

## OBSAH

1. Akademické písanie.....	4
2. Alternatívne vyučovacie modely: Celostná pedagogika.....	6
3. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	8
4. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	10
5. Didaktika nemeckého jazyka 1.....	12
6. Didaktika nemeckého jazyka 2.....	14
7. Didaktika nemeckého jazyka 3.....	16
8. Didaktika ruského jazyka 1.....	18
9. Didaktika ruského jazyka 2.....	21
10. Digital empowerment and participation.....	24
11. Diskurzívna analýza v nemeckom sociokultúrnom kontexte.....	26
12. Dobrovoľník ESN UMB 1.....	28
13. Dobrovoľník ESN UMB 2.....	31
14. Dobrovoľník ESN UMB 3.....	34
15. Dobrovoľník ESN UMB 4.....	37
16. Erasmus student network 1.....	40
17. Financie v praxi.....	41
18. Francúzština 1.....	43
19. Francúzština 2.....	45
20. Frazeológia.....	47
21. Generačná a rodinná pamäť v literatúre po roku 1989.....	49
22. Geografické poznávanie Európy.....	52
23. Geopolitický vývoj sveta.....	54
24. Implementácia znalostí pri integrácii osôb z cudziny 1.....	56
25. Implementácia znalostí pri integrácii osôb z cudziny 2.....	58
26. Inovácie vo vyučovaní jazykov.....	60
27. Interkultúrna komunikácia.....	62
28. Jazykové hry.....	64
29. Jazykový seminár.....	66
30. Kapitoly z prekladu a myslenia o preklade 20. storočia vo východnej Európe.....	68
31. Konfrontačná frazeológia.....	71
32. Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 1.....	74
33. Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 2.....	76
34. Limity intimity: o zodpovedných vzťahoch.....	78
35. Lingvistické základy prekladu NJ.....	80
36. Lingvistický seminár NJ 1.....	82
37. Lingvistický seminár NJ 2.....	84
38. Literatúra, film a fotografia ako médiá kultúrnej pamäti postkomunistických krajín.....	86
39. Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov.....	88
40. Metodológia výskumu v edukácii.....	90
41. Moderná rétorika.....	93
42. Médiá v cudzojazyčnej edukácii.....	95
43. Nemecký jazyk 1.....	97
44. Nemecký jazyk 2.....	99
45. Nemecký jazyk 3.....	101
46. Notáčna technika NJ 1.....	103
47. Notáčna technika NJ 2.....	105
48. Pedagogická a školská psychológia.....	107

49. Pozitívna psychológia.....	109
50. Poľsko dnes (A2 – B1).....	111
51. Poľský jazyk A1 1.....	113
52. Poľský jazyk A1 2.....	115
53. Poľský jazyk A2 1.....	117
54. Poľský jazyk A2 2.....	119
55. Prax priebežná náčuvová RJ.....	121
56. Prax priebežná/náčuvová NJ.....	124
57. Prax priebežná/výstupová NJ 1.....	127
58. Prax priebežná/výstupová NJ 2.....	129
59. Prax priebežná/výstupová RJ 1.....	131
60. Prax priebežná/výstupová RJ 2.....	134
61. Prax súvislá NJ.....	137
62. Prax súvislá RJ.....	140
63. Prierezové témy v edukácii.....	143
64. Project management.....	145
65. Právne texty a právo interdisciplinárne.....	147
66. Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka.....	150
67. Rusko dnes (A2 – B1).....	152
68. Rusko v 20. a 21. storočí.....	154
69. Rusko vo filmovom umení 1.....	157
70. Rusko vo filmovom umení 2.....	159
71. Rusko-slovenské literárno-kultúrne vzťahy.....	161
72. Ruská exilová literatúra 20. storočia.....	163
73. Ruská literatúra v slovenských prekladoch.....	165
74. Ruský jazyk pre začiatočníkov 1.....	167
75. Ruský jazyk pre začiatočníkov 2.....	169
76. Sféry ústnej komunikácie.....	171
77. Sociolingvistika NJ.....	174
78. Sociálna patológia a prevencia.....	176
79. Telesná výchova 6.....	179
80. Telesná výchova 7.....	181
81. Telesná výchova 8.....	183
82. Terminológia ekonomických textov NJ.....	185
83. Terminológia právnych textov NJ.....	187
84. Terminológia prírodovedných textov NJ.....	190
85. Terénne cvičenia v zahraničí.....	192
86. Textová lingvistika.....	194
87. Tlmočnícky seminár NJ.....	197
88. Turecký jazyk 1.....	199
89. Turecký jazyk 2.....	201
90. Turecký jazyk 3.....	203
91. Univerzitný folklórny súbor 1.....	205
92. Univerzitný komorný orchester 1.....	207
93. Univerzitný spevácky zbor 1.....	209
94. Veľké diela svetovej literatúry II.....	212
95. Volebná geografia.....	214
96. Volunteer management.....	216
97. Všeobecné základy súkromného práva.....	218

98. Základy bieloruského jazyka.....	220
99. Základy poľského jazyka.....	223
100. Írsky jazyk 1.....	225
101. Írsky jazyk 1.....	228
102. Írsky jazyk 2.....	231
103. Írsky jazyk 3.....	234
104. Školská pedagogika a školský manažment.....	237
105. Španielčina 1.....	240
106. Španielčina 2.....	242
107. Študentská vedecká aktivita.....	244
108. Študentská vedecká aktivita NJ.....	245
109. Študentské tutorstvo Nj 1.....	247
110. Študentské tutorstvo Nj 2.....	250
111. Študentské tutorstvo Rj 1.....	253
112. Študentské tutorstvo Rj 2.....	256
113. Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou.....	258
114. Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou.....	261

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ap-55	<b>Názov predmetu:</b> Akademické písanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) samostatnosť, b) aktívna a tvorivá účasť na praktických súčastiach kurzu, c) zvládnutie finálneho písomného výstupu. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> pravidelné písomné testovanie: 0 - 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Finálny písomný výstup: 0 - 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie: 100 bodov. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. si uvedomuje odlišnosti medzi hovoreným a písaným/tlačeným komunikátom; 2. je pripravený použiť získané vedomosti pri produkcii písomného textu; 3. je schopný samostatne pracovať a formulovať informácie; 4. aplikuje teoretické vedomosti pri riešení praktických úloh; 5. hodnotí a v súvislostiach dokáže argumentačne odôvodniť zvolené riešenie; 6. vytvorí komplexný písomný komunikát, ktorý dokáže prezentovať odbornému i laickému adresátovi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Moderná vedecká a odborná komunikačná sféra. Úspešné komunikovanie ako profesionálna zručnosť a sociálna výhoda. Ústna a písomná/tlačená komunikácia v akademickom prostredí - podobnosti a odlišnosti, komplementárnosť, interkultúrne črty. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Žánrová typológia odborných textov. Etické stránky akademickej komunikácie, autorské práva. Voľba témy práce: stratégia, názov a štruktúra. Informačné zdroje, pramene a dokumenty - typy, výber, kritická analýza, zaradenie do odborného textu s argumentačným poslaním. Odkazy, citovanie a citačné normy. Akademické písanie cez prieszor kompozície - vzťah zámeru, žánru a architektúry (diplomová práca). Kánonické súčasti akademického textu. Súdržnosť a nadväznosť textu. Neuralgické miesta v akademickom písaní.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.
2. GIBILISCO, S.: Statistika bez předchozích znalostí. Brno : Computer Press, 2009.
3. CHAJDIAK, J.: Štatistika jednoducho. Bratislava : Statis, 2003.
4. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
5. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007.
6. MEŠKO, D. et al.: Akademická príručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
7. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
8. PUNCH, K.: Úspěšný návrh výzkumu. Praha : Portál, 2008.
9. SPOUSTA, V.: Vademékum autora odborné a vědecké práce. Brno : Akademické nakladatelství CERM, s. r. o., 2009.
10. STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
11. ŠESTÁK, Z.: Jak psát a přednášet o vědě. 1. vyd. Praha : Academia, 2000.
12. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky - časová zát'az študenta**

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, K): 26 h

samoštúdium: 39 h

príprava na písomné previerky: 25 h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.4	12.58	6.62	23.18	15.23	1.32	0.66	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 07.09.2023**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- did-129	<b>Názov predmetu:</b> Alternatívne vyučovacie modely: Celostná pedagogika.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra študent vypracuje a odprezentuje projekt na zadanú tému. Okrem toho odovzdá na konci semestra seminárnu prácu. Študent má nárok na 1 termín na úpravy seminárnej práce a projektu, ak tieto nespĺňajú požadované kritériá. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa platnej klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> príprava projektu: 0-35 bodov prezentácia projektu: 0-15 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> seminárna práca: 0-50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základné pojmy modernej didaktiky cudzích jazykov, získa prehľad o súčasných didaktických modeloch a vie ich vhodne implikovať do cudzojazyčnej edukácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tradičné vyučovanie nemôže plne zabezpečiť prípravu mladých ľudí na život v 21. storočí. Je dôležité, aby si žiaci osvojili aj trvalejšie hodnoty, ako množstvo informácií – hodnotovú a emocionálnu sféru, socializáciu a rozvoj tvorivých schopností. Práve tieto kvality ponúkajú humanisticky orientované koncepcie a modely vyučovania (celostná pedagogika, zážitkové učenie, činnostné vyučovanie, problémové vyučovanie, kooperatívne vyučovanie).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BOUS, B. – HILDMANN, J. (Hrsg.). 2020. Handlungsorientierte Bildungsprojekte: Forschung rund um die Erlebnispädagogik. Augsburg: ZIEL, 2020. ISBN-13 978-3-96557-081-8. 2. BÜRMAN, J. - DAUBER, H. - HOLZAPFEL, G. 1997. Humanistische Pädagogik in Schule, Hochschule und Weiterbildung. Bad Heilbrunn: Klinkhart, 1997. ISBN 3-7815-0882-X 3. EISINGER, T. 2020. Erlebnispädagogik kompakt. Augsburg: ZIEL, 2020. ISBN 978-3-944708-38-6.	

4. FATZER, G. 2011. Ganzheitliches Lernen. Handbuch zur Humanistischen Pädagogik, Schul-und Organisationsentwicklung. Bergisch Gladbach : EHP-Verlag, 2011. 344 s. ISBN 978-3-89797-055-7
5. LENČOVÁ, I. 2010. Gestaltpädagogische Ansätze im Fremdsprachenunterricht. In: Janík, T. - Knecht, P. Neue Wege in der Professionalisierung von Lehrer/-inne/-n. Wien: LIT VERLAG, 2010, s. 134 – 140.
6. LENČOVÁ, I. – DAŇOVÁ, M. 2012. Celostná pedagogika vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. ISBN 978-80-557-0054-0.
7. REISELOVÁ, E. Projekt Milénium predstavuje návrh koncepcie výchovy a vzdelávania v treťom tisícročí. [online] Publikované 26. 01. 2000. Dostupné na <<http://www.etrend.sk/trend-archiv/rok-/cislo-Janu%C3%A1r/projekt-milenium-predstavuje-navrh-koncepcie-vychovy-a-vzdelavania-v-tretom-tisicroci.html>>.
8. RIES, L. – KOLLÁROVÁ, E. 2004. Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava: Didaktis. 2004. ISBN 80-8916-011-5
9. TUREK, I. Inovácie v didaktike. 2004. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum, 2004. ISBN 80-8052-188-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk, nemecký jazyk (B2 - C1)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:  
kombinované štúdium: 26 hodín  
samoštúdium: 24 hodín  
príprava projektu: 20 hodín  
príprava prezentácie: 10 hodín  
príprava seminárnej práce: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
71.43	21.43	0.0	7.14	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajmL-316	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických študijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem študijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Tri priebežné písomné testy: 30% Aktívna účasť na seminároch: 10% <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomný záverečný test: 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovori sa aj v náročnejších komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prebrané témy zahŕňajú: 1. Passions and fashions 2. No fear! 3. It depends how you look at it 4. All things high tech	



5. Seeing is believing 6. Telling it how it is							
<b>Odporúčaná literatúra:</b> SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010. SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Spolu hodín: 90 Z toho priama výučba: 13 Príprava na priebežné písomné testy: 15 Príprava na záverečný písomný test: 30 Samoštúdium: 32							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 8							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
75.0	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., M.A. James Ó Connell							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.09.2023							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajmZ-317	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických študijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem študijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Tri priebežné písomné testy: 30% Aktívna účasť na seminároch: 10% <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomný záverečný test: 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovori sa aj v náročnejších komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prebrané témy zahŕňajú: 1. Passions and fashions 2. No fear! 3. It depends how you look at it 4. All things high tech	

5. Seeing is believing 6. Telling it how it is							
<b>Odporúčaná literatúra:</b> SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010. SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický, slovenský							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Spolu hodín: 90 Z toho priama výučba: 13 Príprava na priebežné písomné testy: 15 Príprava na záverečný písomný test: 30 Samoštúdium: 32							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 10							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	10.0	10.0	10.0	0.0	0.0	10.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., M.A. James Ó Connell, Mgr. Richard Gramanich Štromajer							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.05.2023							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- did-126	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika nemeckého jazyka 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra vypracuje študent seminárnu prácu na zadanú tému a 4 návrhy na aktivity a ich aplikáciu v edukačnej praxi. Po skončení semestra absolvuje ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín z ústnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa platnej klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> seminárna práca: 0 - 30 bodov návrhy aktivít: 0 - 20 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústna skúška: 0 - 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si rozšíri a upevní vedomosti z pojmového aparátu tejto disciplíny, je schopný reflektovať a analyzovať edukačnú realitu pri zohľadnení špecifik odborovej didaktiky nemeckého jazyka ako cudzieho jazyka. Študent je schopný selektovať odborné vedomosti a dokáže ich vhodne aplikovať vo výučbe. Vie samostatne vytvoriť, posúdiť a hodnotiť autonómny materiál a využiť ho na hodinách nemeckého jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Disciplína oboznamuje študenta s problematikou didaktiky cudzích jazykov vychádzajúc zo širšieho prehľadu metód ako koncepcií výučby, pričom sa hlavná pozornosť koncentruje na formy práce a charakteristiky tzv. komunikatívnej metódy. Súčasťou je aj analýza a zostavovanie hospitačných protokolov, čo korešponduje s realizáciou pedagogickej praxe v tomto semestri. Ťažiskovými témami sú metódy získavania znalostí a zručností z oblasti fonetiky, slovnej zásoby, gramatiky a práca s jazykovými komunikačnými zručnosťami – počúvanie s porozumením, ústny prejav.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Odporúčaná literatúra:	

1. Barkowski, H. - Krumm, H.-J. 2010. Fachlexikon Deutsch als Fremd-und Zweitsprache. Tübingen: A. Francke Verlag, 2010. ISBN 978-3-8252-8422-0.
2. Janíková, V. 2010. Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Brno : PF MU, 2010. ISBN 978-80-210-5035-8
3. Kiel, E. 2008. Unterricht sehen, analysieren, gestalten. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2008. ISBN 978-3-8252-3090-6
4. KOLEČANI LENČOVÁ, Ivica - KOVÁČOVÁ, Michaela - TOMÁŠKOVÁ, Simona. Neue Wege im DaF-Unterricht. Bildende Kunst - Spielfilm - digitale Medien. Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2018. ISBN 978-80-223-4819-5.
5. Kolečani Lenčová, I. 2012. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov. Vybrané kapitoly s praktickými ukázkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. 139 s. ISBN 978-80-557-0428-9.
6. Lojová, G. – Vlčková, K. 2011. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyku. Praha: Portál 2011. ISBN 978-80-7367-876-0
7. Roche, J. 2019. Kompendium DaF/DaZ. Tübingen: Narr, 2019. ISBN 978-3-8233-8212-6
8. Storch, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. München: Wilhelm Fink Verlag, 1999. ISBN 3-8252-8184-1
9. Štefaňáková, J. – Molnárová, E. 2015. Medien als Lernwerkzeug und - Gegenstand im Fremdsprachenunterricht. Banská Bystrica : FF UMB, 2015. ISBN 978-80-557-1000-6
10. Wicke, R. E. 2012. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: IUDICIUM, 2012. ISBN 978-3-86205-089-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**  
120 hodín, z toho  
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín  
príprava seminárnej práce: 25 hodín  
príprava návrhov aktivít: 15 hodín  
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 54 hodín

**Hodnotenie predmetov**  
Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
66.67	8.33	8.33	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- did-127	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika nemeckého jazyka 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra vypracuje študent 4 návrhy na aktivity a ich aplikáciu v edukačnej praxi. Podieľa sa na príprave a realizácii učenia sa na stanovištiach pre študentov 3. roč. bakalárskeho stupňa štúdia. Po skončení semestra absolvuje ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín z ústnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa platnej klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> návrhy aktivít: 0 - 20 bodov príprava a realizácia učenia na stanovištiach: 0 - 30 <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústna skúška: 0 - 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si rozšíri a upevní vedomosti získané v disciplíne Didaktika 1, je schopný aplikovať jazykové reálie, vybrať vhodné literárne texty podľa stanovených kritérií a uplatniť ich vo výučbe. Vie zhodnotiť efektívnosť jednotlivých sociálnych foriem a výber médií podľa zacielenia hodiny a vytvoriť primeranú interakciu na hodine.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Disciplína oboznamuje študenta s novými koncepciami a metódami v didaktike jazykových reálií (interkultúrny prístup, koncept DACHL, Linguistic landscape) a literatúry. Pokračuje v analýze jazykových zručností (čítanie s porozumením, písanie), s čím súvisí aj využitie médií na hodinách. K jej obsahu patria metódy tzv. otvoreného vyučovania, interakcia na hodine, techniky a stratégie vyučovania. Poukazuje sa na dôležitosť uplatňovania diagnostických, intervenčných a evalvačných činností. Súčasťou je analýza príprav na priamu vyučovaciu činnosť, čo korešponduje s realizáciou pedagogickej praxe v tomto semestri.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Odporúčaná literatúra:	

1. Barkowski, H. - Krumm, H.-J. 2010. Fachlexikon Deutsch als Fremd-und Zweitsprache. Tübingen: A. Francke Verlag, 2010. ISBN 978-3-8252-8422-0.
2. Janíková, V. 2010. Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Brno : PF MU, 2010. ISBN 978-80-210-5035-8
3. Kiel, E. 2008. Unterricht sehen, analysieren, gestalten. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2008. ISBN 978-3-8252-3090-6
4. KOLEČANI LENČOVÁ, Ivica - KOVÁČOVÁ, Michaela - TOMÁŠKOVÁ, Simona. Neue Wege im DaF-Unterricht. Bildende Kunst - Spielfilm - digitale Medien. Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2018. ISBN 978-80-223-4819-5.
5. Kolečani Lenčová, I. 2012. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov. Vybrané kapitoly s praktickými ukázkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. 139 s. ISBN 978-80-557-0428-9.
6. Lojová, G. – Vlčková, K. 2011. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyku. Praha: Portál 2011. ISBN 978-80-7367-876-0
7. Roche, J. 2019. Kompendium DaF/DaZ. Tübingen: Narr, 2019. ISBN 978-3-8233-8212-6
8. Storch, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. München: Wilhelm Fink Verlag, 1999. ISBN 3-8252-8184-1
9. Štefaňáková, J. – Molnárová, E. 2015. Medien als Lernwerkzeug und - Gegenstand im Fremdsprachenunterricht. Banská Bystrica : FF UMB, 2015. ISBN 978-80-557-1000-6
10. Wicke, R. E. 2012. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: IUDICIUM, 2012. ISBN 978-3-86205-089-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín  
príprava návrhov aktivít: 15 hodín  
príprava učenia na stanovištiach: 25  
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 71 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	20.0	10.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-did-128	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika nemeckého jazyka 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent uskutoční počas semestra analýzu vybraných odborných textov, vypracuje projekt v súlade s požadovanými kritériami a pripraví si jeho prezentáciu. Po skončení semestra absolvuje ústnu skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín z ústnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa platnej klasifikačnej stupnice: A (100-94%), B (93-87%), C (86-80%), D (79-73%), E (72-65%). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> analýza odborných textov: 0 - 30 bodov projekt: 0 - 25 bodov prezentácia projektu: 0 - 10 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústna skúška: 0 - 35 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný získať vedomosti z disciplíny Didaktika 1 a 2 vhodne aplikovať pri použití vedomostí z aktuálnych publikácií zameraných na interakciu na hodine. Vie posúdiť a zhodnotiť príčiny zmien sociálnej klímy na hodine a vytvárať motivačné impulzy vedúce k pozitívnemu priebehu hodiny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Disciplína prehľbuje vedomosti získané v disciplínach Didaktika nemeckého jazyka 1 a 2, pričom sa zameriava na zmeny sociálnej klímy vo vyučovaní v humanisticky orientovanej škole, analyzuje jednotlivé aspekty interakcie učiteľ – žiak, venuje sa problémom motivácie a autonómneho učenia sa. Nosnými témami sú oblasti poznania súvisiace so vzdelávacím systémom, právnymi aspektmi a kurikulárnymi aspektmi výkonu profesie, problematika vzdelávacej inklúzie, rozvoja vedeckej, kultúrnej a jazykovej gramotnosti.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Barkowski, H. - Krumm, H.-J. 2010. Fachlexikon Deutsch als Fremd-und Zweitsprache. Tübingen: A. Francke Verlag, 2010. ISBN 978-3-8252-8422-0.	



2. Hajek, E. 2007. Erste Schritte in den Lehrerberuf. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2007. ISBN 978-3-8300-2911-3
3. Choděra, R. 2001. Didaktika cizích jazyků na přelomu staletí. Rudná u Prahy: Editpress, 2001. ISBN 80-238-7482-9.
4. Janíková, V. 2010. Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache. Brno : PF MU, 2010. ISBN 978-80-210-5035-8
5. Kiel, E. 2008. Unterricht sehen, analysieren, gestalten. Bad Heilbrunn: Klinkhardt, 2008. ISBN 978-3-8252-3090-6
6. KOLEČANI LENČOVÁ, Ivica - KOVÁČOVÁ, Michaela - TOMÁŠKOVÁ, Simona. Neue Wege im DaF-Unterricht. Bildende Kunst - Spielfilm - digitale Medien. Nümbrecht : Kirsch-Verlag, 2018. ISBN 978-80-223-4819-5.
7. Kolečani Lenčová, I. 2012. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov. Vybrané kapitoly s praktickými ukázkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. 139 s. ISBN 978-80-557-0428-9.
8. Lojová, G. – Vlčková, K. 2011. Styly a strategie učení ve výuce cizích jazyku. Praha: Portál 2011. ISBN 978-80-7367-876-0
9. Roche, J. 2019. Kompendium DaF/DaZ. Tübingen: Narr, 2019. ISBN 978-3-8233-8212-6
10. Storch, G. 1999. Deutsch als Fremdsprache – Eine Didaktik. München: Wilhelm Fink Verlag, 1999. ISBN 3-8252-8184-1
11. Štefaňáková, J. – Molnárová, E. 2015. Medien als Lernwerkzeug und - Gegenstand im Fremdsprachenunterricht. Banská Bystrica : FF UMB, 2015. ISBN 978-80-557-1000-6
12. Wicke, R. E. 2012. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: IUDICIUM, 2012. ISBN 978-3-86205-089-5

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 120 hodín  
 kombinované štúdium (S, K): 26 hodín  
 analýza odborných textov: 30 hodín  
 príprava projektu: 20 hodín  
 prezentácia: 10 hodín  
 príprava na záverečnú ústnu skúšku: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	30.0	10.0	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-205	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika ruského jazyka 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent pripraví analýzu didaktických metód, pripraví praktickú ukážku vyučovacej hodiny. V 12. týždni semestra študent absolvuje priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> - analýza didaktických metód – 10 bodov - vyučovacia hodina – 20 bodov - písomný test v 12 . vyučovacom týždni – 30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústna skúška v skúškovom období : – 40 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Porozumenie rozsahu a intencii hovorených slov ako aj slov, ktoré obsahujú odborné výrazy, idiómy, hovorovú reč a dialekty. Prejav môže byť hovorený v prirodzenom, individuálnom tempe, ako aj v rôznych iných komunikačných podmienkach. Porozumenie hovoreného slova v rozsahu, ktorý umožňuje bežný dialóg, účasť v rozhovore a diskusii s rodeným používateľom jazyka. Študent - použije svoje vedomosti pri realizácii, modelovej aplikácii vyučovacej hodiny; - vie správne zhodnotiť primeranosť, vhodnosť výberu učiva, didaktických materiálov na prípravu vyučovacej hodiny; - aplikuje svoje poznatky v iných komunikačných podmienkach, vie využiť medzipredmetové vzťahy, prípadne zrealizuje dialogickú bilingválnu hodinu; - hodnotí objektívne svoje schopnosti na základe známych kritérií. Témy predmetu: - Z histórie vyučovacích metód (cudzojazyčné vzdelávanie v historickom kontexte od starého Grécka a Ríma až po uvedomelú koncepciu jazykovej kultúry v 17. a 18. storočí). - Cudzie jazyky v 18. a 19. storočí – rozvoj cudzojazyčného vzdelávania v Rusku.	

- Vyučovacie metódy /pojmem a obsah VM, klasifikácia metód v diachrónnom a synchrónnom pláne.
- Učiteľ CJ a jeho roly. Zásady humanizácie vyučovania. Zásady správneho učenia sa. Priestor a čas vyučovania.
- Didaktické pomôcky, povinná súčasť « výbavy » učiteľa (tlačené, audio, obrazové, audiovizuálne, digitálne). Učebnice ruského jazyka – aktuálny prehľad. Kritériá pre výber učebnice. Učebnice používané na slovenských školách (ZŠ a SŠ).
- IKT vo vyučovaní cudzích jazykov : vyučovanie CJ podporované počítačom,
- e-learning.
- Základné didaktické kategórie. Potreby a ciele vyučovania / učenia sa CJ.
- Typy vyučovacích hodín. Organizácia vyučovacej hodiny a jej fázy. Príprava na vyučovaciu hodinu.
- Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky : obsah. Praktický význam pre vyučovanie cudzích jazykov. Európske jazykové portfólio.
- Jazyková politika na Slovensku. Súčasný stav vyučovania ruského jazyka na slovenských základných a stredných školách.

### **Stručná osnova predmetu:**

Predstaviť didaktiku ako všeobecnú vedeckú disciplínu, so zameraním na didaktiku ruštiny, pričom ju chápať ju ako súčasť medzikultúrnej didaktiky. Predstaviť didaktiku vo vzťahu k pedagogike, psychológii, sociológii, krajinovede a lingvokulturoológii. Venovať pozornosť procesu cudzojazyčnej výučby v jej troch oblastiach, a sice v kognitívnej (nadobúdanie nových poznatkov, návykov, zručností), afektívnej (emocionálna oblasť a hodnotová orientácia) a psychomotorickej (schopnosť používať techniku). Princípy výučby cudzieho jazyka pochopiť v komunikatívnej línii a v rešpektovaní rodného jazyka.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. BÁLINTOVÁ, H.: Cudzie jazyky áno, ale ako? Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2003. 88 s. ISBN 80-8055-762-4. 2.
2. РЕПОНЬ, А., БРЕУЦОВА, Е.: Методика преподавания русского языка как иностранного. Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. 2019. 150 s. ISBN 978-80-557-1602-2
3. BARIAKOVÁ, Z.- GÁLISOVÁ, A. – VANČÍKOVÁ, K.: Jazykové a literátne hry pre 1. a 2. Stupeň základnej školy, Krakov, 2013, s. 126, ISBN 978-83-7490-576-3.
4. GÁLIKOVÁ-TOLNAIOVÁ, S.: 2007. Problém výchovy na prahu 21. Storočia alebo o „obrate k psychagógii“ v súčasnej filozofii výchovy. Bratislava: IRIS, 2007.
5. PALOUŠ, R.: 2008. Heretická škola. Praha: Oikumenon, 2008.
6. PETLÁK, E.: 2014, Aktuálne otázky edukácie v otázkach a odpovediach, vydavateľstvo: PhDr. Milan Štefanko - IRIS Iris, s. 84 ISBN: 978-80-8153-021-0
7. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris, 1997. 270 s. ISBN 80-88778-49-2.
8. ŠVEC, Š. Didaktika I., učebný text FFUK, Bratislava, 1988.
9. ВАСИЛЕНКО, Е.И. Методические задачи по русскому языку (для иностранцев). # СПб., 2003.
10. ЗАЛЬСКОВА, Н.Д. Теория обучения иностранному языку. Лингвистика и методика. # М., 2006. Капитонова Т.И. Московкин Л.В. Щукин А.Н. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному. – М.: Русский язык. Курсы, 2009.
11. ЛАВРОВА, О.В. Пособие по развитию навыков письменной речи для иностранных учащихся РГГМУ. # СПб., 2001. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. # М., 2003.
12. ЩУКИН, А.Н. Методы и технологии обучения иностранным языкам: учебное пособие для преподавателей и стунетов языковых вузов. – М.: Издательство ИКАР, 2017.

13. ЩУКИН, А.Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2018

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský C1, slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Poznámky - časová záťaž študenta: 120 h.

prezenčné štúdium: 26 h.

samoštúdium: 44 h.

prípadová štúdia: 20 h.

seminárna práca: vyučovacia hodina 10 h.

príprava na písomný test: 20 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-206	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika ruského jazyka 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent pripraví praktickú ukážku vyučovacej hodiny a pripraví seminárnu prácu. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> jazyková príprava: 0 - 10 bodov vyučovacia hodina (praktická ukážka): 0 - 30 bodov seminárna práca: 0 - 20 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústna skúška v skúškovom období : – 40 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania: Študenti sú schopní - aplikovať v praxi hlavné prístupy výučby: humanistický, komunikatívny, individuálne orientovaný; - pamätajú si klasifikáciu a objasnenia vyučovacích stratégií; - sú schopní vhodným spôsobom použiť v praxi vyučovacie metódy ;tvorivé pedagogické stratégie, realizovať tradičné hodiny i neštandardné; - tvorivo aplikujú v praxi metódy bilingválnej výučby a jej úlohy vo vyučovaní; - sumarizujú výsledky svojej činnosti objektívne, na základe sebahodnotenia, sebareflexie; - dokážu správne hodnotiť výkony na základe získaných vedomostí žiaka/študenta. Témy predmetu: - Organizácia vyučovacej hodiny a jej fázy. Príprava na vyučovaciu hodinu. - Slovná zásoba – aktívna a pasívna SZ. Postavenie slovnej zásoby v systéme jazyka a vo vyučovacom procese. porovnanie slovnej zásoby ruštiny a slovenčiny. Výber lexikálneho minima. Etapy nácviku. Systematizácia slovnej zásoby. Typy lexikálnych cvičení. Odhad. Prezentácia slovnej zásoby v učebniciach. Práca so slovníkom.	

- Gramatika a jej funkcia v jazyku. Miesto gramatiky vo vyučovaní/učení sa CJ. Prezentácia gramatického učiva v učebniciach a učiteľom, nácvik jednotlivých gramatických javov. Etapy a pravidlá nácviku.
- Grafika a pravopis. Nácvik písania. Nácvik pravopisu.
- Fonetika – nácvik a korekcia segmentálnych a suprasegmentálnych prvkov. Prezentácia v učebniciach. Nácvikové a korekčné cvičenia a aktivity.
- Počúvanie s porozumením s vizuálnou podporou alebo bez nej. Miesto a význam počúvania. Metodické princípy a priebeh. Cvičenia (prípravné, alebo jazykové, komunikatívne alebo rečové).
- Čítanie s porozumením : charakteristika. Typy textov. Práca s textom určeným na nácvik porozumenia. Aktivity na preverenie porozumenia prečítaného. Záverečné aktivity. Druhy čítania.
- Ústne vyjadrovanie. Charakteristika a základné produkčné a interakčné aktivity. Metodické postupy a typy cvičení.
- Písomné vyjadrovanie. Metodické pravidlá. Odstraňovanie chýb.
- Kontrola a skúšanie, hodnotenie a známkovanie – hlavné zásady pri vyučovaní CJ. Testy : základná charakteristiky a druhy testov (test s možnosťou výberu odpovede, doplňovacie testy, platí - neplatí, otázky – odpovede, zatvorené /otvorené). Zásady pre vypracovanie testu. Štandardizované a neštandardizované testy. Nový model maturitnej skúšky z cudzieho jazyka

### **Stručná osnova predmetu:**

Nadviazať na vedomosti získané zo štúdia v Didaktike ruského jazyka 1 a zamerať sa na medzikultúrnu komunikatívnu paradigmu vyučovania. Naučiť študentov ovládať a používať v praxi nástroje medzikultúrnej kompetencie, rozvíjať ich spoločne v troch ďalších líniách (lingvistickej, sociolingvistickej a pragmatickej). Oboznámiť poslucháčov s psychologickými špecifikami výučby cudzieho jazyka, s možnosťami, formami a metódami výučby cudzieho jazyka.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. BÁLINTOVÁ, H.: Cudzie jazyky áno, ale ako? Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2003. 88 s. ISBN 80-8055-762-4. 2.
2. РЕПОНЬ, А., БРЕУСОВА, Е.: Методика преподавания русского языка как иностранного. Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. 2019. 150 s. ISBN 978-80-557-1602-2
3. BARIAKOVÁ, Z.- GÁLISOVÁ, A. – VANČÍKOVÁ, K.: Jazykové a literátne hry pre 1. a 2. Stupeň základnej školy, Krakov, 2013, s. 126, ISBN 978-83-7490-576-3.
4. GÁLIKOVÁ-TOLNAIOVÁ, S.: 2007. Problém výchovy na prahu 21. Storočia alebo o „obrate k psychagógii“ v súčasnej filozofii výchovy. Bratislava: IRIS, 2007.
5. PALOUŠ, R.: 2008. Heretická škola. Praha: Oikumenon, 2008.
6. PETLÁK, E.: 2014, Aktuálne otázky edukácie v otázkach a odpovediach, vydavateľstvo: PhDr. Milan Štefanko - IRIS Iris, s. 84 ISBN: 978-80-8153-021-0
7. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris, 1997. 270 s. ISBN 80-88778-49-2.
8. ŠVEC, Š. Didaktika I., učebný text FFUK, Bratislava, 1988.
9. ВАСИЛЕНКО, Е.И. Методические задачи по русскому языку (для иностранцев). # СПб., 2003.
10. ЗАЛЬСКОВА, Н.Д. Теория обучения иностранному языку. Лингвистика и методика. # М., 2006. Капитонова Т.И. Московкин Л.В. Щукин А.Н. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному. – М.: Русский язык. Курсы, 2009.
11. ЛАВРОВА, О.В. Пособие по развитию навыков письменной речи для иностранных учащихся РГГМУ. # СПб., 2001. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. # М., 2003.
12. ЩУКИН, А.Н. Методы и технологии обучения иностранным языкам: учебное пособие для преподавателей и стунетов языковых вузов. – М.: Издательство ИКАР, 2017.

13. ЩУКИН, А.Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2018

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský C1, slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 h.

prezenčné štúdium: 26 h.

samoštúdium: 44 h.

seminárna práca: vyučovacia hodina 20 h.

příprava na ústnu skúšku: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
85.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-DEP-513	<b>Názov predmetu:</b> Digital empowerment and participation
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II., III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: The final assessment consists of preparing a portfolio of tasks the student processes during the semester on individual topics. The elaboration of the tasks which will be part of the MOOC. The course will be entirely online. Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim assessment. For the final evaluation student must obtain at least 65 points from 100.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: The student is equipped with the following skills: 1. Critically reflect of using the digital content 2. Recognize ethical dimensions of using the digital content in digital communication, collaboration and participation 3. Model a more mindful approach regarding of using digital media in work, study, and life 4. Create digital content that is both visually appealing and informative, and inclusive to different stakeholders 5. Apply storytelling approach and scenario-based approach 6. Understand the concept of digital intelligence 7. Recognise service-learning as a strategy to enhance digital empowerment of communities and marginalized groups.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Recommended literature: Peromingo, M., & Pieteron, W. (2018). The new world of work and the need for digital empowerment. <i>Forced Migration Review</i> , (58), 32-33. Retrieved from <a href="https://www.proquest.com/scholarly-journals/new-world-work-need-digital-empowerment/docview/2062902270/se-2">https://www.proquest.com/scholarly-journals/new-world-work-need-digital-empowerment/docview/2062902270/se-2</a> Mäkinen, M. (2006). Digital Empowerment as a Process for Enhancing Citizens' Participation. <i>E-Learning</i> , 3 (3), 381-395. <a href="https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/elea.2006.3.3.381">https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/elea.2006.3.3.381</a> Materials in the online course.	



<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> English language			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Consultations: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 08.09.2023			
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-112	<b>Názov predmetu:</b> Diskurzívna analýza v nemeckom sociokultúrnom kontexte
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent absolvuje počas semestra písomný test a na konci semestra odovzdá záverečnú prácu. Študent má právo na 1 opravný termín z písomného testu. Hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94%), B (93 - 87%), C (86 - 80%), D (79 - 73%), E 72 - 65%). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> písomný test: 0 - 50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečná práca: 0 - 50 bodov; spolu za všetky súčasti (písomný test a záverečná práca): 0 - 100 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. nadobudne najdôležitejšie vedomosti o doterajších výsledkoch poznania v danej oblasti; 2. si osvojí aj základnú poznatkovú bázu z oblasti metodológie kritickej a lingvistickej analýzy diskurzu; 3. v záverečnej práci dokáže aplikovať získané poznatky na zodpovedajúcej úrovni v rámci „ponoru“ do vybraného alebo určeného diskurzu; 4. nové poznatky, ktoré získal počas vypracovania záverečnej práce dokáže analyzovať a vyhodnocovať vo vzťahu k existujúcim kultúrnym a teda aj jazykovým štandardom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Disciplína poskytuje poznatky o „kariére pojmu diskurz“ v druhej polovici 20. storočia až po súčasnosť. Zdôrazňuje sa, že pojem diskurz možno intelektuálne uchopiť z rôznych hľadísk. Okrem toho je stredobodom pozornosti ozrejenie vlatností a dynamiky diskurzov, ako aj ich klasifikácie a v neposlednom rade aj sprostredkovanie poznatkov o metodológii kritickej a lingvistickej analýzy diskurzu. Daná poznatková báza (najmä metodológia kritickej a lingvistickej diskurzívnej analýzy) je predpokladom fundovaného preniknutia do vybraných diskurzov. Kurz je určený aj pre študentov, ktorí majú záujem spoznať akým spôsobom sa rozvíja(la) diskurzívna analýza v česko-slovenskom priestore a v nemecky hovoriacich krajinách.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Angermüller, J. – Bunzmann, K. – Nonhoff, M.: Diskursanalyse : Theorien, Methoden, Anwendungen. Hamburg : Argument Verlag GmbH 2001.	

2. Dobřík, Z. Cudzost' a inakosť v jazykovej komunikácii. Banská Bystrica: Belianum 2018.
3. Dolník, J.: Jazyk, človek, kultúra. Bratislava : Kalligram 2010.
4. Dolník, J. Sila jazyka. Bratislava : Kaligram 2012.
5. Jäger, S.: Kritische Diskursanalyse. Eine Einführung. Duisburg :2004.
6. Keller, R. – Hirsland A. – Schneider W. – Viehhöver, V. (Ed.): Handbuch Sozialwissenschaftliche Diskursanalyse : Band 2. Wiesbaden : Springer Fachmedien
7. Keller, R.: Wissensoziologische Diskursanalyse. Grundlegung eines Forschungsprogramms. Wiesbaden : VS Verlag für Sozialwissenschaften 2008.
8. Larcher, S. B.: Linguistische Diskursanalyse. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Tübingen: Narr Studienbücher 2015.
9. Orgoňová, O. – Dolník. J.: Používanie jazyka. Bratislava : Univerzita Komenského 2010.
10. Schneiderová, S.: Analýza diskurzu a mediální text. Praha : UK Nakladatelství Karolinum 2015

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk (B2 - C1)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Poznámky - časová záťaž študenta: 150 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

príprava na písomný test: 62 hodín

príprava na záverečnú prácu: 62 hodín

:

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobřík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-esn-200	<b>Názov predmetu:</b> Dobrovoľník ESN UMB 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> - Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít. - Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov) - Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov: - písomne spracované záznamy (správa), - fotodokumentácia, - menný zoznam zúčastnených študentov..	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady	

„študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovoľníctví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovoľníctví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovoľníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Průručka pro dobrovoľníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizacích. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovoľníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovoľnici.doc>>.
- Www.dobrovoľnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovoľník. Dostupné z WWW: <[http://www.dobrovoľnik.cz/d\\_druhy.shtml](http://www.dobrovoľnik.cz/d_druhy.shtml)>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovoľnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <[http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference\\_Pardubice\\_Hladka.pdf](http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf)>.
- Dobrovoľn%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoľn%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 5							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
80.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.10.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-esn-201	<b>Názov predmetu:</b> Dobrovoľník ESN UMB 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> - Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít. - Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov) - Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov: - písomne spracované záznamy (správa), - fotodokumentácia, - menný zoznam zúčastnených študentov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných	

študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady „študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

#### **Odporúčaná literatúra:**

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovoľníctví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovoľníctví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovoľníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Príručka pro dobrovoľníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizacích. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovoľníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovolnici.doc>>.
- Www.dobrovolnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovoľník. Dostupné z WWW: <[http://www.dobrovolnik.cz/d\\_druhy.shtml](http://www.dobrovolnik.cz/d_druhy.shtml)>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovolnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <[http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference\\_Pardubice\\_Hladka.pdf](http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf)>.
- Dobrovoln%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoln%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín



<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 5							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.10.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-esn-202	<b>Názov predmetu:</b> Dobrovoľník ESN UMB 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> - Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít. - Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov) - Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov: - písomne spracované záznamy (správa), - fotodokumentácia, - menný zoznam zúčastnených študentov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady „študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno	

časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

**Odporúčaná literatúra:**

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku.

Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovoľníctví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovoľníctví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.

Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.

KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovoľníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

Príručka pro dobrovoľníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR

TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizacích.

Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovoľníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovolnici.doc>>.

Www.dobrovolnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovoľník. Dostupné z WWW: <[http://www.dobrovolnik.cz/d\\_druhy.shtml](http://www.dobrovolnik.cz/d_druhy.shtml)>.

Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovolnik.htm>>.

E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <[http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference\\_Pardubice\\_Hladka.pdf](http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf)>.

Dobrovoln%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoln%C3%ADk>>.

Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	33.33	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.10.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-esn-203	<b>Názov predmetu:</b> Dobrovoľník ESN UMB 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít. - Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov) - Semestrálne tutorstvo nad zahraničným študentom. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov: - písomne spracované záznamy (správa), - fotodokumentácia, - menný zoznam zúčastnených študentov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady	

„študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

### **Odporúčaná literatúra:**

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovoľníctví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovoľníctví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovoľníci v neziskových organizáciach. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Průručka pro dobrovoľníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizáciach. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovoľníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovoľnici.doc>>.
- Www.dobrovoľnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovoľník. Dostupné z WWW: <[http://www.dobrovoľnik.cz/d\\_druhy.shtml](http://www.dobrovoľnik.cz/d_druhy.shtml)>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovoľnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <[http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference\\_Pardubice\\_Hladka.pdf](http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf)>.
- Dobrovoľn%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoľn%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.10.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici			
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta			
<b>Kód predmetu:</b> ESN1	<b>Názov predmetu:</b> Erasmus student network 1		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná			
<b>Počet kreditov:</b> 3			
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.			
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.			
<b>Podmieňujúce predmety:</b>			
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Výsledky vzdelávania:</b>			
<b>Stručná osnova predmetu:</b>			
<b>Odporúčaná literatúra:</b>			
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 11			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. et Mgr. Ing. Miroslava Knapková, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>			
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.			



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-124	<b>Názov predmetu:</b> Financie v praxi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch Na záver: účasť na hre Finančná sloboda – počas 2,5 hodinovej hry, získa študent 30 ročné skúsenosti s produktami na slovenskom finančnom trhu v praxi. Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pri aktívnej účasti : <ul style="list-style-type: none"><li>- získa základnú orientáciu v terminológii finančnej gramotnosti</li><li>- osvojí si hlavné princípy ako správne rozložiť osobné financie v praktickej rovine</li><li>- dokáže rozlíšiť vhodnosť jednotlivých finančných produktov pre konkrétne životné situácie</li><li>- získa praktické skúsenosti z finančnej gramotnosti na konkrétnych modelových príkladoch</li><li>- zažije súťaživú atmosféru počas jedinečnej akreditovanej hry na slovenskom trhu - Finančná sloboda.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Peniaze ako nevyhnutný prostriedok na dosiahnutie cieľov. Základné pojmy vo svete financií z praktickej roviny. Myšlienkové postoje k peniazom. Ako ovládať peniaze, aby nás neovládali. Základné pojmy a princípy rozloženia osobných financií. Modelové príklady a situácie ako efektívne využívať produkty na finančnom trhu. Ako dosiahnuť finančnú slobodu – doživotná renta. Praktické informácie z oblasti dôchodkového systému SR (2. a 3. dôchodkový pilier). Základné princípy investovania (riziko vs. výnos). Úverové produkty v praxi a iné témy ktoré budú pre študentov zaujímavé.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. GEORGE S. CLASON. Najbohatší muž Babylonu. Citadela, 2013.</li><li>2. dostupné internetové zdroje</li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín záťaž	

prezenčne (priama výučba): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 16			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Ing. Janka Crmanová			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.03.2023			
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fj-002	<b>Názov predmetu:</b> Francúzština 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra sa študent zúčastňuje ústnych aktivít (10%). Absolvuje priebežný písomný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) (30%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) a zo základov francúzskych reálií v slovenskom jazyku (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%) <b>a) priebežné hodnotenie:</b> účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. je schopný povedať základné informácie o sebe a jeho blízkom okolí 2. je schopný reagovať v základných situáciách (pozdraviť, poďakovať, predstaviť sa, vyjadriť svoj vkus) 3. rozumie audio a písomné základné informácie (oznamy, základný rozhovor) 4. má základné vedomosti z francúzskych reálií	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Zoznámenie sa s francúzskym jazykom, s pozdravmi, abecedou a zdvorilostnými slovami. 2. Predstavovanie seba a člena rodiny. 3. Názvy štátov a národností. 4. Číslovky. 5. Aktivity vo voľnom čase 6. Hlavné geografické údaje o Francúzsku 7. Zvyky a oslavy vo Francúzsku počas roka 8. Najvýznamnejšie osobnosti z histórie a kultúry Francúzska	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Grand-Clément, O. 2000. Co dělat co říkat? Savoir-vivre français aneb umět žít s Francouzi. Plzeň: Fraus	

2. Mérieux, R. ; Loiseau, Y. 2008. Latitudes A1-A2. Paris : Didier 3. Pravda, M.; Pravdová, M. 2006. Francúzština pre samoukov. Bratislava: SPN 4. Štorcel, T. 2007. Francúzska konverzácia. Bratislava: Príroda							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský alebo iný (nie francúzsky)							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 14 príprava na pravidelné aktivity: 10 príprava na priebežný písomný test: 20 príprava na záverečný písomný test: 20							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jana Pecníková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.09.2023							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fj-001	<b>Názov predmetu:</b> Francúzština 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent absolvuje dva krátke písomné testy. Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test (ústne porozumenie, písomné porozumenie, písomný prejav, gramatika) a ústnu skúšku (ústny prejav). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný test (0-80 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. používa základné jazykové znalosti z francúzštiny, 2. je schopný porozprávať o svojich záujmoch a o svojich plánoch do budúcnosti. 3. dokáže napísať e-mail, kde o niečo žiada. 4. vie hovoriť o dejoch, ktoré sa odohrali v minulosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Pochopiť záujmy a preferencie na základe nahrávok a následne vedieť porozprávať o svojich. 2. Víkendové plány. 3. Opis domu / bytu a ich zariadenia. 4. Gastronómia vo Francúzsku a na Slovensku. 5. Časovanie nepravidelných slovies. 6. Voľný čas.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 1. Paris: Didier Pecníková, J. - Ráčková, L. Základy francúzštiny, Belianum, 2023	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> FJ A1	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. Príprava na diktát: 14 hod. Príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe : 25 hod. Samoštúdium: 25 hod. Celková záťaž : 90 hod.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 1							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jana Pecníková, PhD., Gautier Quentin Crept							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.09.2023							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-217	<b>Názov predmetu:</b> Frazeológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov Test – 0 – 25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má systémové poznatky z oblasti frazeologického fondu ruského jazyka ako súčasti jazykového systému. Má schopnosť samostatne a aktívne si z relevantných zdrojov dopĺňať teoretické vedomosti z oblasti ruskej frazeológie a rozvíjať praktické zručnosti spojené s používaním ruských frazém v ústnej a písomnej komunikácii v ruskom jazyku a v preklade. Po absolvovaní predmetu študent ovláda frazeologické minimum ruského jazyka a frazémy široko využívané, s ohľadom na sémanticko-situačné osobitosti, v ruskom kultúrnom priestore a v textoch rôznych funkčných štýlov. Pri používaní frazeologizmov dodržiava normy ruského jazyka, určuje štylistickú príslušnosť frazeologických jednotiek. Vie klasifikovať frazeologické jednotky podľa gramatickej a etymologickej charakteristiky, ako aj podľa motivácie (stupňa spojenia komponentov). Vie nájsť frazeologizmus v texte a vybrať k ruskej frazéme vhodný slovenský ekvivalent. Pozná a pri svojej praktickej činnosti používa frazeologické slovníky ruského jazyka a dvojjazyčné prekladové slovníky. Je schopný kontinuálne si obohacovať aktívnu a pasívnu slovnú zásobu ruštiny o frazeologické jednotky. Hodnotí paradigmatické a syntagmatické vzťahy vo frazeologickom fonde, pozná a používa synonymické a antonymické frazeologizmy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Frazeológia ako veda a vyučovací predmet.  
 Definícia a funkcie frazémy.  
 Sémantický, pragmatický a lingvokulturologický aspekt vo frazeológii.  
 Znaky frazeologizmov.  
 Frazeologická jednotka (FJ), frazeologizmus, frazéma, variant frazémy.  
 Komponenty frazémy a ich klasifikačné parametre.  
 Sémantické triedenie frazém.  
 Klasifikácia frazém podľa ich pôvodu.  
 Štylistická klasifikácia frazém.  
 Slovnodruhovú klasifikáciu frazém.  
 Klasifikácia podľa ekvivalencie.  
 Medzijazyková rusko-slovenská asymetria.  
 Frazeo-sémantická paradigma, systémové vzťahy vo frazeológii: viacvýznamové frazeologizmy, homonymá, synonymá, paronymá, antonymá, frazeosémantické skupiny/polia.  
 Frazeografia.

**Odporúčaná literatúra:**

BARANOV, A. – DOBROVOLESKIJ, D. : Osnovy frazeologii. Moskva : FLINTA; Nauka 2016.  
 BASKO, N.: Russkije frazeologizmy v situacijach. Moskva : Russkij jazyk. Kursy 2015.  
 SOTÁK, M.: Slovní fond slovenských a ruských frazém. Bratislava : SPN 1989.  
 TELIJA, V. N.: Russkaja frazeologija. Semantičeskij, pragmatičeskij i lingvokulturologičeskij aspekty. Moskva : Jazyki ruskoj kul'tury 1996.  
 MLACEK, J. a i.: Frazeologická terminológia. Bratislava : SAV 1995. Dostupne na internete : [https://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka\\_terminologia/](https://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
 Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín  
 samoštúdium: 39 hodín  
 vypracovanie domácich заданий: 25 hodín  
 príprava na test: 25 hodín  
 príprava na záverečnú skúšku: 35 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Viktoria Liashuk, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lit-123	<b>Názov predmetu:</b> Generačná a rodinná pamäť v literatúre po roku 1989
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti v priebehu semestra pripravujú na základe štúdia odbornej literatúry a lektúry literárnych textov prezentáciu na zvolenú tému seminárnej práce a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 strán, ktorú odovzdajú po ukončení výučbovej časti semestra. Študent má v prípade hodnotenia FX právo na jednu opravnú verziu seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa štandardnej klasifikačnej stupnice. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> prezentácia na seminári: 0 – 20 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> seminárna práca: 0 – 80 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný kriticky posúdiť variujúce teoretické prístupy a koncepčné odlišnosti v rôznych modeloch kolektívnej pamäti. Je schopný transformovať teoretické poznatky získané štúdiom konceptov generačnej a rodinnej pamäti do samostatnej tvorivej práce s umeleckým textom. V umeleckom diele dokáže identifikovať prejavy kultúry spomínania a vnímať ich v širších vzťahových súvislostiach. Dokáže vyhodnotiť osobitosti rôznych prístupov k literárnemu sprítomneniu minulosti. Rozpozná prejavy tabuizovania minulosti v rodinnej pamäti. Vytvorí seminárnu prácu, v ktorej efektívne aplikuje komponenty teoretického myslenia a primeraným spôsobom spracuje vybranú tému.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vymedzenie pojmov individuálna pamäť, komunikatívna pamäť, rodinná pamäť, generačná pamäť. Mannheimov koncept generácií. Pamäť – trauma – generácia. Kultúrna trauma. Verejný a rodinný diskurz. Historiografia a literárna fikcia. Biografické naratívy. Autobiografia. Memoárová literatúra. Generačné romány. Nemecké naratívy obete. Asymetria pamäti páchatel'ov a pamäti obetí. Stratégie vytesnenia. Tabuizovanie a odtabuizovanie rodinnej pamäti. Generačná/rodinná pamäť a nacizmus. Generácia 68. Generačná pamäť a komunistický režim. Generačná pamäť a 1989.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ASSMANN, A.: Das neue Unbehagen an der Erinnerungskultur. München: Beck, 2013.

ASSMANN, A.: Der lange Schatten der Vergangenheit. Erinnerungskultur und Geschichtspolitik. München : Verlag C. H. Beck, 2006.

BATTHYANY, S.: Čo to má spoločné so mnou? Zločin z marca 1943. Príbeh mojej rodiny. Žilina : Absynt, 2019.

BRUSSIG, T.: Na dolnom konci Slnecnej ulice. Bratislava : Drewo a srd, 2007.

ERLL, A. – NÜNNING, A. (eds.): Cultural Memory Studies. An International and Interdisciplinary Handbook. Berlin ; New York : Walter de Gruyter, 2008.

ESTERHÁZY, P.: Opravené vydanie. Príloha k Harmonii caelestis. Bratislava : Kalligram, 2006.

GÁL, F. (ed.): Mojich tridsať rokov. Bratislava : Artforum, 2019.

GRASS, G.: Jako rak. Brno : Atlantis, 2005.

KLIMÁČEK, V.: Námestie kozmonautov (generácia IO). Levice: Koloman Kertész Bagala, LCA Publishers Group, 2007.

KRATOCHVIL, A. (ed.): Paměť a trauma pohledem humanitních věd : komentovaná antologie teoretických textů. Praha : Akropolis, 2015.

MANNHEIM, K. Problém generací. In: Sociální studia, Vol 4, No 1–2, 2007. S. 11 – 44.

MARADA, R.: Paměť, trauma, generace. In Sociální studia. Fakulta sociálních studií Masarykovy univerzity, 1–2 / 2007. S. 79 – 95.

MARENČIN, A.: Čo nevošlo do dejín. Bratislava : Marenčin PT, 2012.

MOLLER, S.: Familiengedächtnis und NS-Vergangenheit in Deutschland. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung, 2014.

PETROWSKAJA, K.: Asi Ester. Bratislava : Premedia, 2015.

POLLACK, M.: Smrť v bunkri. Žilina : Absynt, 2017.

PÚČEK, J.: Med pamäti. Banská Bystrica : Laputa/Literárna bašta, 2018.

RANKOV, P.: Stalo sa prvého septembra (alebo inokedy). Bratislava : Kalligram, 2008.

SCHLINK, B.: Predčítač. Bratislava : Slovart, 2006.

SENFFT, A.: Bolestivé mlčanie. Bratislava: Premedia, 2019.

TIMM, U.: Na príkladu mého bratra. Praha : Doplněk, 2011.

TREICHEL, H.-U.: Stratený. Bratislava : Slovart, 2005.

UMLAUF, E.: Číslo na tvojom predlaktí je modré ako tvoje oči. Žilina : Absynt, 2018.

VRZGULOVÁ, M.: Rok 1968 v pamäti jednej generácie. In: LONDÁK, M. – SIKORA, S. a kol.: Rok 1968 a jeho miesto v našich dejinách. Bratislava: VEDA, 2009, s. 511–528.

WELZER, H. – MOLLEROVÁ, S. – TSCHUGGNALLOVÁ, K.: Můj děda nebyl nácek. Nacismus a holocaust v rodinné paměti. Praha : Argo, 2010.

ZEMANÍKOVÁ, N.: Generačné aspekty východonemeckej autobiografickej prózy po roku 1989. Kraków : Wydawnictwo Towarzystwa Słowaków w Polsce, 2016.

<https://spytajsaveasich.sk/89>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

anglický alebo nemecký jazyk potrebný na štúdium odborných textov

**Poznámky - časová záťaž študenta**

celková časová záťaž 150 hodín, z toho:

kombinované štúdium: 26 hodín

lektúra primárnych literárnych textov: 24 hodín

analýza odborných textov: 35 hodín

príprava prezentácie: 20 hodín

príprava seminárnej práce: 45 hodín

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 23							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
34.78	21.74	30.43	4.35	4.35	0.0	4.35	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Nadežda Zemaníková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 26.06.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-323	<b>Názov predmetu:</b> Geografické poznávanie Európy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť a diskusia.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> nie je	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> absolvovanie a hodnotenie: 100 % aktívna účasť na seminári (diskusia k danej téme, vlastný postoj k diskutovanej problematike) Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: • si osvojí prezentovaný geografický priestor tak, aby mal základné znalosti o geografických fenoménoch, • je schopný, pozná a aktívne využíva doterajšie základné zdroje informácií, kriticky ich hodnotí a zhrnie v podobe záverečnej diskusie, • ovláda príčinné súvislosti vplývajúce na doterajší stav územia, • aplikuje teoretické poznatky a vlastné skúsenosti pri hodnotení prezentovaného územia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: • vybrané územia (štátne útvary, typy krajín, socioekonomické špecifiká) v regiónoch: • strednej Európy, • východnej Európy, • severnej Európy, • západnej Európy, • juhozápadnej Európy, • juhovýchodnej Európy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. GAJDOŠ, A. – MAZÚREK, J. – TOLMÁČI, L. – HOUDKOVÁ, Z. – BAAR, V. – MADLEŇÁK, T. – LACIKA, J. (2013): Regionálna geografia Európy. 1. vyd. Bratislava: VEDA vydavateľstvo SAV, 2013, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 13 hodín samoštúdium a príprava na seminár: 64 príprava a účasť na diskusii: 13	

<b>Hodnotenie predmetov</b>			
Celkový počet hodnotených študentov: 411			
abs	n	p	v
96.35	3.65	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.09.2018			
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-114	<b>Názov predmetu:</b> Geopolitický vývoj sveta
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: I. vystúpenie k téme seminára, príprava a prezentácia referátu 40 %. Podmienkou na záverečné hodnotenie je 65 % zvládnutie I. b) záverečné hodnotenie: II. písomná skúška 60 %. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> I. vystúpenie k téme seminára, príprava a prezentácia referátu 40 %. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> II. písomná skúška 60 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>• chápe základné geopolitické pojmy,</li><li>• vie analyzovať geopolitickú situáciu v jednotlivých historických obdobiach,</li><li>• dokáže určiť základné charakteristiky mocenského usporiadania v jednotlivých etapách,</li><li>• vie interpretovať politickú mapu sveta a Európy v rámci rôznych historických období,</li><li>• dokáže určiť hlavných geopolitických aktérov v jednotlivých obdobiach,</li><li>• je schopný identifikovať hlavné ohniská napätia súčasného sveta,</li><li>• dokáže vyvodzovať vlastné závery o aktuálnom geopolitickom dianí.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Úvod do geopolitiky a geopolitického myslenia, hlavné geopolitické smery a školy</li><li>• Geopolitické usporiadanie sveta v staroveku</li><li>• Geopolitické usporiadanie Európy v období ranného stredoveku</li><li>• Geopolitické usporiadanie Európy v období vrcholného a neskorého stredoveku</li><li>• Geopolitické usporiadanie sveta v ére zámorských objavov a ranné obdobie kolonializmu</li><li>• Vrcholné obdobie rozvoja koloniálneho systému – obdobie imperializmu</li><li>• Geopolitické usporiadanie sveta v období medzi dvoma svetovými vojnami</li><li>• Svet a Európa po 2. svetovej vojne</li><li>• Koniec studenej vojny, zánik bipolárneho sveta a postupná transformácia geopolitického usporiadania sveta na prelome tisícročí</li></ul>	

- Najväčšie geopolitické výzvy súčasného sveta
- Scenáre vývoja geopolitického usporiadania sveta v 21. storočí

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. ASH, T. G. (2006): Svobodný svet. Amerika, Evropa a budúcnosť západu. 1. vyd. Praha: Paseka, 2006, 240 s. ISBN 80-7185-707-6
2. GURŇÁK, D., BLAŽÍK, T., LAUKO, V. (2007): Úvod do politickej geografie, geopolitiky a regionálnej geografie. 1. vyd. Bratislava: Geo-grafika, 2007, 140 s. ISBN 978-80-969338-8-3
3. KENNEDY, P. (1993): Svět v 21. století. 1. vyd. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1993, 441 s. ISBN 80-7106-114-X
4. IŠTOK, R. (2003): Politická geografia a geopolitika. 1. vyd. Prešov: PU, 2003, 392 s. ISBN 80-8068-191-0
5. VOLNER, Š. (2003): Základy geopolitiky. 1. vyd. Banská Bystrica: UMB, 2003, 120 s. ISBN 80-8055-881-7

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín

príprava referátu: 20 hodín

priebežná príprava na vystúpenie k téme seminára: 26 hodín

samoštúdium a príprava na skúšku: 48 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
53.52	12.68	15.49	5.63	4.23	7.04	1.41	0.0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-izi-01	<b>Názov predmetu:</b> Implementácia znalostí pri integrácii osôb z cudziny 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študentka/študent vypracuje projekt starostlivosti o osobu/osoby z cieľovej skupiny. Projekt obsahuje min. 5 aktivít za 20 bodov. Celkovo je možné získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %), FX (64 % – 0 %)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentka/študent: - má schopnosť samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, realizovať a vyhodnocovať aktivity, - dokáže v praxi uplatniť poznatky a kompetencie získané v študijnom programe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Oslovenie cieľovej skupiny a zistenie potrieb. Spracovanie projektu. Asistencia osobám z cudziny – tlmočenie, pomoc v sociálnych kontaktoch, na úradoch, počas začlenenia do majoritnej spoločnosti. Vyhodnotenie asistencie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4. BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - FRIMMEROVÁ, Alžbeta - ŠOLCOVÁ, Jana. Dobrovoľníctvo v zariadeniach sociálnych služieb: Sprievodca tvorbou dobrovoľníckeho programu. 1. vyd. Stupava: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií, 2019. 92 s. ISBN 978-80-973034-2-6 BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - ŠAVRNOCHOVÁ, Michaela - ŠOLCOVÁ, Jana. Objav sa v dobrovoľníctve. 1. vyd. Bratislava : Bratislavské dobrovoľnícke centrum, 2016. 102 s. ISBN 978-80-972255-2-0 BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - MRAČKOVÁ, Alžbeta. D-zručnosti pre zamestnanie: manuál pre dobrovoľníkov a dobrovoľníčky, dobrovoľnícke organizácie a dobrovoľnícke centrá. Rec. Peter Jusko, Ladislav Vaska. 1. vyd. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2014. 50 s. ISBN 978-80-557-0728-0	



<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, ukrajinský alebo ruský alebo anglický							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 60 h, z toho: príprava projektov a projektových správ: 13 h realizácia projektov: 47 h							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.10.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-izc-02	<b>Názov predmetu:</b> Implementácia znalostí pri integrácii osôb z cudziny 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študentka/študent vypracuje projekt starostlivosti o osobu/osoby z cieľovej skupiny. Projekt obsahuje min. 5 aktivít za 20 bodov. Celkovo je možné získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %), FX (64 % – 0 %)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študentka/študent: - má schopnosť samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, realizovať a vyhodnocovať aktivity, - dokáže v praxi uplatniť poznatky a kompetencie získané v študijnom programe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Oslovenie cieľovej skupiny a zistenie potrieb. Spracovanie projektu. Asistencia osobám z cudziny – tlmočenie, pomoc v sociálnych kontaktoch, na úradoch, počas začlenenia do majoritnej spoločnosti. Vyhodnotenie asistencie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4. BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - FRIMMEROVÁ, Alžbeta - ŠOLCOVÁ, Jana. Dobrovoľníctvo v zariadeniach sociálnych služieb: Sprievodca tvorbou dobrovoľníckeho programu. 1. vyd. Stupava: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií, 2019. 92 s. ISBN 978-80-973034-2-6 BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - ŠAVRNOCHOVÁ, Michaela - ŠOLCOVÁ, Jana. Objav sa v dobrovoľníctve. 1. vyd. Bratislava : Bratislavské dobrovoľnícke centrum, 2016. 102 s. ISBN 978-80-972255-2-0 BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - MRAČKOVÁ, Alžbeta. D-zručnosti pre zamestnanie: manuál pre dobrovoľníkov a dobrovoľníčky, dobrovoľnícke organizácie a dobrovoľnícke centrá. Rec. Peter Jusko, Ladislav Vaska. 1. vyd. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2014. 50 s. ISBN 978-80-557-0728-0	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, ruský alebo ukrajinský alebo anglický							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 60 h, z toho: príprava projektov a projektových správ: 13 h realizácia projektov: 47 h							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Lujza Urbancová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.10.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-iej-01	<b>Názov predmetu:</b> Inovácie vo vyučovaní jazykov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: vypracovanie a prezentácia seminárnej práce (0 – 50 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomná skúška – záverečný test (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 32 bodov a za písomný test menej ako 33 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná sústavu metód tzv. tradičného vyučovania, ako aj inovatívne metódy vo vzťahu k vyučovaniu jazykov (materinského aj cudzieho), dokáže ich porovnať a pomenovať výhody aj nevýhody oboch prístupov. Pozná špecifiká jednotlivých metód a vie posúdiť ich vhodnosť vo vzťahu k cieľom a obsahu jazykového vzdelávania. Vie aplikovať inovatívny prístup a použiť ho na konkrétny učebný obsah.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Moderné a inovatívne metódy vo vyučovaní jazykov. Kooperatívne metódy, aktivizačné metódy, kognitívne metódy, komunikačné metódy, kompozičné metódy. Online vyučovanie a e-learning, blended learning. Online technológie vo vzdelávaní: blog, e-booky, e-portfóliá, online interaktívna tabuľa (Miro a pod.), aplikácie vo vzdelávaní, podcast, screencast, videostreaming, webinár, wikipédia. Didaktika e-learningu. Vytváranie multimediálneho vzdelávacieho obsahu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ČAPEK, Robert: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotiacich metod. Praha : Grada Publishing, 2015. ČAPEK, Robert: Líný učitel – Jak učit dobře a efektivně. Praha : Raabe CZ, 2018. ČAPEK, Robert: Líný učitel – Cesta pedagogického hrdiny. Praha : Raabe CZ, 2019. ČAPEK, Robert: Líný učitel – Kompas moderního učitele. Praha : Raabe CZ, 2020. CHODĚRA, Radomír: Didaktika cizích jazyků. Úvod do vědního oboru. Praha : Academia, 2013.	

HLADÍK, Petr: Tipy a triky pro výuku cizích jazyků. Inspirace pro všechny jazykáře. Praha : Grada Publishing, 2021.  
 JANÍKOVÁ, Věra: Výuka cizích jazyků. Praha : Grada Publishing, 2011.  
 KASÍKOVÁ, Hana: Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál, 1997.  
 KUPKA, Ivan: Jak úspěšně studovat cizí jazyky. Praha : Grada Publishing, 2012.  
 MAŇÁK, Josef – ŠVEC, Vlastimil: Výukové metody. Brno : Paido, 2003.  
 PETLÁK, Erich: Inovácie v edukácii. Bratislava : Wolters Kluwer, 2020.  
 SIEGLOVÁ, Dagmar: Konec školní nudy. Didaktické metody pro 21. století. Praha : Grada, 2019.  
 SIEGLOVÁ, Dagmar: Cesta k cizím jazykům. 100 + 10 metod, strategií a rad pro učitele a samostudium. Praha : Grada, 2020.  
 SITNÁ, Dagmar: Metody aktivního vyučování. Spolupráce žáků ve skupinách. Praha : Portál, 2013.  
 ZOUNEK, Jiří: E-learning. Učení (se) s digitálními technologiemi. Praha : Wolters Kluwer, 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
 Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h  
 Samoštúdium: 34 h  
 aktualizácia informácií, práca s legislatívou:  
 príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:  
 iné: práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h,  
 vypracovanie seminárnej práce, príprava prezentácie: 30 h,  
 príprava na záverečný test: 40 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Gálisová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lit-109	<b>Názov predmetu:</b> Interkultúrna komunikácia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent absolvuje počas semestra písomný test a na konci semestra odovzdá záverečnú prácu. Študent má právo na jeden opravný termín z písomného testu a jeden opravný termín na odovzdanie záverečnej práce. Hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: A (100 - 94%), B (93 - 87%), C 86 - 80%), D (79 - 73%), E (72 - 65%). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> písomný test 0-50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomný test alebo kolokvium 0- 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. osvojí si potrebné teoretické poznatky o interkultúrnej komunikácii s akcentom na slovenské kultúrne štandardy, kultúrne štandardy nemecky hovoriacich krajín, ako aj kultúrne štandardy spoločností, s ktorými sa počas vykonávania povolania môže reálne stretnúť; 2. na základe získaných poznatkov nestranne analyzuje a vyhodnocuje správanie a konanie jednotlivých komunikantov v príslušných simulačných situáciách, ktoré vychádzajú z bežného a profesného života; 3. získané poznatky z hodnotenia simulačných situácií použije v roli komunikačného partnera v nových komunikačných situáciách..	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Študenti si osvoja poznatky a praktické zručnosti z interkultúrnej komunikácie, najmä v spoločných nemeckých a slovenských podnikateľských subjektoch, ďalších spoločných inštitúciách, ako aj v interkultúrnom školskom prostredí. Budú vedení k tomu, aby sa vnútorne stotožnili s tým, že predpokladom efektívnej (úspešnej) interkultúrnej komunikácie je: a) dodržiavanie princípu asimilačno-akomodačnej proporcie všetkými zúčastnenými komunikačnými partnermi, b) vzájomné rešpektovanie kultúrnych štandardov všetkých komunikačných partnerov. Získané teoretické poznatky o komunikácii a komunikačných stratégiách sa transformujú do komunikačných zručností študentov prostredníctvom navodzovania prirodzených komunikačných situácií, ich priebehu a následne aj spätnou analýzou priebehu komunikačných situácií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. Broszinski-Schwabe, E.: Interkulturelle Kommunikation. Missverständnisse und Verständigung, 2. Auflage. Wiesbaden: Springer VS 2017.
2. Dobřík, Z.: Mensch in den Kulturen, Kulturen im Menschen. Banská Bystrica: Belianum 2015.
3. Heringer, J. Interkulturelle Kompetenz. Ein Arbeitsbuch mit interaktiver CD und Lösungsvorschlägen. Tübingen und Basel : A. Francke UTB 2012.
4. Lüsebrink, H.: Interkulturelle Kommunikation. Interaktion, Fremdwahrnehmung, Kulturtransfer. 4. Auflage. Stuttgart: J. B. Metzler 2016.
5. Nákonečný, M.: Sociální psychologie. Praha : Academia 2009.
6. Nový, I. – Schroll-Machl, S.: Spolupráce přes hranice kultur. Praha : Mangement Press, 2003.
7. Nový, I. – Schroll-Machl, S.: Interkultúrní komunikace v řízení a podnikání. Praha : Mangement Press, 2003.
7. Průcha, J.: Interkulturní psychologie. Praha : Portál 2004.
8. Schroll-Machl, S. – Nový, I. – : Perfekt geplant oder genial improvisiert? Kulturunterschiede in der deutsch-tschechischen Zusammenarbeit. Mering : Hampp 2000.
9. Wierlacher, A. – Bogner, A.: Interkulturelle Germanistik. Stuttgart : J. B. Metzler

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk B2-C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Celková záťaž: 120 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

priebežná príprava na semináre: 47 hodín

príprava na písomný test alebo kolokvium: 47 hodín

:

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
75.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobřík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.11.2021

**Schválil:** prof. PhD. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-jzh-01	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové hry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: pravidelné praktické cvičenia (0 – 10 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov) b) záverečné hodnotenie: projekt originálnej (pôvodnej) hry, resp. hrových cvičení a prezentácia (0 – 80 bodov) Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 52 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. pozná základné pojmy v problematike jazykových hier, 2. chápe pravidlá zostavenia hry, resp. hrovej aktivity, pri dodržaní didaktických zásad, 3. vie účelne aplikovať jazykové hry v edukačnom procese jazykového vyučovania v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, 4. posúdi možnosti rozvíjania jazykovej kompetencie prostredníctvom hry ako zážitkovej formy výučby v edukačnom procese, 5. vytvorí projekt originálnych (pôvodných) hier, resp. hrových cvičení a prezentuje ich.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Dejiny hry. Teória hry. Seriózne hry a gamifikácia. Hra a hrové cvičenia. Klasifikácie hier. Jazykové hry vo vyučovaní cudzích jazykov (vrátane slovenčiny ako cudzieho jazyka). Jazykové hry vo vyučovaní slovenského jazyka na nižšom a vyššom stupni sekundárneho vzdelávania. Didaktické zásady prípravy a aplikácie serióznej jazykovej hry vo výchovno-vzdelávacom procese. Hra a kooperatívne učenie. Fonetické a fonematické hry. Hry zamerané na recepciu, produkciu, interakciu a mediáciu. Hry s gramatickým javom. Hry na rozvoj slovnej zásoby. Naratívne hry. Dramatizácia príbehu. Využitie spoločenskej hry v jazykovom vzdelávaní.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	



BEERMANN, Susane – SCHUBACH, Monika – TORNOW, Ortrud E.: Hry na semináře a workshopy. 124 kreativních her. Praha : Grada Publishing, 2015.

BUTNER, Amy: 100 aktivit, her a učebních strategií ve výuce cizích jazyků. Praktické návody, jak zpříjemnit výuku studentům i sobě. Brno: Edika, 2013.

GÁLISOVÁ, Anna – BARIAKOVÁ, Zuzana – VANČÍKOVÁ, Katarína: Jazykové a literárne hry pre 1. a 2. stupeň základnej školy. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.

GÁLISOVÁ, Anna: Cvičenia pre žiakov s neslovenským materinským jazykom. Metodický sprievodca. Banská Bystrica : PF UMB, 2006.

HLADÍK, Petr: 111 her pro atraktivní výuku angličtiny. Praha : Grada Publishing, 2013.

HLADÍK, Petr: 111 nových her pro atraktivní výuku jazyků. Praha : Grada Publishing, 2016.

HOUSER, Pavel: Hry se slovy a jazykem. Praha : Portál, 2002.

KESSELOVÁ, Jana: Rozviazané jazýčky. Prešov : Náuka, 1999.

KLEIN, Zamyat M.: 100 kreativních metod a her na semináře a workshopy. Praha : Grada Publishing, 2012.

KLUSÁK, Miroslav – KUČERA, Miloš: Dětské hry – Games. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2010.

PALENČÁROVÁ, Jana – BAJZÍKOVÁ, Vladimíra: Rozcvičme si jazýčky. Bratislava : Združenie Orava, 2006.

PIŠLOVÁ, Simona: Jazykové hry. Praha : FORTUNA, 2011.

SEVILLE, Adrian: Historie deskových her. Brno : CPress, 2020.

SCHNEIDEROVÁ, Eva: Jazykové hry a hříčky. Praha : Portál, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
 Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h  
 Samoštúdium: 44 h  
 aktualizácia informácií, práca s legislatívou:  
 príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:  
 iné: práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 30 h,  
 vypracovanie seminárnej práce, príprava prezentácie: 50 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Gálisová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- lin-140	<b>Názov predmetu:</b> Jazykový seminár
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna účasť na seminári: 0 - 50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústna skúška: 0-50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si upevní jednotlivé jazykové prostriedky (gramatické, lexikálne a štylistické), je schopný samostatnej produkcie v rámci svojej špecializácie (ústny a písomný prejav, práca s textom, písanie vlastných textov). Kurz je zameraný na rozvíjanie jednotlivých jazykových zručností a na prehĺbovanie vedomostí v oblasti jazykových prostriedkov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je kombináciou jazykového a konverzačného seminára. Jeho obsahom je tandemová a skupinová práca, prezentácia získaných a spracovaných informácií z autentických zdrojov pred plénom, práca s cudzojazyčnou tlačou. Využíva sa systém gramatických, komunikačných cvičení a autentických textov upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> BUSCHA, A. Erkundungen Deutsch als Fremdsprache. Kompakt B2. Leipzig: Schubert Verlag, 2010. BUSCHA, A. Erkundungen Deutsch als Fremdsprache. Kompakt C1. Leipzig: Schubert Verlag, 2010. KANISOVÁ, Z. - RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Bratislava: Remedium, 2005. <a href="http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm">http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm</a> (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne B2 – C1)	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký jazyk B2 - C1	

**Poznámky - časová záťaž študenta**

celková záťaž študenta: 90 hod  
kombinované štúdium: 26 hodín  
priebežná príprava na semináre: 32 hodín  
príprava na ústnu skúšku: 32 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dominik Timmermann**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2023**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ua-001	<b>Názov predmetu:</b> Kapitoly z prekladu a myslenia o prelade 20. storočia vo východnej Európe.
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov Priebežný test - 30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečný test – 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Ciele: vytvoriť teoretický rámec potrebný na úspešné formovanie a ďalšie rozvíjanie prekladateľských zručností, príprava na samostatné rozvíjanie niektorých otázok dejín prekladu a výskumnej práce; vychovávať študentov v duchu univerzálnych hodnôt, rozvíjať úctu ku kultúrnemu dedičstvu iných národov, rozširovať ich všeobecný kultúrny a politický rozhľad. Podľa požiadaviek programu by študenti mali: poznať: etapy vývoja prekladu a myslenia o prelade vo východnej Európe, súčasný stav disciplíny, jej modely a metódy; pôvod metód používaných prekladateľom a ich obmedzenia; úlohu, miesto a vývoj prekladu ako druhu činnosti v rôznych spoločensko-historických epochách a kultúrnych stavoch spoločnosti, vplyv prekladu na formovanie kultúr a národných jazykov, na šírenie poznania a náboženstiev, vývoj prekladateľských princípov a prekladateľského myslenia. vedieť: používať princípy historického prístupu pri posudzovaní javov prekladu, aplikovať v praxi kritériá hodnotenia kvality prekladu a stratégie jeho realizácie; používať základnú terminológiu teórie prekladu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Stručné dejiny prekladu vo východnej Európe v 19. a na začiatku 20. storočia: diskusie o tom, aká literatúra by sa mala prekladať pre roľnícky národ.	

2. Cenzúra prekladov v ruskom a rakúsko-uhorskom impériu: ako ukrajinskí prekladatelia obchádzali prekážky kladené ruskou cenzúrou na konci devätnásteho a začiatku dvadsiateho storočia.
3. „Popravené obrodienie“ na Ukrajine v oblasti prekladu. Prekladateľské metódy a „kampaň proti nacionalistickým prekladateľom- škodcom“.
4. Formovanie translatológie ako teoretickej, historickej a didaktickej disciplíny koncom dvadsiatych a začiatkom tridsiatych rokov 20. storočia. Študijné programy teórie prekladu na Ukrajine a v Rusku na univerzitetnej úrovni.
5. Prekladateľstvo v Sovietskom zväze v období neskorého stalinizmu. Opakované a sprostredkované preklady. „Redakčné“ preklady. Totalitný preklad – na príkladoch Ukrajiny, Estónska a Československa.
6. „Chruščovovský odmäk“ a preklad. Preklad vo východnej Európe v druhej polovici 50. a 60. rokov 20. storočia. Odpor voči rusifikácii.
7. Teórie prekladu 50. a 60. rokov 20. storočia vo východnej Európe ako bezprostredné predchodkyne modernej disciplíny translatológie (Československo, Rusko, Ukrajina, Bulharsko, Poľsko, Estónsko).
8. Preklad v 70. a 80. rokoch 20. storočia. Ideológia a preklad. Rusko-ukrajinský preklad: svetlé a temné stránky. Preklad v období „normalizácie“ v Československu. Úloha paratextov pri propagácii prekladov.
9. Dejiny literárneho prekladu na nezávislej Ukrajine (od vyhlásenia nezávislosti po súčasnosť).
10. Formovanie ukrajinského odborného prekladu a filmového prekladu.
11. Rozvoj prekladateľských štúdií na nezávislej Ukrajine.
12. Vývoj nových druhov prekladu a translatológie na samostatnom Slovensku.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Стріха М. В. 2020. Український переклад і перекладачі: між літературою і націєтворенням. Київ : Дух і Літера. 520 с.
2. Шмігер Т. В. 2021. Історія українського перекладознавства = A History of Ukrainian translation studies : навч. посіб. Львів : ЛНУ імені Івана Франка. 180 с.
3. BEDNÁROVÁ, Katarína. Rukoväť dejín prekladu na Slovensku I. (18. – 19. storočie). Bratislava: Univerzita Komenského. 2015.
4. Bednárová, Katarína. Rukoväť dejín prekladu na Slovensku II. (Situácia slovenského umeleckého prekladu v 20. storočí). Bratislava: Univerzita Komenského. 2015.
5. Djovčoš, Martin, Ivana Hostová, Mária Kusá and Emilia Perez (eds). 2023. Translation Studies in Ukraine as an Integral Part of the European Context. Bratislava: VEDA.
6. Kalnychenko, Oleksandr. 2017. “History of Ukrainian thinking on translation (from the 1920s to the 1950s)“. In Going East: Discovering New and Alternative Traditions in Translation Studies/ Larisa Schippel and Cornelia Zwischenberger (eds.) (Transkulturalitat – Translation – Transfer, Band 28)/ Berlin: Frank & Timme, 2017. P. 309 – 33.
7. Kalnychenko O., Kolomiyets L. 2022. “Translation in Ukraine during the Stalinism Period: Literary Translation Policies and Practices“ In Translation Under Communism/ Edited by Christopher Rundle, Anne Lange and Daniele Monticelli. Basingstoke: Palgrave Macmillan, P. 141 – 172.
8. Kalnychenko, Oleksandr, and Natalia Kamovnikova. 2020. “Teaching Translation: Academic Courses in ‘Translation Theory and Practice’ of the early 1930s.” In Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна Серія «Іноземна філологія. Методика викладання іноземних мов». Харків: ХНУ імені В.Н. Каразіна. Вип. 91. С. 147-155.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský B2, ukrajinský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 10 hodín

domáca príprava: 15 hodín

príprava na test: 15 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Oleksander Kalnychenko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2023**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-218	<b>Názov predmetu:</b> Konfrontačná frazeológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov Príprava prezentácie – 0 – 10 bodov Príprava seminárnej práce – 0 – 15 bodov Test – 0 – 20 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 40 bodov (písomná časť – 0 – 20 bodov, ústna časť – 0 – 20 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má systémové poznatky o frazeologickej rovine ruského jazyka ako súčasť jazykového systému v konfrontácii so slovenským jazykom, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v širších spoločenských, kultúrnych a pragmatických súvislostiach a zároveň vo vývinovej perspektíve. Študent dokáže uplatňovať slovensko-ruský komparatívny prístup k poznávaniu frazeologického fondu oboch jazykov. Pozná vedeckú a frazeografickú paradigmu (slovenských a ruských výskumníkov a autorov frazeologických slovníkov). Chápe diachrónne a synchronne vzťahy medzi ruským a slovenským jazykom v oblasti frazeológie a tiež prepojenie frazeologickej sféry s kultúrnym a spoločenským rozvojom. Nadobudnuté vedomosti funkčne využíva v komunikácii a pri rozvíjaní vedeckej, jazykovej a kultúrnej gramotnosti ako jej nevyhnutného predpokladu. Poznatky a zručnosti uplatňuje pri výkone svojej profesie. Študent ovláda frazeologické minimum ruského jazyka, vie vybrať ekvivalenty pri preklade frazeologizmov, určiť čiastočne ekvivalentné frazeologizmy a nájsť k nim ekvivalenty. Ovláda postupy transpozície bezekvivalentných frazeologizmov. Dokáže používať frazeologické slovníky	

ruského jazyka a prekladové slovníky. Rozšíri si teoretické vedomosti v oblasti kontrastívnej frazeológie a rozvíja svoje praktické návyky pri preklade ustálených slovných spojení.

### **Stručná osnova predmetu:**

Slovenskí frazeológovia a frazeologičky a ich výskum frazeológie v rusko-slovenskom konfrontačnom pláne.

Základ konfrontačných výskumov na Slovensku i v Rusku.

Výskum ekvivalencie a vedecké prístupy k vyučovaniu a prekladu frazeologizmov.

Typy ekvivalencie v slovenskej frazeológii.

Absolútne ekvivalentné frazeologizmy.

Čiastočná ekvivalentnosť frazeologizmov.

Rozdiely v morfolologickej forme na úrovni syntaxe, v lexike a v zložení frazeologizmov.

Príklady medzijazykovej homonymie vo frazeológii.

Bezekvivalentné frazeologizmy.

### **Odporúčaná literatúra:**

BARANOV, A. – DOBROVOESKIJ, D.: Osnovy frazeologii. Moskva : FLINTA; Nauka 2016.

BASKO, N.: Russkije frazeologizmy v situacijach. Moskva : Russkij jazyk. Kursy 2015.

ALEFIRENKO, N. F. – SEMENENKO, N. N.: Frazeologija i paremiologija. Moskva : FLINTA; Nauka 2009.

SOTÁK, M.: Slovný fond slovenských a ruských frazém. Bratislava : SPN 1989.

DOROTJAKOVÁ, V. a kol.: Rusko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava : SPN 1998.

MELIKJAN, V. Ju.: Sovremennij russkij jazyk. Cintaksičeskaja frazeologija. Moskva : FLINTA; Nauka 2017.

MELIKJAN, V. Ju.: Slovar ekspressivnych ustojčivych fraz russkogo jazyka. Frazeoschemy i ustojčivyje modeli. Moskva : FLINTA; Nauka 2017.

TELIJA, V. N.: Russkaja frazeologija. Semantičeskij, pragmatičeskij i lingvokul'turologičeskij aspekty. Moskva : Jazyki russkoj kul'tury 1996.

MLACEK, J. a i.: Frazeologická terminológia. Bratislava : SAV 1995. Dostupné na internete : [https://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka\\_terminologia/](https://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/)

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský B2

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 20 hodín

vypracovanie domácich zadaní: 20 hodín

príprava seminárnej práce: 20 hodín

príprava prezentácie: 12 hodín

príprava na test: 22 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Viktoria Liashuk, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022



**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ksc-201	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent maximálne 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti riadne zapísaní na UMB. b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov - písomne spracované záznamy (správa).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov (osoby so štátnym občianstvom iného štátu ako je Slovenská republika, ktorí sú riadne zapísaní na štúdium na UMB). Ovláda a je schopný správne používať odbornú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Dobrovoľníctvo poskytuje priestor pre sebarealizáciu v tom, čo študenta baví, naučí ho efektívne nakladať so svojim voľným časom, získa pocit sebanaplnenia, užitočnosti, potrebnosti a zmysluplnosti z vykonanej práce. Nadobudne vyššie sebavedomie či vlastné sebahodnotenie. Umožní získať nových priateľov, nové vedomosti, skúsenosti a zručnosti. Zdokonalí sa v cudzích jazykoch. Získa medzinárodne a interkultúrne skúsenosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V rámci aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnostiach v oblasti vzdelávania, kultúry, športu a ďalšej záujmovej činnosti pre komunitu zahraničného študentstva na UMB. Študenti pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti – študijné poradenstvo pre novoprijatých študentov, príprava voľnočasových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov riadne zapísaných na štúdium na UMB. Integrujú týchto študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB a poskytujú študentom informácie o ďalších možnostiach vzdelávania na UMB.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A., MATULAYOVÁ, T., MRAČKOVÁ, A., VAVRINČIKOVÁ, L., VLAŠIČOVÁ, J.: Dobrovoľníctvo keď pomoc baví a zábava pomáha. Bratislava: ŠEVT, a.s. pre Úrad vlády SR, 2011. ISBN 978-80-8106-049-6.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A.: Dobrovoľníctvo ako prostriedok rozvoja mladého človeka. In: ZOOM - M Zaostrené na mladých, 2008, č. 4, s. 11-14.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

GREGOROVÁ, A.: Centrum dobrovoľníctva a jeho úloha pri rozvoji dobrovoľníctva. In: Dobrovoľníctvo v meste Banská Bystrica (zborník). Banská Bystrica: PF UMB, 2003. s. 22 - 24. ISBN 80-8055-750-0.

HAPALOVÁ, M. 2017. Dobrovoľnícke programy a podpora dobrovoľníctva. Bratislava : Implementačná agentúra MSVaR SR, 2017. 12 s. ISBN 978-80-89837-03-8. [dostupné online 12. 6. 2019] [https://www.ia.gov.sk/npkiku//data/files/np\\_kiku/dokumenty/Dobrovolnicke%20programy%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf](https://www.ia.gov.sk/npkiku//data/files/np_kiku/dokumenty/Dobrovolnicke%20programy%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf)

KOLEKTIV, autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

KRÁLIKOVÁ, N. (zost.) 2006. Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím iba tak... Bratislava : IUVENTA, 2006. 28 s. ISBN 80-8072-0054-1

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

NAZAREJOVÁ, V. – ROTH, P. (zost.). 2012. Dobrovoľníctvo a čo ty? Prešov : Domka – Združenie saleziánskej mládeže. 2012. 16 s. [dostupné online 12. 6. 2019] [http://dobrovolnictvo.sk/subory/publikacie/Dobrovolnictvo\\_a\\_co\\_TY\\_1.pdf](http://dobrovolnictvo.sk/subory/publikacie/Dobrovolnictvo_a_co_TY_1.pdf)

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

TOŠNER, J. - SOZANSKÁ, O. (eds.) 2006. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizáciách. Praha : Portál 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ksc-202	<b>Názov predmetu:</b> Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent maximálne 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti riadne zapísaní na UMB. b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov - písomne spracované záznamy (správa).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov (osoby so štátnym občianstvom iného štátu ako je Slovenská republika, ktorí sú riadne zapísaní na štúdium na UMB). Ovláda a je schopný správne používať odbornú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Dobrovoľníctvo poskytuje priestor pre sebarealizáciu v tom, čo študenta baví, naučí ho efektívne nakladať so svojim voľným časom, získa pocit sebanaplnenia, užitočnosti, potrebnosti a zmysluplnosti z vykonanej práce. Nadobudne vyššie sebavedomie či vlastné sebahodnotenie. Umožní získať nových priateľov, nové vedomosti, skúsenosti a zručnosti. Zdokonalí sa v cudzích jazykoch. Získa medzinárodne a interkultúrne skúsenosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V rámci aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnostiach v oblasti vzdelávania, kultúry, športu a ďalšej záujmovej činnosti pre komunitu zahraničného študentstva na UMB. Študenti pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti – študijné poradenstvo pre novoprijatých študentov, príprava voľnočasových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov riadne zapísaných na štúdium na UMB. Integrujú týchto študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB a poskytujú študentom informácie o ďalších možnostiach vzdelávania na UMB.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A., MATULAYOVÁ, T., MRAČKOVÁ, A., VAVRINČIKOVÁ, L., VLAŠIČOVÁ, J.: Dobrovoľníctvo keď pomoc baví a zábava pomáha. Bratislava: ŠEVT, a.s. pre Úrad vlády SR, 2011. ISBN 978-80-8106-049-6.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A.: Dobrovoľníctvo ako prostriedok rozvoja mladého človeka. In: ZOOM - M Zaostrené na mladých, 2008, č. 4, s. 11-14.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

GREGOROVÁ, A.: Centrum dobrovoľníctva a jeho úloha pri rozvoji dobrovoľníctva. In: Dobrovoľníctvo v meste Banská Bystrica (zborník). Banská Bystrica: PF UMB, 2003. s. 22 - 24. ISBN 80-8055-750-0.

HAPALOVÁ, M. 2017. Dobrovoľnícke programy a podpora dobrovoľníctva. Bratislava : Implementačná agentúra MSVaR SR, 2017. 12 s. ISBN 978-80-89837-03-8. [dostupné online 12. 6. 2019] [https://www.ia.gov.sk/npkiku//data/files/np\\_kiku/dokumenty/Dobrovolnicke%20programy%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf](https://www.ia.gov.sk/npkiku//data/files/np_kiku/dokumenty/Dobrovolnicke%20programy%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf)

KOLEKTIV, autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

KRÁLIKOVÁ, N. (zost.) 2006. Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím iba tak... Bratislava : IUVENTA, 2006. 28 s. ISBN 80-8072-0054-1

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

NAZAREJOVÁ, V. – ROTH, P. (zost.). 2012. Dobrovoľníctvo a čo ty? Prešov : Domka – Združenie saleziánskej mládeže. 2012. 16 s. [dostupné online 12. 6. 2019] [http://dobrovolnictvo.sk/subory/publikacie/Dobrovolnictvo\\_a\\_co\\_TY\\_1.pdf](http://dobrovolnictvo.sk/subory/publikacie/Dobrovolnictvo_a_co_TY_1.pdf)

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRUŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

TOŠNER, J. - SOZANSKÁ, O. (eds.) 2006. Dobrovoľníci a metodika práce s nimi v organizáciách. Praha : Portál 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-LMT-123	<b>Názov predmetu:</b> Limity intimity: o zodpovedných vzťahoch
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na výučbe: 30 bodov Plnenie priebežných zadaní: 50 bodov Reflexia a sebareflexia: 20 <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: min. 80 % aktívna účasť a prezentácia priebežných zadaní Na záverečné hodnotenie :absolvoval/absolvovala - neabsolvoval/neabsolvovala.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študentstvo kriticky analyzuje a hodnotí premenné ovplyvňujúce vzťahy a ich optimalizáciu 2. Študentstvo kultivovane diskutuje a argumentuje svoje postoje a názory o zadaných témach. 3. Študentstvo kriticky hodnotí a reflektuje vlastné výstupy aj výstupy svojich kolegov a kolegýň.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Socio-kultúrny kontext formovania zodpovedných vzťahov (vrátane intímnych) a fungovania ľudí v nich. Bezpečnosť, súhlas, komunikácia a limity vo vzťahoch. Riešenie modelových situácií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Berne, E. 2019. Ako sa ľudia hrajú. Psychológia ľudských vzťahov. Bratislava: 2019 2. Foucault, M. 2003. Dejiny sexuality. 3. Morus, R.L. (rôzne roky vydání) Světové dějiny sexuality. 4. Rovňanová, L. 2014. Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov: základné východiská. MPC. 5. Rovňanová, L. 2014. Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov: 2. časť. MPC. 6. Rovňanová, L., Lukšík, I. & Lukšíková, E. et al. 2007. Metodická príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni ZŠ v rámci učebných osnov VMR. SPR.	

7. Nemcová, L., Rovňanová, L.& Zólyomiová, P. 2015. Teória rodinnej výchovy. Vybrané kapitoly. PF UMB.  
8. Webová stránka (www.ITYMYta.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre a cvičenia: 26 hodín, analýza strategických dokumentov: 10 hodín, príprava na priebežne zadané úlohy: 40 hodín, samoštúdium: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-trs-105	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistické základy prekladu NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na jeden opravný termín - opätovné prepracovanie seminárnej práce.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> zadania počas semestra: 0-20 bodov preklady textov: 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> seminárna práca: 0-50 bodov spolu za všetky súčasti: 0-100 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent aplikuje nadobudnuté teoretické vedomosti z teórie prekladu v praxi a je schopný fundovane analyzovať prekladové problémy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom študijného predmetu sú tieto tematické celky: 1/ úloha lingvistiky v dejinách prekladateľských teórií, 2/ systémová lingvistika a teória prekladu, 3/ textová lingvistika a teória prekladu, 4/ štylistika a teória prekladu, 5/ lingvistická pragmatika a teória, 6/ medzijazyková ekvivalencia, 7/ kontrastívna lingvistika teória prekladu, 8/ prekladový problém z lingvistického hľadiska, 9/ lingvistická znalostná báza translácie, 10/ jazykoveda a jazyková intuícia vo vzťahu k prekladaniu. V kurze sa poskytujú poznatky, ktoré sú predpokladom odborného zaobchádzania s prekladanými komunikátmi a tvorivého translačného prístupu k nim. Získané poznatky tvoria závažný komponent profesionálnej translačnej kompetencie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Stolze, R.: Übersetzungstheorien. Eine Einführung. Tübingen: Narr Verlag, 1997. 2. Snell-Hornby, M.: Übersetzungswissenschaft. Eine Neuorientierung. Tübingen: Francke Verlag, 1994. 3. Koller, W.: Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Heidelberg: Quelle & Meyer Verlag, 1992. 4. Snell-Hornby, M., Kadric, M.: Grundfragen der Übersetzungswissenschaft, Wiener Vorlesungen von Katharina Reiß, Wien: WUV- Universitätsverlag, 2000. 5. Dolník, J., Bajzíkova, E.: Textová lingvistika, Bratislava 1998.	



6. Albrecht, J.: Übersetzung und Linguistik. Grundlagen einer Übersetzungsforschung. Tübingen: Gunter Narr Verlag, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (S, K): 55 hodín

príprava na seminár (analýza prekladov, preklady odborných textov): 45 hodín

samoštúdium: 50 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	40.0	26.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Lauková, PhD., Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-113	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistický seminár NJ 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení, preštudovanie vybraných textov odporúčanej literatúry b) absolvovanie záverečného písomného testu <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Aktívna účasť na seminári, vypracovanie súboru úloh a cvičení <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia, záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný: - použiť aktuálne jazykovedné teórie a interpretovať jazykovedné fenomény v nemeckom jazyku, - aplikovať osvojené poznatky z vybraných oblastí lingvistiky pri praktickom používaní jazyka, - posúdiť relevantnosť a aplikovateľnosť aktuálnych teórií a modelov pri analýze lingvistických javov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár včleňuje vybrané otázky jazykovedy nemeckého jazyka do súvislostí všeobecnej jazykovedy. V centre pozornosti stoja fenomény systémovej lingvistiky, pragmalingvistiky a sociolingvistiky. Seminár sprostredkuje najdôležitejšie aktuálne teoretické poznatky a metodologické prístupy, pričom jednotlivé javy sú podopreté vybranými príkladmi z nemčiny a jazykové fenomény sú na seminári precvičované pomocou vybraných textov a dát v jazykovom páre nemčina a slovenčina. Zároveň sú na seminári ukázané cesty k interdisciplinárnemu pohľadu na nemčinu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. AUER, Peter. 2017. Sprachwissenschaft. Grammatik - Interaktion - Kognition. Springer-Verlag, 467 s. 2. ERNST, Peter. 2011. Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: Facultas WUV.	

3. PITTNER, Karin. 2016. Einführung in die germanistische Linguistik. Darmstadt: Academic.
4. INEINCHEN, Gustav. 1991. Allgemeine Sprachtypologie. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
5. ROELCKE, Thorsten. 1997. Sprachtypologie des Deutschen. Berlin/ New York: de Gruyter.
6. BUSCH, Albert, STENSCHKE, Oliver. 2018. Germanistische linguistik. Eine Einführung. Gunter Narr Verlag.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín;

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,

štúdium vybraných textov odporúčanej literatúry: 64 hodín,

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
66.67	29.17	0.0	0.0	4.17	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., M.A. Jörn Nuber

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-114	<b>Názov predmetu:</b> Lingvistický seminár NJ 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení, preštudovanie vybraných textov odporúčanej literatúry b) absolvovanie záverečného písomného testu <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Aktívna účasť na seminári, vypracovanie súboru úloh a cvičení <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia, záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent - použije aktuálne teórie na interpretáciu dát, - je schopný začleniť dáta nemeckého jazyka do teoreticko-metodického rámca, - aplikuje aktuálne teórie a modely jazykovedy, - posúdi relevantnosť a aplikovateľnosť aktuálnych teórií a modelov na popis lingvistických dát, - hodnotí návrhy na analýzu dát nemeckého jazyka, - vytvorí si prehľad o teóriách a modeloch jazykovednej argumentácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár včleňuje vybrané otázky jazykovedy nemeckého jazyka do súvislostí všeobecnej jazykovedy. V centre pozornosti stoja fenomény systémovej lingvistiky, pragmalingvistiky a sociolingvistiky a kognitívnej lingvistiky. Seminár sprostredkuje najdôležitejšie aktuálne teoretické poznatky a metodologické prístupy, pričom jednotlivé javy sú podopreté vybranými príkladmi z nemčiny a precvičované pomocou vybraných textov a úloh s akcentom na jazykový pár nemčina a slovenčina.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. AUER, Peter. 2017. Sprachwissenschaft. Grammatik - Interaktion - Kognition. Springer-Verlag, 467 s.	

2. ERNST, Peter. 2011. Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: Facultas WUV.
3. PITTNER, Karin. 2016. Einführung in die germanistische Linguistik. Darmstadt: Academic.
4. INEINCHEN, Gustav. 1991. Allgemeine Sprachtypologie. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
5. ROELCKE, Thorsten. 1997. Sprachtypologie des Deutschen. Berlin/ New York: de Gruyter.
6. BUSCH, Albert, STENSCHKE, Oliver. 2018. Germanistische linguistik. Eine Einführung. Gunter Narr Verlag.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín;

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,

štúdium vybraných textov odporúčanej literatúry: 64 hodín,

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., M.A. Jörn Nuber

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lit-122	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra, film a fotografia ako médiá kultúrnej pamäti postkomunistických krajín
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študenti v priebehu semestra pripravujú na základe štúdia odbornej literatúry prezentáciu na zvolenú tému seminárnej práce a vypracujú seminárnu prácu v rozsahu 10 – 12 strán, ktorú odovzdajú po ukončení výučbovej časti semestra. Študent má v prípade hodnotenia FX právo na jednu opravnú verziu seminárnej práce. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa štandardnej klasifikačnej stupnice. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> prezentácia na seminári: 0 – 20 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> seminárna práca: 0 – 80 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný porozumieť teoretickým konceptom kolektívnej a kultúrnej pamäti. Získané vstupné teoretické poznatky použije pri kritickej analýze odborných textov a jej výsledky dokáže štruktúrovanou formou sprostredkovať iným a argumentačne ich zdôvodniť. Nadobudnuté vedomosti využíva pri hodnotení a interpretácii funkcie médií pamäti. Fenomén médií pamäti je schopný vnímať v interdisciplinárnych súvislostiach. Dokáže rozpoznať relevantné zdroje výskumov pamäti, samostatne s nimi pracovať a aplikovať takto získané poznatky pri výskume k vybranej téme. Vytvorí seminárnu prácu na vybranú tému.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Základné teoretické koncepty pamäti. Historická pamäť. Sociálna pamäť. Kolektívna pamäť. Kolektívna identita. Politická pamäť, politická inštrumentalizácia spomienok. Spomínanie a zabúdanie. Kultúrna pamäť. Mediálnosť kultúrnej pamäti. História pamäti ako história médií. Mediá pamäti. Funkcia médií pamäti. Pamäť – identita – narácia. Intermediálnosť. Literatúra a kultúrna pamäť. Film a kultúrna pamäť. Fotografia a kultúrna pamäť. Literatúra, fotografia, film a trauma. Stredná Európa ako miesto pamäti. Projekt Paralelné životy – 20. storočie očami tajnej polície.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ASSMANN, A.: Prostory vzpomínání. Podoby a proměny kulturní paměti. Praha : Karolinum, 2018.

BURKE, P.: Co je kulturní historie? Praha : Dokořán, 2011.

ERLL, A.: Kollektives Gedächtnis und Erinnerungskulturen. 2. akt. und erw. Auflage. Stuttgart; Weimar : Metzler, 2011.

ERLL, A. – NÜNNING, A. (eds.): Cultural Memory Studies. An International and Interdisciplinary Handbook. Berlin; New York : Walter de Gruyter, 2008.

HALBWACHS, M.: Kolektivní paměť. Praha : SLON, 2009.

HLAVAČKA, M. – MARÈS, A.: Paměť míst, událostí a osobností. Historie jako identita a manipulace. Praha : Historický ústav AV ČR, 2011.

HORSTKOTTE, Silke: Nachbilder: Fotografie und Gedächtnis in der deutschen Gegenwartsliteratur. Köln; Weimar : Böhlau, 2009.

KAŇUCH, M. (ed.): Film a kultúrna pamäť. Bratislava : Asociácia slovenských filmových klubov; Slovenský filmový ústav, 2014.

KILIANOVÁ, G. – KOWALSKÁ, E. – KREKOVIČOVÁ, E.: My a tí druhí v modernej spoločnosti. Konštrukcie a transformácie kolektívnych identít. Bratislava : Veda, 2009.

KOKLESOVÁ, B.: V tieni Tretej ríše. Oficiálne fotografie slovenského štátu. Bratislava : Slovart, 2009.

KRATOCHVIL, A. (ed.): Paměť a trauma pohledem humanitních věd : komentovaná antologie teoretických textů. Praha : Akropolis, 2015.

NÜNNING, A. (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006.

TRASKA, G. (Hg.): Geteilte Erinnerungen – Rozdělené vzpomínky – Rozdelené spomienky. Československo, spoluzitie, nacistická okupácia a vyhnanie nemeckých obyvateľov. Wien: mandelbaum verlag, 2017.

ZEMANÍKOVÁ, N. 2009. Búranie múrov. Podoby a premeny východného Nemecka v nemeckej próze po roku 1989. Banská Bystrica : FHV UMB, 2009.  
<http://parallel-lives.eu/project/>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

anglický alebo nemecký jazyk potrebný na štúdium odborných textov

**Poznámky - časová záťaž študenta**

celková časová záťaž 150 hodín, z toho:

kombinované štúdium: 26 hodín

príprava prezentácie: 24 hodín

analýza odborných textov: 45 hodín

príprava seminárnej práce: 55 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
31.03	13.79	27.59	10.34	0.0	6.9	10.34	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Nadežda Zemaníková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-MRK-402	<b>Názov predmetu:</b> Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dosahované výsledky vzdelávania v rámci disciplíny budú hodnotené na základe práce na seminári (PH) a záverečnej skúšky. Na seminári môže študent získať maximálne 20 bodov za nasledovné úlohy: seminárna práca reflexívneho typu, simulované mediačné stretnutie, pričom vyučujúci predmetu môže modifikovať tieto úlohy. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Aby bolo možné body zo seminárov započítať do celkového hodnotenia predmetu je ďalej nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok (13 bodov = 65%) a neabsentoval na seminároch viac ako 2krát. Za záverečnú skúšku vo forme písomnej práce môže študent získať maximálne 20 bodov. Aby bolo možné body zo skúšky započítať do celkového hodnotenia disciplíny, je nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok zo záverečnej skúšky (13 bodov = 65%). Dosiahnutý počet bodov zo seminárov a zo skúšky sa spočítava a tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov ( 94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov ( 87%), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov ( 80%), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov ( 73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent vie definovať základné pojmy z oblasti interpersonálnych konfliktov a mediácie 2. Študent je schopný analyzovať konfliktné situácie a ich vhodnosť na mediáciu. 3. Študent vie aplikovať naučenú teóriu v konkrétnej modelovej situácii mediačného stretnutia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. História a súčasnosť mediácie. 2. Mediácia v SR a v EÚ – legislatívne usmernenia. 3. Definícia pojmu mediácia a teoretické východiská mediácie. 4. Oblasti mediácie. 5. Princípy mediácie. 6. Mediačný proces - fázy mediačného procesu. 7. Mediačný proces – formy a techniky mediácie. 8. Mediátor – osobnostné predpoklady. 9. Mediátor – kvalifikácia a kompetencie.	



10. Teoretické východiská interpersonálnych konfliktov.
11. Spôsoby a stratégie riešenia interpersonálnych konfliktov.
12. Konflikty a komunikácia – verbálne, neverbálne a paralingvistické prejavy v konfliktných situáciách.
13. Asertívna komunikácia. Záverečné zhrnutie preberaných tém.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Bednařík, A. (2001). Riešenie konfliktov. CPRK.
  2. Kariková, S., & Maľa, P. (2014). Mediácia v andragogicko-psychologickom kontexte. PF UMB.
  3. Křivohlavý, J. (2008). Konflikty medzi ľidmi. Portál.
  4. Kusá, D. (2018). Riešenie konfliktov. Od tradičných ku konfliktom identity. BISLA.
  5. Plamínek, J. (2012). Konflikty a vyjednávaní. Grada.
  6. Plamínek, J. (2013). Mediacie (Nejúčinnejší lék na konflikty). Grada.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, cvičenia: 13 hodín, spracovanie analýzy konfliktu: 15 hodín, príprava simulovaného mediálneho procesu a jeho záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 20 hodín, samoštúdium: 29 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
48.28	27.59	13.79	6.9	1.72	1.72	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., doc. Mgr. Lenka Ďuricová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-MVE-221	<b>Názov predmetu:</b> Metodológia výskumu v edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov) Záverečné hodnotenie: Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov). Výsledné hodnotenie je súčtom bodov získaných v oboch súčastiach hodnotenia. Celkové hodnotenie: Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov a v súčte menej ako 65 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov)	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/študentka úspešným absolvovaním predmetu: 2. Osvojí si, vie vysvetliť a použiť teoretické poznatky z metodológie edukačných vied pri tvorbe výskumu k diplomovej práci. 3. Je schopný zvoliť vhodné metódy kvantitatívnej a kvalitatívnej metodológie edukačných vied, pozná širšie východiská a zmysel kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu. 4. Rozumie základným cieľom vedeckého výskumu a je schopný adekvátne formulovať výskumný cieľ. 5. Dokáže posúdiť vhodnosť stratégií, procedúr a metód vo vzťahu k výskumnému problému, ako aj reálnu dosiahnuteľnosť výskumných cieľov. 6. Aplikuje teoretické poznatky a poznatky o výskumných metódach pri formulovaní výskumných edukačných problémov. Vie aplikovať výsledky publikovaných výskumov. Vie aplikovať základné spracovanie údajov a elementárnu štatistickú analýzu.	

7. Dokáže analyzovať a hodnotiť zistené výsledky a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať, ako aj primerane zovšeobecniť.
8. Pozná a rešpektuje etické princípy vedeckej práce.

### **Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Metodológia vied o výchove. Stratégie edukačného výskumu. Kvantitatívna a kvalitatívna metodológia. Plánovanie výskumu, etapy.
2. Proces kvantitatívneho výskumu. Proces kvalitatívneho výskumu. Evalvačný výskum. Akčný výskum.
3. Tvorba výskumného projektu. Objektivita, validita a reliabilita výskumu a výskumných postupov. Typy výskumných otázok a tvorba hypotéz.
4. Kvantitatívne výskumné procedúry/dizajny, metódy v edukačnom výskume. Meranie a škály v edukačnom výskume.
5. Metódy zberu dát v pedagogickom výskume. Metóda pozorovania. Metódy exploratívne, anketa a dotazník, interview. Sociometria. Experiment.
6. Kvalitatívne výskumné procedúry procedúra konštantnej komparácie, procedúra analytickej indukcie. Tvorba zakotvenej teórie. Kvalitatívne prístupy a metódy: case study, etnografický výskum, historický výskum.
7. Akčný výskum v triede/škole. Metódy získavania informácií a údajov: naratívne interview, metóda analýzy verbálnych výpovedí, obsahová analýza dokumentov, otvorené kódovanie, transkripcia, projektívne metódy. Metódy vyhodnocovania a interpretácie. Tvorba výskumného výstupu.
8. Formulácia výskumných otázok a hypotéz, typy premenných a ich operacionalizácia, relevancia stratégií, metód a nástrojov vo vzťahu k výskumným cieľom. Spôsoby výberu výskumnej vzorky, typy výskumných súborov.
9. Výber a tvorba výskumných nástrojov, možnosti a limity.
10. Psychologické výskumné metódy, ich možnosti a limity.
11. Základy spracovania a štatistickej analýzy údajov z kvantitatívnych výskumov.
12. Tvorba výskumného výstupu.
13. Etické princípy v edukačnom výskume. Etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a prezentovaní výskumu

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Gavora, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu.
2. Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>
3. Hendl, J. (2005). Kvalitatívni výzkum. Základní metody a aplikace. Portál.
4. Hendl, J. (2012). Přehled statistických metod. Portál.
5. Chráska, M. (2016). Metody pedagogického výzkumu. 2 aktualizované vydání. Grada.
6. Chráska, M., & Kočvarová, I. (2015). Kvantitatívni metody sběru dát v pedagogických výzkumech. UTB.
7. Kasáčová, B. a kol. (2011). Profesiografia v slovensko-česko-poľskom výskume. Učiteľ preprimárneho a primárneho vzdelávania. PF UMB.
8. Kasáčová, B. (2017). Historical overview of educational research with special focus on the research into teachers. In Selected problems of teachers' functioning in Central and Eastern Europe : a Polish-Czech-Slovak. Faculty of Education, Ostrava University.
9. Skutil, M. a kol. (2011). Základy pedagogicko-psychologického výzkumu pro studenty učitelství. Portál.

10. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB. Dostupné: <https://www.pdf.umb.sk/studenti/studujem/smernice-spievodca-studiom-a-ine-dokumenty/smernica-c-9-2021-o-zaverecnych-rigorozných-a-habilitacnych-pracach-na-umb/>  
11. Švaříček, R., & Šed'ová, K. (2007). Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Paido.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, samoštúdium: 44 hodín, príprava na testy: 20 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
34.91	27.27	20.36	10.91	5.82	0.73	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD., prof. PhDr. Bronislava Kasáčová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-mr-54	<b>Názov predmetu:</b> Moderná rétorika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. pravidelne vyhodnocované aktivity na pracovných stretnutiach 2. samopriprava a zvládnutie verejného vystúpenia na vybraný motív pred publikom <b>a) priebežné hodnotenie:</b> diskusné postoje k predstaveným prípadovým štúdiám (0 – 25 bodov) návrhy na synchronizáciu súčastí rétorického prejavu (0 – 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> prezentácia vybraného motívu na verejnom vystúpení s analýzou prejavu (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. pozná účel a uvedomuje si význam verejnej komunikácie, 2. rozumie interdisciplinárnemu vymedzeniu, vzťahom a súvislostiam v rečníckej komunikácii, 3. je schopný identifikovať koncepcno-kompozičnú podstatu rečníckeho textu, 4. ovláda obsahovo-motivické osobitosti a výrazové možnosti rétorického komunikátu, 5. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá úspešného rečníctva, 6. účelne aplikuje nadobudnuté schopnosti tak, aby jeho verejný prejav bol pútavý, pôsobivý, argumentačne presvedčivý, zrozumiteľný a kultivovaný.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Profil a účel predmetu, literatúra a pramene. (Samo)obraz, tréma. Komunikačné prostriedky rečníka – verbálna a neverbálna zložka. Verbálna zložka rétorickej komunikácie – neuralgické miesta. Presnosť a zrozumiteľnosť: téma a jej štruktúra. Žánre rečníckeho prejavu. Neverbálne súčasti rétorickej komunikácie – podstata a význam. Argumentovanie, chybné argumenty a dorozumievacie riziká. Detailná príprava verejného rečníckeho prejavu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> a) základná ARISTOTELES: Rétorika. Martin : Thetis, 2009.	

- DAŇKOVÁ, M.: Prokoukněte komunikační styly druhých. Praha : Grada Publishing, 2018.  
 FEEXEUS, H.: Nejlepší přesvědčovací techniky. Praha : Grada Publishing, 2017.  
 GALLO, J.: Rétorika v teorii a praxi. Prešov : Dominanta, 2004.  
 HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.  
 KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin : Matica slovenská, 2005.  
 MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.  
 PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.  
 ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.  
 ŠPAČKOVÁ, A.: Moderní rétorika na univerzitě. Praha : UK, 2017.
- b) odporúčaná
- BECK/ová, G.: Zakázaná rétorika. 30 manipulativních technik. Praha : Grada, 2007.  
 BRUNO/vá, T. – ADAMCZYK, G.: Řeč těla. Praha : Grada, 2005.  
 BUČEK, J.: Rola moderátora v masmediálnom dialógu. Zlín : VeRBuM, 2012.  
 EKMAN, P. – FRIESEN, W.: Emoce pod maskou. Praha : Biz Books, 2015.  
 KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.  
 MARKOŠ, J.: Sila rozumu v bláznivej dobe. Bratislava : NPress, 2019.  
 MYSLOVIČOVÁ, S. – VANČOVÁ, I. (eds.): Spytovali ste sa. Bratislava : JÚLŠ SAV, 2017.  
 SLEZÁK, M.: Achillova pata a jiné patálie: dobrodružný výklad živých slov, rčení, úsloví a často používaných frázi od A do Ž. Praha : Euromedia Group, 2019.  
 STEHLÍKOVÁ, M.: Tajomstvo reči tela. Bratislava : BodyTalks, 2018.  
 STANČEK, E. – ŠURÁB, M.: Rétorika dnes. Ružomberok : Rektorát KU, 2006.  
 TERMANN, S.: Umění přesvědčit a vyjednat. Praha : Grada, 2009.  
 URBANOVÁ, M. a kol.: Rétorika pro právníky. Plzeň : Aleš Čeněk, 2009.  
 VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, český

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20

e-learning, prípadové štúdie: 10

príprava na záverečné hodnotenie: 24

príprava na verejné vystúpenie pred publikom: 10

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.67	18.67	16.0	5.33	4.0	5.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2024

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- did-130	<b>Názov predmetu:</b> Médiá v cudzojazyčnej edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent sa bude aktívne podieľať na priebehu seminárov v súlade s požiadavkami vedúceho seminára. Vypracuje seminárnu prácu na zadanú tému. Po skončení semestra absolvuje písomnú skúšku. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna účasť na seminári 0-20 bodov, seminárna práca 0-35 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška – 0-45 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má prehľad o rôznych možnostiach využitia médií ako vyučovacích prostriedkov vo vyučovaní cudzích jazykov a dokáže využívať potenciál médií a informačných technológií pri rozvíjaní interkultúrnej a komunikačnej kompetencie, disponuje znalosťami o nových koncepciách, prístupoch a trendoch vo výučbe cudzích jazykov s podporou médií a informačných technológií a pozná možnosti využitia edukačných softvérov, počítačových programov, online-úloh a cvičení na podporu získania jazykovej kompetencie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Mediálna pedagogika, médiá ako vyučovacie prostriedky 2. Potenciál médií vo výučbe cudzích jazykov 3. Multimediálne edukačné prostredie 4. TELL – E-Learning, didaktické scenáre konceptu Blended Learning 5. Využitie edukačných softvérov, autorských programov v DaF 6. Možnosti IKT pri rozvíjaní produktívnych a receptívnych jazykových zručností 8. Projekt - Využitie informačných technológií vo vyučovaní nemčiny ako CJ	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. DAŇOVÁ, M. - ŠTEFAŇÁKOVÁ, J. K niektorým aspektom využitia nových médií vo výučbe cudzích jazykov. FHV-UMB, 2011. ISBN 978-80-557-0264-3 2. KRON, F. – SOFOS, W. Mediendidaktik: Neue Medien in Lehr- und Lernprozessen. München : Reinhardt, 2003.	

3. BAYERLEIN, O. Versuch einer Übungstypologie für computergestützte Multimedia-Sprachkurse. In: Info DaF, 23, 6, 726-736, 1996.
4. BIECHELE, M. - RÖSLER, D. - ULRICH, S. – WÜRFFEL, N. Internet-Aufgaben Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart : Klett, 2003.
5. BOECKMANN, K.B. Elektronische Medien. In: HELBIG, G. – GÖETZE, L. KRUMM, H.-J. (eds.): Deutsch als Fremdsprache. Ein internationales Handbuch. 2. Halbband. Berlin, New York : Walter de Gruyter, 1100-1111, 2001.
6. BRAUN, A. Die Nutzung des Internet für den DaF-Unterricht. In: Info DaF, 25, 1, 72-84, 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk (B2-C1), slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 120 hodín  
 kombinované štúdium (P, K): 26 hodín,  
 príprava na písomnú skúšku: 35 hodín  
 príprava na semináre: 24 hodín,  
 seminárna práca: 35 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-nj-001	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári – 0-40 bodov riešenie zadaných úloh a cvičení – 0-20 bodov Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základné pravidlá výslovnosti, ortografie a gramatiky nemeckého jazyka a naučí sa slovnú zásobu používanú v základných komunikačných situáciách na úrovni A1.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na osvojovanie základných ortoepických, ortografických a gramatických pravidiel a slovnej zásoby na jazykovej úrovni A1. Na výučbu sa využívajú texty z učebnice nemeckého jazyka, autentické texty, gramatické a lexikálne cvičenia z učebných materiálov v tlačenej a elektronickej forme. 1. Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných slovík, modálne slovesá, skloňovanie člena a podstatných mien v 1. a 4. páde, osobné zámená, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách 2. Témy: nemčina v základných komunikačných situáciách: predstavovanie, zoznamovanie, cestovanie, rodina, bývanie atď. 3. Precvičovanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100 2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: <a href="http://www.deutschkursepassau.de">www.deutschkursepassau.de</a> . 3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9 4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236	

www.mein-deutschbuch.de  
www.lingolia.de  
www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\_a1/a1\_uebungen\_index\_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A1 – A2)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
55.77	32.69	3.85	3.85	0.0	3.85	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-nj-002	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári: 0-40 bodov riešenie zadaných úloh a cvičení: 0-20 bodov Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení vzdelávania bude študent: 1. ovládať gramatiku na úrovni A1-A2 2. poznať lexiku používanú v komunikačných situáciách na úrovni A1-A2 3. schopný čítať, počúvať a písať texty k vybraným témam na úrovni A1-A2 4. vedieť hovoriť na jazykovej úrovni A1-A2	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na osvojovanie a precvičovanie gramatiky a lexiky nemeckého jazyka na jazykovej úrovni A1-A2. 1. Gramatika: privlastňovacie zámená, predložky s 3. a 4. pádom, prídavné mená, priraďovacie spojky, zvrtné slovesá, sloveso „werden“ a budúci čas, préteritum a perfektum slabých slovies 2. Témy: režim dňa, sociálne vzťahy, obliekanie, bývanie, orientácia v meste, hobby 3. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností prostredníctvom zadaných úloh a textov k vybraným témam na úrovni A1-A2.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100 2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2. Online: <a href="http://www.deutschkurse-passau.de">www.deutschkurse-passau.de</a> . 3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9 4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236	

www.mein-deutschbuch.de  
www.lingolia.de  
www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\_a1/a1\_uebungen\_index\_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A1 – A2)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk úroveň A1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
88.89	11.11	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-nj-003	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40 <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška: 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2 - B1, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> H. Funk a kol. STUDIO d A2. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1 L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3 <a href="http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm">http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm</a> (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku)	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký jazyk úroveň A2 - B1, slovenský jazyk	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> M.A. Jörn Nuber							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.11.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-trs-104	<b>Názov predmetu:</b> Notičná technika NJ 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> zadania počas semestra: 0-20 bodov priebežné preskúšanie (pretlmočenie): 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústne preskúšanie: 0-50 bodov spolu za všetky súčasti (zadania počas semestra, priebežné preskúšanie aj ústna skúška) 0 - 100 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný využívať notačnú techniku pri konzekutívnom tlmočení aj v praxi a vytvorí si svoj vlastný notačný systém pozostávajúci zo symbolov, znakov a skratiek.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Cyklus prakticky orientovaných tlmočnických seminárov je zameraný na rôzne spôsoby notačnej techniky, pomocou špecifických symbolov, znakov, slovných skratiek atď., v reálnych komunikačných situáciách s dôrazom na zmyslovú analýzu textov s cieľom zaznačiť si kľúčové slová (napr. tlmočenie na vedeckých konferenciách, kongresoch, na oficiálnych i neoficiálnych podujatiach, tlmočenie festivalov, rokovaní, podnikových rokovaní i tlmočenie v netypickom prostredí a netypických situáciách a pod.).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Matyssek, H.: Handbuch der Notizentechnik für Dolmetscher Teil I., II. Heidelberg: Groos Verlag, 1989. 2. Kautz, U.: Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. München: Iudicium, 2002. 3. Keníž, A., Ehrgangová, E.: Kapitoly z prekladu a tlmočenia. Bratislava: UK, 1998. 4. Keníž, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. UK Bratislava: UK, 1986. 5. Makarová, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004. 6. Snell-Hornby, M., Hönig Hans G. et al: Handbuch Translation. Stauffenburg Handbücher, 1998.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 150 hodín, z toho: kombinované štúdium (S, K): 55 hodín samoštúdium: 25 hodín zadania počas semestra: 30 hodín príprava na ústnu skúšku: 40 hodín							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 16							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
37.5	18.75	43.75	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jana Lauková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.11.2021							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-trs-144	<b>Názov predmetu:</b> Notičná technika NJ 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> zadania počas semestra: 0-20 bodov priebežné preskúšanie (pretlmočenie): 0-30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústne preskúšanie: 0-50 bodov spolu za všetky súčasti (zadania počas semestra, priebežné preskúšanie aj ústna skúška) 0 - 100 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný využívať notačnú techniku pri konzekutívnom tlmočení aj v praxi a vytvorí si svoj vlastný zdokonalený notačný systém pozostávajúci zo symbolov, znakov a skratiek.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Cyklus prakticky orientovaných tlmočnických seminárov je zameraný na rôzne spôsoby notačnej techniky, pomocou špecifických symbolov, znakov, slovných skratiek atď., v reálnych komunikačných situáciách s dôrazom na zmyslovú analýzu textov s cieľom zaznačiť si kľúčové slová (napr. tlmočenie na vedeckých konferenciách, kongresoch, na oficiálnych i neoficiálnych podujatiach, tlmočenie festivalov, rokovaní, podnikových rokovaní i tlmočenie v netypickom prostredí a netypických situáciách a pod.).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Matyssek, H.: Handbuch der Notizentechnik für Dolmetscher Teil I., II. Heidelberg: Groos Verlag, 1989. 2. Kautz, U.: Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. München: Iudicium, 2002. 3. Keníž, A., Ehrgangová, E.: Kapitoly z prekladu a tlmočenia. Bratislava: UK, 1998. 4. Keníž, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. UK Bratislava: UK, 1986. 5. Makarová, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: Stimul, 2004. 6. Snell-Hornby, M., Hönl, Hans G. et al: Handbuch Translation. Stauffenburg Handbücher, 1998.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	

150 hodín, z toho: kombinované štúdium (S, K): 55 hodín samoštúdium: 25 hodín zadania počas semestra: 30 hodín príprava na skúšku: 40 hodín							
<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 6							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	16.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jana Lauková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.11.2021							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- PGS-401	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická a školská psychológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu. Na seminári môže študent získať maximálne 40 bodov , a to za: vypracovanie a odprezentovanie seminárnej práce (max 33 bodov, min 20 bodov), aktívne zapájanie sa do diskusie počas prezentovania tém 5 bodov, 100 % účasť na seminároch 2 body. Písomná skúška: max 40 bodov (min. 26 bodov, 65%). Záverečné hodnotenie je súčtom bodov zo seminárov a písomného testu ( max 80, min 52 bodov): -na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 75 bodov ( 94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 69 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 63 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 57 bodov ( 73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 52 bodov (65 %).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent ovláda teoretické východiská pedagogickej a školskej psychológie, vrátane interdisciplinárnych presahov do pedagogických a iných psychologických disciplín. 2. Študent disponuje teoretickými poznatkami a vedomosťami zo psychológie učenia/sa a vzdelávania a pozná aj ďalšie psychologické aspekty, ktoré súvisia s psychosociálnymi aspektami edukácie. 3. Študent dokáže identifikovať oblasti, ktoré sú v kompetencii školského psychológa.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Teoretické problémy pedagogickej psychológie a školskej psychológie; premeny a poslanie pedagogickej a školskej psychológie v meniacej sa spoločnosti (z aspektu NPVaV). 2. Súčasný trendy v edukácii v intenciách školskej reformy. 3. Psychologické špecifiká hlavných aktérov edukácie: osobnosť a činnosť učiteľa; osobnosť žiaka a psychologické aspekty vzťahu učiteľ – žiak. 4. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy. 5. Učenie, druhy učenia, štýly učenia. 6. Podmienky a činitele učenia sa a vyučovania žiaka z pohľadu psychológie. 7. Výkonnosť žiakov vo vyučovacom procese. 8. Skúšanie a hodnotenie ako psychologický problém.	

9. Psychologická analýza neprospievania žiakov.
10. Spolupráca školy a rodiny. Spolupráca medzi učiteľom a ďalšími odborníkmi (výchovný poradca, špeciálny pedagóg, sociálny pedagóg).
11. Oblasti činností školského psychológa .
12. Kompetencie školského psychológa. Intervencie pri riešení sociálno- patologických javov v edukačnom prostredí a iných relevantných problémov žiakov a učiteľov.
13. Zhrnutie a doplnenie tém.

**Odporúčaná literatúra:**

Čáp, J., & Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Portál.

Kaliská, L.(2009). Koncepcia učebných štýlov so zameraním na teóriu D. A. Kolba. OZ Pedagóg, PF UMB.

Kaliská, L. (2015). Three types of intelligences and their relationship to students' school performance. In: The New Educational Review. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2015. - ISSN 1732-6729. - Vol. 41, no. 3 (2015), pp. 275-286.

Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Portál.

Oravcová, J.,& Kariková, S. (2011). Psychológia v edukácii. PF UMB.

Slavin, R. E. (2000). Educational Psychology. Allyn and Bacon.

Sternberg, R.J., & Williams, W.M. (2010). Educational psychology. Merrill.

Valihorová,M., & Lajčiaková, J. (2014). Školská psychológia a psychológ v škole. EDIS.

Vašašová, Z. (2012). Tvorivosť v kontexte so zvládaním záťaže u vysokoškolákov. PF UMB.

Časopis: Educational Psychology, An International Journal of Experimental Educational Psychology, ISSN 0144-3410 (Print), 1469-5820 (Online), Publication Frequency, 7 issues per year.

Časopis: Školský psychológ : <https://journals.muni.cz/skolnipsycholog/issue/archive>

Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, samoštúdium: 51 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 404

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
23.27	23.76	25.0	18.56	9.16	0.0	0.25	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lada Kaliská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.04.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-POZ-402	<b>Názov predmetu:</b> Pozitívna psychológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie: Dosahovanie výsledkov vzdelávania v rámci disciplíny bude hodnotené na základe záverečného písomného testu. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Dosiahnutý počet bodov za písomný test tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94 %), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73 %), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má osvojené poznatky viažuce sa na základné a špeciálne psychologické vedy. 2. Študent pozná a aplikuje poznatky pozitívnej psychológie v kontexte psychológie zdravia a iných humanitných vied. 3. Študent nadobudne kompetencie vyznačujúce sa, pozitívne na človeka orientovaným prístupom využiteľným v edukačnej praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základné pojmy pozitívnej psychológie – nádej, radosť, odpustenie, priateľstvo, láska. 2. Radosť vo vzťahu k zmysluplnosti života. 3. Odpustenie a odpúšťanie vo vzťahu k duševnej pohode. 4. Priateľstvo a láska ako motivačné činitele v konaní človeka. 5. Vplyv pozitívnej psychológie na psychológiu zdravia. 6. Znak duševného zdravia, salutory a faktory ohrozujúce zdravie. 7. Stresory vo vzťahu k mentálnemu a fyzickému zdraviu, copingové stratégie. 8. Sociálna opora ako významný činiteľ vo vzťahu k zvládaniu záťažových situácií. 9. Vplyv únavy na výkonnosť človeka, správna organizácia práce a odpočinku. 10. Fyzická aktivita ako jeden zo spôsobov udržania, alebo znovuzískania zdravia. 11. Relaxačné postupy na základe práce s telom, otázky zdravého životného štýlu. 12. Autoregulácia emócií, frustračná tolerancia vo vzťahu k duševnému zdraviu. 13. Burnout syndróm v profesii psychológa a jeho prevencia.	

**Odporúčaná literatúra:**

Brown, F. (2016). Positive Psychology and Well-Being: Applications for Enhanced Living. *Psychiatry Research*, 245(Nov. 2016), 282-290, <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2016.08.050>

Drotárová, E. & Drotárová, L. (2003). *Relaxační metody*. Epoque.

Kaliská, L. & Pellitteri, J. (2021). Eastern European perspectives on emotional intelligence : current developments and research. London : Routledge, 296 s. ISBN 978-0-367-67320-8

Křivohlavý, J. (2001). *Psychologie zdraví*. Portál.

Křivohlavý, J. (2013). *Psychologie pocitu štěstí: současný stav poznání*. Grada.

Pašková, L. (2009). *Subjektívna pohoda vysokoškolských študentov*. OZ Pedagóg, PF UMB.

Slezáčková, A. (2012). *Průvodce pozitivní psychologií: Nové přístupy, aktuální poznatky, praktické aplikace*. Grada

Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26, samoštúdium: 40  
Príprava na písomný test: 24

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
27.62	27.62	22.86	10.48	6.67	2.86	1.9	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.04.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-205	<b>Názov predmetu:</b> Poľsko dnes (A2 – B1)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 bodu, za písomný test získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný analyzovať tematické mapy. Vie identifikovať a analyzovať zložky sociogeografického systému, a zároveň vyhodnotiť ich prepojenosť s fyzikogeografickou sférou. Sleduje stav a vývoj odvetví hospodárstva, dopravy, priemyslu a služieb, má detailné poznatky o systéme poľskej štátnej správy i samosprávy a aktuálnej politickej situácii v Poľsku - samostatne získané informácie adekvátne používa v translačnom procese, ako aj v bežnej a odbornej komunikácii v poľskom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Určenie polohy Poľska a charakterizovanie významu polohy krajiny v strede Európy. Administratívno-správne členenie. Regióny. Príroda, hlavné pôdne typy Poľska, rastlinstvo a živočíšstvo. Národné parky a chránené pamiatky a areály. Demografické údaje. Obyvateľstvo (vývoj, rozmiestnenie, základné sídla - klasifikácia a štruktúra). Národnostné menšiny. Vierovyznania v Poľsku. Zásoby nerastných surovín. Diverzifikácia dodávok plynu a ropy. Vývoj a štruktúra hospodárstva. Význam a charakteristika poľnohospodárstva. Základné činitele priemyselnej výroby. Hlavné druhy dopravy v Poľsku, rozmiestnenie dopravy, cestovný ruch. Sociálne a technické služby. Zahraničný obchod (export, import). Vybrané problémy politickej	

geografie - štátne zriadenie Poľskej republiky, štruktúra orgánov štátnej správy a samosprávy, parlamentná demokracia v Poľsku - zákonodarná, výkonná a súdna moc. Poľské politické strany. Poľsko v medzinárodných inštitúciách. Geopolitická poloha Poľska.

**Odporúčaná literatúra:**

1. STARZOMSKI, J. 2011. Geografia. Warszawa : READ ME, 2011.
2. WSPÓŁCZESNE SPOŁECZEŃSTWO POLSKIE, 2020. Ed. A. Gizy, M. Sikorska. Warszawa : PWN, 2020.
3. ŚLESZYŃSKI, P. – CZAPIEWSKI, K. 2021. Atlas Wyszehradzki. Warszawa : GADGET, 2021.
3. WĘCŁAWOWICZ, G. 2018. Geografia społeczna Polski. Warszawa : PWN, 2018.
4. KRAWCZYK. SZ. 2013. Wiedza o społeczeństwie. Warszawa : Lango. 2013.
5. OSTASZEWSKA, K, RICHLING, A. 2005. Geografia fizyczna Polski. Warszawa : PWN. 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, poľský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 15 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 20 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-201	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk A1 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 bodu, za písomný test získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Poľská abeceda. Výslovnosť samohlások a spoluhlások. Pozdravy v oficiálnom a neoficiálnom kontakte. Predstavenie sa. Základné zdvorilostné konštrukcie. Poľské mená a priezviská. Osobné údaje. Názvy štátov a ich obyvateľov. Farby. V triede. Sebaprezentácia. Opis osoby – vzhľad a vlastnosti. Záľuby. Hobby. Šport. Povolania. Vyjadrovanie posesívnosti. Číslovky 0 – 100. Pomenovania ovocia a zeleniny. Nakupovanie v stánku, supermarkete, na trhovisku, v obchodnom centre. Potraviny. Jedlá. V kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie preferencií. Rodina a jej členovia. Rodostrom. Časti dňa a ročné obdobia. Pomenovania mesiacov a dní v týždni. Realie Poľska.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1.STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków :	

Glossa, 2011.

2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.

3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.

4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.

5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.

6. MACHOWSKA, J. 2022. Gramatyka? Dlaczego nie?!. Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A!. Kraków : Universitas, 2022.

7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.

8. LIPIŃSKA, E. 2022. Nie ma róży bez kolców. Ćwiczenia ortograficzne dla cudzoziemców. Kraków : Universitas, 2022.

**Język, którego znalność je potrzebna na absolwowanie predmetu:**

slovenský jazyk, polský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 15 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 20 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
46.88	15.63	25.0	9.38	0.0	0.0	3.13	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-202	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk A1 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 bodu, za písomný test získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Trávenie voľného času. Vyjadrovanie časových relácií. Komunikačné prostriedky. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Cestovanie. Stretnutie. Pozvanie. Pozitívne a negatívne reakcie na návrhy. Nakupovanie. Názvy mier, váh a odevov. Vyjadrovanie prosby, pocitov, komplimentov a názorov. Plány do budúcnosti. Predpoveď počasia. Zariadenie a vybavenie bytu. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Písanie inzerátov. Poznatky o Poľsku: fyzická geografia, demografické údaje. Turistické atrakcie Poľska. Plány na víkend a na prázdniny. Rodinné oslavy. Blahoželanania. Jazyková etiketa. Savoir-vivre. Známi Poliaci – biografía.	

Časti tela, symptómy chorôb. Návšteva u lekára a u zubára.  
Poskytovanie rád, vyjadrovanie spokojnosti a nespokojnosti. Písanie reklamácií.  
Policajná kronika – automobilová nehoda, krádež, strata osobného majetku, požiar.

**Odporúčaná literatúra:**

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków : Glossa, 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.
3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.
4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.
6. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universitas, 2022.
7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.
8. LIPIŃSKA, E. 2022. Z polskim na Ty. Kraków : Universitas, 2022.
9. PYZIK, J. 2022. Przygoda z gramatyką. Kraków : Universitas, 2022.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, poľský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 10 h.

příprava na písomný test: 20 h.

příprava na ústnu skúšku: 20 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-203	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk A2 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstaví prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanú prezentáciu získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných tém. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Správy o udalostiach – kataklizmy. Zhrnutie. Oblíbený film – porovnávanie. Vyjadrovanie prosby, návrhu, rozkazu. Vyjadrovanie názoru. Adjektíva opisujúce ľudí. Stavba definícií. Počítač a internet – priateľ človeka. Rozprávanie o vzdelávaní a vzdelaní. Stretnutie triedy. Práca a zamestnanie. Pohovor. Typy podnikov Rozprávanie o pracovných problémoch. Písanie e-mailov. Životopis a motivačný list. Pôvod – rozhovor. Príkazy, zákazy, odporúčania. Cestovanie – balenie, letisko. Dovolenka v Poľsku – turistické atrakcie. Listy, e-mailly, sms. Víkendy v horách – slovesá pohybu.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Uniwersiadas, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský jazyk A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 15 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-204	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk A2 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstavi prezentáciu na vybranú temu. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanú prezentáciu získa menej ako 19,5 boda, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 boda a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných tém. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V cestnej premávke. Rozprávanie o životných problémoch: nezamestnanosť, alkoholizmus, násilie, diskriminácia, depresia. Osudové životné situácie, medziľudské vzťahy. Činnosť nadácií, dobrovoľníctvo. Vyjadrovanie nespokojnosti a rozhorčenia. Najnovšie dejiny Poľska – opis udalostí, rozprávanie o historických faktoch. Poľské sviatky. Veľká noc a veľkonočné tradície. Opis situácií. Vyjadrovanie časových súvislostí. Rozprávanie o minulosti – významné dátumy, Solidarita, stanné právo. Poznatky o Poľsku a poľskej spoločnosti. Svet politiky. Moc v Poľsku. Poľský	

parlament, politické strany, voľby. Kráľovstvo zvierat. Ekológia a ochrana životného prostredia. Poľský spotrebiteľ. Zisťovanie názorov a vyjadrovanie názorov. Porovnávanie. Rozhovory o filme a divadle. Vyjadrovanie emócií. Diskusia – argumenty za a proti. V múzeu, na výstave – diskusia o umení. Vyjadrovanie obdivu, uznania a kritického postoja.

**Odporúčaná literatúra:**

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universiatas, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský jazyk A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 15 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** prof. PhD. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-207	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná náčuvová RJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z účasti na náčuvoch (na pedagogickom pozorovaní) a tvorby záznamov podľa pokynov didaktikov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy obsahujúce napr. pedagogickú charakteristiku školy, triedy a pozorovaním získaná charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby, písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva na voľne vybrané obsahy, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať: 1. Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.). 2. Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov,	

spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.).

3. Kontrola domácich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domácich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domácich úloh na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.).

4. Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia sociéty triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.

5. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútropredmetových vzťahov a pod.).

6. Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.).

7. Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.)

8. Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácim úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.).

9. Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektivnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídané podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).

10. Ďalej sa odporúča sledovať: pedagogická komunikácia, komunikačné štruktúry, obsah a transformácia učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, zapájanie žiakov do činnosti, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, pohyb učiteľa po triede, zaraďovanie činností podporujúcich zodpovednosť, sociálny kontakt, zvyšovanie sebapoňatia, reflexívne činnosti, kontrola a hodnotenie.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
2. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
3. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
4. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
5. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
6. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
7. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesionální kompetence učitelův. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.

20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:  
 21. www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobrascola.sk  
 22. BÁLINTOVÁ, Helena. 2003. Cudzíe jazyky áno, ale ako? FHV UMB Banská Bystrica 2003. ISBN 80-8055-762-4.  
 23. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka: Příručka pro učitele ruského jazyka, Praha: Lidové nakladatelství, 1975.  
 24. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka I. a II. Praha: SPN, 1982.  
 25. FOGTA, Alfréd. 1979. Metodika vyučovania ruského jazyka pre dospelých. Bratislava: Obzor, 1979.  
 26. CHODĚRA, R. – REIS, L. 2000. Výuka cizích jazyku na prahu nového století II. Ostrava: Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-157-6.  
 27. JELÍNEK, Stanislav a kol. 1976. Metodické problémy vyučování cizím jazykum. Praha: SPN, 1976.  
 28. JELÍNEK, Stanislav. 1977. Kapitoly z metodiky vyučování ruštině. Praha: SPN, 1977.  
 29. Ries L.-Kollárová,E.(eds.) Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava : Didaktis. 2004, ISBN 80 89160 11 5  
 30. RIES, L.:Didaktika ruštiny 1,2. Vyučování jako komunikace, součinnost a hra. Ostrava.Pedagogická fakulta 1987  
 31. PASSOV, E.,I.:Osnovy metodiky obučeniija inostrannym jazykam. Moskva, Russkij jazyk 1977.  
 32. RUSSKIJ JAZYK V CENTRE JEVROPY

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský C1, slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 60 h.  
 kombinované štúdium: 26 h.  
 príprava portfólia: 20 h.  
 konzultácie: 14 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- did-132	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/náčuvová NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z účasti na náčuvoch (na pedagogickom pozorovaní) a tvorby záznamov podľa pokynov didaktikov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy obsahujúce napr. pedagogickú charakteristiku školy, triedy a pozorovaním získaná charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby, písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva na voľne vybrané obsahy, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> portfólio materiálov z pedagogickej praxe a vlastné hodnotenie pedagogickej praxe	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať: 1. Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.). 2. Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov,	

spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.).

3. Kontrola domácich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domácich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domácich úloh na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.).

4. Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia sociéty triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.

5. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútropredmetových vzťahov a pod.).

6. Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.).

7. Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.)

8. Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácim úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.).

9. Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektívnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídané podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).

10. Ďalej sa odporúča sledovať: pedagogická komunikácia, komunikačné štruktúry, obsah a transformácia učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, zapájanie žiakov do činnosti, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, pohyb učiteľa po triede, zaraďovanie činností podporujúcich zodpovednosť, sociálny kontakt, zvyšovanie sebapoňatia, reflexívne činnosti, kontrola a hodnotenie.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER). Online verfügbar: <https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/>
2. NEUNER, G. – BIMMEL, B. – KAST, B. 2003. Deutschunterricht planen. Arbeit mit den Lehrwerkslektionen. Berlin : Langenscheidt, 2003. ISBN 3468496591.
3. SCHAT, M. – LEGUTKE, M. 2012. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München : Langenscheidt, 2012. ISBN 978-3-468-49580-9.
4. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
5. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
6. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
10. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
11. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
12. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
13. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
14. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
15. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.

16. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
17. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
18. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
19. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
20. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
21. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
22. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
23. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:  
www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho:

kombinované štúdium: 26 hodín

příprava portfólia: 20 hodín

konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 12

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- did-133	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/výstupová NJ 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobro), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. 3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe. 4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER). Online verfügbar: <https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/>
2. NEUNER, G. – BIMMEL, B. – KAST, B. 2003. Deutschunterricht planen. Arbeit mit den Lehrwerkslektionen. Berlin : Langenscheidt, 2003. ISBN 3468496591.
3. SCHAT, M. – LEGUTKE, M. 2012. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München : Langenscheidt, 2012. ISBN 978-3-468-49580-9.
4. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
5. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
6. Kalhous, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
10. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
11. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
12. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
13. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
14. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
15. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
16. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
17. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
18. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
19. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
20. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
21. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
22. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
23. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho:

výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín

príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín

konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- did-134	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/výstupová NJ 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobro), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. 3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe. 4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER). Online verfügbar: <https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/>
2. NEUNER, G. – BIMMEL, B. – KAST, B. 2003. Deutschunterricht planen. Arbeit mit den Lehrwerkslektionen. Berlin : Langenscheidt, 2003. ISBN 3468496591.
3. SCHART, M. – LEGUTKE, M. 2012. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München : Langenscheidt, 2012. ISBN 978-3-468-49580-9.
4. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
5. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
6. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
10. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
11. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
12. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
13. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
14. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
15. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
16. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
17. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
18. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
19. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
20. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
21. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
22. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
23. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho:

výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín

príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín

konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
90.0	10.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-208	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/výstupová RJ 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. 3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe. 4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
2. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
3. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
4. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
5. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
6. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
7. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesijské kompetencie učiteľov. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
21. [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
22. BÁLINTOVÁ, Helena. 2003. Cudzie jazyky áno, ale ako? FHV UMB Banská Bystrica 2003. ISBN 80-8055-762-4.
23. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka: Příručka pro učitele ruského jazyka, Praha: Lidové nakladatelství, 1975.
24. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka I. a II. Praha: SPN, 1982.
25. FOGTA, Alfréd. 1979. Metodika vyučování ruského jazyka pre dospelých. Bratislava: Obzor, 1979.
26. CHODĚRA, R. – REIS, L. 2000. Výuka cizích jazyku na prahu nového století II. Ostrava: Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-157-6.
27. JELÍNEK, Stanislav a kol. 1976. Metodické problémy vyučování cizím jazykum. Praha: SPN, 1976.
28. JELÍNEK, Stanislav. 1977. Kapitoly z metodiky vyučování ruštině. Praha: SPN, 1977.
29. Ries L.-Kollárová,E.(eds.) Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava : Didaktis. 2004, ISBN 80 89160 11 5
30. RIES, L.:Didaktika ruštiny 1,2. Vyučování jako komunikace, součinnost a hra. Ostrava.Pedagogická fakulta 1987
31. PASSOV, E.,I.:Osnovy metodiky obučeniija inostrannym jazykam. Moskva, Russkij jazyk 1977.
32. RUSSKIJ JAZYK V CENTRE JEVROPY

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský C1, slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín, príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín, konzultácie: 14 hodín							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Anton Repoň, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.11.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-209	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/výstupová RJ 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. 3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe. 4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
2. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
3. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
4. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
5. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
6. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
7. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
21. [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
22. BÁLINTOVÁ, Helena. 2003. Cudzie jazyky áno, ale ako? FHV UMB Banská Bystrica 2003. ISBN 80-8055-762-4.
23. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka: Příručka pro učitele ruského jazyka, Praha: Lidové nakladatelství, 1975.
24. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka I. a II. Praha: SPN, 1982.
25. FOGTA, Alfréd. 1979. Metodika vyučovania ruského jazyka pre dospelých. Bratislava: Obzor, 1979.
26. CHODĚRA, R. – REIS, L. 2000. Výuka cizích jazyku na prahu nového století II. Ostrava: Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-157-6.
27. JELÍNEK, Stanislav a kol. 1976. Metodické problémy vyučování cizím jazykum. Praha: SPN, 1976.
28. JELÍNEK, Stanislav. 1977. Kapitoly z metodiky vyučování ruštině. Praha: SPN, 1977.
29. Ries L.-Kollárová,E.(eds.) Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava : Didaktis. 2004, ISBN 80 89160 11 5
30. RIES, L.:Didaktika ruštiny 1,2. Vyučování jako komunikace, součinnost a hra. Ostrava.Pedagogická fakulta 1987
31. PASSOV, E.,I.:Osnovy metodiky obučenija inostrannym jazykam. Moskva, Russkij jazyk 1977.
32. RUSSKIJ JAZYK V CENTRE JEVROPY

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský C1, slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín, príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín, konzultácie: 14 hodín							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Anton Repoň, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.11.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- did-135	<b>Názov predmetu:</b> Prax súvislá NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 30s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na súvislej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/súvislej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám a celková záverečné hodnotenie študenta na súvislej praxi (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt. 1. Študent integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislosťami, ktoré doposiaľ nepoznal. 2. Študent má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl. 3. Študent sa učí komplexne poznať činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétne výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho. 4. Študent si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úväzku, vrátane jeho mimovyučovacích činností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen (GER). Online verfügbar: <https://www.europaeischer-referenzrahmen.de/>
2. NEUNER, G. – BIMMEL, B. – KAST, B. 2003. Deutschunterricht planen. Arbeit mit den Lehrwerkslektionen. Berlin : Langenscheidt, 2003. ISBN 3468496591.
3. SCHAT, M. – LEGUTKE, M. 2012. Lehrkompetenz und Unterrichtsgestaltung. München : Langenscheidt, 2012. ISBN 978-3-468-49580-9.
4. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
5. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
6. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
7. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
8. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
9. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
10. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
11. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
12. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
13. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
14. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
15. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
16. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
17. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
18. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
19. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
20. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
21. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
22. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
23. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho:

výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 30 hodín

príprava portfólia: 20 hodín

konzultácie: 10 hodín

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
80.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-210	<b>Názov predmetu:</b> Prax súvislá RJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 30s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na súvislej praxi a tvorby záznamov.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/súvislej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám a celková záverečné hodnotenie študenta na súvislej praxi (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt. <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Študent integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislosťami, ktoré doposiaľ nepoznal.</li> <li>2. Študent má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl.</li> <li>3. Študent sa učí komplexne poznať činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétne výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho.</li> <li>4. Študent si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úväzku, vrátane jeho mimovyučovacích činností.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
2. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
3. Kalhousť, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
4. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
5. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
6. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
7. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
21. [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
22. BÁLINTOVÁ, Helena. 2003. Cudzíe jazyky áno, ale ako? FHV UMB Banská Bystrica 2003. ISBN 80-8055-762-4.
23. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka: Příručka pro učitele ruského jazyka, Praha: Lidové nakladatelství, 1975.
24. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka I. a II. Praha: SPN, 1982.
25. FOGTA, Alfréd. 1979. Metodika vyučovania ruského jazyka pre dospelých. Bratislava: Obzor, 1979.
26. CHODĚRA, R. – REIS, L. 2000. Výuka cizích jazyku na prahu nového století II. Ostrava: Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-157-6.
27. JELÍNEK, Stanislav a kol. 1976. Metodické problémy vyučování cizím jazykum. Praha: SPN, 1976.
28. JELÍNEK, Stanislav. 1977. Kapitoly z metodiky vyučování ruštině. Praha: SPN, 1977.
29. Ries L.-Kollárová,E.(eds.) Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava : Didaktis. 2004, ISBN 80 89160 11 5
30. RIES, L.:Didaktika ruštiny 1,2. Vyučování jako komunikace, součinnost a hra. Ostrava.Pedagogická fakulta 1987
31. PASSOV, E.,I.:Osnovy metodiky obučeniija inostrannym jazykam. Moskva, Russkij jazyk 1977.
32. RUSSKIJ JAZYK V CENTRE JEVROPY

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> ruský C2, slovenský							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 30 hodín, príprava portfólia: 20 hodín, konzultácie: 14 hodín							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 5							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Anton Repoň, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.11.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-PTE-102	<b>Názov predmetu:</b> Prierezové témy v edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent vypracuje, zrealizuje a odovzdá dve prípravy na vyučovanie (ISCED 2, ISCED 3) zamerané na aplikáciu prierezovej témy v konkrétnom predmete (max 60 bodov), študent bude aktívny vo vyučovacom procese (max 20 bodov). V rámci skupinovej práce študent vypracuje a predstaví spoločný školský projekt zameraný na prierezové témy (max 20 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia je 65. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie vychádza zo súčastí priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobro), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Žiak disponuje súborom ucelených a komplexných vedomostí v oblasti prierezových tém definovaných Štátnym vzdelávacím programom. Aktívne používať odbornú terminológiu. 2. Žiak vie analyzovať a hodnotiť vlastné výsledky a výstupy a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať. Primerane odborne komunikovať a prezentovať vlastné výstupy v rámci skupiny. Vypočíta názor a vyjadriť k nemu vlastné stanovisko. Zvoliť a aplikovať vhodné metódy hodnotenia a sebahodnotenia vlastnej činnosti a činnosti iných. 3. Žiak vie vytvoriť, zrealizovať a kriticky hodnotiť rôzne seminárne aktivity (podľa zadania) pre cieľové kategórie ISCED 2 a ISCED 3. Zdôvodniť postup činnosti vo vzťahu k očakávanej kvalite rozvoja kľúčových kompetencií a funkčnej gramotnosti žiaka v prierezových témach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam prierezových tém v školskom prostredí. 2. Charakteristika prierezových tém pre ISCED 2 a ISCED 3. 3. Možnosti rozvíjania funkčných kompetencií žiaka/žiačky prostredníctvom prierezových tém. 4. Osobnostný a sociálny rozvoj – prezentácia edukačných aktivít. 5. Environmentálna výchova – prezentácia edukačných aktivít. 6. Multikultúrna výchova – prezentácia edukačných aktivít. 7. Regionálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.	

8. Tradičná ľudová kultúra – prezentácia edukačných aktivít.
9. Mediálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
10. Ochrana života a zdravia – prezentácia edukačných aktivít.
11. Výchova k manželstvu a rodičovstvu – prezentácia edukačných aktivít
12. Prierezové témy ako projektové aktivity.
13. Reflexia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Janovčíková, M. (2014). Prierezové témy a ich implementácia v edukačnom procese vidieckej školy. MPC.
2. Metodika pre zapracovanie a aplikáciu tém finančnej gramotnosti do školských vzdelávacích programov základných škôl a stredných škôl. <https://www.minedu.sk/metodika-pre-zpracovanie-a-aplikaciju-tem-financnej-gramotnosti-do-skolskych-vzdelavacich-programov-zakladnych-skol-a-strednych-skol/>
3. Nemcová, L. (2008). Výchova k manželstvu a rodičovstvu. PF UMB.
4. Sprievodca školským rokom (vždy pre aktuálny školský rok).
5. Prierezová téma Multikultúrna výchova. ISCED 1, ISCED 2. file:///C:/Users/lnemcova/AppData/Local/Temp/Multikulturna\_vychova\_1\_2.pdf
6. Rovňanová, L. (2012). Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov. MPC.
7. Rovňanová, L., Lukšík, I., Lukšíková, L. (2007). Metodická príručka sexuálnej výchovy na druhom stupni základnej školy v rámci učebných osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Spoločnosť pre plánované rodičovstvo.
8. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2.
9. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 3.
10. Prierezové témy pre ISCED 2. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-druhy-stupen-zs/prierezove-temy/>
11. Prierezové témy pre ISCED 3. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/statny-vzdelavaci-program-gymnazia/prierezove-temy/>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

prednáška: 13 hodín,

cvičenia: 13 hodín, tvorba príprav: 20 hodín,

príprava spoločného školského projektu: 20 hodín,

samoštúdium 24 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
91.45	4.27	2.56	0.0	0.0	0.0	1.71	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.12.2021

**Schválil:** prof. PhD. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-PMG-513	<b>Názov predmetu:</b> Project management
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: Elaboration of the project in the specified structure on the specified form and accordance with the project criteria. Students gradually develop a project proposal in groups during the semester, which is consulted by the teacher. Students submit the project to the end of the teaching part of the semester as a group. The project proposal is based on the current needs of the community. Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim evaluation. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% or less, the student receives an FX rating (insufficient).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: The student knows and can explain the phases of social planning and project cycle/project management. Masters the basic steps of project planning. The student applies knowledge in planning and design in the design of a project addressing a specific social problem.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Recommended literature: Brozmanová Gregorová, A. (2007). Tvorba a manažment projektov v pomáhajúcich profesiách. PF UMB. Gojová, V., Bjelončíková, M., Gojová, A. & Glimbíková, K. (2015). Participatívni prístupy v sociálnej práci. Ostravská univerzita. Hambálek, M. (2010). Manažment v sociálnej práci. University svätej Alžbety Miková, K. et al. (2020). PARTICIPOVAŤ? PARTICIPOVAŤ! Učebnica participatívnej tvorby verejných politík. Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti.	

Repková K. (2000). Projektovanie v sociálnej práci, stratégie, koncepčné východiska i praktické otázky. EPOS.

Plichtová, J. & Štestáková, A. (ed). (2020). Slovník základných pojmov participácie občanov a verejnosti v kontexte demokracie. Vydalo Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English language

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Lectures/seminars: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.,

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-143	<b>Názov predmetu:</b> Právne texty a právo interdisciplinárne
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra: - vypracovanie zadaných úloh a ich prezentácia na seminároch, - vypracovanie seminárnej práce. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý nesplní všetky úlohy a dosiahne za seminárnu prácu menej ako 65 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. V prípade, že študent nedosiahne požadovaný počet bodov (65) za seminárnu prácu, má nárok na jeden opravný termín. a) priebežné hodnotenie: Seminárna práca: 0 - 100 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> seminárna práca: 0 - 100 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. je schopný charakterizovať pojmy odborný text a odborný jazyk, resp. odborné jazyky, 2. poukázať na ich špecifiká prostredníctvom konkrétnej textovej analýzy, 3. ovláda vlastnosti a zvláštnosti právneho jazyka, 4. dokáže systematicky analyzovať odborné texty z oblasti práva s dôrazom na morfosyntaktickej a lexikálnej roviny a so zohľadnením kontrastívnych špecifik jazykového páru nemčina – slovenčina, 5. ovláda základnú terminológiu vybraných oblastí práva, 6. dokáže aplikovať získané poznatky z terminológie pri preklade právnych textov, 7. dokáže pracovať s paralelnými textami a vytvárať terminologické glosáre.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsah predmetu je zameraný na sprostredkovanie teoretických poznatkov o vlastnostiach a zvláštnostiach právneho jazyka a právnych textov, lingvistickú a prekladovú analýzu a interpretáciu právnych textov, s dôrazom na lexikálnu rovinu, porovnávanie termínov, prácu s paralelnými	

textami a tvorenie terminologických glosárov z vybraných oblastí práva, ale aj na používanie správnych termínov v konkrétnom kontexte.

### **Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

1. ĎURICOVÁ, Alena. 2003. Morfológicko-syntaktické a textové aspekty nemeckého právneho jazyka. Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, Banská Bystrica, 2003.
2. ĎURICOVÁ, Alena. 2009. Rechtstext als Objekt der Tätigkeit des Übersetzers. In: Kalverkämper, Hartwig – Schippel, Larisa (Hrsg.) : TransÜD. Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschen. Translation zwischen Text und Welt – Translationswissenschaft als historische Disziplin zwischen Moderne und Zukunft. Bd. 20, Berlin : Franck & Timme, 2009.
3. ĎURICOVÁ, Alena. 2008. Niekoľko poznámok k problémom pri preklade právnych textov. In: Ďuricová, A. (edit.): Od textu k prekladu II. Praha : JTP, 2008, s. 30 – 36.
4. ĎURICOVÁ, Alena (edit.) 2010. Od textu k prekladu V. Praha : Jednota tlmočníkov a prekladateľov, 2010.
5. Ďuricová, Alena. 2016. Preklad právnych textov. Teória, prax, konvencie, normy. Banská Bystrica: Belianum. 2016
6. FLUCK, Hans-Rüdiger 1996. Fachsprachen: Einführung und Bibliographie. Tübingen: Francke Verlag, 1996.
7. HILDEBRAND, Tina. 2017. Juristischer Gutachtenstil. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Tübingen: Francke Verlag, 2017.
8. HOFFMANN, Lothar. 1987. Kommunikationsmittel Fachsprache. Berlin: Akademie-Verlag, 1987.
9. HOFFMANN, Monika. 2019. Deutsch fürs Jurastudium. In 10 Lektionen zum Erfolg. 2019.
10. GROMOVÁ, Edita. 1996. Interpretácia v procese prekladu. Nitra : Vysoká škola pedagogická Nitra, Fakulta humanitných vied, 1996.
11. KADRIĆ, Mira – KAINDL, Klaus – KAISER-COOKE, Michèle. 2010. Translatorische Methodik. Wien : Facultas Verlags- und Buchhandels AG, 2010.
11. KOLLER, Werner. 2004. Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Wiebelsheim : Quelle & Meyer Verlag GmbH & Co., 2004.
12. NORD, Christiane. 2009. Textanalyse und Übersetzen. Theoretische Grundlagen, Methode und didaktische Anwendung einer übersetzungs-relevanten Textanalyse. Tübingen : Julius Groos Verlag, 2009.
13. SIMONNÆS, Ingrid. 2012. Rechtskommunikation national und international im Spannungsfeld von hermeneutik, Kognition und Pragmatik. Berlin: Frank & Timme, 2012.
14. SIMONNÆS, Ingrid. 2015. Basiswissen deutsches Recht für Übersetzer. Mit Übersetzungsübungen und Verständnisfragen. Berlin: Frank & Timme, 2015.
15. STOLZE, Radegundis. 2009. Fachübersetzen – Ein Lehrbuch für Theorie und Praxis. Berlin : Franck & Timme, 2009.
16. VAJÍČKOVÁ, Mária/ ĎURICOVÁ, Alena/ KOSTELNÍKOVÁ, Mária / TUHÁRSKA, Zuzana. 2011. Stilistische Prinzipien der Gestaltung administrativer und juristischer Texte. Am Beispiel deutscher, slowakischer und englischer Texte der Europäischen Union. Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2011.
17. WREDE, Oľga. 2020: Theoretisch-pragmatische Reflexionen zur internationalen Übersetzung ausgewählter Textsorten des Strafprozessrechts. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2020.

18. Wissik, Tanja. 2014. Terminologische Variation in der Rechts- und Verwaltungssprache. Deutschland – Österreich – Schweiz. Berlin: Frank & Time, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

príprava na semináre: 39 hodín

štúdium teórie, práca s paralelnými textami: 50 hodín

seminárna práca: 35 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alena Ďuricová, PhD., Mgr. Jana Lauková, PhD., Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-kom-138	<b>Názov predmetu:</b> Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie písomný a ústny test – 0-40 bodov b) záverečné hodnotenie Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný porozumieť prečítanému a počutému textu, vytvoriť súvislý písomný a ústny komunikát a aktívne sa podieľať na rozhovoroch k všeobecným témam v rozsahu prispôsobenom danej jazykovej úrovni definovanej Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na zdokonaľovanie jazykovej kompetencie v rámci štyroch základných jazykových zručností (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, písanie a hovorenie) s cieľom pripraviť účastníkov na medzinárodnú certifikátnu skúšku osvedčujúcu znalosť nemeckého jazyka na príslušnej jazykovej úrovni, ktorá je definovaná Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HELBIG, G. - BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, 1992. ISBN 3-324-00379-2 HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2, 3. München : Hueber-Verlag. KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium, 2005 WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2, B1, B2. Online: <a href="http://www.deutschkurse-passau.de">www.deutschkurse-passau.de</a> . <a href="http://www.mein-deutschbuch.de">www.mein-deutschbuch.de</a> <a href="http://www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm">www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm</a> 1.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký jazyk A1 - C2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 6							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 25.03.2023							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-232	<b>Názov predmetu:</b> Rusko dnes (A2 – B1)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna práca na seminároch: 50% <b>b) záverečné hodnotenie:</b> rozhovor na vybranú tému: 50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je rozvoj komunikačných schopností študenta. Orientuje sa na súčasnú podobu ruského jazyka, preto ako východisko využíva najmä aktuálne zdroje, ktorých základ tvoria texty v masovokomunikačných prostriedkoch. Vo výraznej miere má rozšíriť lexikálne penzum študenta, akcentovať a transformovať do aktívnej slovnej zásoby špecifiká súčasného ruského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom predmetu je komunikovanie širokého spektra ruských a zahraničných (teda aj slovenských) spoločenských, politických a kultúrnych udalostí prezentovaných prostredníctvom masovokomunikačných prostriedkov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> aktuálna ruská tlač, televízia, rozhlas a internet	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk, ruský jazyk (B2)	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> spolu: 120 h. práca na seminároch: 26 príprava textového materiálu: 94 h	



<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Lizoň, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.11.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-214	<b>Názov predmetu:</b> Rusko v 20. a 21. storočí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie seminárnej práce a jej prezentácia – 50 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška – 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je oboznámený s historickými udalosťami Ruska od začiatku 20. storočia po koniec 2. desaťročia 21. storočia s akcentom na najvýznamnejšie spoločensko-politické, kultúrne a historické udalosti. Dokáže predstaviť osobnosti, ktoré pri prezentovaných udalostiach zohrali kľúčovú úlohu. Upevní si a rozšíri svoju poznatkovú bázu. Získané vedomosti je schopný aplikovať pri analýze vybraných textov a ich interpretácii, využíva ich pri predmetoch priamo súvisiacich s historickými zmenami. Dokáže posúdiť a vidieť historické javy v širších súvislostiach, nachádzať a argumentovať príčiny a dôsledky jednotlivých historických udalostí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rusko na prelome 19. a 20. storočia – ruský kapitalizmus, migrácia obyvateľstva. Revolúcia v roku 1905, ekonomické a politické reformy v predrevolučnom Rusku. Rusko v 1. svetovej vojne, februárová a októbrová revolúcia v roku 1917. Koniec monarchie. História sovietskeho Ruska (Občianska vojna, kolektivizácia, industrializácia, stalinské represie). Veľká vlastenecká vojna – história a prehistória vojnového konfliktu, udalosti a výsledky, personálie. Posledné roky vlády J. Stalina – povojnová rekonštrukcia krajiny, nové politické procesy, medzinárodné vzťahy ZSSR, studená vojna.	

XX. zjazd ÚV KSSZ a „odmāk“ – príčiny a dôsledku zmeny politického kurzu strany, odhalenie kultu osobnosti, medzinárodné vzťahy (Maďarsko, Karibská kríza, USA), kozmický program, šport.

Odstránenie N. S. Chruščova a začiatok politiky normalizácie, roky stagnácie, Pražská jar 1968 roka a ZSSR.

ZSSR v 70. rokoch a prvej polovici 80. rokov 20. storočia – gerontokracia, ekonomická kríza, vojna v Afganistane.

Michail Gorbačov a jeho úloha v histórii ZSSR a Ruska (Černobyľ, politika „uskorenia“, ekonomické reformy, sociálne, kultúrne reformy – glasnosť a perestrojka).

Rozpad ZSSR a socialistického tábora, koniec studenej vojny – príčiny a dôsledky.

Boris Jeľcin – história nového Ruska, prechod k trhovej ekonomike, privatizácia strategických podnikov a jej dôsledky, oligarchia.

Prvá a druhá čečenská vojna – príčiny, priebeh a dôsledky.

Vladimír Putin, jeho úloha pri stabilizácii Ruska a ozdravení ekonomiky, miesto Ruska v medzinárodných štruktúrach, problémy ruskej demokracie (Anna Politkovskaja a iní).

### **Odporúčaná literatúra:**

1. SUGAY, L. A.: Istorija Rossii v chudožestvennykh obrazakh : učebnoe posobie dl'a studentov slovackich universitetov. Kniga 1, IX-XVIII vv. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. BORISENKOVÁ, A. – KOVÁČOVÁ, M. – LIZOŇ, M. – REPOŇ, A. – SUGAY, L.: Istorija Rossii v chudožestvennykh obrazakh : učebnoe posobie dl'a studentov slovackich universitetov. Kniga 2, 19-20 vv. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
3. FIGES, O.: Natašin tanec. Kultúrne dejiny Ruska. Premedia, 2020.
4. MALIA, M.: Sovětská tragedie. Dějiny socialismu v Rusku v letech 1917 – 1991. Praha: Argo, 2004.
5. ŠVANKAMAJER a kol.: Dějiny Ruska. Praha: 1995.
6. VIAZEMSKIJ, J. a kol.: Istorija Rossii s drevnejšich vremion do našich dnei. Moskva: 2005.
7. ZUBOV, A.: Dějiny Ruska 20. století (Díl II.) 1894 – 1939. Argo, 2014.
8. ZUBOV, A.: Dějiny Ruska 20. století (Díl I.). 1939 – 2007. Argo, 2015.
9. САХАРОВ, А. Н.: История России с древнейших времён до начала XXI века. Москва: «Астрель», 2005.
10. Encyklopédia svetových dejín. Bratislava: 1983.
11. GASSOWSKI, J.: Dejiny a kultúra starších Slovanov. Bratislava: 1989.
12. VOLKOGONOV, D.: Istorija Rossii: prošloe i sovremennost'. Moskva: 1990.
13. БЕРЕЗОВАЯ, Л. Г. – БЕРЛЯКОВА Н. П.: История русской культуры том 1. Москва: ВЛАДОС, 2002.
14. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. – БЕРЛЯКОВА Н. П.: История русской культуры том 2. Москва: ВЛАДОС, 2002.
15. ГЕНИС, А. – ВАЙЛЬ П.: 60-е. Мир советского человека. Москва: Новое литературное обозрение, 1998.
16. ЖУКОВСКИЙ, С. Т. – ЖУКОВСКАЯ И. Г.: Россия в истории мировой цивилизации X – XX вв. Москва: Школьная пресса, 2000.
17. КОСТОМАРОВ, Н. И.: Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. Москва: ЭКСМО, 2006.
18. ПАШУТО, В. Т. – ИТЕНБЕРГ, Б. С. – ТАРНОВСКИЙ, К. Н. и др.: Иллюстрированная история СССР. Москва: 1987.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín

samoštúdium: 61 h.

príprava prezentácie a vypracovanie seminárnej práce: 50 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-215	<b>Názov predmetu:</b> Rusko vo filmovom umení 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent prezentuje vybraný filmový text. Po ukončení semestra odovzdá seminárnu prácu. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Prezentácia vybraného filmového diela – 30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vypracovanie seminárnej práce – 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s precedenčnými dielami ruského filmového umenia. Prostredníctvom ruskej filmovej tvorby sa študenti oboznámia s významnými spoločensko-politickými, kultúrnymi a historickými udalosťami. Študent sa tiež naučí vnímať filmové umenie ako svojbytný druh umeleckého prejavu, zoznámi sa s jeho históriou, ktorú chápe v kontexte histórie Ruska a jeho umeleckej kultúry. Študent si osvojí semiotiku a štylistiku filmového diela, rozšíri svoje interkultúrne kompetencie, zlepši jazykové zručnosti, výrazne rozšíri slovnú zásobu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet predstavuje prierez ruskou filmovou tvorbou od jej vzniku až po precedenčné diela ruskej kinematografie 50. rokov 20. storočia. Snahou je nielen prezentovať tento druh umeleckého prejavu, ale tiež akcentovať kultúrno-historické, spoločenské a politické predpoklady a determinanty jeho vývoja. V rámci predmetu sa študent zoznámi s významnými ruskými režisérmi, scenáristami, kameramanmi a hercami. <ul style="list-style-type: none"><li>• Prvé roky filmu v Rusku, prvé filmové seansy, prví autori a filmové diela.</li><li>• Významné diela čierno-bieleho nemého filmu.</li><li>• Vybrané diela Sergeja Ejzenštejna, Vsevoloda Pudovkina a Alexandra Dovženka.</li><li>• Dokumentárny film Dzigu Vertova.</li><li>• Klasika socialistického realizmu vo filme – kolektivizácia, industrializácia a kultúrna revolúcia na filmovom plátne.</li></ul>	

- Veľká vlastenecká vojna a filmové umenie.
- Povojnová kinematografia – tematické spektrum a transformácie obrazu vojny.
- Historické a biografické filmy konca 40. rokov a prvej polovice 50. rokov.
- Nové osobnosti vo svete filmu 50. rokov – Grigorij Čuchraj, Marlen Chucijev, El'dar Riazanov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. LIZOŇ, M.: Istorija Rossii v chudožestvennykh obrazach : metodičeskije ukazanija, zadanija i kommentarii k rabote s chudožestvennymi fil'mami, posviaščennymi stranicam russkoj istorii i kul'tury. Dlja studentov-rusistov slovackich universitetov. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. PAŠTĚKA, J.: Estetické paralely umenia. Štúdie o divadle, dramatike a filme. Bratislava: SAV, 1976.
3. STRUSKOVÁ, E.: Mezi literaturou a filmem. Jevgenij Gabrilovič, Čingiz Ajtmatov, Vasilij Šukšin, Nikita Michalkov. Praha: Československý filmový ústav, 1988.
4. THOMPSON, K. – BORDWELL, D.: Dějiny filmu. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007.
5. ЕЛИСЕЕВА, Е.: Художественное пространство в отечественных игровых фильмах XX века. Moskva: Старклайт, 2012.
6. МУССКИЙ, И. А.: 100 великих отечественных кинофильмов. Moskva: Вече, 2005.
7. ЮРЕНЕВ, Р.: Книга фильмов. Статьи и рецензии разных лет. Moskva: Искусство, 1981.
8. Сеанс – журнал о кино. [online]. Dostupné na: <https://seance.ru/magazine/>
9. Искусство кино. [online]. Dostupné na: <https://kinoart.ru/>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský C1

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 50 hodín

príprava prezentácie: 24 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 50 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-216	<b>Názov predmetu:</b> Rusko vo filmovom umení 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent prezentuje vybraný filmový text. Po ukončení semestra odovzdá seminárnu prácu. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Prezentácia vybraného filmového diela – 30 <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vypracovanie seminárnej práce – 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s precedenčnými dielami ruského filmového umenia. Prostredníctvom ruskej filmovej tvorby sa študenti oboznámia s významnými spoločensko-politickými, kultúrnymi a historickými udalosťami. Študent sa tiež naučí vnímať filmové umenie ako svojbytný druh umeleckého prejavu, zoznámi sa s jeho históriou, ktorú chápe v kontexte histórie Ruska a jeho umeleckej kultúry. Študent si osvojí semiotiku a štylistiku filmového diela, rozšíri interkultúrne kompetencie, zlepší jazykové zručnosti, výrazne rozšíri slovnú zásobu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet predstavuje prierez ruskou filmovou tvorbou od 60. rokov 20. storočia po súčasnosť. Zámerom je nielen prezentovať tento druh umeleckého prejavu, ale tiež akcentovať kultúrno-historické, spoločenské a politické predpoklady a determinanty jeho vývoja. Zoznamuje s významnými ruskými režisérmi, scenáristami, kameramanmi a hercami. <ul style="list-style-type: none"><li>• Filmová tvorba v rokoch „chruščovovského odmäku“ – kultové diela Georgija Denelija, Marlena Chucijeva, Kiry Muratovovej.</li><li>• Nové osobnosti vo filmovej tvorbe – Sergej Michalkov Končalovský.</li><li>• Minulosť, prítomnosť a vízie budúcnosti vo filmoch Andreja Tarkovského.</li><li>• História Ruska v tvorbe Nikitu Michalkova.</li><li>• Kinematografia 80. rokov – tvorba Karena Šachnazarova, Vadima Abdrašitova, Sergeja Soloviiova a iných.</li></ul>	

- 90. roky a ich reflexia v tvorbe El'dara Riazanova, Alexeja Učiteľa, Sergeja Bodrova, Alexeja Balabanova a iných.
- História vo filmoch Alexandra Sokurova, Pavla Lungina, Vladimíra Bortka, Kirilla Serebrennikova a iných.
- Súčasné Rusko vo filmoch Jurija Bykova.
- Kinematografia Andreja Zviaginceva.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. LIZOŇ, M.: Istorija Rossii v chudožestvennyh obrazach : metodičeskije ukazanija, zadanija i kommentarii k rabote s chudožestvennymi fil'mami, posviaščennymi stranicam ruskoj istorii i kul'tury. Dlja studentov-rusistov slovackich universitetov. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. PAŠTÉKA, J.: Estetické paralely umenia. Štúdie o divadle, dramatike a filme. Bratislava: SAV, 1976.
3. STRUSKOVÁ, E.: Mezi literaturou a filmem. Jevgenij Gabrilovič, Čingiz Ajtmatov, Vasilij Šukšin, Nikita Michalkov. Praha: Československý filmový ústav, 1988.
4. THOMPSON, K. – BORDWELL, D.: Dějiny filmu. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007.
5. ЕЛИСЕЕВА, Е.: Художественное пространство в отечественных игровых фильмах XX века. Moskva: Старклайт, 2012.
6. МУССКИЙ, И. А.: 100 великих отечественных кинофильмов. Moskva: Вече, 2005.
7. ЮРЕНЕВ, Р.: Книга фильмов. Статьи и рецензии разных лет. Moskva: Искусство, 1981.
8. Сеанс – журнал о кино. [online]. Dostupné na: <https://seance.ru/magazine/>
9. Искусство кино. [online]. Dostupné na: <https://kinoart.ru/>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský C1

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 40 hodín

príprava prezentácie: 24 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 60 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-225	<b>Názov predmetu:</b> Rusko-slovenské literárno-kultúrne vzťahy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie seminárnej práce a jej prezentácia – 35 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška – 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná históriu slovensko-ruských vzťahov od rokov národného obrodzenia. Má vedomosti a poznatky týkajúce sa obdobia klasicizmu a romantizmu s akcentom na porovnanie situácie v Rusku a na Slovensku. Rozšíril a prehĺbil si tiež vedomosti o ruskom realizme, o jeho recepcii v slovenskom priestore. Študent má ucelenú predstavu o slovensko-ruských literárnych kontaktoch v medzivojnovom a povojnovom období, dokáže sa v nich orientovať a zaujímať prostredníctvom komparácie stanovisko k umeleckej hodnote diel, ktoré boli preložené do slovenčiny. Študentovi je známy stav rusistiky po roku 1989. Pozná najvýznamnejšie osobnosti a diela slovenskej rusistiky, dokáže pomenúvať klady a zápory v súčasných slovensko-ruských literárnych vzťahoch. Nadobudnuté poznatky a zručnosti dokáže uplatňovať vo výchovno-vzdelávacom procese pri výučbe ruského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Začiatky slovensko-ruských vzťahov a národné obrodzenie, Slováci a Rusko v myslení štúrovcov. Charakter prechodu od klasicizmu k romantizmu v slovenskej poézii a ruský romantizmus v jej recepcii. Od romantizmu k realizmu, prekladatelia ruskej literatúry na Slovensku. Osobnosti podieľajúce sa na recepcii ruskej literatúry na Slovensku v prvých desaťročiach 20. stor. Najvýznamnejšie osobnosti ruskej literatúry v slovenskej poézii a próze. Recepcia ruskej sovietskej literatúry pre deti a mládež.	

Ruská sovietska literárna reflexia a recepcia ruskej sovietskej literatúry v medzivojnovom a povojnovom období.  
Rusistika na Slovensku, najvýznamnejšie osobnosti, problematika ich vedeckého zamerania po r. 1989.

**Odporúčaná literatúra:**

1. ČERVENĀK, A.: Náš Puškin. Наш Пушкин. Nitra: Filozofická fakulta UKF 1999.
2. PANOVOVÁ, E.: Stopäťdesiat rokov slovensko-ruských literárnych vzťahov. Bratislava: Veda 1994.
3. PANOVOVÁ, E.: Vzťahy a konfrontácie. Bratislava: Veda 1977.
4. PANOVOVÁ, E.: Puškin v slovenskej poézii do roku 1918. Bratislava: Slovenská akadémia vied.
5. PAŠTEKOVÁ, S.: Proces, kánon, recepcia : historiografické, translatické a interpretačné aspekty skúmania ruskej literatúry. Bratislava: Ústav svetovej literatúry SAV, Veda 2013.
6. POSPÍŠIL, I. – ZELENKA, M. – ZELENKOVÁ, A.: Česká a slovenská slavistika na počátku 21. stoeetí. Brno: Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity 2005.
7. Slovensko-ruské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy a súvislosti. Bratislava – Nitra 2002.
8. Девин. Альманах Общества Людовита Штура в Москве. Москва: 2017.
9. Najnovšie štúdie z oblasti slovensko-ruských literárnych vzťahov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium: 50 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 44 hodín

príprava textu zameraného na komparáciu rusko-slovenských literárnych vzťahov: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-213	<b>Názov predmetu:</b> Ruská exilová literatúra 20. storočia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Seminárna práca – 0 – 50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška – 0 – 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má vedomosti o vývoji ruskej literatúry v 20. stor. v emigrácii, o nositeľoch Nobelovej ceny za literatúru. Je schopný samostatného štúdia umeleckých textov a odbornej literatúry. Orientuje sa v literárnych štýloch v prelínaní s inými druhmi kultúry. Má vedomosti z dejín a kultúry Ruska prehĺbené o tvorbu významných predstaviteľov ruskej literatúry a literárnej kritiky, ktorí museli opustiť svoju vlasť. Pozná dobové súvislosti. Je schopný praktického rozboru vybraných literárnych diel. Pozná jednotlivé etapy vývoja ruskej emigračnej literatúry – tri vlny ruskej emigrácie, literárne a mimoliterárne vplyvy a javy v kontexte s inými typmi materiálnej a duchovnej kultúry. Pozná autorov a literárne javy, ktoré ostali mimo pozornosti literárneho diania v sovietskom období.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Literatúra ruskej emigrácie, tri vlny ruskej emigrácie – základná charakteristika, hlavní predstavitelia, žánrová problematika a tematické osobitosti prvej vlny ruskej emigrácie. 2. Nikolaj Berďajev – ruský náboženský filozof, predstaviteľ existencializmu. 3. Arkadij Averčenko; Teffi (život a dielo, humoristicko-satirické časopisy). 4. Marina Cvetajeva – pražské obdobie jej tvorby, analýza najvýznamnejších zbierok. 5. Ivan Bunin – laureát Nobelovej ceny za literatúru, obdobie emigrácie. 6. Vladimír Nabokov – životné osudy spisovateľa, analýza najvýznamnejších románov. 7. Literatúra 70. – 90. rokov 20. storočia. 8. Sergej Dovlatov – osobnosť, životné osudy, život a tvorba.	

9. Vasilij Aksenov život a tvorba, analýza jeho poviedkovej tvorby.
10. Aleksander Solženicyn: Jeden deň Ivana Denisoviča, Rakovina, Súostrovie Gulag, Červené koleso, Martionina chalupa a iné.
11. Poézia Josifa Brodského.
12. Súčasná ruská literatúra v emigrácii.

**Odporúčaná literatúra:**

1. ČERVENĀK, A.: Ruská literatúra v súčasnom svete. Bratislava – Nitra: 2005.
2. AGENOSOV, V. V.: Literatura ruského zarubežia (1918 – 1996). Moskva: Terra, 1998.
3. MINEJEVA, I. N.: Literatura ruského zarubežia (XX – začiatok XXI v.). Petrozavodsk: 2012.
4. ČUDAKOVA, M.: Poetika Zoščenko. Moskva: 1974.
5. GOLUBKOV, M. M.: Russkaja literatura XX veka. Moskva: 2003.
6. JERŠOV, M. I.: Russkaja literatura XX veka. Moskva: 1995.
7. LEJDERMAN, N. J. – LIPOVECKIJ, M. N.: Soveremennaja russkaja literatura 1950 – 1990-e gody. Tom 2. Moskva: 2003.
8. SAENIKOVA, I. G.: Russkaja proza XX veka. Moskva: 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 30 h.

čítanie umeleckých textov: 34 h.

príprava seminárnej práce: 30 h.

príprava na ústnu skúšku: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-226	<b>Názov predmetu:</b> Ruská literatúra v slovenských prekladoch
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vypracuje lingvistickú a translatologickú analýzu vybraného textu a pripraví prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku formou testu. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Lingvistická a translatologická analýza vybraného textu – 25 bodov Prezentácia – 25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomná skúška formou testu – 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má prehľad o slovenskej prekladovej situácii od r. 1918 až po súčasnosť. Pozná prekladateľskú tvorbu významných predstaviteľov slovenského prekladu z ruskej poézie a prózy, dokáže zaujímať stanoviská ku kvalite analyzovaných prekladov. Poznatky a kriticko-analytické zručnosti nadobudnuté v rámci predmetu dokáže uplatňovať vo výchovno-vzdelávacom procese pri výučbe ruského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kultúrno-politická situácia na začiatku 20. storočia – emancipácia kultúrneho pôsobenia prekladu. Formovanie vzdelávacích, vedeckých a kultúrnych inštitúcií na území Slovenska. História, vznik a činnosť vydavateľstiev na Slovensku so zameraním na preklady z ruskej literatúry. Prekladová literatúra v slovenskom kultúrnom priestore, hlavní predstavitelia, ich tvorba – preklady z ruskej literatúry 19. a 20. storočia.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. KOVAČIČOVÁ, O. – KUSÁ, M.: Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia. A # K. Bratislava: Veda 2015.	

2. KOVAČIČOVÁ, O. – KUSÁ, M.: Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočia. L # Ž. Bratislava: Veda 2017.
3. Preklady vybraných diel ruských autorov 19. a 20. storočia do slovenčiny.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, ruský C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium: 50 hodín

príprava lingvistickej a translatologickej analýzy vybraného textu: 40 hodín

príprava prezentácie: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anita Račáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-230	<b>Názov predmetu:</b> Ruský jazyk pre začiatočníkov 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 1. test: 25 bodov 2. test : 25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška...: 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A1-A2. Odpovedať na otázky: Kto je to? Čo je to? Ako sa to volá? Ako sa voláš? Kde je to (príslovkové určenie miesta)? Je schopný použiť a správne tvoriť záporové vetné konštrukcie, ovláda skloňovanie, časovanie. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesijného životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobitú miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2 2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4 3. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitii reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975 4. DEKANOVA, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8	

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588 7. LIZOŇ, M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk A1, slovenský jazyk C2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h príprava na záverečný test: 25 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Nataliia Kalnychenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-231	<b>Názov predmetu:</b> Ruský jazyk pre začiatočníkov 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 1. test: 25 bodov 2. test : 25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška...: 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A2. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať ľahšie texty. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobitú miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. <i>Kogda ne pomagajut slovari...</i> časť 1. Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2 2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. <i>Kogda ne pomagajut slovari...</i> časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4 3. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitii reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975 4. DEKANOVA, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: <i>Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica.</i> ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8	

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588
7. LIZOŇ, M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk A2, slovenský jazyk C2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h príprava na záverečný test: 25 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Nataliia Kalnychenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-142	<b>Názov predmetu:</b> Sféry ústnej komunikácie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Známka sa udelí za priebežnú aktívnu účasť na hodinách a za splnenie záverečnej úlohy podľa pokynov (výber z týchto úloh alebo ich kombinácia: test, záverečná práca, portfólio, preverujúca diskusia, mikroprednášky a pod.) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Známka sa udelí za priebežnú aktívnu účasť na hodinách a za splnenie záverečnej úlohy podľa pokynov (výber z týchto úloh alebo ich kombinácia: test, záverečná práca, portfólio, preverujúca diskusia, mikroprednášky a pod.)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti po absolvovaní kurzu – vedia o sférach primeraného využitia ústnej komunikácie v edukácii, v praxi, v transkultúrnej komunikácii, v médiách, vo vede, v žurnalistike, umení a pod. – fundovane reflektujú čiastkové problematiky v súvislostiach – holisticky prepájajú teoretické poznatky s empiriou – uvedomujú si dosiahnutú progresiu v zručnostiach hovorenie, počúvanie s porozumením, rétorika, monologické a dialogické kompetencie	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurz je vybudovaný na báze tém z učebnice <i>Aspekte der Mündlichkeit</i> (Aspekty ústnosti, 2016). Zahŕňa tieto podtémy v rámci hovoreného prejavu: primárnosť ústnej komunikácie, výslovnosť, fonetika a fonoštylistika, sound nemčiny a stereotypné predstavy, jazyk a hudba, prelínanie ústnosti a písanosti, fónické prispôsobovanie (asimilácia) xenizmov, nemčina ako cudzí jazyk, cudzie prízvuky a identita, zručnosť počúvanie, zručnosť hovorenie, fonodidaktika a rečový prejav učiteľa CJ, tlmočenie, rétorika, monologickosť a dialogickosť, hovorovosť (subštandard), pluricentrizmus nemeckej výslovnosti, sprostredkovaná komunikácia, médiá, filmový dabing a pod. Osobitná pozornosť sa venuje javu linguistic soundscape v multikultúrnych spoločnostiach. Sféry sú oblasti primeraného využívania reči/orality, napr. v škole, praxi, pri tlmočení, v transkultúrnej komunikácii, v oficiálnom a privátnom styku, v médiách, vo vede, v žurnalistike, v umení a pod.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Odporúčaná literatúra:	

BEKĚNIOVÁ, Ľubica. 2015. Rozvoj komunikačných kompetencií pedagogického zamestnanca zameraný na rečový prejav. Bratislava: MPC. [https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/l\\_bekeniova\\_rorvoj\\_komunikacnych\\_kompet\\_pedag\\_zamest\\_zamer\\_na\\_rec\\_prejav.pdf](https://archiv.mpc-edu.sk/sites/default/files/publikacie/l_bekeniova_rorvoj_komunikacnych_kompet_pedag_zamest_zamer_na_rec_prejav.pdf)

BOHUŠOVÁ, Zuzana. 2010. Soziophonetische und translatorische Aspekte des fremden Akzents. In: Literatur und Sprache in Kontexten: Acta Universitatis Wratislaviensis No 3256: Germanica Wratislaviensia. č. 131. Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego. S. 65-73. <https://www.ff.umb.sk/zbohusova/deutsche-phonetik-und-phonologie.html>

BOHUŠOVÁ, Zuzana. 2012. Primárnosť ústnej odbornej cudzojazyčnej komunikácie. In: NOVÁ FILOLOGICKÁ REVUE : časopis o súčasnej lingvistike, literárnej vede, translatológii a kulturológii. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied. Roč. 4, č. 1 (jún 2012), s. 6-20. <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=16949>

BOHUŠOVÁ, Zuzana. 2016. Aspekte der Mündlichkeit. Nümbrecht: Kirsch Verlag.

BRANKO, Pavel. 2014. Úklady jazyka. Dunajská Lužná, Bratislava: Milanium a Slovenský filmový ústav.

BRANKO, Pavel. 2015. Úskalia a slasti jazyka. Dunajská Lužná: Milanium.

ČMEJRKOVÁ, Světa – HOFFMANNOVÁ, Jana. 2011. Mluvená čeština: hledání funkčního rozpětí. Praha: Academia.

DUDEN Wörterbuch <https://www.duden.de/woerterbuch>

FERTIGKEIT Hören. 1995. Fernstudieneinheit 5 (B. Dahlhaus). Berlin: Langenscheidt.

FERTIGKEIT Sprechen. 2006. Fernstudieneinheit 20 (H. Schatz, K. Kleppin) Berlin: Langenscheidt.

GALLO, Ján. 2004. Rétorika v teórii a praxi. Prešov: Dominanta. <http://www.dominanta.sk/Retorika.pdf>

KOZOVÁ, Erika. 2011. Wie klingt Deutsch. Eine assoziative Untersuchung zur deutschen Aussprache. Diplomarbeit. Matej-Bel-Universität, Banská Bystrica.

NEULAND, Eva. 2011. Mündliche Kommunikation als Schlüsselkompetenz: Entwicklung eines Moduls für germanistische Studiengänge. In: Helbig, Gerhard et al (Hg.): Deutsch als Fremdsprache. 428-438. [file:///C:/Users/ZBOHUS~1/AppData/Local/Temp/10.1515\\_infodaf-2007-0408.pdf](file:///C:/Users/ZBOHUS~1/AppData/Local/Temp/10.1515_infodaf-2007-0408.pdf)

SCHWITALLA, Johannes. 2006. Gesprochenes Deutsch. Eine Einführung. Berlin: Erich Schmidt.

SCHREITER, Ina. 2011. Mündliche Sprachproduktion. In: Helbig, Gerhard et al (Hg.): Deutsch als Fremdsprache. Ein internationales Handbuch. Berlin; New York: de Gruyter, 2001, 908–920.

ŠTEFAŇÁKOVÁ, Jana. 2003. Austriacizmy a helvetizmy v rakúskej a švajčiarskej dennej tlači z aspektu pluricentrického hodnotenia nemčiny. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. <https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=475>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký, slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium, príprava na skúšku: 84 hodín

príprava a prezentácia referátu: 10 hodín

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	0.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.11.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-111	<b>Názov predmetu:</b> Sociolingvistika NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> prezentácia vybranej témy – 0-25 bodov seminárna práca – 0-30 bodov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška – 0-45 bodov. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal v priebežnom a záverečnom hodnotení za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent disponuje znalosťami o fungovaní vzájomného vzťahu jazyka a spoločnosti a je schopný opísať jazyk vo vzťahu k jeho používateľom. Pozná základné pojmy a výskumné metódy súčasnej sociolingvistiky, rozumie, v čom spočíva variantnosť v jazyku a jej sociálna podmienenosť a dokáže analyzovať aktuálnu jazykovú situáciu v nemecky hovoriacich krajinách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Vývoj sociolingvistiky – východiskové koncepcie (Defizithypothese und Differenzhypothese) 2. Jazyk ako interaktívny fenomén, pragmalingvistické parametre 3. Variačná sociolingvistika – základné otázky (diatopická, diastratická, funkčná a diachrónna variantnosť jazyka) 4. Jazyková identita a štandardizácia jazykov, bilingvizmus, diglosia 5. Jazyková politika, jazykové plánovanie, jazyková kultúra 6. Nemčina a jej používatelia – sociológia nemčiny, nemčina ako pluricentrický jazyk 7. Rakúska a švajčiarska varieta nemčiny	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. DITTMAR, R. Grundlagen der Soziolinguistik. Ein Arbeitsbuch mit Aufgaben. Reihe Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft, Bd. 57. Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 1997.	

2. HARTIG, M. Soziolinguistik des Deutschen. 2. überarbeitete Auflage. Reihe Germanistische Lehrbuchsammlung, Bd. 16. Berlin : Weidler Buchverlag, 1998.
3. LÖFFLER, H. Germanistische Soziolinguistik. 2. überarbeitete Auflage, 1994. Reihe Grundlagen der Germanistik, Bd. 28. Berlin : Erich Schmidt Verlag, 1994.
4. SCHLIEBEN-LANGE, B. Soziolinguistik. Eine Einführung. 3. überarbeitete und erweiterte Auflage. Stuttgart : UTB 176, 1991.
5. VEITH, W. Soziolinguistik. Ein Arbeitsbuch. Tübingen : Gunter Narr Verlag, 2002.
6. ŠTEFAŇÁKOVÁ, J. Austriacizmy a helvetizmy v rakúskej a švajčiarskej dennej tlači z aspektu plucentrického hodnotenia nemčiny. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2003. ISBN 80-8055-853-1
7. ŠTEFAŇÁKOVÁ, J. Jazyková politika v rakúskych printových médiách v kontexte pluricentrizmu a európskej jazykovej politiky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2012. ISBN 978-80-557-0431-9

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk, úroveň B2-C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 120 hodín  
 kombinované štúdium (P, K): 26 hodín,  
 príprava na prezentáciu: 29 hodín,  
 príprava seminárnej práce: 30 hodín  
 príprava na písomnú skúšku: 35 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-SPP-102	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna patológia a prevencia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: 50 bodov. Študent plní priebežné úlohy počas semestra (max 20 bodov). Študent vypracuje návrh preventívneho / intervenčného projektu (výber konkrétneho sociálno-patologického javu), ktorý prezentuje prostredníctvom power point prezentácie (max 30 bodov). Za priebežné hodnotenie môže študent získať max 50 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 26 bodov a maximálne 2 povolené absencie na seminároch. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Študent napíše záverečnú písomnú skúšku (max. 50 bodov, minimálne musí získať 26 b.). Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti (priebežného alebo záverečného hodnotenia) získa menej ako 26 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent vie správne definovať vybrané sociálno-patologické javy z aspektu terminologického, klasifikačného i kauzálneho. 2. Študent je schopný orientovať sa v problematike sociálno-patologických javov u detí, mládeže a dospelých. 3. Študent porozumie a dokáže analyzovať príčinné súvislosti vzniku sociálno-patologických javov. 4. Študent vie posúdiť pozitívne i negatívne vplyvy sociálneho prostredia na žiaka. 5. Študent analyzuje kauzálne súvislosti vzniku sociálno-patologických javov a navrhuje možnosti ich prevencie a riešenia s uplatnením aktivít z konkrétnych vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Charakteristika sociálnej patológie ako sociologickej disciplíny – historické aspekty a súčasnosť. 2. Základná terminológia a klasifikácia sociálno-patologických a spoločensky nežiadúcich javov.	



3. Kriminalita a delikvencia - možnosti jej prevencie
4. Toxikománia a experimentovanie s legálnymi a nelegálnymi drogami – možnosti ich prevencie
5. Prevencia šikanovania
6. Prevencia kyberšikanovania
7. Sebapoškodzovanie a samovražednosť – možnosti ich prevencie
8. Patologické hráčstvo a jeho prevencia
9. Iné nelátkové závislosti a ich prevencia
10. Iné sociálne deviácie v školskom prostredí – záškoláctvo, agresivita žiakov voči učiteľom, rasizmus a xenofóbia, krádeže - možnosti prevencie v škole i na inej inštitucionálnej úrovni.
11. Zásadné dokumenty a legislatíva v oblasti prevencie sociálno-patologických javov v SR i zahraničí.
12. Prehľad preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov (výchovno-vzdelávacie preventívne projekty a programy, sociálno-psychologické preventívne programy a projekty, rovesnícke programy a projekty).
13. Analýza vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Bradová, K. (2011). Záškoláctvo – výskyt, prevencia a riešenie. PF UMB.
  2. Dulovics, M. (2018). Online rizikové správanie u detí a mládeže a možnosti jeho prevencie prostredníctvom mediálnej výchovy. Belianum.
  3. Gajdošová, E. (2001). Výchova žiakov k tolerancii proti násiliu v školách prostredníctvom longitúdiálneho programu rozvoja emocionálnej inteligencie. In Školská psychológia – intervenčné programy zamerané na rozvoj osobnosti. UKF Nitra.
  4. Hollá, K. a kol. (2017). Prevencia kyberagresie a kyberšikanovania. PF UKF Nitra.
  5. Hroncová, J., Niklová, M., & Dulovics, M. a kol. (2020). Sociológia výchovy a sociálna patológia. ŽIPV.
  6. Hroncová, J., Emmerová, I., & Kropáčová, K. a kol. (2013). Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Belianum.
  7. Hroncová, J., Emmerová, I., & Hronec, M. (2014). Sociálna patológia pre sociálnych pedagógov. Banská Bystrica : PF UMB.
  8. Fischer, S. & Škoda, J. (2014). Sociální patologie. Praha : Grada.
  9. Hroncová, J. & Prunner, P. (2009). Pedagogické a psychologické aspekty patologického hráčstva. PF UMB.
  10. Niklová, M. (2009). Prevencia drogových závislostí v školskom prostredí. PF UMB.
  11. Niklová, M. a kol. (2018). Virtual risk for children and youth and the possibilities of their prevention in the V4 countries. Belianum.
  12. Lemešová, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy 2.0. Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie.
  13. Rosová, D. (2018). Stratégia riešenia šikanovania v školách. Možnosti prevencie. Košice.
  14. Ondrejko, P. a kol. (2009). Sociálna patológia. VEDA.
  15. Ondrejko, P. & Poliaková, E. (1999). Protidrogová výchova. VEDA. 1999.
  16. Stehlíková, J. (2016). Rozvíjanie empatie v pomáhajúcich profesiách. UMB Belianum.
- Odborné a vedecké časopisy napr. Prevencia, Sociálna prevencia, Mládež a spoločnosť.  
Literatúra sa aktualizuje každý rok v sylabách.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

prednášky: 26 hodín,  
semináre: 13 hodín,  
spracovanie preventívneho / intervenčného programu: 15 hodín,  
priebežná príprava na semináre: 12 hodín,  
samoštúdium: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 264

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
37.12	27.27	14.77	9.47	7.95	1.89	1.52	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mário Dulovics, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-vstv-106	<b>Názov predmetu:</b> Telesná výchova 6
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,</li><li>- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,</li><li>- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,</li><li>- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,</li><li>- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,</li><li>- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,</li><li>- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.  
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7  
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.  
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.  
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.  
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.  
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:  
 Prezenčné štúdium: 26 hodín  
 Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

abs	n	p	v
94.52	5.48	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Kristián Bako, Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Marián Škorik

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-vstv-107	<b>Názov predmetu:</b> Telesná výchova 7
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,</li><li>- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,</li><li>- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,</li><li>- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,</li><li>- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,</li><li>- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,</li><li>- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.  
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7  
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.  
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.  
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.  
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.  
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:  
 Prezenčné štúdium: 26 hodín  
 Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Martin Bako, Mgr. Marián Škorik, Mgr. Michal Hlávek

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-vstv-108	<b>Názov predmetu:</b> Telesná výchova 8
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,</li><li>- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,</li><li>- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,</li><li>- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,</li><li>- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,</li><li>- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,</li><li>- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.  
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7  
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.  
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.  
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.  
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.  
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:  
 Prezenčné štúdium: 26 hodín  
 Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

abs	n	p	v
92.59	7.41	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Boris Beťák, PhD., Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Kristián Bako, Mgr. Marián Škorik

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-116	<b>Názov predmetu:</b> Terminológia ekonomických textov NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti jeden písomný test. Na konci semestra absolvujú druhý test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 1. písomný test: 0-45 bodov prezentácia na vyučovaní - 0-10 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> 2. písomný test: 0- 45 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si rozšíri slovnú zásobu z hospodárskej nemčiny, osvojí si terminológiu nemeckého jazyka hospodárstva, získa zručnosť v práci s nemeckými hospodárskymi textami a rozvíja si komunikatívne zručnosti v kontexte odborného ekonomického jazyka. Je schopný orientovať sa v odbornom ekonomickom texte a porozumieť zákonitostiam jeho štruktúry. Ovláda základnú ekonomickú terminológiu. Dokáže komunikovať s tlmočiť v danej oblasti ako aj prekladať rôzne odborné texty ekonomického zamerania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Práca s odbornými textami z oblasti hospodárstva. Precvičovanie terminológie z oblasti hospodárstva (bankovníctvo, finančníctvo, dane, právne formy podnikania, trh, obchod, obchodné zmluvy, obchodné, dodacie a platobné podmienky a pod.) na základe cvičení a konverzácie. Preklad ekonomických textov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. HÖFFGEN, A.: Deutsch für den Beruf. Ismaning: Max Hueber Verlag, 2009. ISBN † 978-3-1910-7245-2. 2. BUHLMANN, R. - FEARNES, A.- LEIMBACHER, E.: Wirtschaftsdeutsch von A bis Z. Lehr- und Arbeitsbuch. Berlin, München : Langenscheidt, 1995. ISBN 3-468-49849-7.	

3. BUHLMANN, R. - FEARNES, A. - LEIMBACHER, E.: Wirtschaftsdeutsch von A bis Z. Kommunikation und Fachwortschatz in der Wirtschaft Berlin, München : Langenscheidt. 2008. ISBN 978-3-1260-6185-8.

4. EISMANN, V.: Wirtschaftskommunikation, Stuttgart: Klett Verlag. 2013. ISBN 978-3-1260-6186-5.

5. HÖPPNEROVÁ, V.: Wirtschaftsdeutsch aktuell. Praha: Ekopress, 2010. ISBN 978-8-0869-2958-3.

Vybrané špeciálne texty a cvičenia k daným témam a texty na preklad  
Aktuálne učebné materiály z odborných časopisov, novín a internetu

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 150 hodín

kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

príprava na seminár (analýza odborných textov): 54 hodín

príprava na testy: 70 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 16

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
18.75	25.0	56.25	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** M.A. Jörn Nuber

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-117	<b>Názov predmetu:</b> Terminológia právnych textov NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra: - vypracovanie zadaných úloh a ich prezentácia na seminároch, - vypracovanie seminárnej práce. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý nesplní všetky úlohy a dosiahne za seminárnu prácu menej ako 65 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. V prípade, že študent nedosiahne požadovaný počet bodov (65) za seminárnu prácu, má nárok na jeden opravný termín.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Seminárna práca: 0 - 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. je schopný charakterizovať pojmy odborný text a odborný jazyk, resp. odborné jazyky, 2. poukázať na ich špecifiká prostredníctvom konkrétnej textovej analýzy, 3. ovláda vlastnosti a zvláštnosti právneho jazyka, 4. dokáže systematicky analyzovať odborné texty z oblasti práva s dôrazom na morfosyntaktickej a lexikálnej rovine a so zohľadnením kontrastívnych špecifik jazykového páru nemčina – slovenčina, 5. ovláda základnú terminológiu vybraných oblastí práva, 6. dokáže aplikovať získané poznatky z terminológie pri preklade právnych textov, 7. dokáže pracovať s paralelnými textami a vytvárať terminologické glosáre.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsah predmetu je zameraný na sprostredkovanie teoretických poznatkov o vlastnostiach a zvláštnostiach právneho jazyka a právnych textov, lingvistickú a prekladovú analýzu a interpretáciu právnych textov, s dôrazom na lexikálnu rovinu, porovnávanie termínov, prácu s paralelnými textami a tvorenie terminologických glosárov z vybraných oblastí práva, ale aj na používanie správnych termínov v konkrétnom kontexte.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. ĎURICOVÁ, Alena. 2003. Morfológicko-syntaktické a textové aspekty nemeckého právneho jazyka. Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, Banská Bystrica, 2003.
2. ĎURICOVÁ, Alena. 2009. Rechtstext als Objekt der Tätigkeit des Übersetzers. In: Kalverkämper, Hartwig – Schippel, Larisa (Hrsg.) : TransÜD. Arbeiten zur Theorie und Praxis des Übersetzens und Dolmetschen. Translation zwischen Text und Welt – Translationswissenschaft als historische Disziplin zwischen Moderne und Zukunft. Bd. 20, Berlin : Franck & Timme, 2009.
3. ĎURICOVÁ, Alena. 2008. Niekoľko poznámok k problémom pri preklade právnych textov. In: Ďuricová, A. (edit.): Od textu k prekladu II. Praha : JTP, 2008, s. 30 – 36.
4. ĎURICOVÁ, Alena (edit.) 2010. Od textu k prekladu V. Praha : Jednota tlmočníkov a prekladateľov, 2010.
5. Ďuricová, Alena. 2016. Preklad právnych textov. Teória, prax, konvencie, normy. Banská Bystrica: Belianum. 2016
6. FLUCK, Hans-Rüdiger 1996. Fachsprachen: Einführung und Bibliographie. Tübingen: Francke Verlag, 1996.
7. HILDEBRAND, Tina. 2017. Juristischer Gutachtenstil. Ein Lehr- und Arbeitsbuch. Tübingen: Francke Verlag, 2017.
8. HOFFMANN, Lothar. 1987. Kommunikationsmittel Fachsprache. Berlin: Akademie-Verlag, 1987.
9. HOFFMANN, Monika. 2019. Deutsch fürs Jurastudium. In 10 Lektionen zum Erfolg. 2019.
10. GROMOVÁ, Edita. 1996. Interpretácia v procese prekladu. Nitra : Vysoká škola pedagogická Nitra, Fakulta humanitných vied, 1996.
11. KADRIĆ, Mira – KAINDL, Klaus – KAISER-COOKE, Michèle. 2010. Translatorische Methodik. Wien : Facultas Verlags- und Buchhandels AG, 2010.
12. KOLLER, Werner. 2004. Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Wiebelsheim : Quelle & Meyer Verlag GmbH & Co., 2004.
13. NORD, Christiane. 2009. Textanalyse und Übersetzen. Theoretische Grundlagen, Methode und didaktische Anwendung einer übersetzungs-relevanten Textanalyse. Tübingen : Julius Groos Verlag, 2009.
14. REIß, Katharina. 1993. Texttyp und Übersetzungsmethode: der operative Text. Heidelberg : Groos, 1993.
15. RÖLCKE, Thorsten. 2020. Fachsprachen. Berlin : Erich Schmidt, 2020.
16. STOLZE, Radegundis. 2009. Fachübersetzen – Ein Lehrbuch für Theorie und Praxis. Berlin : Franck & Timme, 2009.
17. VAJÍČKOVÁ, Mária/ ĎURICOVÁ, Alena/ KOSTELNÍKOVÁ, Mária / TUHÁRSKA, Zuzana. 2011. Stilistische Prinzipien der Gestaltung administrativer und juristischer Texte. Am Beispiel deutscher, slowakischer und englischer Texte der Europäischen Union. Nümbrecht : KIRSCH-Verlag, 2011.
18. VAJÍČKOVÁ, Mária / ĎURICOVÁ, Alena / TUHÁRSKA, Zuzana. 2009. Ausgewählte Aspekte der Fachtexte. Univerzita Mateja Bela, Banská Bystrica : FHV UMB, 2009.
19. Wissik, Tanja. 2014. Terminologische Variation in der Rechts- und Verwaltungssprache. Deutschland – Österreich – Schweiz. Berlin: Frank & Time, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk B2 - C1,

slovenský jazyk							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>							
150 hodín							
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín							
príprava na semináre: 39 hodín							
štúdium teórie, práca s paralelnými textami: 50 hodín							
seminárna práca: 35 hodín							
<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 6							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
66.67	16.67	16.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Alena Ďuricová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.11.2021							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lin-118	<b>Názov predmetu:</b> Terminológia prírodovedných textov NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> príprava na semináre – vypracovanie zadaných úloh: 15 bodov test z terminológie: 55 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> preklad vybraného textu: 30 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. je schopný charakterizovať pojmy odborný text a odborný jazyk, resp. odborné jazyky a poukázať na ich špecifiká prostredníctvom konkrétnej textovej analýzy; 2. vie ozrejmiť zvláštnosti odborných jazykov z oblasti prírodných vied; 3. ovláda základnú terminológiu vybraných oblastí prírodných vied (napr. vybrané okruhy z oblastí biológie, medicíny a pod.); 4. dokáže aplikovať získané poznatky z terminológie pri preklade textov; 5. dokáže pracovať s paralelnými textami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsah predmetu je zameraný na sprostredkovanie teoretických poznatkov k odborným jazykom a ich špecifikám s dôrazom na oblasť prírodných vied, na základné znaky odborného textu (lexikálna a morfosyntaktická rovina) so zohľadnením kontrastívnych špecifik jazykového páru nemčina – slovenčina. V praktickej rovine je dôraz kladený na analýzu a interpretáciu konkrétnych odborných textov najmä z oblasti medicíny a biológie, porovnávanie termínov, na používanie správnych termínov v konkrétnom kontexte, prácu s jazykovým korpusom.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. FLUCK, Hans-Rüdiger: Fachsprachen: Einführung und Bibliographie. Tübingen: Francke	

Verlag, 1991.

2. IVANOVÁ, Alena – HROMADOVÁ, Katarína: Deutsch für medizinische Berufe. Bratislava : UK Bratislava, 2010.

3. MOKROŠOVÁ, Ivana – BAŠTOVÁ, Lucie: Němčina pro lékaře. Praha: Grada, 2009.

4. STRACK, Richard: Grundwortschatz für Pflegeberufe. Stuttgart: Kohlhammer, 2008.

5. Tuhárska, Zuzana: Die Analyse der semantisch-kognitiven Ebene der Fachsprache. Untersucht am Beispiel von Texte aus der Biologie. Hamburg: Verlag Dr. Kovač, 2011.

6. Tuhárska, Zuzana: Sémantické a kognitívne aspekty skúmania didakticky zameraného odborného textu z oblasti biológie. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela, 2010.

7. Lekársky slovník. Slovensko nemecký a nemecko-slovenský (elektronický, ESD licencia). Lingea, 2019.

8. Čierny, Daniel a kol.: Nemecko-slovenský slovník medicíny. Bratislava: Veda, 1998.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium: 26 hodín

samoštúdium: 30 hodín

priebežná príprava na hodiny: 25 hodín

príprava na test: 43 hodín

práca na preklade: 26 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 22

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.91	36.36	13.64	4.55	4.55	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-205	<b>Názov predmetu:</b> Terénne cvičenia v zahraničí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 1560 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %. II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %. b) záverečné hodnotenie: III. prezentácia záverečného projektu 50 %. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %. Podmienkou na ďalšie hodnotenie je 65 % zvládnutie I. II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %. Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> III. prezentácia záverečného projektu 50 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>• je schopný pripraviť sa na prácu v teréne štúdiom literatúry, použitím mapových a internetových zdrojov,</li><li>• je schopný orientovať sa v neznámom teréne,</li><li>• používa orientačné vybavenie (mapy, schémy, plány, prístroje GPS),</li><li>• aplikuje získané vedomosti v konkrétnom geografickom priestore,</li><li>• aplikuje a rozvíja kritickú analýzu a výslednú syntézu,</li><li>• hodnotí príčinné súvislosti rozdielnej ekonomickej úrovne regiónov a zovšeobecňuje získané poznatky,</li><li>• používa cudzí jazyk pri rešeršných úlohách, ako aj pri kontakte s obyvateľstvom, úradmi a inštitúciami,</li><li>• posúdi získané poznatky a vytvorí nové východiská smerujúce ku komplexným syntézam,</li><li>• vytvorí textový a obrazový materiál v elektronickej podobe,</li><li>• je schopný obhájiť si svoje názory a argumentovať ich predloženou prácou.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Krajinný typ európskeho, príp. mimoeurópskeho regiónu</li></ul>	



- Špecifický rurálny a urbánny priestor, ktorý sa nevyskytuje na Slovensku
- Krajinný priestor prímorský, vysokohorský, arídny, humídny
- Obyvateľstvo a sídla vybraných regiónov
- Historický, spoločenský a politický vývoj oblasti
- Ekonomické aktivity a ekonomická vyspelosť regiónu

**Odporúčaná literatúra:**

1. GAJDOŠ, A. a kol. (2014): Regionálna geografia Európy. 1. vyd. Bratislava: VEDA, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6
2. odborné textové a mapové zdroje o jednotlivých európskych regiónoch a štátoch, príp. mimoeurópskych územiach

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, anglický jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

príprava a samostatná práca v teréne: 120 hodín  
 samoštúdium a príprava vybranej témy: 28 hodín  
 príprava projektu: 30 hodín  
 prezentácia projektu: 2 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

abs	n	p	v
93.33	6.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Alfonz Gajdoš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2017

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-201	<b>Názov predmetu:</b> Textová lingvistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 30 bodov Vypracovanie seminárnej práce – 0 – 30 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 40 bodov (písomná časť – 0 – 20 bodov, ústna časť – 0 – 20 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent má systémové poznatky o makrosyntaktickej rovine ruského jazyka ako funkčnej zložke jazykového systému. Ovláda základné pojmy a terminológiu predmetu a chápe tieto znalosti ako súčasť jadra profesijného štandardu a nevyhnutný predpoklad cudzojazyčného vzdelávania na základe textu ako základnej jednotky prekladu a vyučovania. Má poznatky o spojitosti jazyka (rôznych typov textov) s kultúrnym i spoločenským rozvojom a národnou kultúrnou svojbytnosťou. Pozná spoločenské postavenie a fungovanie ruského jazyka v textoch, predstavuje si tento vzťah v širších spoločenských, kultúrnych a pragmatických súvislostiach a vo vzťahu so slovenským jazykovo-kultúrnym kontextom. Vie prakticky aplikovať vedecké poznanie z tejto oblasti (predstavené v rusko-slovenskom porovnávacom pláne) pri rozvíjaní komunikačno-pragmatických kompetencií a zručností spojených s analýzou a tvorbou rôznych typov textu v ruskom jazyku a pri kultivovaní interpretačných zručností využiteľných v širokom spektre komunikačných sfér, vrátane redakčnej praxe. Chápe zovšeobecňujúci charakter predmetu a využíva vyučovací obsah pre rozvíjanie systémových a komunikačných znalostí o otázkach kultúry. Chápe informáciu na povrchovej a v hĺbkovej štruktúre. Vie komplexne popísať texty ako jednotky reči v lingvistickom, textocentrickom, pragmatickom a kognitívnom aspekte. Pozná princípy textovej analýzy rôznych typov, vie využívať získané vedomosti pri analýze textu, ktorý dokáže	

charakterizovať z lingvistického aspektu podľa sémantickej a kompozičnej organizácie, čo využíva v redakčnej práci. Ovláda metódy analýzy a zákonitosti tvorby textu, dokáže analyzovať jazykové osobitosti textu v závislosti od oblasti ich používania a určenia.

### **Stručná osnova predmetu:**

Textová lingvistika ako veda a vyučovací predmet.

Z dejín textovej lingvistiky.

Členenie (rubrikácia) vedeckého textu. Kompozičné členenie textu (odsek).

Znaky, kategórie, funkcie textu. Štruktúra (povrchová a hĺbková) a vlastnosti textu.

Jednotky textu. Zložitý syntaktický celok (сложное синтаксическое целое).

Druhy vzťahu v zložitom syntaktickom celku (reťazový, paralelný a logický) a ich jazykové prostriedky.

Formálne gramatické kategórie textu.

Externé odkazy na text.

Intertextualita.

Typológia textov (opis, rozprávanie, úvaha, smernica).

Dialóg ako špeciálny typ textu. Text a hypertextový diskurz.

Zmyslové a formálne kategórie textu (kontinuum, retrospekcia a prospekcia, integrácia a úplnosť textu), lineárne a vertikálne členenie textu.

Externé odkazy na text, intertext.

Typológia textov.

### **Odporúčaná literatúra:**

ČERNÁVSKAJA, V. Je.: Lingvistika teksta: Polikodovost', intertekstual'nost', interdiskursivnost'. Moskva : LIBROKOM 2009.

KOŠEVAJA, I. G.: Tekstoobrazujuščije struktury jazyka i reči. Moskva : URSS 2018.

VALGINA, N. S.: Teoriya teksta. Moskva : Logos 2003. Dostupné na internete: [https://pseudology.org/Literature/ValginaNS\\_TeoriyaTeksta2.pdf](https://pseudology.org/Literature/ValginaNS_TeoriyaTeksta2.pdf)

GALPERIN, I. R.: Tekst kak objekt lingvističeskogo issledovania. Moskva : URSS 2009.

TURAJEVA, Z. Ja.: Lingvistika teksta. Moskva : LIBROKOM 2018.

FILLIPOV, K. A.: Lingvistika teksta. Kurs lekcij. Sankt-Peterburg : Izd-vo SPb un-ta, 2003. Dostupné na internete: <https://zadocs.ru/pravo/12403/index.html>.

SOLGANIK, G. Ja.: Očerki modal'nogo sintaksisa. Moskva : FLINTA; Nauka 2010.

BOLOTNOVA, N. S.: Kommunikativnaja stilistika teksta. Slovar - tezaurus. Moskva : FLINTA; Nauka 2009.

VOJTEK, J.: Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava: Filozofická fakulta 2000.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský B2 – C1

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín

samoštúdium: 26 hodín

vypracovanie domácich zadaní: 40 hodín

príprava seminárnej práce 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 25 hodín

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 42							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.48	14.29	21.43	11.9	7.14	2.38	2.38	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Viktoria Liashuk, CSc.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.11.2022							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-trs-103	<b>Názov predmetu:</b> Tlmočnicky seminár NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Počas semestra vypracujú študenti prezentáciu na vybranú tému z preberanej problematiky. Po ukončení semestra absolvujú študenti ústnu skúšku zameranú na zistenie tlmočnickej kompetencie v jazykovom páre nemčina - slovenčina. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa za záverečnú ústnu skúšku menej ako 32,5 bodu. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> písomný test: 0 – 50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečná ústna skúška: 0 – 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Získanie základnej ústnej translatorickej kompetencie. Študent si aktívne osvojuje základné praktické zručnosti v konzekutívnom a simultánnom tlmočení v jazykovom páre nemčina – slovenčina. Dokáže sa adekvátne pripraviť na tlmočenie zadaných komunikátov a je schopný podať samostatný tlmočnicky výkon na požadovanej úrovni.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Systém cvičení v konzekutívnom a simultánnom tlmočení je zameraný na rozvíjanie zručností a návykov pri apercpcii segmentovane produkovaných komunikátov a prezentovaní segmentov v cieľovom jazyku. Cvičenia zahŕňajú obojstranné tlmočenie: slovenčina – nemčina, nemčina – slovenčina a prebiehajú s postupnou gradáciou jazykovej náročnosti textov, rečového tempa a náročnosti podmienok tlmočenia. V tejto fáze výcviku sa texty nešpecifikujú, nácvik tlmočenia prebieha ako všeobecná príprava na tlmočnickú prax.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Bohušová, Z.: Neutralizácia ako kognitívna stratégia v transkultúrnej komunikácii. Banská Bystrica 2009. 2. Nováková, T.: Tlmočenie, Teória – výučba – prax. UK Bratislava, 1993	

3. Pöchhacker, F.: Simultandolmetschen als komplexes Handeln. Verlag Tübingen, 1994
4. Matyssek, H.: Handbuch der Notizentechnik für Dolmetscher Teil I.. Heidelberg, 1989
5. Snell-Hornby, M., Hönig Hans G. et al: Handbuch Translation Stauffenburg. Handbücher, 1998
6. Keprtová, M.: Nemecko-český tematický slovník. Nakladatelství Olomouc, 1996

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk B2 – C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín., z toho:

kombinované štúdium (S, K): 55 hodín

samoštúdium: 50 hodín

zadania počas semestra: 45 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
35.71	21.43	28.57	7.14	7.14	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Lauková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajm-313	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) písomný test – 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel

**Odporúčaná literatúra:**

1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hod

seminár (S): 13 hod.

príprava na priebežný písomný test: 30 hod

príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
70.0	1.67	15.0	8.33	3.33	1.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Görkem Arslan

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajm-314	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) písomný test – 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel
- 13. Turkish culture and identity
- 14. Lifestyle

**Odporúčaná literatúra:**

1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hod

seminár (S): 13 hod.

príprava na priebežný písomný test: 30 hod

príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
63.33	16.67	16.67	0.0	0.0	3.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Görkem Arslan

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajm-315	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) písomný test – 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel
- 13. Turkish culture and identity
- 14. Lifestyle

**Odporúčaná literatúra:**

- 1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
- 2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
- 3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
- 4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
- 5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hod  
 seminár (S): 13 hod.  
 príprava na priebežný písomný test: 30 hod  
 príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
44.44	0.0	11.11	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Görkem Arslan

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-FS1-003	<b>Názov predmetu:</b> Univerzitný folklórny súbor 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou b) záverečné hodnotenie: repertoár UFS Mladosť.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> cvičenie s pravidelnou periodicitou <b>b) záverečné hodnotenie:</b> repertoár UFS Mladosť:	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent vie individuálne a skupinovo trénovať a upevňovať potrebné kompetencie v hudobnej a hudobno-tanečnej oblasti. 2. Študent má schopnosť aplikovať teoretické a praktické skúsenosti do práce s deťmi a mládežou vo voľnočasovej a edukačnej praxi. 3. Študent má schopnosť asistovať tanečnému pedagógovi a choreografovi, vie sa orientovať v repertoári UFS Mladosť, vie ho plnohodnotne alternovať a vie pracovať ako repetítor. 4. Študent má schopnosť posúdiť kvalitu hudobno-tanečných programov a ich estetickú stránku 5. Študent má schopnosť asistovať ako inšpicient, asistent réžie na väčších podujatiach vo folkloristickom hnutí, vie tvorivo riešiť zadané umelecké a pedagogické úlohy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu naplňovania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy: dramaturgia portfólia nácviku – metakognícia dramaturgie súboru, nácvik skladieb a hudobných celkov podľa určenia, základy etnochoreológie a hudobno-tanečného zemepisu Slovenska, základy dramaturgie, tvorby pohybových a tanečných etúd, základy choreografie a kompozície hudobno-tanečných programov, inšpicia a scénická asistencia réžie, ako tvorivo pracovať so zdrojmi tanečnej ľudovej kultúry pri práci s deťmi a mládežou, tanečné školy, tvorivé dielne a voľnočasové animácie, service learning v oblasti folklorizmu, samostatná tréningová aktivita s ohľadom na potrebný rozvoj individuálnych dispozícií, skupinový tréning zameraný na aplikáciu analytického procesu pre naštudovanie vybranej skupiny hudobno-tanečných artefaktov, základy pedagogiky tanca/spevu/hudby aplikované v skupine, pedagogická asistencia v detskom folklórnom súbore, didaktické procesy v tanečnom súbore, tanečný dom, škola tanca, riadená	

tanečná zábava – produkcia a riadenie, terénny výskum na Slovensku a jeho spracovanie, tvorba hudobno-tanečného diela vychádzajúceho z terénneho a pramenného výskumu.

**Odporúčaná literatúra:**

- aranová, E. (1997). Pohybové činnosti v HV procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov.
3. Felix, B. & Langsteinová, E. (2008). Učebnice hudobnej výchovy pre 1.-4. ročník ZŠ. Bratislava. SPN.
4. Mázorová, M. a kol. (1991). Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN-Mladé letá. 383 s.
5. Medvecká, E. (1997). Detské hry a tance. Bratislava: ASCO Art&Science. 234 s.
6. Mitchel, D.(2012). Learning through movement and music: exercise your smarts.
7. Payne, H. (2011). Kreativní pohyb a tanec. Praha: Portál.
8. Poláková, M.(2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav, Bratislava.
9. Shotwell, R. (1984). Rhythm and movement activities for early childhood
10. Šimoneková, H.( 2000). Hudobno pohybová- rytmika. Bratislava: AT Publishing.164 s.
11. Trunečková, E. (2005). Hudobno - pohybová edukácia na základných školách. Banská Bystrica. PDF UMB.
12. Urban, M. (2019). Hra v tanci. Nadlac - Vydavateľstvo Ivan Krasko. 208 s.
13. Urban, M. (2012). Iniciačné hry ako prostriedok rozvoja kompetencií interpretov. Banská Bystrica: PDF UMB.
14. Urban, M. & Žitniaková-Gurgová, B. (2020). (E)motion alebo cez pohyb a tanec k zážitku - základné teoretické východiská. Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitas Catholica Ružomberok. Verbum - vydavateľstvo KU.
15. Urban, M.(2021).Using the elements of traditional culture in the teaching process from the perspective of ethnopedagogy and ethnology. [et al.]. In Journal of education culture and society. - Wrocław : Foundation Pro Scientia Publica.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, konzultácie: 19 hodín, samoštúdium: 14 hodín, záverečný výstup: 1 hodina.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Urban, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-UKO1-003	<b>Názov predmetu:</b> Univerzitný komorný orchester 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdiu a interpretáciu svojho partu. Záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdiu a interpretáciu svojho partu. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent komunikuje verbálne i neverbálne hudobné obsahy v rámci ansámblovej hry v internej i externej rovine. 2. Študent interpretuje svoj part technicky správne v kontexte výkonov spoluhráčov s cieľom dosiahnuť interpretačný estetický ideál. 3. Študent ovláda hru z listu 4. Študent definuje ansámblovú interpretáciu hudby pre potreby praxe a edukačného procesu v oblasti vzdelávania, 5. Študent vie vymenovať jednotlivé zložky interpretačného umenia 6. Študent vyjadruje význam ansámblovej hry pre potreby učiteľa hudby 7. Študent analyzuje hudobné diela a artefakty, selektuje interpretačnú náročnosť, aplikuje poznatky do praxe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu naplňovania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy: Interpretácia skladieb rôznych štýlov klasickej a salónnej hudby. Inštrumentálna interpretácia hudby a jej aplikácia v edukačnom procese. Význam, zmysel inštrumentálnej interpretácie hudby a kolektívneho muzicírovania z historického, sociologického, psychologického a didaktického aspektu. Interpretačné prístupy a ich reflexia v hudobno-edukačnej praxi. Pochopenie a správna interpretácia rytmiky a metriky, tempa, agogiky, melódie, homofónnej a polyfónnej faktúry v orchestrálnej sadzbe. Štýlová interpretácia vybraného obdobia dejín hudby. Štúdium, kolektívny nácvik a príprava na výstupy.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. Abraham, G.(2004). Stručné dejiny hudby. Bratislava : Hudobné centrum,.
2. Albrecht, J.(1982). Podoby a premeny barokovej hudby. Bratislava.
3. Brodniansky, M. & Martinka, P. (2019). The Impact of musicmaking on music preferences of students of teaching. Recenzovaný zborník príspevku mezinárodnej vedeckej konferencie MMK 2019. Hradec Králové : Magnanimitas, s 1072 - 1080.
4. Dobrodinský, J. M. (1991). Interpretácia barokových orchestrálnych a vokálno-inštrumentálnych skladieb. Bratislava.
5. Elschek, O. (eds)(1996). Dejiny slovenskej hudby. Bratislava. SAV.
6. Faust, J. & Hradil, F. M. (1961). Hrajeme v souboru. Praha : Státní hudební vydavatelství.
7. Grác, R.: Náuka o hudobných nástrojoch. SPN Bratislava.
8. Hoppin, R. H. (2020). Antológia stredovekej hudby. Bratislava. Hudobné centrum.
9. Hrdina, L.(1963). Práca so sláčikovým orchestrom. Bratislava : Osvetový ústav.
10. Janeková, J.(2007, 2008). Inštrumentálne činnosti v hudobnej výchove I-II Banská Bystrica : OZ Pedagóg,
11. Kočišová, R.(2017). Stredoveké hudobné pamiatky z územia Slovenska. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
12. Kručayová, A./2017).Ornamentika v inštrumentálnej hudbe. Bratislava : OZ Konfrontácie,
13. Martinka, P. (2019). 10 rokov Univerziténeho komorného orchestra Mladosť. Ars et educatio V, Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku. s 34 - 38.
14. Martinka, P. (2019). Tvorba a tvorivosť v hudobnej edukácii. Múzy v škole. Banská Bystrica. OZ Múzy v škole. s. 58-65.
15. Martinka, P. (2020). Ave Maria pre miešaný zbor a komorný orchester. Autoreflexia. Aura Musica. Ústí nad Labem : Univerzita Jana Evangelistu Purkyně v Ústí nad Labem. s. 135-141.
16. Muntág, E. (eds.) (1974). Uhrovská zbierka piesní a tancov z roku 1730. Martin : Matica Slovenská.
17. Parík, I. & Režucha, B. (1998). Ako čítať partitúru. Bratislava : Národné hudobné centrum.
18. Parík, I. – Režucha, B.(2006). Ako dirigovať. Bratislava. Hudobné centrum.
19. Kolektív. (2012). Pramene slovenskej hudby I-II, Slovenská národná knižnica.
20. Rybář, R. (1982).Vývoj európskeho notopisu. Bratislava : Opus.
21. Šebesta, O. (2001). Tvorivá interpretácia komornej hry. Banská Bystrica : Akadémia umení.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, 52 hodín samoštúdiu a príprava na záverečný výstup, 12 hodín realizácia záverečného výstupu

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavel Martinka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2023**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-SPZ1-003	<b>Názov predmetu:</b> Univerzitný spevácky zbor 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu. Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert . <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent je schopný orientovať sa v zborových partoch a v problematike zborového spevu. 2. Študent vie tvorivo realizovať nadobudnuté hudobno-spevácke zručnosti, schopnosti a skúsenosti v zborovom telese. 3. Študent má rozvinuté spôsobilosti v oblasti hudby: intonácia, spev z listu, harmonické cítenie, ladenie 4. Študent má spôsobilosť spolupracovať pri spoločnej tvorbe hudby a prezentovať výsledky tejto činnosti. 5. Študent vie aplikovať nadobudnuté vedomosti v oblasti organizácie a riadenia vokálneho telesa. 6. Študent je schopný kultivovať svoj spevný hlas, zmysel pre primeraný výraz a estetický vkus a interpretovať skladby rôznych štýlových období a žánrov. 7. Študent aplikuje do hlasového prejavu základné interpretačné zvláštnosti jednotlivých štýlov a období. 8. Študent je schopný upevňovať potrebné kompetencie v otázkach dramaturgie koncertu. 9. Študent je schopný hodnotiť nadobudnuté spôsobilosti v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámblach a rozvíjať svoju muzikálnosť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Nácvik a interpretácia skladieb rôznych štýlových období. Riešenie intonačno-technických, výrazových a iných problémov pri interpretácii jednotlivých skladieb. Cibrenie čistej intonácie, vnímanie viachlasnej harmónie a rytmu. Nadobúdanie skúseností v nonverbálnej komunikácii medzi telesom a dirigentom. Získavanie a zdokonaľovanie pohybovo-speváckych schopností.	

Prehľbovanie schopnosti verejného vystupovania na pódiu. Príprava budúcich pedagógov na prácu s jednohlasnou či viachlasnou piesňou, organizácia nácviku, tvorba dramaturgie koncertu.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Banáry, B. (2008). Zborová tvorba zakladateľa slovenskej národnej hudby. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 12-19
2. Bažíková, M. (2007). Sacred themes in choral works of the youngest Slovak's composers. TRANSCOM. Žilinská univerzita v Žiline, s. 9-11.
3. Bažíková, M. (2008). Sakrálna zborová tvorba Pavla Kršku (nielen) v kontexte regionálnej hudobnej kultúry. Aktuální trendy hudební psychologie, hudební pedagogiky a didaktiky hudební výchovy. Region, regionální hudební kultura a regionální umělec v kontextu vývojových proměn společnosti II.s. 23-28.
4. Bažíková, M. (2007). Špecifiká práce s akademickým speváckym zborom. Acta humanica. Kontexty edukačných vied v dimenziách informačnej spoločnosti. Turčianske Teplice. s. 217-219.
5. Bill, D. (2004). Sakrálna zborová tvorba a jej interpretácia. Cantus choralis Slovaca. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB. s. 79-82.
6. Čížik, V. (1986). Slovenskí dirigenti a zbornajstri. Bratislava. OPUS.
7. Hrušovský, I. (1998). Autoreferát. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta. Univerzity Mateja Bela. s. 37-39
8. Kološťová M. (1997). Zborová tvorba Bela Felixa. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 144-146.
9. Kudriová V.(2008). Retrospektívno – perspektívny pohľad na vývoj zborového spevu na Slovensku. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 112-116
10. Lengová J. (2001). Duchovná hudba v premenách času. Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie. Prešov. SÚZVUK. s. 65 –71
11. Medňanská I. (2003). Detská zborová tvorba Milana Nováka. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 57-69
12. Melicher A. (1997). Zborová tvorba hudobného skladateľa Vojtecha Didiho. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 136-138
13. Pazúrik M. 1996). Spevácky zbor ako mimoškolská hudobná aktivita v príprave učiteľa. Banská Bystrica. Univerzita Mateja Bela.
14. Sedlický, T. & Pazúrik, M. (2003). Festivaly (súťaže) sakrálnych skladieb. K dejinám zborového spevu na Slovensku – 6. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. s. 110-118.
15. Chultz, J. (2004). Sakrálna zborová tvorba na Slovensku. Cantus choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta UMB. s. 69-78.
16. Špilák P. (2008). Zborový spev z pohľadu mladej slovenskej skladateľskej generácie. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 56-59
17. Zborové diela všetkých štýlových období.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: 26 hodín prezenčnej výučby, 43 hodín individuálnych cvičení vokálnych partov, 13 hodín konzultácií, 8 hodín skupinové umelecké výkony

<b>Hodnotenie predmetov</b>			
Celkový počet hodnotených študentov: 2			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Pavel Martinka, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.04.2023			
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-vdsl-02	<b>Názov predmetu:</b> Veľké diela svetovej literatúry II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/študentka vypracuje esej, v ktorej zaujme stanovisko k preberanej problematike. Na záverečné hodnotenie absolvoval/neabsolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/študentka získa zodpovedajúci prehľad o vzniku a fungovaní vybraných reprezentatívnych literárnych diel z viacerých civilizačných a kultúrnych okruhov od stredoveku po súčasnosť; zdokonalí sa v odbornej terminológii. 2. Študent/študentka si osvojí špecifické interpretačné zručnosti potrebné pri práci s literárnym textom ukotveným i v radikálne odlišnom kultúrnom prostredí, posilní si tým toleranciu voči kultúrnym rozdielom i vôľu rešpektovať právo na odlišnosť. 3. Študent/študentka dokáže viesť výskum k zadanej téme, dokáže identifikovať spoľahlivé zdroje, vybrať z nich relevantné informácie a podať ich v jasnej a užitočnej forme iným. 4. Študent/študentka popri usporiadanej sume poznatkov získa i širšie aplikovateľný súbor užitočných návykov, metód, prístupov, kompetencií použiteľných pri interpretovaní literárnych i neliterárnych textov či iných kultúrnych fenoménov z rôznych kultúrnych okruhov a období.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet predstaví niektoré veľké diela európskych literatúr od stredoveku po súčasnosť a v primeranej miere poukáže aj na paralelné kontexty v slovenskej kultúre. Pôjde o selektívny výber prezentácie literárnych svetov a hodnôt, ktoré vytvárali. Božská komédia ako vrcholné dielo stredoveku alebo renesancie? Stredovek ako „kolíska“ európskej kultúry a vzdelanosti. Testamenty enfant terrible. Pikantnosť Dekameronu a Laurina efemérnosť. Od Shakespearea k francúzskej klasicistickej dráme. Dramatici a ich (ne)dramatické postavy. Rozprávky, ktoré menili svet. Šokuj meštiaka! Avantgardy v svetovom umení. Literatúra ako miesto pre ženy. O slobode, bytí a marhuľových koktailoch: Existencializmus v svetovej literatúre. Zbláznení do života: Beat generation a ich nasledovníci. Veľké diela v malých vydavateľstvách.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BURKE, Peter. Kulturní historie. Dokořán, 2011. 2. MACURA, V. a kol.: Slovník světových literárních děl.	

3. PIŠŮT, M.: Dejiny svetovej literatúry (I., II.).
4. Malá encyklopédia spisovateľov sveta
5. VANTUCH, A.: Dejiny francúzskej literatúry.
6. BAŠTÍN, Š.: Dejiny anglickej a americkej literatúry.
7. STROMŠÍK, J.: Od Grimmshausena k Dürenmattovi – Kapitoly z německé literatury.
8. CVRKAL, I.: Z dejín európskych literatúr 20. storočia.
9. CVRKAL, I.: Kapitoly z moderny, avantgardy a postmoderny.
10. NEZVAL, V.: Moderní básnické směry.
11. KASÁČ, Z.: Svetová literatúra 20. storočia.
12. Heslo Svetová literatúra, v: <http://hyperlexikon.sav.sk/sk/pojem/zobrazit///svetova-literatura>
13. <http://encyclopedia.thefreedictionary.com/Literature>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho 26 hodín prezenčne, 64 hodín samoštúdium

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. Ivan Jančovič, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2023

**Schválil:** prof. PhD. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-307	<b>Názov predmetu:</b> Volebná geografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> I. prezentácia referátu a aktívna účasť na seminároch 40 % (max. 20 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z I. b) záverečné hodnotenie: II. písomná skúška 60 % (max. 30 bodov). Podmienkou na výsledné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II. c) výsledné hodnotenie predmetu sa uskutoční na základe výpočtu podľa váhy I., II. $H=0,4*I. + 0,6*II.$ Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže definovať volebnú geografiu, jej postavenie v rámci systému vied, stručne charakterizovať jej vývoj,</li> <li>• je schopný rozlišovať rôzne politické, stranícke a volebné systémy, vedieť ich stručne charakterizovať,</li> <li>• vie aplikovať vybrané metódy volebnej geografie (štatistické, kartografické) a vytvoriť rôzne typy volebno-geografických máp,</li> <li>• je schopný identifikovať priestorové volebné vzorce a interpretovať volebno-geografické mapy,</li> <li>• dokáže analyzovať vybraný región z pohľadu volebného správania jeho obyvateľov.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volebná geografia – predstavenie vednej disciplíny</li> <li>• Politický, stranícky a volebný systém</li> <li>• Priestorová diferenciacia volebných výsledkov na príkladoch rôznych volieb a štátov</li> <li>• Teória konfliktných línií a faktory ovplyvňujúce priestorové volebné vzorce</li> <li>• Najznámejšie metódy používané vo volebnej geografii</li> <li>• Priestorová organizácia volieb, vymedzovanie volebných obvodov</li> </ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. FLINT, C., TAYLOR, P. (2007): Political geography. 5. vyd. Harlow: Pearson, 2007, 355 s. ISBN 0-13-196012-1
2. MADLEŇÁK, T. (2012): Regionálna diferenciácia volebného správania na Slovensku (1998-2010). 1. vyd. Bratislava: VEDA, 2012, 239 s. ISBN 978-80-224-1231-5
3. PINK, M. a kol. (2012): Volební mapy České a Slovenské republiky po roce 1993: vzorce, trendy, proměny. 1. vyd. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2012, 261 s. ISBN 978-80-7325-287-8

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín  
kombinované štúdium (S, C/L, konzultácia): 26 hodín  
príprava referátu: 20 hodín  
priebežná príprava na semináre: 13 hodín  
samoštúdium a príprava na skúšku: 31 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 186

abs	n	p	v
97.85	2.15	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 24.07.2015

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-VMG-513	<b>Názov predmetu:</b> Volunteer management
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: The final evaluation consists of the elaboration of a manual, resp. Internal guidelines for the management of volunteers for a specific organization. The manual should cover all key parts of volunteer management. It should also explain to an uninterested person how the volunteers work in the organization, or it should take the form of a specific plan for how the organization will work with the volunteers. Students will be instructed to develop a basic syllabus manual. The manual will be produced by students in collaboration with a partner in the community. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% and less, the student receives an Fx rating (insufficient).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: 1. The student is able to define volunteering and its benefits for the organization, community, and society. 2. The student is familiar with the current situation, trends, legislation, and infrastructure of volunteering and masters the basic steps of the management of volunteers in the organization. 3. The student is able to name the roles, roles, and responsibilities of individual actors in the volunteer program. 4. The student is able to identify the organization's needs that can be met through the involvement of volunteers and defines roles for volunteers, can describe the existing tools and techniques to ensure the psychologies of volunteers and volunteer coordinators to prevent burnout. 5. The student can identify and apply existing tools and methods of recruiting and selecting volunteers, prepare structure, time frame, methods, and content of training and manual for volunteers, identify, use and develop various tools and strategies for retaining, motivating and rewarding volunteers and recognition results of volunteering activities. 6. The student masters the quality standards of volunteer management.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	



**Recommended literature:**

1. Brozmanová Gregorová, A. et al. (2017). Manual for vocational education and training of volunteer coordinators in development projects. Congcar. .
2. Brozmanová Gregorová, A., Frimmerová, A., Šolcová, J. (2019) STEP-BY-STEP GUIDEBOOK: HOW TO SET UP VOLUNTEER PROGRAMMES IN SOCIAL INSTITUTIONS. Önkéntes Központ Alapítvány, Volunteering Hungary - Centre of Social Innovation.
3. Adolfová, I. et al. (2016) The EVSification Manual : volunteer management in EVS projects. Cluj-Napoca.
4. McLUREY, S., LYNCH, R, JACKSON, R. (2013). The Complete Volunteer Management Handbook. London: Directory of Social Change.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English language

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Seminars: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.,

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2023**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- uVZSP	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné základy súkromného práva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie sa nevykonáva. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent bude vedieť odlíšiť súkromné právo od práva verejného, bude zorientovaný v základných princípoch súkromného práva, ktoré v európskom kontinentálnom právnom systéme tradične zahŕňa občianske právo, obchodné právo, rodinné právo a medzinárodné súkromné právo. Absolvent bude mať vedomosť o základných inštitútoch súkromného práva (v hmotnoprávnej i procesnoprávnej rovine), o ich aktuálnej právnej úprave a používaní v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> VOJČÍK, P. a kol.: Občianske právo hmotné 1. a 2., Plzeň: Aleš Čenek, 2018. 764 s. ISBN 978-80-73807-19-1. CIRÁK, J. - GANDŽALOVÁ, D.: Základy rodinného práva, Úvodná časť - Manželské práva - Osvojenie, Banská Bystrica: UMB Belianum, 2019. ISBN 978-80-557-1548-3. MURÁNSKA, J. - GANDŽALOVÁ, D. - TAKÁČ, J.: Základy rodinného práva, Rodičia a deti - Výživné, Banská Bystrica: UMB Belianum, 2019. ISBN 978-80-557-1622-0. KUBÍČEK, P. – ŠKRINÁR, A. – NEVOLNÁ, Z. – KOLKUSOVÁ, R. – ĎURICA, M.: Obchodné právo. 3. vydanie. Plzeň: Aleš Čenek, 2021, 420 s. ISBN 978-80-7380-847-1. Zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v platnom znení. Zákon č. 36/2005 Z. z. o rodine v platnom znení Zákon č. 160/2015 Z. z. Civilný sporový poriadok v platnom znení. Zákon č. 161/2015 Z. z. Civilný mimosporový poriadok v platnom znení.	

Zákon č. 513/1990 Zb. Obchodný zákonník v platnom znení.			
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín kombinované štúdium (P, K): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. JUDr. Daniela Gandžalová, PhD., doc. JUDr. Marián Ďurana, PhD., doc. JUDr. Juraj Takáč, PhD., doc. JUDr. Katarína Zajác Ševcová, PhD., JUDr. Monika Némethová, PhD., Mgr. Miroslava Dolíhalová, PhD., Mgr. Jakub Dzimko, PhD., JUDr. Eva Cvengová, JUDr. Dominik Čipka, JUDr. Drahomíra Dibdiaková, JUDr. Ing. Miroslav Paller			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.03.2023			
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-212	<b>Názov predmetu:</b> Základy bieloruského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov Test – 0 – 25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojuje základy blízko príbuzného slovanského jazyka. Vie spojiť samotné jazykové vzdelávanie a rozvíjanie komunikačno-pragmatických kompetencií v ďalšom východoslovanskom jazyku s prezentovaním a poznaním rôznych aspektov bieloruskej národnej kultúry, národných lingvoreálií a kultúrno-jazykových textov. Má prehľad o dejinách bieloruštiny v spojitosti so spoločenským rozvojom. Vie systémovo spojiť poznatky z dejín bieloruského jazyka s poznatkami o slovenskom, ruskom i širšom slovanskom kontexte. Chápe diachrónne i synchronne vzťahy medzi bieloruštinou, ruštinou a slovenčinou. Osvojuje si systémové prvky ortoepie, grafickej podoby, fonetiky, lexiky a gramatiky bieloruského jazyka v komparácie so slovenským a ruským jazykom. Vie čítať a písať, a takisto rozprávať a viesť dialóg na základné témy. Na príslušnej jazykovej úrovni aplikuje pravidlá ortoepie, používania slovnej zásoby, gramatiky. Rozumie ústnym i písomným textom, počúva s porozumením, číta s porozumením v bieloruskom jazyku na príslušnej jazykovej úrovni vo vymedzených tematických okruhoch. Je schopný produkovať texty v ústnom a písomnom prejave v bieloruskom jazyku na príslušnej jazykovej úrovni vo vymedzených tematických okruhoch.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

<p>Základné charakteristiky bieloruštiny ako východoslovanského jazyka.  Z dejín bieloruštiny.  Z dejín Bieloruska.  Bieloruská abeceda a jej rozvoj.  Základy bieloruského spisovného jazyka a etnolingvistické špecifiká v zdvorilostných prostriedkoch.  Bieloruské kultúrne texty.  Konverzácia v bieloruštine:  Rodina a vlasť,  Príroda a ročné obdobia,  Časové a priestorové modely,  Zoznamovanie,  Miesta a mestá,  Sviatky,  O bieloruskej kultúre.</p>																							
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  SIAMEŠKA, L. I. – LIASHUK, V. M. a kol.: Havorym pa-belarusku. Minsk : Bieloruská štátna univerzita 1999.  VAŽNIK, S. A. – SAVICKAJA, I. I. Kul'tura i historyja belarusav. Teksty i zadanni. Мінск : BDU 2003.  KRIVICKIJ, A. A. – MICHNEVIČ, A. Je. – PODLUŽNYJ, A. I.: Beloruskij jazyk. Dľa govoriaščich po-russki. Minsk : Vyšejšaja škola 2008. Dostupne na internete : <a href="https://b-ok.xyz/book/3518103/51f1cb?id=3518103&amp;secret=51f1cb">https://b-ok.xyz/book/3518103/51f1cb?id=3518103&amp;secret=51f1cb</a>  KRIVICKIJ, A. A. – PODLUŽNYJ, A. I.: Beloruskij jazyk dľa samoobrazovanija. Minsk : Vyšejšaja škola 1994. Dostupné na internete : <a href="https://fileskachat.com/file/51469_d4e158cee65ccd033266df07e7e1642e.html">https://fileskachat.com/file/51469_d4e158cee65ccd033266df07e7e1642e.html</a>  RAMANCEVIČ, V.K.: Pačatki rodnaje movy. Minsk : Navuka i technika 1994.  Vyučite beloruskij samostojatel'no : audiokurz. In Copyright 2012-2021 LingoHut. Dostupne na internete : <a href="https://www.lingohut.com/ru/1112/%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D1%8C-%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9">https://www.lingohut.com/ru/1112/%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D1%8C-%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9</a></p>																							
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský, ruský B2, bieloruský A1</p>																							
<p><b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>  150 hodín, z toho:  Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín  samoštúdium: 26 hodín  vypracovanie domácich zadaní: 28 hodín  vypracovanie tvorivej práce: 20 hodín  príprava na test: 20 hodín  príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín</p>																							
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 7</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX(0)</th> <th>FX(1)</th> <th>n</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>71.43</td> <td>28.57</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> </tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n	71.43	28.57	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n																
71.43	28.57	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Viktoria Liashuk, CSc.</p>																							

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-211	<b>Názov predmetu:</b> Základy poľského jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať 2 sady cvičení, ktoré si pripraví doma. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie 3 sád cvičení – 0 – 30 bodov (1 sada – 10 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomná časť záverečnej skúšky (test) – 0 – 35 bodov Ústna časť záverečnej skúšky – 0 – 35 bodov Spolu záverečná skúška – 0 – 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent dokáže identifikovať a charakterizovať základné znaky poľštiny, ktorými sa tento jazyk odlišuje od ostatných slovanských jazykov (najmä od slovenčiny a ruštiny). Pozná vlastnosti fonologického systému spisovnej poľštiny a dokáže ich porovnať so systémom slovenčiny a ruštiny. Je oboznámený s kľúčovými fázami vývinu poľského jazyka. Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk na úrovni A1. Študent má poznatky o ďalšom blízko príbuznom slovanskom jazyku a komunikačnú kompetenciu v tomto jazyku rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s jeho nositeľmi v bežných situáciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Miesto poľského jazyka medzi slovanskými jazykmi. Stručný náčrt vývinu poľského jazyka. 2. Fonologický systém spisovnej poľštiny z typologického hľadiska (v komparácii so slovenčinou a ruštinou). Výslovnosť poľských hlások. Grafický systém poľštiny. Návrik výslovnosti a čítania. 3. Morfológický systém spisovnej poľštiny v komparácii so slovenčinou a ruštinou.	

4. – 13. Skloňovanie podstatných mien. Slovesá – časovanie slovíes v prítomnom čase. Tvorenie budúceho a minulého času. Podmieňovací a rozkazovací spôsob. Adjektíva a ich stupňovanie. Zámená. Číslovky. Príslovky a ich stupňovanie. Neohybné slovné druhy. Slovosled v poľskom jazyku. Neosobné konštrukcie.

Jednotlivé gramatické javy, bežnú slovnú zásobu a konštrukcie si študenti budú postupne osvojovať na konkrétnom jazykovom materiáli v rámci rozmanitých komunikačných situácií a konverzačných okruhov, napr. nadväzovanie kontaktu, oslovenia, predstavenie osoby, tvorenie otázok a zisťovanie informácií, na návšteve, v obchode, v reštaurácii, opis osoby, vyjadrovanie pocitov, trávenie voľného času, môj byt/môj dom/na internáte, každodenné činnosti, časová a priestorová lokalizácia, prehliadka mesta a pamätihodností Poľska, cestovanie, prírodné krásy Poľska a ochrana životného prostredia, štúdium na univerzite, štúdium v Poľsku, masovokomunikačné prostriedky, poľské zvyky a tradície, odraz poľského jazykového obrazu sveta vo frazeológii (v komparácii so slovenčinou a ruštinou).

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. PANČÍKOVÁ, M. – STAFANČZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków: Universitas, 1998.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków: Glossa, 2011.
3. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków: Glossa, 2011.
4. MACHOWSKA, J. Gramatyka? Dlaczego nie?! Kraków: Universitas 2014.
5. MACHOWSKA, J. Gramatyka? Ależ tak! Kraków: Universitas 2014.
6. Po polsku po Polsce – kurs języka polskiego on line. Dostupné na: <http://www.popolskupopolsce.edu.pl>
7. GARNCAREK, P.: Czas na czasownik. Kraków: Universitas, 2006.
8. PYZIK, J.: Przygoda z gramatyką. Kraków: Universitas, 2013.
9. DUDÁŠOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2001.
10. HORÁLEK, K.: Úvod do studia slovanských jazyků. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd 1955.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský A1

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 30 h.

príprava cvičení: 34 h.

príprava na záverečnú ústnu skúšku: 30 h.

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 h.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anita Račáková, PhD., doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.11.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajs-304	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Student workload: 90 hrs seminar course (S): 13 hrs preliminary test preparation: 37 hrs study for the final written test: 40 hrs	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie	

-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)

### **Stručná osnova predmetu:**

#### **Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- [https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish\\_lemmas](https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas)

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliá[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (S): 13 hodín

príprava na priebežný písomný test: 37 hodín

príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	0.0	33.33	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajs-314	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Student workload: 90 hrs seminar course (S): 13 hrs preliminary test preparation: 37 hrs study for the final written test: 40 hrs	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie	

-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)

### **Stručná osnova predmetu:**

#### **Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- [https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish\\_lemmas](https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas)

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliá[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (S): 13 hodín

príprava na priebežný písomný test: 37 hodín

príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajs-308	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) -dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.)	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

### **Odporúčaná literatúra:**

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graiméar na Gaedhilge (1906) - [https://en.wikisource.org/wiki/Graim](https://en.wikisource.org/wiki/Graim%C3%A9ar_na_Gaedhilge)

[%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim%C3%A9ar_na_Gaedhilge)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_%C3%93_Criomhthain)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliadhain ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhá (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children’s participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.



MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish.

In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (S): 13 hodín

príprava na priebežný písomný test: 37 hodín

príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajs-306	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) -dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.) -je schopný komunikovať na zložitejšie témy v írskom jazyku	

-dokáže porozumieť pokročilým formám dialógu a odpovedať na otázku na vybranú tému na základe prečítaného textu

### **Stručná osnova predmetu:**

#### **Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- [https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish\\_lemmas](https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas)

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

<https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliadhain ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (S): 13 hodín

príprava na priebežný písomný test: 37 hodín

príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-SPM-101	<b>Názov predmetu:</b> Školská pedagogika a školský manažment
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: maximálny počet bodov je 50. Z toho: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktívna účasť na výučbe (akceptované sú 2 absencie): 5 bodov</li> <li>• Vedenie portfólia – zadania v prostredí LMS Moodle: 10 bodov</li> <li>• Interaktívny skupinový výstup s podporou IKT (cvičenia): 15 bodov</li> <li>• Individuálny výstup: spracovanie správy – analýzy (cvičenia): študent si preštuduje odporúčané dokumenty (správy a analýzy viacerých rezortných subjektov, výročnú správu vybranej školy) a vyberie si jednu oblasť; tú analyzuje – ako sa vybranej škole darí túto oblasť realizovať v praxi, ako ju škola podporuje, rozvíja, evalvuje. (20 bodov)</li> </ul> Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 30 bodov.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Písomný test z obsahovej štruktúry predmetu: 50 bodov. Maximálny počet bodov v sumatívnom hodnotení je 100. Minimálny počet bodov z testu, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v sumatívnom hodnotení, ktoré je súčtom bodov získaných v priebežnom a záverečnom hodnotení, je 35. Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnej eseji. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Správne (a) používať základné pojmy a terminológiu školského manažmentu a školskej pedagogiky na popis, analýzu, interpretáciu, hodnotenie školy ako inštitúcie a organizácie, vybraných kurikulárnych dokumentov a vybraných tém školskej pedagogiky.</li> <li>2. Orientovať sa v (a) aktuálne platných legislatívnych a kurikulárnych dokumentoch a používať ich v pedagogickej praxi, (b) v činnosti inštitúcií priamo riadených MŠVVaŠ a (c) v modelovaní možností vlastného profesijného a kariérneho rastu, (d) základnej školskej a triednej dokumentácii.</li> </ol>	

3. Charakterizovať a kriticky posúdiť a diskutovať na vybrané témy aktuálnej školskej (vzdelávacej) politiky, legislatívy, organizácie a riadenia školstva, triedneho manažmentu.
4. Analyzovať (a) dokumenty systému evaluácie vybranej školy, (b) dôležité prvky jej kultúry, (c) definovať, ako sa jednotlivé hodnotenia prejavujú v jej praktickej činnosti na všetkých úrovniach.
5. Charakterizovať (a) jednotlivé úrovne riadenia školstva, školy, školského zariadenia, triedy a rozpoznávať špecifiká školského a triedneho manažmentu v kontexte prostredia školy, kde študent absolvoval prax a (c) na príklade školy popísať a vysvetliť kurikulárne procesy a implementáciu profesijných štandardov do pedagogického riadenia, kontrolných a hodnotiacich procesov a profesijného rozvoja pedagogických a odborných zamestnancov.
6. Charakterizovať vlastný koncept chápania vedenia triedy a vyučovania; vedieť ho zdôvodniť cez jednotlivé premenné didaktického systému, aj vo vzťahu k žiakovmu chápaniu vyučovania v kontexte vybraných tém školskej pedagogiky.
7. Tvoriť portfólio vlastných výstupov podľa zadání, prezentovať ich podľa dohodnutých pravidiel; poskytnúť funkčnú spätnú väzbu na výstupy spolužiakov.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Organizačné pokyny k predmetu, obsah (prednášky a cvičenia -forma výstupu) a podmienky absolvovania. Význam školskej legislatívy a školskej pedagogiky v profesii učiteľa. Základné pojmy, teórie, legislatíva.
  2. Pedagogický manažment: Kompetencie učiteľa z legislatívneho hľadiska a v kontexte profesijných štandardov vybraných kategórií pedagogických a odborných zamestnancov. Učiteľ ako manažér – riadenie kariéry a profesijný rozvoj. Platové zaradenie.
  3. Pedagogický manažment: Stratégie riadenia triedy, formy moci. Triednictvo, organizácia mimoškolských aktivít. BOZP. Pedagogická dokumentácia.
  4. Školský manažment v súčasnosti, inovačné trendy v riadení a vedení školy. Štýly vedenia (riadenia), vodcovstvo – líderstvo, dobrý – zlý manažér. Osobnostný profil, manažérska etika, etický kódex. Manažérske pozície v škole a výberové konania.
  5. Školský manažment: Riadenie a vedenie školy. Organizačná štruktúra. Interné metodické orgány. Škola ako učiacia sa organizácia. Inovácie, zmeny a riadenie zmien. Autoevaluácia a evaluácia školy. Rada školy a Rada rodičov.
  6. Princípy vzdelávacej politiky SR v kontexte Európskej únie. Kvalita vzdelávania v kontexte výskumov a analýz. Štátna školská inšpekcia.
  7. Školská legislatíva (zákony, vyhlášky, základné dokumenty, ...). Kurikulárna reforma. Financovanie vzdelávania, školstva a škôl.
  8. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadání a cvičení\*.
  9. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadání a cvičení\*.
  10. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadání a cvičení\*.
  11. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadání a cvičení\*.
  12. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadání a cvičení\*.
  13. Evaluácia predmetu, inštrukcie k prezentácii portfólia vlastných výstupov. Reflexia.
- \* (stratégie a metódy výučby; škola ako učebné prostredie, jej funkcie v súčasnej spoločnosti a výzvy do budúcnosti; pedagogický výskum a akčný prieskum ako pomocník učiteľa; učebné zdroje a didaktické médiá; kurikulum: ciele a obsahy školského vzdelávania a ich transformácia; hodnotenie učebného procesu – limity, problémy, výzvy + aktuálne potreby študentstva)
- Poznámka: výber obsahu pre jednotlivé týždne výučby je determinovaný potrebami a aktuálnymi preferenciami študentstva aj v kontexte reagovania na aktuálne spoločenské a rezortné dianie.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Cangelosi, J., S. (1996). Strategie řízení třídy. Portál.
2. Feřtek, T. (2015). Co je nového ve vzdělávání. Nová beseda.

3. Obdržálek, Z. (2002). Škola a jej manažment. UK v Bratislave.
  4. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
  5. Pasch, M. (2005). Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Portál.
  6. PISOŇOVÁ, M. et al. (2014). Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. UK v Bratislave.
  7. PISOŇOVÁ, M. et al. (2017). Školský manažment. Terminologický a výkladový slovník. Wolters Kluwer s.r.o.
  8. Porubský, Š. (2014). Škola a kurikulum – transformácia v slovenskom kontexte. Belianum.
  9. Rovňanová, L., Ferencová, J., Šuťáková, V. (2019). Inovatívna kultúra učiacej sa školy. Prešovská univerzita v Prešove.
  10. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
  11. Tomengová, A. et al. (2017). Pedagogické znalosti a profesionalita učiteľa. Belianum.
  12. Turek, I. (2009). Kvalita vzdelávania. Iura Edition..
  13. Vlčková, K. et al. (2020). Řízení třídy: studenti učitelství a jejich provázející učitelé. Masarykova univerzita.
  14. Vlčková, K. et al. (2015). Z posluchárny za katedru. Mocenské vzťahy ve výuce studentů učitelství. Masarykova univerzita.
  15. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe (Manažment školy v praxi, Dobrá škola, ...).
  16. Aktuálne platné legislatívne dokumenty, zákony a nadväzujúce predpisy, profesionálne štandardy
  17. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
- Zoznam odporúčaných študijných zdrojov sa aktualizuje na začiatku AR v sylabách predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, cvičenia: 26 hodín, práca na praktických výstupoch podľa zadania: 25 hodín, práca s formulármi a zadaniami v moodli: 5 hodín, príprava na výstupy a prezentáciu: 10 hodín, supervízia k výstupom: 8 hodín, samoštúdium: 16, záverečná reflexia: 4 hodiny.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 273

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
19.05	36.63	29.67	10.62	2.56	1.1	0.37	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Petra Fridrichová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., Mgr. Karina Zošáková, PhD., prof. PaedDr. Dana Hanesová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.02.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-sj-001	<b>Názov predmetu:</b> Španielčina 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia (písomného testu). Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný písomný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu: 1. dokáže samostatne používať gramatické príručky a slovníky, 2. je schopný správne vyslovovať a čítať súvislý text v španielskom jazyku, 3. je schopný predstaviť sa, podať základné informácie o sebe, svojej rodine, priateľoch a známym, 4. dokáže komunikovať v prítomnom, čase, 5. pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1 – úplný začiatok; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich adekvátne použiť., 6. pozná základné kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prezentácia, zoznamovanie, pozdravy 2. Španielska abeceda, španielska a latinskoamerická výslovnosť, príbuznosť španielčiny s inými románskymi jazykmi 3. Španielčina ako svetový jazyk; kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín 4. Rod a číslo podstatných a prídavných mien, zámen, čísloviek 5. Zamestnanie a štúdium 6. Rodina 7. Časovanie pravidelných slovies v prítomnom čase 8. Pravidelné versus nepravidelné slovesá, zvrtné slovesá v španielčine 9. Vyjadrovanie času v španielčine 10. Predložky na vyjadrenie miesta 11. Stupňovanie adjektív, význam a použitie komparatívu a superlatívu 12. Rozkazovací spôsob kladný.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. (2014). Nuevo Español en marcha. Madrid: SGEL. 2014. 2. Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník, Lingea (online: <a href="https://slovníky.lingea.sk/spanielsko-slovensky">https://slovníky.lingea.sk/spanielsko-slovensky</a> ) 3. ULAŠIN, B. (2009) Španielčina pre samoukov + mp3 audio CD. Bratislava: Eastone Books, 2009. 4. CHOVANCOVÁ, K – MEŠKOVÁ, Ľ. eds. (2015) Multilingválne spracovanie informácií. Interkomprehenzia v cudzích jazykoch. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 5. BALEA, A., RAMOS, P. (2010) ¡Viva la cultura! Madrid: enCLAVE-	



ELE, 2010. 6. BRANCOVÁ, T. et al. (2010). Španělská profesní a jazyková etiketa. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský alebo iný (okrem španielčiny)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 26 hod.(1/1); samoštúdium: 20 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby, cvičenia z gramatiky a preklad viet): 24 hod.; príprava na záverečný test: 20 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-sju-001	<b>Názov predmetu:</b> Španielčina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný test (0-80 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na konci kurzu je študent schopný podať informácie o sebe a svojej rodine, priblížiť svoj študijný odbor a školu, na ktorej študuje, hovoriť o svojich zvykoch, opísať svoju izbu/byt/dom; dokáže komunikovať v prítomnom, čase, rozoznáva oznamovací a rozkazovací spôsob; pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich použiť v správnej situácii; dokáže porozumieť jednoduchému textu zameranému na bežné témy, porozumieť jednoduchým pokynom a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Rodina, 2. Dni v týždni, mesiace, 3. Každodenné opakujúce sa činnosti, 4. Zvratné slovesá v prítomnom čase, 5. Rozkazovací spôsob záporný, 6. Opis domu/bytu a zariadenia, 7. Stravovacie zvyky v Španielsku a na Slovensku, 8. Časovanie nepravidelných slovies v prítomnom čase, 9. Voľný čas	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. 2012. Español en marcha. Madrid: SGEL. 2012 2. CORPAS, J. et al. 2013. Aula internacional 1 Nueva edición. Barcelona: difusión.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Španielčina A1	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 120 hod., z toho: prezenčné štúdium: 26 hod. príprava na skúšku + písomná skúška: 94 hod.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.09.2023							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici			
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta			
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-233	<b>Názov predmetu:</b> Študentská vedecká aktivita		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná			
<b>Počet kreditov:</b> 2			
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.			
<b>Stupeň štúdia:</b> II.			
<b>Podmieňujúce predmety:</b>			
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Výsledky vzdelávania:</b>			
<b>Stručná osnova predmetu:</b>			
<b>Odporúčaná literatúra:</b>			
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Svitlana Shekhavtsova, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>			
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- sva-001	<b>Názov predmetu:</b> Študentská vedecká aktivita NJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent spracuje tému študentskej vedeckej aktivity (v rozsahu 10 strán) a odovzdá ju k stanovenému termínu. Po odovzdaní práce a jej prezentácii získa študent kredity a hodnotenie absolvoval. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Spracovanie témy záverečnej práce a jej následná prezentácia pred komisiou študentskej vedeckej aktivity. Po odovzdaní práce a jej prezentácii získa študent kredity a hodnotenie absolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. získa poznatky o postupoch a metódach písania odbornej akademickej práce v prepojení na študovaný študijný odbor. 2. je schopný aplikovať nadobudnuté poznatky a citačnú normu v konečnej fáze spracovania témy záverečnej práce. 3. vypracuje a odovzdá záverečnú prácu študentskej vedeckej aktivity.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Priebežné konzultácie s vedúcou/vedúcim práce. Spracovanie a odovzдание záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity. Prezentácia záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ECO, Umberto: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc : Votobia, 1997. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha: Portál, 2001. KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2013. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB: <a href="https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&amp;ID=23830">https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&amp;ID=23830</a>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, nemecký	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Časová záťaž študenta: 90 hodín	

z toho: samoštúdium (spracovanie záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity ): 85 hod.;  
konzultácie s vedúcim práce: 5 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 7

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD., Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-stu-803	<b>Názov predmetu:</b> Študentské tutorstvo Nj 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo;</li> <li>2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;</li> <li>3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;</li> <li>4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;</li> <li>5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;</li> <li>6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;</li> <li>7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;</li> <li>8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečením študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Daný predmet si môže študent zapísať do AIS po konzultácii s ECTS koordinátorkou PhDr. Evou Molnárovou, PhD.

#### **Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Spríevodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici.

Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Spríevodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20



<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Eva Molnárová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 26.03.2023							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-stu-804	<b>Názov predmetu:</b> Študentské tutorstvo Nj 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo;</li> <li>2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;</li> <li>3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;</li> <li>4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;</li> <li>5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;</li> <li>6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;</li> <li>7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;</li> <li>8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Daný predmet si môže študent zapísať do AIS po konzultácii s ECTS koordinátorkou PhDr. Evou Molnárovou, PhD.

#### **Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Spríevodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici.

Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Spríevodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 4							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Eva Molnárová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 26.03.2023							
<b>Schválil:</b> prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-807	<b>Názov predmetu:</b> Študentské tutorstvo Rj 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: 1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo; 2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite; 3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity; 4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia; 5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva; 6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety; 7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít; 8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným	

poradcom zabezpečuje stretnutia s novoprijatými študentmi na začiatku akademického roka. Oboznamuje začínajúcich študentov so životom na univerzite, s ich právami a povinnosťami, objasňuje im princípy kreditového štúdia. Poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

### Odporúčaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.  
 MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.  
 Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>  
 Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>  
 Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>  
 Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>  
 Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>  
 VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.  
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

### Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

### Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:  
 samoštúdium: 5  
 konzultácie plánu aktivít: 5  
 príprava aktivít: 20  
 realizácia aktivít: 40  
 príprava záverečnej správy: 20

### Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-808	<b>Názov predmetu:</b> Študentské tutorstvo Rj 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo;</li> <li>2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;</li> <li>3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;</li> <li>4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;</li> <li>5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;</li> <li>6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;</li> <li>7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;</li> <li>8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným	



poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

**Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.  
 MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.  
 Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>  
 Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>  
 Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>  
 Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>  
 Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>  
 VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.  
 Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:  
 samoštúdium: 5  
 konzultácie plánu aktivít: 5  
 príprava aktivít: 20  
 realizácia aktivít: 40  
 príprava záverečnej správy: 20

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
88.89	11.11	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhD. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-dip-137	<b>Názov predmetu:</b> Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie: Štátna skúška má dve súčasti: (1) Obhajoba diplomovej práce. Vedúci diplomovej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnu hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu diplomovej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce. (2) Súčasťou štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou je kolokviálna rozprava (Metodický pokyn ku štátnej skúške, 2022). V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s diplomovou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov, uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu, zo sociálnovedného a pedagogicko-psychologického základu vo väzbe na psychodidaktické súvislosti edukácie. Podmienky získania hodnotenia A až E resp. Fx sú zohľadnením všetkých súčastí štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky, sú aktualizované a uvedené v tézach ku štátnej skúške.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent nadobudne hlbšiu znalosť poznatkov z riešenej problematiky diplomovej práce, širších súvislostí daného predmetu a je schopný porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z diplomovej práce a jasné odporúčania pre prax, porozumieť vzájomným vzťahom poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia. 2. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne v časti pedagogicko-psychologickej a sociálnovednej (tzv. spoločný základ): (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiactva na konkrétnom príklade modelovania určených didaktických premenných vo všeobecných psychodidaktických súvislostiach (v súlade s obsahom absolvovaných pedagogicko-psychologických disciplín počas štúdia). 3. Študent využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce, teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciách, resp. v metodológii jej výskumu a širšie pedagogické, psychologické a sociálne súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému. Študent využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem.	

4. Študent dokáže analyzovať riešený problém do logicky a systematicky vyčlenených a vzájomne prepojených štruktúrálnych častí práce, koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky diplomovej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky. Vie kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, syntetizovať ich kontextové poznanie a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku.
5. Študent vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-didaktického, resp. teoreticko-výskumného charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracovávanej problematiky.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Odborné poznanie riešenej problematiky diplomovej práce, jej medzinárodného, sociálneho, širšieho pedagogicko-psychologického kontextu.
2. Obsahové zameranie témy diplomovej práce v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, pre príslušný stupeň (ISCED 2, ISCED 3).
3. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie.
4. Metodológia výskumu riešenej problematiky.
5. Integrácia poznania jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia a širších súvislostí teoretického zázemia aprobačného predmetu, podľa téz k štátnej skúške. Integrácia teórie výchovy a praxe na príklade riešenej problematiky diplomovej práce.
6. Odborná komunikácia a argumentácia.
7. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.
8. Prezentačné schopnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa témy diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=22360>
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.
10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č.

38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.  
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, pre štúdium literatúry k diplomovej práci aspoň jeden svetový jazyk, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

600 hodín, z toho:

konzultácie: 20 hodín

samoštúdium: 250 hodín

spracovanie diplomovej práce s realizovaným výskumom: 250 hodín

spracovanie práce: 40 hodín

príprava vlastnej obhajoby (prezentácie): 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.12.2021

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Filozofická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-227	<b>Názov predmetu:</b> Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie všetkých povinných predmetov študijného programu, absolvovanie povinne voliteľných predmetov študijného programu a výberových predmetov v predpísanej skladbe v rozsahu minimálne 100 kreditov.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Štátna skúška má dve súčasti: (1) Obhajoba diplomovej práce. Vedúci diplomovej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnú hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu diplomovej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce. (2) Súčasťou štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou je kolokviálna rozprava (Metodický pokyn ku štátnej skúške, 2022). V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s diplomovou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov, uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu, zo sociálnovedného a pedagogicko-psychologického základu vo väzbe na psychodidaktické súvislosti edukácie. Podmienky získania hodnotenia A až E resp. Fx sú zohľadnením všetkých súčastí štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky, sú aktualizované a uvedené v tézach ku štátnej skúške.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent nadobudne hlbšiu znalosť poznatkov z riešenej problematiky diplomovej práce, širších súvislostí daného predmetu a je schopný porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z diplomovej práce a jasné odporúčania pre prax, porozumieť vzájomným vzťahom poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia. 2. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne v časti pedagogicko-psychologickej a sociálnovednej (tzv. spoločný základ): (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiactva na konkrétnom príklade modelovania určených didaktických premenných vo všeobecných psychodidaktických súvislostiach (v súlade s obsahom absolvovaných pedagogicko-psychologických disciplín počas štúdia).	

3. Študent využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce, teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciách, resp. v metodológii jej výskumu a širšie pedagogické, psychologické a sociálne súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému. Študent využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem.

4. Študent dokáže analyzovať riešený problém do logicky a systematicky vyčlenených a vzájomne prepojených štruktúrnych častí práce, koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky diplomovej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky. Vie kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, syntetizovať ich kontextové poznanie a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku.

5. Študent vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-didaktického, resp. teoreticko-výskumného charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracovávanej problematiky.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Odborné poznanie riešenej problematiky diplomovej práce, jej medzinárodného, sociálneho, širšieho pedagogicko-psychologického kontextu.
2. Obsahové zameranie témy diplomovej práce v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, pre príslušný stupeň (ISCED 2, ISCED 3).
3. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie.
4. Metodológia výskumu riešenej problematiky.
5. Integrácia poznania jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia a širších súvislostí teoretického zázemia aprobačného predmetu, podľa téz k štátnej skúške. Integrácia teórie výchovy a praxe na príklade riešenej problematiky diplomovej práce.
6. Odborná komunikácia a argumentácia.
7. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.
8. Prezentačné schopnosti.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa témy diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=22360>
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.

10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský, ruský C2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

600 hodín, z toho:

konzultácie: 20 hodín,

samoštúdium: 250 hodín,

spracovanie diplomovej práce s realizovaným výskumom: 250 hodín,

spracovanie práce: 40 hodín,

příprava vlastnej obhajoby (prezentácie): 40 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022

**Schválil:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc.