

OBSAH

1. (E)motion – pohyb a#tanec v emóciách 1.....	5
2. Akademická etika.....	7
3. Akademická slovenčina pre cudzincov.....	9
4. Akadémia podnikania.....	11
5. Analytické čítanie a písanie.....	13
6. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	15
7. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	17
8. Anglický jazyk C1.....	19
9. Biodiverzita - novinky v jej ochrane.....	21
10. Chémia naša každodenná.....	23
11. Civil society and non-profit organizations in democratic societies.....	25
12. Dejiny Ruska v európskych súvislostiach.....	27
13. Dejiny ruskej literatúry.....	30
14. Digital empowerment and participation.....	33
15. Dizajny záverečných prác v štruktúre IMRAD.....	35
16. Dizajny záverečných prác v štruktúre IMRAD.....	36
17. Dobrovoľník ESN UMB 1.....	37
18. Dobrovoľník ESN UMB 2.....	40
19. Dobrovoľník ESN UMB 3.....	43
20. Dobrovoľník ESN UMB 4.....	46
21. Druhý románsky jazyk - španielčina.....	49
22. Duševné vlastníctvo a jeho ochrana.....	51
23. Efektívna komunikácia.....	53
24. Erasmus student network 1.....	55
25. Estetika.....	56
26. Európska únia - štruktúra, rozhodovacie mechanizmy, členstvo.....	58
27. Filozofia kultúry.....	60
28. Finančná gramotnosť.....	62
29. Fonetika a fonológia.....	64
30. Fonetika a fonológia FJ.....	66
31. Francúzska spoločnosť a identita.....	68
32. Francúzske umenie a kultúra.....	71
33. Francúzština 2.....	73
34. Geografické poznávanie Európy.....	75
35. Global Social Problems.....	77
36. Global skills.....	80
37. História Francúzska.....	82
38. História Ruska v umeleckých obrazoch.....	84
39. Hra a tanec 1.....	87
40. Informačná bezpečnosť.....	89
41. Integrácia osôb z cudziny v praxi 1.....	91
42. Integrácia osôb z cudziny v praxi 2.....	93
43. Interkomprehenzia v rámci románskych jazykov.....	95
44. Interkultúrna komunikácia.....	97
45. Jazykové cvičenia 1.....	100
46. Jazykové cvičenia 2.....	102
47. Keramika a tvorba z prírodných materiálov 1.....	104
48. Konverzácie 1.....	106

49. Konverzácie 2.....	108
50. Konzekutívne tlmočenie.....	110
51. Kryptomeny v osobných financiách.....	112
52. Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 1.....	115
53. Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 2.....	118
54. Kultúrne regióny sveta.....	120
55. Latinčina v akademickom prostredí.....	122
56. Lexikológia FJ.....	124
57. Lexikológia a frazeológia.....	126
58. Logická argumentácia.....	129
59. Metodika prekladu.....	131
60. Metodika tlmočenia.....	133
61. Moderná slovenčina v prekladateľskej a tlmočnickej praxi.....	135
62. Morfológia 1.....	138
63. Morfológia 2.....	141
64. Morfológia FJ 1.....	144
65. Morfológia FJ 2.....	147
66. Nemecký jazyk 1.....	150
67. Nemecký jazyk 2.....	152
68. Nemecký jazyk 3.....	154
69. Nemecký jazyk 4.....	156
70. Nemecký jazyk 5.....	158
71. Nemecký jazyk 6.....	160
72. Nemčina pre prax.....	162
73. Organizovanie aktivít pre Centrum univerzitnej úspešnosti UMB1.....	164
74. Organizovanie aktivít pre Centrum univerzitnej úspešnosti UMB2.....	166
75. Počítačová grafika.....	168
76. Poľský jazyk A1 1.....	170
77. Poľský jazyk A1 2.....	172
78. Poľský jazyk A2 1.....	174
79. Poľský jazyk A2 2.....	176
80. Pracovné právo v kocke.....	178
81. Prekladový seminár 1 (preklad úžitkových textov).....	180
82. Prekladový seminár 2 (preklad v hospodárskej praxi).....	182
83. Prekladový seminár FJ.....	184
84. Problématiques actuelles de l'espace francophone 1.....	187
85. Problématiques actuelles de l'espace francophone 2.....	189
86. Profesionálne čítanie.....	191
87. Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka.....	193
88. Psychológia reklamy.....	195
89. Receptívne a produktívne zručnosti vo FJ.....	196
90. Reálie Francúzska a frankofónnych krajín.....	198
91. Reálie Ruska.....	200
92. Rod, identita, spoločnosť.....	202
93. Ruská literatúra 19. storočia.....	204
94. Ruská literatúra 20. a 21. storočia.....	206
95. Ruský jazyk pre začiatočníkov 1.....	209
96. Ruský jazyk pre začiatočníkov 2.....	211
97. Slovenčina pre cudzincov L.....	213

98. Slovenčina pre cudzincov Z.....	215
99. Slovenčina pre rusistov 1.....	217
100. Slovenčina pre rusistov 2.....	219
101. Slovenčina v prekladateľskej a tlmočnickej praxi.....	221
102. Sociológia: praktické poznanie spoločnosti.....	223
103. Stručné dejiny práva.....	225
104. Syntax.....	227
105. Syntax FJ 1.....	229
106. Syntax FJ 2.....	231
107. Telesná výchova 1.....	233
108. Telesná výchova 2.....	235
109. Telesná výchova 3.....	237
110. Telesná výchova 4.....	239
111. Telesná výchova 5.....	241
112. Terénne cvičenia v zahraničí.....	243
113. Terénny kurz zoológie.....	245
114. Tlmočnicke cvičenia FJ.....	247
115. Translatológia.....	249
116. Turecký jazyk 1.....	251
117. Turecký jazyk 2.....	253
118. Turecký jazyk 3.....	255
119. Turecký jazyk 4.....	257
120. Tvorba a prezentácia záverečných prác.....	259
121. Udržateľný rozvoj a service learning 1.....	261
122. Udržateľný rozvoj a service learning 2.....	264
123. Ukrajinský jazyk pre začiatočníkov 1.....	266
124. Ukrajinský jazyk pre začiatočníkov 2.....	268
125. Univerzitný folklórny súbor 1.....	270
126. Univerzitný komorný orchester 1.....	272
127. Univerzitný spevácky zbor 1.....	274
128. Verejný odborný prejav.....	277
129. Veľké diela svetovej literatúry I.....	279
130. Výbrané kapitoly z novej francúzskej literatúry (19. – 20. stor.).....	281
131. Výbrané kapitoly zo staršej francúzskej literatúry (stredovek – 18. stor.).....	284
132. Výtvarný ateliér I.....	286
133. Youth work.....	288
134. Základy francúzštiny.....	291
135. Základy latinčiny.....	293
136. Základy nemčiny.....	295
137. Základy poľštiny.....	297
138. Základy prvej pomoci.....	299
139. Základy ruštiny.....	301
140. Základy španielčiny.....	303
141. Írsky jazyk 1.....	305
142. Írsky jazyk 1.....	308
143. Írsky jazyk 2.....	311
144. Írsky jazyk 3.....	313
145. Ústna a písomná komunikácia vo FJ.....	316
146. Úvod do prekladania (FJ – SJ).....	318

147. Úvod do prekladu a tlmočenia.....	320
148. Úvod do tlmočenia (FJ – SJ).....	322
149. Úvod do štúdia francúzskej literatúry.....	324
150. Úvod do štúdia jazyka.....	327
151. Úvod do štúdia literatúry.....	330
152. Čítanie a počúvanie s porozumením 1.....	332
153. Čítanie a počúvanie s porozumením 2.....	334
154. Čítanie a počúvanie s porozumením FJ.....	336
155. Španielčina 2.....	338
156. Špeciálny jazykový seminár FJ1.....	340
157. Špeciálny jazykový seminár FJ2.....	342
158. Študentská vedecká aktivita.....	344
159. Študentská vedecká aktivita.....	346
160. Študentské tutorstvo FJ 1.....	347
161. Študentské tutorstvo FJ 2.....	350
162. Študentské tutorstvo Rj 1.....	353
163. Študentské tutorstvo Rj 2.....	356
164. Štylistika.....	359
165. Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou.....	362
166. Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou.....	364

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-EPT1-003	Názov predmetu: (E)motion – pohyb a#tanec v emóciách 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry. Záverečné hodnotenie: Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.	
Výsledky vzdelávania: študent úspešným absolvovaním predmetu: 1. Študent má osvojené poznatky z oblasti psychológie emócií a pôsobenia práce s telom v pohybe vo vzájomných interakciách. 2. Študent chápe pôsobenie priestoru na individuálne psychické procesy, ale aj procesy v rámci skupiny. 3. Študent získava citlivosť pre prejavy neverbálnej komunikácie u seba, ale aj druhých ľudí vo vzájomných interakciách. 4. Študent chápe a dokáže aplikovať techniky na podporu kinestetickú empatie. 5. Študent chápe a dokáže pracovať so svojimi emóciami prostredníctvom improvizácie.	

Stručná osnova predmetu:

1. Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní.
2. Vnímanie a prežívanie tela – vnútorné procesy a procesy v interakciách.
3. Vnímanie priestoru a kinesféry.
4. Teritorialita a jej prežívanie.
5. Neverbálna komunikácia - sebapoznávanie.
6. Neverbálna komunikácia v interakciách.
7. Empatia a kinestetická empatia.
8. Emócie ako súčasť inscenačných metód I.
9. Emócie ako súčasť inscenačných metód II.
10. Improvizácia a emócie I.
11. Improvizácia a emócie II.
12. Vlastné aktivity študentov.
13. Vlastné aktivity študentov a záverečná reflexia.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

- Ekman, P. (2012). Odhalené emócie. Bra(i)ngy.
Poláková, M. (2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav.
Poláková, P. (2019). Jak rozvíjet pohyb, emoce a smysly. Grada.
Szabová, M. (2017). Pohyb v terapii – terapia v pohybe. IRIS.
Urban, M. (2015). Hra a tanec. Osveta.
Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 24 hodín

osobná reflexia: 10 hodín

reflexia: 10 hodín

príprava vlastných aktivít: 20 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

abs	n	p	v
83.17	16.83	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 23.02.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-034	Názov predmetu: Akademická etika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: priebežný test : 0 - 15 bodov analýza vybraného textu a jeho interpretácia: 0- 15 bodov prípadová štúdia: 0 - 30 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 0 - 40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. rozumie podstate a špecifikám súčasnej akademickej etiky ako špecifického typu aplikovanej etiky; 2. rozumie rozlíšeniu medzi etikou, morálkou (má prehľad v zdrojoch morálky a jej zdôvodnenia), 3. je schopný identifikovať analyzovať a s porozumením interpretovať základné problémy akademickej etiky 4. aplikuje získané vedomosti do praktickej sféry (v akademickom prostredí); je schopný posúdiť správnosť a prijateľnosť konania a správania študentov v kontexte pravidiel a noriem akademickej etiky a etického kódexu študenta a zamestnanca UMB; hodnotí morálnu klímu a etické problémy akademického prostredia svojej univerzity/fakulty.	
Stručná osnova predmetu: Akademická etika ako základ pre skvalitňovanie vzťahov etického prostredia, zvyšovania etickej kultúry študentov a pozitívnej reputácie akademickej inštitúcie. Pojem a podstata a teoretické východiská akademickej etiky ako špeciálneho typu aplikovanej etiky. Princípy a teoretické východiská akademickej etiky. Genéza akademickej etiky vo svete a na Slovensku. Etické problémy na akademickej pôde (najčastejšie problémy akademickej etiky a pertraktované témy v súvislosti s porušovaním akademickej etiky). Legislatívne súradnice akademickej etiky (vzťah morálky a práva, akademické prostredie z právneho aspektu). Preventívna etika – ako zabrániť neetickému správaniu na akademickej pôde? Etický kódex ako vyjadrenie hodnôt vedenia univerzity (tradícia, akademická sloboda, morálna zodpovednosť a jej podmienky). Etický kódex zamestnanca UMB a	

Etický kódex študenta UMB a formy riadenia akademickkej etiky . Etická komisia ako významný nástroj univerzitnej etickej politiky.

Odporúčaná literatúra:

COOP, D. 2006. The Oxford Handbook of Ethical Theory. Edited by David Copp. Oxford: Oxford University Press (vybrané kapitoly)

GUITCHEVA, G., FOBEL, P., KREMNIČANOVÁ, E., VINCÚR, B. 2011. Akademická etika. Tvorba a implementácia etického kódexu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied

HAMILTON, N.W. 2002. Academic. Ethics. Problems and Materials on Professional Conduct and Shared Governance. Prager Publisher: Wesport.

KRÁLIKOVÁ, R. 2009. Zavádzanie pravidiel akademickkej etiky na slovenských vysokých školách. Inštitút pre dobre spravovanú spoločnosť, 2009. Dostupné na: <http://www.governance.sk/index.php?id=1192>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, český jazyk, anglický jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta 90 hod. z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

príprava na priebežný test: 20 hod.

analýza vybraného textu: 10 hod.

prípadová štúdia: 20 hod.

príprava na skúšku v písomnej forme: 24 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 194

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
21.65	36.08	21.13	5.67	2.06	8.76	4.64	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Klimková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-asc-01	Názov predmetu: Akademická slovenčina pre cudzincov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: prezentácia vybranej témy na verejnom vystúpení (0 – 50 bodov), b) záverečné hodnotenie: písomná práca (0 – 50 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná rozdiely medzi písaným a hovoreným odborným komunikátom, rozumie špecifikám písaných a ústnych komunikátov, získa vedomosti a zručnosti potrebné pre produkciu komplexných písomných komunikátov, získa poznatky o jazykových štýloch, slohových postupoch a ich žánroch. Rozvoj produktívnych a receptívnych komunikačných zručností na úrovni C. Študent pozná a vie adekvátne použiť odbornú terminológiu. Študent dokáže aplikovať nadobudnuté vedomosti, tak aby jeho písomný a ústny prejav bol zrozumiteľný, argumentačne presvedčivý, terminologicky adekvátny a kultivovaný. Dokáže si obhájiť názorové stanovisko vo formálnej diskusii o zložitých otázkach, pričom nastoľuje zreteľný a presvedčivý argument bez akejkoľvek nevýhody v porovnaní s rodeným hovoriacim. Dokáže ľahko udržiavať diskusiu, dokonca aj na abstraktné, zložité a neznáme témy. Dokáže presvedčivo obhájiť svoju formálnu pozíciu, reagovať na otázky a komentáre a odpovedať na náročné argumenty polemickkej diskusie plynulo, spontánne a vhodne.	
Stručná osnova predmetu: Ústna a písomná komunikácia v akademickom prostredí. Neuralgické miesta v akademickej komunikácii. Formy akademického písania. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Kritická analýza odborného komunikátu. Žánre rečníckeho prejavu. Príprava verejného rečníckeho prejavu. Príprava písomného odborného textu. Argumentovanie a jeho stratégie, dorozumievacie riziká. Etické aspekty akademickej komunikácie (odkazy, citovanie, citačné normy).	
Odporúčaná literatúra: FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin : Osveta, 1989. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007. KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo... Banská Bystrica : UMB, 2011.	

KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela – Fakulta humanitných vied, 2008.
 MEŠKO, D. et al.: Akademická príručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
 MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.
 PATRÁŠ, V.: Pohotovité čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
 SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
 STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
 ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h,

samoštúdium: 26

príprava na verejné vystúpenie: 18

príprava na písomný test: 20

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
2.38	7.14	9.52	14.29	11.9	28.57	26.19	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: U-1-AP	Názov predmetu: Akadémia podnikania
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: čiastkové výstupy z prípravy vlastného biznis modelu, podnikania: 40 bodov b) záverečné hodnotenie: komplexné spracovanie a prezentácia výsledného podnikateľského nápadu, biznis modelu, vrátane pilotného testovania výsledného produktu/služby : 60 bodov a) priebežné hodnotenie: čiastkové výstupy z prípravy vlastného biznis modelu, podnikania : 40 bodov b) záverečné hodnotenie: komplexné spracovanie a prezentácia výsledného podnikateľského nápadu, biznis modelu, vrátane pilotného testovania výsledného produktu/služby : 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. Používa kreativitu a inovatívne myslenie na identifikovanie nových podnikateľských príležitostí; 2. Pozná metódy a techniky konvergentného a divergentného myslenia, design thinking, učenie sa prostredníctvom kolaboratívneho spracovania problému, projektové učenie a učenie sa prostredníctvom výziev (challenge based learning); 3. Dokáže navrhnúť biznis model canvas pre jeho budúce podnikanie prípadne tím spolupracovníkov; 4. Dokáže otestovať životaschopnosť modelu a navrhnúť prípadné zmeny; 5. Ohodnotiť jednotlivé zložky biznis modelu, porovnať s konkurenciou, predikovať budúcu hodnotu a prínosy/výnosy podnikania; 6. Efektívne spolupracuje s inovátormi a inými inšpiratívnymi úspešnými podnikateľmi; 7. Dokáže aplikovať najnovšie IKT nástroje v práci tímu ako aj vo výslednom spracovaní tímového riešenia (Padlet, Jamboard, Miro, Looka, BioRender, ScreanPal, Genially, Pecha Kucha, Wordwall a iné aplikácie); 8. Preukáže schopnosť tímovo pracovať a jasne prezentovať svoje stanovisko podporené silnými argumentmi.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do podnikania, osobnosť podnikateľa. Ekonomické a právne aspekty	

podnikania v kontexte súčasných globálnych a spoločenských výziev. Vymedzenie a význam biznis modelov podporujúcich inovatívnosť a podnikanie. Teoretický koncept e-podnikania, sociálneho podnikania, základných marketingových a manažérskych metód a nástrojov vhodných pre vlastné podnikanie a tvorbu hodnoty pre verejnosť/spoločnosť a zákazníka. Analýza dát, domácich aj zahraničných štatistík, reportov, informácií z relevantných akademických aj neakademických zdrojov. Príprava a návrh inovatívneho podnikateľského zámeru, s dôrazom na udržateľnosť, rôznorodosť a záujmy rôznych záujmových skupín (stakeholderov). Aspekty tímovej práce, príprava a testovanie spoločného biznis modelu.

Odporúčaná literatúra:

1. OSTERWALDER A. – PIGNEUR, Y. 2012. Tvorba business modelov. Praha: Bizbooks, 2012, ISBN 9788026500254
2. TIDD, J. – BESSANT, J. 2010. Managing Innovation. Chichester: Wiley and Sons Ltd., 2010, ISBN 798-0-470-99810-6
3. STEYN, H.- NICHOLAS, J.M. 2012. Project Management for Engineering, Business and Technology. New York: Routledge, 2012, ISBN 978-0-08-096704-2
4. LACKO, L.: Business Intelligence v SQL Serveru 2012. Brno: Computer Press, 2013, ISBN 978-80-2513-773-4
5. POUR, J. a kol. 2012. Business Intelligence v podnikovej praxi. Praha: Professional Publishing, 2012, ISBN: 978-80-74310-65-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín:

kombinované štúdium (P, S, K): 26,

samoštúdium: 34,

príprava čiastkových výstupov: 15,

príprava výsledného biznis modelu: 15.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Lucia Rýsová, PhD., Ing. Lenka Theodoulides, PhD., MBA

Dátum poslednej zmeny: 14.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-014	Názov predmetu: Analytické čítanie a písanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: priebežné cvičné úlohy: 0-40 bodov b) záverečné hodnotenie: Vypracovanie záverečnej akademickej eseje/textu: 0-60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. rozumie špecifikám akademického textu s dôrazom na kritický a analytický aspekt, 2. používa základné stratégie a techniky kritického čítania a písania, 3. vie ako postupovať pri príprave, plánovaní a realizovaní písania akademických textov, 4. dokáže plniť študijné úlohy spojené s akademickým čítaním a písaním.	
Stručná osnova predmetu: 1. Autor a čitateľ – učiteľ ako čitateľ, študent ako autor. 2. Logika a argumentácia v písaní a čítaní – konzistentnosť, kontradikcia, kontráne a kontradiktorické tvrdenia, expresívna sila viet. 3. Štruktúra eseje – základné vlastnosti štruktúry. 4. Písanie – ako si vybrať tému, techniky písania, písanie pomocou osnova, postupné rozpracovanie, pojmové poznámky, výskum a písanie, uhladzovanie textu. 5. Stratégia analytického písania a čítania – definície, rozlíšenia, analýza, dilemy, protipríklady, Reductio ad Absurdum. 6. Kritériá obsahu – hľadanie pravdy, odvolávanie sa na autoritu, bremeno dôkazu.	
Odporúčaná literatúra: ČMEJRKOVÁ, S. – DANĚŠ, F. – SVĚTLÁ, J. (1999): Jak napsat odborný text. Praha: Leda. KATUŠČÁK, D. (2008): Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. MARTINICH, A. P. (2005): Philosophical Writing: An Introduction. Oxford: Blackwell Publishing, 3rd Edition.	

STARŇOVÁ, K. (2001): Vedecké písanie: Ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta.
 VYDRA, A. (2010): Akademické písanie. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave.
 ZOUHAR, M. (2008): Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda.
 SCHMIDT, M.-TALIGA, M.-ŠEDÍK, M: (2018): Ako správne argumentovať, písať a diskutovať. Banská Bystrica: Belianum. dostupné aj na internete: <https://www.ff.umb.sk/mschmidt/online-ucebnica-argumentacie-a-kritickeho-myslenia.html>
 stránka o argumentácii a kritickom myslení: <http://argumentacia.umb.sk/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

celková časová záťaž: 90 hod.

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

vypracovanie priebežných cvičných úloh: 20 hod.

samoštúdium odbornej literatúry v knižnici: 15 hod.

vypracovanie záverečnej akademickej eseje: 29 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 159

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
5.03	7.55	27.04	21.38	29.56	6.92	2.52	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Šedík, PhD., doc. Mgr. Jaroslav Cepko, PhD., doc. Mgr. Miloš Taliga, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajmL-316	Názov predmetu: Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických študijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem študijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: Tri priebežné písomné testy: 30% Aktívna účasť na seminároch: 10% b) záverečné hodnotenie: Záverečný test: 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovori sa aj v náročnejších komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
Stručná osnova predmetu: Prebrané témy zahŕňajú: 1. Passions and fashions 2. No fear! 3. It depends how you look at it	

4. All things high tech 5. Seeing is believing 6. Telling it how it is							
Odporúčaná literatúra: SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010. SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky - časová záťaž študenta Spolu hodín: 90 Z toho priama výučba: 13 Príprava na priebežné písomné testy: 15 Príprava na záverečný písomný test: 30 Samoštúdium: 32							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 67							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
38.81	19.4	13.43	8.96	16.42	0.0	2.99	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., M.A. James Ó Connell							
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2023							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajmZ-317	Názov predmetu: Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických študijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem študijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: Tri priebežné písomné testy: 30% Aktívna účasť na seminároch: 10% b) záverečné hodnotenie: Záverečný test: 60%	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovori sa aj v náročnejších komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
Stručná osnova predmetu: Prebrané témy zahŕňajú: 1. Passions and fashions 2. No fear! 3. It depends how you look at it	

4. All things high tech 5. Seeing is believing 6. Telling it how it is							
Odporúčaná literatúra: SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010. SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický, slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta Spolu hodín: 90 Z toho priama výučba: 13 Príprava na priebežné písomné testy: 15 Príprava na záverečný písomný test: 30 Samoštúdium: 32							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 80							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
10.0	10.0	7.5	12.5	16.25	25.0	18.75	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., Natalia Kovalchuk, PhD., Mgr. Richard Gramanich Štromajer, M.A. James Ó Connell							
Dátum poslednej zmeny: 03.05.2023							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajzak-101	Názov predmetu: Anglický jazyk C1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti absolvujú písomný test priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný test a za záverečný test získa menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Študent splní podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu i v prípade, keď absolvuje test na medzinárodný certifikát z anglického jazyka TOEIC (Test of English for International Communication) minimálne na 700 bodov (úroveň C1). a) priebežné hodnotenie: Priebežný písomný test (min. 65%) b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test z prebraného učiva 40 min. (min. 65%) Krátka esej (3 NS)	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. rozumie podstatným informáciám v anglických komunikátoch a dohovori sa v bežných komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére (cestovanie, voľný čas, nadväzovanie kontaktov, e-mailová komunikácia a pod.); 2. ovláda základné jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) ovláda na úrovni C1; 3. použije získané poznatky o rozdieloch medzi formálnou a neformálnou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni C1, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni C1; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni C1 , 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: 1. Introduction, a grammar entrance quiz 2. Listening comprehension exercise (It's Magic / New Car from Cambridge Proficiency Exam CD)	

3. Unit 5 (from Gateway B2+, selected pages)
4. Reading comprehension exercise (Chris Reed: The Rage of Rambo) + discussion
5. Listening comprehension exercise (Katie Melua Interview_Aftenshowet) + discussion
6. Reading comprehension exercise (J. Hudaish: Foreword) + discussion
7. Listening comprehension exercise (Granta Interview with Paul Auster) + discussion
8. Vocabulary stop-and-check test 1
9. Listening comprehension exercise (John Lennon Shot BBC NEWS 1980) + discussion
10. Reading comprehension exercise (How Porn Affects the Brain Like a Drug) + discussion
11. Listening comprehension exercise (TIME's interview with Woody Allen) + discussion
12. Reading comprehension exercise (Woody Allen: The Kugelmass Episode) + discussion, the rest for HW
13. Vocabulary stop-and-check test 2

Odporúčaná literatúra:

COTTON, D. - FALVEY, D. - KENT, S. 2010. Language Leader Advanced Coursebook and CD-ROM. Harlow: Pearson Education Limited. 2010. 192 p. ISBN 978-1-4082-3693-2
 KEMPTON, G. Language Leader Advanced Workbook. 2010. 112 p. ISBN 978-1408236925

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický C1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 64

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
39.22	23.53	17.65	3.92	5.88	9.8	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michael Eliot Dove

Dátum poslednej zmeny: 31.08.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-117	Názov predmetu: Biodiverzita - novinky v jej ochrane
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a obhajoba (prezentácia) 3 projektov, zameraných na zvolené aktuálne témy (spolu 100 %). Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
b) záverečné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a obhajoba (prezentácia) 3 projektov, zameraných na zvolené aktuálne témy (spolu 100 %). Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení štúdia predmetu študent: - získa prehľad o aktuálnych problémoch, súvisiacich s ochranou biodiverzity vo svete, Európe, členských štátoch Európskej únie i na Slovensku	
Stručná osnova predmetu: Predmet približuje novinky súvisiace s biologickou diverzitou a problematikou jej ochrany vo svete, v Európe, Európskej únii i na Slovensku. Prináša informácie súvisiace s Dohovorom o biologickej diverzite (Convention on Biological diversity – CBD) a jeho aplikovaním na rôznych úrovniach v rôznych častiach sveta. Zameriava sa tiež na súčasný rozvoj biológie ochrany prírody v kontexte aktuálnych ohrození a opatrení na ich elimináciu.	
Odporúčaná literatúra: 1) FILČÁK R. & POVAŽAN R. (eds.) 2017: Scenáre vývoja v životnom prostredí 2020+. Udržateľný rast, biodiverzita a zmena klímy. Centrum spoločenských a psychologických vied, Slovenská akadémia vied, organizačná zložka Prognostický ústav SAV, Bratislava, 97 s. ISBN 978-80-89524-23-5 2) SABO P., URBAN P., TURISOVÁ I., POVAŽAN R. & HERIAN K. 2011: Ohrozenie a ochrana biodiverzity. Vybrané kapitoly z globálnych environmentálnych problémov. Banská Bystrica : UMB CVV a FPV, 320 s. ISBN978-80-968989-6-5. 3) SABO P., URBAN P., MALINA R., ŠVAJDA J. & TURISOVÁ I. 2020: Úvod do systémovej ekológie I : od environmenálnej krízy k princípom ekologickej zložitosti a organizácie ekologických systémov. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela – Belianum,	

Banská Bystrica, 286 pp. ISBN 978-80-557-1728-9, ISBN 978-80-557-1734-0, ISBN 978-80-557-1735-7

4) URBAN P., MEZEI A., SAXA A., KLAUČO M., BALKOVÁ N., ŠVAJDA J. 2015: Všeobecné aspekty ochrany prírody a krajiny. Banská Bystrica: FPV UMB, 175 s. ISBN 978-80-557-0959-8.

5) <https://www.cbd.int/>

6) http://ec.europa.eu/environment/nature/natura2000/index_en.htm

7) <https://www.europarl.europa.eu/news/cs/headlines/society/20200109STO69929/ztrata-biodiverzity-jake-jsou-jeji-dusledky-a-priciny>

8) Časopis Ochrana přírody – dostupný aj na internete: <http://www.casopis.ochranaprirody.cz/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

abs	n	p	v
71.43	28.57	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-313/23	Názov predmetu: Chémia naša každodenná
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach.	
b) záverečné hodnotenie: Aktívna účasť na prednáškach.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent: - schopný používať chemické pojmy v súvislosti s každodennými situáciami a problémami, - schopný posúdiť a analyzovať rôzne chemické procesy a výrobky z hľadiska ich účinnosti, bezpečnosti, vplyvu na zdravie človeka a životné prostredie, - schopný nadobudnuté vedomosti, závery a úvahy uplatniť v multidisciplinárnych súvislostiach prírodovedných a technických odborov, cez ich prizmu korektne ich interpretovať a reflektovať.	
Stručná osnova predmetu: Chémia v kozmetike. Izolácia účinných látok z prírodných zdrojov. Syntetické alternatívy prírodných látok. Chémia v kuchyni. Chémia čistiacich a dezinfekčných prostriedkov. Chémia a životné prostredie. PCR v analýze DNA. Lieky a ich vedľajšie účinky. Princípy vyhľadávania nových liečiv. Nobelova cena v prírodných vedách.	
Odporúčaná literatúra: 1. BÖHMOVÁ, H. et al. 2009. Odhalování chemie kolem nás: zajímavé chemické experimenty s látkami kolem nás. Project N. 129193-CP-1-2006-1-DE-COMENIUS-C21. 2. KRATOCHVÍL, B. 2016. Patnáct nejžhavějších chemických témat současnosti. Chem. listy 110, 105. 3. REGULI, J. et al. 2018. Chémia a spoločnosť. Trnava : PdF TU. 570s. ISBN 978-80-568-0156-7.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský.	
Poznámky - časová záťaž študenta Časová záťaž študenta: 90 hodín kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín	

samoštúdium: 44 hodín			
Hodnotenie predmetov			
Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: RNDr. Barbora Benická, PhD., doc. RNDr. Jarmila Kmeťová, PhD., MBA, doc. RNDr. Marek Skoršepa, PhD.			
Dátum poslednej zmeny: 29.03.2023			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-CCS-513	Názov predmetu: Civil society and non-profit organizations in democratic societies
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: In the framework of this course, students have to create a portfolio containing the tasks assigned during semester. The tasks they have to work out are connected to the analysed problems during the classes. Each task is evaluated by specific number of points. The tasks are processed individually or in groups. The should also individually write academic essay in which they critically reflect the role of the civil society and non-profit organizations in democratic societies. <ul style="list-style-type: none"> • During the course of the semester students will work through exercises and assignments (30 points). • Academic essay (20 points) To pass the course students need to have minimum 32 points.	
Výsledky vzdelávania: After completing the course, the students will be able to... <ol style="list-style-type: none"> 1. explain the roles of the civil society and its connection with the third sector 2. explain the basic principles, features and functions of the third sector in the context of contemporary society and can explain them 3. list various types of non-governmental organisations and can assign a non-governmental organization into typology groups of organizations 4. explain historical development of non-profit organizations in Europe 5. describe basic overview of the current state of the third sector in Europe and its challenges 6. explain specifics of organisational management and financing of the non-governmental organisations 7. recognise volunteering as an important part of civil society and the third sector 8. critically reflect on the role of civil society in the democratic society 	
Stručná osnova predmetu:	

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

Almond, A. G., & Verba, S. (1989). The Civic Culture Revisited. Newbury Park: Sage Publications.

Badelt, C. (1990). Institutional choice and the nonprofit sector. In Anheier, H. K., & Seibel, W. (Eds.). The third

sector, comparative studies of non-profit organizations, 53 – 63, Berlin, New-York: De Gruyter.

COSTOYA, M. M. (October 2007). Toward a Typology of Civil Society Actors. Civil Society and Social Movements

Programme Paper (30).

DESSE, F. (2012). The Role and Structure of Civil Society Organizations in National and Global Governance

Evolution and outlook between now and 2030. AUGUR Project.

EDWARDS, M. (2014). Civil Society. Cambridge: Polity Press.

EKIERT, G., & FOA, R. (January 2011). Civil Society Weakness in Post-Communist Europe: A Preliminary

Assessment. Carlo Alberto Notebooks (198).

European Commission (2007). Social Cohesion, Trust and Participation: Social Capital, Social Policy and Social

Cohesion in the European Union and Candidate Countries Monitoring Report prepared by the European

Observatory on the Social Situation - Social Capital Network.

FAFCHAMPS, M. 2006. Development and social capital. The Journal of Development Studies 42 (7): 1180–98.

doi: 10.1080/00220380600884126.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English language

Poznámky - časová záťaž študenta

Student time load: 90 hours, of this: lectures: 13 hours; seminars: 13 hours, preparation portfólia úloh:

30 hours; preparation eseje: 34 hours

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2023**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-211	Názov predmetu: Dejiny Ruska v európskych súvislostiach
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie seminárnej práce a prezentácia jej výsledkov – 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška – 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná základné historické udalosti Ruska od jeho vzniku po dnešok vo svetle starších i aktuálnych vedeckých výskumov. Najvýznamnejšie spoločensko-politické, kultúrne a historické udalosti vníma v širšom európskom kontexte. Pri skúmaných javoch dokáže predstaviť osobnosti, ktoré v nich zohrali kľúčovú úlohu. Získané poznatky je schopný aplikovať pri predmetoch priamo súvisiacich s historickými zmenami (literatúra, lexikografia, preklad a tlmočenie a iné). Dokáže posúdiť a vidieť historické javy v širších súvislostiach, nachádzať a argumentovať príčiny a dôsledky jednotlivých historických udalostí.	
Stručná osnova predmetu: Rusko v stredoveku – východní Slovanovia. Kyjevská Rus – prvý štátny útvar Slovanov. Vpád Tatárov. Novgorod. Založenie Moskvy, Moskovský štát. Prví ruskí cári – vláda Ivana Hrozného, obdobie „smuty“, začiatok vlády Romanovovcov. Vláda Petra I. a jeho reformy, rusko-európske vzťahy pri Petrovi I. Vláda Kataríny II. – reformy za vlády panovníčky, povstanie Jemeliana Pugačova. Napoleonské vojny (Občianska vojna) – dôsledky a reflexia v kultúre Ruska, reflexia v umeleckej tvorbe 19. – 21. storočia. Rusko po Napoleonských vojnách (vláda Nikolaja I., Alexandra II. (zrušenie nevoľníctva) a Alexandra III.).	

Revolúcia v roku 1905, Rusko v 1. svetovej vojne, februárová a októbrová revolúcia v roku 1917.
 Koniec monarchie.
 História sovietskeho Ruska (Občianska vojna, kolektivizácia, industrializácia, stalinské represie, Veľká vlastenecká vojna, chruščovovský odmäk, brežnevovská stagnácia, perestrojka a glasnosť pri Michailovi Gorbačovovi).
 Ruská federácia (90. roky 20. storočia – proces demokratizácie a prechod na trhovú ekonomiku, Rusko v 21. storočí – proces stabilizácie, špecifiká ruskej demokracie).
 Vplyv histórie na spoločenské, kultúrne a jazykové transformácie.

Odporúčaná literatúra:

1. SUGAY, L. A.: Istorija Rossii v chudožestvennykh obrazakh : učebnoe posobie dl'a studentov slovackich universitetov. Kniga 1, IX-XVIII vv. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. BORISENKOVÁ, A. – KOVÁČOVÁ, M. – LIZOŇ, M. – REPOŇ, A. – SUGAY, L.: Istorija Rossii v chudožestvennykh obrazakh : učebnoe posobie dl'a studentov slovackich universitetov. Kniga 2, 19-20 vv. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
3. FIGES, O.: Natašin tanec. Kultúrne dejiny Ruska. Premedia, 2020.
4. ŠVANKAMAJER a kol.: Dějiny Ruska. Praha, 1995.
5. VIAZEMSKIJ, J. a kol.: Istorija Rossii s drevnejšich vremion do našich dnei. Moskva, 2005.
6. САХАРОВ, А.Н.: История России с древнейших времён до начала XXI века. Москва : «Астрель», 2005.
7. Encyklopédia svetových dejín. Bratislava 1983.
8. GASSOWSKI, J.: Dejiny a kultúra starších Slovanov. Bratislava, 1989.
9. VOLKOGONOV, D.: Istorija Rossii: prošloe i sovremennost'. Moskva, 1990.
10. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. - БЕРЛЯКОВА Н.П.: История русской культуры том 1, Москва : ВЛАДОС, 2002.
11. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. - БЕРЛЯКОВА Н.П.: История русской культуры том 2, Москва : ВЛАДОС, 2002.
12. ЖУКОВСКИЙ С. Т. - ЖУКОВСКАЯ И. Г.: Россия в истории мировой цивилизации X – XX вв., Москва : Школьная пресса, 2000.
13. КОСТОМАРОВ Н. И.: Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. Москва : ЭКСМО, 2006.
14. ПАШУТО В. Т. - ИТЕНБЕРГ Б. С. - ТАРНОВСКИЙ К. Н. и др.: Иллюстрированная история СССР. Москва, 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2

Poznámky - časová zát'áž študenta

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.

samoštúdium: 31 h.

príprava na semináre: 20 h.

vypracovanie seminárnej práce: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
29.17	37.5	16.67	8.33	4.17	4.17	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-207	Názov predmetu: Dejiny ruskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca s prezentáciou v 10. vyučovacom týždni – 20 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška v skúškovom období – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o vývoji ruskej literatúry od začiatku 10. storočia až po súčasnosť. Je pripravený na samostatné štúdium umeleckých textov a odbornej literatúry. Orientuje sa v literárnych štýloch v prelínaní sa s inými druhmi kultúry. Študent nadobudne vedomosti o tvorbe významných predstaviteľov ruskej literatúry a literárnej kritiky daných období. Orientuje sa v dobových súvislostiach. Je schopný analyzovať vybrané literárne diela, najmä z 19. storočia (romantizmus, realizmus, kritický realizmus – zlatý vek vo vývoji ruskej literatúry 19. storočia až po strieborný vek vo vývoji ruskej literatúry konca 19. a začiatku 20. storočia). Pri interpretácii umeleckých textov využíva spomínanú znalosť dobových súvislostí. Študent ovláda základné smery a tendencie rozvoja ruskej literatúry v kontexte ruskej kultúry 20. a 21. storočia. Je schopný orientovať sa v jednotlivých literárnych smeroch a hodnotiť rôzne literárne javy, rozvíjať svoje návyky samostatnej analytickej a interpretačnej práce s umeleckým textom. Pozná slovenských prekladateľov konkrétnych literárnych diel ruskej literatúry 20. storočia. V rámci interdisciplinárnych vzťahov dokáže zaujať stanovisko k prekladateľským problémom konkrétneho literárneho diela.	
Stručná osnova predmetu:	

Obsah prednášok tvoria jednotlivé etapy vývoja ruskej literatúry od 10. storočia až po 90. roky 20. storočia, ich hlavní predstavitelia a tvorba.

- Literatúra 10. a 11. storočia, Kyjevská Rus, ústna ľudová slovesnosť, folklór, byliny.
- Literatúra 12. storočia: Slovo o pluku Igorovom.
- 18. storočie: klasicizmus, reformy Petra I., Kantemir, Trediakovskij, Lomonosov, Sumarokov, Fonvizin, Deržavin.
- Vznik romantizmu, prípadne preromantizmu (v Rusku najmä v podobe sentimentalizmu).
- Vývin ruského myslenia a literatúry v prvej tretine 19. stor. Špecifiká a charakteristické črty ruského romantizmu. Charakteristika romantickej tvorby V. A. Žukovského, A. S. Puškina, M. J. Lermontova, N. V. Gogoľa, V. F. Odojevského a iných významných ruských spisovateľov tohto obdobia.
- Realizmus v ruskej literatúre 2. polovice 19. storočia: I. S. Turgenev (Rudin – umelecký rozbor románu), F. M. Dostojevského (umelecká koncepcia románu Zločin a trest), L. N. Tolstoj (Anna Kareninová), A. P. Čechov (poviedková tvorba).
- Umelecká epocha strieborného veku; modernizmus v ruskej literatúre, hlavní predstavitelia; symbolizmus (A. A. Blok); akmeizmus (Anna Achmatova); futurizmus (V. V. Majakovskij); imažinizmus (S. Jesenin).
- Maksim Gorkij v ruskej literatúre.
- Tvorba Leonida Andrejeva.
- 20. a 30. roky v ruskej literatúre.
- Literatúra o Veľkej vlasteneckej vojne. Publicistika, poézia, próza.
- Povojnová literatúra a jej periodizácia: 1. obdobie: 1956 – 1964 «оттепель»; 2. obdobie: 1965 – 1985; 3. obdobie: 1986 – 1991 «glasnosť».

Odporúčaná literatúra:

1. REPOŇ, A.: Russkaja literatura II poloviny 19 veka. Banská Bystrica : FHV Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici 2012.
2. VERINA, U. - REPOŇ, A.: Russkaja literatura vtoroj poloviny 19 veka : učebnoje posobije dl'a inostrannyh studentov. Moskva : Izdatel'stvo Flinta 2020.
3. REPOŇ, A.: Vstreči s russkoj literaturoj v Armenii. Jerevan : Meknark 2018.
4. KOŠMAN, L. V.: Istorija russkoj kul'tury IX – XX vekov. Moskva : «KDU» 2006.
5. Russkaja proza XX veka. Moskva : «Astrel'» 2003.
6. ČERVENÁK, A.: Ruská literatúra v súčasnom svete. Bratislava – Nitra, 2005.
7. KOVÁČOVÁ, M. Gorkij – Arcybašev. Dve alternatívy dejín a človeka. Banská Bystrica, 2004.
8. KULEŠOV, V.A.: Istorija russkoj literatury 19 veka. Moskva, 2006.
9. Istorija russkoj literatury 11 - 19 vekov. Moskva, 2006.
10. ZAJCEV, V. A. - GERASIMENKO, A. P.: Istorija russkoj literatury vtoroj poloviny XX veka. Moskva : «Vysšaja škola» 2006.
11. REPOŇ, A.: Umelecké zobrazenie človeka v románovom svete i. S. Turgeneva. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.

samoštúdium: 20 h.

čítanie umeleckých textov: 21 h.

príprava seminárnej práce a jej prezentácie: 20 h.

príprava na písomný test: 20 h. príprava na ústnu skúšku: 30 h.							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 68							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
8.82	11.76	29.41	11.76	13.24	11.76	13.24	0.0
Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-DEP -513	Názov predmetu: Digital empowerment and participation
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I., P	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Conditions for passing and completing the course: The final assessment consists of preparing a portfolio of tasks the student processes during the semester on individual topics. The elaboration of the tasks which will be part of the MOOC. The course will be entirely online. Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim assessment. For the final evaluation student must obtain at least 65 points from 100.	
Výsledky vzdelávania: Learning outcomes: The student is equipped with the following skills: 1. Critically reflect of using the digital content 2. Recognize ethical dimensions of using the digital content in digital communication, collaboration and participation 3. Model a more mindful approach regarding of using digital media in work, study, and life 4. Create digital content that is both visually appealing and informative, and inclusive to different stakeholders 5. Apply storytelling approach and scenario-based approach 6. Understand the concept of digital intelligence 7. Recognise service-learning as a strategy to enhance digital empowerment of communities and marginalized groups	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: Recommended literature: Peromingo, M., & Pieteron, W. (2018). The new world of work and the need for digital empowerment. Forced	

Migration Review, (58), 32-33. Retrieved from <https://www.proquest.com/scholarly-journals/new-world-work-needdigital-empowerment/docview/2062902270/se-2>
Mäkinen, M. (2006). Digital Empowerment as a Process for Enhancing Citizens' Participation. E-Learning, 3 (3), 381-395. <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/elea.2006.3.3.381>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English language

Poznámky - časová záťaž študenta

Consultations: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: 1d-DZP-513		Názov predmetu: Dizajny záverečných prác v štruktúre IMRAD					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 156 Metóda štúdia: kombinovaná							
Počet kreditov: 3							
Odporúčaný semester/trimester štúdia:							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky - časová záťaž študenta							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
42.86	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	57.14	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny:							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: 1e-DZP-513		Názov predmetu: Dizajny záverečných prác v štruktúre IMRAD					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 156 Metóda štúdia: kombinovaná							
Počet kreditov: 3							
Odporúčaný semester/trimester štúdia:							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky - časová záťaž študenta							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 13							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
69.23	0.0	0.0	0.0	7.69	23.08	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny:							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-esn-200	Názov predmetu: Dobrovoľník ESN UMB 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: - Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít. - Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov) - Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom. b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov: - písomne spracované záznamy (správa), - fotodokumentácia, - menný zoznam zúčastnených študentov..	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.	
Stručná osnova predmetu: V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady	

„študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiach na UMB.

Odporúčaná literatúra:

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovoľníctví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovoľníctví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovoľníci v neziskových organizáciach. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Průručka pro dobrovoľníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizáciach. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovoľníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovoľnici.doc>>.
- Www.dobrovoľnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovoľník. Dostupné z WWW: <http://www.dobrovoľnik.cz/d_druhy.shtml>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovoľnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf>.
- Dobrovoľn%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoľn%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 5							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.0	40.0	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-esn-201	Názov predmetu: Dobrovoľník ESN UMB 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín Príprava a vedenie projektov: 75 hodín Príprava portfólia: 15 hodín b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov: - písomne spracované záznamy (správa), - fotodokumentácia, - menný zoznam zúčastnených študentov..	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.	
Stručná osnova predmetu: V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady „študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno	

časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

Odporúčaná literatúra:

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovoľníctví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovoľníctví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovoľníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Průručka pro dobrovoľníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizacích. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovoľníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovoľnici.doc>>.
- Www.dobrovoľnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovoľník. Dostupné z WWW: <http://www.dobrovoľnik.cz/d_druhy.shtml>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovoľnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf>.
- Dobrovoľn%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoľn%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW:<<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Průprava a vedenie projektov: 75 hodín

Průprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 11							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-esn-202	Názov predmetu: Dobrovoľník ESN UMB 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: - Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB. Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít. - Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov) - Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom. b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov: - písomne spracované záznamy (správa), - fotodokumentácia, - menný zoznam zúčastnených študentov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.	
Stručná osnova predmetu: V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných	

študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady „študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

Odporúčaná literatúra:

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovoľníctví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovoľníctví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovoľníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Príručka pro dobrovoľníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizacích. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovoľníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovolnici.doc>>.
- Www.dobrovolnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovoľník. Dostupné z WWW: <http://www.dobrovolnik.cz/d_druhy.shtml>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovolnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf>.
- Dobrovoľn%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoľn%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 9							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	33.33	0.0	0.0	11.11	22.22	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-esn-203	Názov predmetu: Dobrovoľník ESN UMB 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín Príprava a vedenie projektov: 75 hodín Príprava portfólia: 15 hodín b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov: - písomne spracované záznamy (správa), - fotodokumentácia, - menný zoznam zúčastnených študentov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.	
Stručná osnova predmetu: V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady „študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a sŕžaní pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú	

zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

Odporúčaná literatúra:

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolníctví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovolníctví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovolníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovolníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Příručka pro dobrovolníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizacích. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D.,SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovolníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovolnici.doc>>.
- Www.dobrovolnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovolník. Dostupné z WWW: <http://www.dobrovolnik.cz/d_druhy.shtml>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovolnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf>.
- Dobrovoln%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoln%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW:<<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-017	Názov predmetu: Druhý románsky jazyk - španielčina
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRO-FF/1d-zsj-002/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: záverečná skúška (písomná a ústna časť)	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. je schopný správne vyslovovať a čítať (aj) neznámy text v španielskom jazyku, 2. dokáže porovnať základné morfológické, syntaktické a lexikálne javy v španielskom a francúzskom jazyku, 3. na úrovni A1 dokáže predstaviť svoje záujmy, študijné zameranie, mesto a univerzitu, kde študuje, 4. dokáže komunikovať v prítomnom, predprítomnom a jednoduchom minulom čase, 5. pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1, 6. rozumie výrazom základnej slovnice a vie ich adekvátne použiť, 7. orientuje sa na španielskych web stránkach.	
Stručná osnova predmetu: 1. Španielčina ako jeden z románskych jazykov 2. Kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín 3. Rodinné zázemie a štúdium 4. Časovanie pravidelných a nepravidelných slovies v prítomnom čase 5. Turizmus v Španielsku: komunikácia v reštaurácii, rezervácia hotelovej izby, návšteva kultúrnych pamiatok a múzeí 6. Orientácia v priestore: používanie predložiek a rozkazovacieho spôsobu 7. Nakupovanie: farby, materiály, tvorenie otázok 8. Počasie a ročné obdobia: stupňovanie adjektív, použitie komparatívu a superlatívu 9. Zdravie: komunikácia v nemocničnom prostredí, choroby a liečba 10. Predprítomný čas: tvorenie a používanie, participium 11. Jednoduchý minulý čas: tvorenie a používanie, pravidelné a nepravidelné slovesá v jednoduchom minulom čase 12. Blízky budúci čas: bezprostredné plány	

Odporúčaná literatúra:

1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. (2014). Nuevo Español en marcha. A1. Madrid: SGEL. 2014.
2. Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník, Lingea (online: <https://slovníky.lingea.sk/spanielsko-slovensky>)
3. ULAŠIN, B. (2009) Španielčina pre samoukov + mp3 audio CD. Bratislava: Eastone Books, 2009.
4. CHOVANCOVÁ, K – MEŠKOVÁ, L. eds. (2015) Multilingválne spracovanie informácií. Interkomprehenzia v cudzích jazykoch. Banská Bystrica: Belianum, 2015.
5. BALEA, A., RAMOS, P. (2010) ¡Viva la cultura! Madrid: enCLAVE-ELE, 2010.
6. BRANCOVÁ, T. et al. (2010). Španielska profesmí a jazyková etiketa. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h., z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.; samoštúdium: 34 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby, cvičenia z gramatiky a preklad viet): 50 hod.; príprava na záverečnú skúšku: 40 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
28.57	57.14	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2022**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: D_1_DVaJO_cuyp	Názov predmetu: Duševné vlastníctvo a jeho ochrana
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) účasť na hodinách b) priebežné plnenie úloh	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. je oboznámený s pojmom duševné vlastníctvo a chápe jeho význam, 2. posudzuje dôležitosť ochrany duševného vlastníctva v rôznych jeho podobách a identifikuje jeho ekonomický prínos, 3. sa orientuje v systéme práva duševného vlastníctva, 4. ovláda základnú terminológiu z oblasti autorského práva a priemyselného práva, 5. si osvojuje poznatky z oblasti medzinárodnej ochrany duševného vlastníctva, 6. komunikuje s Úradom priemyselného vlastníctva SR v prípade konania o udelení patentu a o zápise ochrannej známky, úžitkového vzoru a dizajnu, 7. získané poznatky uplatňuje v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do práva duševného vlastníctva. Pojem a predmet práva duševného vlastníctva. Miesto práva duševného vlastníctva v SR. Autorské právo. Priemyselné práva na výsledky tvorivej duševnej činnosti (patent, úžitkový vzor, dizajn). Priemyselné práva na označenie (ochranná známka, právo označenia pôvodu výrobkov a zemepisných označení výrobkov). Medzinárodná ochrana duševného vlastníctva.	
Odporúčaná literatúra: 1. Babiaková, B., Lalíková, L. 2011. Ochrana duševného vlastníctva. Banská Bystrica: Vydavateľstvo UMB, 2011. ISBN 9788055701790. 2. Adamová, Z. 2020. Právo duševného vlastníctva. Bratislava: TINCT, 2020. ISBN 9788097354404. 3. Kropaj, M., Bartalská, K., Holub, D. 2017. Základy práva duševného vlastníctva pre ekonómov. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 9788081687068. 4. Telec, I. 2015. Právo duševného vlastníctva v informačnej spoločnosti. Praha: Leges, 2015. ISBN 9788075020611.	

5. Kropaj, M. Právnofilozofické východiská práva duševného vlastníctva. 2014. Bratislava: Vydavateľstvo SAV VEDA.
6. Vojčík, P. a kol. 2014. Právo duševného vlastníctva. 2. upravené vydanie. Plzeň: Aleš Čeněk, s.r.o., 2014. ISBN 9788073805272.
7. Lazíková, J. 2012. Základy práva duševného vlastníctva. Bratislava: Iura Edition spol. s.r.o., 2012. ISBN 9788080784768.
8. Švidroň, J., Adamová, Z., Návrat, M., Škreko, A. Právo duševného vlastníctva v informačnej spoločnosti a v systéme práva. Bratislava: Vydavateľstvo SAV VEDA. 20099. ISBN 9788022410335.
9. Časopis Duševné vlastníctvo, Úrad priemyselného vlastníctva, Banská Bystrica.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
90 hodín
priama výučba: 26 hodín
samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov
Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ing. Barbora Mazúrová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-eko-22	Názov predmetu: Efektívna komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: a) priebežné hodnotenie: seminárna práca/prezentácia (40b), b) záverečné hodnotenie: b) záverečné hodnotenie: písomný test (60 bodov). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. ovláda modely jazykového správania a princípy efektívnej komunikácie; 2. uvedomuje si vzťah verbálnej a neverbálnej komunikácie v komunikačnej stratégii, pri dosahovaní komunikačných zámerov a napĺňaní cieľov; 3. je schopný logicky a primerane poskytovať informácie a odôvodniť relevantnosť a vhodnosť neverbálnych signálov v komunikácii; 4. dokáže aplikovať konverzačné maximy a maximy zdvorilosti v simulovaných i v reálnych komunikačných situáciách; 5. je kompetentný vhodne a primerane využívať neverbálne prostriedky v efektívnej komunikácii, nadobúda zručnosti na identifikáciu ich významu a funkcie v špecifických komunikačných situáciách (rozhodovanie, presvedčanie, konflikty a i.).	
Stručná osnova predmetu: Pojmy, modely, schémy. Jazykový kód, kódovanie, dekódovanie; denotácia a konotácia. Komunikačné sféry, komunikačné situácie. Komunikačný šum, komunikačné bariéry a problémy v komunikácii, komunikačné zlovyky. Komunikačné funkcie. Konverzačné maximy a maximy zdvorilosti. Princípy efektívnej komunikácie. Počúvanie. Otázky. Odpovede. Spätná väzba a hodnotenie. Kultúra jazykového prejavu. Bežný hovorený prejav. Funkcie neverbálnych prostriedkov v komunikácii. Rodové špecifiká a interkultúrne rozdiely. Fonika. Vizika. Mimika. Gestika. Haptika. Posturika. Kinetika. Proxemika (teritorialita). Kolorika. Grafika. Netiketa. Olfaktorika.	

Odporúčaná literatúra:

1. ADAIR, J.: Efektívna komunikácia. Praha: Alfa Publishing, 2004.
2. ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia, Trnava : UCM, 2014
3. PEASE A. - PEASE, B.: Veľká kniha reči tela. Ako čítať myšlienky podľa gest. Bratislava : Ikar, 2010.
4. HIERHOLD, E. Rétorika a prezentácia. Praha : Grada Publishing, 2005.
5. KLINCKOVÁ, J. Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : FHV UMB, 2008.
6. KLINCKOVÁ, J. Neverbálna komunikácia alebo komunikujeme nielen slovami. Banská Bystrica : UMB, 2011.
7. LEWIS, D. Tajná reč tela. Praha : Victoria Publishing, 1995.
8. PETERS–KUEHLINGER, G. – FRIEDEL, J. Komunikační a jiné „měkké“ dovednosti. Praha : Grada Publishing, 2007.
9. SCHARLAU/ová, Ch. Trénink úspěšné komunikace. Praha: Grada Publishing, 2010.
10. ĎURIGOVÁ, Natália. Medzikultúrna komunikácia. Aktuálne problémy a možnosti riešenia. Acta Culturologica, zv. č. 14, FF UK Bratislava. 2004.
11. HOFSTEDE, G. - HOFSTEDE, G. J.: Kultury a organizace. Software lidské mysli. Praha : Linde, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 h

samoštúdium: 26 h

príprava na písomné testy: 38 h

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 182

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
53.3	21.98	15.38	3.85	3.3	2.2	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anita Hut'ková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.12.2021**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici			
Fakulta: Filozofická fakulta			
Kód predmetu: ESN1	Názov predmetu: Erasmus student network 1		
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná			
Počet kreditov: 3			
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.			
Stupeň štúdia: I., II.			
Podmieňujúce predmety:			
Podmienky na absolvovanie predmetu:			
Výsledky vzdelávania:			
Stručná osnova predmetu:			
Odporúčaná literatúra:			
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:			
Poznámky - časová záťaž študenta			
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 11			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. et Mgr. Ing. Miroslava Knapková, PhD.			
Dátum poslednej zmeny:			
Schválil: prof. PhD. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-005	Názov predmetu: Estetika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov a) priebežné hodnotenie: test 1 0 - 30 bodov test 2 0 - 30 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná práca 40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. vie vymedziť predmet skúmania estetiky a filozofie umenia 2. pozná základné problémy v oblasti a aktuálny stav ich možných riešení. 3. je schopný zhodnotiť navrhované riešenia z hľadiska ich silných a slabých stránok a urobiť si vlastný, argumentmi podložený záver. 4. Je schopný aplikovať získané poznatky pri interpretácii konkrétneho umeleckého diela.	
Stručná osnova predmetu: Úvod do základných okruhov problémov estetiky a filozofie umenia. Kritická analýza a interpretácia kľúčových textov k jednotlivým problémom. 1. úvod do estetiky a filozofie umenia 2. estetika (estetická skúsenosť, estetická hodnota, estetické vlastnosti) 3. filozofia umenia (problém definície umenia, umelecké dielo, reprezentácia, expresia, interpretácia)	
Odporúčaná literatúra: BELTING, H. (2000): Konec dějin umění. Praha : Mladá fronta. CARROLL, N. (1999): Philosophy of Art. A Contemporary Introduction. London, N.Y. : Routledge. DANTO, A. (2008) : Zneužitie krásy. Bratislava : Kalligram. GOODMAN, N. (2007): Jazyky umění. Nástin teorie symbolů. Praha : Academia. GRAHAM, G.(2000): Filosofie umění. Brno : Barrister and Principal, 2000.	

PERNIOLA, M. (2000): Estetika 20. století. Praha : Karolinum.
 SCHNEIDER, N. (2002): Dejiny estetiky od osvietenstva po postmodernu. Bratislava : Kalligram.
 SOŠKOVÁ, J.(ed) (1994): Dejiny estetiky 1, II: Antológia. Prešov : UPJŠ.
 ŠEDÍK, M. (2014): Filozofia umenia: Analytická tradícia. Banská Bystrica : Belianum.
 TATARKIEWICZ, W. (1985): Dejiny estetiky I., II., III. Bratislava : Tatran.,
 ZUSKA, V. (2001): Estetika - Úvod do súčasnosti tradiční disciplíny. Praha : Triton.,
 ZUSKA, V. (ed.) (2003): Umění, krása, šeredno. Texty z estetiky 20. století. Praha : Karolinum.
 ZAHŘÁDKA, P. (ed.) (2010): Estetika na přelomu milénia. Vybrané problémy současné estetiky. Brno : Barrister & Principal,

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín z toho:

kombinované štúdium (P, S, K):26
 hod.

Príprava na vyučovanie - čítanie textov26 hod.

Príprava na test 1.....24 hod.

Písomná práca - interpretácia umeleckého diela vo vzťahu k vybranému textu50 hod.

príprava na test 224hod

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
15.52	8.62	10.34	24.14	24.14	6.9	10.34	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Šedík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: U-1-EUŠRMČ	Názov predmetu: Európska únia - štruktúra, rozhodovacie mechanizmy, členstvo
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečné hodnotenie: Diskusia k vybraným témam aktuálneho vývoja európskej integrácie - 100 % b) záverečné hodnotenie: Záverečné kolokvium na tému "Pozícia Slovenskej republiky v Európskej únii - súčasný stav a budúce perspektívy z pohľadu politického, hospodárskeho a sociálno-ekonomického vývoja" - 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základný terminologický aparát súvisiaci s oblasťou európskej integrácie a je schopný ho efektívne vyžívať v odbornej diskusii i pri spracovaní odborných textov a štúdií so zameraním na vybrané aspekty predmetnej problematiky. Študent vie vytvoriť základnú časovú os/líniu vývoja európskeho integračného procesu, pozná jeho základné vývojové medzníky, ako aj špecifické faktory a okolnosti, ktoré ovplyvňovali dynamiku postupu integračného procesu do vyšších a komplexnejších vývojových fáz. Študent pozná špecifiká a mechanizmy prostredníctvom ktorých dochádza k udržiavaniu funkčnosti a napĺňaniu základných kompetencií Európskej únie z pohľadu činnosti a rozhodovacích mechanizmov uplatňovaných v rámci kľúčových inštitúcií Európskej únie. Študent správne chápe a vie vyhodnotiť mieru a úroveň medziinštitucionálnych vzťahov a vie identifikovať možné problémové oblasti funkčnosti vybraných modelov týchto vzťahov. Študent sa oboznámi so špecifikami, vplyvmi a faktormi (politické, ekonomické, sociálne, kultúrne) tak vnútorného i vonkajšieho priestoru Európskej únie, ktoré v súčasnosti najvýraznejšie determinujú jej súčasný a budúci vývoj.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia európskej integrácie. 2. Európska integrácia - hlavné vývojové medzníky a ich význam a vplyv na dynamiku integračného procesu. 3. Inštitúcie Európskej únie I. - pozícia v inštitucionálnej štruktúre, kompetencie, vzájomné vzťahy, mechanizmus prijímania rozhodnutí a ich implementácia. 4. Inštitúcie Európskej únie II. - pozícia v inštitucionálnej štruktúre, kompetencie, vzájomné vzťahy, mechanizmus prijímania rozhodnutí a ich implementácia. 5. Transformačný proces krajín strednej a východnej Európy a jeho špecifická.	

6. Transformačný proces Slovenskej republiky - okolnosti, situácia, kľúčové medzníky, špecifiká.
7. Proces začleňovania Slovenskej republiky do Európskej únie - etapy procesu začleňovania.
8. Výhody vyplývajúce z členstva Slovenskej republiky v EÚ.
9. Európska únia a globálna finančná kríza - dosah globálnej finančnej krízy na európsky integračný priestor a hľadania možností ich riešenia.
10. Stratégia Európa 2020 a jej implementácia v podmienkach Slovenskej republiky.
11. Dosahy pandémie Covid-19 na európsky integračný priestor.
12. Energetická kríza EÚ.
13. Nástroj NextGenerationEÚ v kontexte úsilia o hospodársku obnovu a posilnenie stability a odolnosti.
14. Plán hospodárskej obnovy a odolnosti a jeho implementácia v podmienkach SR - hlavné míľniky a ich plnenie.

Odporúčaná literatúra:

1. NUGENT, N. 2017. The Government and Politics of the European Union (8th Edition). Londýn: Palgrave Macmillan, 2017, ISBN: 9781137454089
2. CINI, Michelle a Nieves Pérez SOLÓRZANO BORRAGÁN, 2022. European Union Politics. New York, NY: Oxford University Press, USA. 7th edition. ISBN 978-0-19-886223-9.
3. Kratochvíl, P.: Teorie evropské integrace. Praha: Portál 2008
4. Wiener, A., Diez, T. (Eds.): European Integration Theory. Oxford: Oxford University Press 2004
5. Elistrup-Sangiovanni, M. (Ed.): Debates on European Integration: A Reader. Basingstoke Palgrave Macmillan 2006,
6. Nelsen, B. F. – Stubb, A. (Eds.): The European Union: Readings on Theory and Practice of European Integration. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2003,
7. Rosamond, B.: Theories of European Integration. Basingstoke: Palgrave Macmillan 2000,
8. Rýsová, L., Štulajter, M., Slobodníková, I., Olejárová, B.: Introduction to European Integration. Banská Bystrica, FPVaMV UMB, 2018, ISBN 978-80-557-1398-4.,
9. Rýsová, L., Dobřík, M.: Analýza vybraných náhľadov na proces európskej integrácie In Evropa 21. stololetí: rozmanitosť a soudržnosť? / zost. Marta Goňcová a kol. Brno: Masarykova univerzita, Centrum pro evropská studia, 2008. - ISBN 978-80-210-4766-2. s. 73-96,
10. Rýsová, L.: Koncepcia neofunkcionalizmu In Interpolis '06 : zborník príspevkov z 3. vedeckej konferencie doktorandov v Banskej Bystrici, 23. novembra 2006 / zost. Dagmar Hoscheková, Rastislav Kazanský. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2006. ISBN 978-80-8083-375-6. s. 142-150,
11. Dušek, J., Pána, L. a kol.: Udržiteľný rozvoj v evropských regiónoch 1. vyd. - České Budějovice: Vysoká škola evropských a regionálnych štúdií, 2010. - 400 s. - ISBN 978-80-86708-90-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Vladimír Müller, PhD., doc. PhDr. Lucia Rýsová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.02.2024

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-004	Názov predmetu: Filozofia kultúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov a) priebežné hodnotenie: podpora prezentácie v programe MS Powerpoint: 0-35 bodov prezentovanie vybraného problému na kolokviu k predmetu: 0-35 bodov b) záverečné hodnotenie: záverečný test: 0-30 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. dokáže vymedziť kultúru ako filozofický problém. 2. pozná základné problémy a ich riešenia v oblasti filozofie kultúry. 3. dokáže na požadovanej úrovni prezentovať vlastnú analýzu vybraného problému z oblasti.	
Stručná osnova predmetu: 1. problém definície kultúry 2. kultúra ako interdisciplinárny problém (sociológia, antropológia, kulturológia, filozofia, axiológia) 3. kultúra vs. príroda 4. kultúra, jazyk, interpretácia 5. kultúra a individuum (identita) 6. kultúra, národ, civilizácia, 7. kultúrny relativizmus (multikulturalizmus) 8. vysoká kultúra vs. popkultúra (umenie, zábava, kultúra) 9. vizuálna kultúra	
Odporúčaná literatúra: BARKER, C. (ed.) (2006): Slovník kulturních studií. Praha : Portál. BARTHES, R. (2004): Mytologie. Praha : Dokořán. BAUDRILLARD, J. (2001): Dokonalý zločin. Praha :Periplum. CASSIRER, E. (1977): Esej o člověku. Bratislava : Pravda.	

FAY, B. (2002): Současná filosofie sociálních věd. Praha : SLON.
 GEERTZ, C. (2000): Interpretace kultur. Praha : SLON.
 HRUŠOVSKÝ, I. (1975): Dialektika bytia a kultúry. Bratislava : Tatran.
 LYOTARD, J. F. (1991): Postmoderní situace. Praha.
 SCHELER M. (1968): Místo člověka v kosmu. Praha : Academia.
 SIMMEL, G. (2003): O podstate kultúry. Bratislava : Kalligram.
 SKOVAJSA, M. (2013): Struktury významu. Kultura a jednání v současné sociální teorii. Praha : SLON.
 SOUKUP, V. (2000): Přehled antropologických teorií kultury. Praha : Portál.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český a anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho:

kombinované štúdium (P, S, K):..... 26 hod.

příprava na vyučovanie 13 hod.

tvorba prezentácia ppt (15 min): 5 -10 snímok 67 hod.

příprava na test..... 44 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 43

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
13.95	20.93	34.88	23.26	4.65	2.33	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Michal Šedík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-133	Názov predmetu: Finančná gramotnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch Na záver: účasť na hre Finančná sloboda – počas 2,5 hodinovej hry, získa študent 30 ročné skúsenosti s produktami na slovenskom finančnom trhu v praxi. Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
Výsledky vzdelávania: Študent pri aktívnej účasti : <ul style="list-style-type: none">- získa základnú orientáciu v terminológii finančnej gramotnosti- osvojí si hlavné princípy ako správne rozložiť osobné financie v praktickej rovine- dokáže rozlíšiť vhodnosť jednotlivých finančných produktov pre konkrétne životné situácie- získa praktické skúsenosti z finančnej gramotnosti na konkrétnych modelových príkladoch- zažije súťaživú atmosféru počas jedinečnej akreditovanej hry na slovenskom trhu - Finančná sloboda.	
Stručná osnova predmetu: Peniaze ako nevyhnutný prostriedok na dosiahnutie cieľov. Základné pojmy vo svete financií z praktickej roviny. Myšlienkové postoje k peniazom. Ako ovládať peniaze, aby nás neovládali. Základné pojmy a princípy rozloženia osobných financií. Modelové príklady a situácie ako efektívne využívať produkty na finančnom trhu. Ako dosiahnuť finančnú slobodu – doživotná renta. Praktické informácie z oblasti dôchodkového systému SR (2. a 3. dôchodkový pilier). Základné princípy investovania (riziko vs. výnos). Úverové produkty v praxi a iné témy ktoré budú pre študentov zaujímavé.	
Odporúčaná literatúra: <ol style="list-style-type: none">1. GEORGE S. CLASON. Najbohatší muž Babylonu. Citadela, 2013.2. dostupné internetové zdroje	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky - časová záťaž študenta 90 hodín záťaže prezenčne (priama výučba): 26 hodín	

samoštúdium: 64 hodín			
Hodnotenie predmetov			
Celkový počet hodnotených študentov: 16			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Ing. Janka Crmanová			
Dátum poslednej zmeny: 28.03.2023			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-202	Názov predmetu: Fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje písomný text a pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Písomný test – 15 bodov Seminárna práca – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška – 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent má základné teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie spisovnej ruštiny. Je schopný porovnať hláskoslovie a fonologický systém súčasnej slovenčiny a ruštiny a zistenia aplikovať v praxi – pri spracovaní odborných tém a v komunikácii. Na požadovanej úrovni zvláda artikulačno-akustické osobitosti spisovnej ruštiny a dokáže ich adekvátne aplikovať v rečovom prejave.	
Stručná osnova predmetu: Predmet a funkcie fonetiky a fonológie. Opis a funkcia rečových orgánov. Spoločné a rozdielne črty fonologického systému ruštiny a slovenčiny. Zvuková sústava ruštiny: samohlásky a spoluhlásky. Klasifikácia samohlások a spoluhlások. Zmeny hlások v prúde reči. Fonetická transkripcia. Suprasegmentálne javy. Intonácia ruskej reči, intonačný systém J. Bryzgunovej, typy intonačných konštrukcií. Fonológia, predmet jej skúmania, vzťah fonológie a fonetiky, základné fonologické pojmy.	

Odporúčaná literatúra:

1. БРАТУСЬ, Б. В. – ВЕРБИЦКАЯ, Л. А.: Пособие по фонетике для иностранных студентов – филологов. Москва: «Русский язык», 1983.
2. БРЫЗГУНОВА, Е. А.: Звуки и интонация русской речи. Москва: 1969.
3. КИСЕЛЁВА, Н.: Фонетика русского языка для словацких учащихся. Nitra: 2009.
4. МУХАНОВ, И. Л.: Интонация в практике русской диалогической речи. Москва: 2009.
5. ПАНОВ, М. В.: Современный русский язык. Фонетика. Москва: «Высшая школа». 1979.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A2

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.

samoštúdium: 40 h.

vypracovanie seminárnej práce: 41 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
68.0	8.0	8.0	2.67	0.0	12.0	1.33	0.0

Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-002	Názov predmetu: Fonetika a fonológia FJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečný písomný test zameraný na identifikáciu analyzovaných segmentálnych a suprasegmentálnych javov v texte. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Záverečné hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal zo záverečného písomného testu minimálne 65% zo 100%. a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca (30%)- analýza dvoch nahrávok vlastného súvislého jazykového prejavu vo francúzštine (vstupné čítanie neznámeho textu, výstupné čítanie známeho i neznámeho textu) z pohľadu dodržiavania ortoepických pravidiel výslovnosti jednotlivých foném a pravidiel realizácie suprasegmentálnych javov platných pre français standard. Dva hodnotené diktáty (2 x 15%). b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test - 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. pozná fonologický systém súčasného francúzskeho jazyka 2. ovláda základné črty francúzskej výslovnosti v závislosti od sociolingvistických faktorov, v kontrastívnom porovnaní s fonologickým systémom slovenského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: Hovorený jazyk (spisovný jazyk, norma, úzus, kodifikácia, štylistické rozvrstvenie hovoreného jazyka). Písaný jazyk (francúzsky pravopis, inventár grafém, fonetická transkripcia). Fonetika a fonológia (predmet a ciele výskumu, základné jednotky, ich vlastnosti, fonologické protiklady). Tvorenie reči, rečové orgány, tvorba a podstata hlások. Vývoj francúzskeho jazyka a výslovnosti (charakter súčasnej francúzskej výslovnosti, štýlové rozvrstvenie hovoreného jazyka). Francúzske samohlásky ústne ([i] - [y] [u]; E - OE - O). Ústne samohlásky: a, e caduc – tvorenie, grafémy. Nosové samohlásky, tvorenie, vlastnosti, grafémy. Polospoluhlásky: tvorenie, grafémy. Výslovnosť francúzskych spoluhlások: porovnanie francúzskeho konsonantického systému a slovenského, delenie spoluhlások, asimilácia, desonorizácia, sonorizácia, geminácia. Spoluhlásky záverové: ústne, nosové. Spoluhlásky úžinové: labiodentálne, prealveolárne, postalveolárne, likvidy, grafický znak h. Naväzovanie, viazanie, prízvuk, intonácia, intonačné modely. Výslovnostné štýly súčasnej	

francúzštiny.

Odporúčaná literatúra:

1. ABRY, D. - CHALARON, M.-L.: Phonétique. Paris : Hachette FLE, 1994.
2. ABRY, D. - VELDEMAN-ABRY, J. La phonétique. Paris: CLE International, 2007.
3. CHARLIAC, L. - MOTRON, A.- C.: Phonétique progressive du français: avec 400 activités. Niveau avancé. Paris: CLE International, 2006.
4. DOHALSKÁ, M. - SCHULZOVÁ, O. 1991. Fonetika francouzštiny. Praha : SPN, 1991.
5. FENCLOVÁ, M.: Stručná korektivní fonetika francouzštiny: výklady, přehledy a cvičení. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2010. 121 s.
6. HOMOLKA, Ján: Grafémy a fonémy francúzštiny. Príručka franczskej výslovnosti. 1. vyd. Banská Bystrica : FiF UMB, 2000. 123 strán. ISBN 80-8055-413-7
7. KRÁL, A. – SABOL, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo 1989. 388 s.
8. PAČESOVÁ, J.: Úvod do obecné fonetiky a fonologie: fonetika francouzštiny. Brno: MU, 1998. 83 s.
9. WIOLAND, F. 1991. Prononcer les mots du français. Des sons et des rythmes. Paris : Hachette FLE, 1991.
10. WARNANT, L. 1968. Dictionnaire de la prononciation française. Gembloux : Duculot, 1968.
11. WALTER, H. 1993. Francouzština známá i neznámá. Praha, 1993.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky (B1)

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 120 hodín.

Z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

Príprava seminárnej práce: 44

Priebežná samostatná príprava orientovaná na intenzívny posluš s porozumením: 30.

Príprava na záverečný písomný test: 20.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
67.65	26.47	0.0	2.94	2.94	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-016	Názov predmetu: Francúzska spoločnosť a identita
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 6 strán a sprievodnú (Power Point / Prezi / iný formát) prezentáciu na určenú tému seminára. Po ukončení semestra študenti absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: seminárna práca a prezentácia seminárnej práce – max. 40 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška – max. 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva zameraného na francúzsku spoločnosť a identitu, 2. je schopný definovať a opísať vyžadované fakty v širších historicko-spoločenských súvislostiach, 3. aplikuje osvojené učivo v rôznych situáciách, ako aj pri spracovaní seminárnej práce, 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy, 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky, 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počiatky francúzskej spoločnosti v historickom a spoločenskom kontexte (pravek, galorománske obdobie). 2. Francúzska renesančná spoločnosť. 3. Francúzska spoločnosť 17. a 18. storočia. 4. Francúzska spoločnosť v revolučnom období. 5. Francúzska národná identita.	

6. Francúzska kultúrna výnimka.
7. Multikultúrne Francúzsko a odkaz kolonializmu.
8. Francúzsko a frankofónia.
9. Francúzska kultúrna identita v tlači.
10. Francúzska kultúrna identita v obrazoch a textoch.

Odporúčaná literatúra:

1. Augé, M. 2019. Un ethnologue dans le métro. Paris: Pluriel, 2019. 119 s. ISBN 978-2-8185-0333-1.
2. Beacco, J.-C. 2017. L'éducation plurilingue et interculturelle. Paris: Didier, 2017. 298 s. ISBN 978-2-278-08668-9.
3. Bloche, P. 1999. Le désir de France: la présence internationale de la France et de la francophonie dans la société de l'information. Paris: La documentation française, 1999. 203 s. ISBN 211004280.
4. Bochenek, V. et al. 2013. Ces femmes qui ont réveillé la France. Paris: Fayard, 2013. 425 s. ISBN 978-2-7578-3847-1.
5. Bourgeois, R. et al. 2004. La France des institutions, le citoyen dans la nation. Grenoble: Presses Universitaires. 2004. 119 s. ISBN 2-7061-0904-1.
6. Cook, M. 1993. French culture since 1945. London: Longman, 1993. 327 s. ISBN 0-582-08806-2.
7. Culture et société. 1993. Paris: La documentation française, 1993. 120 s. bez ISBN.
8. Čepčányová, J. 2004. Reálie frankofonných zemí. Plzeň: Fraus, 2004. 70 s. ISBN 80-7238-345-0.
9. Duby, J. 2000. Histoire de la France des origines a nous jours. Paris: Larousse, 2000. 1258 s. ISBN 2-03-750060-2.
10. Ginestier, P. et al. 1967. Culture et civilisation françaises. Paris: Didier, 1967. 506 s.
11. Labruno G. 2011. L'histoire de France. Paris: Nathan, 2011. 159 s. ISBN 978-2-09-161715-2.
12. Lawrence, A. et al. 2018. La mémoire de l'esclavage. Paris: l'Harmattan, 2018. 260 s. ISBN 978-2-343-15137-3.
13. Mauchamp, N. 2004. La France de toujours. Paris: CLE, 2004. 185 s. ISBN 2-09-033122-4.
14. Mešková, Ľ. 2007. Communication interculturelle France-Slovaquie. Banská Bystrica: UMB, 2007. 72 s. ISBN 978-80-8083-508-8.
15. Pecníková, J. – Mešková, Ľ. 2017. Francúzska kultúrna identita v obrazoch a textoch. Banská Bystrica: Belianum, 2017. 128 s. ISBN 978-80-557-1327-4.
16. Soler, M. G. C. 2020. L'interculturalité, source de la dynamique du FLE? Paris: L'Harmattan, 2020, 171 s. ISBN 978-2-343-20545-8.
17. Wagner, A.-C. 1998. Les nouvelles élites de la mondialisation. Une immigration dorée en France. Paris: Presses universitaires de France, 1998. 236 s. ISBN 213049661X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, francúzsky

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho:

Kombinované štúdium: 26 hodín (13 P, 13 S)

Prezentácia - 20 hodín

Seminárna práca (6 strán) - 20 hodín

Štúdium odborných textov – 40 hodín

Príprava na záverečnú ústnu skúšku - 44 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 4							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Jana Pecníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-015	Názov predmetu: Francúzske umenie a kultúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 6 strán a sprievodnú (Power Point / Prezi / iný formát) prezentáciu na určenú tému seminára. Po ukončení semestra študenti absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: seminárna práca a prezentácia seminárnej práce – max. 40 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška – max. 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva zameraného na francúzske umenie a kultúru, 2. je schopný definovať a opísať vyžadované fakty v širších historicko-spoločenských súvislostiach, 3. aplikuje osvojené učivo v rôznych situáciách, ako aj pri spracovaní seminárnej práce, 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy, 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky, 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do štúdia predmetu – definovanie pojmov umenie, kultúra, hudba, architektúra, maliarstvo, sochárstvo, životný štýl (art de vivre, savoir vivre). 2. Umenie, tradície a kultúrne dedičstvo galorománskeho obdobia. 3. Stredoveká kultúra vo Francúzsku z pohľadu umeleckých foriem. 4. Francúzske divadlo, hudba, architektúra v období stredoveku. 5. Renesancia a humanizmus vo francúzskom umení. 6. Francúzsky klasicizmus, barok a rokoko v kultúrno-umeleckej podobe.	

7. Revolučné Francúzsko a jeho vplyv na umenie a kultúru.
8. Francúzske umenie, hudba, architektúra a sochárstvo 19. storočia – predstavitelia a smery.
9. Belle époque a avantgarda – predstavitelia a smery.
10. Kultúrno-umelecké zmeny v povojnovom období
11. Umenie a kultúra v 5. republike (1958 – dnes)
12. Kultúrno-umelecké špecifiká francúzskeho kultúrneho priestoru.

Odporúčaná literatúra:

1. Beacque A. et al. 2005. Histoire culturelle de la France 3. Lumieres et liberté : les 18e et 19e siecles. Paris: Éditions du Seuil, 2005. 496 s. ISBN 978-2-02-079893-8.
2. Béghain, P. 1998. Le patrimoine: culture et lien social. Paris: Presses de SciPO, 1998, 115 s. ISBN 2-7246-0753-8.
3. Croix, A. 2005. Histoire culturelle de la France 2. De la renaissance a l'aube des lumieres. Paris: Editions du Seuil, 2005. 490 s. ISBN 978-2-02-082677-8.
4. Duby, J. 2000. Histoire de la France des origines a nous jours. Paris: Larousse, 2000. 1258 s. ISBN 2-03-750060-2.
5. Ginestier, P. et al. 1967. Culture et civilisation francaises. Paris: Didier, 1967. 506 s.
6. Goetschel, P. 2014. Histoire culturelle de la France de la belle époque a nos jours. Paris: Armand Colin, 2014. 279 s. ISBN 978-2-200-29160-0.
7. Labruno G. 2011. L'histoire de France. Paris: Nathan, 2011. 159 s. ISBN 978-2-09-161715-2.
8. Mauchamp, N. 2004. La France de toujours. Paris: CLE, 2004. 185 s. ISBN 2-09-033122-4.
9. Pecníková, J. – Mešková, E. 2017. Francúzska kultúrna identita v obrazoch a textoch. Banská Bystrica: Belianum, 2017. 128 s. ISBN 978-80-557-1327-4.
10. Rioux, J.-P. et. Al. 2005. Histoire culturelle de le France 4. Le temps des masses: le 20e siecle. Paris: Éditions du Seuil, 2005. 505 s. ISBN 978-2-02-079894-5.
11. Schmitt, F. 2020. La France jusqu'au début du 20e siecle : aspects historiques et culturels. Banská Bystrica: Dali BB, 2020. 199 s. ISBN 978-80-8141-242-4.
12. Sot, M. et al. 2005. Histoire culturelle de la France 1. Le moyen age. Paris: Éditions du Seuil, 2005. 463 s. ISBN 978-2-02-082675-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, francúzsky

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hod., z toho:

Kombinované štúdium: 26 hodín (13 P, 13 S)

Prezentácia - 20 hodín

Seminárna práca (6 strán) - 20 hodín

Štúdium odborných textov – 40 hodín

Príprava na záverečnú ústnu skúšku - 44 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
88.89	11.11	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Jana Pecníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fj-001	Názov predmetu: Francúzština 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje dva krátke písomné testy. Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test (ústne porozumenie, písomné porozumenie, písomný prejav, gramatika) a ústnu skúšku (ústny prejav). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov) b) záverečné hodnotenie: záverečný test (0-80 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. používa základné jazykové znalosti z francúzštiny, 2. je schopný porozprávať o svojich záujmoch a o svojich plánoch do budúcnosti. 3. dokáže napísať e-mail, kde o niečo žiada. 4. vie hovoriť o dejoch, ktoré sa odohrali v minulosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pochopiť záujmy a preferencie na základe nahrávok a následne vedieť porozprávať o svojich. 2. Víkendové plány. 3. Opis domu / bytu a ich zariadenia. 4. Gastronómia vo Francúzsku a na Slovensku. 5. Časovanie nepravidelných slovies. 6. Voľný čas.	
Odporúčaná literatúra: LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 1. Paris: Didier Pecníková, J. - Ráčková, L. 2023. Základy francúzštiny. Belianum, BB.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk A1	
Poznámky - časová záťaž študenta	

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. Príprava na diktát: 14 hod. Príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe : 25 hod. Samoštúdium: 25 hod. Celková záťaž : 90 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Jana Pecníková, PhD., Gautier Quentin Crept

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-107	Názov predmetu: Geografické poznávanie Európy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť, diskusia, štúdium problematiky. a) priebežné hodnotenie: nie je b) záverečné hodnotenie: absolvovanie a záverečné hodnotenie: 100 % aktívna účasť na seminári (diskusia k danej téme, vlastný postoj k diskutovanej problematike). Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou študijným poriadkom UMB.	
Výsledky vzdelávania: Študent: - si osvojí prezentovaný geografický priestor tak, aby mal základné znalosti o geografických fenoménoch, - je schopný, pozná a aktívne využíva doterajšie základné zdroje informácií, kriticky ich hodnotí a zhrnie v podobe záverečnej diskusie, - ovláda príčinné súvislosti vplývajúce na doterajší stav územia, - aplikuje teoretické poznatky a vlastné skúsenosti pri hodnotení prezentovaného územia.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: - vybrané územia (štátne útvary, typy krajín, socioekonomické špecifiká) v regiónoch: - strednej Európy, - východnej Európy, - severnej Európy, - západnej Európy, - juhozápadnej Európy, - juhovýchodnej Európy, - južného Kaukazu a Prednej Ázie.	
Odporúčaná literatúra:	

1. GAJDOŠ, A. – MAZÚREK, J. – TOLMÁČI, L. – HOUDKOVÁ, Z. – BAAR, V. – MADLEŇÁK, T. – LACIKA, J. (2013): Regionálna geografia Európy. 1. vyd. Bratislava: VEDA vydavateľstvo SAV, 2013, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta
kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín
samoštúdium a príprava na seminár: 64 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 1036

abs	n	p	v
93.34	6.66	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-GSP-513	Názov predmetu: Global Social Problems
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Conditions for passing and completing the course: Ongoing evaluation: 1) During the semester, students will prepare a work (scientific text) on a selected risky social phenomenon, including the theoretical basis of the phenomenon and the proposal of adequate methods of social work in its solution (max. 50 points). The topic is consulted in advance with the subject teacher and is processed in groups. The scoring also includes a presentation followed by a group discussion. 2) Based on the processed social phenomenon, students will develop a preventive project in groups according to predetermined criteria (max. 50 points). The scoring also includes a presentation followed by a group discussion. Final rating: the final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim evaluation. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% or less, the student receives an FX rating (insufficient).	
Výsledky vzdelávania: Learning outcomes: 1. The student is familiar with scientific texts and terminology of risky social phenomena in social work and their prevention and can communicate professionally on topics related to the subject matter. 2. The student understands the factors involved in the emergence of risky social phenomena. 3. The student is able to identify the entities implementing preventive activities and knows the basic legislative	

- framework of youth work.
4. The student understands the concept of social prevention in the Slovak Republic, which creates a legislative and institutional framework for the implementation of social work in the field of prevention of risky behavior.
 5. The student masters the principles of effective prevention and features of effective prevention programs with a focus on youth.
 6. The student understands the tasks of social work in the prevention and solution of risky social phenomena in connection with the methods of social work.
 7. The student is able to apply the acquired knowledge and skills in the design of adequate methods of social work in solving specific risky social phenomena.
 8. The student is able to compile a concept of a preventive project (preventive program) containing all the necessary requirements.

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

Barker DJ. (2004). The developmental origins of adult disease. Journal of the American College of Nutrition. 2004;23(6 Suppl):588S-95S.

Crombie IK, Irvine L, Elliot L, Wallace H. (2005). Achieving the MDGs with Equity; Closing the health inequalities

gap: An international perspective. Copenhagen: World Health Organization Regional Office for Europe. Tackling

structural and social issues to reduce inequities in children's outcomes 47 15.

Edwards P. (2006). Examining Inequality: Who really benefits from global growth? World Development. 2006;34(10):1667-95.

Elder GH, Shanahan MJ. (2007). The life course and human development. In: Damon W, Lerner RM, editors. The

handbook of child psychology 6th Edition New York: Wiley.

handbook of child psychology 6th Edition New York: Wiley.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

:English language

Poznámky - časová záťaž študenta

Lectures / seminars: prof. PaedDr. Peter Jusko, PhD., Teaching: English language, consultations for non-contact

teaching (2 hours per week by contact or through a Moodle course for external students)

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Peter Jusko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajc-300	Názov predmetu: Global skills
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na seminároch, samoštúdium odporúčaných materiálov zadaných vyučujúcou.	
a) priebežné hodnotenie: 90 hours of workload, of which 26 hours full-time (direct instruction - seminars) 64 hours self-study	
b) záverečné hodnotenie: Aktívna účasť na hodinách, samoštúdium relevantných zdrojov.	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu globálnych zručností budú študenti schopní: - vysvetliť význam globálnych zručností v rôznych oblastiach nášho wellbeingu (v kontexte intelektuálneho, emocionálneho, profesijného, sociálneho wellbeingu atď.), - analyzovať rôzne zdroje súvisiace s rôznymi aspektmi globálnych zručností, - používať kritické myslenie a tvorivosť pri práci na individuálnych a skupinových úlohách, - poskytovať konštruktívnu spätnú väzbu svojim rovesníkom, - reflektovať názory svojich rovesníkov a sebareflektovať svoje vlastné učenie, - rozvíjať svoju samostatnosť pri učení, - začleniť aktivity zamerané na globálne zručnosti do svojich budúcich pracovných miest.	
Stručná osnova predmetu: Vybrané globálne zručnosti: 1. Komunikácia a spolupráca - schopnosť používať verbálne a neverbálne formy komunikácie a efektívne spolupracovať s ostatnými na dosiahnutí spoločných cieľov; 2. Tvorivosť a kritické myslenie - vytváranie nových nápadov a riešení a analýza informácií s cieľom vytvoriť vyvážený úsudok; 3. Medzikultúrne kompetencie a občianstvo - sociálne a medzilidské zručnosti potrebné na zvládanie medzikultúrnych stretnutí vhodným spôsobom, s rešpektom a otvorenosťou voči iným; 4. Emocionálna sebaregulácia a pohoda - schopnosť rozpoznať a pochopiť svoje emócie a uvedomenie si pozitívnych postupov v oblasti telesného a duševného zdravia; 5. Digitálna gramotnosť - jednotlivé technologické zručnosti potrebné na prácu s digitálnymi komunikačnými kanálmi.	

Odporúčaná literatúra:

SLATINSKÁ, A. 2022. Introduction To Selected Global Skills And Exploration Of Culture In EFL Context As Part Of Trainee Teachers' Professional Development: Textbook for Trainee Teachers of English and other Courses, Banská Bystrica: Belianum. ISBN: 978-80-557-2018-0

CAROL, R. 2022. How to Develop Global Skills. [2022-11-07]. Available at: <https://www.macmillanenglish.com/se/training-events/events-webinars/event/how-to-develop-global-skills-with-pre-school-children>

CHONG SUAN, CH. 2021. Successful International Communication. Pavilion. 176 p. ISBN 978-1-912755-13-4

HANESOVÁ, D. 2014. From Learning Facts to Learning to Think. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB. 95 s. ISBN 978-80-557-0655-9

MERCER, S. et al. 2019. Creating Empowered 21st Century Citizens. Available at: <https://elt.oup.com/feature/global/expert/global-skills?cc=sk&se>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický B2-C1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín pracovného zaťaženia, z toho
26 hodín priama výučba - semináre
64 hodín samoštúdium

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

abs	n	p	v
57.69	42.31	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anna Slatinská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-004	Názov predmetu: História Francúzska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje krátky písomný test (20%). Na konci semestra odovzdá analýzu dokumentov s historickou tematikou (20%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test. Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: krátky písomný test (20%) analýza dokumentov s historickou tematikou (20%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije odbornú literatúru z oblasti histórie 2. je schopný orientovať sa vo významných medzníkoch histórie Francúzska 3. aplikuje svoje vedomosti z oblasti histórie do výučby a pri preklade francúzskeho jazyka 4. posúdi vplyv dejín Francúzska na súčasnú situáciu krajiny	
Stručná osnova predmetu: 1. Všeobecný prehľad histórie Francúzska 2. Pravek a starovek 3. Od sťahovania národov až k vládnutiu Karolovcov 4. Začiatok vládnutia Kapetovcov 5. Francúzsko v XIII. storočí 6. Francúzsko v XIV. a XV. storočí 7. Francúzsko v XVI. storočí – Renesancia a náboženské vojny 8. Francúzsko v XVII. storočí 9. Francúzsko počas vlády Ľudovíta XV. a Ľudovíta XVI. až do Francúzskej revolúcie – 1715-1789 10. Francúzska revolúcia a Prvé cisárstvo – 1789-1815	

11. Francúzsko počas Reštaurácie až do Prvej svetovej vojny – 1815-1914
12. Od začiatku Prvej svetovej vojny do konca Druhej svetovej vojny – 1914-1945
13. Francúzsko od roku 1945

Odporúčaná literatúra:

1. Carpentier, J.; Lebrun, F. 1989. Histoire de France. Paris: Seuil
2. Labruno, G. 2011. L'histoire de France. Paris: Nathan
3. Mathiex, J. 1996. Outils. Histoire de France. Paris: Hachette
4. Mauchamp, N. 2003. La France de toujours. Paris : Clé international
5. Schmitt, F. 2006. Histoire de France. Banská Bystrica : UMB
6. Schmitt, F. 2020. La France jusqu'au début du 20e siècle : aspects historiques et culturels. Banská Bystrica : Dali-BB

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky (B2)

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 29

príprava na priebežný písomný test: 20

analýza dokumentov: 20

príprava na záverečný písomný test: 25

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
14.29	14.29	21.43	32.14	14.29	3.57	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Francois Schmitt, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 18.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-226	Názov predmetu: História Ruska v umeleckých obrazoch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie seminárnej práce a prezentácia jej výsledkov – 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška – 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent na pozadí historického vývoja nadobudne ucelenú predstavu o vývine ruskej umeleckej kultúry a jednotlivých druhov umenia. Dokáže určiť spojitosť vývinu ruskej kultúry s európskou kultúrou, orientuje sa v príčinách špecifického vývoja kultúry v Rusku. Uvedomuje si úlohu umeleckej kultúry pri formovaní reality, vníma možné využívanie/zneužívanie kultúry ako mocenského nástroja. Pozná a vie používať špecifickú lexiku jednotlivých druhov umenia, je schopný ju uplatniť pri interpretácii konkrétnych prejavov umeleckej kultúry.	
Stručná osnova predmetu: Kultúra stredovekého Ruska – ľudové umenie (úžitkové umenie, ľudová slovesnosť), sakrálna architektúra, ikonopisectvo (Andrej Rubľov a iní). Významné literárne pamiatky stredovekého Ruska (Nestorov letopis, Slovo o pluku Igorovom) a ich umelecké interpretácie v kultúre 19. a 20. storočia (hudba, balet, výtvarné umenie, ľudová tvorba). Stredoveké Rusko v umeleckej tvorbe 19. – 21. storočia (výtvarné umenie, film a literatúra). Transformácie ruskej kultúry pri Petrovi I. – od ruského baroka ku klasicizmu (významní architekti – tvorcovia Sankt-Peterburgu, svetská maľba v 18. a na začiatku 19. storočia, vývoj ruského divadla). 19. storočie vo výtvarnom umení, hudbe, literatúre a iných druhoch umenia ako reflexia histórie. Ruská moderna a avantgarda vo výtvarnom a hudobnom umení, architektúra konca 19. a začiatku 20. storočia – vzťah umeleckej kultúry a spoločensko-politických transformácií.	

Socialistický realizmus v umení a jeho úloha v spoločnosti.

Obraz Veľkej vlasteneckej vojny v umeleckej kultúre (film, výtvarné umenie, hudba a literatúra).

Kultúra rokov „odmäku“ – oficiálna a neoficiálna kultúra (autorská pieseň, rozvoj novej kinematografie, neovavantgarda, ruský underground).

Kultúra v 70. rokoch a prvej polovici 80. rokov 20. storočia (3. vlna ruskej emigrácie, veľkí ruskí režiséri, hudba a výtvarné umenie, ruská postmoderna).

Kultúra v 80. rokoch 20. storočia (nové javy v sovietskej kultúre, demokratizácia kultúry ako dôsledok politických reforiem).

Súčasnú Rusko v umeleckej kultúre (umenie ako zrkadlo doby, žánrové a druhové modifikácie umeleckej kultúry).

Odporúčaná literatúra:

1. SUGAY, L. A.: Istorija Rossii v chudožestvennykh obrazakh : učebnoe posobie dl'a studentov slovackich universitetov. Kniga 1, IX-XVIII vv. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.

2. BORISENKOVÁ, A. - KOVÁČOVÁ, M. - LIZOŇ, M. - REPOŇ, A. - SUGAY, L.: Istorija Rossii v chudožestvennykh obrazakh : učebnoe posobie dl'a studentov slovackich universitetov. Kniga 2, 19-20 vv. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.

3. GASSOWSKI, J.: Dejiny a kultúra starších Slovanov. Bratislava: 1989.

4. VOLKOGONOV, D.: Istorija Rossii: prošloje i sovremennost'. Moskva: 1990.

5. GLANC T. - KLEŇHOVÁ J.: Lexikon ruských avantgard 20. století, Praha: Nakladatelství Libri, 2005.

6. АНДРЕЕВА Е.: Постмодернизм. Искусство второй половины XX - начала XXI века, Москва: Азбука-Классика, 2007.

7. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. - БЕРЛЯКОВА Н.П.: История русской культуры том 1, Москва: ВЛАДОС, 2002.

8. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. - БЕРЛЯКОВА Н.П.: История русской культуры том 2, Москва: ВЛАДОС, 2002.

9. ГЕНИС А. - ВАЙЛЬ П.: 60-е. Мир советского человека, Москва: Новое литературное обозрение, 1998.

10. РУДНЕВ В. П.: Энциклопедический словарь культуры XX века: Ключевые понятия и тексты. Москва: Аграф, 2003.

11. СТАХОРСКИЙ С. В.: Русская культура. Популярная иллюстрированная энциклопедия, Москва: Дрофа. Плюс, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 64 h.

vypracovanie seminárnej práce: 30 h.

príprava na skúšku: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-HAT1-003	Názov predmetu: Hra a tanec 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie / Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou b) záverečné hodnotenie: realizácia tanečno-pohybovej etudy / metodická príprava vyučovacej hodiny s témou využitia didaktických pohybových hier a) priebežné hodnotenie: priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou b) záverečné hodnotenie: záverečné hodnotenie: realizácia tanečno-pohybovej etudy / metodická príprava vyučovacej hodiny s témou využitia didaktických pohybových hier	
Výsledky vzdelávania: a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou (40, minimum 26) b) záverečné hodnotenie: realizácia tanečno-pohybovej etudy / metodická príprava vyučovacej hodiny s témou využitia didaktických pohybových hier	
Stručná osnova predmetu: Vlastný pohybový stereotyp – spoznaj sám seba a svoje pohybové dispozície. Embodiment – uvedomenie seba a vlastného tela. Nauč sa hrať, spoznaj tradičné hry a širší repertoár hudobno-tanečných a tanečno-pohybových hier a metodík. Základy techniky tanca a ich aplikácia do vzdelávacieho procesu. Ako zaujať deti hrou, pohybom a tancom a ich prostredníctvom ich celostne rozvíjať.	
Odporúčaná literatúra: 2. Baranová, E. (1997). Pohybové činnosti v HV procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov. 3. Felix, B. & Langsteinová, E. (2008). Učebnice hudobnej výchovy pre 1.-4. ročník ZŠ. Bratislava. SPN. 4. Mázorová, M. a kol. (1991). Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN-Mladé letá. 383 s. 5. Medvecká, E. (1997). Detské hry a tance. Bratislava: ASCO Art&Science. 234 s. 6. Mitchel, D.(2012). Learning through movement and music: exercise your smarts. 7. Mizerák, K. (2014). Tanečno-pohybová výchova hravými metódami, zbierka tanečných a pohybových hier založených na dramapedagogike. In. Metodická príručka ROS Levice.	

8. Olsen, A., McHoseo K. (2022) Príbehy tela, sprievodca skúsenostnou anatómiou. Bratislava: Verbunk
9. Payne, H. (2011). Kreativní pohyb a tanec. Praha: Portál.
10. Poláková, M.(2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav, Bratislava
11. Shotwell, R. (1984). Rhythm and movement activities for early childhood
12. Šimoneková, H.(2000). Hudobno pohybová- rytmika. Bratislava: AT Publishing.164 s.
13. Trunečková, E. (2005). Hudobno - pohybová edukácia na základných školách. Banská Bystrica. PDF UMB.
14. Urban, M. (2019). Hra v tanci. Nadlac - Vydavateľstvo Ivan Krasko. 208 s.
15. Urban, M. (2012). Iniciačné hry ako prostriedok rozvoja kompetencií interpretov. Banská Bystrica: PDF UMB.
16. Urban, M. & Žitniaková-Gurgová, B. (2020). (E)motion alebo cez pohyb a tanec k zážitku - základné teoretické východiská. Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitas Catholica Ružomberok. Verbum - vydavateľstvo KU.
17. Urban, M.(2021). Using the elements of traditional culture in the teaching process from the perspective of ethnopedagogy and ethnology. [et al.]. In Journal of education culture and society. - Wrocław : Foundation Pro Scientia Publica.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, konzultácie: 30 hodín, samoštúdium: 33 hodín, záverečný výstup: 1 hodina.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. art. Martin Urban, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-504	Názov predmetu: Informačná bezpečnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I., P	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na prednáškach. Maximálna neúčasť na 3 prednáškach. Absolvovanie záverečného vedomostného kvízu.	
Výsledky vzdelávania: Študent chápe základné pojmy z oblasti kybernetickej bezpečnosti. Študent dokáže identifikovať bezpečnostné riziká. Ovláda základné postupy predchádzania kybernetickým útokom a incidentom. Dokáže adekvátne reagovať na vzniknutý kybernetický incident. Je oboznámený so základným legislatívnym rámcom kybernetickej bezpečnosti. Dokáže sa aktívne chrániť pred kybernetickými útokmi na úrovni používateľa IT (sociálne siete, mobilné zariadenia, elektronická komunikácia, atď.).	
Stručná osnova predmetu: V predmete sa študenti zoznámia s problematikou kybernetickej bezpečnosti, obsahom jednotlivých prednášok budú teoretické, historické, konceptuálne a technické aspekty kybernetickej bezpečnosti, akými sú: úvod do kybernetickej bezpečnosti, prípadová štúdia priebehu kybernetického útoku, riešenia krízovej situácie, jeho dopad na chod organizácie a zotavovanie sa z neho, základné pojmy z kybernetickej bezpečnosti, bezpečnosť prevádzky IT a komunikačných sietí, internet a bezpečnosť, digitálna identita, základy kryptografie, personálna bezpečnosť, bezpečné heslo, bezpečný e-mail, škodlivý kód, sociálne inžinierstvo a ochrana pred sociálnymi inžinierstvom, bezpečnosť mobilných zariadení, riadenie hrozieb a rizík, riešenie bezpečnostných incidentov, digitálna forenzná analýza, právne aspekty kybernetickej bezpečnosti, GDPR, ochrana informácií.	
Odporúčaná literatúra: ZEMAN, M., BLŠÁK, M., OSTER, J., CHROMEK, D.: Učebnica Informačnej bezpečnosti pre stredné odborné školy a gymnáziá. Prvá časť. , OZ Preventista, Nitra 2021, ISBN 978-80-972100-4-5 CHROMEK, D., ZEMAN, M., BLŠÁK, M., OSTER, J.: Učebnica Informačnej bezpečnosti pre stredné odborné školy a gymnáziá. Druhá časť. , OZ Preventista, Nitra 2022, ISBN 978-80-974436-0-3 Kybernetická bezpečnosť. Dostupné online: https://mirri.gov.sk/sekcie/informatizacia/kyberneticka-bezpecnost/	

Preventista.sk Spoločne proti IT kriminalite. Dostupné online: https://preventista.sk/info/			
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický			
Poznámky - časová záťaž študenta 90 hodín kombinované štúdium (P, konzultácia): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín			
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 73			
abs	n	p	v
86.3	13.7	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Ing. Ľudovít Trajtel', PhD., PaedDr. Mgr. Vladimír Siládi, PhD., doc. Mgr. Ján Karabáš, PhD.			
Dátum poslednej zmeny: 13.09.2023			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-itg-01	Názov predmetu: Integrácia osôb z cudziny v praxi 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu: a) priebežné hodnotenie – nie je b) záverečné hodnotenie: Študentka/študent vypracuje projekt starostlivosti o osobu/osoby z cieľovej skupiny. Projekt obsahuje min. 5 aktivít za 20 bodov. Celkovo je možné získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %), FX (64 % – 0 %)	
a) priebežné hodnotenie: 60 hours: preparation of projects and project reports: 13 hours project realizations: 47	
Výsledky vzdelávania: Študentka/študent: - má schopnosť samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, realizovať a vyhodnocovať aktivity.	
Stručná osnova predmetu: Oslovenie cieľovej skupiny a zistenie potrieb. Spracovanie projektu. Asistencia osobám z cudziny – tlmočenie, pomoc v sociálnych kontaktoch, na úradoch, počas začlenenia do majoritnej spoločnosti. Vyhodnotenie asistencie.	
Odporúčaná literatúra: BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4. BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - FRIMMEROVÁ, Alžbeta - ŠOLCOVÁ, Jana. Dobrovoľníctvo v zariadeniach sociálnych služieb: Sprievodca tvorbou dobrovoľníckeho programu. 1. vyd. Stupava: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií, 2019. 92 s. ISBN 978-80-973034-2-6	

<p>BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - ŠAVRNOCHOVÁ, Michaela - ŠOLCOVÁ, Jana. Objav sa v dobrovoľníctve. 1. vyd. Bratislava : Bratislavské dobrovoľnícke centrum, 2016. 102 s. ISBN 978-80-972255-2-0</p> <p>BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - MRAČKOVÁ, Alžbeta. D-zručnosti pre zamestnanie: manuál pre dobrovoľníkov a dobrovoľníčky, dobrovoľnícke organizácie a dobrovoľnícke centrá. Rec. Peter Jusko, Ladislav Vaska. 1. vyd. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2014. 50 s. ISBN 978-80-557-0728-0</p>																							
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský alebo ukrajinský alebo anglický</p>																							
<p>Poznámky - časová záťaž študenta 60 h, z toho: príprava projektov a projektových správ: 13 h realizácia projektov: 47 h</p>																							
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX(0)</th> <th>FX(1)</th> <th>n</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>83.33</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>16.67</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> </tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n	83.33	0.0	0.0	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n																
83.33	0.0	0.0	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0																
<p>Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.</p>																							
<p>Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022</p>																							
<p>Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.</p>																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d- itc-02	Názov predmetu: Integrácia osôb z cudziny v praxi 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študentka/študent vypracuje projekt starostlivosti o osobu/osoby z cieľovej skupiny. Projekt obsahuje min. 5 aktivít za 20 bodov. Celkovo je možné získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %), FX (64 % – 0 %)	
Výsledky vzdelávania: Študentka/študent: - má schopnosť samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, realizovať a vyhodnocovať aktivity.	
Stručná osnova predmetu: Oslovenie cieľovej skupiny a zistenie potrieb. Spracovanie projektu. Asistencia osobám z cudziny – tlmočenie, pomoc v sociálnych kontaktoch, na úradoch, počas začlenenia do majoritnej spoločnosti. Vyhodnotenie asistencie.	
Odporúčaná literatúra: BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4. BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - FRIMMEROVÁ, Alžbeta - ŠOLCOVÁ, Jana. Dobrovoľníctvo v zariadeniach sociálnych služieb: Sprievodca tvorbou dobrovoľníckeho programu. 1. vyd. Stupava: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií, 2019. 92 s. ISBN 978-80-973034-2-6 BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - ŠAVRNOCHOVÁ, Michaela - ŠOLCOVÁ, Jana. Objav sa v dobrovoľníctve. 1. vyd. Bratislava : Bratislavské dobrovoľnícke centrum, 2016. 102 s. ISBN 978-80-972255-2-0 BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - MRAČKOVÁ, Alžbeta. D-zručnosti pre zamestnanie: manuál pre dobrovoľníkov a dobrovoľníčky, dobrovoľnícke organizácie a dobrovoľnícke centrá. Rec. Peter Jusko, Ladislav Vaska. 1. vyd. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2014. 50 s. ISBN 978-80-557-0728-0	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	

slovenský, ukrajinský alebo ruský alebo anglický							
Poznámky - časová záťaž študenta 60 h, z toho: príprava projektov a projektových správ: 13 h realizácia projektov: 47 h							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
83.33	0.0	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-018	Názov predmetu: Interkomprehenzia v rámci románskych jazykov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie seminárnej práce a záverečného písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 %. Študent má okrem riadneho termínu nárok na 1 opravný termín. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca - 40% (0 - 40). b) záverečné hodnotenie: Záverečná písomná skúška- 60% (0 - 60).	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný samostatne používať relevantnú odbornú literatúru na získanie vedomostí zo študovanej oblasti. V hlavných rysoch pozná historický vývin románskych jazykov. Dokáže porovnať ich foneticko-fonologické, gramatické a lexikálne systémy a na základe tohto porovnania vyvodzovať závery v multilingválnom komunikačnom kontexte. Je schopný čiastočne porozumieť textu v neznámom (doposiaľ neštudovanom) románskom jazyku na základe získaných teoretických vedomostí a praktických komunikačných zručností.	
Stručná osnova predmetu: I. Románske jazyky v diachrónej perspektíve. Historický vývin románskych jazykov z latinčiny až po ich súčasné podoby. Fonetické a fonologické systémy románskych jazykov v kontrastívnej perspektíve. Prehľad základných poznatkov o historickej gramatike románskych jazykov. II. Románske jazyky v synchrónnej perspektíve. Porovnanie gramatických systémov súčasných románskych jazykov s dôrazom na morfosyntax podstatného mena a slovesa. Transparentné zóny v lexike románskych jazykov. III. Románske jazyky aktuálne. Postavenie románskych jazykov v súčasnosti z pohľadu socioingvistiky (štatút, teritória). Jazyková politika krajín používajúcich románske jazyky a jej ciele. Semináre sa zameriavajú aj na prehlbovanie praktických komunikačných zručností v románskych jazykoch.	
Odporúčaná literatúra: 1. AGARD, F.: A Course in Romance Linguistics : A Synchronic View. Georgetown University	

- Press, 1984.
2. ALKIRE, T. – ROSEN, C.: Romance Languages: A Historical Introduction. Cambridge University Press, 2010.
 3. AUERBACH, E.: introduzione alla filologia romanza. Einaudi, 2001.
 4. BATTAGLIA, S.: Introduzione alla linguistica romanza. Liguori, 1967.
 5. BENUCCI, A.: Le lingue romanze: una guida per l'intercomprensione. UTET Università, 2005.
 6. BLANCHE-BENVENISTE, C. et al.: Eurom4 : méthode d'enseignement simultané des langues romanes, La Nuova Italia Editrice, Firenze, 1997.
 7. ESCUDÉ, P. – JANIN, P.: Le Point sur l'intercompréhension, clé du plurilinguisme. Paris: CLE International, 2010.
 8. GRIN, F. – CONTI, V.: S'entendre entre langues voisines: vers l'intercompréhension. Geneve: Georg, 2008.
 9. HARRIS, M. – VINCENT, N.: The Romance languages. London: Routledge, 1997.
 10. HUSÉN, T. – OPPER, S.: Educación multicultural y multilingüe. Narcea, 1984
 11. JAMET, M.-C. – CADDÉO, S.: L'intercompréhension : une autre approche pour l'enseignement des langues. Paris: Hachette FLE, 2013.
 12. MAIDEN, M. – SMITH, J.-Ch. – Ledgeway, A.: The Cambridge History of the Romance Languages. Vol. 1, 2. Cambridge University Press, 2011.
 13. LEE, Ch. – GALANO, S.: Introduzione alla linguistica romanza. Carocci, 2005.
 14. RUDDER, J.: The Grammar of Romance: a comparative introduction to Vulgar Latin and the Romance Languages. CreateSpace, 2012.
 15. SCHLOSSER, R.: Le lingue romanze. Società editrice Il Mulino, 2005.
 16. SCHMIDELY, J. et al.: De Una a Cuatro Lenguas: Intercomprension Romanica, del Espanol al Portugues, al Italiano y al Frances. Arco Libros, 2001.
 17. TEYSSIER, P. et al.: Comprendre les langues romanes. Du français à l'espagnol, au portugais, à l'italien & roumain. Méthode d'intercompréhension. Chandeigne, 2004.
 18. VARVARO, A.: Linguistica romanza: corso introduttivo. Liguori, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Minimálnou požiadavkou je ovládanie aspoň jedného románskeho jazyka a úrovni B1/B2. Ideálne je ovládanie viacerých románskych jazykov, pričom východiskovými jazykmi kurzu sú francúzština, taliančina a španielčina.

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 150. Kombinované štúdium (P, S, K): 26. Samostatné štúdium a priebežná príprava na úlohy zadávané počas semestra: 60. Príprava seminárnej práce: 32. Príprava na záverečnú skúšku: 32.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-iko-001	Názov predmetu: Interkultúrna komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu na určenú tému seminára. Po ukončení semestra študenti absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce b) záverečné hodnotenie: písomná skúška a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce - max. 40 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná skúška - max. 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva 2. je schopný definovať, vysvetliť a použiť vyžadované fakty a základné koncepty učiva 3. je schopný aplikovať (aplikuje) osvojené učivo v rôznych situáciách 4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy 5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky 6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu	
Stručná osnova predmetu: 1. Kultúra, globálna kultúra a kultúrna identita 2. Interkultúrne dimenzie 3. Interkulturalita a interkultúrna komunikácia (v bežnom živote, v profesionálnej sfére) 4. Kompetencie v interkultúrnej komunikácii 5. Bariéry v interkultúrnej komunikácii 6. Interkultúrna identita	

7. Interkulturalita a multikulturalizmus – podobnosti a rozdiely
8. Interkultúrne vzdelávanie (formy)
9. Inakosť a interkultúrna komunikácia
10. Kultúrna inteligencia

Odporúčaná literatúra:

1. DOLINSKÁ, V. 2004. Prieniky kultúr v globálnom priestore. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB, s. 62. ISBN 80-8055-929-5.
2. DOLINSKÁ, V. 2016. Akulturačné štúdie pre ekonómov. Kultúrne odlišnosti medzinárodného pracovného prostredia. Bratislava: Wolters Kluwer. 90 s. ISBN 978-80-8168-324-4.
3. FRIEDOVÁ, A. 2004. Interkultúrne hodnoty v anglicky hovoriacich krajinách a na Slovensku. In :Acta oeconomica N° 17. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB, 2004, s. 169 – 171. ISBN 80-8055-989-1.
4. GIBSON, R. 2000. Intercultural Business Communication. New York: OUP, 2000. ISBN 0-19-442180-5, 111 s.
5. HABIŇÁKOVÁ, E. 2013. Kultúrne obsahy v interkultúrnej komunikácii. Trnava: FMK, 2013. 122 s. ISBN 978-80-8105-504-1.
6. HOFSTEDE, G. et al. 2005. Culture and organisations: Software of the mind. Intercultural Cooperation and its Importance for Survival. London: McGraw Hill. 2005. ISBN 0-07-143959-5. (český preklad: Kultury a organizace. Software lidské mysli. Praha: Linde. 2007. ISBN 80-86131-70-X.
7. OLEJÁROVÁ, M. a kol. Charakteristika vybraných krajín z pohľadu interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica :UMB EF, 2007, s. 29 – 39. ISBN 978-8083-507-1.
8. PECNÍKOVÁ, J. et al. 2018. Interkultúrne kompetencie v politike súdržnosti na európskej a regionálnej úrovni. Banská Bystrica: Belianum, 2018. 100 s. ISBN 978-80-557-1472-1.
9. PECNÍKOVÁ, J. 2020. Úvod do štúdia kultúr(y). Banská Bystrica: Dali BB, 2020. 79 s. ISBN 978-80-8141-241-7.
10. POLIAK, P.2015. Interkultúrne rozdiely v manažmente organizácií. Banská Bystrica: Belianum. 141 s. ISBN 978-80-557-1029-7.
11. PONDELÍKOVÁ, I. 2020. Úvod do medzinárodných kultúrnych vzťahov a interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica: DALI BB, 2020. 95 s. ISBN 978-80-8141-243-1.
12. PRŮCHA, Jan: Interkulturní komunikace. Praha: Grada Publishing, 2009. ISBN 978-80-247-3069-1.
13. ZELENKOVÁ, A. 2010. Interkultúrne vzdelávanie v cudzích jazykoch na vysokej škole. Banská Bystrica: UMB, 2010. 188 s. ISBN 978-80-557-0014-4.
14. ZELENKOVÁ, A. 2014. Interkultúrna kompetencia v kontexte vysokoškolského vzdelávania. Ekonomía, manažment a cestovný ruch. Banská Bystrica : Belianum. 178 s. ISBN 978-80-557-0817-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta:

90 hodín

z toho:

Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín

Príprava prezentácie: 14 hodín

Príprava seminárnej práce: 15 hodín

Príprava na písomný test: 25 hodín

Lektúra primárnej odbornej literatúry: 10 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
57.14	28.57	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Jana Pecníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 30.11.2021							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-215	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov Priebežný test - 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný test – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v ruskom jazyku na úrovni A1 – A2. Rozumie a dokáže odpovedať v jednoduchých komunikačných situáciách, je schopný použiť a správne tvoriť záporové vetné konštrukcie, ovláda skloňovanie podstatných mien, prídavných mien, zámen a čísloviek, ovláda časovanie sloviess. V rámci tematických okruhov je schopný nachádzať negatívnu jazykovú interferenciu. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie, vie správne používať slovesá pohybu. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesijného životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.	
Stručná osnova predmetu: Základné tematické okruhy, na ktoré sa viaže osvojenie konkrétnych gramatických kategórií a jazykových zručností: <ul style="list-style-type: none">• Rezultatívne vetné konštrukcie v ruskom jazyku a skloňovanie podstatných mien.• Bežné, každodenné činnosti – časovanie sloviess.• Jazyky, krajiny a národnosti.• Rečová etiketa: formy pozdravu, lúčenia, oslovenia, zoznámenie sa, pozvanie na stretnutie (návštevu).• Sviatky a spôsoby ich slávenia – základné a radové číslovky.• Profesie a zamestnania – skloňovanie prídavných mien, stupňovanie prídavných mien.	

- Cestovanie, formy dopravy – používanie slovies pohybu.
- Nakupovanie, druhy obchodov.
- V reštaurácii.

Odporúčaná literatúra:

1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2018.
2. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2019.
3. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.:
Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta 2011.
4. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.:
Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka 2011.
5. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitii reči. Moskva: Russkij jazyk 1975.
6. DEKANOVÁ, E. – ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA
2008.
7. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust 2010.
8. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo
2009.
9. NEKOLOVÁ, V. – CAMUTALIOVÁ, I. – VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky.
Praha: Leda 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A1 – A2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 54 h.

vypracovanie príbežných úloh: 30 h.

príprava na skúšku: 40 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
51.85	18.52	14.81	7.41	7.41	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-217	Názov predmetu: Jazykové cvičenia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov Priebežný test – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný test – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa v základných rečových zručnostiach v ruskom jazyku a aplikovať ich na úrovni A2 – B1. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať stredne náročné čítané a počúvané texty. Študent rozumie zložitejším komunikačným situáciám, výrazne rozširuje svoju slovnú zásobu, zdokonaľuje jej pasívne a aktívne používanie. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov.	
Stručná osnova predmetu: Orientuje sa a je schopný používať pomerne bohatú slovnú zásobu v rámci tematických okruhov: <ul style="list-style-type: none">• Zovňajšok človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv).• Vlastnosti človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv).• Zdravie a choroby, systém zdravotníctva.• Oblečenie – tradičné ľudové ruské oblečenie a súčasné oblečenie.• Voľný čas – záujmy, šport, významné športové a kultúrne podujatia.• Počasie – klimatické osobitosti Ruska.• Bývanie – zariadenie domu (bytu), prestavba a rekonštrukcia, sťahovanie sa.• Hotel – služby, zariadenie hotela.	

Odporúčaná literatúra:

1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2018.
2. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2019.
3. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.:
Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta 2011.
4. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.:
Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka 2011.
5. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitii reči. Moskva: Russkij jazyk 1975.
6. DEKANOVA, E. – ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA
2008.
7. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust 2010.
8. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo
2009.
9. NEKOLOVÁ, V. – CAMUTALIOVÁ, I. – VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky.
Praha: Leda 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 64 h.

vypracovanie príbežných úloh: 30 h.

príprava na skúšku: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
43.4	20.75	16.98	9.43	5.66	1.89	1.89	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-KTPM1-003	Názov predmetu: Keramika a tvorba z prírodných materiálov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Portfólio vlastných výtvarných prác s reflexiou z pedagogického pohľadu, priebežné plnenie aktivít na seminároch a v LMS Moodle. Záverečné hodnotenie: prezentácia portfólia a) priebežné hodnotenie: Portfólio vlastných výtvarných prác s reflexiou z pedagogického pohľadu, priebežné plnenie aktivít na seminároch a v LMS Moodle. b) záverečné hodnotenie: prezentácia portfólia	
Výsledky vzdelávania: V predmete sú dva možné plány plnenia podmienok: Základný plán formou teoretickej (zdroje v LMS Moodle) a praktickej prípravy (v modelovni PF UMB). Študent: 2. ovláda zásady bezpečnosti pri práci v dielni, 3. pozná pôvod modelárskej hliny, charakterizuje jej vlastnosti a vie si zvoliť vhodný materiál, 4. chápe princíp recyklácie a vie pripraviť hlinu na modelovanie, 5. vie pripraviť pracovné prostredie, starať sa o nástroje a udržiavať hlinu, 6. vyskúša základné postupy pri práci s hlinou (modeluje z plátu, ...) 7. rozozná niektoré povrchové úpravy keramiky, 8. prezentuje zvolený druh keramiky z dejín umenia, 9. dokumentuje a reflektuje svoje tvorivé postupy a dospeje k vlastnému riešeniu zvoleného zadania. Rozšírený plán - formou service-learningovej participácie na vedení krúžku Keramiky a tvorby z prírodných materiálov pre deti (6 – 13). Študent dosiahne okrem základných výsledkov (1.-8.) navyše tieto výsledky: 10. je schopný sprevádzať deti tvorbou z hliny, spolupracovať a reflektovať tvorivý proces z pedagogického nadhľadu, 11. posúdi vhodnosť a zvládnuteľnosť výtvarného postupu pre zvolený vek dieťaťa, náročnosť na prípravu učiteľa a tvorivý potenciál aktivity, 12. vytvorí si portfólio výtvarných aktivít realizovateľných v rámci záujmovej činnosti detí.	

Stručná osnova predmetu:

1. Zásady bezpečnosti pri práci.
2. Tvorenie z materiálov Zeme.
3. Postupy tvorby z hlíny.
4. Keramika v dejinách umenia.

Odporúčaná literatúra:

Pondelíková, R. (2020). Plánujeme, realizujeme a hodnotíme procesy výtvarnej výchovy : pedagogická prax študentov učiteľstva výtvarného umenia a učiteľstva výtvarnej výchovy. Banská Bystrica : Univerzita Mateja
Rada, P. (2007). Keramika. Aventinum
Slavík, J. (1997). Od výrazu k dialogu ve výchově : Artefiletika. Karolinum.
Placáková, E a ko. (2004) Keramika bez hrnčířského kruhu, Grada.
Digmanová, K. (2019) Flórin prírodný ateliér. TATRAN

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: P prednášky 0 hodín, C cvičenia 26 hodín,
Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

abs	n	p	v
85.26	14.74	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lenka Lipárová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-221	Názov predmetu: Konverzácie 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví a prezentuje vybranú tému a po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Prezentácia v priebehu semestra – 0 – 50 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška – 0 – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa a aplikovať rečové zručnosti v ruskom jazyku na úrovni B2. Orientuje sa v pomerne bohatej slovnej zásobe a je schopný ju používať. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať stredne náročné texty. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať stredne náročné texty v rámci daných tematických celkov. Pracuje s textami masovokomunikačných prostriedkov, je schopný rozlišovať žánrové špecifiká jednotlivých žánrov publicistického štýlu a interpretovať ich. Prezentuje nadobudnuté poznatky v 10 – 15 minútovom vystúpení, dokáže selektovať informácie z obsahu a štylisticky rôznorodého počutého textu.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na rozšírenie slovnej zásoby študenta. Pozornosť sa venuje zložitejším bežným komunikačným situáciám, porozumeniu a interpretácii čítaného a hovoreného textu. Výrazne sa rozširuje úroveň ovládania lexiky, zlepšuje sa jej pasívne a aktívne používanie. Pracuje sa s textami masovokomunikačných prostriedkov a rozširuje sa tak slovná zásoba z oblasti spoločenského života, politiky, ekonomiky a kultúry. Pracuje sa tiež s umeleckým textom, ktorý je východiskom pre interpretáciu, preštylizovanie. Tematické okruhy: geografia, mesto, priemysel, ekológia, svet obrazu a interpretácia vizuálneho umenia, ľudové umenie a remeslá, film.	

Odporúčaná literatúra:

1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela, 2018.
2. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica: Belianum Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela, 2019.
3. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.: Kogda ne pomagajut slovori... časť 1. Moskva: Flinta, 2011.
4. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.: Kogda ne pomagajut slovori... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011.
5. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitii reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975.
6. DEKANOVA, E. – ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština. Učebnica a cvičebnica. ENIGMA, 2008.
7. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010.
8. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009.
9. NEKOLOVÁ, V. – CAMUTALIOVÁ, I. – VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 20 h.

čítanie textov: 24 h.

príprava na písomný test: 40 h.

príprava na ústnu skúšku: 40 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
46.67	26.67	16.67	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Nataliia Kalnychenko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-222	Názov predmetu: Konverzácie 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví a prezentuje vybranú tému a po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Prezentácia v priebehu semestra – 0 – 50 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška – 0 – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa v rečových zručnostiach v ruskom jazyku a aplikovať ich na úrovni B2. Orientuje sa v pomerne bohatej slovnej zásobe z rôznych oblastí spoločenského života a je schopný ju používať. Rozumie ekonomickým textom a textom z oblasti cestovného ruchu a vie s nimi pracovať. Je schopný aplikovať svoje poznatky v bežnej obchodnej komunikácii. Na základe štýlovo rôznorodých textov sa orientuje v súčasnom geopolitickom, ekonomickom a spoločenskom priestore Ruska.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na rozšírenie slovnej zásoby študenta v rôznych oblastiach spoločenského, kultúrneho a ekonomického života. Pozornosť sa venuje zložitejším bežným komunikačným situáciám, porozumeniu a interpretácii čítanému a hovorenému textu. Výrazne sa zvyšuje úroveň ovládania lexiky, zlepšuje sa jej pasívne a aktívne používanie. Pracuje sa s textami zameranými na aktuálne a frekventované javy súčasného Ruska, orientuje sa na cestovný ruch a vybrané aspekty ekonomickej ruštiny s využitím textov dennej tlače.	
Odporúčaná literatúra: 1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica. Belianum Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela, 2019.	

2. RODIMKINA, A. – LANDSMAN, N.: Rossija: Deň segodňasnij. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2008.
3. ŽDANOVA, I. F. – ROMANOVSKAJA, M. A. – VELIČKO, A. V.: Delovoj russkij. Havlíčkův Brod: Fragment, 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ruský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 20 h.

čítanie textov: 24 h.

príprava na písomný test: 40 h.

príprava na ústnu skúšku: 40 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Nataliia Kalnychenko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-212	Názov predmetu: Konzekutívne tlmočenie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypravuje dve analýzy vlastných nahrávok tlmočenia a absolvuje hodnotené tlmočenie. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku v podobe tlmočenie modelového podujatia. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Odovzdanie dvoch analýz vlastných nahrávok tlmočenia – 0 – 30 bodov Tlmočnicke výkony – 0 – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Modelové podujatie – 0 – 40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Na základe získaných poznatkov, osvojených zručností a tlmočnických techník je študent schopný tlmočiť konzekutívne rôzne druhy prejavov a vystúpení, ovláda tlmočnickú notáciu, pružne reaguje na komplexné situácie, ktoré sa môžu objaviť počas konzekutívneho tlmočenia. V prípade potreby je schopný použiť rôzne tlmočnicke postupy a stratégie.	
Stručná osnova predmetu: Základy konzekutívneho tlmočenia. Technika notácie. Cvičenia na pamäť. Konzekutívne tlmočenie videonahrávok z/do ruského a slovenského jazyka. Tlmočenie s notáciou a bez notácie. Sebareflexia vlastného tlmočnickeho výkonu. Simulované podujatia – obchodné stretnutie, prejavy, vystúpenia, sprievodcovské tlmočenie.	
Odporúčaná literatúra: 1. ČENKOVÁ, I.: Úvod do teorie tlmočení. Praha: Česká komora tlumočnicků znakového jazyka, 2008. 2. MAKAROVÁ, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: 2004.	

3. MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža?
Bratislava: Enigma, 2009.

4. Speech Repository. Interpretation. Dostupné online na: <https://webgate.ec.europa.eu/sr/home>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

simulované podujatie: 54 h.

príprava a prezentácia témy: 10 h.

analýza nahrávok: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
18.75	18.75	31.25	18.75	6.25	6.25	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: D_1_KvOF_cuyp	Názov predmetu: Kryptomeny v osobných financiách
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie – aktívna participácia 50 bodov; b) záverečné hodnotenie - prezentácia aktuálnych tém 50 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. Bude vedieť opísať čo sú to kryptomeny a technológia blockchain, t.j. kryptografické funkcie (hash), proces ťažby a emisie novej meny, rôzne mechanizmy konsenzu vrátane Proof-of-Work a Proof-of Stake používaného v blockchaine Bitcoinu a Etherea. 2. Pochopí ako fungujú kryptomeny, rozlíši základné charakteristiky a kľúčové metriky Bitcoinu a altcoinov, ako sú Ethereum, Tether, XRP, BNB Cardano, Dogecoin, atď. 3. Identifikuje výhody kryptomien, rozlíši medzi rôznymi typmi a vlastnosťami centralizovaných, decentralizovaných a hybridných blockchainov a vhodne posúdi, ktorý z nich je vhodný na aké účely. 4. Vyhodnotí ako sa dajú kryptomeny uchovávať, vyhľadávať a analyzovať skutočné transakcie v otvorených blockchainových sieťach. 5. Preskúma ako sa dajú kryptomeny zabezpečiť, identifikuje vybrané riziká vrátane právnych, regulačných a daňových aspektov 6. Identifikujte vybrané použitia kryptomien v osobných financiách, ako je platobný prostriedok, obchodovanie, investovanie alebo hedging. 7. Pochopí pokročilejšie využitie blockchainu, ako sú smart kontrakty, digitálne aktíva, tokenizácia, CBDC, DeFi a iné.	
Stručná osnova predmetu: Kurz poskytuje úvodné pochopenie kryptomien ako je bitcoin či ethereum a technológie blockchain v kontexte osobných financií. Kurz bude: - skúmať teóriu a princípy fungovania digitálnych mien; - poskytne praktické príklady základných transakcií a operácií blockchainu alebo systémov založených na distribuovanej účtovnej knihe; - preskúma súčasnú a budúcu interakciu digitálnych mien s bankovými, finančnými, právnymi a regulačnými systémami;	

- pomôže študentom pochopiť disruptívny potenciál blockchainu a ako možno tento ekosystém vnímať ako inováciu;
- diskutovať o najnovšom vývoji (napríklad tokenizácia, DeFi a CBDC).

Kurz bude pozostávať z okruhov tém:

1. Teoretický úvod do kryptomien a ich história. Decentralizovaný konsenzus proof-of-work a proof-of-stake, prehľad kryptomien.
2. Praktický úvod do kryptomien. Praktické cvičenia pri využívaní a vytváraní transakcií s digitálnymi menami. Práca s digitálnou peňaženkou, kryptoburzy, kryptobankomaty.
3. Príklady využitia kryptomien. Domáce a zahraničné platby. Obchodovanie a investovanie. Hedging a predikčné trhy. Tokenizácia. DeFi. CBDC.
4. Dane, regulácie a riziká kryptomien.

Odporúčaná literatúra:

1. AMMOUS, S. 2018. The Bitcoin standard. Hoboken, New Jersey : John Wiley & Sons, 286 p. ISBN 978-1-119-47386-2.
2. AZHAR, A. 2021. Exponential. London : Cornerstone, 384 p. ISBN 978-1847942913.HOSP,
3. HARARI, Y., N. 2018. Money. London : Vintage Books, 133 p. ISBN 978-1-78487-402-5.
4. HAYEK, F. A. 1990. Denationalisation of Money The Argument Refined An Analysis of the Theory and Practice of Concurrent Currencies (3rd ed.). London, UK: The Institute of Economic Affairs.
5. CHOVCANULIAK, R. 2019. Pokrok bez povolenia. Bratislava : INESS, 288 s. ISBN 978-8-089-82007-8.
6. KRAVCHENKO, P., SKRIABIN, B., DUBININA, O. 2019. Blockchain And Decentralized Systems. Київ, Ukraine: Distibuted Lab.
7. NAKAMOTO, S. 2008. Bitcoin: A Peer-to-Peer Electronic Cash System. Retrieved from <https://bitcoin.org/bitcoin.pdf>
8. NARAYANAN, A., BONNEAU, J., FELTEN, E., MILLER, A., GOLDFELDER, S. 2016. Bitcoin and Cryptocurrency Technologies: A Comprehensive Introduction. Princeton, NJ: Princeton University Press.
9. SHRIER, D., L. 2020. Basic blockchain. London : Robinson, 182 p. ISBN 978-1-4721-4483-6.
10. TAPSCOTT, D., TAPSCOTT, A. 2018. Blockchain revolution. New York : Portfolio/Penguin, 358 p. ISBN 978-0-241-23786-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): S – 26 h.

Samoštúdium: 50 h.

Príprava prezentácie: 14 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 49

abs	n	p	v
53.06	44.9	0.0	2.04

Vyučujúci: Ing. Ivan Sedliačik, PhD., doc. Ing. Ján Huňady, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 23.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ksc-201	Názov predmetu: Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent maximálne 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti riadne zapísaní na UMB. b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov - písomne spracované záznamy (správa).	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov (osoby so štátnym občianstvom iného štátu ako je Slovenská republika, ktorí sú riadne zapísaní na štúdium na UMB). Ovláda a je schopný správne používať odbornú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Dobrovoľníctvo poskytuje priestor pre sebarealizáciu v tom, čo študenta baví, naučí ho efektívne nakladať so svojim voľným časom, získa pocit sebanaplnenia, užitočnosti, potrebnosti a zmysluplnosti z vykonanej práce. Nadobudne vyššie sebedovetomie či vlastné sebahodnotenie. Umožní získať nových priateľov, nové vedomosti, skúsenosti a zručnosti. Zdokonalí sa v cudzích jazykoch. Získa medzinárodne a interkultúrne skúsenosti.	
Stručná osnova predmetu: V rámci aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnostiach v oblasti vzdelávania, kultúry, športu a ďalšej záujmovej činnosti pre komunitu zahraničného študentstva na UMB. Študenti pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti – študijné poradenstvo pre novoprijatých študentov, príprava voľnočasových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov riadne zapísaných na štúdium na UMB. Integrujú týchto študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB a poskytujú študentom informácie o ďalších možnostiach vzdelávania na UMB.	
Odporúčaná literatúra:	

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A., MATULAYOVÁ, T., MRAČKOVÁ, A., VAVRINČIKOVÁ, L., VLAŠIČOVÁ, J.: Dobrovoľníctvo keď pomoc baví a zábava pomáha. Bratislava: ŠEVT, a.s. pre Úrad vlády SR, 2011. ISBN 978-80-8106-049-6.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A.: Dobrovoľníctvo ako prostriedok rozvoja mladého človeka. In: ZOOM - M Zaostrené na mladých, 2008, č. 4, s. 11-14.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

GREGOROVÁ, A.: Centrum dobrovoľníctva a jeho úloha pri rozvoji dobrovoľníctva. In: Dobrovoľníctvo v meste Banská Bystrica (zborník). Banská Bystrica: PF UMB, 2003. s. 22 - 24. ISBN 80-8055-750-0.

HAPALOVÁ, M. 2017. Dobrovoľnícke programy a podpora dobrovoľníctva. Bratislava : Implementačná agentúra MSVaR SR, 2017. 12 s. ISBN 978-80-89837-03-8. . [dostupné online 12. 6. 2019] https://www.ia.gov.sk/npkiku//data/files/np_kiku/dokumenty/Dobrovolnicke%20programy%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf

KOLEKTIV, autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

KRÁLIKOVÁ, N. (zost.) 2006. Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím iba tak... Bratislava : IUVENTA, 2006. 28 s. ISBN 80-8072-0054-1

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

NAZAREJOVÁ, V. – ROTH, P. (zost.). 2012. Dobrovoľníctvo a čo ty? Prešov : Domka – Združenie saleziánskej mládeže. 2012. 16 s. [dostupné online 12. 6. 2019] http://dobrovolnictvo.sk/subory/publikacie/Dobrovolnictvo_a_co_TY_1.pdf

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

TOŠNER, J. - SOZANSKÁ, O. (eds.) 2006. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizáciach. Praha : Portál 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ksc-202	Názov predmetu: Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent maximálne 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti riadne zapísaní na UMB. b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov - písomne spracované záznamy (správa).	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov (osoby so štátnym občianstvom iného štátu ako je Slovenská republika, ktorí sú riadne zapísaní na štúdium na UMB). Ovláda a je schopný správne používať odbornú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Dobrovoľníctvo poskytuje priestor pre sebarealizáciu v tom, čo študenta baví, naučí ho efektívne nakladať so svojim voľným časom, získa pocit sebanaplnenia, užitočnosti, potrebnosti a zmysluplnosti z vykonanej práce. Nadobudne vyššie sebedovetomie či vlastné sebahodnotenie. Umožní získať nových priateľov, nové vedomosti, skúsenosti a zručnosti. Zdokonalí sa v cudzích jazykoch. Získa medzinárodne a interkultúrne skúsenosti.	
Stručná osnova predmetu: V rámci aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnostiach v oblasti vzdelávania, kultúry, športu a ďalšej záujmovej činnosti pre komunitu zahraničného študentstva na UMB. Študenti pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti – študijné poradenstvo pre novoprijatých študentov, príprava voľnočasových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov riadne zapísaných na štúdium na UMB. Integrujú týchto študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB a poskytujú študentom informácie o ďalších možnostiach vzdelávania na UMB.	
Odporúčaná literatúra:	

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A., MATULAYOVÁ, T., MRAČKOVÁ, A., VAVRINČIKOVÁ, L., VLAŠIČOVÁ, J.: Dobrovoľníctvo keď pomoc baví a zábava pomáha. Bratislava: ŠEVT, a.s. pre Úrad vlády SR, 2011. ISBN 978-80-8106-049-6.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A.: Dobrovoľníctvo ako prostriedok rozvoja mladého človeka. In: ZOOM - M Zaostrené na mladých, 2008, č. 4, s. 11-14.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

GREGOROVÁ, A.: Centrum dobrovoľníctva a jeho úloha pri rozvoji dobrovoľníctva. In: Dobrovoľníctvo v meste Banská Bystrica (zborník). Banská Bystrica: PF UMB, 2003. s. 22 - 24. ISBN 80-8055-750-0.

HAPALOVÁ, M. 2017. Dobrovoľnícke programy a podpora dobrovoľníctva. Bratislava : Implementačná agentúra MSVaR SR, 2017. 12 s. ISBN 978-80-89837-03-8. . [dostupné online 12. 6. 2019] https://www.ia.gov.sk/npkiku//data/files/np_kiku/dokumenty/Dobrovolnicke%20programy%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf

KOLEKTIV, autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

KRÁLIKOVÁ, N. (zost.) 2006. Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím iba tak... Bratislava : IUVENTA, 2006. 28 s. ISBN 80-8072-0054-1

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

NAZAREJOVÁ, V. – ROTH, P. (zost.). 2012. Dobrovoľníctvo a čo ty? Prešov : Domka – Združenie saleziánskej mládeže. 2012. 16 s. [dostupné online 12. 6. 2019] http://dobrovolnictvo.sk/subory/publikacie/Dobrovolnictvo_a_co_TY_1.pdf

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

TOŠNER, J. - SOZANSKÁ, O. (eds.) 2006. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizáciách. Praha : Portál 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-227	Názov predmetu: Kultúrne regióny sveta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: I. prezentácia referátu a aktívna účasť na seminároch 40 % (max. 20 bodov). b) záverečné hodnotenie: II. písomná skúška 60 % (max. 30 bodov). a) priebežné hodnotenie: I. prezentácia referátu a aktívna účasť na seminároch 40 % (max. 20 bodov). Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z I. b) záverečné hodnotenie: II. písomná skúška 60 % (max. 30 bodov). Podmienkou na výsledné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II.	
Výsledky vzdelávania: Študent: <ul style="list-style-type: none"> • je schopný zdefinovať pojmy kultúra, civilizácia, kultúrna geografia, • vie vymenovať civilizácie v rámci súčasného sveta ako aj najvýznamnejšie civilizácie v minulosti, • dokáže na vybraných príkladoch charakterizovať cyklus vzniku, rozvoja, úpadku a zániku civilizácií, • je schopný identifikovať najvýznamnejšie jazykové rodiny a zaradiť do nich jednotlivé národy a etniká, • dokáže vymedziť najvýznamnejšie geokultúrne civilizačné sféry a vie ich stručne charakterizovať, • je schopný analyzovať a zhodnotiť konfliktný potenciál v hraničných zónach geokultúrnych regiónov, • vie charakterizovať stredoeurópsky priestor ako špecifický kultúrno-geografický región, • je schopný zhodnotiť vplyv rôznych aspektov globalizácie na kultúrnu rozmanitosť sveta. 	
Stručná osnova predmetu: <ul style="list-style-type: none"> • Kultúry a civilizácie, geokultúrne civilizačné sféry • Zaniknuté civilizácie – prečo zanikli? • Lingvistická geografia, genetická príbuznosť jazykov a základná klasifikácia, lingvistické panregióny 	

- „Západná civilizácia“ - jej podstata, hodnoty, na ktorých stojí, vymedzenie, vnútorné členenie a problémy, pred ktorými stojí – Čo spája a čo rozdeľuje Európu a Ameriku?
- Islamský svet, jeho špecifiká a problémy (vzťah náboženstva a politiky, ekonomiky, sociálnej a kultúrnej oblasti, vnútorné protirečenia, fundamentalizmus)
- Budhistická geokultúrna civilizačná sféra
- Hinduistická geokultúrna civilizačná sféra
- Hraničné zóny geokultúrnych regiónov a ich konfliktný potenciál („stret civilizácií“) – na príklade Balkánu
- Multietnické štáty a multikulturalizmus, národná emancipácia a nacionalizmus, právo na sebaurčenie verzus právo na zachovanie štátnej integrity
- Stredná Európa a jej kultúrnogeografické špecifiká – identita strednej Európy
- Globalizácia a jej vplyv na kultúrnu rozmanitosť sveta

Odporúčaná literatúra:

1. ASH, T. G. (2006): Svobodný svet. Amerika, Evropa a budúcnosť západu. 1. vyd. Praha: Paseka, 2006, 240 s. ISBN 80-7185-707-6
2. BAAR, V. (2001): Národy na prahu 21. storočia. 1. vyd. Ostrava: Ostravská univerzita, 2001, 415 s. ISBN 80-7042-807-4
3. HUNTINGTON, S. (2001): Sřet civilizácií. 1. vyd. Praha: Rybka publishers, 2001, 447 s. ISBN 80-86182-49-5
4. MATLOVIČ, R. (2001): Geografia religii – náčrt problematiky. 1. vyd. Prešov: FHPV PU v Prešove, 2001, 374 s. ISBN 80-8068-062-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

kombinované štúdium (S, C/L, konzultácia): 26 hodín

príprava referátu: 20 hodín

priebežná príprava na semináre: 13 hodín

samoštúdium a príprava na skúšku: 31 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 90

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
76.67	6.67	5.56	3.33	0.0	7.78	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2017

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-901	Názov predmetu: Latinčina v akademickom prostredí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Aktívna účasť na kontaktných hodinách a splnenie čiastkových úloh podľa zadaní z jednotlivých hodín. a) priebežné hodnotenie: Aktívna príprava a prezentovanie zadaných úloh (vyhľadanie termínov a spojení v slovníkoch a zbierkach latinských výrazov, identifikácia latinských výrazov v textoch, adaptácia a aplikácia zadaných výrazov v texte, resp. v prejave). b) záverečné hodnotenie: Len na základe priebežného hodnotenia	
Výsledky vzdelávania: Absolvent predmetu: 1. použije slovník, jazykové príručky na overenie ortografie a výslovnosti latinského výrazu 2. je schopný správne vysloviť (prečítať) latinský výraz 3. pozná historické súvislosti používania latinčiny v akademickom a vedeckom prostredí 4. vie adaptovať latinské výrazy do slovenského jazyka 5. poznatky o latinskom jazyku korektne aplikuje do ústnej a písomnej odbornej komunikácie	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický kontext pôvodu a vývinu latinského jazyka, jeho nositelia a kultúra s nimi spojená 2. Latinčina ako literárny jazyk v kultúrno-historickom prehľade 3. Latinčina ako cirkevný jazyk v kultúrno-historickom prehľade 4. Latinčina ako vedecký jazyk v kultúrno-historickom prehľade 5. Latinská abeceda a výslovnosť 6. Štruktúra latinského jazyka, príbuznosť s inými jazykmi, gramatická terminológia 7. Práca so slovníkom 8. Rímske mená, výroky, zaužívané skratky 9. Rímske číslice, číslovky a rímsky kalendár 10. Latinské nápisy vo verejnom priestore 11. Latinská terminológia na vysokoškolskom živote (titulatura, funkcie, študentská hymna) 12. Latinčina v súčasnom svete (médiá, film, on-line priestor) 13. Latinčina adaptovaná do moderného jazyka	

Odporúčaná literatúra:

1. STROH, W. R.: Latina je mrtvá, až žije latina. Praha : Oioymenh, 2016.
2. KEPARTOVÁ, J.: Římané a Evropa. Praha : Karolinum, 2005.
3. HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1998 a ďalšie vydania.
4. NAGY, I.: Náčrt latinskej gramatiky. Banská Bystrica : FiF UMB, 1998.
5. NAGY, I.: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : UMB, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hod., z toho: kombinované štúdium: 26 hod.; štúdium odporúčanej literatúry: 40 hod.; príprava úloh na kontaktné hodiny: 24 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

abs	n	p	v
46.67	53.33	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2023**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-008	Názov predmetu: Lexikológia FJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra si študent vypracováva zadané cvičenia a úlohy súvisiace s preberanými javmi z lexikálnej morfológie a lexikálnej sémantiky (20% z celkového hodnotenia). Po ukončení semestra študent: - absolvuje písomnú záverečnú skúšku (vo forme testu s otvorenými otázkami – 50%), pričom má právo (v prípade hodnotenia Fx) na jeden opravný termín, - odovzdá vypracovaný tzv. revízny text („texte de révision“), ktorý preverí jeho schopnosť vyhľadať v ňom rôzne typy francúzskych odvodených a zložených slov (30 % z finálneho hodnotenia). Kredity sa pridelia študentom, ktorý získali za splnenie určených podmienok minimálne 65% zo 100%. Záverečné hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: - práca s cvičeniami a textami na seminároch (20% celkového hodnotenia). b) záverečné hodnotenie: - záverečný písomný test (s otvorenými otázkami): 50% - revízny text (analýza vybraných odvodených a zložených slov vo FJ): 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný adekvátne používať základné francúzske termíny z oblasti lexikálnej morfológie a lexikálnej sémantiky, 2. dokáže v texte rozpoznať rôzne typy odvodených a zložených slov, synonym, antonym, homonym, metafor, metonymií, výpožičiek a slov z rôznych jazykových registrov, 3. pozná a vie aplikovať základné metódy analýzy formálnej a obsahovej stránky lexikálnych jednotiek.	
Stručná osnova predmetu: 1. Lexikálna morfológia a lexikálna sémantika a ich predmet výskumu. 2. Formálna a obsahová stránka jazykového znaku a ich spôsoby analýzy. 3. Spôsoby obohacovania slovnej zásoby vo francúzštine. 4. Odvodené slová.	

5. Zložené a skrátené slová.
6. Druhy lexikálneho významu
7. Sémantické vzťahy paradigmatické (polysémické slová, hyperonymá, hyponymá, homonymá, synonymá, antonymá).
8. Zmeny významu slova (metafora, metonymia, synekdocha)
9. Klasifikácia slovnej zásoby vo FJ.

Odporúčaná literatúra:

1. LEHMANN, A. – MARTIN-BERTHET, F.: Introduction à la lexicologie : Sémantique et morphologie. Paris: Armand Colin, 2008.
2. GAUDIN, F. – GUESPIN, L. Initiation à la lexicologie française. De la néologie aux dictionnaires. Bruxelles: Editions Duculot, 2000.
3. NEVEU, F. Dictionnaire des sciences du langage. Paris : Armand Colin, 2011.
4. BAYLON, CH. – FABRE, D. La sémantique. 1989. Paris : Nathan Université, 1989.
5. KŘEČKOVÁ, V. Tvorenie pomenovaní v súčasnej francúzštine: vnútrojazykové postupy tvorenia lexikálnych jednotiek novou formálnou štruktúrou. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2000.
6. ZÁZRIVCOVÁ, M.: Vybrané kapitoly zo sémantiky. Banská Bystrica: FHV UMB, 2011.
7. DOLNÍK, J.: Lexikológia. Bratislava: Univerzita Komenského, 2007.
8. Analyse et traitement informatique de la langue française. [online]. Dostupné na internete : <https://www.atilf.fr/>
9. Trésor de la Langue Française informatisé. [online]. Dostupné na internete : [http:// cntrl.fr/definition/](http://cntrl.fr/definition/).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky jazyk - úroveň B2

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu hodín: 150

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

Príprava textov a cvičení na semináre: 40

Príprava na záverečný písomný test: 44

Vypracovanie záverečného revízneho textu: 40

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	13.33	20.0	6.67	20.0	0.0	6.67	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., Mgr. Monika Zázrivcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-208	Názov predmetu: Lexikológia a frazeológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov Test – 0 – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent má systémové poznatky o lexikálnej a frazeologickej rovine ruského jazyka ako súčasti jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v širších spoločenských, kultúrnych a pragmatických súvislostiach a zároveň vo vývinovej perspektíve. Študent dokáže uplatňovať slovensko-ruský komparatívny prístup k poznávaniu lexikálnej zásoby a frazeologického fondu oboch jazykov. Pozná diachrónne a synchronne vzťahy medzi ruským a slovenským jazykom v oblasti lexiky a frazeológie. Chápe prepojenie lexikálnej a frazeologickej sféry s kultúrnym a spoločenským rozvojom. Nadobudnuté vedomosti funkčne využíva v komunikácii a pri rozvíjaní vedeckej, jazykovej a kultúrnej gramotnosti ako jej nevyhnutného predpokladu. Poznatky a zručnosti uplatňuje pri výučbe ruského jazyka ako cudzieho. Študent si pamätá nové slovné spojenia a rozširuje si aktívnu a pasívnu slovnú zásobu ruštiny. Hodnotí paradigmatické vzťahy v lexikálnom systéme, lexikálno-sémantické kategórie a syntagmatické vzťahy lexikálnych jednotiek. Je schopný identifikovať lexikálne, morfológické a fonetické homonymá, charakterizovať medzijazykovú homonymiu. Používa pojmové, expresívne a štylistické synonymá. Diferencuje graduálne, komplementárne a vektorové antonymá. Rozlišuje antonymá a konverzíva. Tvorí synonymické reťaze, antonymické dvojice. Vie posúdiť slovnú	

a frazeologickú zásobu ruštiny z hľadiska pôvodu, expresivity a emocionálnosti, ako aj podľa teritoriálneho a sociálneho používania lexikálnych prostriedkov. Efektívne využíva rôzne typy slovníkov a elektronických zdrojov slovnej zásoby.

Stručná osnova predmetu:

Lexikálno-sémantická štruktúra ruského jazykového systému.

Lexikológia ako veda a vyučovací predmet.

Definícia a funkcie slova.

Lexéma, frazéma, variant lexémy/frazémy.

Slovo ako bilaterálny znak. Medzijazyková rusko – slovenská asymetria.

Lexikálno-sémantická paradigma, systémové vzťahy v lexike a frazeológii: viacvýznamové slová/ frazeologizmy, homonymá, synonymá, paronymá, antonymá, konverzíva, hyponymá, hyperonymá, lexikálno – sémantické skupiny/polia.

Domáca a prevzatá lexika.

Aktívna a pasívna lexika. Neológia a neologizmy.

Diferenciácia lexiky/frazeológie z pohľadu územného, sociálneho, chronologického, etymologického, štylistického a emocionálno-expresívneho.

Lexikografia a frazeografia. Elektronické zdroje slovnej zásoby.

Odporúčaná literatúra:

LIASHUK, V. – SIROTKINA, T.: Ruská lexikológia – aktívna komunikácia. Surgut : SurGPU, 2021.

ANTOŇÁKOVÁ, D. – LIASHUK, V. – LIASHUK, X.: Lexika ruského jazyka v synchronii a diachrónii. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2013.

ANTOŇÁKOVÁ, D. – LIASHUK, V. – LIASHUK, X.: Lexika ruského jazyka v synchronii a diachrónii : antológia učebných textov. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2013.

BOGDANOVA, L.: Stilistika ruskogo jazyka i kul'tura reči : leksikologija dl'a rečevych dejstvij. Moskva : FLINTA; Nauka 2011.

SOTÁK, M.: Slovný fond slovenských a ruských frazém. Bratislava : SPN 1989.

TELIJA, V. N.: Russkaja frazeologija. Semantičeskij, pragmatičeskij i lingvokul'turologičeskij aspekty. Moskva : Jazyki ruskoj kul'tury 1996.

KREDÁTUSOVÁ, J. – OPALKOVÁ, J.: Kontrastívna lexikológia pre prekladateľov (rusistov a ukrajínistov). Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2010.

Korpusy slovenského a ruského jazyka.

Terminologické a iné databázy obsahujúce slovnú zásobu slovenského a ruského jazyka.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B1

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín

samoštúdium: 16 hodín

vypracovanie domácich zadaní: 15 hodín

príprava na test: 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 45							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
35.56	33.33	13.33	6.67	2.22	8.89	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc., Mgr. Mariya Jadroňová							
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fil-013	Názov predmetu: Logická argumentácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: Test k tematickým okruhom č. 1- 4.: 0-30 bodov Test k tematickým okruhom č. 5- 8.: 0-30 bodov b) záverečné hodnotenie: Rekonštrukcia argumentácie odborného textu ...: 0-40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný identifikovať argument a jeho formu, 2. dokáže identifikovať logickú formu výrokov slovenského jazyka, 3. pozná a dokáže aplikovať základné odvodzovacie pravidlá a stratégie výrokovej logiky, 4. pozná a používa základné techniky a pravidlá logickej sémantiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ako myslieť logicky – správnosť argumentácie, dedukcia a indukcia, význam logického „musí“, formálna logika a formálna správnosť, identifikácia logickej formy, nesprávnosť, hodnota logiky. 2. Ako dokázať, že argumentujete logicky I. – formálny jazyk pre formálnu logiku, formálny jazyk výrokovej logiky, argumenty a odvodzovacie schémy, dôkaz a pravidlá prirodzenej dedukcie, definovanie dôkazu vo výrokovej logike. 3. Zavedenie a odstránenie konjunkcie, negácia a dvojitá negácia. 4. Kondicionály – Modus Ponens, kondicionálny dôkaz, bikondicionál, Modus Tolens. 5. Zavedenie disjunkcie, disjunktívny dôkaz. 6. Ako konštruovať dôkazy – základné stratégie, dôkaz a poddôkaz, Reductio ad Absurdum, odvodené pravidlá. 7. Formálna logika a sémantika – syntax a sémantika, princíp bivalencie, pravdivostné funkcie, tabuľky a logické spojky, tvorba pravdivostných tabuliek. 8. Tautológie, kontradikcie a výroky s neutrálnou formou, sémantický dôkaz, sémantická ekvivalencia.	
Odporúčaná literatúra: CMOREJ, P. (2001): Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Iris, Bratislava.	

GAHÉR (2003): Logika pre každého. Iris, Bratislava.
ZOUHAR, M. (2008): Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Veda, Bratislava.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

celková časová záťaž: 90 hod.

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.

práca v knižnici: 10 hod.

vypracovanie rekonštrukcie argumentu v odbornom texte: 24 hod.

príprava na testy: 30 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 80

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
38.75	30.0	16.25	8.75	6.25	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Martin Schmidt, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 15.10.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-trs-003	Názov predmetu: Metodika prekladu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa orientuje v základných otázkach týkajúcich sa stavu výskumu a praxe myslenia o preklade na Slovensku a v zahraničí. Ovláda dejinný vývoj inonárodného i slovenského myslenia o preklade. Pozná špecifiká prekladu ako procesu, ako produktu i špecifiká faktorov, ktoré vstupujú do procesu prekladu. Dokáže identifikovať posuny v preklade. Pozná stratégie, metódy a techniky prekladu. Je oboznámený s pomôckami prekladateľa.	
Stručná osnova predmetu: Extenzia pojmu metodika prekladu. Úloha a cieľ metodiky prekladu v procese prípravy prekladateľov. Rozsah a štruktúra vedy o preklade, Dejinný vývoj myslenia o preklade. Slovenská prekladateľská škola. Preklad ako proces, preklad ako produkt. Faktory, ktoré vstupujú do prekladu (podľa Nordovej), intratextová a extratextová analýza textu. Ekvivalencia (Jakobson, Catford, Nida, Vilikovský, ekvivalencia v rozdielnosti, formálna korešpondencia a textová ekvivalencia, formálna a dynamická ekvivalencia). Ekvivalencia na úrovni slova, nad úrovňou slova. Typy významu v slove. Posuny v preklade. Register, dialekt. Koherencia a kohézia. Teória Skoposu a jej prínos. Interdisciplinárnosť v translatológii. Stratégie prekladateľa, metódy a techniky prekladu. Pomôcky prekladateľa.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: BAKER, M. 2011. In Other Words. London: Routledge, 2011. 332 s. ISBN: 978-0-415-46754-4. BAKER, M. 2008. Routledge Encyclopaedia of Translation Studies. London: Routledge, 2008, 654 s. BILOVESKÝ, V. 2011. Zázraky v orechovej škrupinke: prekladové konkretizácie tvorby S. W. Hawkinga v slovenskom kultúrnom priestore. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2011. 158 s. ISBN 978-80-557-0249-0.	

BILOVESKÝ, V. 2005. Termín a/alebo metafora? Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2005. 146 s. ISBN 80-8083-078-9.

BILOVESKÝ, V. – DJOVČOŠ, M. Vybrané kapitoly z translatológie I. (3. dopl. a upr. vyd.) Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2019. 202 s. ISBN 978-80-557-1610-7.

BILOVESKÝ, V. – ŠRAMKOVÁ, M. 2007. Anglofónne vnímanie prekladu. In Myslenie o preklade. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2007, s. 83-95. ISBN 978-80-8101-006-4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
120 h.
z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26
samoštúdium (lektúra odborných textov): 44
príprava na záverečnú skúšku: 50

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 204

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
13.24	20.1	23.04	17.65	12.75	5.88	7.35	0.0

Vyučujúci: prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-trs-004	Názov predmetu: Metodika tlmočenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Nie je. b) záverečné hodnotenie: Ústna/písomná skúška.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. ovláda základné teoretické východiská tlmočnického procesu, 2. má osvojené základné techniky predovšetkým konzekutívneho, ale aj simultánneho tlmočenia, 3. ovláda pravidlá verbálnej komunikácie pred väčším obecnstvom, 4. má prehľad o aktuálnom politickom a kultúrnom dianí doma i vo svete.	
Stručná osnova predmetu: Konzekutívne tlmočenie: základné typy a špecifiká. Simultánne tlmočenie: základné typy a špecifiká. Sekvenčný model tlmočenia. Modely úsilia pri tlmočení. Kvalita v tlmočení. Notácia a notačné techniky. Rozdiely medzi prekladom a tlmočením. Vizualizácia a segmentácia textu.	
Odporúčaná literatúra: 1. Barik, Henri C. (1971). A Description of Various Types of Omissions, Additions and Errors of Translation Encountered in Simultaneous Interpretation. Meta : journal des traducteurs / Meta: Translators' Journal, vol. 16, n° 4, 1971, p. 199-210. http://www.erudit.org/revue/meta/1971/v16/n4/001972ar.pdf 2. Djovčoš, Martin – Šveda, Pavol (2018): Didaktika prekladu a tlmočenia na Slovensku. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave. 3. Kurz, Ingrid (1993/2002). Conference Interpretation: Expectations of different user groups. In F. Pöchhacker & M. Shlesinger (eds), The Interpreting Studies Reader. London/New York: Routledge, 313-324.	

4. Gile, Daniel (2009). Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing; strany 25-49; 101-124; 157-190
5. Müglová, Daniela (2009). Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo prečo spadla babylonská veža? Nitra: Enigma; strany 82-94; 115-122; 134-152; 166-203
6. Pöchhacker, Franz (2004). Introducing Interpreting Studies. London/New York: Routledge, 2004.
7. Bosch March, Clara (2013). Técnicas dei consecutiva: La toma de notas. Granada: Editorial Comares, 2013.
8. Magalhaes, Ewandro (2020). Su alteza, el intérprete: El fascinante mundo de la traducción simultánea. Nueva York: Magellanic Press, 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický B2

Poznámky - časová záťaž študenta

120 h, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium, 34 príprava a prezentácia témy, 20 príprava na tlmočenie, 20 zber informácií, 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 199

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
26.13	16.08	19.6	12.06	15.08	1.51	9.55	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Martin Djovčoš, PhD., Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-trs-005	Názov predmetu: Moderná slovenčina v prekladateľskej a tlmočnickej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: praktický test (30 bodov) zameraný na zhrnutie vybraných okruhov súčasnej slovenskej morfológie (v 7. týždni semestra); b) záverečné hodnotenie: záverečný písomný test (70 bodov); teoreticko-prakticky koncipovaný záverečný test so zameraním na morfosyntaktické javy slovenského jazyka. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije získané vedomosti zo slovenskej morfológie a syntaxe pri preklade a tlmočení; poznatky aplikuje najmä pri tvorbe textov v rôznych štýloch a v procese adekvátneho prekladu do slovenčiny; 2. je schopný narábať s materinským jazykom tak, že pri prekladoch do slovenčiny nerobí gramatické chyby; pri tlmočení dokáže používať spisovný a gramaticky bezchybný hovorený prejav; pozná základné elektronické zdroje (príručky, slovníky a korpusy), ktoré aktívne využíva v prekladateľskej/tlmočnickej praxi. Význam predmetu pre štúdium prekladateľa a tlmočníka spočíva v predstavení základných tematických okruhov slovenskej morfológie a syntaxe a v detailnom nácviku problematických morfosyntaktických javov. Prezentácia jednotlivých tém je prispôsobená aktuálnym vzdelávacím a praktickým potrebám prekladateľov a tlmočníkov, prihliada na komunikačno-pragmatické a interkultúrne aspekty prekladateľskej a tlmočnickej činnosti a vychádza zo súčasného vývinového stavu spisovnej slovenčiny (podloženého najmä korpusovým výskumom). Fundovaný prekladateľ a tlmočník sa zdokonaľuje nielen v cudzom jazyku, ale zvyšuje svoju jazykovú kompetenciu aj v materinskom jazyku, keďže slovenčina v práci prekladateľa a tlmočníka vystupuje ako východiskový a cieľový jazyk i ako prepínací kód. Jazyková kompetencia tvorí významnú súčasť prekladateľskej kompetencie a dôsledná jazyková príprava prekladateľov a tlmočníkov predstavuje základný predpoklad ich profesionálnej činnosti. Absolvovanie predmetu	

podporuje zvýšenie spomenutých kompetencií a jeho seminárny charakter zároveň vytvára priestor na kritické uvažovanie a odborné prezentovanie svojich názorov a postojov.

Stručná osnova predmetu:

Vymedzenie morfolologickej roviny. Morféma a morfematická štruktúra. Morfológická typológia jazykov. Úskalia deklinácie a konjugácie pri tvorbe textov v rôznych štýloch a pri prekladoch. Slovné druhy a ich funkčné využitie v rôznych druhoch textu a štýlu. Vymedzenie syntaktickej roviny. Veta a výpoveď. Tvorba viet v rôznych štýloch. Úlohy a funkcie jednoduchej vety a súvetia. Slovosled v konkrétnych druhoch textov. Polopredikatívne, expresívne a defektné syntaktické konštrukcie. Praktické cvičenia zamerané na tvorbu textov s dôrazom na gramatiku jazyka a s aktívnym využitím dostupných elektronických zdrojov a korpusov.

Odporúčaná literatúra:

1. BÓNOVÁ, I. – JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov (vybrané javy). Košice : Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2019. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/jazykova-kultura-nielen-pre-lingvistov.pdf>.
 2. DVONČ, L. – HORÁK, G. – MIKO, F. – MISTRÍK J. – ORAVEC, J. – RUŽIČKA, J. – URBANČOK, M.: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava : Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966.
 3. GREGOVÁ, R.: Slovenčina pre prekladateľov a tlmočníkov. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2021/FF/slovencina-pre-prekladatelov-a-tlmochnikov.pdf>.
 4. GYÖRGY, L.: Kapitoly zo slovenskej morfológie pre prekladateľov a tlmočníkov (vysokoškolské skriptá). Banská Bystrica : Belianum, FF UMB, 2014.
 5. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2016.
 6. Morfológické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. Juraj Dolník. Bratislava : Veda, vydavateľstvo JÚLŠ SAV, 2011.
 7. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984.
 8. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie (učebné texty). Prešov : SLOVACONTACT, 1995.
 10. ZÁVODNÝ, A.: Prednášky a praktiká z morfológie slovenského jazyka I. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2016(a).
 11. ZÁVODNÝ, A.: Prednášky a praktiká z morfológie slovenského jazyka II. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2016(b).
- Elektronické sieťové zdroje – výber:
Slovníkový portál Jazykovedného ústavu L. Štúra SAV: <https://slovník.juls.savba.sk/>.
Slovenský národný korpus a paralelné korpusy SNK: <http://korpus.juls.savba.sk>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

spolu: 120 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium/príprava na priebežné hodnotenie a záverečnú skúšku: 68 hodín

zber informácií/lektúra primárnych textov: 26 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 164

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
7.93	9.15	17.68	24.39	34.15	1.22	5.49	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anita Huťková, PhD., Mgr. Gabriel Rožai, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-203	Názov predmetu: Morfológia 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov Test – 0 – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent má systémové poznatky o morfologickej rovine ruského jazyka ako jednej z rovín jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v komparácii so slovenským jazykom. Dokáže odhaliť synchrónne vzťahy medzi morfológickými prostriedkami ruštiny a slovenčiny. Pozná morfológickú rovinu, ktorej ovládanie patrí k jadru profesijného štandardu a je nevyhnutným predpokladom cudzojazyčného vzdelávania. Aplikuje poznania o morfologickej rovine pri rozvíjaní jazykovej gramotnosti, komunikačno-pragmatických kompetencií a zručností spojených s ústnym a písomným prejavom a pri kultivovaní prejavu. Ovláda ruskú terminológiu z oblasti morfológie, pričom je schopný porovnať ju so slovenčinou. Dokáže rozlišovať morfematickú stavbu slovných druhov a tvarov v ruštine a slovenčine. Je schopný gramaticky charakterizovať všeobecne používané slová. Prehľbuje si základné teoretické poznatky z ruskej morfológie a aplikuje ich pri praktickom zvládnutí skloňovania substantív a adjektív a pri časovaní sloves. Vie používať tvary rodu, čísla a pádu slovných druhov, ako aj spisovné normy gramatiky ruského jazyka. Osvojuje si morfematickú analýzu, zaraďovanie slov do slovných druhov, určovanie gramatických kategórií, problémové a prechodné morfológické javy, základy morfosyntaxe.	

Získané teoretické poznatky a praktické zručnosti z ruskej morfológie je schopný transformovať do komunikačných zručností v ruskom jazyku. Študent je pripravený na využívanie znalostí z morfológie pri výkone svojej profesie, ale aj pri samostatnej odbornej činnosti.

Stručná osnova predmetu:

Morfologická štruktúra ruského jazykového systému.

Morfológia ako veda a vyučovací predmet.

Morfológia medzi ostatnými jazykovými rovinami.

Slovné druhy a gramatické kategórie. Morfologická paradigma v ruštine a slovenčine.

Slovotvorné špecifiká slovných druhov. Morféma ako bilaterálny znak. Medzijazyková rusko-slovenská asymetria.

Podstatné mená (substantíva) a ich gramatické kategórie. Lexikálno-sémantická paradigma podstatných mien, lexikálno-sémantické skupiny substantív. Rod, číslo, pád, skloňovanie podstatných mien.

Prídavné mená (adjektíva). Definícia, sémantika.

Delenie a skloňovanie prídavných mien.

Krátke tvary prídavných mien.

Stupňovanie prídavných mien.

Slovesá. Slovesný vid a rod.

Časovanie sloves.

Neurčité tvary sloves: prídavné, prechodník, neurčitok.

Odporúčaná literatúra:

BOGDANOV, S. I. Morfologija sovremennogo russkogo jazyka. Sankt-Peterburg : Fakul'tet filologii i iskusstv SPb Štátnej univerzity 2009. Dostupné na internete : <http://rusgram.ru/sites/default/files/liter/person/morphology.pdf>

MIKA, M.: Stručný prehľad ruskej morfológie. Banská Bystrica :1997.

GOJCHMAN, O. J. (ed.): Russkij jazyk i kul'tura reči. Moskva : RIOR 2009.

BALAŽ, G. a kol.: Súčasná ruština v porovnaní so slovenčinou. Bratislava : SPN 1989.

GLAZUNOVA, O. I. Grammatika russkogo jazyka v upražnenijach i kommentarijach.

Morfologia. Sankt-Peterburg : Zlatoust 2007.

ISAČENKO, A. V.: Grammatičeskij stroj russkogo jazyka v sopostavlenii so slovackim.

Morfologija. Moskva : Jazyki russkoj kul'tury 2003.

BALAŽ, G. – ČABALA, M. – SVETLÍK, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava : SPN 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín

samoštúdium: 26 hodín

vypracovanie domácich zadaní: 25 hodín

príprava na test: 30 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 76

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
30.26	22.37	21.05	6.58	3.95	14.47	1.32	0.0

Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc., Mgr. Mariya Jadroňová

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-204	Názov predmetu: Morfológia 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov Test – 0 – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent má systémové poznatky o morfologickej rovine ruského jazyka ako jednej z rovín jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v komparácii so slovenským jazykom. Dokáže odhaliť synchronne vzťahy medzi morfológickými prostriedkami ruštiny a slovenčiny. Pozná morfológickú rovinu, ktorej ovládanie patrí k jadru profesijného štandardu a je nevyhnutným predpokladom cudzojazyčného vzdelávania. Aplikuje poznania o morfologickej rovine (predstavené v porovnávacom pláne) pri rozvíjaní jazykovej gramotnosti, komunikačno-pragmatických kompetencií a zručností spojených s ústnym a písomným prejavom a pri kultivovaní prejavu. Ovláda ruskú terminológiu z oblasti morfológie, pričom je schopný porovnať ju so slovenčinou. Je schopný rozlišovať morfeatickú stavbu slovných druhov a tvarov v ruštine a slovenčine. Je schopný gramaticky charakterizovať všeobecne používané slová. Prehľbuje si základné teoretických poznatky z ruskej morfológie a aplikuje ich pri praktickom zvládnutí skloňovania zámen a čísloviek. Vie používať tvary zámen v rôznom rode, čísle a páde. Osvojí si základný morfológický systém čísloviek, spájanie čísloviek s podstatnými menami, vyjadrovanie sémantiky približnosti v ruštine pomocou zámen. Chápe špecifiká a rozdiely medzi slovenčinou a ruštinou	

v používaní a skloňovaní radových čísloviek, ako aj vyjadrovanie dátumu a letopočtu v ruštine. Osvojí si základnú skupinu prísloviak a ich stupňovanie. Prehlbuje si poznanie spisovných noriem gramatiky ruského jazyka v rozličných slovných druhoch. Osvojuje si morfematickú analýzu, zaraďovanie slov do slovných druhov, určovanie gramatických kategórií, základy morfosyntaxe. Získané teoretické a praktické poznatky z ruskej morfológie je schopný transformovať do komunikačných zručností v ruskom jazyku. Študent je pripravený na využívanie znalostí z morfológie pri výkone svojej profesie, ale aj pri samostatnej odbornej činnosti. Chápe morfológický systém ako dôležitý prostriedok jazykovej a rečovej kultúry.

Stručná osnova predmetu:

Zámená (pronominá) ako konektory a ich klasifikácia podľa všeobecného sémanticko-gramatického významu (substantívne, adjektívne, adverbiálne, numerálne).
Funkčná klasifikácia zámen (osobné, zvrätne, ukazovacie, určovacie, opytovacie, vzťahné, neurčité, záporné)
Číslovky, ich klasifikácia.
Príslovky, ich sémantická klasifikácia, gramatické špecifiká a funkcie.
Stupňovanie prísloviak.
Predložky, ich klasifikácia podľa pôvodu (prvotné a druhotné) i zloženia (jednoduché, zložené, viac-slovné).
Spojky a ich funkčná (priradovacie, podradovacie), štruktúrna (jednoduché a zložené), sústavná (jednočlenné a dvojčlenné) klasifikácia.
Častice, ich význam a funkcie. Špecifiká ich používania v ruštine v porovnaní so slovenčinou.
Citoslovčia, ich význam a kultúrne špecifiká.

Odporúčaná literatúra:

BOGDANOV, S. I. Morfológija sovremennogo russkogo jazyka. Sankt-Peterburg : Fakultet filologii i iskusstv SPb Štátnej univerzity 2009. Dostupné na internete : <http://rusgram.ru/sites/default/files/liter/person/morphology.pdf>
MIKA, M.: Stručný prehľad ruskej morfológie. Banská Bystrica : 1997.
GOJCHMAN, O. J. (ed.): Russkij jazyk i kul'tura reči. Moskva : RIOR 2009.
BALAŽ, G. a kol.: Súčasná ruština v porovnaní so slovenčinou. Bratislava : SPN 1989.
GLAZUNOVA, O. I. Grammatika russkogo jazyka v upražnenijach i kommentarijach. Morfológija. Sankt-Peterburg : Zlatoust 2007.
ISAČENKO, A. V.: Grammatičeskij stroj russkogo jazyka v sopostavlenii so slovackim. Morfológija. Moskva : Jazyki russkoj kul'tury 2003.
BALAŽ, G. – ČABALA, M. – SVETLÍK, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava : SPN 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium: 39 hodín
vypracovanie domácich zadaní: 25 hodín
príprava na test: 30 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 66							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.91	27.27	18.18	9.09	0.0	4.55	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc., Mgr. Mariya Jadroňová							
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-003	Názov predmetu: Morfológia FJ 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra absolvujú študenti tri písomné testy, na základe ktorých sa overí ich ovládanie preberaných gramatických javov v praxi. Výsledok každého z testov bude predstavovať 20% z finálneho hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Na konci semestra odovzdajú študenti písomnú slovnodruhovú analýzu vybraných lexikálnych jednotiek a ich gramatických kategórií zo zadaného textu. Za ňu bude možné získať 40 % do finálneho hodnotenia. Kredity sa pridelia študentom, ktorý získali za splnenie určených podmienok minimálne 65% zo 100%. Záverečné hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: 3 písomné testy: 20% + 20%+ 20% b) záverečné hodnotenie: Záverečná slovnodruhovú analýza vybraných slov zo zadaného textu: 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný adekvátne používať základnú slovenskú a francúzsku terminológiu z oblasti morfológie ; 2. vie na porovnávacom základe zhodnotiť morfológické odlišnosti dvoch rôznych jazykových systémov (francúzskeho a slovenského); 3. vie analyzovať morfológické javy vo francúzskom texte a použiť príslušnú klasifikáciu jednotlivých slovných druhov, pri ktorých vie určiť ich základné gramatické kategórie; 4. v praxi (v hovorenom i písanom prejave) adekvátne používa správne tvary jednotlivých slovných druhov ; 5. vie posúdiť, ktoré morfológické štruktúry je potrebné použiť v príslušnom francúzskom kontexte; 6. vie správne aplikovať teoretické poznatky z prednášok pri slovnodruhovej analýze vybraných textov.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Úvod do morfológie, základné pojmy (morfológia, morféma, klasifikácia morfém, slovo, slovné druhy, gramatické kategórie, gramatický význam).
2. Systém slovných druhov vo francúzštine a v slovenčine, základné gramatické kategórie.
3. Substantívum (základný prvok mennej syntagmy) a jeho druhy.
4. Rod a číslo jednoduchých a zložených substantív.
5. Adjektívum a jeho gramatické kategórie rodu a čísla.
6. Postavenie a zhoda adjektív.
7. Stupňovanie adjektív.
8. Determinanty a zámená – základná charakteristika a delenie.
9. Osobné zámená a ich klasifikácia (tvary, funkcie a používanie).

Odporúčaná literatúra:

1. POISSON-QUINTON, S. – MIMRAN, R. – MAHÉO-LE COADIC: Grammaire expliquée du français. Niveau intermédiaire. Paris : CLE International, 2002, 2007.
2. TLÁSKAL, J. a kol. 1991. Francouzská mluvnice. Praha : SPN, 1991.
3. TARABA, J. 1995. Francúzská gramatika. Bratislava : SPN, 1995.
4. RIEGEL, M. – PELLAT, J.-Ch. – RIOUL, R.: Grammaire méthodique du français. Paris: PUF, 1994.
5. ŠVARBOVÁ, E.: Morphologie française I. (de la nomination à la détermination). Nitra : FF UKF, 2006.
6. VOJTEK, D.: Précis morphosyntaxique I. Groupe nominal: noms, pronoms et adjectifs. Prešov: PU, 2013.
7. DUCHÁČEK, O. – BARTOŠ, J.: Grammaire du français contemporain. Bratislava : SPN, 1976.
8. DELATOUR, Y. – JENNEPIN, D. – LÉON-DUFOUR, M. – MATTLÉ, A. – TEYSSIER, B.: Grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne. Paris: Hachette F.L.E., 1991.
9. POISSON-QUINTON, S. – MIMRAN, R. – MAHÉO-LE COADIC: Grammaire expliquée du français. Exercices. Niveau intermédiaire. Paris : CLE International, 2003, 2010.
10. SIRÉJOLS, É. – CLAUDE, P.: Le Nouvel Entraînez-vous. Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau avancé. Paris : CLE International, 2002.
11. SIRÉJOLS, É. – RENAUD, D.: Le Nouvel Entraînez-vous. Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. Paris : CLE International, 1996.
12. CAQUINEAU-GÜNDÜZ, M.-P. – DELATOUR, Y. – JENNEPIN, D. – LESAGE-LANGOT, F. : Les 500 exercices de grammaire avec corrigés. Paris: Hachette F.L.E., 2005.
13. DESCOTES-GENON, CH. – MORSEL, M.-H. – RICHOU, C.: L'Exercisier – l'expression française pour le niveau intermédiaire. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble, 1993.
14. CADIOT-CUEILLERON, J. – FRAYSSINHES, J.-P. – KLOTZ, L. – LEFEBVRE DU PREY, N. – DE MONTGOLFIER, J.: Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. 350 exercices. Niveau supérieur I. Paris: Hachette F.L.E., 1992.
15. BEAUJEU, C.-M. – CARLIER, A. – MIMRAN, R. – TORRES, M. – VRILLAUDMEUNIER, J.: Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. 350 exercices. Niveau supérieur II. Paris: Hachette F.L.E., 1991.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky - úroveň B2

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu hodín: 120 Kombinované štúdium (P, S, K): 26 Príprava textov a cvičení na semináre: 29 Príprava na písomné testy: 40 Príprava na záverečnú písomnú slovnodruhovú analýzu textu: 25							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 28							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
17.86	50.0	21.43	3.57	3.57	3.57	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Monika Zázrivcová, PhD., prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 16.08.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-005	Názov predmetu: Morfológia FJ 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra absolvujú študenti tri písomné testy zamerané na rôzne typy francúzskych slovies (zo sémantického a syntaktického hľadiska) a na tvary a použitie francúzskych slovesných spôsobov a časov, na základe ktorých sa overí ich ovládanie preberaných gramatických javov v praxi. Výsledok každého z testov predstavuje 20% z finálneho hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Na konci semestra odovzdajú študenti vypracovaný tzv. revízny text („texte de révision“), ktorý preverí ich schopnosť vyhľadať v ňom rôzne typy slovies zo sémantického i syntaktického hľadiska a tiež ich schopnosť rozpoznať rôzne tvary slovies (použitých v kontexte v rôznych spôsoboch a časoch) a zdôvodniť ich použitie. Za túto zadanú úlohu bude možné získať 40 % do finálneho hodnotenia. Kredity sa pridelia študentom, ktorý získali za splnenie určených podmienok minimálne 65% zo 100%. Záverečné hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: 3 písomné testy: 20% + 20%+ 20% b) záverečné hodnotenie: Vypracovanie záverečného revízneho textu zameraného na vyhľadávanie rôznych typov francúzskych slovies a na rozpoznávanie ich tvarov v rôznych slovesných spôsoboch a časoch: 40%	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný adekvátne používať základnú slovenskú a francúzsku terminológiu týkajúcu sa slovies a slovesných spôsobov a časov ; 2. vie na porovnávacom základe zhodnotiť morfológické odlišnosti dvoch rôznych jazykových systémov (francúzskeho a slovenského) v oblasti slovies, ich klasifikácie a valencie; 3. v praxi (v hovorenom i písanom prejave) adekvátne používa správne tvary francúzskych slovies a vie odôvodniť ich použitie ; 4. vie posúdiť, ktoré morfológické štruktúry je potrebné použiť v príslušnom francúzskom kontexte;	

5. aplikuje teoretické poznatky pri morfolologickej a morfosyntaktickej analýze vybraných gramatických javov, vie odôvodniť použitie sloviess a slovesných spôsobov a časov v kontexte.

Stručná osnova predmetu:

1. Sloveso (sémantická, morfológická a syntaktická definícia).
2. Gramatické kategórie sloviess.
3. Klasifikácia sloviess vo francúzštine (z hľadiska sémantického, syntaktického a morfológického).
4. Tranzitívne a intranzitívne slovesá. Rekcia a valencia sloviess.
5. Prehľad spôsobov a časov vo francúzštine (tvary a použitie).
6. Použitie indikatívu a subjunktívu.
7. Súslednosť časov v indikative a subjunktíve.
8. Zhoda minulého prídavia s priamym predmetom.
9. Použitie jednoduchého a zloženého minulého času.
10. Činný a trpný slovesný rod.

Odporúčaná literatúra:

1. POISSON-QUINTON, S. – MIMRAN, R. – MAHÉO-LE COADIC: Grammaire expliquée du français. Niveau intermédiaire. Paris : CLE International, 2002, 2007.
2. TLÁSKAL, J. a kol. 1991. Francouzská mluvnice. Praha : SPN, 1991.
3. TARABA, J. 1995. Francúzška gramatika. Bratislava : SPN, 1995.
4. RIEGEL, M. – PELLAT, J.-Ch. – RIOUL, R.: Grammaire méthodique du français. Paris: PUF, 1994.
5. CHOLLET, I. – ROBERT, J.-M.: Les verbes et leurs prépositions. Paris: CLE International, 2007.
6. CHOVANCOVÁ, K. a kol.: Terminológia sloviess (slovensko – španielsko – francúzsko – taliansky výkladový slovník. Banská Bystrica: FHV UMB, 2011.
7. ZÁZRIVCOVÁ, M. a kol: Valenčné potencie sloviess v kontraste. Banská Bystrica: Belianum, 2016.
8. LEEMAN-BOUIX, D.: Grammaire du verbe français (des formes au sens). Paris: Nathan Université, 1994.
9. DUCHÁČEK, O. – BARTOŠ, J.: Grammaire du français contemporain. Bratislava : SPN, 1976.
10. POISSON-QUINTON, S. – MIMRAN, R. – MAHÉO-LE COADIC: Grammaire expliquée du français. Exercices. Niveau intermédiaire. Paris : CLE International, 2003, 2010.
11. SIRÉJOLS, É. – CLAUDE, P.: Le Nouvel Entraînez-vous. Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau avancé. Paris : CLE International, 2002.
12. SIRÉJOLS, É. – RENAUD, D.: Le Nouvel Entraînez-vous. Grammaire. 450 nouveaux exercices. Niveau intermédiaire. Paris : CLE International, 1996.
13. CAQUINEAU-GÜNDÜZ, M.-P. – DELATOUR, Y. – JENNEPIN, D. – LESAGE-LANGOT, F. : Les 500 exercices de grammaire avec corrigés. Paris: Hachette F.L.E., 2005.
14. DESCOTES-GENON, CH. – MORSEL, M.-H. – RICHO, C.: L'Exercisier – l'expression française pour le niveau intermédiaire. Grenoble: Presses Universitaires de Grenoble, 1993.
15. CADIOT-CUEILLERON, J. – FRAYSSINHES, J.-P. – KLOTZ, L. – LEFEBVRE DU PREY, N. – DE MONTGOLFIER, J.: Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. 350 exercices. Niveau supérieur I. Paris: Hachette F.L.E., 1992.
16. BEAUJEU, C.-M. – CARLIER, A. – MIMRAN, R. – TORRES, M. – VRILLAUDMEUNIER, J.: Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. 350 exercices. Niveau supérieur II. Paris: Hachette F.L.E., 1991.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky - úroveň B2							
Poznámky - časová záťaž študenta Spolu hodín: 150 Kombinované štúdium (P, S, K): 26 Príprava textov a cvičení na semináre: 34 Príprava na písomné testy: 60 Príprava na záverečnú písomnú slovnodruhovú analýzy textu: 30							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 28							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
10.71	28.57	17.86	14.29	14.29	0.0	14.29	0.0
Vyučujúci: Mgr. Monika Zázrivcová, PhD., prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 16.08.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-nj-001	Názov predmetu: Nemecký jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári – 0-40 bodov riešenie zadaných úloh a cvičení – 0-20 bodov Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základné pravidlá výslovnosti, ortografie a gramatiky nemeckého jazyka a naučí sa slovnú zásobu používanú v základných komunikačných situáciách na úrovni A1.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na osvojovanie základných ortoepických, ortografických a gramatických pravidiel a slovnej zásoby na jazykovej úrovni A1. Na výučbu sa využívajú texty z učebnice nemeckého jazyka, autentické texty, gramatické a lexikálne cvičenia z učebných materiálov v tlačenej a elektronickej forme. <ol style="list-style-type: none"> Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných slovies, modálne slovesá, skloňovanie člena a podstatných mien v 1. a 4. páde, osobné zámená, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách Témy: nemčina v základných komunikačných situáciách: predstavovanie, zoznamovanie, cestovanie, rodina, bývanie atď. Precvičovanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1 	
Odporúčaná literatúra: <ol style="list-style-type: none"> ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100 WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkurse-passau.de. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9 KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236 	

www.mein-deutschbuch.de
www.lingolia.de
www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A1 – A2)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.93	32.14	8.93	5.36	8.93	10.71	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 26.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-nj-002	Názov predmetu: Nemecký jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári: 0-40 bodov riešenie zadaných úloh a cvičení: 0-20 bodov Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení vzdelávania bude študent: 1. ovládať gramatiku na úrovni A1-A2 2. poznať lexiku používanú v komunikačných situáciách na úrovni A1-A2 3. schopný čítať, počúvať a písať texty k vybraným témam na úrovni A1-A2 4. vedieť hovoriť na jazykovej úrovni A1-A2	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na osvojovanie a precvičovanie gramatiky a lexiky nemeckého jazyka na jazykovej úrovni A1-A2. 1. Gramatika: privlastňovacie zámená, predložky s 3. a 4. pádom, prídavné mená, priraďovacie spojky, zvrtné slovesá, sloveso „werden“ a budúci čas, préteritum a perfektum slabých slovies 2. Témy: režim dňa, sociálne vzťahy, obliekanie, bývanie, orientácia v meste, hobby 3. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností prostredníctvom zadaných úloh a textov k vybraným témam na úrovni A1-A2.	
Odporúčaná literatúra: 1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100 2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2. Online: www.deutschkurse-passau.de . 3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9 4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236	

www.mein-deutschbuch.de www.lingolia.de							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk úroveň A1, slovenský jazyk							
Poznámky - časová záťaž študenta							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 27							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
70.37	18.52	7.41	0.0	0.0	3.7	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 26.03.2023							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-nj-003	Názov predmetu: Nemecký jazyk 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40 b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2 - B1, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.	
Odporúčaná literatúra: H. Funk a kol. STUDIO d A2. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1 L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3 http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk úroveň A2 - B1, slovenský jazyk	
Poznámky - časová záťaž študenta	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: M.A. Jörn Nuber							
Dátum poslednej zmeny: 26.03.2023							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-nj-004	Názov predmetu: Nemecký jazyk 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári : 20 bodov referát: 20 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2 - B1, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.	
Odporúčaná literatúra: H. Funk a kol. STUDIO d A2. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1 L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3 http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A2 – B1)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk úroveň A2 - B1, slovenský jazyk	
Poznámky - časová záťaž študenta	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 6							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
83.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: M.A. Jörn Nuber							
Dátum poslednej zmeny: 26.03.2023							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-nj-005	Názov predmetu: Nemecký jazyk 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40 b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni B1 - B2, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.	
Odporúčaná literatúra: H. Funk a kol. STUDIO d B1. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1 L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3 http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_b1/b1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne B1 – B2)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk úroveň B1 - B2, slovenský jazyk	
Poznámky - časová záťaž študenta	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 4							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: M.A. Jörn Nuber							
Dátum poslednej zmeny: 21.11.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-nj-006	Názov predmetu: Nemecký jazyk 6
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40 b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni B1 - B2, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.	
Odporúčaná literatúra: H. Funk a kol. STUDIO d B1. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1 L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3 http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_b1/b1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne B1 - B2)	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk úroveň B1 - B2, slovenský jazyk	
Poznámky - časová záťaž študenta	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 1							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: M.A. Jörn Nuber							
Dátum poslednej zmeny: 21.11.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zaknj-002	Názov predmetu: Nemčina pre prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 0-40b, vypracovanie súboru úloh a cvičení: 0-20b Záverečné hodnotenie absolvovanie záverečného písomného testu: 0-40b Celkové hodnotenie študent získa na základe zohľadnenia aktívnej účasti na seminári, vypracovania súboru úloh a cvičení a absolvovania záverečného písomného testu. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná gramatiku a je schopný porozumieť text a komunikovať v nemeckom jazyku ústnou a písomnou formou vo vybraných oblastiach komunikácie na úrovni A2-B1. Pozná lexiku a frázy používané v komunikácii vo vybraných oblastiach a orientuje sa v spoločenskej realite nemecky hovoriacej jazykovej oblasti.	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na rozvíjanie jazykovej kompetencie vo vybraných oblastiach na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme komunikácie na úrovni A2–B1 1. Gramatika - časovanie slovies, modálne slovesá, skloňovanie podstatných mien, osobných a privlastňovacích zámen, budúci čas, minulý čas: Präteritum, Perfektum, trpný rod 2. Témy: Nemčina v základných komunikačných situáciách: práca, rodina, bývanie, cestovanie, aktivity voľného času atď. (stupeň A2-B1) 3. Oblasť: bývanie a cestovanie, šport, technika, kultúra, umenie, opatrovatel'stvo a i. 4. Návik receptívnych a produktívnych jazykových zručností na jazykovom stupni A2-B1	
Odporúčaná literatúra: 1. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1, 2. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München: Hueber-Verlag.	

2. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1, 2. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. München: Hueber-Verlag.
3. KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. 2005. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium.
4. MACHALOVÁ, M. 2005. Praktická cvičebnica nemčiny. Bratislava, Sprint.
5. HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2. München : Hueber-Verlag.
6. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkurse-passau.de.
7. www.mein-deutschbuch.de
8. www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm 1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, nemecký jazyk (stupeň A1)

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín;

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,

vypracovanie zadaných úloh a cvičení, štúdium odporúčanej literatúry: 34 hodín,

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
92.31	7.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., Dominik Timmermann

Dátum poslednej zmeny: 25.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-021	Názov predmetu: Organizovanie aktivít pre Centrum univerzitnej úspešnosti UMB1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) V spolupráci s členmi organizačného tímu CRU zabezpečiť správne fungovanie plánovaných aktivít podľa schváleného plánu financovaných aktivít na daný akademický rok: 0-20 bodov b) V spolupráci s členmi organizačného tímu CRU zorganizovať 2-3 nové podujatia za semester, ktoré sa nenachádzajú v schválenom pláne financovaných aktivít na daný akademický rok : 0-20 bodov c) S pomocou členov organizačného tímu CRU spravovať stránky CRU na sociálnych sieťach : 0-20 bodov d) S pomocou členov organizačného tímu CRU nadviazať kontakty s možnými účastníkmi aktivít v danom akademickom roku : 0-20 bodov e) V spolupráci s členmi organizačného tímu CRU navrhnuť a vytvoriť plán financovaných aktivít na daný akademický rok : 0-20 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný komunikovať s členmi organizačného tímu 2. je schopný komunikovať s externými účastníkmi (podľa okolností aj vo francúzskom jazyku) 3. je schopný organizovať kultúrne a spoločenské podujatia.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky A2-B1 + môže byť aj anglický B1	
Poznámky - časová záťaž študenta 90 hodín, z toho: Kontakt s členmi organizačného tímu CRU: 15 hodín Kontakt s účastníkmi aktivít: 15 hodín Správa sociálnych sietí: 20 hodín	

Organizácia podujatí: 30 hodín Tvorba plánu aktivít: 10 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Francois Schmitt, PhD., Gautier Quentin Crept							
Dátum poslednej zmeny: 18.08.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-022	Názov predmetu: Organizovanie aktivít pre Centrum univerzitnej úspešnosti UMB2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) V spolupráci s členmi organizačného tímu CRU zabezpečiť správne fungovanie plánovaných aktivít podľa schváleného plánu financovaných aktivít na daný akademický rok: 0-20 bodov b) V spolupráci s členmi organizačného tímu CRU zorganizovať 2-3 nové podujatia za semester, ktoré sa nenachádzajú v schválenom pláne financovaných aktivít na daný akademický rok : 0-20 bodov c) S pomocou členov organizačného tímu CRU spravovať stránky CRU na sociálnych sieťach : 0-20 bodov d) S pomocou členov organizačného tímu CRU nadviazať kontakty s možnými účastníkmi aktivít v danom akademickom roku : 0-20 bodov e) V spolupráci s členmi organizačného tímu CRU navrhnuť a vytvoriť plán financovaných aktivít na daný akademický rok : 0-20 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. je schopný komunikovať s členmi organizačného tímu 2. je schopný komunikovať s externými účastníkmi (podľa okolností aj vo francúzskom jazyku) 3. je schopný organizovať kultúrne a spoločenské podujatia.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk (A2-B1) alebo anglicky jazyk (B1)	
Poznámky - časová záťaž študenta 90 hodín, z toho: Kontakt s členmi organizačného tímu CRU: 15 hodín Kontakt s účastníkmi aktivít: 15 hodín Správa sociálnych sietí: 20 hodín	

Organizácia podujatí: 30 hodín Tvorba plánu aktivít: 10 hodín							
Hodnotenie predmetov Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Francois Schmitt, PhD., Gautier Quentin Crept							
Dátum poslednej zmeny: 18.08.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: D_1_PG_cuyp	Názov predmetu: Počítačová grafika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Celkové hodnotenie je určené súčtom bodov za plnenie priebežných úloh, testu a záverečného projektu. a) priebežné hodnotenie: priebežné úlohy 0-40 bodov, písomný test: 0-20 bodov b) záverečné hodnotenie: projekt: 0-40 bodov	
Výsledky vzdelávania: študent 1. použije získané znalosti dizajnu a grafických formátov pri riešení prakticky orientovaných úloh na seminároch zameraných na tvorbu a využitie grafiky v ekonomickej praxi, 2. je schopný vytvoriť grafický návrh loga, plagátu, brožúry, a pod., 3. aplikuje vedomosti týkajúce sa dizajnu, 4. posúdi jednotlivé grafické editory, ktoré sú v tejto oblasti používané a bude schopný porovnať vhodnosť ich použitia pre konkrétne požiadavky, vrátane ekonomickej náročnosti, 5. hodnotí jednotlivé grafické návrhy z hľadiska ich dizajnu, ako aj vhodnosti použitého formátu, 6. vytvorí v praxi využiteľnú grafiku, na ktorej preukáže svoju znalosť základných zásad dizajnu, ako aj praktické zručnosti pri práci s grafickými editormi.	
Stručná osnova predmetu: Základy dizajnu – zásady tvorby grafických návrhov. Aplikácie pre tvorbu počítačovej grafiky. Grafické formáty. Vektorové grafické editory: Inkscape a iné. Tvorba a úpravy grafických objektov, práca s textom, vlastnosti objektov, farebné modely, pracovné prostredie aplikácie, vrstvy a štýly. Import a export medzi jednotlivými grafickými formátmi. Aplikácie pre úpravu rastrovej grafiky. Využitie počítačovej grafiky pri návrhu grafických produktov a tvorbe klasických aj elektronických publikácií a publikovanie na internete.	
Odporúčaná literatúra: 1. LACO, P., ŠAMÍK, I. 2010. Počítačová grafika pre ekonómov. Banská Bystrica: EF UMB, 2010. ISBN 978-80-557-0026-7.	

2. WILLIAMS, R. 2008. The Non-Designer's Design Book. Berkeley : Peachpit Press, 3rd edition, 2008. ISBN 978-0321534040.
3. WILLIAMS, R. 2002. Grafická úprava pod vedením profesionálů. Praha : Mobil Media, 2002. ISBN 80-86593-32-0.
4. Grafické štandardy internetu definované konzorciom World Wide Web: www.w3c.org.
5. On line tutoriály a dokumentácia k Inkscape: <https://inkscape.org/en/learn/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín

kombinované štúdium: S: 26

samoštúdium: 64

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ing. Peter Laco, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-pol-201	Názov predmetu: Poľský jazyk A1 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 bodu, za písomný test získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
Stručná osnova predmetu: Poľská abeceda. Výslovnosť samohlások a spoluhlások. Pozdravy v oficiálnom a neoficiálnom kontakte. Predstavenie sa. Základné zdvorilostné konštrukcie. Poľské mená a priezviská. Osobné údaje. Názvy štátov a ich obyvateľov. Farby. V triede. Sebaprezentácia. Opis osoby – vzhľad a vlastnosti. Záľuby. Hobby. Šport. Povolania. Vyjadrovanie posesívnosti. Číslovky 0 – 100. Pomenovania ovocia a zeleniny. Nakupovanie v stánku, supermarkete, na trhovisku, v obchodnom centre. Potraviny. Jedlá. V kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie preferencií. Rodina a jej členovia. Rodostrom. Časti dňa a ročné obdobia. Pomenovania mesiacov a dní v týždni. Reálie Poľska.	
Odporúčaná literatúra: 1.STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków :	

Glossa, 2011.

2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.

3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.

4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.

5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.

6. MACHOWSKA, J. 2022. Gramatyka? Dlaczego nie?!. Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A!. Kraków : Universitas, 2022.

7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.

8. LIPIŃSKA, E. 2022. Nie ma róży bez kolców. Ćwiczenia ortograficzne dla cudzoziemców. Kraków : Universitas, 2022.

Język, którego znalność je potrzebna na absolwowanie predmetu:

slovenský jazyk, polský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 15 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 20 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
27.27	22.73	13.64	9.09	4.55	4.55	18.18	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-pol-202	Názov predmetu: Poľský jazyk A1 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomný test získa menej ako 22,5 boda a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
Stručná osnova predmetu: Trávenie voľného času. Vyjadrovanie časových relácií. Komunikačné prostriedky. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Cestovanie. Stretnutie. Pozvanie. Pozitívne a negatívne reakcie na návrhy. Nakupovanie. Názvy mier, váh a odevov. Vyjadrovanie prosby, pocitov, komplimentov a názorov. Plány do budúcnosti. Predpoveď počasia. Zariadenie a vybavenie bytu. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Písanie inzerátov. Poznatky o Poľsku: fyzická geografia, demografické údaje. Turistické atrakcie Poľska. Plány na víkend a na prázdniny. Rodinné oslavy. Blahoželanania. Jazyková etiketa. Savoir-vivre. Známi Poliaci – biografía.	

Časti tela, symptómy chorôb. Návšteva u lekára a u zubára.
Poskytovanie rád, vyjadrovanie spokojnosti a nespokojnosti. Písanie reklamácií.
Policajná kronika – automobilová nehoda, krádež, strata osobného majetku, požiar.

Odporúčaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków : Glossa, 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.
3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.
4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.
6. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universitas, 2022.
7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.
8. LIPIŃSKA, E. 2022. Z polskim na Ty. Kraków : Universitas, 2022.
9. PYZIK, J. 2022. Przygoda z gramatyką. Kraków : Universitas, 2022.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, poľský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 10 h.

příprava na písomný test: 20 h.

příprava na ústnu skúšku: 20 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 13

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
53.85	7.69	15.38	7.69	0.0	15.38	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: prof. PhD. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-pol-203	Názov predmetu: Poľský jazyk A2 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstaví prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanú prezentáciu získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov	
b) záverečné hodnotenie: písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných tém. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.	
Stručná osnova predmetu: Správy o udalostiach – kataklizmy. Zhrnutie. Oblíbený film – porovnávanie. Vyjadrovanie prosby, návrhu, rozkazu. Vyjadrovanie názoru. Adjektíva opisujúce ľudí. Stavba definícií. Počítač a internet – priateľ človeka. Rozprávanie o vzdelávaní a vzdelaní. Stretnutie triedy. Práca a zamestnanie. Pohovor. Typy podnikov Rozprávanie o pracovných problémoch. Písanie e-mailov. Životopis a motivačný list. Pôvod – rozhovor. Príkazy, zákazy, odporúčania. Cestovanie – balenie, letisko. Dovolenka v Poľsku – turistické atrakcie. Listy, e-mailly, sms. Víkendy v horách – slovesá pohybu.	

Odporúčaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Uniwersitas, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský jazyk A1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 15 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-pol-204	Názov predmetu: Poľský jazyk A2 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstavi prezentáciu na vybranú temu. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanu prezentáciu získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov	
b) záverečné hodnotenie: písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných tém. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.	
Stručná osnova predmetu: V cestnej premávke. Rozprávanie o životných problémoch: nezamestnanosť, alkoholizmus, násilie, diskriminácia, depresia. Osudové životné situácie, medziľudské vzťahy. Činnosť nadácií, dobrovoľníctvo. Vyjadrovanie nespokojnosti a rozhorčenia. Najnovšie dejiny Poľska – opis udalostí, rozprávanie o historických faktoch. Poľské sviatky. Veľká noc a veľkonočné tradície. Opis situácií. Vyjadrovanie časových súvislostí. Rozprávanie o minulosti – významné dátumy, Solidarita, stanné právo. Poznatky o Poľsku a poľskej spoločnosti. Svet politiky. Moc v Poľsku. Poľský	

parlament, politické strany, voľby. Kráľovstvo zvierat. Ekológia a ochrana životného prostredia. Poľský spotrebiteľ. Zisťovanie názorov a vyjadrovanie názorov. Porovnávanie. Rozhovory o filme a divadle. Vyjadrovanie emócií. Diskusia – argumenty za a proti. V múzeu, na výstave – diskusia o umení. Vyjadrovanie obdivu, uznania a kritického postoja.

Odporúčaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universiatas, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský jazyk A1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 15 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d- uPPvK	Názov predmetu: Pracovné právo v kočke
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie sa nevykonáva. b) záverečné hodnotenie: Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent bude mať vedomosť o základných princípoch a funkciách pracovného práva, bude zorientovaný v základných ustanoveniach Zákonníka práce, mal by ich dokázať aplikovať na individuálne a kolektívne pracovnoprávne vzťahy v praktickom živote.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pojem a predmet pracovného práva. Základné zásady pracovného práva. 2. Subjekty pracovného práva, pracovnoprávna subjektivita. Predzmluvné vzťahy. 3. Pracovná zmluva (podstatné náležitosti, ďalšie dojednania). Skúšobná doba. 4. Druhy pracovného pomeru. Pracovný pomer na dobu určitú. Spôsoby skončenia pracovného pomeru. 5. Dohoda o skončení pracovného pomeru (subjekty, forma, dôvody). Výpoveď z pracovného pomeru (subjekty, forma, dôvody). 6. Okamžité skončenie pracovného pomeru (subjekty, forma, dôvody). Odstupné, odchodné. Zákaz konkurenčnej činnosti počas trvania pracovného pomeru a po skončení pracovného pomeru. 7. Pracovný čas (rozvrhnutie, dĺžka). Doby odpočinku. 8. Práca nadčas, pracovná pohotovosť. Druhy dovoleniek (stručná charakteristika). 9. Mzda (stručná charakteristika). Materská dovolenka, rodičovská dovolenka. 10. Prekážky v práci na strane zamestnanca. Prekážky v práci na strane zamestnávateľa. 11. Predpoklady zodpovednosti za škodu. Zodpovednosť zamestnanca za škodu. 12. Zodpovednosť zamestnávateľa za škodu. Dohody o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru (stručná charakteristika).	

Odporúčaná literatúra:

TKÁČ, V. - ŠVEC, M. - PETRÍKOVÁ, L. - POLÁČEK TUREKOVÁ, Z. - SLIVKA BEDLOVIČOVÁ, J. 2021. Pracovné právo. 1. vyd. Banská Bystrica: Belianum, 2021, 405 s. ISBN 978-80-557-1855-2.

PETRÍKOVÁ, L. 2021. Nové trendy v pracovnom práve. 1. vyd. Banská Bystrica: Belianum, 2021, 114 s. ISBN 978-80-557-1830-9. PODHOREC, I. - POLÁČEK TUREKOVÁ, Z. - PETRÍKOVÁ, L. 2016. Repetitóriium pracovného práva. 1. vydanie. Bratislava: Wolters Kluwer s. r. o., 2016, 95 s. Aktuálne znenie - z.č. 311/2001 Z.z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín

kombinované štúdium (P, K): 26 hodín

samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 101

abs	n	p	v
83.17	16.83	0.0	0.0

Vyučujúci: JUDr. Lucia Petriková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.05.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-227	Názov predmetu: Prekladový seminár 1 (preklad úžitkových textov)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá tri preklady. Na záver semestra vypracuje písomný preklad tematicky a obsahovo v rozsahu prebratého učiva. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Odovzdanie troch prekladov počas semestra – 60 bodov (1 preklad = 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný preklad (tematicky a obsahovo v rozsahu prebratého učiva) – 40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent získa praktické prekladateľské zručnosti potrebné pri preklade úžitkových textov z rôznych oblastí – cestovný ruch, médiá, reklama, gastronómia, medicína. Študent sa oboznámi so špecifikami prekladu úžitkových textov. Vie vybrať najvhodnejšiu stratégiu a prekladateľský postup. Efektívne využíva inštrumentárium prekladateľa a vytvorí si kvalitné lexikografické pomôcky v podobe glosárov z daných oblastí. Študent sa zoznámi so sociopragmatickými kontextmi a komunikačnými súvislosťami ruského jazyka, ktoré bude uplatňovať pri prekladoch úžitkových textov. Študent získa zručnosti v oblasti vyhľadávania a syntézy potrebných informácií, ktoré tvorivo uplatní v praxi.	
Stručná osnova predmetu: Štylistické špecifiká úžitkových textov – prelínanie štýlov, žánre textov z rôznych oblastí. Zásady prekladateľskej analýzy. Praktické vyhotovovanie prekladateľských analýz. Príprava glosárov a práca s glosárom. Vypracovanie prekladov a práca s prekladmi z rôznych oblastí (cestovný ruch, médiá, reklama, gastronómia, medicína). Analýza a obhajoba jednotlivých prekladateľských riešení.	
Odporúčaná literatúra:	

1. BRANKO, P.: Úklady jazyka. Milanium 2014. 2. HOCHTEL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990. 3. АЛЕКСЕЕВА, И. С.: Текст и перевод, Вопросы теории, Москва: 2008.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský B1							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín samoštúdium: 24 hodín samostatná práca na prekladoch, vypracovanie glosárov: 100 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
37.5	37.5	12.5	12.5	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Igor Cintula, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-228	Názov predmetu: Prekladový seminár 2 (preklad v hospodárskej praxi)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje previerky slovnej zásoby z glosárov. Na záver semestra vypracuje písomný preklad tematicky a obsahovo v rozsahu prebratého učiva. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Priebežné previerky slovnej zásoby z glosárov počas semestra – 50 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný preklad (tematicky a obsahovo v rozsahu prebratého učiva) – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent získa praktické prekladateľské zručnosti potrebné pri preklade ekonomických textov. Študent sa oboznámi so špecifikami prekladu v hospodárskej praxi. Efektívne využíva inštrumentárium prekladateľa a vytvorí si kvalitné lexikografické pomôcky v podobe glosárov z hospodárskej oblasti. Študent sa zoznámi so sociopragmatickými kontextmi a komunikačnými súvislosťami ruského jazyka, ktoré bude uplatňovať pri prekladoch komerčných textov. Študent získa zručnosti v oblasti vyhľadávania a syntézy potrebných informácií, ktoré tvorivo uplatní v praxi. Študent je schopný pracovať s komerčným textom na úrovni lexiky (lexikálne spojenie, terminológia, cudzie slová, neologizmy), morfológie a syntaxe, aplikuje ich v konkrétnych prekladoch. Študent na základe teoretických vedomostí zvládne praktický preklad ekonomických textov a vie používať špecializované slovníky.	
Stručná osnova predmetu: Administratívny štýl a typické jazykové prostriedky. Obchodná korešpondencia v slovenskom a ruskom jazyku – frázy, terminológia, špecifiká slovnej zásoby. Typy obchodných listov. Jednoduché obchodné listy v slovenčine a ruštine a špecifiká ich prekladu – oznámenie, prosba, pozvanie, poďakovanie, sprievodný list, dopyt, ponuka, objednávka, dodací list, faktúra. Reklamácie, upomienky.	

Kontrakt, typy kontraktov. Predstavenie obchodnej spoločnosti, obchodné rokovania.							
Odporúčaná literatúra: 1. БЕРДИЧЕВСКИЙ, А.: По делам в Россию. Bratislava: 2013. 2. ЖУРАВЛЕВА, Л.С.: Бизнес – контакт. Тексты по русскому языку как иностранному для делового общения. Moskva: 1996. 3. АНОДИНА Н. Н.: Деловое письмо: методика составления и правила оформления. Практическое пособие. Moskva: 2014. 4. SOKOLOVÁ, J.: Obchodná ruština v systéme lexikálno-gramatických cvičení. Nitra: 2006. 5. DEKANOVA, E.: Kapitoly z teórie a didaktiky prekladu odborných textov. Nitra: 2009.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský B2							
Poznámky - časová záťaž študenta 150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín samoštúdium: 24 hodín samostatná práca na prekladoch, vypracovanie glosárov: 100 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	33.33	66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Igor Cintula, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjf-004	Názov predmetu: Prekladový seminár FJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje preklady štyroch populárno-náučných alebo menej náročných odborných textov (spolu 6 normostrán) z francúzskeho do slovenského jazyka a analýzu použitých prekladateľských postupov. Po ukončení semestra absolvuje písomnú záverečnú skúšku formou prezenčného prekladu. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: preklady štyroch populárno-náučných alebo menej náročných odborných textov (spolu 6 normostrán): 0-40 bodov a analýza použitých prekladateľských postupov: 0-20 bodov. Spolu 60 bodov. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: písomná záverečná skúška formou prezenčného prekladu: 0-40 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Preklady štyroch populárno-náučných alebo menej náročných odborných textov (spolu 6 normostrán): 0-40 bodov a analýza použitých prekladateľských postupov: 0-20 bodov. Spolu 60 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Písomná záverečná skúška formou prezenčného prekladu: 0-40 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent <ol style="list-style-type: none"> 1. použije získané poznatky pre vyhľadávanie, spracovanie a analýzu textov v procese prekladu, 2. je schopný identifikovať stylistické variácie textu a prekladateľské postupy, 3. ovláda základné prekladateľské postupy, stratégie a techniky a dokáže ich uplatňovať v praxi, 4. efektívne využíva paralelné texty, online nástroje na vyhľadávanie a overovanie terminológie, orientuje sa v terminologických databázach, 5. dokáže vyhľadávať a posúdiť relevantnosť informácií získaných na internete, 	

6. je schopný tvorivo použiť nadobudnuté prekladateľské kompetencie pri preklade populárno-náučných textov a menej náročných odborných textov.

Stručná osnova predmetu:

Prekladateľský proces. Východisková versus cieľová kultúra. Prekladateľské kompetencie. Prekladateľské postupy, stratégie a techniky. Prekladateľské pomôcky (inštrumentárium prekladateľa). Miesto terminológie v procese prekladu. Analýza textu. Ekvivalencia v preklade. Posuny v preklade. Praktický preklad populárno-náučných a menej náročných odborných textov do slovenčiny. Analýza prekladu.

Odporúčaná literatúra:

1. GROMOVÁ, E. 1996. Interpretácia v procese prekladu. Nitra: Vysoká škola pedagogická v Nitre, 1996. 136 s. ISBN 80-8050-076-2.
2. GROMOVÁ, E. 2003. Teória a didaktika prekladu. Nitra: Filozofická fakulta UKF, 2003. 188 s. ISBN 80-8050-587-X.
3. LEVÝ, J. 1963. Umění překlada. Praha: Panorama, 1963. 283 s.
4. MŮGLOVÁ, D. 2009: Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava : Engima, 2009. 323 s. ISBN 978-80-89132-82-9.
5. POPOVIČ, A. a KOL. 1983. Originál – preklad: interpretačná terminológia. Bratislava: Tatran, 1983. 362 s.
6. VILIKOVSKÝ, J. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1984. 234 s.
7. VESELÁ, D. La traduction vers le slovaque des verbes français du domaine du design industriel en prenant en considération leur structure sémantique. In: Studia romanistica. Ostrava : Universitas Ostraviensis, Facultas Philosophica, 2011. - ISSN 1803-6406. - Vol. 11, Num. 2 (2011), s. 95-102.
8. VESELÁ, D. Preklad francúzskych kognitívnych a modifikačných slovies odbornej lexiky do slovenčiny s ohľadom na ich činnostný alebo statický význam. In: Preklad a tlmočenie 9: kontrastívne štúdium textov a prekladateľská prax. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2011., ISBN 978-80-557-0135-0, s. 267-273.
9. VESELÁ, D. 2021. Francúzske modifikačné verbá z oblasti dizajnu v translatologickej perspektíve. Banská Bystrica: Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2021, 116 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, francúzsky jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín,
preklad odborných textov (4 texty, spolu 6 NS): 60 hodín,
analýza prekladateľských postupov: 24 hodín,
príprava na záverečnú písomnú skúšku: 40 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., Mgr. Dagmar Veselá, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-023	Názov predmetu: Problématiques actuelles de l'espace francophone 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 %. Študent má okrem riadneho termínu nárok na 1 opravný termín. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na prednáškach zahraničných odborníkov.	
b) záverečné hodnotenie: Vypracovanie seminárnej práce - súboru resumé z absolvovaných prednášok.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o aktuálnych otázkach súčasného spoločensko-politického a kultúrneho diania vo Francúzsku. Získa vedomosti o trendoch vo výskume v oblasti humanitných a spoločenských vied. Nadobdnuté poznatky dokáže kriticky uchopiť a primerane reflektovať.	
Stručná osnova predmetu: Séria prednášok pozvaných zahraničných expertov na rozličné témy (domáca a zahraničná politika, ekonómia, spoločnosť, jazyk a jazykoveda, kultúra, médiá frankofónnych krajín).	
Odporúčaná literatúra: 1. BELOEIL-BENOIST, Yves-Jean - MONTOUSSE, Marc - DEUBEL, Philippe: 100 fiches pour connaître l'économie et la société françaises. Paris: Bréal, 2007. 2. KIMMEL, Alain: Vous avez dit France? Eléments pour comprendre la société française actuelle. Paris: Hachette, 1987. 3. KOOP, Marie-Christine - VERMETTE, Rosalie: France Au XXIe Siècle: Nouvelles Perspectives. Summa Publications, 2009. Súčasná francúzska denná tlač. Ďalšie publikácie podľa pokynov prednášajúcich expertov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky (B1/B2)	

Poznámky - časová záťaž študenta			
Hodnotenie predmetov			
Celkový počet hodnotených študentov: 1			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., Mgr. Monika Zázrivcová, PhD.			
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-024	Názov predmetu: Problématiques actuelles de l'espace francophone 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 %. Študent má okrem riadneho termínu nárok na 1 opravný termín. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na prednáškach zahraničných odborníkov.	
b) záverečné hodnotenie: seminárnej práce - súboru resumé z absolvovaných prednášok.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí poznatky o aktuálnych otázkach súčasného spoločensko-politického a kultúrneho diania vo Francúzsku. Získa vedomosti o trendoch vo výskume v oblasti humanitných a spoločenských vied. Nadobdnuté poznatky dokáže kriticky uchopiť a primerane reflektovať.	
Stručná osnova predmetu: Séria prednášok pozvaných zahraničných expertov na rozličné témy (domáca a zahraničná politika, ekonómia, spoločnosť, jazyk a jazykoveda, kultúra, médiá frankofónnych krajín).	
Odporúčaná literatúra: 1. BELOEIL-BENOIST, Yves-Jean - MONTOUSSE, Marc - DEUBEL, Philippe: 100 fiches pour connaître l'économie et la société françaises. Paris: Bréal, 2007. 2. KIMMEL, Alain: Vous avez dit France? Eléments pour comprendre la société française actuelle. Paris: Hachette, 1987. 3. KOOP, Marie-Christine - VERMETTE, Rosalie: France Au XXIe Siècle: Nouvelles Perspectives. Summa Publications, 2009. Súčasná francúzska denná tlač. Ďalšie publikácie podľa pokynov prednášajúcich expertov.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky (B1/B2)	

Poznámky - časová záťaž študenta			
Hodnotenie predmetov			
Celkový počet hodnotených študentov: 2			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., Mgr. Monika Zázrivcová, PhD.			
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d- pci-23	Názov predmetu: Profesionálne čítanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: 10 pravidelných praktických cvičení (0 – 5 bodov), odborné diskusie (0 – 10 bodov), b) záverečné hodnotenie: analýza (0 – 10 bodov), finálne kolokvium (0 – 30 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent 1. je schopný kompetentne nadobudnúť efektívne teoretické poznatky o vizuálne spracovanom (písanom – tlačenom – elektronicky podmienenom) komunikáte, 2. rozumie súvislostiam medzi súčasťami písaného textu v jeho hĺbkovej (motivicko-tematickej) a povrchovej (výrazovej) rovine, 3. ovláda žánrové charakteristiky vizuálneho textu, 4. dokáže zvoliť účinný metodický postup na pohotové prijatie a využitie obsahu, formy a významu komunikátu, 5. vie účelne aplikovať nadobudnuté poznatky v praktickom dorozumievaní prostredníctvom vizuálnych komunikátov.	
Stručná osnova predmetu: Vstupný samotest: čo chceme a čo potrebujeme? Ako študovať v praxi. Profesionálne čítanie a číselné údaje. Vizuálne komunikáty v praxi. Komunikát = obsah + forma. Komunikát = forma + obsah. Psychosociálne osobitosti profesionálneho čítania. Čítanie A: informačné (orientačné), kurzorické čítanie. Čítanie B: selektívne, štatistické čítanie. Čítanie C: oddechovo-relaxačné, kombinované čítanie. Rôznosť lektúry a profesionálna práca s informáciami. Čítanie ako kľúčová jazyková kompetencia v jazykovom vzdelávaní. Syntézy a konzekvencie.	
Odporúčaná literatúra: 1. ADAIR, J.: Efektivní komunikace. Praha : Alfa Publishing, 2004. 2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 3. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 2013.	

4. GRUBER, D.: Inteligentní čtení v internetovém věku. Ostrava : Gruber TDP, 2017.
5. HÖRNER, G.: Rychlé čtení. Brno : Computer Press, 2007.
6. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
7. KIKA, M.: Efektívne vysokoškolské štúdium. Banská Bystrica : Belianum, 2020.
8. MAKULOVÁ, S. – BUZOVÁ, K.: Manažment informačných zdrojov a knižnično-informačných služieb. Bratislava : ELET, 2011. 174 s.
9. MISTRÍK, J.: Efektívne čítanie. Bratislava : Veda, 1996.
10. PAPIK, R.: Strategie vyhledávání informací a elektronické informační zdroje. 1. vyd. Praha : Velryba, 2011.
11. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF, 2009.
12. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
13. ZIELKE, W.: Jak číst rychleji a lépe. Praha : Svoboda, 1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 13

aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 12

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné: prípadové štúdie – 26, e-learning – 13

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 226

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
49.56	18.14	11.06	9.73	7.96	3.1	0.44	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 31.01.2024

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-kom-050	Názov predmetu: Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie písomný a ústny test – 0-40 bodov b) záverečné hodnotenie Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný porozumieť prečítanému a počutému textu, vytvoriť súvislý písomný a ústny komunikát a aktívne sa podieľať na rozhovoroch k všeobecným témam v rozsahu prispôsobenom danej jazykovej úrovni definovanej Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2).	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na zdokonaľovanie jazykovej kompetencie v rámci štyroch základných jazykových zručností (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, písanie a hovorenie) s cieľom pripraviť účastníkov na medzinárodnú certifikátnu skúšku, ktorá osvedčuje znalosť nemeckého jazyka na príslušnej jazykovej úrovni definovanej Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2).	
Odporúčaná literatúra: HELBIG, G. - BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, 1992. ISBN 3-324-00379-2 HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2, 3. München : Hueber-Verlag. KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium, 2005 WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2, B1, B2. Online: www.deutschkurse-passau.de . www.mein-deutschbuch.de www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm 1.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: nemecký jazyk A1 - C2							
Poznámky - časová záťaž študenta							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
57.14	42.86	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 25.03.2023							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: 1d-REK-411		Názov predmetu: Psychológia reklamy					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná							
Počet kreditov: 3							
Odporúčaný semester/trimester štúdia:							
Stupeň štúdia: I., P							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky - časová záťaž študenta							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 43							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Beáta Žitniaková Gurgová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny:							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-001	Názov predmetu: Receptívne a produktívne zručnosti vo FJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent zúčastňuje ústnych aktivít (10%). Absolvuje priebežný písomný test, ktorý sa skladá z krátkeho textu a audio dokumentu s otázkami vo francúzskom jazyku (20%). Na konci semestra odovzdá písomnú prácu (motivačný list, resumé vo francúzskom jazyku) (10%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test, ktorý sa skladá z textov a audio dokumentu s otázkami vo francúzskom jazyku (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z krátkeho textu a audio dokumentu s otázkami vo francúzskom jazyku (20%) písomná práca (motivačný list, resumé vo francúzskom jazyku) (10%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test z textov a audio dokumentu s otázkami vo francúzskom jazyku (60%)	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. je schopný identifikovať a pochopiť rôzne typy textov a audio dokumentov 2. aplikuje postupy a metódy porozumenia textov a audio dokumentov 3. posúdi výpovednú hodnotu textov a audio dokumentov (informatívny význam, prezentované názory) 4. hodnotí postoje a zámery autora textu a osôb vystupujúcich v audio dokumente 5. je schopný vyjadriť sa vo francúzštine a zaujať postoj k rôznym témam 6. posúdiť názor a zámery partnera v diskusii 7. píše rôzne druhy textov (formálne, neformálne) 8. aplikuje pravidlá písomného prejavu vo francúzštine pri písaní vlastného textu	
Stručná osnova predmetu: 1. Porozumieť informatívnemu textu	

<ul style="list-style-type: none"> 2. Porozumieť argumentačnému textu 3. Porozumieť odbornému textu 4. Porozumieť ústnemu prejavu informačnému typu 5. Porozumieť ústnemu prejavu typu prednášky (vzdelávacia, odborná) 6. Porozumieť konverzácii medzi dvoma rodenými Francúzmi 7. Úradná korešpondencia 8. Resumé a abstrakt z textu 9. Zúčastniť sa diskusie o bežných témach 10. Zúčastniť sa na argumentačné debaty 																
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Charnet,C.; Robin-Nipi,J. 1998. Rédiger un résumé, un compte-rendu, une synthèse. Paris: Hachette 2. Chevalier-wixler, D. ; Dupleix, I. 2007. Réussir le Dalf C1-C2. Paris: Didier <p>Odporúčaná literatúra:</p> <ul style="list-style-type: none"> 3. Charnet,C.; Robin-Nipi,J. 1998. Rédiger un résumé, un compte-rendu, une synthèse. Paris: Hachette 4. Chevalier-wixler, D. ; Dupleix, I. 2007. Réussir le Dalf C1-C2. Paris: Didier 5. Lescure, R. ; Grandet, E; Parizet, M.-L. ; Rausch, A. 1997. DELF A1,A2,A3,A4. Paris : Clé international 6. Moreau, J. 1977. La contraction et la synthèse de textes. Paris : Nathan 																
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky (B2)</p>																
<p>Poznámky - časová záťaž študenta 120 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 19 príprava na pravidelné aktivity: 10 príprava na priebežný písomný test: 20 príprava na písomnú prácu: 20 príprava na záverečný písomný test: 25</p>																
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 34</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX(0)</th> <th>FX(1)</th> <th>n</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>61.76</td> <td>20.59</td> <td>5.88</td> <td>8.82</td> <td>2.94</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> </tr> </tbody> </table>	A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n	61.76	20.59	5.88	8.82	2.94	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n									
61.76	20.59	5.88	8.82	2.94	0.0	0.0	0.0									
<p>Vyučujúci: doc. Mgr. Francois Schmitt, PhD., Gautier Quentin Crept</p>																
<p>Dátum poslednej zmeny: 18.08.2022</p>																
<p>Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.</p>																

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-010	Názov predmetu: Reálie Francúzska a frankofónnych krajín
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje krátky písomný test (20%). Ďalej realizuje ústnu prezentáciu na tému, ktorú si vybral na začiatku semestra (20%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: krátky písomný test (20%) ústna prezentácia (20%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test (60%)	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije odbornú literatúru z oblasti reálií Francúzska 2. je schopný orientovať sa vo významných medzníkoch histórie a kultúry Francúzska a frankofónneho sveta 3. aplikuje svoje vedomosti z oblasti reálií do výučby a pri preklade francúzskeho jazyka 4. pochopí vývoj a súčasnú sociálnu situáciu Francúzska a ostatných frankofónnych krajín 5. vylepší svoje ústne kompetencie vo francúzštine	
Stručná osnova predmetu: 1. Všeobecný prehľad geografických a historických medzníkov Francúzska a vybraných frankofónnych krajín 2. Politický život vo Francúzsku a vo vybraných frankofónnych krajinách 3. Hospodársky život vo Francúzsku a vo vybraných frankofónnych krajinách 4. Vzdelávanie a edukačné systémy vo Francúzsku a vo vybraných frankofónnych krajinách 5. Mediálny život vo Francúzsku a vo vybraných frankofónnych krajinách 6. Kultúrny život vo Francúzsku a vo vybraných frankofónnych krajinách	

Odporúčaná literatúra:

1. Carpentier, J.; Lebrun, F. 1989. Histoire de France. Paris: Seuil
2. Labruno, G. 2011. L'histoire de France. Paris: Nathan
3. Mathiex, J. 1996. Outils. Histoire de France. Paris: Hachette
4. Mauchamp, N. 2003. La France de toujours. Paris : Clé international
5. Noutchié Njiké, J. 2005. Civilisation progressive de la Francophonie. Paris: Clé international
6. Schmitt, F. 2006. Histoire de France. Banská Bystrica : UMB
7. Schmitt, F. 2009. Civilisation française. Banská Bystrica: UMB
8. Schmitt, F. 2020. La France jusqu'au début du 20e siècle : aspects historiques et culturels. Banská Bystrica : Dali-BB

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky (B2)

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 59

príprava na ústnu prezentáciu: 20

príprava na záverečný písomný test: 45

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
12.5	18.75	18.75	37.5	12.5	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Francois Schmitt, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 18.08.2022**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-225	Názov predmetu: Reálie Ruska
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 19,5 bodu a za záverečnú písomnú skúšku získa menej ako 45,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca – 0 – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečná písomná skúška – 0 – 70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je oboznámený s najdôležitejšími reáliami Ruska, pozná geografiu, politický systém a administratívne členenie súčasného Ruska, orientuje sa v postsovietskom priestore, je oboznámený s prioritami hospodárstva a ekonomiky, pozná národnostné zloženie Ruska a sociálny systém v krajine. Je oboznámený s náboženstvami a ľudovými tradíciami, systémom sviatkov v súčasnom Rusku. Tieto poznatky vie využiť pri práci s textami mediálnej kultúry (ruské federálne aj nezávislé médiá) a kriticky vyhodnocuje informácie zverejňované v týchto médiách.	
Stručná osnova predmetu: 1. – 3. hodina: geografia a politický systém Ruskej federácie, administratívne členenie; 4. – 6. hodina: ekonomika a hospodárstvo (strategické podniky a sféry hospodárstva); 7. – 8. hodina: národnostné zloženie RF; 9. – 11. hodina: náboženstvá v dnešnom Rusku, postavenie pravoslávnej cirkvi v štruktúre štátu, ľudové tradície a systém sviatkov v RF; 12. – 13. hodina: práca s textami mediálnej kultúry.	
Odporúčaná literatúra: 1. KAZAKOVA, O. A. – MALERVEJN, S. E.: Stranovedenie Rossiji. Tomsk: 2013.	

2. АНИСИМОВ, Е.: История России от Рюрика до Путина. Люди. События. Даты. 2009. (URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000017071/)
3. ПАЙПС, Р. Э.: Путинская Россия. Взгляд с Запада. Два пути России. 2015. (URL: <https://fb2.top/dva-puti-rossii-407155>)
4. FOZIKOŠ, A. – REITEROVÁ, T.: Reálie rusky mluvících zemí. 1998.
5. ВАЙЛЬ, П.: Карта Родины. Nezavisimaja Gazeta. 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium: 26 h.

vypracovanie seminárnej práce: 40 h.

príprava na záverečnú skúšku: 58 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
80.0	0.0	0.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Nataliia Kalnychenko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-RIS-513	Názov predmetu: Rod, identita, spoločnosť
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie spočíva vo vypracovaní portfólia úloh, ktoré študent/študentka spracováva počas semestra k jednotlivým témam.	
b) záverečné hodnotenie: Záverečná hodnotenie spočíva vo vypracovaní portfólia úloh, ktoré študent/študentka spracováva počas semestra k jednotlivým témam. Na záverečné hodnotenie A musí získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent/študentka ovláda základné termíny z rodovej problematiky a správne ich používa 2. Študent/študentka identifikuje rodové stereotypy v spoločnosti a ich dôsledky 3. Študent/študentka dokáže aplikovať získané poznatky a skúsenosti vo svojom študijnom programe, budúcej profesii a osobnom živote.	
Stručná osnova predmetu: 1. Ľudské práva ako východisko pre rodovú problematiku 2. Základná terminológia v oblasti – rod, rodové stereotypy, predsudky, diskriminácia 3. Rodové stereotypy a rodová identita 4. Rodové aspekty výchovy (rodovo citlivá výchova) 5. Jazyk a rod 6. Rodina a rod 7. Rodová dimenzia vo vede, výskume a inováciách 8. Umenie a rod 9. Rodové roly v kultúrnom kontexte 10. Stratégie pre rodovú rovnosť v podnikaní a verejnom sektore 11. Rod ako politikum 12. Rodovo podmienené násilie	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra:	

1. BIRKNEROVÁ, Z., FRANKOVSKÝ, M. 2014 Rodové diferencie v prejavoch sociálnej, emocionálnej inteligencie a machiavellizmu v manažérskej práci. Praha: Radix, spol. s. r. o.
2. BUTLER, Judith. 1997. O jazyku, ubližovaní a cenzúre. In: ASPEKT. Ženské telo II. 1997, č. 3, s. 50-61.
3. CRISPIN, Jessa. 2018. Prečo nie som feministka. Bratislava : Inaque, 2018
4. CURRAN, D. J – RENZETTI, C. M.,2003: Ženy, muži a spoločnosť . Praha : Karolinum.
5. CVIKOVÁ, J. – JURÁŇOVÁ, J., 2003. Ružový a modrý svet. Rodové stereotypy a ich dôsledky. Bratislava: Aspekt
6. Dohovor Rady Európy o predchádzaní násiliu na ženách a domácejmu násiliu a o boji proti nemu
7. JANEBOVÁ, R. 2006. Sociální problémy z aspektu gender. Hradec Králové: Gaudeamus.
8. KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. 2011. Rodové štúdiá, súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského.
9. MATEJKOVÁ, A. 2019. Výskum SÚ SAV: Tradičné delenie rodových rolí u nás stále pretrvávajú. Dostupné na: https://www.sav.sk/index.php?doc=services-news&source_no=20&news_no=8130
10. OAKLEYOVÁ, A.: 2000. Pohlaví, gender a spoločnosť. Praha: Portál.
11. SOLNIT, Rebecca. 2018. Muži mi to vysvetlia. Bratislava : Inaque, 2018.
12. URBANCOVÁ, L., 2022. Rodovo vyvážená slovenčina v súčasnej spoločnosti. In: Gender a výskum, roč, 23, 2022, č. 2, s. 41-61.
13. Všeobecná deklarácia ľudských práv
14. Zákon č. 460/1992 Z. z. Ústava SR
15. Zákon č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce
16. Zákon č. 365/2004 Z. z. Antidiskriminačný zákon

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
S JL

Poznámky - časová záťaž študenta
Časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava manuálu: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Jana Šolcová, PhD., PhDr. Katarína Kurčíková, PhD., PhDr. Lucia Galková, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., prof. PhDr. Alexandra Bitušiková, CSc., doc. Ing. Kamila Borseková, PhD., PhDr. Kamila Koza Beňová, PhD., RNDr. Elena Kupcová, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 29.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-223	Názov predmetu: Ruská literatúra 19. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. V predposlednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Písomný test v 12. týždni semestra: 0 – 30 bodov Seminárna práca: 0 – 20 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška: 0 – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent má vedomosti o vývoji ruskej literatúry v 19. storočí. Je pripravený na samostatné štúdium umeleckých textov a odbornej literatúry. Orientuje sa v literárnych štýloch v prelínaní s inými druhmi kultúry. Študent si vďaka absolvovaniu predmetu rozšíril vedomosti z dejín a kultúry Ruska o tvorbu významných predstaviteľov ruskej literatúry a literárnej kritiky daného obdobia. Pozná dobové súvislosti a je schopný prakticky analyzovať literárne diela z daného obdobia. Študent si pamätá základné literárne a kultúrne bohatstvo ruskej literatúry 19. storočia. Použije svoje vedomosti na orientáciu v literárnych smeroch a dokáže prepojiť svoje literárnovedné a kulturologické vedomosti z oblasti ruskej literatúry v európskom i svetovom kontexte vývoja romantizmu, realizmu a kritického realizmu. Je schopný kriticky analyzovať ruské literárne bohatstvo v kontexte podmienok doby a vývoja Ruska. Aplikuje svoje vedomosti na rôznych druhoch umenia (výtvarné umenie, hudba, sochárstvo), hodnotí objektívne ruské literárne školy, revolučných demokratov, revolučných kritikov, liberálov na základe získaných poznatkov z výučby ruskej literatúry, historického vývoja Ruska v skúmanom období, vlastného štúdia literatúry, reálií.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra 1. polovice 19. storočia. A. S. Puškin, M. J. Lermontov, N. V. Gogol'. Literatúra 2. polovice 19. storočia. Demokratická žurnalistika 19. storočia.	

Publicistika Černyševského, Dobroľubova, Pisareva.
 A. N. Ostrovskij: Búrka – umelecký rozbor.
 I. S. Turgenev. Osobitosti výstavby poviedok a románov. Rudin, Šľachtické hniezdo, Otcovia a deti – umelecký rozbor románov. „Zbytoční ľudia“. Nihilisti.
 N. A. Nekrasov: Komu sa v Rusku žije dobre?
 Velikáni svetovej literatúry:
 - umelecký odkaz F. M. Dostojevského. Pokračovanie tradície „malého človeka“. Umelecké koncepcie románov Zločin a trest, Idiot, Bratia Karamazovovci;
 - L. N. Tolstoj: Anna Kareninová. Vojna a mier (epopeja), Vzkriesenie. Tolstoj a jeho postoje k rodinnému životu, cirkvi. Tolstoj ako pedagóg;
 - A. P. Čechov. Poviedkový svet Čechova. Poetika dramatických prác Čechova. Višňový sad. Význam a poslanstvo ruskej literatúry 19. storočia.

Odporúčaná literatúra:

1. REPOŇ, A.: Russkaja literatura II poloviny 19 veka. Banská Bystrica: FHV Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2012.
2. VERINA, U. – REPOŇ, A.: Russkaja literatura vtoroj poloviny 19 veka: učebnoje posobije dľa inostrannyh studentov. Moskva: Izdatel'stvo Flinta, 2020.
3. REPOŇ, A.: Vstreči s russkoj literaturoj v Armenii. Jerevan: Meknark, 2018.
4. KOŠMAN, L. V.: Istorija russkoj kul'tury IX – XX vekov. Moskva: «KDU», 2006.
5. KULEŠOV, V. A.: Istorija russkoj literatury 19 veka. Moskva: 2006.
6. Istorija russkoj literatury 11 – 19 vekov. Moskva: 2006.
7. REPOŇ, A.: Umelecké zobrazenie človeka v románovom svete I. S. Turgeneva. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.

samoštúdium: 20 h.

čítanie umeleckých textov: 21 h.

príprava seminárnej práce: 20 h.

príprava na písomný test: 20 h.

príprava na ústnu skúšku: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
25.0	37.5	12.5	0.0	12.5	12.5	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-224	Názov predmetu: Ruská literatúra 20. a 21. storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví interpretáciu vybraného literárneho textu a odovzdá seminárnu prácu. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Interpretácia vybraného textu – 25 bodov Seminárna práca – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent sa oboznámi s vývojom ruskej literatúry 20. a 21. storočia. Získa ucelenú predstavu o vývoji literárnych smerov, škôl a hnutí, orientuje sa v transformáciách žánrov, kľúčových javov a tém ruskej literatúry daného obdobia, pozná precedenčných autorov a ich diela. Získané poznatky je schopný aplikovať pri analýze vybraných textov a ich interpretácii na úrovni makro- a mikroštruktúry textu. Dokáže posúdiť žánrové a štýlové osobitosti textov, nachádzať v nich intertextuálne a metatextové javy. Vie hodnotiť ich umeleckú hodnotu, zaradiť ich do širšieho kultúrno-historického, spoločenského a politického života Ruska.	
Stručná osnova predmetu: Literatúra striedaného veku. Symbolizmus, akmeizmus, futurizmus, imažinizmus: charakteristika, hlavní predstavitelia, život a tvorba. Hľadanie nového človeka v tvorbe Maxima Gorkého a Michaila Arcybaševa. Mytologický realizmus v tvorbe Leonida Andrejeva. Ruská sovietska literatúra 20. rokov 20. storočia. Literárne skupiny a krúžky. Odras občianskej vojny v dielach Michaila Šolochova, Alexeja Tolstého, Alexandra Fadejeva. Tvorba Michaila Bulgakova. Téma Veľkej vlasteneckej vojny v publicistike, poézii a próze.	

Literatúra povojnového obdobia. Poetika tvorby tzv. „šesťdesiatnikov“: Róbert Roždestvenskij, Jevgenij Jevtušenko, Andrej Voznesenskij.

Autorská pieseň Vladimíra Vysockého, Bulata Okudžavu a Jurija Vizbora.

Tvorba ruských spisovateľov „derevenščikov“: Valentin Rasputin, Vasilij Šukšin, Viktor Astafiev, Vasilij Belov.

Tvorba autorov z republík bývalého ZSSR: Vasilij Bykov, Oles Adamovič, Eduardas Meželajtis, Čingiz Ajtmatov, Nodar Dumbadze, Guram Pandžikidze, Fazil' Iskander.

Periodizácia súčasnej ruskej literatúry; kultúrno-historická situácia na prelome 50. a 60. rokov 20. storočia v kontexte literárneho poľa.

Ruská literárna neoavantgarda (Lianozovská škola – tvorba Vsevoloda Nekrasova, Genricha Sapgira a Igora Cholina).

Postmoderna v literatúre – spoločensko-historické a filozofické východiská postmodernity, špecifiká ruskej literárnej postmodernity, ruská postmoderna v tvorbe Venedikta Jerofejeva, Andreja Bitova a Sašu Sokolova. Ruský literárny konceptualizmus (poézia Dmitrija Prigova, Timura Kibirova a Leva Rubinštejna a próza Vladimira Sorokina).

Tvorba Viktora Pelevina a Tatiany Tolstej.

Dramaturgia postmodernity – Venedikt Jerofejev, Ivan Vyrypajev a iní.

Aktuálny literárny proces (tvorba Dmitrija Bykova, Zachara Prilepina, Jevenija Vodolazkina a i.).

Odporúčaná literatúra:

1. KOVÁČOVÁ, M.: Valentín Rasputin a slovenská literatúra: jazyk a obraz. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum 2018.
2. KOVÁČOVÁ, M.: Gorkij – Arcybašev. Dve alternatívy dejín a človeka. Banská Bystrica: FiF UMB 2004.
3. BACHLEDOVÁ, M. – BILOVESKÝ, V. – LIZOŇ, M.: Model ruskej literatúry na slovenskom knižnom trhu. Banská Bystrica: Belianum 2021.
4. БОРИСЕНКО, А. – КОВАЧЕВА, М. – ЛИЗОНЬ, М. – РЕПОНЬ, А. – СУГАЙ, Л.: История России в художественных образах. Книга II. Banská Bystrica: Belianum 2015.
5. HRALA, M.: Ruská moderní literatura 1890 – 2000. Praha: Univerzita Karlova v Praze 2007.
6. GLANC, T. – KLEŇHOVÁ, J.: Lexikon ruských avantgard 20. století. Praha: Libri 2005.
7. ZAHŘÁDKA, M.: Ruská literatura XX. století. Praha: Periplum 2003.
8. Slovník ruskej literatúry 11. – 20. storočia. Bratislava: Veda 2007.
9. ГЕНИС, А.: Расследования Два!. М.: Эксмо-Пресс 2002.
10. ЛЕЙДЕРМАН – ЛИПОВЕЦКИЙ: Современная русская литература в 2 томах. Том 1 и 2. 2013.
11. МАНЬКОВСКАЯ, Н. Б.: Эстетика постмодернизма. СПб.: Алетея 2000.
12. НЕМЗЕР, А.: Замечательное десятилетие русской литературы. Москва: Захаров 2003.
13. СКОРОПАНОВА, И.: Русская постмодернистская литература. М.: Флинта: Наука 2001.
14. БУГРОВ, Б. С. – ГОЛУБКОВ, М. М.: Русская литература XIX # XX вв. Том II. Москва: Издательство Московского университета 2008.
15. ЗАЙЦЕВ, В.А. – ГЕРАСИМЕНКО, А.П.: История русской литературы второй половины XX века. Москва: Издательство «Высшая школа» 2006.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h.

kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.

samoštúdium: 50 h.

vypracovanie seminárnej práce: 40 h.

príprava interpretácie vybraného textu: 21 h.							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD., Mgr. Igor Cintula, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-233	Názov predmetu: Ruský jazyk pre začiatočníkov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: 1. test: 25 bodov 2. test : 25 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná skúška...: 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A1-A2. Odpovedať na otázky: Kto je to? Čo je to? Ako sa to volá? Ako sa voláš? Kde je to (príslovkové určenie miesta)? Je schopný použiť a správne tvoriť záporové vetné konštrukcie, ovláda skloňovanie, časovanie. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesijného životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobitú miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou.	
Odporúčaná literatúra: 1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2 2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4 3. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitii reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975 4. DEKANOVA, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8	

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588 7. LIZOŇ, M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský jazyk A1, slovenský jazyk C2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h príprava na záverečný test: 25 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
51.85	11.11	14.81	7.41	0.0	14.81	0.0	0.0

Vyučujúci: Nataliia Kalnychenko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-234	Názov predmetu: Ruský jazyk pre začiatočníkov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: 1. test: 25 bodov 2. test : 25 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná skúška...: 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A2. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať ľahšie texty. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov	
Stručná osnova predmetu: Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobitú miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou	
Odporúčaná literatúra: 1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. <i>Kogda ne pomagajut slovari... časť 1.</i> Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2 2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. <i>Kogda ne pomagajut slovari... časť 2.</i> Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4 3. BITECHINA, G. A. a kol.: <i>26 urokov po razvitii reči.</i> Moskva: Russkij jazyk, 1975 4. DEKANOVA, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: <i>Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica.</i> ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8	

Strana: 2

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7

6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588

7. LIZOŇ, M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica

8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský jazyk A2, slovenský jazyk C2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h príprava na záverečný test: 25 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
63.64	18.18	0.0	9.09	0.0	9.09	0.0	0.0

Vyučujúci: Nataliia Kalnychenko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-scl-02	Názov predmetu: Slovenčina pre cudzincov L
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hlavným vyučovacím jazykom je slovenský jazyk na úrovni B2 podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky. a) priebežné hodnotenie: priebežné písomné previerky zo slovnej zásoby a gramatiky (0 – 30 bodov), písomné domáce úlohy (0 – 10 bodov), b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0 – 40 bodov), záverečný písomný test (0 – 20 bodov), ústna skúška (0 – 40 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov, pričom v záverečnom teste aj v ústnej skúške vyhovel najmenej na 65 %.	
Výsledky vzdelávania: Zahraničný študent/zahraničná študentka získa vedomosti a zručnosti v závislosti od východiskovej jazykovej úrovne podľa Spoločného európskeho rámca.	
Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy: cestovanie; denný program; farby; generačné rozdiely; hospodárstvo a ekonomika; mediálna komunikácia; medzilidské vzťahy; mesto, orientácia v priestore (na ulici aj v interiéri); migrácia a tolerancia; na univerzite, zamestnanie, v práci, škola; nakupovanie; osobné údaje; povaha a charakter človeka; Slovenská republika, slovenské dejiny, politický a administratívny systém, obyvateľstvo, geografia, kultúra, zvyky a obyčaje, menšiny; šport, športové podujatia; v reštaurácii; zločin a trest; život v meste a na vidieku; životné prostredie a ekológia; životný štýl.	
Odporúčaná literatúra: BARCOVÁ, Viera – BUZNOVÁ, Viktória – DRATVA, Tomáš.: Slovenčina pre cudzincov – cvičebnica. Bratislava – SPN – Mladé letá, 2007. BORTLÍKOVÁ, Alica – MAIEROVÁ, Eva – NAVRÁTILOVÁ, Jana.: Hovoríme spolu po slovensky B1. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2016. BORTLÍKOVÁ, Alica – MAIEROVÁ, Eva – NAVRÁTILOVÁ, Jana.: Hovoríme spolu po slovensky B2. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2017. DRATVA, Tomáš.: Slovenčina pre cudzincov. 4. vyd. Bratislava – SPN – Mladé letá, 2007.	

PAPP, Štefan – LIPKOVÁ, Mária.: Prehľadná gramatika – slovenčina. Dubicko – INFOA, 2012.
 PEKAROVIČOVÁ, Jana.: Slovenčina pre cudzincov – praktická fonetická príručka. Bratislava – STIMUL, 2005.
 ULIČNÁ, Martina – ANDOROVÁ, Iveta – BÁČKAIOVÁ, Klaudia – GABRÍKOVÁ, Adela.: Tri, dva, jeden – slovenčina. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2017.
 VAJIČKOVÁ, Mária.: Slovenčina pre cudzincov – gramatické cvičenia. 4. vyd. Bratislava – Univerzita Komenského, 2009.
 ŽIGOVÁ, Júlia.: Praktikum zo slovenskej gramatiky a ortografie pre cudzincov. Bratislava – Univerzita Komenského, 2015.
 Gramatické tabuľky, slovníky, lektorské didaktické materiály rozvíjajúce lexiku, systematizujúce gramatiku aj ortografiu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
 90 h, z toho:
 prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
 práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h,
 príprava na semináre 30 h,
 príprava na záverečné hodnotenie: 14 h.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
3.45	10.34	24.14	13.79	13.79	24.14	10.34	0.0

Vyučujúci: PhDr. Annamária Genčiová, PhD., Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.01.2024

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-scz-01	Názov predmetu: Slovenčina pre cudzincov Z
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hlavným vyučovacím jazykom je slovenský jazyk na úrovni B2 podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky. a) priebežné hodnotenie: priebežné písomné previerky zo slovnej zásoby a gramatiky (0 – 30 bodov), písomné domáce úlohy (0 – 10 bodov), b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0 – 40 bodov), záverečný písomný test (0 – 20 bodov), ústna skúška (0 – 40 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov, pričom v záverečnom teste aj v ústnej skúške vyhovel najmenej na 65 %.	
Výsledky vzdelávania: Zahraničný študent/zahraničná študentka získa vedomosti a zručnosti v závislosti od východiskovej jazykovej úrovne podľa Spoločného európskeho rámca.	
Stručná osnova predmetu: Tematické okruhy: cestovanie; denný program; farby; generačné rozdiely; hospodárstvo a ekonomika; mediálna komunikácia; medzilidské vzťahy; mesto, orientácia v priestore (na ulici aj v interiéri); migrácia a tolerancia; na univerzite, zamestnanie, v práci, škola; nakupovanie; osobné údaje; povaha a charakter človeka; Slovenská republika, slovenské dejiny, politický a administratívny systém, obyvateľstvo, geografia, kultúra, zvyky a obyčaje, menšiny; šport, športové podujatia; v reštaurácii; zločin a trest; život v meste a na vidieku; životné prostredie a ekológia; životný štýl.	
Odporúčaná literatúra: BARCOVÁ, Viera – BUZNOVÁ, Viktória – DRATVA, Tomáš.: Slovenčina pre cudzincov – cvičebnica. Bratislava – SPN – Mladé letá, 2007. BORTLÍKOVÁ, Alica – MAIEROVÁ, Eva – NAVRÁTILOVÁ, Jana.: Hovoríme spolu po slovensky B1. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2016. BORTLÍKOVÁ, Alica – MAIEROVÁ, Eva – NAVRÁTILOVÁ, Jana.: Hovoríme spolu po slovensky B2. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2017. DRATVA, Tomáš.: Slovenčina pre cudzincov. 4. vyd. Bratislava – SPN – Mladé letá, 2007.	

PAPP, Štefan – LIPKOVÁ, Mária.: Prehľadná gramatika – slovenčina. Dubicko – INFOA, 2012.
 PEKAROVIČOVÁ, Jana.: Slovenčina pre cudzincov – praktická fonetická príručka. Bratislava – STIMUL, 2005.
 ULIČNÁ, Martina – ANDOROVÁ, Iveta – BÁČKAIOVÁ, Klaudia – GABRÍKOVÁ, Adela.: Tri, dva, jeden – slovenčina. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2017.
 VAJIČKOVÁ, Mária.: Slovenčina pre cudzincov – gramatické cvičenia. 4. vyd. Bratislava – Univerzita Komenského, 2009.
 ŽIGOVÁ, Júlia.: Praktikum zo slovenskej gramatiky a ortografie pre cudzincov. Bratislava – Univerzita Komenského, 2015.
 Gramatické tabuľky, slovníky, lektorské didaktické materiály rozvíjajúce lexiku, systematizujúce gramatiku aj ortografiu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
 90 h, z toho:
 prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
 práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h,
 príprava na semináre 30 h,
 príprava na záverečné hodnotenie: 14 h.

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 78

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
7.69	6.41	7.69	17.95	23.08	7.69	29.49	0.0

Vyučujúci: PhDr. Annamária Genčiová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-219	Názov predmetu: Slovenčina pre rusistov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je určený pre zahraničných študentov ruského jazyka. V priebehu semestra študent vypracuje recenziu odborného článku na vybranú tému a absolvuje test zameraný na overenie zvládnutia slovnej zásoby, čítania odborného textu s porozumením, kolokácií, gramatických štruktúr typických pre odborné texty a štruktúr vyjadrujúcich myšlienkové procesy. Po ukončení semestra študent absolvuje ústnu skúšku vo forme odbornej prednášky s multimediálnou prezentáciou. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej písomnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie recenzie odborného článku – 0 – 35 bodov Test – 0 – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška – prednáška s multimediálnou prezentáciou na zadanú odbornú tému – 0 – 40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je získať jazykové zručnosti potrebné pri odbornej a vedeckej komunikácii v slovenskom jazyku a pri komunikácii v akademickej sfére. Študent pozná a používa stratégie a techniky efektívneho čítania a porozumenia odborného textu. Pozná vlastnosti slovenského odborného jazyka. Ovláda a používa jazykové štruktúry slovenčiny, ktoré slúžia na vyjadrovanie zložitých myšlienkových procesov. Dokáže verbalizovať intelektuálne operácie ako klasifikovanie, porovnávanie, definovanie, analyzovanie, syntetizovanie. Vie vyhľadávať a efektívne využívať relevantné zdroje odborných informácií v slovenskom jazyku. Dokáže selektovať, hierarchizovať a usporiadať informácie z odborného textu tak, aby si ich zapamätal a vedel ich reprodukovať. Študent je schopný používať slovenský odborný jazyk v písomnej aj ústnej podobe. Vie diskutovať a konverzovať v slovenskom jazyku o odborných témach. Vie pripraviť kvalitnú multimediálnu prezentáciu na odbornú tému.	
Stručná osnova predmetu:	

Rozvíjanie receptívnych zručností: počúvanie odborných prednášok v slovenskom jazyku s porozumením, efektívna tvorba poznámok z počutého textu, efektívne čítanie a porozumenie odborného textu (populárnonáučný článok, odborný článok) – strategický tréning.

Rozvíjanie produktívnych zručností: ústna komunikácia: odborná konverzácia na vybrané témy (odborná diskusia, polemika), odborná prednáška s multimediálnou prezentáciou; písomný odborný prejav: odborný článok, recenzia a posudok, e-mailová komunikácia v odbornej a akademickej sfére.

Rozširovanie slovnej zásoby: všeobecná odborná lexika, základné termíny z vybraných odborov, terminologická slovotvorba, internacionalizácia odbornej komunikácie (internacionálne prefixy, internacionálna a prevzatá lexika). Kolokácie a štruktúry vyskytujúce sa v textoch z rôznych odborov – špecifiká univerzálneho odborného jazyka. Verbo-nominálne analytizmy. Abstraktná lexika a jej tvorenie v slovenčine.

Nácvik gramatických štruktúr typických pre odborné a vedecké texty (činné a trpné prídavné, opisné a zvrtné pasívum, prechodník, slovesné podstatné meno, deverbátiva od dokonavých a nedokonavých slovies, neosobné konštrukcie).

Odporúčaná literatúra:

1. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Osveta 2013.
2. SZAPUOVÁ, M. – NUHLÍČEK, M.: Veda ako vec verejná: poznámky k súčasnej dynamike vzťahov medzi vedeckým výskumom a spoločnosťou. In: ITLib. Špeciál 2015, s. 7 – 10.
3. BEDNÁRIK, R. – HOLUBOVÁ, B. – REPKOVÁ, K.: Zručnosti vedeckej komunikácie mladých spoločenskovedných výskumníkov. In: Rodina a práca, 1, 2008.
4. BEDNÁRIK, R. a kol.: Vedecká komunikácia. Hodnotenie kvality zručností vedeckej komunikácie. Inštitút pre výskum práce a rodiny 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 20 hodín

domáca príprava cvičení na semináre: 26 hodín

vypracovanie recenzie odborného článku: 24 hodín

príprava na test: 20 hodín

príprava na ústnu skúšku: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
62.5	6.25	0.0	0.0	0.0	31.25	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-220	Názov predmetu: Slovenčina pre rusistov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predmet je určený pre zahraničných študentov ruského jazyka. V priebehu semestra študent absolvuje simulovanú vedeckú rozpravu a test zameraný na overenie zvládnutia slovnej zásoby, čítania vedeckého textu s porozumením, kolokácií, gramatických štruktúr typických pre vedecké texty a štruktúr vyjadrujúcich myšlienkové procesy. Na záver semestra študent odovzdá seminárnu prácu na vybranú tému. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Simulovaná vedecká rozprava – 0 – 35 bodov Test – 0 – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Seminárna práca na vybranú tému – 0 – 40 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent pozná a používa stratégie a techniky efektívneho čítania a porozumenia vedeckého textu. Pozná vlastnosti slovenského vedeckého jazyka. Je schopný recipovať a produkovať texty vyznačujúce sa kondenzovanosťou, oficiálnosťou, abstraktnosťou. Ovláda a používa jazykové štruktúry slovenčiny, ktoré slúžia na vyjadrovanie zložitých myšlienkových procesov. Dokáže verbalizovať intelektuálne operácie ako klasifikovanie, porovnávanie, definovanie, analyzovanie, syntetizovanie. Vie vyhľadávať a efektívne využívať relevantné zdroje vedeckých poznatkov v slovenskom jazyku. Dokáže selektovať, hierarchizovať a usporiadať informácie z vedeckého textu tak, aby ich vedel reprodukovať. Študent ovláda slovenský vedecký jazyk v písomnej aj ústnej podobe. Je schopný viesť vedeckú diskusiu a polemiku v slovenskom jazyku. Vie pripraviť vedeckú prednášku s multimediálnou prezentáciou.	
Stručná osnova predmetu: Rozvíjanie receptívnych zručností: počúvanie vedeckých prednášok v slovenskom jazyku s porozumením, efektívne čítanie a porozumenie vedeckého textu (vedecká monografia, vedecká štúdia) – strategický tréning.	

Rozvíjanie produktívnych zručností: ústna komunikácia: vedecká rozprava na vybrané témy, vedecký referát s multimediálnou prezentáciou; písomný prejav: odborná štúdia.
 Rozširovanie odbornej slovnnej zásoby – univerzálnej i odborovej. Precvičovanie kolokácií a štruktúr vyskytujúcich sa v textoch z rôznych vedných disciplín.
 Nácvik gramatických štruktúr typických pre odborné a vedecké texty (činné a trpné prídavné, opisné a zvrtné pasívum, prechodník, slovesné podstatné meno, deverbátiva od dokonavých a nedokonavých slovies, neosobné konštrukcie), slovosledných a vetosledných špecifik.
 Precvičovanie efektívnej práce s vedeckým textom.

Odporúčaná literatúra:

1. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Osveta 2013.
2. SZAPUOVÁ, M. – NUHLÍČEK, M.: Veda ako vec verejná: poznámky k súčasnej dynamike vzťahov medzi vedeckým výskumom a spoločnosťou. In: ITLib. Špeciál 2015, s. 7 – 10.
3. BEDNÁRIK, R. – HOLUBOVÁ, B. – REPKOVÁ, K.: Zručnosti vedeckej komunikácie mladých spoločenskovedných výskumníkov. In: Rodina a práca, 1, 2008.
4. BEDNÁRIK, R. a kol.: Vedecká komunikácia. Hodnotenie kvality zručností vedeckej komunikácie. Inštitút pre výskum práce a rodiny 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:
 Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
 samoštúdium: 20 hodín
 domáca príprava cvičení na semináre: 26 hodín
 príprava na simulovanú vedeckú rozpravu: 24 hodín
 príprava na test: 20 hodín
 príprava seminárnej práce: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	0.0	22.22	11.11	0.0	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-trs-002	Názov predmetu: Slovenčina v prekladateľskej a tlmočnickej praxi
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: praktický test (30 bodov) zameraný na vybrané javy slovenskej ortografie (v 7. týždni semestra); b) záverečné hodnotenie: záverečný písomný test (70 bodov); teoreticko-prakticky koncipovaný záverečný test so zameraním na problematiku súčasnej slovenskej ortografie, ortoepie a lexikológie. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. použije získané vedomosti zo slovenského pravopisu a slovenskej normatívnej ortoepie v praxi pri preklade a tlmočení, znalosti lexikológie použije najmä v procese adekvátneho prekladu do slovenčiny; 2. je schopný narábať s materinským jazykom tak, že pri prekladoch do slovenčiny nerobí pravopisné a gramatické chyby, vie nájsť adekvátne slovenské slovo ako ekvivalent; pri tlmočení dokáže používať spisovný hovorený prejav; pozná základné elektronické zdroje (príručky, slovníky a korpusy), ktoré aktívne využíva v prekladateľskej/tlmočnickej praxi. Význam predmetu pre štúdium prekladateľa a tlmočníka spočíva vo vysvetlení a detailnom nácviku slovenskej ortografie a ortoepie, ako aj vybraných aspektov slovenskej lexikológie. Prezentácia jednotlivých tém je prispôbena aktuálnym vzdelávacím a praktickým potrebám prekladateľov a tlmočníkov, prihliada na komunikačno-pragmatické a interkultúrne aspekty prekladateľskej a tlmočnickej činnosti a vychádza zo súčasného vývinového stavu spisovnej slovenčiny. Fundovaný prekladateľ a tlmočník sa zdokonaľuje nielen v cudzom jazyku, ale zvyšuje svoju jazykovú kompetenciu aj v materinskom jazyku, keďže slovenčina v práci prekladateľa a tlmočníka vystupuje ako východiskový a cieľový jazyk i ako prepínací kód. Jazyková kompetencia tvorí významnú súčasť prekladateľskej kompetencie a dôsledná jazyková príprava prekladateľov a tlmočníkov predstavuje základný predpoklad ich profesionálnej činnosti. Absolvovanie predmetu podporuje zvýšenie spomenutých kompetencií a jeho seminárny charakter zároveň vytvára priestor na kritické uvažovanie a odborné prezentovanie svojich názorov a postojov.	

Stručná osnova predmetu:

Ortografia a ortoepia – teoretický pôdorys a projekcia v praxi (norma a úzus, štandard a subštandard). Základy slovenskej fonetiky a fonológie. Jazykové korektúry textov (korektorské značky, práca s funkciami vo Worde). Lexikálna rovina jazyka. Stratifikácia a klasifikácia lexikálnych jednotiek. Lexikálna paradigmatica a syntagmatika (javy antonymie, synonymie a pod.). Frazeológia. Lexika a štýl. Priebežne práca so slovníkmi a vybranými komunikátmi.

Odporúčaná literatúra:

1. BÓNOVÁ, I.: Ortoepia zvukového prejavu na segmentálnej úrovni. Košice : Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2019. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/ortoepia-na-segmentalnej-urovni.pdf>.
 2. BÓNOVÁ, I. – JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov (vybrané javy). Košice : Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2019. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/jazykova-kultura-nielen-pre-lingvistov.pdf>.
 3. ČULENOVÁ, E. – GYÖRGY, L.: Vybrané časti zo slovenského jazyka pre prekladateľov a tlmočníkov (vysokoškolské skriptá). Banská Bystrica : Belianum, FF UMB, 2015.
 4. GREGOVÁ, R.: Slovenčina pre prekladateľov a tlmočníkov. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021. Dostupné na: <https://unibook.upjs.sk/img/cms/2021/FF/slovencina-pre-prekladatelov-a-tlmočníkov.pdf>.
 5. KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2016.
 6. KRÁL, A. – SABOL, J. Fonetika a fonológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989.
 7. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Praha : Columbus, 2012.
 8. ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava : SPN, 1980.
 9. Pravidlá slovenského pravopisu. 3., upravené a doplnené vydanie. Bratislava : Veda, 2000. Dostupné na: <https://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf>.
- Elektronické sieťové zdroje – výber:
 Slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV: <https://slovník.juls.savba.sk/>.
 Slovenský národný korpus a paralelné korpusy SNK: <http://korpus.juls.savba.sk>.
 Slovenské a zahraničné terminologické databázy a slovníky: <https://terminologickyportal.sk/odkazy.html>.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky - časová záťaž študenta**

spolu: 120 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium/príprava na priebežné hodnotenie a záverečnú skúšku: 68 hodín

zber informácií/lektúra primárnych textov: 26 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 167

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
13.77	15.57	23.35	23.35	17.37	0.0	6.59	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anita Huťková, PhD., Mgr. Gabriel Rožai, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-spr-193	Názov predmetu: Sociológia: praktické poznanie spoločnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 20. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 12 z 20 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Esej: 0 – 20 bodov Tému eseje si študent zvolí podľa tematizovanej problematiky.	
Výsledky vzdelávania: Vedomosti- študent/ka sa prostredníctvom príkladov zo sociologických výskumov a verejne dostupných dát oboznámi s informáciami o sociologickej analýze kultúry, o pôsobení sociálnych nerovností na rôzne oblasti nášho života, o analýze deviácií a o dynamike sociálneho vývoja v modernej spoločnosti. Získa taktiež vedomosti o elementárnych metodologických princípoch v sociologickom výskume. Zručnosti - študent/ka bude vedieť použiť hlavné sociologické koncepty pri analýze prebiehajúcich procesov. Kompetencie – absolvent kurzu bude rozumieť štruktúrnym súvislostiam ľudských aktivít, bude schopný použiť základný sociologický prístup pri vysvetľovaní aktuálnych problémov.	
Stručná osnova predmetu: 1 : Sociológia ako poznávanie modernej spoločnosti? 2: Analýza hodôt ako okno do kultúry spoločnosti. 3: Sociálne triedy: ako ovplyvňujú vkus, zdravie a vzdelanie. 4: Iný pohľad na sociálne siete. 5: Nezamýšľané dôsledky organizovaného života 6: Rodina a intimita v modernej spoločnosti 7: Dôvera ako tmel modernej spoločnosti 8: Utváranie normálnosti – analýza deviácii 9: Ako a kde nájdeme sociologické dáta	
Odporúčaná literatúra: BAUMAN, Z, May, T., 2004: Myslet sociologicky: netradiční uvedení do sociologie. Praha: SLON.	

<p>BERGER, P. 1992 2007: Pozvání do sociologie. Praha. GIDDENS, A. 1999: Sociologie. Praha: Argo. CHORVÁT, I., 2000: Sociológia. Banská Bystrica: EF UMB. JANDOUREK, J., 2003: Úvod do sociologie. Praha: Portál. JANDOUREK, J., 2008: Průvodce sociologií. Praha: Grada. KELLER, J. 1992 (resp. novšie vydania): Úvod do sociologie. Praha: SLON. MUCHA, I. Sociologie: Základní texty. Praha. PETRUSEK, M., 2009: Základy sociologie. Praha: Akademie veřejné zprávy. REICHEL, J. 2008: Kapitoly systematické sociologie. Praha: Grada.</p>			
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:			
Poznámky - časová záťaž študenta			
90 hodín, z toho:			
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod			
príprava na vyučovanie a záverečné hodnotenie 64 hod			
Hodnotenie predmetov			
Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Roman Hofreiter, PhD., doc. Mgr. M. A. Ivan Chorvát, CSc.			
Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d- uSDP	Názov predmetu: Stručné dejiny práva
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie sa nevykonáva. b) záverečné hodnotenie: Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu.	
Výsledky vzdelávania: Predmet má za cieľ v základných rysoch predstaviť vývoj štátu a práva od čias antiky až po 20. storočie. Má študentovi ozrejmiť, ako sa rodilo právo, akými vývojovými fázami prechádzalo z hľadiska formy i obsahu, s dôrazom na vývoj verejného i súkromného práva (v základoch) v krajinách Európy a USA. Po absolvovaní predmetu by mal študent byť schopný chápať dejinné súvislosti, rozumieť autentickému významu a obsahu dobových pojmov, objasniť význam a obsah právnych inštitútov, kriticky hodnotiť historické právne inštitúty, filozofické a hodnotové korene práva a na ich podklade by mal byť schopný kreovať vlastný názor na súčasné právo a právne systémy (nielen) v európskom priestore.	
Stručná osnova predmetu: Základná charakteristika štátneho zriadenia v gréckych poleis. Grécke antické právo. Staroveký Rím – ústavný vývoj v jednotlivých obdobiach. Stručné základy rímskeho práva - vybrané inštitúty. Stredoveký štát a právo; feudalizmus a lénny systém. Pramene stredovekého práva v Európe. Recepcia rímskeho práva. Stredoveké právo verejné a súkromné. Špecifiká anglo-saského právneho systému. Novovek - protifeudálne revolúcie, konštitucionalizmus, novoveké kodifikácie práva. Vznik a vývoj Spojených štátov Amerických. Právo USA. Francúzska revolúcia, kodifikácia práva za vlády Napoleona, vplyv na vývoj moderného práva.	
Odporúčaná literatúra: ŠOŠKOVÁ, I.: Praktikum k štúdiu dejín práva štátov Európy a USA. 2. dopl. a preprac. vydanie. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2022. 132 s.	

<p>ISBN 978-80-557-1968-9; SKALOŠ, M. – ŠOŠKOVÁ, I.: Vývoj inštitútov súkromného práva (vybrané problémy). 1. vyd. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2023. 224 s. ISBN 978-80-557-2081-4</p> <p>ŠOŠKOVÁ, I. - LETKOVÁ, A.: Dejiny práva štátov Európy a USA. Banská Bystrica : Belianum - Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2021. ISBN 978-80-557-1869-9.</p> <p>Kol. autorů Právnické fakulty UK: Dějiny evropského kontinentálního práva. 3. vydání. Praha : Leges, 2010. 808 s. ISBN 978-80-87212-54-7. SELTENREICH, R. – KUKLÍK, J.: Dějiny angloamerického práva. 2.vydání. Praha : Leges, 2011. 872 s. ISBN 978-80-87212-87-5.</p>											
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský jazyk</p>											
<p>Poznámky - časová záťaž študenta 90 hodín kombinované štúdium (P, K): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín</p>											
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 2</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>abs</th> <th>n</th> <th>p</th> <th>v</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> </tr> </tbody> </table>				abs	n	p	v	100.0	0.0	0.0	0.0
abs	n	p	v								
100.0	0.0	0.0	0.0								
<p>Vyučujúci: doc. JUDr. Ivana Šošková, PhD.</p>											
<p>Dátum poslednej zmeny: 05.02.2024</p>											
<p>Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.</p>											

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-206	Názov predmetu: Syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov Test – 0 – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent má systémové poznatky o syntaktickej rovine ruského jazyka ako jednej z rovín jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v komparácii so slovenským jazykom. Vie odhaliť synchronne syntaktické vzťahy medzi ruským a slovenským jazykom ako súčasťou jadra profesijného štandardu a nevyhnutným predpokladom cudzojazyčného vzdelávania. Dokáže aplikovať poznania o syntaktickej rovine pri rozvíjaní jazykovej gramotnosti, komunikačno-pragmatických kompetencií a zručností spojených s ústnym a písomným prejavom a pri kultivovaní prejavu. Je schopný identifikovať jednoduché vety a súvetia, charakterizovať ich gramatické špecifiká a vzťahy. Funkčne používa syntaktické prostriedky. Diferencuje dvojčlenné a jednočlenné vety, pozná a aplikuje ich štruktúrne osobitosti. Tvorí a transformuje vety rozličných štruktúrnych typov. Vie posúdiť syntaktické prostriedky z hľadiska ich funkčného využitia. Ako budúci profesionálny používateľ jazyka vie aplikovať poznatky z kontrastívnej rusko-slovenskej syntaxe.	
Stručná osnova predmetu: Syntax ako veda a vyučovací predmet. Syntax v systéme jazykovedných disciplín.	

Základné syntaktické jednotky: veta a syntagma. Vzťah syntagmy a vety.
 Typy syntagiem, syntagmy koordinatívneho typu, syntagmy determinatívneho typu, predikatívne syntagmy.
 Klasifikácia viet, jednoduchá veta, rozvitá veta, úplná veta, neúplná veta.
 Jadro štruktúry dvojčlennej a jednočlennej vety.
 Štruktúra jednoduchej vety. Systém štruktúrnych schém jednoduchej vety.
 Hlavné vetné členy, systém a štruktúry typov dvojčlenných viet, spony, modifikátory.
 Plnovýznamové slovné druhy vo funkcii vedľajších vetných členov.
 Polopredikatívne konštrukcie (infinitívne, participiálne, prechodníkové) v ruštine v porovnaní so slovenčinou.
 Priraďovanie, podraďovanie. Typy podraďovacích vzťahov.
 Priraďovacie a podraďovacie súvetie.
 Typy súvetí v ruštine v porovnaní so slovenčinou. Prostriedky vyjadrenia syntaktickej modálnosti.

Odporúčaná literatúra:

KUSTOVA, G. I. – MIŠINA, K. I. – FEDOSEEV, V. A.: Sintaksis ruskogo jazyka. Moskva : Akademia 2005. Dostupne na internete : https://www.rsuh.ru/upload/main/media/%D0%BE%D1%82%20%D0%BF%D1%80% D0%B5%D0%BF%D0%BE %D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9/sintaksis-sovremennogo-ruskogo-jazyka_kustova-g_i_-i-dr_2005-256s.pdf
 GOJCHMAN, O. J. (ed.): Russkij jazyk i kul'tura reči. Moskva : RIOR 2009.
 SOLGANIK, G. Ja.: Očerki modal'nogo sintaksisa. Moskva : FLINTA; Nauka 2010.
 SVETLÍK, J.: Syntax ruštiny v porovnaní so slovenskou. Bratislava : SPN 1979.
 BALAŽ, G. – ČABALA, M. – SVETLÍK, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava : SPN 1995.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A2 - B1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín:
 Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín
 samoštúdium: 26 hodín
 vypracovanie domácich заданий: 25 hodín
 príprava na test: 25 hodín
 príprava na záverečnú skúšku: 35 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 64

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
28.13	26.56	20.31	7.81	7.81	9.38	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc., Svitlana Shekhavtsova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-007	Názov predmetu: Syntax FJ 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie seminárnej práce i záverečného písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 %. Študent má okrem riadneho termínu nárok na 1 opravný termín. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca - analýza súvislého francúzskeho publicistického textu v rozsahu 20 viet. Analýza viet podľa komplexnosti, vlastnosti vety, vetné vzorce, vetné členy. 40% (0 - 40b)	
b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test - 60% (0 - 60b)	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. použije relevantnú odbornú literatúru na získanie vedomostí z danej oblasti, 2. je schopný používať francúzsku a slovenskú gramatickú terminológiu s ohľadom na terminologické odlišnosti medzi SJ a FJ, 3. aplikuje získané teoretické vedomosti zo syntaxe FJ na konkrétnych textoch a ich syntaktickej analýze (jednoduchá veta), 4. je schopný využiť získané teoretické vedomosti pri tvorbe vlastného francúzskeho textu s využitím syntaktických štruktúr podľa zadania (stavba jednoduchej vety).	
Stručná osnova predmetu: Morfológia a syntax. Kritériá pre definíciu vety. Terminologické rozdiely pri definovaní vety z pohľadu rôznych gramatických smerov. Jednoduchá veta. Vety slovesné a neslovesné. Druhy a typy viet. Holá veta, jej základné typy. Nominálna a verbálna syntagma. Základné a rozvíjajúce vetné členy. Prisudzovací sklad. Podmet – jeho vyjadrenie a miesto vo vete. Prísudok, formy vyjadrenia. Vetné členy rozvíjajúce sloveso. Vetné členy rozvíjajúce podstatné meno. Vetné členy rozvíjajúce prídavné meno, zámeno, príslovku.	
Odporúčaná literatúra: 1. BARANOVÁ, E. – CHOVANCOVÁ, K., Syntaxe du francais, exercices (rozšírená a upravená	

- verzia), Banská Bystrica : FHV UMB 2012
2. BARANOVÁ, E., Syntaxe du français (45 schémas actualisés avec exemples). B. Bystrica : FHV UMB, 2013
 3. DESCOTES-GENON, C. – MORSEL, M. H. – RICHOUC, C. : L'Exercisier. L'expression française pour le niveau intermédiaire. Grenoble : PUG, 1993.
 4. Grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne. Paris : Hachette, 1991.
 5. HENDRICH, J. a kol., Francouzská mluvnice (část Skladba). Praha : SPN, 1995. Plzeň: Fraus, 2001.
 6. POISSON-QUINTON, S. Et al., Grammaire expliquée du français, Paris : CLE International 2007
 7. Les 500 exercices de grammaire (avec corrigés) niveau B2, Paris, Hachette FLE. 2007
 8. RIEGEL, M. et al. , Grammaire méthodique du français. Paris : PUF, 1999.
 9. TARABA, J., Gramatika francúzštiny. Bratislava : SPN, 1995.
- Ďalšie gramatické diela venujúce sa FJ zo syntaktického hľadiska

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky - úroveň B2

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 120 hodín

z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26.

Samoštúdium: 34.

Vypracovanie seminárnej práce: 20.

Príprava na záverečný písomný test: 40.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	33.33	6.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-009	Názov predmetu: Syntax FJ 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Úspešné zvládnutie seminárnej práce i záverečného písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 %. Študent má okrem riadneho termínu nárok na 1 opravný termín. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu.	
a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca - analýza súvislého francúzskeho publicistického textu v rozsahu 20 viet. Analýza viet podľa komplexnosti, detailný vetnočlenský rozbor. 40% (0 - 40b)	
b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test - 60% (0 - 60b).	
Výsledky vzdelávania: Študent: <ol style="list-style-type: none"> 1. použije relevantnú odbornú literatúru na získanie vedomostí z danej oblasti 2. je schopný používať francúzsku a slovenskú gramatickú terminológiu s ohľadom na terminologické odlišnosti medzi SJ a FJ 3. aplikuje získané teoretické vedomosti zo syntaxe FJ na konkrétnych textoch a ich syntaktickej analýze (súvetie) 4. je schopný využiť získané teoretické vedomosti pri tvorbe vlastného francúzskeho textu s využitím syntaktických štruktúr podľa zadania (súvetie). 	
Stručná osnova predmetu: Súvetie. Vzťahy medzi vetami v súvetí: prirad'ovacie a podrad'ovacie vzťah; juxtaopozícia. Prirad'ovacie súvetie; prirad'ovacie spojky. Podrad'ovacie súvetie; hlavná veta, vedľajšia veta. Delenie vedľajších viet podľa morfológických kritérií: vety spojkové, vzťahné, opytovacie. Delenie vedľajších viet podľa syntaktických kritérií: vety prívlastkové, predmetové, podmetové, príslovkové. Vedľajšie vety predmetové: použitie slovesných spôsobov a časov; neurčitkové paralely. Vedľajšie vety prívlastkové: uvádzacie slová, použitie slovesných spôsobov a časov; zhoda minulého prídavia. Vyjadrenie času, príčiny, dôsledku/účinku, podmienky/hypotézy, prípustky, protikladu, spôsobu a prirovnania pomocou nominálnych spojení s predložkou alebo bez, príslovkovými výrazmi, polovetnými a vetnými konštrukciami; vyjadrenie vedľajšími vetami:	

spojky a spojkové výrazy, slovesné spôsoby a časy; postavenie vedľajšej a hlavnej vety.

Odporúčaná literatúra:

1. BARANOVÁ, E. – CHOVANCOVÁ, K., Syntaxe du français, exercices (rozšírená a upravená verzia), Banská Bystrica : FHV UMB 2012
 2. BARANOVÁ, E., Syntaxe du français (45 schémas actualisés avec exemples). B. Bystrica : FHV UMB, 2013
 3. DESCOTES-GENON, C. – MORSEL, M. H. – RICHOU, C. : L'Exercisier. L'expression française pour le niveau intermédiaire. Grenoble : PUG, 1993.
 4. Grammaire du français. Cours de civilisation française de la Sorbonne. Paris : Hachette, 1991.
 5. HENDRICH, J. a kol., Francouzská mluvnice (časť Skladba). Praha : SPN, 1995. Plzeň: Fraus, 2001.
 6. POISSON-QUINTON, S. Et al., Grammaire expliquée du français, Paris : CLE International 2007
 7. Les 500 exercices de grammaire (avec corrigés) niveau B2, Paris, Hachette FLE. 2007
 8. RIEGEL, M. et al. , Grammaire méthodique du français. Paris : PUF, 1999.
 9. TARABA, J., Gramatika francúzštiny. Bratislava : SPN, 1995.
- Ďalšie gramatické diela venujúce sa FJ zo syntaktického hľadiska

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Francúzsky - úroveň min. B2.

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 120 hodín.

Z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26.

Samoštúdium: 34.

Vypracovanie seminárnej práce: 20.

Príprava na záverečný písomný test: 40h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
73.33	13.33	6.67	0.0	6.67	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-vstv-101	Názov predmetu: Telesná výchova 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
b) záverečné hodnotenie: Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Študent: <ul style="list-style-type: none">- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.	
Stručná osnova predmetu: Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
Odporúčaná literatúra:	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský/český

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 219

abs	n	p	v
63.93	36.07	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Kristián Bako, Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Marián Škorik

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d- vstv-102	Názov predmetu: Telesná výchova 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
b) záverečné hodnotenie: Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Študent: <ul style="list-style-type: none">- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.	
Stručná osnova predmetu: Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
Odporúčaná literatúra:	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský/český

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Kristián Bako, Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Marián Škorik

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-vstv-103	Názov predmetu: Telesná výchova 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
b) záverečné hodnotenie: Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Študent: <ul style="list-style-type: none"> - je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe, - vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu, - ovláda pravidlá vo zvolenom športe, - vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti, - chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj, - vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase, - vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam. 	
Stručná osnova predmetu: Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
Odporúčaná literatúra:	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský/český

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 98

abs	n	p	v
74.49	25.51	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Kristián Bako, Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Marián Škorik

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-vstv-104	Názov predmetu: Telesná výchova 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
b) záverečné hodnotenie: Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Študent: <ul style="list-style-type: none">- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.	
Stručná osnova predmetu: Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
Odporúčaná literatúra:	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský/český

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Kristián Bako, Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Marián Škorik

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-vstv-105	Názov predmetu: Telesná výchova 5
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
b) záverečné hodnotenie: Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
Výsledky vzdelávania: Študent: <ul style="list-style-type: none">- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.	
Stručná osnova predmetu: Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
Odporúčaná literatúra:	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský/český

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 31

abs	n	p	v
80.65	19.35	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Kristián Bako, Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Marián Škorik

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-211	Názov predmetu: Terénne cvičenia v zahraničí
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 120s Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 6	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %. II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %. b) záverečné hodnotenie: III. prezentácia záverečného projektu 50 %. a) priebežné hodnotenie: I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %. Podmienkou na ďalšie hodnotenie je 65 % zvládnutie I. II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %. Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II. b) záverečné hodnotenie: III. prezentácia záverečného projektu 50 %.	
Výsledky vzdelávania: Študent: <ul style="list-style-type: none">• je schopný pripraviť sa na prácu v teréne štúdiom literatúry, použitím mapových a internetových zdrojov,• je schopný orientovať sa v neznámom teréne,• používa orientačné vybavenie (mapy, schémy, plány, prístroje GPS),• aplikuje získané vedomosti v konkrétnom geografickom priestore,• aplikuje a rozvíja kritickú analýzu a výslednú syntézu,• hodnotí príčinné súvislosti rozdielnej ekonomickej úrovne regiónov a zovšeobecňuje získané poznatky,• používa cudzí jazyk pri rešeršných úlohách, ako aj pri kontakte s obyvateľstvom, úradmi a inštitúciami,• posúdi získané poznatky a vytvorí nové východiská smerujúce ku komplexným syntézam,• vytvorí textový a obrazový materiál v elektronickej podobe,• je schopný obhájiť si svoje názory a argumentovať ich predloženou prácou.	
Stručná osnova predmetu: Krajinný typ európskeho, príp. mimoeurópskeho regiónu	

- Špecifický rurálny a urbánny priestor, ktorý sa nevyskytuje na Slovensku
- Krajinný priestor prímorský, vysokohorský, arídny, humídny
- Obyvateľstvo a sídla vybraných regiónov
- Historický, spoločenský a politický vývoj oblasti
- Ekonomické aktivity a ekonomická vyspelosť regiónu

Odporúčaná literatúra:

1. GAJDOŠ, A. a kol. (2014): Regionálna geografia Európy. 1. vyd. Bratislava: VEDA, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6
2. odborné textové a mapové zdroje o jednotlivých európskych regiónoch a štátoch, príp. mimoeurópskych územiach

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

príprava a samostatná práca v teréne: 120 hodín
 samoštúdium a príprava vybranej témy: 28 hodín
 príprava projektu: 30 hodín
 prezentácia projektu: 2 hodiny

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
53.85	0.0	0.0	0.0	0.0	46.15	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Alfonz Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2017

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-118	Názov predmetu: Terénny kurz zoológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) účasť na cvičeniach: 100 % Hodnotenie predmetu (A-FX) v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
Výsledky vzdelávania: Po úspešnom ukončení štúdia predmetu študent: 1. dokáže pozorovať a hodnotiť živočíšstvo, resp. faunu, ktorá nás obklopuje na základe vlastných skúseností získaných priamo v prírode; 2. získa základný prehľad o metódach výskumu jednotlivých skupín fauny; 3. dokáže identifikovať najčastejšie sa vyskytujúce zložky fauny (druhy, skupiny druhov) hlavných biotopov okolia; 4. uvedomuje si význam prostredia a vplyv človeka (negatívny, ale aj pozitívny) na zloženie fauny; 5. získané vedomosti dokáže využiť v príbuzných disciplínach svojho ŠP a/alebo premietnuť do vzdelávania ďalších ľudí aj do svojho životného štýlu.	
Stručná osnova predmetu: Terénne vychádzky s návštevou jednotlivých biotopov (lesy, lúky a pasienky, parky a záhrady, intravilán, potoky, rieky, stojaté vody). Ukážky metód výskumu jednotlivých skupín živočíchov. Krátke kurzy determinácie s využitím zložitejších i celkom jednoduchých obrázkových kľúčov pre začiatočníkov.	
Odporúčaná literatúra: 1. Buchar J., Ducháč V., Hůrka K. & Lellák J. 1995. Klíč k určování bezobratlých. Scientia, Praha. 2. Novikmec M. et al. 2019. Základný determinačný kľúč na určovanie makrozoobentosu. Vydavateľstvo TU vo Zvolene. 3. Dvořáková K. 2018. Klíč k určování lučních bezobratlých. Rozekvítek z.s. 4. Dvořáková K. 2018. Klíč k určování půdních bezobratlých. Rozekvítek z.s. 5. Petřivalská K. 2010. Klíč k určování vodních bezobratlých. Rozekvítek z.s. 6. Pokorný V. & Novák I. 2003. Atlas motýlů. Paseka. 7. Gajdoš P. et al. 2018. Pavúky Slovenska. Veda, Bratislava.	

8. Dungel J. & Gaisler J. 2002. Atlas savců České a Slovenské republiky. Academia, Praha.
 9. Dungel J. & Řehák Z. 2011. Atlas ryb, obojživelníků a plazů České a Slovenské republiky. Academia, Praha.
 10. Dungel J. & Hudec K. 2013. Atlas ptáků České a Slovenské republiky. Academia, Praha.
 11. Laštůvka P. 2011. Klíč k určování stop savců. Rozekvítek z.s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová zát'áž študenta

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (C, konzultácia): 26 hodín

samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. RNDr. Peter Bitušík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjf-005	Názov predmetu: Tlmočnicke cvičenia FJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent predvedie tlmočenie z listu menej náročných odborných textov a vypracuje glosár termínov. Maximálny celkový počet bodov je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Priebežné hodnotenie: Hodnotenie praktických zručností (tlmočenie z listu v polovici a na konci semestra): 0-70 bodov a vypracovanie glosára: 0-30 bodov. a) priebežné hodnotenie: Hodnotenie praktických zručností (tlmočenie z listu v polovici a na konci semestra): 0-70 bodov a vypracovanie glosára: 0-30 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. ovláda základné teoretické východiská tlmočnickeho procesu, 2. disponuje poznatkami o práci a kompetenciách tlmočníka, ako aj o požiadavkách kladených na tento druh práce, 3. ovláda metódy pamäťového tréningu, kreatívneho myslenia a prípravy na tlmočenie, 4. vie efektívne využívať adekvátne tlmočnicke stratégie pri tlmočení z listu menej náročných odborných textov, 5. dokáže posúdiť vhodnosť použitej terminológie pri jej prevode do cieľového jazyka (slovenčiny).	
Stručná osnova predmetu: Teória tlmočenia a prax. Druhy tlmočenia. Osoba tlmočníka a požiadavky kladené na tlmočníka. Metódy pamäťového tréningu a príprava na tlmočenie. Metódy kreatívneho myslenia. Metódy zamerané na tréning verbálnej a neverbálnej komunikácie. Tlmočenie z listu. Anticipačné cvičenia. Tlmočnicke stratégie. Rozširovanie aktívnej slovnej zásoby. Tvorba glosárov. Tvorba synonymických radov.	
Odporúčaná literatúra:	

1. EHRGANGOVÁ, E. – KENÍŽ, A. Kapitoly z prekladu a tlmočenia: učebnica. Bratislava : Ekonóm, 1999.
2. KENÍŽ, A. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: UK, 1986.
3. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvistiky. Banská Bystrica: FHV UMB, 2008.
4. KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo ako komunikujeme nielen slovami. Banská Bystrica: FHV UMB, 2011.
5. MEŠKOVÁ, Ľ. COMMUNICATION INTERCULTURELLE FRANCE - SLOVAQUIE. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Ekonomická fakulta, 2007. 74 s. ISBN 978-80-8083-508-8.
6. NOVÁKOVÁ, T. Tlmočenie - teória, výučba, prax. Bratislava: FF UK, 1996.
7. VESELÁ, D. Konzekutívne a simultánne tlmočenie z francúzskeho jazyka. Texty a cvičenia. Banská Bystrica: FiF UMB, 2006.
8. VESELÁ, D. Tlmočenie z francúzskeho jazyka: texty a cvičenia (Vysokoškolské skriptá). Banská Bystrica: Belianum, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk C2, francúzsky jazyk B2.

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž študenta: 150 hodín,
 kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín,
 vypracovanie glosára: 24 hodín,
 príprava na hodnotenie praktických zručností: 100 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., Mgr. Dagmar Veselá, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-trs-001	Názov predmetu: Translatológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 40 bodov – seminárna práca/prezentácia projektu, 60 bodov – záverečný test Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent nadobúda základné poznatky z teórie prekladu a tlmočenia, osvojuje si základné postupy a zručnosti, ktoré využíva pri práci s konkrétnymi translačnými komunikátmi (i v ďalšom odbornom štúdiu). Študent sa orientuje v translatologických teóriách a ovláda metajazyk odboru. Poslucháč je schopný získané poznatky kriticky aplikovať v praxi (využívajúc svoj argumentačný, evalvačný a kreatívny potenciál).	
Stručná osnova predmetu: Extenzia pojmu translatológia. Interdisciplinárny charakter translatológie. Teória komunikácie v translatológii. Interpretácia a preklad – preklad ako interpretácia. Základné pojmoslovie. Fázy prekl. procesu – komparácia prístupov A. Popoviča, J. Levého a J. Vilikovského. Prekladateľské pracovné postupy – podľa Levého. (preklad, substitúcia, transkripcia; práca s textom). A. Popovič – zakladateľ slov. translatológie (osobnosť a jeho prínos: výrazové posuny, teória metatextov a i.; práca s textom). Translačné úkony (lexikálne, gramatické, práca s textom). Čas a priestor v preklade – choreografia prekladu (naturalizácia, historizácia, modernizácia, exotizácia, kreolizácia, adaptácia; práca s textom). Základy terminológie – v teórii a praxi (úvod, práca so slovníkmi a databázami). Charakter, špecifiká a kľúčové pojmoslovie tlmočenia.	
Odporúčaná literatúra: BAKER, M. AND SALDANHA, G. 2019. Routledge Encyclopedia of Translation Studies. Taylor & Francis Books, 2019. DJOVČOŠ, M. – BILOVESKÝ, V. 2020. Vybrané kapitoly z translatológie I. Banská Bystrica : UMB, 2020. FERENČÍK, J. 1982. Kontexty prekladu. Bratislava : SPN, 1982. HUŤKOVÁ, A. 2003. Vybrané kapitoly z teórie prekladu literárno-umeleckých textov. Banská Bystrica : Filologická fakulta, 2003.	

HUŤKOVÁ, A. 2014. Štylistické zákutia prekladu a prekladania. Hradec Králové : Gaudeamus, 2014.
 HOCHÉL, B. 1990. Preklad ako komunikácia. Bratislava : SPN, 1990.
 LEVÝ, J. 1983. Umění překlada. Praha : Panorama, 1983.
 MŮGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad. Bratislava : Enigma, 2009.
 POPOVIČ. A. 1975. Teória umeleckého prekladu. Bratislava : SPN, 1975.
 PYM, A. 2014. Exploring Translation Theories. Abingdon, Oxon : Routledge, 2014.
 RAKŠÁNYIOVÁ, J. 2005. Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava : AnaPres.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Poznámky - časová záťaž študenta: 120
 kombinované štúdium (P, S, K): 26
 samoštúdium: 65
 príprava projektu: 29

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 298

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
29.87	21.14	19.13	12.42	8.05	7.05	2.35	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Anita Huťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.10.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajm-309	Názov predmetu: Turecký jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: a) písomný test – 40 bodov b) záverečné hodnotenie: b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel

Odporúčaná literatúra:

1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hod
 seminár (S): 13 hod.
 príprava na priebežný písomný test: 30 hod
 príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 131

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.46	11.45	19.85	16.03	3.05	8.4	0.76	0.0

Vyučujúci: Mgr. Görkem Arslan

Dátum poslednej zmeny: 16.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajm-310	Názov predmetu: Turecký jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: a) písomný test – 40 bodov b) záverečné hodnotenie: b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel
- 13. Turkish culture and identity
- 14. Lifestyle

Odporúčaná literatúra:

1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hod
 seminár (S): 13 hod.
 príprava na priebežný písomný test: 30 hod
 príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
29.09	16.36	34.55	3.64	12.73	3.64	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Görkem Arslan

Dátum poslednej zmeny: 16.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajm-311	Názov predmetu: Turecký jazyk 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: a) písomný test – 40 bodov b) záverečné hodnotenie: b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel
- 13. Turkish culture and identity
- 14. Lifestyle

Odporúčaná literatúra:

1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hod

seminár (S): 13 hod.

príprava na priebežný písomný test: 30 hod

príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
55.56	11.11	11.11	5.56	5.56	11.11	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Görkem Arslan

Dátum poslednej zmeny: 16.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajm-312	Názov predmetu: Turecký jazyk 4
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: a) písomný test – 40 bodov b) záverečné hodnotenie: b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel
- 13. Turkish culture and identity
- 14. Lifestyle

Odporúčaná literatúra:

1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hod
 seminár (S): 13 hod.
 príprava na priebežný písomný test: 30 hod
 príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
28.57	14.29	14.29	14.29	0.0	28.57	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Görkem Arslan

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-tpzp-101	Názov predmetu: Tvorba a prezentácia záverečných prác
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárnej práce: 30% b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. je schopný samostatne tvoriť akademické texty a kvalifikačné práce 2. dokáže aplikovať bibliografické zásady a normy 3. vie aplikovať základné princípy pri vytváraní a prezentácii svojho výskumu 4. rozumie etike a technike citovania 5. dokáže úspešne komunikovať a prezentovať vlastné vedomosti a zručnosti v hovorenom i písomnom prejave.	
Stručná osnova predmetu: Text, druhy textov, vecné texty, písané texty. Obsahovo-tematická a jazykovo-kompozičná stavba odborného textu. Vysokoškolské záverečné a kvalifikačné práce, ich tvorba. Bibliografia a bibliografická norma. Primárne pramene – tlačené a digitálne/elektronické. Citát, citácia, bibliografický odkaz. Copyright, autorská a akademická etika. Abstrakt - Ako sa rieši problém? Ako bol problém vyriešený? Aké sú konkrétne výsledky? Čím je to užitočné? Prezentácia - hlavné zásady snímky.	
Odporúčaná literatúra: 1. Čmejrková, Světlá – Daneš, František – Světlá Jindra: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999. 2. Katuščák, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, 2004. 3. Meško, Dušan – Katuščák, Dušan – Findra, Ján a kol.: Akademická príručka. 2., dopl. vyd. Martin : Osveta, 2005. 4. Šanderová, Jadwiga, Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Několik zásad pro začátečníky, Praha, Slon, 2007.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky - časová záťaž študenta	

<p>90 hod., z toho: kontaktná výučba (P, S, K): 26 samoštúdium: 42 príprava seminárnej práce: 22</p>							
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 165</p>							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
12.12	24.85	20.61	12.73	10.91	18.18	0.61	0.0
<p>Vyučujúci: Mgr. Roman Hofreiter, PhD., doc. Mgr. M. A. Ivan Chorvát, CSc., Mgr. Ivan Souček, PhD.</p>							
<p>Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022</p>							
<p>Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.</p>							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-HOP-513	Názov predmetu: Udržateľný rozvoj a service learning 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: sa skladajú z priebežných a záverečných úloh, ktoré sú podmienkou na udelenie hodnotenia absolvoval. <p>Priebežné hodnotenie:</p> Účasť na seminároch a aktivity na seminárnych hodinách (účasť na blokoch 6x a 4x konzultácie) Plnenie priebežných úloh zadaných po blokoch <p>Záverečné hodnotenie:</p> Vypracovanie service learningového mikroprojektu zameraného na udržateľný rozvoj Vypracovanie mikroprojektu prepájajúceho komunitu a udržateľný rozvoj v rámci konceptu service learning	
a) priebežné hodnotenie: Sa skladajú z priebežného hodnotenia a záverečného hodnotenia. <p>Priebežné hodnotenie: 40 bodov</p> Účasť na seminároch a aktivity na seminárnych hodinách 20 (účasť na blokoch 6x a 4x konzultácie) Plnenie priebežných úloh zadaných po blokoch..... 20 <p>Záverečné hodnotenie: 60 bodov</p> Vypracovanie service learningového mikroprojektu zameraného na udržateľný rozvoj 60 Vypracovanie mikroprojektu prepájajúceho komunitu a udržateľný rozvoj v rámci konceptu service learning.	
Spolu možné získať 100 bodov (minimálne 65 bodov) Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 64 bodov.	
b) záverečné hodnotenie: Vypracovanie service learningového mikroprojektu zameraného na udržateľný rozvoj 60 Vypracovanie mikroprojektu prepájajúceho komunitu a udržateľný rozvoj v rámci konceptu service learning.	

Spolu možné získať 100 bodov (minimálne 65 bodov)

Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 95 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa menej ako 64 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania:

Študent/ka

1. Používa základný pojmový aparát z oblasti udržateľného rozvoja a globálneho vzdelávania.
2. Orientuje sa v problematike udržateľného rozvoja a globálneho vzdelávania.
3. Má rozvinuté kritické myslenie.
4. Reflektuje základné ľudské práva a hodnoty.
5. Má schopnosť vnímať dopady na životné prostredie, možnosti pre udržateľný rozvoj.
6. Diskutuje o rôznych témach udržateľného rozvoja a vie k nim zaujať postoj.
7. Pozná vybrané metódy a techniky uplatniteľné v rámci vzdelávania k udržateľnému rozvoju.
8. Pozná koncepciu service learning a získané vedomosti aplikuje pri príprave service learningového mikroprojektu zameraného na vybranú tému udržateľného rozvoja

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

Úvod do predmetu. Udržateľný rozvoj - jeho ciele a princípy. Základné ľudské práva. Kritické myslenie. Udržateľný rozvoj a dopady na životné prostredie. Service learning a živé knihy.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

Ač, A. , Andreotti, V., Cílek, V., Čajka, A., Gallayová, Z., Labašová, Z. et al. (2014). Globálne vzdelávanie. Kontext a kritika. Zvolen: Technická univerzita v Zvolene.

Agenda 2030 pre udržateľný rozvoj. <https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs>

Brozmanová Gregorová, et al. (2022) Service learningové projekty. Príručka pre mládež. Banská Bystrica: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií.

Brozmanová Gregorová, A. et al. (2022) Service learning v práci s mládežou. Príručka pre pracovníkov s mládežou. Banská Bystrica: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií.

Galková, L., Kurčíková, K., Šolcová, J. (2020). Hra o planétu. Banská Bystrica: Belianum.

Hipš, J., Ďurišová, P. (2006). Svet je len jeden. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum Bratislavského kraja v spolupráci s CEEV Živica.

ONDRUŠEK, D. et al.(2015). Hodnotové strety hrou. Bratislava: PDCS.

SUCHOŽOVÁ, E. (2013).Globálne vzdelávanie – vzdelávanie pre 21. storočie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SJL

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín z toho: semináre s aktivitami: 24 hodín, samoštúdium a priebežné úlohy: 26 hodín, príprava a konzultácia mikroprojektu 40 hodín.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Kurčíková, PhD., Mgr. Jana Šolcová, PhD., PhDr. Lucia Galková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-HO2-513	Názov predmetu: Udržateľný rozvoj a service learning 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Udržateľný rozvoj a service learning 2 Podmienky na absolvovanie predmetu: Sa skladajú z priebežného hodnotenia a záverečného hodnotenia. Priebežné hodnotenie: Flexibilitnosť a primeranosť konzultácii s tútorom/kou mikroprojektu Participácia na realizácii mikroprojektu Efektívnosť a primeranosť práce v tíme Záverečné hodnotenie: Aktívna účasť na záverečnom hodnotiacom bloku Kvalita prezentácie mikroprojektu Kvalita spracovania záverečnej správy z mikroprojektu Mikroprojekt prepája komunitu a udržateľný rozvoj v rámci konceptu service learning.	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania: študent/ka úspešným absolvovaním predmetu 1. Si rozvinie vedomosti a zručnosti týkajúce sa udržateľného rozvoja pri aplikácii service learningového mikroprojektu v spolupráci s komunitou. 2. Reflektuje svoju rolu ako aktívneho nositeľa zmien v spoločnosti a ako aktívneho občana.	
Stručná osnova predmetu: Realizácia service learningového projektu v oblasti udržateľného rozvoja. Konzultácie s tútorom/tútorkou. Priebežná a záverečná reflexia. Prezentácia projektu.	
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: Ač, A. , Andreotti, V., Cílek, V., Čajka, A., Gallayová, Z., Labašová, Z. et al. (2014). Globálne vzdelávanie. Kontext a kritika. Zvolen: Technická univerzita v Zvolene. Agenda 2030 pre udržateľný rozvoj. https://sustainabledevelopment.un.org/sdgs	

Brozmanová Gregorová, et al. (2022) Service learningové projekty. Príručka pre mládež. Banská Bystrica: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií.

Brozmanová Gregorová, A. et al. (2022) Service learning v práci s mládežou. Príručka pre pracovníkov s mládežou. Banská Bystrica: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií.

Galková, L., Kurčíková, K., Šolcová, J. (2020). Hra o planétu. Banská Bystrica: Belianum.

Hipš, J., Ďurišová, P. (2006). Svet je len jeden. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum Bratislavského kraja v spolupráci s CEEV Živica.

Ondrušek, D. et al.(2015). Hodnotové strety hrou. Bratislava: PDCS.

Suchožová, E. (2013).Globálne vzdelávanie – vzdelávanie pre 21. storočie. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

SJL

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: Semináre (1 blokov): 4; Samoštúdium: 6
 Konzultácie (10 stretnutí): 10; Prípravná fáza mikroprojektu : 30; Realizačná fáza projektu: 20;
 Vyhodnocovacia fáza mikroprojektu: 10

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Katarína Kurčíková, PhD., Mgr. Jana Šolcová, PhD., PhDr. Lucia Galková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 31.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ua-001	Názov predmetu: Ukrajinský jazyk pre začiatočníkov 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov Priebežný test - 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný test – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v ukrajinskom jazyku na úrovni A1. Rozumie a dokáže odpovedať v jednoduchých komunikačných situáciách, je schopný použiť a správne tvoriť záporové vetné konštrukcie, ovláda skloňovanie podstatných mien, prídavných mien, zámen a čísloviek, ovláda časovanie slovies. V rámci tematických okruhov je schopný nachádzať negatívnu jazykovú interferenciu. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie, vie správne používať slovesá pohybu. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesionálneho životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.	
Stručná osnova predmetu: Základné tematické okruhy, na ktoré sa viaže osvojenie konkrétnych gramatických kategórií a jazykových zručností: <ul style="list-style-type: none">• Rezultatívne vetné konštrukcie v ukrajinskom jazyku a skloňovanie podstatných mien.• Bežné, každodenné činnosti – časovanie slovies a imperatív.• Jazyky, krajiny a národnosti.• Rečová etiketa: formy pozdravu, lúčenia, oslovenia, zoznámenie sa, prosby, pozvanie na stretnutie (návštevu).• Sviatky a spôsoby ich slávenia – základné a radové číslovky.	

- Profesie a zamestnania – skloňovanie prídavných mien, stupňovanie prídavných mien.
- Cestovanie, formy dopravy – používanie slovies pohybu.
- Nakupovanie, druhy obchodov.
- V reštaurácii.

Odporúčaná literatúra:

Валіт О.С., Колоколова А.О., Лагута Т.М. 2021. Українська мова для іноземних студентів: навчальний посібник. Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна. – 232 с.

Doplňujúca literatúra:

Паралель. Українська мова для початківців. Вступний курс: навчальний посібник / Н.І. Ушакова, Т.М. Алексееко, І.М. Кушнір, І.П. Петренко. – Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2018. – 64 с.

Паралель. Українська мова для початківців. Базовий курс: навчальний посібник / Н.І. Ушакова, Т.М. Алексееко, І.М. Кушнір, Т.Є. Манівська, І.П. Петренко. – Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2018. – 112 с.

Паралель. Українська мова для початківців. Основний курс: навчальний посібник / Н.І. Ушакова, Т.М. Алексееко, І.М. Кушнір, І.П. Петренко. – Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2019. – 118 с.

Криволапова О.В. Дієслова руху в українській мові: Навчально-методичний посібник. – Харків: Цифра Принт, 2021. – 80 с.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský B2, ukrajinský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 10 hodín

domáca príprava cvičení na semináre: 15 hodín

príprava na test: 15 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
37.5	0.0	0.0	0.0	0.0	62.5	0.0

Vyučujúci: Nataliia Kalnychenko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ua-002	Názov predmetu: Ukrajinský jazyk pre začiatočníkov 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov Priebežný test - 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný test – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný orientovať sa v základných rečových zručnostiach v ukrajinskom jazyku a aplikovať ich na úrovni A1 – A2. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať stredne náročné čítané a počúvané texty. Študent rozumie zložitejším komunikačným situáciám, výrazne rozširuje svoju slovnú zásobu, zdokonaľuje jej pasívne a aktívne používanie. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov.	
Stručná osnova predmetu: Orientuje sa a je schopný používať pomerne bohatú slovnú zásobu v rámci tematických okruhov: <ul style="list-style-type: none"> • Zovňajšok človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv). • Vlastnosti človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv). • Zdravie a choroby, systém zdravotníctva. • Oblečenie – tradičné ľudové ukrajinské oblečenie a súčasné oblečenie. • Voľný čas – záujmy, šport, významné športové a kultúrne podujatia. • Počasie – klimatické osobitosti Ukrajiny. • Bývanie – zariadenie domu (bytu), prestavba a rekonštrukcia, sťahovanie sa. • Hotel – služby, zariadenie hotela. 	

Odporúčaná literatúra:

Дегтярьова Т.О. Українська мова як іноземна (Рівень А2) : навч. посібник для іноз. гром. / Дегтярьова Т.О., Дядченко Г.В., Коньок О.П. та ін. – Суми: Університетська книга, 2019. – 200 с.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský B2, ukrajinský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 10 hodín

domáca príprava cvičení na semináre: 15 hodín

príprava na test: 15 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Nataliia Kalnychenko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d- FS1-003	Názov predmetu: Univerzitný folklórny súbor 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou (40, minimum 26) b) záverečné hodnotenie: repertoár UFS Mladosť: seminárna práca z analýzy zdrojov vybraného (domovského) regiónu (20, minimum 13) individuálny umelecký výkon (40, minimum 26) Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu bodov v priebežnom hodnotení a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou (40, minimum 26) b) záverečné hodnotenie: repertoár UFS Mladosť: seminárna práca z analýzy zdrojov vybraného (domovského) regiónu (20, minimum 13) individuálny umelecký výkon (40, minimum 26)	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent vie rozlíšiť a klasifikovať teoretické zdroje tradičnej ľudovej kultúry a štýlové charakteristiky. 2. Študent vie aplikovať teoretické poznatky z oblasti techniky tanečnej, speváckej a inštrumentálnej oblasti do praktického nácviku repertoáru a tréningu s využitím požadovaných psychomotorických kompetencií. 3. Vie individuálne a skupinovo trénovať a upevňovať potrebné kompetencie v hudobnej a hudobno-tanečnej oblasti. 4. Zrealizuje požadované prezentácie, koncerty a vystúpenia.	
Stručná osnova predmetu: S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu naplňovania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy: výber a špecifikácia súborového zamerania, základy činnosti hudobno-tanečného súboru v teórii a praxi, dramaturgia portfólia nácviku – metakognícia dramaturgie súboru, nácvik skladieb a hudobných celkov podľa určenia, základy etnochoreológie a hudobno-tanečného zemepisu Slovenska, samostatná tréningová aktivita, skupinový tréningový	

proces so zameraním na zvládnutie vybraných artefaktov tradičnej ľudovej kultúry a ich aplikovanie do vedomostnej výbavy, skupinový tréning zameraný na aplikáciu analytického procesu pre našťudovanie vybranej skupiny hudobno-tanečných artefaktov, základy pedagogiky tanca/spevu/hudby aplikované v skupine, didaktické procesy v tanečnom súbore, našťudovanie vybraného repertoáru UFS Mladosť so zameraním na zvládnutie štýlových charakteristík, tanečný dom, škola tanca, riadená tanečná zábava a pravidlá komunikácie s ľudovou hudbou, našťudovanie vybraného repertoáru UFS Mladosť a scénická prax.

Odporúčaná literatúra:

1. Baranová, E. (1997). Pohybové činnosti v HV procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov.
2. Felix, B. & Langsteinová, E. (2008). Učebnice hudobnej výchovy pre 1.-4. ročník ZŠ. Bratislava. SPN.
3. Mázorová, M. a kol. (1991). Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN-Mladé letá. 383 s.
4. Medvecká, E. (1997). Detské hry a tance. Bratislava: ASCO Art&Science. 234 s.
5. Mitchel, D. (2012). Learning through movement and music: exercise your smarts.
6. Payne, H. (2011). Kreativní pohyb a tanec. Praha: Portál.
7. Poláková, M. (2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav, Bratislava.
8. Shotwell, R. (1984). Rhythm and movement activities for early childhood
9. Šimoneková, H. (2000). Hudobno pohybová- rytmika. Bratislava: AT Publishing. 164 s.
10. Trunečková, E. (2005). Hudobno - pohybová edukácia na základných školách. Banská Bystrica. PDF UMB.
11. Urban, M. (2019). Hra v tanci. Nadlac - Vydavateľstvo Ivan Krasko. 208 s.
12. Urban, M. (2012). Iniciačné hry ako prostriedok rozvoja kompetencií interpretov. Banská Bystrica: PDF UMB.
13. Urban, M. & Žitniaková-Gurgová, B. (2020). (E)motion alebo cez pohyb a tanec k zážitku - základné teoretické východiská. Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitas Catholica Ružomberok. Verbum - vydavateľstvo KU.
14. Urban, M. (2021). Using the elements of traditional culture in the teaching process from the perspective of ethnopedagogy and ethnology. [et al.]. In Journal of education culture and society. - Wrocław : Foundation Pro Scientia Publica.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

60 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, konzultácie: 19 hodín, samoštúdium: 14 hodín, záverečný výstup: 1 hodina.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. art. Martin Urban, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-UKO1-003	Názov predmetu: Univerzitný komorný orchester 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdiu a interpretácia svojho partu(35 bodov). Záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia (65 bodov). Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdiu a interpretácia svojho partu(35 bodov). b) záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia (65 bodov).	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent získa základy interpretačnej a koncertnej praxe v ansámblovej hre komorného hudobného telesa. 2. Študent komunikuje verbálne i neverbálne hudobné obsahy v rámci ansámblovej hry. 3. Študent interpretuje svoj part na technicky správne v kontexte výkonov spoluhráčov s cieľom dosiahnuť interpretačný estetický ideál. 4. Študent ovláda hru z listu v ansámblovej hre.	
Stručná osnova predmetu: S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu naplňovania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy: Interpretácia skladieb rôznych štýlov klasickej a salónnej hudby. Inštrumentálna interpretácia hudby a jej aplikácia v edukačnom procese. Význam, zmysel inštrumentálnej interpretácie hudby a kolektívneho muzicírovania z historického, sociologického, psychologického a didaktického aspektu. Interpretačné prístupy a ich reflexia v hudobno-edukačnej praxi. Pochopenie a správna interpretácia rytmiky a metriky, tempa, agogiky, melódie, homofónnej a polyfónnej faktúry v orchestrálnej sadzbe. Štýlová interpretácia vybraného obdobia dejín hudby. Štúdium, kolektívny nácvik a príprava na výstupy.	

Odporúčaná literatúra:

1. Abraham, G.(2004). Stručné dejiny hudby. Bratislava : Hudobné centrum,.
2. Albrecht, J.(1982). Podoby a premeny barokovej hudby. Bratislava.
3. Brodniansky, M. & Martinka, P. (2019). The Impact of musicmaking on music preferences of students of teaching. Recenzovaný zborník príspevku mezinárodnej vedeckej konferencie MMK 2019. Hradec Králové : Magnanimitas, s 1072 - 1080.
4. Dobrodinský, J. M. (1991). Interpretácia barokových orchestrálnych a vokálno-inštrumentálnych skladieb. Bratislava.
5. Elschek, O. (eds)(1996). Dejiny slovenskej hudby. Bratislava. SAV.
6. Faust, J. & Hradil, F. M. (1961). Hrajeme v souboru. Praha : Státní hudební vydavatelství.
7. Grác, R.: Náuka o hudobných nástrojoch. SPN Bratislava.
8. Hoppin, R. H. (2020). Antológia stredovekej hudby. Bratislava. Hudobné centrum.
9. Hrdina, L.(1963). Práca so sláčikovým orchestrom. Bratislava : Osvetový ústav.
10. Janeková, J.(2007, 2008). Inštrumentálne činnosti v hudobnej výchove I-II Banská Bystrica : OZ Pedagóg,
11. Kočišová, R.(2017). Stredoveké hudobné pamiatky z územia Slovenska. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
12. Kručayová, A./2017).Ornamentika v inštrumentálnej hudbe. Bratislava : OZ Konfrontácie,
13. Martinka, P. (2019). 10 rokov Univerziténeho komorného orchestra Mladost'. Ars et educatio V, Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku. s 34 - 38.
14. Martinka, P. (2019). Tvorba a tvorivosť v hudobnej edukácii. Múzy v škole. Banská Bystrica. OZ Múzy v škole. s. 58-65.
15. Martinka, P. (2020). Ave Maria pre miešaný zbor a komorný orchester. Autoreflexia. Aura Musica. Ústí nad Labem : Univerzita Jana Evangelistu Purkyně v Ústí nad Labem. s. 135-141.
16. Muntág, E. (eds.) (1974). Uhrovská zbierka piesní a tancov z roku 1730. Martin : Matica Slovenská.
17. Parík, I. & Režucha, B. (1998). Ako čítať partitúru. Bratislava : Národné hudobné centrum.
18. Parík, I. – Režucha, B.(2006). Ako dirigovať. Bratislava. Hudobné centrum.
19. Kolektív. (2012). Pramene slovenskej hudby I-II, Slovenská národná knižnica.
20. Rybář, R. (1982).Vývoj európskeho notopisu. Bratislava : Opus.
21. Šebesta, O. (2001). Tvorivá interpretácia komornej hry. Banská Bystrica : Akadémia umení.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, 64 hodín samoštúdiu a príprava na záverečný výstup

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

abs	n	p	v
66.67	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Pavel Martinka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2023**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-SPZ1-003	Názov predmetu: Univerzitný spevácky zbor 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu. Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu. b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert .	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent je schopný orientovať sa v zborových partoch a v problematike zborového spevu. 2. Študent vie tvorivo realizovať nadobudnuté hudobno-spevácke zručnosti, schopnosti a skúsenosti v zborovom telese. 3. Študent vie aplikovať nadobudnuté vedomosti v oblasti organizácie a riadenia vokálneho telesa. 4. Študent je schopný kultivovať svoj spevný hlas, zmysel pre primeraný výraz a estetický vkus a interpretovať skladby rôznych štýlových období a žánrov. 5. Študent je schopný hodnotiť nadobudnuté spôsobilosti v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámblach a rozvíjať svoju muzikálnosť. 6. Študent je schopný upevňovať potrebné kompetencie v otázkach dramaturgie koncertu.	
Stručná osnova predmetu: Nácvik a interpretácia skladieb rôznych štýlových období. Riešenie intonačno-technických, výrazových a iných problémov pri interpretácii jednotlivých skladieb. Cibrenie čistej intonácie, vnímanie viachlasnej harmónie a rytmu. Nadobúdanie skúseností v nonverbálnej komunikácii medzi telesom a dirigentom. Získavanie a zdokonaľovanie pohybovo-speváckych schopností. Prehľbovanie schopnosti verejného vystupovania na pódiu. Príprava budúcich pedagógov na prácu s jednohlasnou či viachlasnou piesňou, organizácia nácviku, tvorba dramaturgie koncertu.	
Odporúčaná literatúra: 1. Banáry, B. (2008). Zborová tvorba zakladateľa slovenskej národnej hudby. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 12-19	

2. Bažíková, M. (2007). Sacred themes in choral works of the youngest Slovak's composers. TRANSCOM. Žilinská univerzita v Žiline, s. 9-11.
3. Bažíková, M. (2008). Sakrálna zborová tvorba Pavla Kršku (nielen) v kontexte regionálnej hudobnej kultúry. Aktuální trendy hudební psychologie, hudební pedagogiky a didaktiky hudební výchovy. Region, regionální hudební kultura a regionální umělec v kontextu vývojových proměn společnosti II.s. 23-28.
4. Bažíková, M. (2007). Špecifiká práce s akademickým speváckym zborom. Acta humanica. Kontexty edukačných vied v dimenziách informačnej spoločnosti. Turčianske Teplice. s. 217-219.
5. Bill, D. (2004). Sakrálna zborová tvorba a jej interpretácia. Cantus choralis Slovaca. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB. s. 79-82.
6. Čížik, V. (1986). Slovenskí dirigenti a zbornajstri. Bratislava. OPUS.
7. Hrušovský, I. (1998). Autoreferát. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta. Univerzity Mateja Bela. s. 37-39
8. Kološťová M. (1997). Zborová tvorba Bela Felixa. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 144-146.
9. Kudriová V.(2008). Retrospektívno – perspektívny pohľad na vývoj zborového spevu na Slovensku. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 112-116
10. Lengová J. (2001). Duchovná hudba v premenách času. Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie. Prešov. SÚZVUK. s. 65 –71
11. Medňanská I. (2003). Detská zborová tvorba Milana Nováka. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 57-69
12. Melicher A. (1997). Zborová tvorba hudobného skladateľa Vojtecha Didiho. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 136-138
13. Pazúrik M. 1996). Spevácky zbor ako mimoškolská hudobná aktivita v príprave učiteľa. Banská Bystrica. Univerzita Mateja Bela.
14. Sedlický, T. & Pazúrik, M. (2003). Festivaly (súťaže) sakrálnych skladieb. K dejinám zborového spevu na Slovensku – 6. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. s. 110-118.
15. Chultz, J. (2004). Sakrálna zborová tvorba na Slovensku. Cantus choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta UMB. s. 69-78.
16. Špilák P. (2008). Zborový spev z pohľadu mladej slovenskej skladateľskej generácie. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 56-59
17. Zborové diela všetkých štýlových období.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: 26 hodín prezenčnej výučby, 43 hodín individuálnych cvičení vokálnych partov, 13 hodín konzultácií, 8 hodín skupinové umelecké výkony

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

abs	n	p	v
81.25	18.75	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Pavel Martinka, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-kup-24	Názov predmetu: Verejný odborný prejav
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: a) priebežné hodnotenie: kritické čítanie a hodnotenie vybraných odborných zdrojov (0 – 20 bodov), prípadové štúdie (0 – 10 bodov), odborné etudy (0 – 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: verejnú predstavu vybraného motívu a diskusia (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
Výsledky vzdelávania: študent: 1. diferencuje medzi ústnou a písanou verziou verejného odborného prejavu, 2. pozná základné ohraničenie, rozlišuje hĺbkovú a povrchovú rovinu odborného textu, 3. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá vedenia úspešného verejného dialógu, 4. zručne aplikuje nadobudnuté schopnosti v odbornom komunikovaní tak, aby jeho verejná odborná komunikácia bola presná, presvedčivá, zrozumiteľná a jazykovo-komunikačne kultivovaná.	
Stručná osnova predmetu: Podstata, poslanie a ciele verejnej odbornej komunikácie. Nosné trendy v odbornej komunikácii. Odborný prejav ako efektívny prienik zodpovednej prípravy a tvorivej realizácie. Členenie odborných prejavov. Techniky reči, psychokomunikačné podložie a metodicko-didaktické črty verejného vystupovania. Zrozumiteľnosť a presvedčivosť prejavu: téma a jej štruktúrovanie. Argumentovanie ako myšlienково-koncepčný základ odborného prejavu. Predstavenie odborného textu ako komplexná záležitosť.	
Odporúčaná literatúra: 1. COHEN, R. F. – MILLER, J. L.: Reason to Write: Strategies for Success in Academic Writing. (Intermediate.) London : Oxford University Press, 2003. 2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999. 3. GÁLISOVÁ, A.: Verejný odborný prejav a prezentácia. Banská Bystrica : UMB, 2011.	

4. GERŠLOVÁ, J.: Vádemékum vědecké a odborné práce. Šenov : Professional Publishing, 2009.
5. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
6. JELÍNEK, M. – ŠVANDOVÁ, B.: Argumentace a umění komunikovat. Brno : MU, 1999.
7. KAHN/ová, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
8. KOLKA, M. – PAVLÍČKOVÁ, I. – VEČEŘA, M.: Píšeme seminární a diplomové práce na počítači. 2., doplň. a rozšíř. vyd. Brno : Masarykova univerzita, 2011.
9. KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
10. KŘIVOHLAVÝ, J.: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha : Svoboda, 1988.
11. MIKULÁŠTÍK, M.: Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada, 2003.
12. PATRÁŠ, V.: Pohotovosť čítania a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
13. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
14. SPOUSTA, V.: Vádemékum autora odborné a vědecké práce humanitního a sociálního zaměření. Brno : Akademické nakladatelství CERM, 2009.
15. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, iné jazyky (odporúč.)

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 15

príprava na semináre, e-learning, prípadové štúdie: 15

príprava na záverečné hodnotenie: 14

príprava na verejnú prezentáciu: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 94

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
41.49	38.3	12.77	1.06	0.0	6.38	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d- vdsl-01	Názov predmetu: Veľké diela svetovej literatúry I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I., P	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent/študentka vypracuje esej, v ktorej zaujme stanovisko k preberanej problematike. Na záverečné hodnotenie absolvoval/neabsolvoval.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študent/študentka získa zodpovedajúci prehľad o vzniku a fungovaní vybraných reprezentatívnych literárnych diel z viacerých civilizačných a kultúrnych okruhov starovekej literatúry; zdokonalí sa v odbornej terminológii. 2. Študent/študentka si osvojí špecifické interpretačné zručnosti potrebné pri práci s literárnym textom ukotveným i v radikálne odlišnom kultúrnom prostredí, posilní si tým toleranciu voči kultúrnym rozdielom i vôľu rešpektovať právo na odlišnosť.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu (obsahový štandard): Veľké diela starovekej Mezopotámie. Sumerská literatúra, sumersko-akkadská syntéza v literatúre. Staroegyptská literatúra – vybrané literárne pamiatky z obdobia starej ríše, prvého prechodného obdobia, strednej a novej ríše. Staročínska literatúra; základné konfuciánske a taoistické texty, stará čínska poézia. Staroindická literatúra – najvýznamnejšie písomné pamiatky z doby védскеj a z tzv. historického obdobia, staroindické eposy. Hebrejská (starožidovská) literatúra. Biblia. Staroarabská literatúra; poézia predislamskej doby, Korán ako náboženský text a literárna pamiatka. Staroveká grécka literatúra (veľké diela archaickej epiky, lyriky a drámy). Staroveká rímska literatúra, veľké diela básnikov klasického obdobia (Vergilius, Horatius, Ovidius).	
Odporúčaná literatúra: 1. BURKE, Peter. Kulturní historie. Dokořán, 2011. 2. MACURA, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1. – 2. Praha : Odeon, 1989. 3. ELIADE, M.: Dejiny náboženských predstáv a ideí 1. – 3. Bratislava : Agora, 1995, 1997, 4. 1997. 5. Velké postavy východního myšlení: slovník myslitelů. Uspořádal Ian P. McGreal. Praha : 6. Prostor, 1998. 7. ASSMANN, J.: Kultura a paměť. Písmo, vzpomínka a politická identita v rozvinutých 8. kulturách starověku. Praha : PROSTOR, 2001.	

9. Duchovní prameny života: stvoření světa ve starých mýtech a náboženstvích. Praha : Vyšehrad, 1997.
 10. PUTNA, M. C.: Homér 21, <http://www.fhs.cuni.cz/homer21/main.html>
 11. CANFORA, Luciano: Dějiny řecké literatury
 12. CONTE, Gian Biagio: Dějiny římské literatury.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta
 90 hodín, z toho 26 hodín prezenčne, 64 hodín samoštúdium

Hodnotenie predmetov
 Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. Ivan Jančovič, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-014	Názov predmetu: Vybrané kapitoly z novej francúzskej literatúry (19. – 20. stor.)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% z finálneho hodnotenia predstavuje priebežná aktivita študentov počas seminárov venovaných analýze diel a úryvkov z diel od vybraných francúzskych autorov preberaných literárnych období a smerov. Na konci semestra študenti absolvujú záverečný písomný test zameraný na teoretické vedomosti viažuce sa k preberaným literárnym prúdom, tendenciám, autorom a dielam. Písomný test predstavuje 70% z finálneho hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Záverečné hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65% zo 100%. a) priebežné hodnotenie: Aktivita na seminároch (pri analýze diel a úryvkov z diel vybraných francúzskych autorov): 30% b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test: 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. má všeobecný prehľad o významných francúzskych literárnych smeroch, hnutiach a tendenciách 19. a začiatku 20. storočia; 2. ovláda základné črty francúzskej literatúry preberaných období, chápe ich vzájomné prepojenie, vplyv, kontinuitu, špecifiká, styčné body i opozície; 3. pozná a vie zaradiť do období a žánrov najreprezentatívnejších predstaviteľov a diela preberaných období ; 4. vie aplikovať teoretické poznatky pri analýze a interpretácii vybranej vzorky literárnych diel.	
Stručná osnova predmetu: 1. Príprava 19. storočia vo francúzskej literatúre: Veľká francúzska revolúcia, sentimentalizmus (Rousseau), preromantizmus (Chateaubriand, Constant, Mme de Staël). 2. Romantizmus (v poézii, divadle, románe – Lamartine, Vigny, Musset, Hugo, Sand). 3. Zlatý vek románu - realizmus (Balzac, Stendhal, Flaubert, Maupassant), naturalizmus (Zola).	

4. Francúzska poézia po r. 1850 (umenie pre umenie, Parnas, symbolizmus). Zrod modernej poézie (Baudelaire).
5. Francúzska literatúra na konci 19. storočia – kríza „tradičného“ románu. Korene moderného románu (Flaubert, Huysmans).
6. Zrod moderného divadla (Jarry).
7. Začiatok 20. storočia: avantgardné básnické smery (futurizmus, dadaizmus, surrealizmus).

Odporúčaná literatúra:

1. DELON, M. – MÉLONIO, F. – MARCHAL, B. – NOIRAY, J. – COMPAGNON, A., sous la direction de TADIÉ J.-Y. (2007) : La littérature française : dynamique & histoire II. Paris, Éditions Gallimard.
2. COLLET, F. (2010). Les grands textes de la littérature française. Repères pour une culture littéraire. Paris, Editions Ellipses.
3. DUBOIS, J. (200). Les romanciers du réel (de Balzac à Simenon). Paris, Éditions du Seuil.
4. KELLER, Jan : Odsouzení k modernitě. Co hledá sociologie a našla beletrie. Praha : Novela Bohemica, 2015.
5. VANTUCH, A. – POVCHANIČ, Š. – KENÍŽOVÁ-BEDNÁROVÁ, K. – ŠIMKOVÁ, S. : Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava : CAUSA editio, 1995.
6. ŠRÁMEK, J.: Panorama francouzské literatury od počátků po současnost. Brno: HOST, 2013.
7. ZATLOUKAL, A.: Studie o francouzském románu. Praha: Votobia, 1995.
8. POVCHANIČ, Š.: Dynamika literárnych systémov. Vývinové tendencie francúzskej literatúry v 19. storočí. Bratislava: Ekonóm, 2011.
9. ŠPERKOVÁ, P.: La littérature française du XIXe siècle. Vysokoškolské učebné texty. Banská Bystrica: FHV UMB, 2010.
10. MALINOVSKÁ, Z. (2013) : Rodina v premenách románu. Na príklade francúzskej a quebeckej románovej tvorby. Prešov, FF PU v Prešove.
11. PAVEL, Thomas : La pensée du roman. Paris : Gallimard, 2003.
12. NEZVAL, V.: Moderní básnické směry. Praha: Československý spisovatel, 1984.
13. MALINOVSKÁ-ŠALAMONOVÁ, Z.: Román ako mimesis a mathesis. Prešov: FF PU, 2001.
14. DARCOS, X.: Histoire de la littérature française. Paris : Hachette, 1992.
15. WINTER, G. (2011). 100 fiches sur les mouvements littéraires. 2e édition. Paris, Bréal.
16. LAGARDE, A. – MICHARD, L. : XIXe siècle. Les grands auteurs français. Anthologie et histoire littéraire. Paris : Bordas, 1968, 2007.
17. LAGARDE, A. – MICHARD, L. : XXe siècle. Les grands auteurs français. Anthologie et histoire littéraire. Paris : Bordas, 1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky - úroveň B2

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 150 hodín

Kombinované štúdium (P, S): 26

Lektúra vybraných diel / vybraných úryvkov z diel + príprava ich analýzy na semináre: 74

Príprava na záverečný písomný test: 50

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	33.33	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Monika Zázrivcová, PhD., PhDr. Jana Pecníková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-013	Názov predmetu: Vybrané kapitoly zo staršej francúzskej literatúry (stredovek – 18. stor.)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% z finálneho hodnotenia predstavuje priebežná aktivita študentov počas seminárov venovaných analýze diel a úryvkov z diel od vybraných francúzskych autorov preberaných literárnych období a smerov. Na konci semestra študenti absolvujú záverečný písomný test zameraný na teoretické vedomosti viažuce sa k preberaným literárnym smerom, tendenciám, autorom a dielam. Písomný test predstavuje 70% z finálneho hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Záverečné hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65% zo 100%. a) priebežné hodnotenie: Aktivita na seminároch (pri analýze diel a úryvkov z diel vybraných francúzskych autorov): 30% b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test: 70%	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. má všeobecný prehľad o vývoji francúzskej literatúry od stredoveku po koniec 18. storočia ; 2. ovláda základné črty francúzskej literatúry týchto období (stredoveku, renesancie, baroka, klasicizmu, osvietenstva), ich vzájomné prepojenie, vplyv, kontinuitu, opozície; 3. vie zaradiť do období a žánrov najreprezentatívnejších predstaviteľov a diela preberaných období; 4. dokáže aplikovať poznatky z literárnej teórie pri analýze a interpretácii vybranej vzorky literárnych diel.	
Stručná osnova predmetu: 1. Stredovek: hrdinské epy, umenie trubadúrov a dvorská literatúra, román v XII. a XIII. Storočí, dielo F. Villona. 2. Renesancia: F. Rabelais; Plejáda a jej manifest; eseje Michela de Montaignea. 3. 17. storočie: barok, klasicizmus, kult rozumu; N. Boileau a jeho doktrína; tragédia – Racine, Corneille, komédia - Molière, román - Mme de La Fayette.	

4. 18. storočie – osvietenstvo, encyklopédia; román a filozofické novely – Montesquieu, Prévost, Le Sage, Diderot, Voltaire, Laclos, Rousseau.
5. Prelom v ďalšom smerovaní franc. literatúry – Veľká francúzska revolúcia.

Odporúčaná literatúra:

1. VANTUCH, A. – POVCHANIČ, Š. – KENÍŽOVÁ-BEDNÁROVÁ, K. – ŠIMKOVÁ, S. : Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava : CAUSA editio, 1995.
2. CERQUILIGNI-TOULET, J. – LESTRINGANT, F. – FORESTIER, G. – BURY, E., sous la direction de TADIÉ J.-Y. (2007) : La littérature française : dynamique & histoire I. Paris, Éditions Gallimard.
3. ŠRÁMEK, J.: Panorama francouzské literatury od počátků po současnost. Brno: HOST, 2013.
4. ŠRÁMEK, J.: Dějiny francouzské literatury v kostce. Praha: Votobia, 1997.
5. ZATLOUKAL, A.: Studie o francouzském románu. Praha: Votobia, 1995.
6. DARCOS, X.: Histoire de la littérature française. Paris : Hachette, 1992.
7. ARMAND, G. 1988. Itinéraires littéraires (Moyen Age et 16e siècle). Paris : Hatier, 1988.
8. LAGARDE, A. – MICHARD, L. : Moyen Âge. Les grands auteurs français. Anthologie et histoire littéraire. Paris : Bordas, 2007.
9. LAGARDE, A. – MICHARD, L. : XVIe siècle. Les grands auteurs français. Anthologie et histoire littéraire. Paris : Bordas, 1985, 2007.
10. LAGARDE, A. – MICHARD, L. : XVIIe siècle. Les grands auteurs français. Anthologie et histoire littéraire. Paris : Bordas, 2007.
11. LAGARDE, A. – MICHARD, L. : XVIIIe siècle. Les grands auteurs français. Anthologie et histoire littéraire. Paris : Bordas, 1968, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky - úroveň B2

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 150 hodín

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

Čítanie vybraných diel / vybraných úryvkov z diel + príprava ich analýzy na semináre: 94

Príprava na záverečný písomný test: 30

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Monika Zázrivcová, PhD., PhDr. Jana Pecníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-VA1-003	Názov predmetu: Výtvarný ateliér I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Študentka/študent odovzdá priebežné výstupy zo zrealizovaných výtvarných workshopov. Záverečné hodnotenie: Študentka/študent prezentuje v elektronickej podobe postup jedného vybraného výtvarného postupu s ukážkami vlastnej výtvarnej práce. a) priebežné hodnotenie: Študentka/študent odovzdá priebežné výstupy zo zrealizovaných výtvarných workshopov. b) záverečné hodnotenie: Študentka/študent prezentuje v elektronickej podobe postup jedného vybraného výtvarného postupu s ukážkami vlastnej výtvarnej práce.	
Výsledky vzdelávania: 1. Študentka/študent dokáže pomenovať základné princípy tvorby digitálnej fotografie. 2. Študentka/študent dokáže použiť digitálny fotoaparát pre vytvorenie fotografie a následne fotografiu dokáže upraviť v PC. 3. Študentka/študent dokáže pomenovať výtvarné materiály a nástroje. 4. Študentka/študent dokáže aplikovať výtvarné materiály a použiť výtvarné nástroje pre vlastnú výtvarnú výpoveď. 5. Študentka/študent dokáže kriticky zhodnotiť vlastné výtvarné postupy a navrhnúť inovatívne tvorivé riešenia.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do digitálnej fotografie. 2. Alternatívne fotografické techniky. 3. Textilné techniky – batika, tkanie 4. Alternatívne grafické techniky.	
Odporúčaná literatúra: 1. Pondelíková, R. (2012). Tvorba a využitie digitálnej fotografie v edukačnom procese. Banská Bystrica: MPC. 2. Rybánska, J., Némethová, D. (2021). Textilné techniky I., Bratislava: ÚĽUV. 3. Michálek, O. (2016). Magie otisku. Brno: Barrister & Principal	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský			
Poznámky - časová záťaž študenta 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava na výstup: 20 hodín, tvorba interaktívnych materiálov: 20 hodín, aktivita v Moodle priestore: 14 hodín, samoštúdium: 10 hodín			
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 108			
abs	n	p	v
68.52	31.48	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Renáta Pondelíková, PhD., Mgr. Lenka Lipárová, PhD.			
Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-YWO-513	Názov predmetu: Youth work
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia:	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Conditions for passing and completing the course: Ongoing evaluation: 1) During the semester, the student will develop continuous tasks (max. 20 points). During the semester, in the seminars and between the individual seminars, the students work on tasks that relate to the issues analyzed in the seminars. Each task is evaluated by a specified number of points. Tasks are processed individually and in groups. 2) The student prepares an analysis of the current state and practical application of social work intervention of selected issues youth with risky behavior in the form of academic (max. 30 points). Structure of the semester work: In the structure: Introduction (presentation of the main idea and its meaning; author's opinion in accordance with the topic), Core (logically structured own reasoning, supported by professional argumentation), Conclusion (summarizing the conclusions, supporting the main idea, drawing conclusions - finding a starting point from the problem). 3) The student will actively participate in the educational strategy of service learning linking the acquired knowledge and orientation in youth work and needs-oriented assistance (max. Number of 50 points). Service learning activity is planned in advance by the subject teacher and follows the set learning outcomes. Participation in the activity is continuously reflected and evaluated. After planning and implementing the activity for young people, the student submits a developed plan and individual self-reflection from the experience in working with	

young people. It will end with a meeting in order to realize the final reflection for the awareness of the experience gained from working with youth.

Final rating:

consists of an ongoing evaluation.

For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the

grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient).

For 64% or less,

the student receives an FX rating (insufficient).

Výsledky vzdelávania:

Learning outcomes:

1. The student is able to identify and describe the socio-demographic characteristics of young people, current

trends in youth life and selected target groups of youth.

2. The student masters the required terminology in the field of social work with at-risk youth and can define the

basic legislative framework and institutions dedicated to youth work.

3. The student is able to define and summarize the importance of European youth policy and youth work in the

European Union.

4. The student is familiar with the current situation in youth work, classifies and analyzes the specifics, methods

and techniques and professional skills for the performance of social work with youth.

5. The student understands the model of interventions in relation to different groups of at-risk youth.

6. The student designs and implements a service learning project of youth work in the field of social work.

7. The student assesses the effectiveness of the project and evaluates its adequacy, reflects the experience of working with youth.

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Recommended literature:

Brozmanová Gregorová, A. et al. (2017). Správa o potrebách detí a mládeže v meste Banská Bystrica. Centrum dobrovoľníctva.

Jusko, P. (2009). Sociálna práca s mládežou a sociálnopatologické javy. Belianum.

Kulifaj, P. et al. (2016). Základy sociálnej práce s mládežou ohrozenou extrémizmom a radikalizáciou, Mládež ulice.

Kurčíková, K. & Šolcová, J. (2018). Vybrané kompetencie sociálnych pracovníkov a pracovníčok pre prácu s mládežou. Belianum.

Kurčíková, K., Galková, L. & Šolcová, J. (2019). Hra o planétu - vysokoškolská učebnica pre globálne vzdelávanie. Belianum.

Nemcová, L. & Šolcová, J. (2020). Neformálne vzdelávanie detí a mládeže. Belianum.

Nemcová, L. & Šolcová, J. et al. (2020). Medzinárodná cena vojvodu z Edinburghu - základy mentoringového vedenia mladých ľudí v praxi. Belianum.
 Skyba, M. (2015). Školská sociálna práca. UNIPO.
 Šavrnochová, M. & Šolcová, J. et al. (2020). Excesívne používanie internetu u mladých ľudí zo sociálne znevýhodneného prostredia na Slovensku. Belianum.
 Zákon NR SR č. 36/2005 Z. z. o rodine Zákon NR SR č. 219/2014 Z. z. o sociálnej práci.
 Zákon NR SR č. 305/2005 Z. z. o sociálno-právnej ochrane a sociálnej kuratele.
 Zákon NR SR č. 448/2008 Z. z. o sociálnych službách.
 Zákon NR SR č. 282/2008 Z. z. o podpore práce s mládežou.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English language

Poznámky - časová záťaž študenta

Lectures / seminars: prof. PaedDr. Peter Jusko, PhD., Teaching: English language, consultations for non-contact teaching (2 hours per week by contact or through a Moodle course for external students)

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Peter Jusko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zfj-003	Názov predmetu: Základy francúzštiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent zúčastňuje ústnych aktivít (10%). Absolvuje priebežný písomný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) (30%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) a zo základov francúzskych reálií v slovenskom jazyku (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%)	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. je schopný povedať základné informácie o sebe a jeho blízkom okolí 2. je schopný reagovať v základných situáciách (pozdraviť, poďakovať, predstaviť sa, vyjadriť svoj vkus) 3. rozumie audio a písomné základné informácie (oznamy, základný rozhovor) 4. má základné vedomosti z francúzskych reálií	
Stručná osnova predmetu: 1. Zoznámenie sa s francúzskym jazykom, s pozdravmi, abecedou a zdvorilostnými slovami. 2. Predstavovanie seba a člena rodiny. 3. Názvy štátov a národností. 4. Číslovky. 5. Aktivity vo voľnom čase 6. Hlavné geografické údaje o Francúzsku	

7. Zvyky a oslavy vo Francúzsku počas roka
 8. Najvýznamnejšie osobnosti z histórie a kultúry Francúzska

Odporúčaná literatúra:

1. Grand-Clément, O. 2000. Co dělat co říkat? Savoir-vivre français aneb umět žít s Francouzi. Plzeň: Fraus
 2. Mérieux, R. - Loiseau, Y. 2008. Latitudes A1-A2. Paris : Didier
 3. Pravda, M. - Pravdová, M. 2006. Francúzština pre samoukov. Bratislava: SPN
 4. Štorcel, T. 2007. Francúzska konverzácia. Bratislava: Príroda
 5. Pecníková, J. - Ráčková, L. 2023. Základy francúzštiny. Guide de survie dans les pays francophones. Banská Bystrica: Belianum. (dostupné v <https://repo.umb.sk/>)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:
 Kombinované štúdium (P, S, K): 26
 samoštúdium: 14
 príprava na pravidelné aktivity: 10
 príprava na priebežný písomný test: 20
 príprava na záverečný písomný test: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 79

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
49.37	16.46	15.19	3.8	10.13	5.06	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Jana Pecníková, PhD., Mgr. Lucia Ráčková, PhD., Gautier Quentin Crept

Dátum poslednej zmeny: 06.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-his-201	Názov predmetu: Základy latinčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a priebežného hodnotenia: kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: 2 čiastkové písomné práce v priebehu semestra, každá s bodovým ohodnotením: 0 – 50 bodov. b) záverečné hodnotenie: Len na základe priebežného hodnotenia.	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. použije gramatické príručky a slovníky k prvotnej analýze latinských výrazov 2. je schopný vyslovovať a s pomocou slovníka významovo identifikovať jednoduché latinské spojenia 3. správne aplikuje latinskú terminológiu v odbornej komunikácii 4. posúdi a hodnotí ortografiu a adekvátnosť používania latinských výrazov v odborných textoch 5. vytvorí preklady a slovníky k latinským odborným výrazom	
Stručná osnova predmetu: 1. Historický kontext vývinu latinského jazyka, jeho nositelia a kultúra s nimi spojená, formovanie latinčiny do komunikačného nástroja vedy 2. Latinská abeceda, výslovnosť, stavba jazyka, príbuznosť s inými jazykmi, gramatická terminológia, práca so slovníkom 3. Flexia mien – prehľad deklinácií, suffixov, prirodzený a gramatický rod substantív 4. Adjektíva, ich funkcia a väzba, stupňovanie adjektív – význam a použitie komparatívu a superlatívu, odvodzovanie adverbíí a substantív od adjektív 5. Prehľad adverbíí – funkcie osobného a zvrätneho zámena, používanie privlastňovacích zámen, rozlíšenie významu ukazovacích a neurčitých zámen 6. Prehľad numerálií – základné, radové, násobné a podielové, počítanie času v latinčine, latinské číslice, rímsky kalendár	

7. Základy morfológie latinského slovesa – jeho flexia (4 konjugácie), prehľad časov, prehľad slovesných kmeňov
8. Nepravideľné slovesá a ich flexia – sloveso esse a jeho odvođeniny, menné tvary slovesné (infinitív, participium, gerundium a gerundívum) a ich využitie
9. Prehľad spôsobov slovesa – indikatív, imperatív a konjunktív – funkcie a význam konjunktívu v latinskej vete
10. Predložky a ich väzby, úvod do pádovej syntaxe (vyjadrenie miesta, času, nástroja), význam akuzatívu a ablatívu vo väzbách
11. Štruktúra latinskej vety, postavenie slovesa vo vete, latinské súvetia a ich prehľad
12. Pravidlo súslednosti časov a jeho uplatňovanie vo vedľajších vetách
13. Loci communes alebo žriedla argumentácie – latinské výroky a ich univerzálna platnosť v odbornej spisbe

Odporúčaná literatúra:

1. NAGY, I.: Náčrt latinskej gramatiky. Banská Bystrica : FiF UMB, 1998.
2. NAGY, I.: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : UMB, 2011.
3. STROH, W. R.: Latina je mrtvá, až žije latina. Praha : Oioymenh, 2016.
4. HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1987 a ďalšie vydania.
5. KEPARTOVÁ, J.: Římané a Evropa. Praha : Karolinum, 2005.
6. PANHUIS, D.: Gramatika latiny. Praha : Academia, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 39 hod.(1/2); samoštúdium: 30 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby a preklad viet): 21 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 50

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
44.0	14.0	8.0	10.0	10.0	4.0	10.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.11.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zaknj-001	Názov predmetu: Základy nemčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminároch: 0-40b, vypracovanie súboru úloh a cvičení: 0-20b Záverečné hodnotenie absolvovanie záverečného písomného testu: 0-40b Celkové hodnotenie študent získa na základe zohľadnenia aktívnej účasti na seminári, vypracovania súboru úloh a cvičení a absolvovania záverečného písomného testu. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí pravidlá výslovnosti, ortografie, základy gramatiky systému nemeckého jazyka a slovnú zásobu podľa vybraných tém na úrovni A1–A2 a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách. Po úspešnom ukončení vzdelávania študent bude: 1. poznať lexiku používanú v základných komunikačných situáciách na úrovni A1–A2 2. ovládať (na elementárnej úrovni) pravidlá gramatiky 3. schopný čítať a písať slová správne s uplatnením základných ortografických pravidiel v nemeckom jazyku	
Stručná osnova predmetu: Seminár je zameraný na rozvíjanie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme na úrovni A1–A2 1. Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných slovíčok, modálne slovesá, skloňovanie podstatných mien, osobných a prívlastňovacích zámen, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách, budúci čas 2. Témy: Nemčina v základných komunikačných situáciách: predstavovanie, zoznamovanie, práca, rodina, bývanie, aktivity voľného času atď. 3. Nácvik receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1–A2	

Odporúčaná literatúra:

1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH. 2014. Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch mit CD. Stuttgart: Klett Verlag.
2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkurse-passau.de.
3. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München: Hueber-Verlag.
4. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. München: Hueber-Verlag.
5. www.mein-deutschbuch.de
6. www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín;

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,

vypracovanie zadaných úloh a cvičení, štúdium odporúčanej literatúry: 34 hodín,

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 85

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	18.82	8.24	4.71	5.88	2.35	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zakpj-002	Názov predmetu: Základy poľštiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie zadaných cvičení – 0 – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Písomná časť záverečnej skúšky (test) – 0 – 35 bodov Ústna časť záverečnej skúšky – 0 – 35 bodov Spolu záverečná skúška – 0 – 70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
Stručná osnova predmetu: Nadväzovanie kontaktu. Uvítacie a rozlúčkové formulky. Otázky a vyjadrovanie pocitov. Opis vlastností a vzhľadu osôb. Číslovky. Vek. Rodina a osobné vzťahy. Hobby. Názvy potravín, jedál a nápojov. Situácia v kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie pozitívneho vzťahu k veciam a javom. Názvy mesiacov a dní v týždni. Časti dňa, hodiny. Vyjadrovanie časových súvislostí. Bežné činnosti. Komunikačné prostriedky. Cestovanie. Stretnutia. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Obchody, služby. Nakupovanie. Pomenovania mier, množstva, častí oblečania. Vyjadrovanie preferencií, negácie, uznania. Skladanie komplimentov. Zemepisná poloha. Svetové strany, určenie lokalizácie. Objekty, pamätihodnosti v meste. Zariadenie a vybavenie. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Atmosférické javy.	

Časti ľudského tela, príznaky chorôb. Návšteva u lekára. Poskytovanie rád. Trávenie voľného času. Šport. Vzdelávanie, kurzy, školenia. Sviatky a tradície. Blahoželanía. V práci. Slovná zásoba súvisiaca s prevádzkou firmy. Hľadanie zamestnania.

Odporúčaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. a kol.: Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków: Glossa 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. a kol.: Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków: Glossa 2011.
3. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! Kraków: Universitas 2014.
4. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Ależ tak! Kraków: Universitas 2014.
5. Po polsku po Polsce – kurs języka polskiego on line. Dostupné na: <http://www.popolskupolsce.edu.pl>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský A1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

príprava cvičení: 24 hodín

príprava na záverečnú ústnu skúšku: 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 20 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
39.13	25.0	14.13	8.7	1.09	10.87	1.09	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD., doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fpv-210	Názov predmetu: Základy prvej pomoci
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: b) záverečné hodnotenie: Záverečná praktická ukážka, na ktorej študent predvedie postup podania prvej pomoci pri konkrétnom život ohrozujúcom stave.	
Výsledky vzdelávania: Študent sa naučí podať KPR (umelé dýchanie a masáž srdca), ošetriť krvácajúce rany, zlomeniny, vykĺbeniny, popáleniny a ďalšie zranenia.	
Stručná osnova predmetu: Zásady poskytovania prvej pomoci Kardio-pulmonárna resuscitácia u dospelých, detí (1-7 rokov) a dojčiat (do 1 roka) Dusenie Krvácanie Cudzí predmet v rane Zlomeniny a otvorené zlomeniny Vykĺbenie a podvrtnutie Popáleniny, omrzliny, poleptanie Pohryzenie zvierat'om, bodnutie hmyzom Otravy	
Odporúčaná literatúra:	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:	
Poznámky - časová záťaž študenta 90 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín	

Hodnotenie predmetov			
Celkový počet hodnotených študentov: 114			
abs	n	p	v
95.61	4.39	0.0	0.0
Vyučujúci:			
Dátum poslednej zmeny: 22.03.2023			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zaktj-001	Názov predmetu: Základy ruštiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje 2 písomné testy a po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú písomnú skúšku. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: 1. test – 0 – 25 bodov 2. test – 0 – 25 bodov b) záverečné hodnotenie: Písomná skúška – 0 – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent si osvojí azbuku, oboznámi sa s hlavnými zákonitosťami ruskej výslovnosti. V priebehu semestra zvládne základné gramatické a pravopisné pravidlá. Na požadovanej úrovni dokáže komunikovať, využívajúc osvojenú lexiku jednotlivých tematických okruhov.	
Stručná osnova predmetu: Azbuka. Základné pravidlá ruskej výslovnosti. Samohlásky a spoluhlásky. Ruská intonácia. Rečové konštrukcie na tému pomenúvania vecí, predmetov: Kto je to? Čo je to? Rodina, členovia rodiny. Ako sa Rusi zdravia pri stretnutí? Aké formuly sa používajú pri zoznámení? Ako pozvať niekoho na návštevu? Ako si dohodnúť stretnutie? Dni v týždni. Aký je dnes deň? Koľko je hodín? Počasie, ročné obdobia. Čo robíte? Kde bývate? Kde sa učíte/študujete? Aký jazyk študujete? Voľný čas, záujmy.	
Odporúčaná literatúra: 1. АВАНЕСОВ, Р.: Русское литературное произношение. Москва: 1972. 2. БРЫЗГУНОВА, Е. А.: Практическая фонетика и интонация русского языка. Москва: 1963.	

3. РЕПОНЬ, А. – СИРОТКИНА, Т.: Русский язык как иностранный: чтение и аудирование текста. Surgut: 2018.
4. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum 2018.
5. SVETLÍK, J. a kol.: Príručná gramatika ruského jazyka pre stredné školy. Bratislava: SPN 1974.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 13 hodín

príprava na semináre: 13 hodín

príprava na priebežné testy: 16 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 22 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
59.26	22.22	5.56	0.0	0.0	12.96	0.0	0.0

Vyučujúci: Nataliia Kalnychenko, PhD., Svitlana Shekhavtsova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-zsj-002	Názov predmetu: Základy španielčiny
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia (písomného testu). Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: -	
b) záverečné hodnotenie: záverečný písomný test	
Výsledky vzdelávania: Absolvent kurzu: 1. dokáže samostatne používať gramatické príručky a slovníky, 2. je schopný správne vyslovovať a čítať súvislý text v španielskom jazyku, 3. je schopný predstaviť sa, podať základné informácie o sebe, svojej rodine, priateľoch a známych, 4. dokáže komunikovať v prítomnom, čase, 5. pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1 – úplný začiatok; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich adekvátne použiť., 6. pozná základné kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín.	
Stručná osnova predmetu: 1. Prezentácia, zoznamovanie, pozdravy 2. Španielska abeceda, španielska a latinskoamerická výslovnosť, príbuznosť španielčiny s inými románskymi jazykmi 3. Španielčina ako svetový jazyk; kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín 4. Rod a číslo podstatných a prídavných mien, zámen, čísloviek 5. Zamestnanie a štúdium 6. Rodina 7. Časovanie pravidelných slovies v prítomnom čase 8. Pravidelné versus nepravidelné slovesá, zvrtné slovesá v španielčine 9. Vyjadrovanie času v španielčine 10. Predložky na vyjadrenie miesta 11. Stupňovanie adjektív, význam a použitie komparatívu a superlatívu 12. Rozkazovací spôsob kladný	

Odporúčaná literatúra:

1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. (2014). Nuevo Español en marcha. Madrid: SGEL. 2014.
2. Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník, Lingea (online: <https://slovníky.lingea.sk/spanielsko-slovensky>)
3. ULAŠIN, B. (2009) Španielčina pre samoukov + mp3 audio CD. Bratislava: Eastone Books, 2009.
4. CHOVANCOVÁ, K – MEŠKOVÁ, L. eds. (2015) Multilingválne spracovanie informácií. Interkomprehenzia v cudzích jazykoch. Banská Bystrica: Belianum, 2015.
5. BALEA, A., RAMOS, P. (2010) ¡Viva la cultura! Madrid: enCLAVE-ELE, 2010.
6. BRANCOVÁ, T. et al. (2010). Španielska profesmí a jazyková etiketa. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 26 hod.(1/1); samoštúdium: 20 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby, cvičenia z gramatiky a preklad viet): 24 hod.; príprava na záverečný test: 20 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 176

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
28.41	14.77	15.34	14.77	11.93	9.66	5.11	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 19.11.2021**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajs-306	Názov predmetu: Írsky jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená, príslovky, atď.)	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie predmetu Írsky jazyk, úvod do problematiky Írsky jazyk a jeho postavenie v Írskej republike	

Charakteristika írského jazyka ako keltského jazyka

Základné špecifiká írského jazyka

Základné frázy v írskom jazyku

Predstavenie sa v írskom jazyku

Časy v írskom jazyku

Postavenie vetných členov v írskom jazyku

Vetná skladba v írskom jazyku

Záverečné zhodnotenie predmetu

Jednotlivé stretnutia pozostávajú z prezentácie danej témy a následnej diskusie.

Odporúčaná literatúra:

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar_na_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_

[%C3%93_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliadhain ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>
 - TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>
 BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.
 BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.
 DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.
 MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.
 MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
 Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
 Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
 Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.
 Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
 Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
 SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hodín
 kombinované štúdium (S): 13 hodín
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	28.57	0.0	14.29	9.52	4.76	9.52	0.0

Vyučujúci: M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajs-316	Názov predmetu: Írsky jazyk 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)	
Stručná osnova predmetu: Vymedzenie predmetu Írsky jazyk, úvod do problematiky Írsky jazyk a jeho postavenie v Írskej republike	

Charakteristika írského jazyka ako keltského jazyka

Základné špecifiká írského jazyka

Základné frázy v írskom jazyku

Predstavenie sa v írskom jazyku

Časy v írskom jazyku

Postavenie vetných členov v írskom jazyku

Vetná skladba v írskom jazyku

Záverečné zhodnotenie predmetu

Jednotlivé stretnutia pozostávajú z prezentácie danej témy a následnej diskusie.

Odporúčaná literatúra:

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar_na_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_

[%C3%93_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliadhain ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>
 - TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>
 BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.
 BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.
 DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.
 MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.
 MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
 Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
 Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
 Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.
 Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
 Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
 SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hodín
 kombinované štúdium (S): 13 hodín
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajs-308	Názov predmetu: Írsky jazyk 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na konci kurzu každý študent absolvuje písomnú a ústnu skúšku v triede. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získa minimálne 65 bodov zo 100 bodov za splnenie daných podmienok. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 65 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Hodnotenie bude založené na klasifikačnej stupnici ECTS: A (100-94 %), B (93-87 %), C (86-80 %), D (79- 73 %), E (72- 65 %).	
Výsledky vzdelávania: Írsky jazyk 2 bude ďalej skúmať základné konverzačné írsky frázy, bežnú slovnú zásobu, ako aj základnú gramatiku a fonológiu, s ktorými sa študenti oboznámili počas Írskeho jazyka 1. Študenti budú môcť ďalej rozvíjať svoje komunikačné zručnosti v írskom jazyku smerom k dosiahnutiu úrovne A1 podľa CEFR. Cieľom Írskeho jazyka 2 je poskytnúť študentom: <ul style="list-style-type: none">- schopnosť čítať a vyslovovať írsky tak, ako vyslovujú rodení írski hovoriaci,- ďalej rozvíjať slovnú zásobu v súlade s úrovňou A1 podľa CEFR,- znalosť základov írskej gramatiky a gramatickej terminológie,- schopnosť tvoriť základné gramatické vety zahŕňajúce rôzne slovné druhy (predložky, zámená, podstatné mená, prídavné mená, slovesá, príslovky atď.),- schopnosť viesť jednoduché dialógy a komunikovať o základných témach, ako je rodina, jedlo, cestovanie.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none">1. týždeň: Zopakovanie učiva z predmetu Írsky jazyk 1.2. týždeň: An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasných činnostiach a zábavách I.3. týždeň: An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasných činnostiach a zábavách II.4. týždeň: An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasných činnostiach a zábavách III.5. týždeň: Záluby a neoblúbené činnosti. Predložkové zámeno: le6. týždeň: Záluby a neoblúbené činnosti II.7. týždeň: Rozprávanie o chorobe. Návšteva u lekára.8. týždeň: An tAinm Briathartha IV. Cieľ a príčina.	

9. týždeň: An Aimsir Láithreach (Prítomný čas). Opakovanie.
 10. týždeň: Opakovanie tém.
 11. týždeň: Jedlo a nápoje.
 12. týždeň: Opakovanie.
 13. týždeň: Skúška.

Odporúčaná literatúra:

- Ó Domhnalláin, T. 1967, Buntús cainte: a first step in spoken Irish, Oifig an tSoláthair, Baile Átha Cliath.
- Teastas Eorpach na Gaeilge (European Certificate of Irish) Welcome to Teastas Eorpach na Gaeilge (teg.ie)
- Bibliography of Irish Linguistics and Literature: <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>
- Irish grammar; - <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>
- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>
- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hodín
 kombinované štúdium (S): 13 hodín
 samoštúdium: 77 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
54.55	27.27	0.0	0.0	0.0	18.18	0.0	0.0

Vyučujúci: M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 31.01.2024

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-ajs-310	Názov predmetu: Írsky jazyk 3
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) -dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.) -je schopný komunikovať na zložitejšie témy v írskom jazyku	

-dokáže porozumieť pokročilým formám dialógu a odpovedať na otázky na vybranú tému na základe prečítaného textu

Stručná osnova predmetu:

Odporúčaná literatúra:

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar_na_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_

[%C3%93_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliá[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hodín
 kombinované štúdium (S): 13 hodín
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	33.33	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-011	Názov predmetu: Ústna a písomná komunikácia vo FJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra sa študent zúčastňuje ústnych aktivít (10%). Na konci semestra odovzdá písomnú prácu (syntéza textov, argumentačná esej) vo francúzskom jazyku (30%). Po ukončení semestra absolvuje ústnu skúšku na preberanú tému počas semestra (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť na ústnych aktivitách (10%) písomná práca vo francúzskom jazyku (30%) b) záverečné hodnotenie: ústna skúška na preberanú tému počas semestra (60%)	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. píše rôzne druhy textov (formálne, neformálne, argumentačné) 2. ústne sa prejavuje vo forme monológu na rôzne témy 3. predstavuje svoj názor v argumentačných rozhovoroch 4. posúdi názor a zámery partnera v diskusii 5. aplikuje pravidlá písomného prejavu vo francúzštine pri písaní vlastného textu	
Stručná osnova predmetu: 1. Neformálna korešpondencia 2. Úradná korešpondencia 3. Syntéza textov 4. Argumentačná esej 5. Argumentačná diskusia 6. Štruktúrovaný prejav vo forme monológu	
Odporúčaná literatúra:	

1. Charnet,C.; Robin-Nipi,J. 1998. Rédiger un résumé, un compte-rendu, une synthèse. Paris: Hachette
2. Chevalier-wixler, D. ; Dupleix, I. 2007. Réussir le Dalf C1-C2. Paris: Didier
3. Lescure, R. ; Grandet, E; Parizet, M.-L. ; Rausch, A. 1997. DELF A1,A2,A3,A4. Paris : Clé international
4. Moreau, J. 1977. La contraction et la synthèse de textes. Paris : Nathan

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky (B2)

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:
 Kombinované štúdium (P, S, K): 26
 samoštúdium: 59
 príprava na pravidelné aktivity: 20
 príprava na písomnú prácu: 20
 príprava na záverečnú ústnu skúšku: 25

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
34.62	34.62	19.23	3.85	3.85	3.85	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Francois Schmitt, PhD., Gautier Quentin Crept

Dátum poslednej zmeny: 18.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjf-001	Názov predmetu: Úvod do prekladania (FJ – SJ)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v priebehu semestra vypracuje podľa zadania preklady francúzskych publicistických textov s aktuálnou tematikou do slovenčiny (rozsah 1 text = max. 1 normostrana) Na záver odovzdá 3 preklady podľa zadania (rozsah: cca 3 normostrany). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 %. Požiadavky a odporúčaná literatúra sa aktualizujú každoročne v sylabách predmetu. a) priebežné hodnotenie: priebežná kontrola prekladov b) záverečné hodnotenie: 3 preklady publicistického textu (FJ - SJ) podľa zadania (rozsah: cca 3 normostrany) - 100 %	
a) priebežné hodnotenie: priebežná kontrola prekladov b) záverečné hodnotenie: 3 preklady publicistického textu (FJ - SJ) podľa zadania (rozsah: cca 3 normostrany) - 100 %	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. využije znalosti z východiskového a cieľového jazyka v translačnom procese (jazykové prostriedky, inter/sociokultúrne danosti) 2. je schopný analyzovať publicistický text vo francúzštine a v slovenčine, vyhľadávať paralelné texty a pracovať s nimi 3. aplikuje základné techniky prekladu 4. posúdi vhodnosť prekladových ekvivalentov získaných zo slovníkov pre daný kontext 6. vytvorí vlastné preklady francúzskych publicistických textov do slovenčiny.	
Stručná osnova predmetu: Preklad – proces a produkt, základná charakteristika; vlastnosti prekladateľa; vybavenosť prekladateľa; prekladateľ a prax; klasický preklad a preklad podporovaný počítačom; etapy prekladu; paralelné texty a preklad; prekladové ekvivalenty; Vybrané prekladové problémy (rozdiely v používaní interpunkčných znamienok vo FJ a v SJ,	

skloňovanie francúzskych vlastných mien osôb v SJ, skratky a skratkové slová a i.) - na základe prekladov aktuálnych publicistických textov z FJ do SJ.

Odporúčaná literatúra:

1. BILOVESKÝ, V., DJOVČOŠ, M., Vybrané kapitoly z translológie 1 a 2., Banská Bystrica FHV UMB. 2011 – 1. diel, 2013 – 2. diel
2. DJOVČOŠ, M. Kto, čo a za akých podmienok prekladá: Prekladateľ v kontexte doby. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2012.
3. DJOVČOŠ, M., Proces prekladu a vybrané sociologické vplyvy na prácu prekladateľa. In: Preklad a kultúra 4. - S. 117-123. - Nitra - Bratislava : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre/ Ústav svetovej literatúry SAV, 2012. 117-123. 2012
4. Zborníky z prekladateľských konferencií na UMB v Banskej Bystrici (napr. Preklad a tlmočenie)
5. Výkladové a prekladové slovníky (knižné: napr. Le Petit Robert, Lingea francúzsko-slovenský a slovensko-francúzsky veľký slovník, Slovník slovenského jazyka, pravidlá slovenského pravopisu); elektronické: napr. http://www.lexilogos.com/francais_langue_dictionnaires.htm
<http://slovník.juls.savba.sk>
6. Aktuálne francúzske texty z novín a časopisov

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenčina, francúzština (B2-C1)

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 150 hod., z toho

kombinované štúdium (S, K): 26 hod.

samoštúdium: 29 hod.

vypracovanie prekladov spolu s vyhľadávaním paralelných textov počas semestra: 75 hod.

vypracovanie 3 prekladov na odovzdanie: 20 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 18

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
38.89	27.78	11.11	11.11	11.11	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Dagmar Veselá, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-209	Názov predmetu: Úvod do prekladu a tlmočenia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 39 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypravuje seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečná písomná skúška – 70 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent získa teoretické vedomosti aj praktické zručnosti z oblasti translatológie. Má teoretické a metodologické poznatky z oblasti teórie prekladu, tlmočenia, metód prekladu a tlmočenia, aplikácie strojového prekladu a dejín prekladu a tlmočenia. Ovláda zásady translačnej analýzy a redakčnej úpravy textov a vie ich využiť pri práci s konkrétnymi textami určenými na preklad. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti je študent schopný aplikovať pri práci s ukážkami prekladov rôznych typov textov. Poznatky z teórie a metodiky tlmočenia je schopný aplikovať v procese tlmočenia.	
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie študentov so základnými pojmami z oblasti prekladateľstva, teórie prekladu a so stručným prehľadom vývoja prístupov k prekladu a prekladaniu. Rozvíjanie lingvistickej kompetencie, schopnosti určovať vlastnosti a funkcie rôznych typov textov, upevňovanie zásad korektnej práce so zdrojmi. Študenti si osvoja základy umeleckého prekladu z ruského jazyka, ktoré budú precvičované formou analýzy a prekladu folklórnych textov. Nácvik plynulosti výpovedí, jazykovej bezchybnosti, kultivovanie jazyka. Zdokonaľovanie vlastného jazykového prejavu s dôrazom na adekvátne vyhotovenie písomného prekladu, na formálnu úpravu jednotlivých typov textov, ich redigovanie a počítačové spracovanie. Študenti budú zároveň oboznámení so základnými rozdielmi medzi prekladom a tlmočením ako dvoma podobami sprostredkovaného komunikačného procesu, stručnými dejinami tlmočenia ako činnosti i samostatnej vednej disciplíny, najvýznamnejšími európskymi tlmočnickými školami,	

základnými postulátmi komunikačnej teórie tlmočenia, typológiou tlmočenia, tlmočnickými stratégiami, kompetenciami tlmočníka a spôsobmi ich rozvíjania, ale aj so súčasným stavom tlmočenia na Slovensku (Čo nás čaká v praxi?). Prímeraný priestor bude venovaný i rozvíjaniu kognitívnych a komunikačných schopností, precvičovaniu pamäte, koncentrácie, rozdelenia a rozštiepenia pozornosti, nácviku vybraných tlmočnických stratégií a základom tlmočnickej notácie.

Odporúčaná literatúra:

1. FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: 1982.
2. DOLNÍK, J.: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul 1999.
3. GROMOVÁ, E.: Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF 2003.
4. ČERNÝ, J.: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico 2008.
5. MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia Tlmočenie Preklad, Nitra: FF UKF 2009.
6. KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: Univerzita Komenského 1980.
7. ČEŇKOVÁ, I. a kol.: Teorie a didaktika tlumočení I. Praha: 2001. Dostupné na: <https://utrl.ff.cuni.cz/UTRLFF-75.html>
8. DJOVČOŠ, M. – ŠVEDA, P.: Mýty a fakty o preklade a tlmočení na Slovensku. Bratislava: VEDA 2017.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A2 – B1

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 52 hodín

samoštúdium: 28 hodín

domáca príprava na semináre: 20hodín

príprava seminárnej práce: 20 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	16.67	16.67	16.67	3.33	10.0	3.33	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD., Mgr. Igor Cintula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjf-002	Názov predmetu: Úvod do tlmočenia (FJ – SJ)
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30% z finálneho hodnotenia predstavuje priebežná aktivita študentov počas seminárov venovaných nácviku základných tlmočnických zručností. Na konci semestra študenti absolvujú záverečné prezenčné tlmočenie viažuce sa k preberaným témam a okruhom. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Záverečné hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za splnenie určených podmienok minimálne 65% zo 100%. a) priebežné hodnotenie: Dva priebežné testy zamerané na pamäťové cvičenia (spolu 60%). b) záverečné hodnotenie: Záverečný praktický test zameraný na pamäť a jednoduché tlmočenie z listu - 40%. a) priebežné hodnotenie: Dva priebežné testy zamerané na pamäťové cvičenia (spolu 60%). b) záverečné hodnotenie: Záverečný praktický test zameraný na pamäť a jednoduché tlmočenie z listu - 40%.	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základy práce tlmočníka a je schopný tlmočiť jednoduchý jazykový prejav z listu.	
Stručná osnova predmetu: Základné poznatky o teórii a praxi tlmočenia. Typy tlmočenia. Osobnostný profil tlmočníka a požiadavky kladené na tlmočníka. Paralely a rozdiely medzi prácou tlmočníka a prácou prekladateľa. Metódy pamäťového tréningu a príprava na tlmočenie. Metódy rozvíjania kreatívneho myslenia, techniky rozširovania aktívnej a pasívnej slovnej zásoby v materinskom i cudzom jazyku, aktivovania pasívnej slovnej zásoby, zvyšovania pohotovosti a techniky zamerané na tréning verbálnej a neverbálnej komunikácie. Reformulovanie, sumarizovanie, tvorba synonymických radov, simultánny preklad (tlmočenie z listu).	
Odporúčaná literatúra: 1. EHRGANGOVÁ, E. – KENÍŽ, A. Kapitoly z prekladu a tlmočenia: učebnica. Bratislava : Ekonóm, 1999.	

2. KENÍŽ, A. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: UK, 1986.
3. KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica: FHV UMB, 2008.
4. KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo ako komunikujeme nielen slovami. Banská Bystrica: FHV UMB, 2011.
5. MEŠKOVÁ, E. COMMUNICATION INTERCULTURELLE FRANCE - SLOVAQUIE. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Ekonomická fakulta, 2007. 74 s. ISBN 978-80-8083-508-8.
6. NOVÁKOVÁ, T. Tlmočenie - teória, výučba, prax. Bratislava: FF UK, 1996.
7. SLOUKOVÁ, G. Úvod do teorie tlmočení. Praha: FF UK, 1983.
8. VESELÁ, D. Konzekutívne a simultánne tlmočenie z francúzskeho jazyka. Texty a cvičenia. Banská Bystrica: FiF UMB, 2006.
9. VESELÁ, D. Tlmočenie z francúzskeho jazyka: texty a cvičenia (Vysokoškolské skriptá). Banská Bystrica: Belianum, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky - minimálne úroveň B1/B2
slovenský - minimálne úroveň C2

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 150 Cvičenia: 26 Samostatná domáca príprava (pamäťové cvičenia tlmočenie z listu): 74
Príprava na priebežné testy: 20 Príprava na záverečnú skúšku: 30

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	16.67	16.67	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Dagmar Veselá, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 24.08.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-006	Názov predmetu: Úvod do štúdia francúzskej literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra si študent vypracováva zadané úlohy súvisiace s preberanými literárnovednými pojmami, literárnymi dielami a ich analýzou i literárnymi smermi (20% z celkového hodnotenia). Po ukončení semestra študent: - absolvuje písomnú záverečnú skúšku (vo forme testu s otvorenými otázkami – 50%), pričom má právo (v prípade hodnotenia Fx) na jeden opravný termín, - odovzdá seminárnu prácu zameranú na analýzu vybraného literárneho diela z oblasti francúzskej a frankofónnej literatúry, ktorou preukáže svoju schopnosť používať pri nej nadobudnutý literárnovedný pojmový aparát ako aj svoju schopnosť interpretácie literárneho textu (30% z celkového hodnotenia). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: práca s cvičeniami a textami na seminároch (20% celkového hodnotenia) b) záverečné hodnotenie: - záverečný písomný test (s otvorenými otázkami): 50% - seminárna práca (analýza vybraného literárneho diela): 30%	
Výsledky vzdelávania: Študent/ka: 1. pozná a chápe podstatu a funkcie umeleckej literatúry, princíp vzniku a vývoja základných literárnych smerov vo francúzskej literatúre; 2. ovláda a vie správne používať základné literárnovedné pojmy; 3. pozná základné charakteristiky románového žánru a jeho typové varianty; 4. pozná reprezentatívne diela francúzskej literatúry; 5. vie aplikovať analyticko-kritické a lingvistické myslenie pri analýze literárneho diela (jeho obsahovej i formálnej stránky).	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstata a funkcie literárneho textu (A. Compagnon). 2. Recepčia a interpretácia literárneho textu.	

3. Duálny charakter literárneho diela (obsah a forma).
4. Štruktúra a poetika literárneho diela.
5. Základné naratologické kategórie (G. Genette).
6. Možné analýzy príbehu a postáv v prozaickom žánri.
7. Trópy, symboly, figúry, alegórie, archetypy.
8. Mýtus, epejeja, román.
9. Typové varianty románu.
10. Dynamika literárnych systémov v rámci francúzskej literatúry.

Odporúčaná literatúra:

1. COMPAGNON, A. (2006) : La littérature, pour quoi faire ? Leçon inaugurale prononcée le jeudi 30 novembre 2006 au Collège de France. [online] disponible en ligne : <http://books.openedition.org/cdf/524>
2. TODOROV, T. : La littérature en péril. Paris, Flammarion, coll. « Champs Essais », 2007.
3. FOSTER, T. C.: Čítaj literatúru ako profesor. Bratislava: Tatran, 2018.
4. MACURA, V. – JEDLIČKOVÁ, A. : Průvodce po literární teorii 20. století. Brno: Host, 2012.
5. HARPÁŇ, Michal: Teória literatúry. Bratislava: ESA, 2009.
6. BERGEZ, D. : L'explication de texte littéraire. Paris, Armand Colin, coll., 2010.
7. GENETTE, G.: Métalepse. Od figúry k fikcii. Bratislava: Kalligram, 2005.
8. BAKHTINE, M. : Esthétique et théorie du roman. Paris, Gallimard, 1978.
9. KUNDERA, M. : L'art du roman. Paris, Gallimard, 1995.
7. COMPAGNON, A.: Démon théorie. Bratislava: Kalligram, 2006.
8. ECO, U.: Meze interpretace. Praha: Karolinum, 2005.
9. RAKÚS, S.: Poetika prozaického textu (látka, téma, problém, tvar). Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1995.
10. CERQUILIGNI-TOULET, J. – LESTRINGANT, F. – FORESTIER, G. – BURY, E., sous la direction de TADIÉ J.-Y. (2007) : La littérature française : dynamique & histoire I. Paris, Éditions Gallimard.
11. DELON, M. – MÉLONIO, F. – MARCHAL, B. – NOIRAY, J. – COMPAGNON, A., sous la direction de TADIÉ J.-Y. (2007) : La littérature française : dynamique & histoire II. Paris, Éditions Gallimard.
12. KELLER, Jan : Odsouzení k modernitě. Co hledá sociologie a našla beletrie. Praha : Novela Bohemica, 2015.
13. KUNEŠOVÁ, Květuše : Proměny románového žánru. Francouzský postexistencialistický román. Hradec Králové : Gaudeamus, 2016.
14. PAVEL, Thomas : La pensée du roman. Paris : Gallimard, 2003.
15. DARCOS, X.: Histoire de la littérature française. Paris : Hachette, 1992.
16. VANTUCH, A. – POVCHANIČ, Š. – KENÍŽOVÁ-BEDNÁROVÁ, K. – ŠIMKOVÁ, S. : Dejiny francúzskej literatúry. Bratislava : CAUSA editio, 1995.
17. ŠRÁMEK, J.: Panorama francouzské literatury od počátků po současnost. Brno: HOST, 2013.
18. COLLET, F. (2010). Les grands textes de la littérature française. Repères pour une culture littéraire. Paris, Editions Ellipses.
19. WINTER, G. (2011). 100 fiches sur les mouvements littéraires. 2e édition. Paris, Bréal.
20. POVCHANIČ, Š.: Dynamika literárnych systémov. Vývinové tendencie francúzskej literatúry v 19. storočí. Bratislava: Ekonóm, 2011.
21. MALINOVSKÁ-ŠALAMONOVÁ, Z.: Román ako mimesis a mathesis. Prešov: FF PU, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky - úroveň B2

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu hodín: 120

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

Samoštúdium (príprava na semináre): 14

Samoštúdium (príprava na záverečný písomný test): 20

Príprava podkladov na seminárnu prácu a jej vypracovanie: 60

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 27

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
22.22	25.93	18.52	29.63	0.0	0.0	3.7	0.0

Vyučujúci: Mgr. Monika Zázrivcová, PhD., PhDr. Jana Pecníková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2022**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-201	Názov predmetu: Úvod do štúdia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá písomné zadanie týkajúce sa základov slavistiky a vybraných tém z oblasti všeobecnej lingvistiky. Po ukončení semestra študent absolvuje písomnú skúšku vo forme testu. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej písomnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie písomného zadania – 0 – 50 bodov b) záverečné hodnotenie: Písomná skúška – test – 0 – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent ovláda základné lingvistické pojmy a termíny (v slovenčine a ruštine), vie ich charakterizovať a používať, vie pracovať s odbornou jazykovednou literatúrou, efektívne vyhľadávať zdroje nových poznatkov a kriticky ich hodnotiť. Študent pozná základné lingvistické smery a prúdy, ich typické znaky. Študent pozná jednotlivé roviny jazykového systému, základné jednotky jazykového systému, ich vlastnosti a funkcie. Chápe systémové vzťahy v jazyku a funkcie jazyka. Študent vníma jazyk v jeho vývinovej dynamike. Pozná najdôležitejšie zmeny a obdobia vo vývoji ruského jazyka a spisovného ruského jazyka. Vie charakterizovať ruský jazyk v komparácii so slovenčinou a ďalšími slovanskými jazykmi. Študent sa orientuje v súčasných trendoch a výskumných poliach lingvistiky a slavistiky. Študent ovláda zásady jazykovej kultúry a rešpektuje ich pri tvorbe písomných a ústnych komunikátov. Osvojené vedomosti dokáže aplikovať pri praktickom osvojovaní si a používaní slovenského a ruského jazyka v rôznych komunikačných situáciách. Je schopný uplatňovať nadobudnuté poznatky pri ďalšom štúdiu jednotlivých lingvisticky zameraných predmetov a pri odbornom uvažovaní o jazyku.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky	

1. Lingvistiká ako vedná disciplína. Vzťah lingvistiky a iných vedných disciplín. Vývin lingvistiky – náčrt hlavných smerov (systémová lingvistiká, sociolingvistiká, pragmatika, kognitívna lingvistiká, etnolingvistiká).
2. Funkcie jazyka a dynamika jazyka. Synchronia a diachronia v jazyku. Klasifikácia a typológia jazykov. Ekolingvistický pohľad na jazyk.
3. Semiotika. Znaková povaha jazyka, Vzťah formy a významu v jazyku.
4. Jazyk ako systém. Štruktúra jazyka. Základné jednotky a roviny jazykového systému. Základné jazykovedné disciplíny. Základné lingvistické pojmy a termíny v slovenčine a ruštine.
5. Zvuková rovina jazyka. Základné pojmy (v slovenčine a ruštine), jednotky a vzťahy. Slovensko-ruský komparatívny náčrt segmentálneho a suprasegmentálneho podsystemu.
6. Morfológická rovina jazyka – základné pojmy (v slovenčine a ruštine), jednotky a vzťahy. Morfematika.
7. Morfológická rovina jazyka – gramatické kategórie a slovné druhy v slovenčine a ruštine.
8. Syntaktická rovina jazyka – základné pojmy (v slovenčine a ruštine), jednotky a vzťahy. Syntagmatika.
9. Syntaktická rovina jazyka – vetná a súvetná syntax v slovenčine a ruštine.
10. Lexikálna rovina jazyka – základné pojmy (v slovenčine a ruštine), jednotky a systémové vzťahy v slovnej zásobe, rozvrstvenie slovnej zásoby, dynamika slovnej zásoby. Lexikológia a lexikografia. Terminológia a terminografia.
11. Štylistika – základné pojmy v slovenčine a ruštine, stratifikácia národného jazyka, jazyková kultúra a jazyková politika.
12. Textová lingvistiká. Teória rečových aktov.
13. Stručné dejiny lingvistiky (najvýznamnejšie smery, prúdy a osobnosti), prehľad metodológií lingvistických škôl.

Semináre

1. Miesto slovanských jazykov medzi indoeurópskymi jazykmi (genetická príbuznosť slovanských jazykov, klasifikácia slovanských jazykov).
2. Pravlasť Slovanov a praslovanský základ slovanských jazykov (baltoslovanská jednota, periodizácia dejín praslovančiny).
3. – 4. Vývin praslovanského hláskoslovía (najvýznamnejšie zmeny). Vývin praslovanskej prozódie.
5. Praslovanský morfológický systém a jeho zmeny.
6. Charakteristika a diferenciacia východoslovanských, južnoslovanských a záposlovanských jazykov. Slovanské mikrojazky.
7. Staroslovienčina a cirkevná slovančina.
8. – 9. Stručný náčrt vývinu ruského jazyka ako samostatného slovanského jazyka.
10. – 11. Stručný náčrt vývinu spisovného ruského jazyka.
12. Základné pojmy, význam a funkcie komparatívnej lingvistiky.
13. Slavistika ako samostatná vedná disciplína. Náčrt dejín slavistiky. Výskumné polia súčasnej slavistiky.

Odporúčaná literatúra:

1. ČERNÝ, Jiří: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998.
2. ONDRUŠ, Šimon – SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1984.
3. DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1990.
4. DOLNÍK, Juraj: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda, 2009.
5. BEDNÁRIKOVÁ, M.: Úvod do kognitívnej lingvistiky. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2013.
6. ČERNÝ, Jiří: Malé dějiny lingvistiky. Praha: Portál, 2006.

7. JEDLIČKA, A. a kol. Slovník slovanské lingvistické terminologie 1, 2. Praha: Academia, 1977, 1979.
8. PETR, J.: Základy slavistiky. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1984.
9. HORÁLEK, K.: Úvod do studia slovanských jazyků. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd 1955.
10. Sociolingvistika a areálová lingvistika (zborník referátov). Zost. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda, 1996.
11. DUDÁŠOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2001.
12. MATEJČÍK, J.: K základom slavistiky, Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, 1982.
13. VEČERKA, R.: Staroslověnština, Praha: SPN, 1984.
14. GORŠKOV, A. I.: Teorija i istorija ruskogo literaturnogo jazyka. Moskva: Vysšaja škola, 1984.
15. MIKA, M.: Vývin ruského jazyka. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, 1981.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský B2, ruský A1, český B2

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín

samoštúdium: 20 hodín

príprava na semináre: 13 hodín

vypracovanie písomnej úlohy: 26 hodín

príprava na test: 22 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
44.0	21.33	13.33	6.67	2.67	12.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2023

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-205	Názov predmetu: Úvod do štúdia literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu na vybranú tému. V 12. týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca – 0 – 20 bodov Písomný test v 12. týždni semestra – 0 – 30 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška – 0 – 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent má základné poznatky o literárnej vede, rozlišuje literárne druhy a žánre, pozná sústavu umeleckých výrazových prostriedkov, ovláda a prakticky aplikuje základné poznatky o veršových systémoch, rytme a melódii. Študent má informácie o rozvoji literárnej vedy v súčasnosti a o jej najvýznamnejších predstaviteľoch.	
Stručná osnova predmetu: Literárna veda v sústave filologických disciplín a jej vzťah k ďalším príbuzným disciplínam. Predmet a úlohy literárnej vedy. Literárne dielo ako ideovo-estetická štruktúra – obsah a forma, tematický plán, kompozičný plán, jazykový plán. Literárne druhy (žánre) a druhové formy: epika, lyrika, dráma. Výrazové prostriedky v jazyku umeleckej literatúry a ich použitie. Postava literárneho diela: klasifikácia, osobitosti, význam. Veršový systém jazyka a jeho národné špecifiká. Melódia a rytmika verša. Základné druhy veršovania. Moderné literárnovedné teórie a ich prepojenie s filozofickými teóriami.	
Odporúčaná literatúra: 1. HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava: Tigr, 2004. 2. PLINTOVIČ, I. – GOMBALA, E.: Teória literatúry pre gymnáziá a stredné odborné školy. Bratislava: SPN, 1975.	

3. HRABÁK, J.: Úvod do štúdia literatúry. Praha: SPN, 1977.
4. ŽILKA, T.: Poetický slovník. Bratislava: 1984.
5. MIKO, F.: Od epiky k lyrike. Bratislava: 1973.
6. POSPÍŠIL, I.: Genologie a proměny literatury. Brno: 1998.
7. POSPÍŠIL, I.: Srovnávací literatura. Brno: 2000.
8. COMPAGNON, A.: Démon teórie. Literatúra a bežné myslenie. Bratislava: Kalligram, 2006.
9. SCHMIDT, S.: Přesahování literatury. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2009.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 20 h.

čítanie umeleckých textov: 14 h.

príprava seminárnej práce a jej prezentácie: 10 h.

príprava na písomný test: 20 h.

príprava na ústnu skúšku: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 63

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
15.87	15.87	17.46	11.11	19.05	7.94	12.7	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD., Mgr. Martin Lizoň, PhD., Mgr. Igor Cintula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-216	Názov predmetu: Čítanie a počúvanie s porozumením 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V 12. týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Písomný test v 12. týždni semestra - 0 - 50 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška - 0 - 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný porozumieť písomný a počúvaný text v ruštine, pričom prejav môže byť hovorený v prirodzenom, individuálnom tempe, ako aj v rôznych iných komunikačných podmienkach. Študent ovláda melódiu a intonáciu ruského jazyka, má schopnosť správne porozumieť počúvanému textu, má zautomatizované návyky a schopnosti tak, aby mohol čítať so správnou výslovnosťou, dokáže porozumieť textu a prerozprávať ho. Študent rozumie rozsahu a intencii hovorených slov ako aj odborných výrazov, idiémov, hovorovej reč a dialektom. Študent rozumie hovorenému slovu v rozsahu, ktorý umožňuje bežný dialóg. Je schopný zúčastniť sa v rozhovore a diskusii s rodeným používateľom jazyka. Študent si pamätá základné grafické formy slov a viet a vie ich previesť na zvukovú formu. Použije svoje vedomosti na spojenie zvukového obrazu slov a viet s príslušným významom. Je schopný správne, uvedomele a plynule čítať. Hodnotí objektívne svoje schopnosti na základe známych kritérií.	
Stručná osnova predmetu: Krátke tematické celky: na ulici, v obchode, na colnici, blahoželanía, sviatky, profesie, príslovia a porekadlá, žartovné situácie (tlačená, písaná a zvuková podoba); Nácviky čítania nového článku; Zisťovanie porozumenia s odhadom významu neznámych slov - práca s rusko-slovenským slovníkom; Nácvik porozumenia ústneho prejavu učiteľa, texty predčítané učiteľom; Počúvanie a porozumenie rusky hovoriacich komunikantov a prerozprávanie vypočutých textov.	

Odporúčaná literatúra:

1. REPOŇ, A. – SIROTKINA, T. : Russkij jazyk kak inostrannyj: Učebnik dlja slovackich studentov. Surgut, 2018.
2. AKSENOVA, M. P.: Russkij jazyk po-novomu. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2000.
3. GLAZUNOVA, O. I.: Davajte govorit' po-russki. Učebnik po russkomu jazyku. Moskva: Russkij jazyk, 2004.
4. ŽIVKOVIČ, I. : Russkaja grammatika v upražnenijach. Moskva: Flinta, Nauka, 2014.
5. MOSKVITINA, L. I. : V mire novostej. Učebnoje posobije po razvitiju navykov audirovanija na materiale jazyka sredstv massovoj informacii. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2013.
7. ESMANTOVA, T.: Russkij jazyk: 5 elementov. Uroveň A1 (elementarnyj). Učebnik. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský A2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 20 h.

čítanie textov: 24 h.

príprava seminárnej práce: 20 h.

príprava na písomný test: 20 h.

príprava na ústnu skúšku: 40 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
26.42	15.09	16.98	7.55	28.3	5.66	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD., Svitlana Shekhavtsova, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-218	Názov predmetu: Čítanie a počúvanie s porozumením 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Cvičenie Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V 12. týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Písomný test v 12. týždni semestra - 0 - 50 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna skúška - 0 - 50 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent rozumie rozsahu a intencii hovorených slov ako aj odborných výrazov, idiómov, hovorovej reči a dialektov. Študent rozumie hovorenému slovu v rozsahu, ktorý umožňuje bežný dialóg. Je schopný zúčastniť sa v rozhovore a diskusii s rodeným používateľom jazyka. Študent je schopný porozumieť písomný a počúvaný text v ruštine, pričom prejav môže byť hovorený v prirodzenom, individuálnom tempe, ako aj v rôznych iných komunikačných podmienkach. Rozumie ruské tematické prejavy, slávnostné príhovory, rozhlasové a televízne programy, filmy, satirické prejavy. Študent si pamätá základné pravidlá čítania. Použije svoje vedomosti na čítanie so správnym ruským prízvukom pri známych slovách. Je schopný správne, uvedomele a plynule čítať a porozumieť rozsahu a intencii hovorených slov. Aplikuje svoje poznatky v iných komunikačných podmienkach, vie odhadnúť význam doposiaľ neosvojených slov, napríklad pri literárnom čítaní a porozumení dlhšieho umeleckého textu. Hodnotí objektívne svoje schopnosti na základe známych kritérií.	
Stručná osnova predmetu: Dlhšie tematické celky: v reštaurácii, na letisku, na colnici, blahoželanía, sviatky, jedálny lístok, príslovia a porekadlá, žartovné situácie, ruská ľudová rozprávka, detská literatúra (tlačená, písaná a zvuková podoba); Nácviky čítania nového článku; Analytické, syntetické čítanie;	

Zisťovanie porozumenia s odhadom významu neznámych slov - práca s rusko-slovenským slovníkom;
Nácvik porozumenia ústneho prejavu učiteľa, texty predčítané učiteľom;
Audioorálne cvičenia, rozširovanie znalosti lexikálnych jednotiek;
Počúvanie a porozumenie rusky hovoriacich expedientov a prerozprávanie vypočutých textov;
Písomné dokončenie príbehu zvukových nahrávok.

Odporúčaná literatúra:

1. REPOŇ, A. – SIROTKINA, T. : Russkij jazyk kak inostrannyj: Učebnik dlja slovackich studentov. Surgut, 2018.
2. AKSENOVA, M. P.: Russkij jazyk po-novomu. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2000.
3. GLAZUNOVA, O. I.: Davajte govoriť po-ruski. Učebnik po russkomu jazyku. Moskva: Russkij jazyk, 2004.
4. ŽIVKOVIČ, I. : Russkaja grammatika v upražnenijach. Moskva: Flinta, Nauka, 2014.
5. MOSKVITINA, L. I. : V mire novostej. Učebnoje posobije po razvitiju navykov audirovanija na materiale jazyka sredstv massovoj informacii. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2013.
7. ESMANTOVA, T.: Russkij jazyk: 5 elementov. Uroveň A1 (elementarnyj). Učebnik. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 20 h.

čítanie textov: 24 h.

príprava seminárnej práce: 20 h.

príprava na písomný test: 20 h.

príprava na ústnu skúšku: 40 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
38.3	19.15	17.02	6.38	19.15	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-012	Názov predmetu: Čítanie a počúvanie s porozumením FJ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent absolvuje priebežný písomný test, ktorý sa skladá z krátkeho textu a audio dokumentu s otázkami vo francúzskom jazyku (40%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test, ktorý sa skladá z textov a audio dokumentu s otázkami vo francúzskom jazyku (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: písomný test z krátkeho textu a audio dokumentu s otázkami vo francúzskom jazyku (40%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test z textov a audio dokumentu s otázkami vo francúzskom jazyku (60%).	
Výsledky vzdelávania: Študent 1. je schopný identifikovať a pochopiť rôzne typy textov a audio dokumentov 2. aplikuje postupy a metódy porozumenia textov a audio dokumentov 3. posúdi výpovednú hodnotu textov a audio dokumentov (informatívny význam, prezentované názory) 4. hodnotí postoje a zámery autora textu a osôb vystupujúcich v audio dokumente 6. posúdi názor a zámery predstaviteľov diskusie pri počúvaní	
Stručná osnova predmetu: 1. Porozumieť informatívnemu textu 2. Porozumieť argumentačnému textu 3. Porozumieť odbornému textu 4. Porozumieť ústnemu prejavu informačného typu 5. Porozumieť ústnemu prejavu typu prednášky (vzdelávacia, odborná) 6. Porozumieť odbornej diskusii vo francúzskom jazyku	

Odporúčaná literatúra:

1. Chevalier-wixler, D. ; Dupleix, I. 2007. Réussir le Dalf C1-C2. Paris: Didier
2. Lescure, R. ; Grandet, E; Parizet, M.-L. ; Rausch, A. 1997. DELF A1,A2,A3,A4. Paris : Clé international

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky (B2)

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 59

príprava na priebežný písomný test: 20

príprava na záverečný písomný test: 45

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
14.29	35.71	35.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Francois Schmitt, PhD., Gautier Quentin Crept**Dátum poslednej zmeny:** 18.08.2022**Schválil:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-sju-001	Názov predmetu: Španielčina 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov)	
b) záverečné hodnotenie: záverečný test (0-80 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Na konci kurzu je študent schopný podať informácie o sebe a svojej rodine, priblížiť svoj študijný odbor a školu, na ktorej študuje, hovoriť o svojich zvykoch, opísať svoju izbu/byt/dom; dokáže komunikovať v prítomnom, čase, rozoznáva oznamovací a rozkazovací spôsob; pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich použiť v správnej situácii; dokáže porozumieť jednoduchému textu zameranému na bežné témy, porozumieť jednoduchým pokynom a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Rodina, 2. Dni v týždni, mesiace, 3. Každodenné opakujúce sa činnosti, 4. Zvratné slovesá v prítomnom čase, 5. Rozkazovací spôsob záporný, 6. Opis domu/bytu a zariadenia, 7. Stravovacie zvyky v Španielsku a na Slovensku, 8. Časovanie nepravidelných slovies v prítomnom čase, 9. Voľný čas	
Odporúčaná literatúra: 1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. 2012. Español en marcha. Madrid: SGEL. 2012 2. CORPAS, J. et al. 2013. Aula internacional 1 Nueva edición. Barcelona: difusión.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: Španielčina A1	
Poznámky - časová záťaž študenta 120 hod., z toho: prezenčné štúdium: 26 hod. príprava na skúšku + písomná skúška: 94 hod.	

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 1							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-019	Názov predmetu: Špeciálny jazykový seminár FJ1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví ústnu prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test, ktorý tvoria vybrané cvičenia z prebratého učiva. Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na hodinách + ústna prezentácia: 0 – 30 b.	
b) záverečné hodnotenie: Písomný test: 0 – 70 b.	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný komunikovať ústne a písomne vo francúzskom jazyku podľa požiadaviek úrovne A2 SERR.	
Stručná osnova predmetu: 1. Gramatické a lexikálne cvičenia podľa požiadaviek úrovne A2 SERR. 2. Písomné a ústne porozumenie podľa požiadaviek úrovne A2 SERR. 3. Písomný a ústny prejav podľa požiadaviek úrovne A2 SERR.	
Odporúčaná literatúra: 1. LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 1. Paris: Didier 2. LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 2. Paris: Didier	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk - úroveň A1.	
Poznámky - časová záťaž študenta Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. Príprava na prezentáciu: 14 hod. Príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe : 25 hod. Samoštúdium: 25 hod.	

Celková záťaž : 90 hod.							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 12							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	33.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Gautier Quentin Crept							
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-020	Názov predmetu: Špeciálny jazykový seminár FJ2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent pripraví ústnu prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test, ktorý tvoria vybrané cvičenia z prebratého učiva. Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na hodinách + ústna prezentácia: 0 – 30 b. b) záverečné hodnotenie: Písomný test: 0 – 70 b	
Výsledky vzdelávania: Študent je schopný komunikovať ústne a písomne vo francúzskom jazyku podľa požiadaviek úrovne B1 SERRJ.	
Stručná osnova predmetu: 1. Gramatické a lexikálne cvičenie podľa požiadaviek úrovne B1 SERR. 2. Písomné a ústne porozumenie podľa požiadaviek úrovne B1 SERR. 3. Písomný a ústny prejav podľa požiadaviek úrovne B1 SERR.	
Odporúčaná literatúra: 1. LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 2. Paris: Didier 2. LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 3. Paris: Didier	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky jazyk - úroveň A2	
Poznámky - časová záťaž študenta Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. Príprava na prezentáciu: 14 hod. Príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe : 25 hod. Samoštúdium: 25 hod.	

Celková záťaž : 90 hod.							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 4							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	25.0	50.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Gautier Quentin Crept							
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-027	Názov predmetu: Študentská vedecká aktivita
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent spracuje tému študentskej vedeckej aktivity (v rozsahu 10 strán) a odovzdá ju k stanovenému termínu. Po odovzdaní práce a jej prezentácií získa študent kredity a hodnotenie absolvoval. b) záverečné hodnotenie: Spracovanie témy záverečnej práce a jej následná prezentácia pred komisiou študentskej vedeckej aktivity. Po odovzdaní práce a jej prezentácií získa študent kredity a hodnotenie absolvoval.	
Výsledky vzdelávania: Študent: 1. získa poznatky o postupoch a metódach písania odbornej akademickej práce v prepojení na študovaný študijný odbor. 3. je schopný aplikovať nadobudnuté poznatky a citačnú normu v konečnej fáze spracovania témy záverečnej práce. 3. vypracuje a odovzdá záverečnú prácu študentskej vedeckej aktivity.	
Stručná osnova predmetu: Priebežné konzultácie s vedúcou/vedúcim práce. Spracovanie a odovzдание záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity. Prezentácia záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity.	
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2013. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB: https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=23830 ECO, Umberto: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc : Votobia, 1997. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha: Portál, 2001.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, francúzsky	
Poznámky - časová záťaž študenta Časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: samoštúdium (spracovanie záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity): 85 hod.; konzultácie s vedúcim práce: 5 hod.	

Hodnotenie predmetov			
Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Monika Zázrivcová, PhD., Mgr. Dagmar Veselá, PhD.			
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici			
Fakulta: Filozofická fakulta			
Kód predmetu: 1d-rus-235	Názov predmetu: Študentská vedecká aktivita		
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:			
Forma výučby:			
Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)			
Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia			
Metóda štúdia: kombinovaná			
Počet kreditov: 2			
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.			
Stupeň štúdia: I.			
Podmieňujúce predmety:			
Podmienky na absolvovanie predmetu:			
Výsledky vzdelávania:			
Stručná osnova predmetu:			
Odporúčaná literatúra:			
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:			
Poznámky - časová záťaž študenta			
Hodnotenie predmetov			
Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Svitlana Shekhavtsova, PhD.			
Dátum poslednej zmeny:			
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.			

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-025	Názov predmetu: Študentské tutorstvo FJ 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie. <p>a) priebežné hodnotenie: analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov</p> <p>b) záverečné hodnotenie: vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov</p> Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.	
a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie: analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov	
b) záverečné hodnotenie: Záverečné hodnotenie: vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov	

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka:

1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

Stručná osnova predmetu:

Tútor/tútorica spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom zabezpečuje stretnutia s novoprijatými študentmi na začiatku akademického roka. Oboznamuje začínajúcich študentov so životom na univerzite, s ich právami a povinnosťami, objasňuje im princípy kreditového štúdia. Poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečením študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Odporúčaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Spríevodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Spríevodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/knowhow-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky - časová záťaž študenta Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho: samoštúdium: 5 konzultácie plánu aktivít: 5 príprava aktivít: 20 realizácia aktivít: 40 príprava záverečnej správy: 20							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Monika Zázrivcová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjs-026	Názov predmetu: Študentské tutorstvo FJ 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie a ukončenie predmetu: Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie. a) priebežné hodnotenie: analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov b) záverečné hodnotenie: vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov b) záverečné hodnotenie: Vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov	
Výsledky vzdelávania:	

Študent/študentka:

1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

Stručná osnova predmetu:

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Odporúčaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Spríevodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Spríevodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/knowhow-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

<p>Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho: samoštúdium: 5 konzultácie plánu aktivít: 5 príprava aktivít: 20 realizácia aktivít: 40 príprava záverečnej správy: 20</p>							
Hodnotenie predmetov							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Monika Zázrivcová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 11.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-803	Názov predmetu: Študentské tutorstvo Rj 1
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1., 3., 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.	
a) priebežné hodnotenie: analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov	
b) záverečné hodnotenie: vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent/študentka: <ol style="list-style-type: none"> 1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo; 2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite; 3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity; 4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia; 5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva; 6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety; 7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít; 8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky. 	
Stručná osnova predmetu: Tutor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným	

poradcom zabezpečuje stretnutia s novoprijatými študentmi na začiatku akademického roka. Oboznamuje začínajúcich študentov so životom na univerzite, s ich právami a povinnosťami, objasňuje im princípy kreditového štúdia. Poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Odporúčaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
 MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.
 Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>
 Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>
 Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>
 Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>
 Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>
 VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:
 samoštúdium: 5
 konzultácie plánu aktivít: 5
 príprava aktivít: 20
 realizácia aktivít: 40
 príprava záverečnej správy: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Igor Cintula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.03.2020

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-804	Názov predmetu: Študentské tutorstvo Rj 2
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4., 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.	
a) priebežné hodnotenie: analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov	
b) záverečné hodnotenie: vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov	
Výsledky vzdelávania: Študent/študentka: <ol style="list-style-type: none"> 1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo; 2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite; 3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity; 4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia; 5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva; 6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety; 7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít; 8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky. 	
Stručná osnova predmetu: Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným	

poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Odporúčaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
 MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.
 Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>
 Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>
 Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>
 Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>
 Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>
 VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:
 samoštúdium: 5
 konzultácie plánu aktivít: 5
 príprava aktivít: 20
 realizácia aktivít: 40
 príprava záverečnej správy: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Igor Cintula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.03.2020

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-210	Názov predmetu: Štylistika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26 Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania, seminárnu prácu a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). a) priebežné hodnotenie: Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov Vypracovanie seminárnej práce – 0 – 15 Test – 0 – 20 bodov b) záverečné hodnotenie: Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 50 bodov (písomná časť – 0 – 25 bodov, ústna časť – 0 – 25 bodov)	
Výsledky vzdelávania: Študent má systémové vedecké poznanie týkajúce sa štylistickej roviny ruského jazyka ako jednej z rovín jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované ako súčasť jadra profesijného štandardu a nevyhnutný predpoklad cudzojazyčného vzdelávania. Študent chápe obsah predmetu v spojitosti štylového rozvrstvenia jazyka s kultúrnym i spoločenským rozvojom a národnou kultúrnou svojbytnosťou; predstavuje si spoločenské postavenie a fungovanie ruského jazyka v širších spoločenských, kultúrnych a pragmatických súvislostiach, a to aj v previazaní na slovenský jazykovo-kultúrny kontext. Vie prakticky aplikovať poznanie z tejto oblasti (predstavené v rusko-slovenskom porovnávacom pláne) pri analýze a tvorbe textov. Má komunikačno-pragmatické kompetencie a zručnosti spojené s verejným prejavom v ruskom jazyku a pri kultivovaní interpretačných zručností využiteľných v širokom spektre komunikačných sfér. Chápe zovšeobecňujúci charakter predmetu vo vzťahu k predmetom celého lingvistického cyklu. Má a aplikuje systémové a komunikačné znalosti o otázkach kultúry jazyka a kultúry jeho používateľa.	

Študent vie určiť štylistickú príslušnosť textu a argumentovať svoju pozíciu konkrétnymi fonetickými, gramatickými a lexikálnymi príkladmi. Kriticky vníma texty rôznych funkčných štýlov. Ovláda základnú terminológiu vedeckého, administratívneho, publicistického, konfesionálneho, umeleckého, hovorového štýlu ruského jazyka, dokáže porovnávať texty rôznych štýlov podľa zadanej témy, analyzovať jazykové a štylistické chyby spôsobené slovensko-ruskou interferenciou v rečovom prejave bilingvistov. Prehľbuje svoju lingvistickú prípravu ako profesionálny používateľ jazyka vo výučbe vedomého vnímania faktov jazyka a používania jazykových prostriedkov v závislosti od konkrétnych podmienok komunikácie. Vie kvalifikovať a opravovať štylistické chyby.

Stručná osnova predmetu:

Štylistika ako veda a vyučovací predmet. Kontrastívna štylistika v rusko-slovenskom pláne. Problémy štylistiky a rečovej kultúry vo svetle slovensko-ruskej interferencie.

Ľubozvučnosť (eufónia) ruského jazyka ako štylistický jav.

Systém funkčných štýlov v ruštine.

Jazykové prostriedky charakteristické pre každý funkčný štýl na fonetickej, morfolologickej, syntaktickej a lexikálno-sémantickej rovine:

- vedecký štýl,
- administratívny štýl,
- publicistický štýl,
- konfesionálny štýl,
- umelecký štýl,
- hovorový štýl.

Funkčná a štylistická analýza textu.

Štylistické chyby a ich korekcia.

Odporúčaná literatúra:

LIASHUK, V. – SIROTKINA, T.: Ruská štylistika – aktívna komunikácia. Praktický kurz. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici 2020.

KOŽINA, M. N. – DUSKAJEVA, L. R. – SALIMOVSKIJ, V. A.: Stilistika ruskogo jazyka. Moskva : FLINTA; Nauka 2008.

KOŽINA, M. N. (ed.): Stilističeskij enciklopedičeskij slovar ruskogo jazyka. Moskva : FLINTA; Nauka 2003. Dostupné na internete : <http://rus-yaz.niv.ru/doc/stylistic-dictionary/index.htm>

MATVEEVA, T. V.: Učebnyj slovar : ruskij jazyk, kul'tura reči, stilistika, ritorika. Moskva : FLINTA; Nauka 2003.

BOGDANOVA, L.: Stilistika ruskogo jazyka i kul'tura reči : leksikologija dl'a rečevych dejstvij. Moskva : FLINTA; Nauka 2011.

BOLOTNOVA, N. S.: Kommunikativnaja stilistika texta. Slovar - tezaurus. Moskva : FLINTA; Nauka 2009.

DUSKAJEVA, L. R. (ed.): Stilistika kak rečevedenie. Moskva : FLINTA; Nauka 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B1 – B2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín

samoštúdium: 26 hodín

vypracovanie domácich zadaní: 20 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 15 hodín

príprava na test: 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 46							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
45.65	21.74	13.04	6.52	2.17	8.7	2.17	0.0
Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc., Svitlana Shekhavtsova, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 12.09.2022							
Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-fjf-003	Názov predmetu: Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou na absolvovanie predmetu je priebežná samostatná práca na bakalárskej práci spojená s pravidelnými konzultáciami s vedúcim/vedúcou záverečnej práce, splnenie formálnych a obsahových náležitostí práce, jej odovzdanie v stanovenom termíne a úspešná obhajoba.	
a) priebežné hodnotenie: Posudky vedúcich bakalárskych prác a oponentov.	
b) záverečné hodnotenie: Podmienky získania hodnotenia A až E, resp. Fx, sú zohľadnením obsahu štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky a ktoré sú uvedené v tézach ku štátnej skúške. Štátna skúška má za cieľ komplexne preveriť všetky komponenty prípravy študenta pre výkon prekladateľského povolania v príslušnom stupni kvalifikácie.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním štátnej skúšky s obhajobou bakalárskej práce študent: <ol style="list-style-type: none"> 1. nadobudne orientáciu z poznatkov z riešenej problematiky bakalárskej práce, 2. je schopný porozumieť základným kontextom riešeného problému, formulovať predbežné závery overovania výskumného problému, resp. odporúčania pre prax, 3. využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje významné myšlienky v kontexte riešenej problematiky, teoretické poznatky z translológie, lingvistiky, histórie Francúzska a frankofónnych krajín a dejín francúzskej literatúry, 4. dokáže analyzovať riešenú tému v logickej štruktúre bakalárskej práce, logicky a kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, v kontextovom poznaní a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku, 5. vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-praktického charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrh riešenia spracovávanej problematiky. 	
Stručná osnova predmetu: Oboznámenie sa s formálnou stránkou tvorby bakalárskej práce a so základnými metodologickými otázkami spracovania výskumu. Naštudovanie teoretických východísk a ich kritické zhodnotenie v kontexte riešenej problematiky. Praktická aplikácia získaných vedomostí pri riešení konkrétnej výskumnej otázky.	

Odporúčaná literatúra:

1. KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava: STIMUL, 2002.
2. MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. 2. dopl. vydanie. Martin : Osveta, 2005.
3. Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici.
Ďalšia literatúra podľa téz k štátnej skúške a obhajobe bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, francúzsky jazyk - úroveň B2 - C1

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu: 300 hodín.

Z toho:

Konzultácie: 20 hodín

Samoštúdium: 140 hodín

Spracovanie bakalárskej práce a jej obhajoba: 140 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.12.2021

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: 1d-rus-232	Názov predmetu: Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) Odporúčaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia Metóda štúdia: kombinovaná	
Počet kreditov: 10	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie všetkých povinných predmetov študijného programu, absolvovanie povinne voliteľných predmetov študijného programu a výberových predmetov v predpísanej skladbe a dosiahnutie minimálne 170 kreditov. b) záverečné hodnotenie: Štátna skúška pozostáva z kolokviálnej obhajoby bakalárskej práce. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu bakalárskej práce na základe posudkov a študentovu obhajobu práce. Obhajoba bakalárskej práce je realizovaná formou kolokvia, otázky sú formulované v podobe širšie koncipovaného problému súvisiaceho s bakalárskou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov nadobudnutých počas štúdia a komunikačné zručnosti v ruskom jazyku. Podmienky získania hodnotenia A až E so zohľadnením obsahu štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním štátnej skúšky s obhajobou bakalárskej práce študent: 1. nadobudne • orientáciu v poznatkoch z riešenej problematiky bakalárskej práce, 2. je schopný • porozumieť základným kontextom riešeného problému, formulovať predbežné závery overovania výskumného problému, resp. odporúčania pre prax, 3. využíva • relevantné odborné zdroje a identifikuje významné myšlienky v kontexte riešenej problematiky, • teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických aplikáciách, • základné translatologické, lingvistické, kulturologické a literárnovedné súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému, • princípy bibliografických a citačných noriem, 4. dokáže • analyzovať riešenú tému v logickej štruktúre BP, • koncipovať vhodné postupy,	

- logicky a kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky v kontextovom poznaní a využiť ich v odbornej komunikácii v ruskom jazyku pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenu problematiku,
- 5. vytvorí
- konzistentný odborný text, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrh riešenia spracovávanej problematiky.

Stručná osnova predmetu:

Odborné poznanie riešenej problematiky v bakalárskej práci, jej širšieho translatologického, lingvistického, kulturologického a literárnovedného kontextu. Transformácia vybraného teoretického poznania relevantnej témy z oblasti translatológie a ruského jazyka a kultúry. Integrácia poznania jednotlivých disciplín absolvovaných v bakalárskom štúdiu. Odborná komunikácia a argumentácia v slovenskom i ruskom jazyku. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.

Odporúčaná literatúra:

KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava : STIMUL, 2002.
 MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. 2. dopl. vydanie. Martin : Osveta, 2005.
 Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici. Ďalšia literatúra podľa tematického zamerania bakalárskej práce.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

300 hodín, z toho:

Konzultácie: 20 hodín

Samoštúdium: 140 hodín

Spracovanie bakalárskej práce a jej obhajoba: 140 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 13.09.2022

Schválil: prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD.