

OBSAH

1. Akademické písanie.....	4
2. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	6
3. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	8
4. Antroponomastika a toponomastika.....	10
5. Chrématonomastika.....	12
6. Didaktika literatúry.....	15
7. Didaktika ruského jazyka 1.....	17
8. Didaktika ruského jazyka 2.....	20
9. Didaktika slovenského jazyka a slohu.....	23
10. Digital empowerment and participation.....	26
11. Dobrovoľník ESN UMB 1.....	28
12. Dobrovoľník ESN UMB 2.....	31
13. Dobrovoľník ESN UMB 3.....	34
14. Dobrovoľník ESN UMB 4.....	37
15. Erasmus student network 1.....	40
16. Financie v praxi.....	41
17. Francúzština 1.....	43
18. Francúzština 2.....	45
19. Frazeológia.....	47
20. Genéza populárnej literatúry.....	49
21. Geografické poznávanie Európy.....	51
22. Geopolitický vývoj sveta.....	53
23. Gramatika v škole.....	55
24. Implementácia znalostí pri integrácii osôb z cudziny 1.....	58
25. Implementácia znalostí pri integrácii osôb z cudziny 2.....	60
26. Inovácie vo vyučovaní jazykov.....	62
27. Jazyk a rod.....	64
28. Jazykové hry.....	66
29. Kapitoly z prekladu a myslenia o preklade 20. storočia vo východnej Európe.....	68
30. Komunikácia s médiami.....	71
31. Konfrontačná frazeológia.....	74
32. Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 1.....	77
33. Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 2.....	79
34. Limity intimacy: o zodpovedných vzťahoch.....	81
35. Literatúra a kultúra pre deti a mládež.....	83
36. Literatúra a service learning 3.....	85
37. Literatúra a service learning 4.....	88
38. Literatúra v školskej praxi.....	90
39. Literárna exkurzia 3.....	92
40. Literárna exkurzia 4.....	94
41. Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov.....	96
42. Mená firiem a inštitúcií.....	98
43. Mená výrobkov a jedinečných predmetov.....	101
44. Metodológia literárnej vedy a školská prax.....	104
45. Metodológia výskumu v edukácii.....	106
46. Moderná rétorika.....	109
47. Nemecký jazyk 1.....	111
48. Nemecký jazyk 2.....	113

49. Nemecký jazyk 3.....	115
50. Netradičné metódy vyučovania literatúry.....	117
51. Novšie transdisciplinárne literárnovedné prístupy a školská prax.....	119
52. Pedagogická a školská psychológia.....	121
53. Pozitívna psychológia.....	123
54. Poľsko dnes (A2 – B1).....	125
55. Poľský jazyk A1 1.....	127
56. Poľský jazyk A1 2.....	129
57. Poľský jazyk A2 1.....	131
58. Poľský jazyk A2 2.....	133
59. Prax priebežná náčuvová RJ.....	135
60. Prax priebežná/náčuvová SJ.....	138
61. Prax priebežná/výstupová RJ 1.....	141
62. Prax priebežná/výstupová RJ 2.....	144
63. Prax priebežná/výstupová SJ 1.....	147
64. Prax priebežná/výstupová SJ 2.....	149
65. Prax súvislá RJ.....	152
66. Prax súvislá SJ.....	155
67. Preklad knižiek ľudového čítania.....	158
68. Prierezové témy v edukácii.....	161
69. Project management.....	163
70. Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka.....	165
71. Rusko dnes (A2 – B1).....	167
72. Rusko v 20. a 21. storočí.....	169
73. Rusko vo filmovom umení 1.....	172
74. Rusko vo filmovom umení 2.....	174
75. Rusko-slovenské literárno-kultúrne vzťahy.....	176
76. Ruská exilová literatúra 20. storočia.....	178
77. Ruská literatúra v slovenských prekladoch.....	180
78. Ruský jazyk pre začiatočníkov 1.....	182
79. Ruský jazyk pre začiatočníkov 2.....	184
80. Slovenská literárna kritika a praktická recenzistika.....	186
81. Slovná zásoba slovenčiny po roku 1989.....	188
82. Sociálna patológia a prevencia.....	190
83. Súčasná slovenská literatúra 1.....	193
84. Súčasná slovenská literatúra 2.....	195
85. Telesná výchova 6.....	197
86. Telesná výchova 7.....	199
87. Telesná výchova 8.....	201
88. Terénnne cvičenia v zahraničí.....	203
89. Text v počítačovo sprostredkovanej komunikácii.....	205
90. Textová lingvistika.....	207
91. Teória literárnej kritiky.....	210
92. Turecký jazyk 1.....	212
93. Turecký jazyk 2.....	214
94. Turecký jazyk 3.....	216
95. Univerzitný folklórny súbor 1.....	218
96. Univerzitný komorný orchester 1.....	220
97. Univerzitný spevácky zbor 1.....	222

98. Veľké diela svetovej literatúry II.....	225
99. Volebná geografia.....	227
100. Volunteer management.....	229
101. Všeobecné základy súkromného práva.....	231
102. Základy bieloruského jazyka.....	233
103. Základy poľského jazyka.....	236
104. Írsky jazyk 1.....	238
105. Írsky jazyk 1.....	241
106. Írsky jazyk 2.....	244
107. Írsky jazyk 3.....	247
108. Školská pedagogika a školský manažment.....	250
109. Španielčina 1.....	253
110. Španielčina 2.....	255
111. Študentská vedecká aktivita.....	257
112. Študentská vedecká aktivita Li.....	258
113. Študentská vedecká aktivita Sj.....	259
114. Študentské tútorstvo Rj 1.....	260
115. Študentské tútorstvo Rj 2.....	263
116. Študentské tútorstvo Sj 1.....	265
117. Študentské tútorstvo Sj 2.....	268
118. Štylistika v škole.....	271
119. Štátnej skúške Diplomová práca s obhajobou.....	273
120. Štátnej skúške Diplomová práca s obhajobou.....	276

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- ap-55 **Názov predmetu:** Akademické písanie

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) samostatnosť,
- b) aktívna a tvorivá účasť na praktických súčastiach kurzu,
- c) zvládnutie finálneho písomného výstupu.

a) priebežné hodnotenie:

pravidelné písomné testovanie: 0 - 40 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Finálny písomný výstup: 0 - 60 bodov

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie: 100 bodov.

Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent

1. si uvedomuje odlišnosti medzi hovoreným a písaným/tlačeným komunikátom;
2. je pripravený použiť získané vedomosti pri produkcií písomného textu;
3. je schopný samostatne pracovať a formulovať informácie;
4. aplikuje teoretické vedomosti pri riešení praktických úloh;
5. hodnotí a v súvislostiach dokáže argumentačne odôvodniť zvolené riešenie;
6. vytvorí komplexný písomný komunikát, ktorý dokáže prezentovať odbornému i laickému adresátovi.

Stručná osnova predmetu:

Moderná vedecká a odborná komunikačná sféra. Úspešné komunikovanie ako profesionálna zručnosť a sociálna výhoda. Ústna a písomná/tlačená komunikácia v akademickom prostredí - podobnosti a odlišnosti, komplementárnosť, interkultúrne črty. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Žánrová typológia odborných textov. Etické stránky akademickej komunikácie, autorské práva. Volba témy práce: stratégia, názov a štruktúra. Informačné zdroje, pramene a dokumenty - typy, výber, kritická analýza, zaradenie do odborného textu s argumentačným poslaním. Odkazy, citovanie a citačné normy. Akademické písanie cez priezor kompozície - vzťah zámeru, žánru a architektúry (diplomová práca). Kánonické súčasti akademického textu. Súdržnosť a nadváznosť textu. Neuralgické miesta v akademickom písaní.

Odporučaná literatúra:

1. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.
2. GIBILISCO, S.: Statistika bez předchozích znalostí. Brno : Computer Press, 2009.
3. CHAJDIAK, J.: Štatistika jednoducho. Bratislava : Statis, 2003.
4. KAHN, N. B.: Jak efektívne studovať a pracovať s informáciami. Praha : Portál, 2001.
5. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písat záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007.
6. MEŠKO, D. et al.: Akademická príručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
7. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
8. PUNCH, K.: Úspešný návrh výzkumu. Praha : Portál, 2008.
9. SPOUSTA, V.: Vademékum autora odborné a vedecké práce. Brno : Akademické nakladatelství CERM, s. r. o., 2009.
10. STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písat akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
11. ŠESTÁK, Z.: Jak psať a prednášet o vedeď. 1. vyd. Praha : Academia, 2000.
12. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, český

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, K): 26 h

samoštúdium: 39 h

príprava na písomné previerky: 25 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.4	12.58	6.62	23.18	15.23	1.32	0.66	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 07.09.2023**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB
ajmL-316

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických studijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem studijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Tri priebežné písomné testy: 30%

Aktívna účasť na seminároch: 10%

b) záverečné hodnotenie:

Písomný záverečný test: 60%

Výsledky vzdelávania:

Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovorí sa aj v náročnejších komunikačných situáciach v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.

Stručná osnova predmetu:

Preberané témy zahŕňajú:

1. Passions and fashions
2. No fear!
3. It depends how you look at it
4. All things high tech

- | |
|--------------------------------------------------------------------|
| <p>5. Seeing is believing
 6. Telling it how it is</p> |
|--------------------------------------------------------------------|

Odporučaná literatúra:

SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010.

SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu hodín: 90

Z toho priama výučba: 13

Príprava na priebežné písomné testy: 15

Príprava na záverečný písomný test: 30

Samoštúdium: 32

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
75.0	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 11.09.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB
ajmZ-317

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických studijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem studijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Tri priebežné písomné testy: 30%

Aktívna účasť na seminároch: 10%

b) záverečné hodnotenie:

Písomný záverečný test: 60%

Výsledky vzdelávania:

Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovorí sa aj v náročnejších komunikačných situáciach v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.

Stručná osnova predmetu:

Preberané témy zahŕňajú:

1. Passions and fashions
2. No fear!
3. It depends how you look at it
4. All things high tech

5. Seeing is believing
 6. Telling it how it is

Odporučaná literatúra:

SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010.

SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický, slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Spolu hodín: 90

Z toho priama výučba: 13

Príprava na priebežné písomné testy: 15

Príprava na záverečný písomný test: 30

Samoštúdium: 32

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	10.0	10.0	10.0	0.0	0.0	10.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., M.A. James Ó Connell, Mgr. Richard Gramanich Štromajer

Dátum poslednej zmeny: 17.05.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
ato-01 **Názov predmetu:** Antroponomastika a toponomastika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) priebežné hodnotenie: hodnotenie odborných diskusií na seminárnych cvičeniach (0 – 50 bodov)
- b) v priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu v hodnote 50 bodov
Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

150 h.

Combined study (lectures/seminars/consultations): 26.

Self-study: 34

Seminar exercises: 45.

Seminar paper preparation: 45

Výsledky vzdelávania:

študent:

1. je schopný charakterizovať základné onomastické termíny,
2. dokáže zhodnotiť vplyv sociálneho statusu jednotlivca na formu antropónym sociálnej skupiny,
3. rozumie základnej charakteristike modelovania antropónym,
4. vie primerane interpretovať antroponymické modely a fungovanie vlastných mien v komunikácii,
5. dokáže zhodnotiť jazykové a mimojazykové vplyvy na toponymum,
6. rozumie základnej charakteristike fungovania toponým z hľadiska ich používania v sociálnych skupinách,
7. dokáže pripraviť a realizovať heuristický výskum toponymie, hydronymie a urbanonymie a získaný materiál vie roztriediť, spracovať a interpretovať,
8. vie primerane interpretovať toponymá z lexikálno-sémantického a slovotvorného hľadiska.

Stručná osnova predmetu:

Antroponomastika ako súčasť onomastiky. Základné pojmy a termíny. Jazyková stránka mena (designácia). Vlastné meno v onymickej sústave a jeho fungovanie v komunikácii. Študenti vysokej školy a onomastický výskum. Metódy a pramene heuristického výskumu vlastných mien. Základné spracovanie onymického výskumu. Antroponomastický výskum v praxi.

Špecifikácia toponomastiky v rámci onomastiky. Fungovanie toponyma v spoločenskej praxi, analýza jednotlivých druhov toponým – terénne názvy, hydronymá, ojkonómá, urbanonymá... Spoločenské uplatnenie toponým a ich postavenie v sociálnej komunikácii – sociálne toponymá. Učiteľ a toponomastický výskum.

Odporučaná literatúra:

1. BLANÁR, V.: Teória vlastného mena : Status, organizácia a fungovanie v spoločenskej komunikácii. Bratislava : Veda, 1996.
2. BLANÁR, V. Vlastné meno vo svetle teoretickej onomastiky. Proper Names in the Light of Theoretical Onomastics. Martin: Matica slovenská, 2009.
3. KRŠKO, J. 2014. Úvod do toponomastiky. Banská Bystrica : Vydatel'stvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, Filozofická fakulta, 2014. 176 s. ISBN 978-80-557-0729-7.
4. KRŠKO, J. 2016. Všeobecnolinguistické aspekty onymie. (Z problematiky onymického komunikačného registra). Banská Bystrica : Vydatel'stvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, Filozofická fakulta, 2016. 146 s. ISBN 978-80-557-1123-2.
5. MAJTÁN, M. 1994. Najstaršie osobné mená a vývin priezvisk na Slovensku. In: Slovenská archivistika, roč. XXIX, 1994, č. 1, s. 94-108.
6. MAJTÁN, M. 1996. Z lexiky slovenskej toponymie. Bratislava : VEDA, 1996. 191 s. ISBN 80-224-0480-2.
7. MAJTÁN, M. – POVAŽAJ, M. 1998. Vyberte si meno pre svoje dieťa. Bratislava : ART AREA, spol. s r. o., 1998. 344 s. ISBN 80-88879-48-5.
8. PLESKALOVÁ, J. Vývoj vlastních jmen osobních v českých zemích v letech 1000-2010. Brno: Masarykova univerzita, 2011.
9. SUPERENSKAJA, A., V. 1973. Obščaja teorija imeni sobstvennogo. Moskva : Nauka, 1973. 364 s.
10. SVOBODA, J. a i. 1973. Základní soustava a terminologie slovanské onomastiky. In: Zpravodaj Místopisné komise ČSAV, roč. 14, 1973. 280 s.
11. ŠMILAUER, V. 1966. Úvod do toponomastiky. Praha : SPN, 1966. 230 s.
12. ŠMILAUER, V. 1970. Příručka slovanské toponomastiky. Praha : Academia, 1970. 216 s.
13. ŠRÁMEK, R. Úvod do obecné onomastiky. Brno: Masarykova univerzita, 1999.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

Samoštúdium: 34

Seminárne cvičenia: 45

Príprava seminárnej práce: 45

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Mgr. Jaromír Krško, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
cho-01 **Názov predmetu:** Chrématonomastika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Chrématomymá v konkrétej oblasti spoločnosti, napr. Názvy firiem v Košiciach alebo Inštitucionymá v Banskej Bystrici (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov),
 - b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov)
- Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát chrématonomastiky.
2. Je schopný komunikačne a druhovo charakterizovať chrématomymá aj onymá.
3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi chrématomymami a antroponymami i toponymami/ geonymami, resp. dynamickému chápaniu chrématoným ako synchrónno-diachrónnej kategórie.
4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na slovenské chrématomymá ako abstraktné a konkrétné ľudské výtvory.
5. Vie zhodnotiť prínos výskumu chrématoným pre výskum oným, resp. dynamiku chrématomymie pre výskum dynamiky onymie.

Stručná osnova predmetu:

Charakteristika chrématonomastiky ako súčasti onomastiky. Komunikačné a druhové chápanie oným. Klasifikácia chrématoným: abstraktné chrématomymá a konkrétné chrématomymá. Druhy chrématoným. Faleronymá. Inštitucionymá. Fironymá. Literáronymá. Muzikonymá. Pinakonymá. Porejonymá (názvy vlakov, automobilov, lietadiel, lodí). Pragmatonymá. Sérionymá. Unikonymá. Spôsoby tvorenia. Funkcia. Modelovanie chrématoným. Uplatnenie v komunikácii. Dynamika chrématomymie ako faktor dynamiky onymie.

Odporučaná literatúra:

1. BLANÁR, V.: Teória vlastného mena. (Status, organizácia a fungovanie v spoločenskej komunikácii). Bratislava: Veda, 1996. 250 s.
2. GAŁKOWSKI, Gałkowski, A.: Chrematony w funkcji kulturowo-użytkowej. Onomastyczne studium porównawcze na materiale polskim, włoskim, francuskim. Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego. 2008. 390 s. 2. vyd. 2011. 388 s.

3. GAŁKOWSKI, A.: Definicja i zakres chrematonimii. *Folia onomastica Croatica*, 27, Zagreb, 2018, s. 1 – 14.
4. HORECKÝ, J.: Logonomastika ako onomastická disciplína. In: *Jazyková a mimojazyková stránka vlastných mien*. 11. slovenská onomastická konferencia. Nitra 19. – 20. mája 1994. Zborník referátov. Zost. E. Krošláková. Bratislava – Nitra: Jazykovedný ústav L. Štúra SAV – Vysoká škola pedagogická, 1994, s. 76 – 78.
5. IMRICOVÁ, M.: Logonymá v systéme slovenčiny. Prešov: Prešovská univerzita, 2002. 142 s. ISBN 80-8068-111-2
6. MAJTÁN, M.: Klasifikácia chrématonymie. In: *Chrématomyia z hlediska teorie a praxe*. Sborník z 3. celostátního semináře „Onomastika a škola“, Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Red. R. Šrámek – L. Kuba. Brno: ČSAV, 1989, s. 7 – 13.
7. MAGDA-CZEKAJ, M.: O kolekcjonerských nazwach własnych – na przykładzie nazw muszli. W komunikacyjnej przestrzeni nazw własnych i pospolitych. Ed. Łuc, Izabela; Pogłodek, Małgorzata. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2012, s. 243–2545.
8. ODALOŠ, P.: K problematike názvov firiem. In: *Studia Academica Slovaca*. 24. Prednášky XXXI. letného seminára slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava: Stimul, 1995, s. 127 – 134.
9. ODALOŠ, P.: Nové slovenské chrématonymá. In: *Slovenská reč*, roč. 63, 1998, č. 6, s. 337 – 342.
10. ODALOŠ, P.: Dynamika chrématonymie ako faktor dynamizácie onymie. In: *Chrématomyia jako fenomen współczesności*. Red. M. Biolik – J. Duma. Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, 2011, s. 347 – 356.
11. ODALOŠ, P.: O sémantických príznakoch (aj) názvov vlakových spojov. In: *Jazykovedné štúdie* 29. Život medzi apelatívmi a propriami. Bratislava: Veda 2011. s. 148 – 155.
12. ODALOŠ, P.: Literáronymá v slovenskej literatúre. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2012. 160 s., 2. vyd. 2020 220 s.
13. ODALOŠ, P.: Modelovanie a modely chrématoným. 19. slovenská onomastická konferencia. Ed. Valentová, Iveta. Bratislava: Veda, 2015, s. 464 – 472.
14. ODALOŠ, P.: Sústava slovenskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, variantné možnosti vývoja a štandardizácie). Konvergencie a divergencie v propriálnej sfére. Ed. Chomová, Alexandra; Krško, Jaromír; Valentová, Iveta. Banská Bystrica – Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela – Jazykovedný ústav L. Štúra SAV – Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2019, s. 3–70.
15. ODALOŠ, P.: Paradigmatic Types of Onomastics. *Onomastics. Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF. Philologiae. Onomastics I*. Ed. Siwiec, Adam. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marie Curie-Skłodowskiej, 35–46. Odaloš, Pavol. v tlači. Prí
16. ODALOŠ, P. – VALLOVÁ, E.: Sústava slovanskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, neuralgické miesta, aktualizácia) = Sustav slavenske onomastičke terminologije (nastanak, postojanje, neuralgična mjesta, aktualizacija) / In *Folia Onomastica Croatica*. - Zahreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2020. - ISSN 1330-0695. - Roč. 29, č. 1 (2020), s. 169 – 202.
17. ŠRÁMEK, R.: Chrématomyický objekt. In: *Chrématomyia z hlediska teorie a praxe*. Sborník z 3. celostátního semináře "Onomastika a škola", Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Zost. R. Šrámek – L. Kuba. Brno 1989, s. 13 – 20.
18. DVONČ, L.: Názvy politických strán a hnutí a ich skratky. *Slovenská reč*, 60, 1995, č. 1, s. 26 – 32.
19. ŠRÁMEK, R.: Úvod do obecné onomastiky. Brno: Masarykova univerzita, 1999. 191 s.
20. ŽIGO, P.: Budú v onomastike aj muzikonymá. *Slovenská reč*, 75, Bratislava, 2010, s. 270 – 277.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13 h,
- príprava na semináre: 13 h,
- realizácia výskumu: 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu: 26 h
- vyhotovenie seminárnej práce: 46 h

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
dil-59 **Názov predmetu:** Didaktika literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

súbor seminárnych prác: 50 bodov

písomná skúška: 25 bodov

b) záverečné hodnotenie:

ústna skúška: 25 bodov + body z priebežného hodnotenia.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

súbor seminárnych prác: 50 bodov

písomná skúška: 25 bodov

b) záverečné hodnotenie:

ústna skúška: 25 bodov + body z priebežného hodnotenia.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent

1. použije vedomosti z literárnej histórie, teórie a kritiky v odborovej didaktike ako interdisciplinárnej disciplíne na interpretáciu textu v literárnej komunikácii a didaktickej literárnej komunikácii; použije informácie z ŠPÚ na oboznámenie sa s predmetom,
2. je schopný interpretovať rôzne druhy textov a pripraviť ich do didaktickej literárnej komunikácie rôznych úrovní,
3. aplikuje poznatky zo všeobecnej didaktiky v odborovej didaktike, pracuje s odbornou literatúrou, časopismi, učebnicami a metodickými príručkami,
4. posúdi didaktický problém vyučovania literatúry (časopisy, prax), učebnicu, didaktický transfer literárnych textov v príprave iných študentov/tiek,
5. hodnotí metodiku vyučovania literatúry v rôznych systémoch, modely vyučovania literatúry, prípravu a prácu učiteľa,
6. vytvorí jednu teoretickú a dve praktické práce (projekty vyučovacej hodiny).

Stručná osnova predmetu:

Didaktika literatúry ako špecifický recepčný systém. Literárna a didaktická literárna komunikácia. Špecifickosť lit. vzdelávania, estetickovýchovný proces, umelecký text a jeho interpretácia. Metodické systémy lit. vyučovania a modely lit. vyučovania. Pozícia literárneho vzdelávania v súčasnej škole – od koncepcie po problémy vyučovania. Čítanie, čitateľ, čitatel'ská a literárna kompetencia. Analyticko-interpretačný systém v škole, fázy estetickovýchovného procesu. Metodika práce s rôznymi druhmi a typmi textov. Motivácia, interpretácia, estetickovýchovné činnosti. Variabilnosť metodickej prípravy (modely a typy hodín literatúry). Netradičné formy a metódy literárneho vyučovania. Zážitkové metódy v praxi.

Odporučaná literatúra:

1. GERMUŠKOVÁ, M.: Literárny text v didaktickej komunikácii. Prešov : PF UPJŠ, 1995.
 2. JURČO, J. – OBERT, V.: Didaktika literatúry.
 3. OBERT, V.: Detská literatúra a čitateľský rozvoj žiakov.
 4. OBERT, V.: Rozvíjanie literárnej kultúry žiakov.
 5. PETRÍKOVÁ, Martina. 2011. Umelecký text v tvorivých interpretáciách. Teória – poetológia – aplikácia. 1. vyd.
- Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2011. 168 s. ISBN 978-80-555-0424-7
6. PRŠOVÁ, E.: Rozvoj literárnej kompetencie metódami tvorivej dramatiky.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 52

samoštúdium: 38

príprava projektov: 10

výskum problematiky v praxi: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.58	42.03	14.49	2.9	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Pršová, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-205 **Názov predmetu:** Didaktika ruského jazyka 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent pripraví analýzu didaktických metód, pripraví praktickú ukážku vyučovacej hodiny. V 12. týždni semestra študent absoluje priebežný písomný test. Po ukončení semestra absoluje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

- analýza didaktických metód – 10 bodov
- vyučovacia hodina – 20 bodov
- písomný test v 12 . vyučovacom týždni – 30 bodov

b) záverečné hodnotenie:

ústna skúška v skúškovom období : – 40 bodov

Výsledky vzdelávania:

Porozumenie rozsahu a intencii hovorených slov ako aj slov, ktoré obsahujú odborné výrazy, idiomy, hovorovú reč a dialekty. Prejav môže byť hovorený v prirodzenom, individuálnom tempe, ako aj v rôznych iných komunikačných podmienkach. Porozumenie hovoreného slova v rozsahu, ktorý umožňuje bežný dialóg, účasť v rozhovore a diskusii s rodeným používateľom jazyka.

Študent

- použije svoje vedomosti pri realizácii, modelovej aplikácii vyučovacej hodiny;
- vie správne zhodnotiť primeranost', vhodnosť výberu učiva, didaktických materiálov na prípravu vyučovacej hodiny;
- aplikuje svoje poznatky v iných komunikačných podmienkach, vie využiť medzipredmetové vzťahy, prípadne zrealizuje dialogickú bilingválnu hodinu;
- hodnotí objektívne svoje schopnosti na základe známych kritérií.

Témy predmetu:

- Z histórie vyučovacích metód (cudzojazyčné vzdelávanie v historickom kontexte od starého Grécka a Ríma až po uvedomelú koncepciu jazykovej kultúry v 17. a 18. storočí).
- Cudzie jazyky v 18. a 19. storočí – rozvoj cudzojazyčného vzdelávania v Rusku.

- Vyučovacie metódy /pojem a obsah VM, klasifikácia metód v diachrónnom a synchrónnom pláne.
- Učiteľ CJ a jeho roly. Zásady humanizácie vyučovania. Zásady správneho učenia sa. Priestor a čas vyučovania.
- Didaktické pomôcky, povinná súčasť « výbavy » učiteľa (tlačené, audio, obrazové, audiovizuálne, digitálne). Učebnice ruského jazyka – aktuálny prehľad. Kritériá pre výber učebnice. Učebnice používané na slovenských školách (ZŠ a SŠ).
- IKT vo vyučovaní cudzích jazykov : vyučovanie CJ podporované počítačom,
- e-learning.
- Základné didaktické kategórie. Potreby a ciele vyučovania / učenia sa CJ.
- Typy vyučovacích hodín. Organizácia vyučovacej hodiny a jej fázy. Príprava na vyučovaciu hodinu.
- Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky : obsah. Praktický význam pre vyučovanie cudzích jazykov. Európske jazykové portfólio.
- Jazyková politika na Slovensku. Súčasný stav vyučovania ruského jazyka na slovenských základných a stredných školách.

Stručná osnova predmetu:

Predstaviť didaktiku ako všeobecnú vedeckú disciplínu, so zameraním na didaktiku ruštiny, pričom ju chápať ju ako súčasť medzikultúrnej didaktiky. Predstaviť didaktiku vo vzťahu k pedagogike, psychológii, sociológii, krajinovede a lingvokulturológii. Venovať pozornosť procesu cudzojazyčnej výučby v jej troch oblastiach, a súčasne v kognitívnej (nadobúdanie nových poznatkov, návykov, zručností), afektívnej (emocionálna oblasť a hodnotová orientácia) a psychomotorickej (schopnosť používať techniku). Princípy výučby cudzieho jazyka pochopíť v komunikatívnej línií a v rešpektovaní rodného jazyka.

Odporečaná literatúra:

1. BÁLINTOVÁ, H.: Cudzie jazyky áno, ale ako? Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2003. 88 s. ISBN 80-8055-762-4. 2.
2. РЕПОНЬ, А., БРЕУСОВА, Е.: Методика преподавания русского языка как иностранного. Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. 2019. 150 s. ISBN 978-80-557-1602-2
3. BARIAKOVÁ, Z.- GÁLISOVÁ, A. – VANĆÍKOVÁ, K.: Jazykové a literátne hry pre 1. a 2. Stupeň základnej školy, Krakov, 2013, s. 126, ISBN 978-83-7490-576-3.
4. GÁLIKOVÁ-TOLNÁIOVÁ, S.: 2007. Problém výchovy na prahu 21. Storočia alebo o „obrate k psychagógii“ v súčasnej filozofii výchovy. Bratislava: IRIS, 2007.
5. PALOUŠ, R.: 2008. Heretická škola. Praha: Oikumenon, 2008.
6. PETLÁK, E.: 2014, Aktuálne otázky edukácie v otázkach a odpovediach, vydavateľstvo: PhDr. Milan Štefanko - IRIS Iris, s. 84 ISBN: 978-80-8153-021-0
7. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris, 1997. 270 s. ISBN 80-88778-49-2.
8. ŠVEC, Š. Didaktika I., učebný text FFUK, Bratislava, 1988.
9. ВАСИЛЕНКО, Е.И. Методические задачи по русскому языку (для иностранцев). # СПб., 2003.
10. ЗАЛЬСКОВА, Н.Д. Теория обучения иностранному языку. Лингвистика и методика. # М., 2006. Капитонова Т.И. Московкин Л.В. Щукин А.Н. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному. – М.: Русский язык. Курсы, 2009.
11. ЛАВРОВА, О.В. Пособие по развитию навыков письменной речи для иностранных учащихся РГГМУ. # СПб., 2001. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. # М., 2003.
12. ЩУКИН, А.Н. Методы и технологии обучения иностранным языкам: учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов. – М.: Издательство ИКАР, 2017.

13. ЩУКИН, А.Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2018

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský C1, slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Poznámky - časová záťaž študenta: 120 h.

prezenčné štúdium: 26 h.

samoštúdium: 44 h.

prípadová štúdia: 20 h.

seminárna práca: vyučovacia hodina 10 h.

príprava na písomný test: 20 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Didaktika ruského jazyka 2
rus-206

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent pripraví praktickú ukážku vyučovacej hodiny a pripraví seminárnu prácu. Po ukončení semestra absoluje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

jazyková príprava: 0 - 10 bodov

vyučovacia hodina (praktická ukážka): 0 - 30 bodov

seminárna práca: 0 - 20 bodov

b) záverečné hodnotenie:

ústna skúška v skúškovom období : – 40 bodov

Výsledky vzdelávania:

Výsledky vzdelávania: Študenti sú schopní

- aplikovať v praxi hlavné prístupy výučby: humanistický, komunikatívny, individuálne orientovaný;

- pamätajú si klasifikáciu a objasnenia vyučovacích stratégii;

- sú schopní vhodným spôsobom použiť v praxi vyučovacie metódy ;tvorivé pedagogické stratégie, realizovať tradičné hodiny i neštandardné;

- tvorivo aplikujú v praxi metódy bilingválnej výučby a jej úlohy vo vyučovaní;

- sumarizujú výsledky svojej činnosti objektívne, na základe sebahodnotenia, sebareflexie;

- dokážu správne hodnotiť výkony na základe získaných vedomostí žiaka/študenta.

Témy predmetu:

- Organizácia vyučovacej hodiny a jej fázy. Príprava na vyučovaciu hodinu.

- Slovná zásoba – aktívna a pasívna SZ. Postavenie slovnej zásoby v systéme jazyka a vo vyučovacom procese. porovnanie slovnej zásoby ruštiny a slovenčiny. Výber lexikálneho minima. Etapy nácviku. Systematizácia slovnej zásoby. Typy lexikálnych cvičení. Odhad. Prezentácia slovnej zásoby v učebničiach. Práca so slovníkom.

- Gramatika a jej funkcia v jazyku. Miesto gramatiky vo vyučovaní/učení sa CJ. Prezentácia gramatického učiva v učebniciach a učiteľom, nácvik jednotlivých gramatických javov. Etapy a pravidlá nácviku.
- Grafika a pravopis. Nácvik písania. Nácvik pravopisu.
- Fonetika – nácvik a korekcia segmentálnych a suprasegmentálnych prvkov. Prezentácia v učebniciach. Nácvikové a korekčné cvičenia a aktivity.
- Počúvanie s porozumením s vizuálnou podporou alebo bez nej. Miesto a význam počúvania. Metodické princípy a priebeh. Cvičenia (prípravné, alebo jazykové, komunikatívne alebo rečové).
- Čítanie s porozumením : charakteristika. Typy textov. Práca s textom určeným na nácvik porozumenia. Aktivity na preverenie porozumenia prečítaného. Záverečné aktivity. Druhy čítania.
- Ústne vyjadrovanie. Charakteristika a základné produkčné a interakčné aktivity. Metodické postupy a typy cvičení.
- Písomné vyjadrovanie. Metodické pravidlá. Odstraňovanie chýb.
- Kontrola a skúšanie, hodnotenie a známkovanie – hlavné zásady pri vyučovaní CJ. Testy : základná charakteristika a druhy testov (test s možnosťou výberu odpovede, doplňovacie testy, platí - neplatí, otázky – odpovede, zatvorené /otvorené). Zásady pre vypracovanie testu. Štandardizované a neštandardizované testy. Nový model maturitnej skúšky z cudzieho jazyka

Stručná osnova predmetu:

Nadviazať na vedomosti získané zo štúdia v Didaktike ruského jazyka 1 a zameriť sa na medzikultúrnu komunikatívnu paradigmu vyučovania. Naučiť študentov ovládať a používať v praxi nástroje medzikultúrnej kompetencie, rozvíjať ich spoločne v troch ďalších liniách (lingvistickej, sociolingvistickej a pragmatickej). Oboznámiť poslucháčov s psychologickými špecifikami výučby cudzieho jazyka, s možnosťami, formami a metódami výučby cudzieho jazyka.

Odporečaná literatúra:

1. BÁLINTOVÁ, H.: Cudzie jazyky áno, ale ako? Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2003. 88 s. ISBN 80-8055-762-4. 2.
2. РЕПОНЬ, А., БРЕУСОВА, Е.: Методика преподавания русского языка как иностранного. Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici. 2019. 150 s. ISBN 978-80-557-1602-2
3. BARIAKOVÁ, Z.- GÁLISOVÁ, A. – VANĆÍKOVÁ, K.: Jazykové a literátne hry pre 1. a 2. Stupeň základnej školy, Krakov, 2013, s. 126, ISBN 978-83-7490-576-3.
4. GÁLIKOVÁ-TOLNÁIOVÁ, S.: 2007. Problém výchovy na prahu 21. Storočia alebo o „obrate k psychagógii“ v súčasnej filozofii výchovy. Bratislava: IRIS, 2007.
5. PALOUŠ, R.: 2008. Heretická škola. Praha: Oikumenon, 2008.
6. PETLÁK, E.: 2014, Aktuálne otázky edukácie v otázkach a odpovediach, vydavateľstvo: PhDr. Milan Štefanko - IRIS Iris, s. 84 ISBN: 978-80-8153-021-0
7. PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika. Bratislava: Iris, 1997. 270 s. ISBN 80-88778-49-2.
8. ŠVEC, Š. Didaktika I., učebný text FFUK, Bratislava, 1988.
9. ВАСИЛЕНКО, Е.И. Методические задачи по русскому языку (для иностранцев). # СПб., 2003.
10. ЗАЛЬСКОВА, Н.Д. Теория обучения иностранному языку. Лингвистика и методика. # М., 2006. Капитонова Т.И. Московкин Л.В. Щукин А.Н. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному. – М.: Русский язык. Курсы, 2009.
11. ЛАВРОВА, О.В. Пособие по развитию навыков письменной речи для иностранных учащихся РГГМУ. # СПб., 2001. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. # М., 2003.
12. ЩУКИН, А.Н. Методы и технологии обучения иностранным языкам: учебное пособие для преподавателей и студентов языковых вузов. – М.: Издательство ИКАР, 2017.

13. ЩУКИН, А.Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. М.: ФЛИНТА, 2018

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský C1, slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

120 h.

prezenčné štúdium: 26 h.

samoštúdium: 44 h.

seminárna práca: vyučovacia hodina 20 h.

príprava na ústnu skúšku: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
85.71	14.29	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
dslo-41 **Názov predmetu:** Didaktika slovenského jazyka a slohu

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 52 / 52

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

pravidelné praktické cvičenia (0 – 10 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10)

b) záverečné hodnotenie:

kolokvium – prezentácia vybraného odborného článku, prezentácia odborno-didaktického problému, ústna skúška, vypracovanie projektu modelovej prípravy na vyučovanie jazyka a slohu (0 – 80 bodov).

Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent

1. získa teoretické poznatky na didaktické spracovanie učiva v jazykovej a slohovej zložke predmetu slovenský jazyk a literatúra v nižšom sekundárnom a vyššom sekundárnom vzdelávaní,
2. je schopný získať a zdokonaľovať profesijné kompetencie potrebné pre štandardný výkon učiteľa predmetu slovenský jazyk a literatúra (jazyková a slohová zložka) nižšieho sekundárneho a vyššieho sekundárneho vzdelávania,
3. aplikuje prakticky didaktické a psychodidaktické kompetencie učiteľa potrebné pre výučbu jazykovej a slohovej zložky predmetu slovenský jazyk a literatúra,
4. posúdi fundovane a kriticky súčasné kurikulárne a edukačné materiály,
5. vytvorí vlastný projekt modelovej prípravy na vyučovaciu hodinu slovenského jazyka z jazykovej a slohovej zložky v nižšom sekundárnom vzdelávaní a vyššom sekundárnom vzdelávaní.

Stručná osnova predmetu:

Kurikulárna reforma a jej podoba v predmete slovenský jazyk a literatúra (jazyková a slohová zložka). Základné pedagogické dokumenty – štátny vzdelávací program a školský vzdelávací program. Obsahový a výkonový vzdelávací štandard – jazyková a slohová zložka. Modely vyučovania a ich uplatnenie v jazykovej a slohovej zložke predmetu SJL. Obsah a ciele vyučovania slovenského jazyka v ZŠ a SŠ. Klasifikácia vyučovacích metód a ich uplatnenie vo vyučovaní slovenského jazyka. Motivácia, aktivizácia a tvorivosť vo vyučovaní jazykovej a slohovej zložky. Komunikačno-slohová výchova, jej ciele a obsah. Postup tvorenia jazykového prejavu.

Problematika reprodukčného a produkčného slohu. Didaktické využitie slohových postupov a útvarov. Nácvik ústnych a písomných komunikátov. Rozvíjanie jazykovo-komunikačnej kultúry žiaka. Hodnotenie, klasifikácia a diagnostika. Učiteľ a žiak vo vyučovaní slovenského jazyka.

Odporúčaná literatúra:

- LIPTÁKOVÁ, Ľudmila: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2011.
2. LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok : Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2009.
3. LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Ružomberok : Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2009.
4. HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A.: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2011.
5. PALENČÁROVÁ, J., KESSELOVÁ, J., KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN, 2003.
6. ČECHOVÁ, M., STYBLÍK, Vl.: Čeština a její vyučování. Didaktika českého jazyka pro učitele základních a středních škol a studenty učitelství. Praha : SPN, 1998.
7. MAUKŠOVÁ, F., MOŠKO, G.: Kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry. Košice : FF UPJŠ, 1990. 236 s.
8. BETÁKOVÁ, V., JACKO, J., ZELINKOVÁ, K.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1984.
9. BETÁKOVÁ, V. – TARCALOVÁ, Ž.: Didaktika materinského jazyka. Bratislava : SPN, 1981.
10. LIGOŠ, Milan: Motivačné a duchovné rozmery vyučovania slovenského jazyka. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2003.
11. SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. Praha : Grada Publishing, 2007.
12. MIHÁLIK, L.: Analýza vyučovacej hodiny. Bratislava : SPN, 1988.
- Slovenčinár (odborný časopis), <http://www.saus.yw.sk/casopis.html>
- Jazyk a literatúra (odborný časopis), <http://www.statpedu.sk/sk/JAZYK-A-LITERATURA-CASOPIS.alej>
- Slovenský jazyk a literatúra v škole : časopis pre otázky jazyka a literatúry
- NOTES (odborný časopis)
- Pedagogické rozhľady : odborno-metodický časopis

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 104h

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 16 h

príprava na záverečnú ústnu skúšku: 30 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
75.79	20.0	3.16	0.0	0.0	1.05	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Digital empowerment and participation
DEP-513

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Cvičenie

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II., III.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Conditions for passing and completing the course:

The final assessment consists of preparing a portfolio of tasks the student processes during the semester on individual topics. The elaboration of the tasks which will be part of the MOOC. The course will be entirely online.

Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim assessment. For the final evaluation student must obtain at least 65 points from 100.

Výsledky vzdelávania:

Learning outcomes:

The student is equipped with the following skills:

1. Critically reflect of using the digital content
2. Recognize ethical dimensions of using the digital content in digital communication, collaboration and participation
3. Model a more mindful approach regarding of using digital media in work, study, and life
4. Create digital content that is both visually appealing and informative, and inclusive to different stakeholders
5. Apply storytelling approach and scenario-based approach
6. Understand the concept of digital intelligence
7. Recognise service-learning as a strategy to enhance digital empowerment of communities and marginalized groups.

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Recommended literature:

Peromingo, M., & Pietersen, W. (2018). The new world of work and the need for digital empowerment. *Forced Migration Review*, (58), 32-33. Retrieved from <https://www.proquest.com/scholarly-journals/new-world-work-need-digital-empowerment/docview/2062902270/se-2>

Mäkinen, M. (2006). Digital Empowerment as a Process for Enhancing Citizens' Participation.

E-Learning, 3 (3), 381-395. <https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/elea.2006.3.3.381>

Materials in the online course.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English language

Poznámky - časová záťaž študenta

Consultations: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.09.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-esn-200 **Názov predmetu:** Dobrovoľník ESN UMB 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

- Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít.
- Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov)
- Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom.

b) záverečné hodnotenie:

Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov:

- písomne spracované záznamy (správa),
- fotodokumentácia,
- menný zoznam zúčastnených študentov..

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.

Stručná osnova predmetu:

V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácie, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady

„študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a súčaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunít ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

Odporučaná literatúra:

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovolnictví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.

Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.

KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRAŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

Příručka pro dobrovolníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR

TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizacích. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovolníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovolnici.doc>>.

Www.dobrovolnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovolník. Dostupné z WWW: <http://www.dobrovolnik.cz/d_druhy.shtml>.

Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovolnik.htm>>.

E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf>.

Dobrovoln%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoln%C3%ADk>>.

Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
80.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-esn-201 **Názov predmetu:** Dobrovoľník ESN UMB 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

- Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít.
- Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov)
- Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom.

b) záverečné hodnotenie:

Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov:

- písomne spracované záznamy (správa),
- fotodokumentácia,
- menný zoznam zúčastnených študentov.

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácii, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných

študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady „študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

Odporučaná literatúra:

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovolnictví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRAŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Příručka pro dobrovolníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizacích. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovolníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovolnici.doc>>.
- Www.dobrovolnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovolník. Dostupné z WWW: <http://www.dobrovolnik.cz/d_druhy.shtml>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovolnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf>.
- Dobrovoln%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoln%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
esn-202 **Názov predmetu:** Dobrovoľník ESN UMB 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

- Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít.
- Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov)
- Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom.

b) záverečné hodnotenie:

Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov:

- písomne spracované záznamy (správa),
- fotodokumentácia,
- menný zoznam zúčastnených študentov.

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa

Stručná osnova predmetu:

V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizácii, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady „študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno

časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunít ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

Odporučaná literatúra:

- BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.
- BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.
- DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.
- FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovolnictví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.
- Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.
- KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.
- MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.
- OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.
- ONDRAŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.
- Příručka pro dobrovolníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR
- TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizacích. Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D., SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.
- Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovolníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovolnici.doc>>.
- Www.dobrovolnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovolník. Dostupné z WWW: <http://www.dobrovolnik.cz/d_druhy.shtml>.
- Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovolnik.htm>>.
- E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf>.
- Dobrovoln%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoln%C3%ADk>>.
- Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW: <<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky - časová zát'až študenta

- Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín
Príprava a vedenie projektov: 75 hodín
Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
33.33	33.33	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-esn-203 **Názov predmetu:** Dobrovoľník ESN UMB 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti UMB . Príprava databázy, časového harmonogramu a rozpočtu aktivít.

- Spracovanie a vyhodnotenie on-line ankety pred a po semestri (splnenie očakávaní a potrieb zo strany zahraničných študentov)

- Semestrálne tútorstvo nad zahraničným študentom.

b) záverečné hodnotenie:

Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov:

- písomne spracované záznamy (správa),
- fotodokumentácia,
- menný zoznam zúčastnených študentov.

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov. Ovláda a je schopný správne používať odbornú cudzojazyčnú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Rozvíja špecifické kompetencie potrebné na výkon profesie so zameraním na rozvoj občianskej angažovanosti a službu spoločnosti. Je schopný samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, pripraviť finančný rozpočet, potreby personálnych zdrojov, realizovať a vyhodnocovať aktivity. Naučí sa motivovať študentov do zapájania sa do dobrovoľníckej činnosti, zvyšuje kultúrne porozumenie.

Stručná osnova predmetu:

V rámci dobrovoľníckych aktivít sa študenti aktívne podieľajú na činnosti sekcie Erasmus Student Network na UMB, neziskovej študentskej organizáciu, ktorej poslaním je zastupovať zahraničných študentov, a tým poskytovať príležitosti pre kultúrne porozumenie a osobný rozvoj podľa zásady

„študentov pomôcť študentom“. Dobrovoľníci pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti, voľno časových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov z partnerských univerzít UMB. Integrujú zahraničných študentov do komunít ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB.

Odporučaná literatúra:

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

FRIČ, Pavol. Dárcovství a dobrovolnictví v České republice. Praha : AGNES a NROS, 2001. 115 s. ISBN 80-902633-7-2.

Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím len tak... KRÁLIKOVÁ, Nadežda (zost.) Bratislava : IUVENTA, 2006, ISBN 80-8072-054-1.

KOLEKTIV, Autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRAŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

Příručka pro dobrovolníky. Klikatá 90c, Praha 5 : Občanské združení ADRA, 1997. 35 s. vydáno s podporou MVČR

TOŠNER, Jiří, SOZANSKÁ, Olga. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizacích.

Dominik Dvořák; Michal Kaplánek, Th.D.,SDB. 2. vyd. Praha : Portál, s. r. o., 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

Helcom.cz [online]. 2004 [cit. 2010-06-25]. Dobrovolníci. Dostupné z WWW: <<http://www.helcom.cz/download/sborniky/dobrovolnici.doc>>.

Www.dobrovolnik.cz [online]. 2006 [cit. 2010-03-16]. Dobrovolník. Dostupné z WWW: <http://www.dobrovolnik.cz/d_druhy.shtml>.

Www.dcul.cz [online]. 2005 [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://www.dcul.cz/stranky/dobrovolnik.htm>>.

E-cvns.cz [online]. 2009 [cit. 2010-06-25]. Konference Pardubice. Dostupné z WWW: <http://www.e-cvns.cz/soubory/Konference_Pardubice_Hladka.pdf>.

Dobrovoln%C3%ADk In Wikipedia : the free encyclopedia [online]. St. Petersburg (Florida) : Wikipedia Foundation, , [cit. 2010-03-16]. Dostupné z WWW: <<http://cs.wikipedia.org/wiki/Dobrovoln%C3%ADk>>.

Portal [online]. 2005 [cit. 2010-03-18]. Dostupné z WWW:<<http://www.portal.cz/scripts/detail.php?id=2982>>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: ESN1 **Názov predmetu:** Erasmus student network 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: I., II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. et Mgr. Ing. Miroslava Knapková, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
fpv-124 **Názov predmetu:** Finančie v praxi

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť na seminároch

Na záver: účasť na hre Finančná sloboda – počas 2,5 hodinovej hry, získa študent 30 ročné skúsenosti s produktami na slovenskom finančnom trhu v praxi.

Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.

Výsledky vzdelávania:

Študent pri aktívnej účasti :

- získava základnú orientáciu v terminológii finančnej gramotnosti
- osvojí si hlavné princípy ako správne rozložiť osobné finančie v praktickej rovine
- dokáže rozlíšiť vhodnosť jednotlivých finančných produktov pre konkrétnu životnú situáciu
- získava praktické skúsenosti z finančnej gramotnosti na konkrétnych modelových príkladoch
- zažije súťaživú atmosféru počas jedinečnej akreditovanej hry na slovenskom trhu - Finančná sloboda.

Stručná osnova predmetu:

Peniaze ako nevyhnutný prostriedok na dosiahnutie cieľov. Základné pojmy vo svete financií z praktickej roviny. Myšlienkové postoje k peniazom. Ako ovládať peniaze, aby nás neovládali. Základné pojmy a princípy rozloženia osobných financií. Modelové príklady a situácie ako efektívne využívať produkty na finančnom trhu. Ako dosiahnuť finančnú slobodu – doživotná renta. Praktické informácie z oblasti dôchodkového systému SR (2. a 3. dôchodkový pilier). Základné princípy investovania (riziko vs. výnos). Úverové produkty v praxi a iné témy ktoré budú pre študentov zaujímavé.

Odporučaná literatúra:

1. GEORGE S. CLASON. Najbohatší muž Babylonu. Citadela, 2013.
2. dostupné internetové zdroje

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín záťaže

prezenčne (priama výučba): 26 hodín
samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 16

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Ing. Janka Crmanová

Dátum poslednej zmeny: 28.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
fj-002 **Názov predmetu:** Francúzština 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra sa študent zúčastňuje ústnych aktivít (10%). Absolvuje priebežný písomný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) (30%). Po ukončení semestra absolviuje písomný záverečný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) a zo základov francúzskych reálií v slovenskom jazyku (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%)

a) priebežné hodnotenie:

účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%)

b) záverečné hodnotenie:

písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%)

Výsledky vzdelávania:

Študent 1. je schopný povedať základné informácie o sebe a jeho blízkom okolí 2. je schopný reagovať v základných situáciach (pozdraviť, podakovať, predstaviť sa, vyjadriť svoj vekus) 3. rozumie audio a písomné základné informácie (oznamy, základný rozhovor) 4. má základné vedomosti z francúzskych reálií

Stručná osnova predmetu:

1. Zoznámenie sa s francúzskym jazykom, s pozdravmi, abecedou a zdvorilostnými slovami. 2. Predstavovanie seba a člena rodiny. 3. Názvy štátov a národností. 4. Číslovky. 5. Aktivity vo voľnom čase 6. Hlavné geografické údaje o Francúzsku 7. Zvyky a oslavky vo Francúzsku počas roka 8. Najvýznamnejšie osobnosti z histórie a kultúry Francúzska

Odporučaná literatúra:

1. Grand-Clément, O. 2000. Co dělat co říkat? Savoir-vivre français aneb umět žít s Francouzi.

Plzeň: Fraus

2. Mérieux, R. ; Loiseau, Y. 2008. Latitudes A1-A2. Paris : Didier
 3. Pravda, M.; Pravdová, M. 2006. Francúzština pre samoukov. Bratislava: SPN
 4. Štorcel, T. 2007. Francúzska konverzácia. Bratislava: Príroda

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský alebo iný (nie francúzsky)

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 14 príprava na pravidelné aktivity: 10 príprava na priebežný písomný test: 20 príprava na záverečný písomný test: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Jana Pecníková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
fj-001 **Názov predmetu:** Francúzština 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent absolvuje dva krátke písomné testy. Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test (ústne porozumenie, písomné porozumenie, písomný prejav, gramatika) a ústnu skúšku (ústny prejav). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

záverečný test (0-80 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent 1. používa základné jazykové znalosti z francúzštiny, 2. je schopný porozprávať o svojich záujmoch a o svojich plánoch do budúcnosti. 3. dokáže napísať e-mail, kde o niečo žiada. 4. vie hovoriť o dejoch, ktoré sa odohrali v minulosti.

Stručná osnova predmetu:

1.Pochopiť záujmy a preferencie na základe nahrávok a následne vedieť porozprávať o svojich. 2.Víkendové plány. 3. Opis domu / bytu a ich zariadenia. 4. Gastronomia vo Francúzsku a na Slovensku. 5. Časovanie nepravidelných slovies. 6.Voľný čas.

Odporučaná literatúra:

LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 1. Paris: Didier
Pecníková, J. - Ráčková, L. Základy francúzštiny, Belianum, 2023

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

FJ A1

Poznámky - časová záťaž študenta

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. Príprava na diktát: 14 hod. Príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe : 25 hod. Samoštúdium: 25 hod. Celková záťaž : 90 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Jana Pecníková, PhD., Gautier Quentin Crept**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2023**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-217 **Názov predmetu:** Frazeológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Vypracovanie domáčich zadanií – 0 – 15 bodov

Test – 0 – 25 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent má systémové poznatky z oblasti frazeologického fondu ruského jazyka ako súčasti jazykového systému. Má schopnosť samostatne a aktívne si z relevantných zdrojov dopĺňať teoretické vedomosti z oblasti ruskej frazeológie a rozvíjať praktické zručnosti spojené s používaním ruských frazem v ústnej a písomnej komunikácii v ruskom jazyku a v preklade. Po absolvovaní predmetu ovláda frazeologické minimum ruského jazyka a frazemy široko využívané, s ohľadom na sémanticko-situačné osobitosti, v ruskom kultúrnom priestore a v textoch rôznych funkčných štýlov. Pri používaní frazeologizmov dodržiava normy ruského jazyka, určuje štylistickú príslušnosť frazeologických jednotiek. Vie klasifikovať frazeologické jednotky podľa gramatickej a etymologickej charakteristiky, ako aj podľa motivácie (stupňa spojenia komponentov). Vie nájsť frazeologizmus v texte a vybrať k ruskej frazeme vhodný slovenský ekvivalent. Pozná a pri svojej praktickej činnosti používa frazeologické slovníky ruského jazyka a dvojjazyčné prekladové slovníky. Je schopný kontinuálne si obohacovať aktívnu a pasívnu slovnú zásobu ruštiny o frazeologické jednotky. Hodnotí paradigmatické a syntagmatické vzťahy vo frazeologickom fonde, pozná a používa synonymické a antonymické frazeologizmy.

Stručná osnova predmetu:

Frazeológia ako veda a vyučovací predmet.
 Definícia a funkcie frazémy.
 Sémantický, pragmatický a lingvokulturologický aspekt vo frazeológii.
 Znaky frazeologizmov.
 Frazeologická jednotka (FJ), frazeologizmus, frazéma, variant frazémy.
 Komponenty frazémy a ich klasifikačné parametre.
 Sémantické triedenie frazém.
 Klasifikácia frazém podľa ich pôvodu.
 Štylistická klasifikácia frazém.
 Slovnodruhová klasifikácia frazém.
 Klasifikácia podľa ekvivalencie.
 Medzijazyková rusko-slovenská asymetria.
 Frazeo-sémantická paradigma, systémové vzťahy vo frazeológii: viacvýznamové frazeologizmy, homonymá, synonymá, paronymá, antonymá, frazeosémantické skupiny/polia.
 Frazeografia.

Odporučaná literatúra:

BARANOV, A. – DOBROVOĽSKIJ, D. : Osnovy frazeologii. Moskva : FLINTA; Nauka 2016.
 BASKO, N.: Russkije frazeolofizmy v situacijach. Moskva : Russkij jazyk. Kursy 2015.
 SOTÁK, M.: Slovný fond slovenských a ruských frazém. Bratislava : SPN 1989.
 TELIJA, V. N.: Russkaja frazeologija. Semantičeskij, pragmatičeskij i lingvokulturologičeskij aspekty. Moskva : Jazyki russkoj kul'tury 1996.
 MLACEK, J. a ī.: Frazeologická terminológia. Bratislava : SAV 1995. Dostupne na internete : https://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský C1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium: 39 hodín

vypracovanie domácich zadanií: 25 hodín

príprava na test: 25 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 35 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
gpl-01 **Názov predmetu:** Genéza populárnej literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Hodnotenie seminára tvorí seminárna práca, esej, práca počas semestra. Maximálny celkový počet bodov získaný je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

priebežné hodnotenie:

esej (0 – 40 bodov)

diskusná prezentácia práce (0 – 30 bodov)

seminárna práca (skupinová) (0 – 30 bodov)

spolu (0 – 100 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent:

- vie vysvetliť pojmy základnej terminológie.
- vie vlastnými slovami vysvetliť špecifiká populárnej literatúry – genéza, poetika.
- vie zaujať vlastné stanovisko ku konkrétnemu textu.

Stručná osnova predmetu:

Organizačné pokyny pre prácu na seminári; program seminára, rozdelenie úloh. Rozprava na tému populárna literatúra. Genéza knižiek ľudového čítania, poetika knižiek staršej a mladšej proveniencie. Postavenie populárnej literatúre v systéme národnej literatúry. Kontext minulosti a súčasnosti na Slovensku a v Čechách. Švabach. Analýzy a interpretácie reprezentatívnej vzorky knižiek ľudového čítania. Vypracovania zadaných úloh (esej). Prezentácie esejí, rozprava na predmetnú tému.

Odporučaná literatúra:

HURTAJOVÁ, Zuzana. 1980. Utešené, zábavné ale i príkladné rytierske príbehy. Bratislava : Tatran, 1980. 379 s.

HURTAJOVÁ, Zuzana. 1988. Kratochvíľne, úsmevné ale i príkladné šibalské príbehy. Bratislava : Tatran, 1988. 247 s.

- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1997. Život, skutky a rozhovory ohavného Ezopa, ktorý bol znamenitý mudrc a vychýrený bájkar, a čo všetko kratochvíľne navyčíňal. Liptovský Mikuláš : Tranoscius, 1997. 128 s. ISBN 80-7140-139-0
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1998. Humor a tragédia Ezopovho života. Banská Bystrica : Metodické centrum, 1998. 40 s.
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1985. Doktor Faust. Bratislava : Tatran, 1985. 104 s.
- Historický slovník slovenského jazyka I. – V. Bratislava, 1991 – 2000.
- HRABÁK, Josef. 1986. Napínavá četba pod lupou. Praha, 1986.
- HRABÁK, Josef. 1989. Od laciného optimizmu k hororu. Praha, 1989.
- LIBA, Peter. 1970. Čítanie starých otcov. Martin : Matica slovenská, 1970.
- LIBA, Peter. 1981. Kontexty populárnej literatúry. Bratislava : Tatran, 1981. 253 s.
- KUBEALAKOVÁ, Martina. 2011. Literatúra z okraja. Ostrava : Ostravská univerzita, 2011.
- MINÁRIK, Jozef. 1973. Anonymná próza v zborníkoch v 18. – 19. storočí. In: Slovenský národopis, č. 21, 1973, roč. 4. s. 535 – 550.
- SIROVÁTKA, Oldřich. 1990. Literatura na okraji. Praha : Československý spisovateľ, 1990. 104 s. ISBN 80-202-0122-X
- HURTAJOVÁ, Zuzana – štúdie a vedecké (odborné) články
- KUBEALAKOVÁ, Martina – štúdie a vedecké (odborné) články

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 36

príprava eseje: 40

práca s odbornou literatúrou: 34

príprava seminárnej práce: 40

iné:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
fpv-323 **Názov predmetu:** Geografické poznávanie Európy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Aktívna účasť a diskusia.

a) priebežné hodnotenie:

nie je

b) záverečné hodnotenie:

absolvovanie a hodnotenie: 100 % aktívna účasť na seminári (diskusia k danej téme, vlastný postoj k diskutovanej problematike) Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou študijným poriadkom UMB.

Výsledky vzdelávania:

Študent: • si osvojí prezentovaný geografický priestor tak, aby mal základné znalosti o geografických fenoménoch, • je schopný, pozná a aktívne využíva doterajšie základné zdroje informácií, kriticky ich hodnotí a zhrnie v podobe záverečnej diskusie, • ovláda príčinné súvislosti vplývajúce na doterajší stav územia, • aplikuje teoretické poznatky a vlastné skúsenosti pri hodnotení prezentovaného územia.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu: • vybrané územia (štátne útvary, typy krajín, socioekonomicke špecifiká) v regiónoch: • strednej Európy, • východnej Európy, • severnej Európy, • západnej Európy, • juhozápadnej Európy, • juhovýchodnej Európy.

Odporučaná literatúra:

1. GAJDOŠ, A. – MAZÚREK, J. – TOLMÁČI, L. – HOUDKOVÁ, Z. – BAAR, V. – MADLEŇÁK, T. – LACIKA, J. (2013): Regionálna geografia Európy. 1. vyd. Bratislava: VEDA vydavateľstvo SAV, 2013, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 13 hodín samoštúdium a príprava na seminár: 64 príprava a účasť na diskusii: 13

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 411

abs	n	p	v
96.35	3.65	0.0	0.0

Vyučujúci:**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2018**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
fpv-114 **Názov predmetu:** Geopolitický vývoj sveta

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

I. vystúpenie k téme seminára, príprava a prezentácia referátu 40 %.

Podmienkou na záverečné hodnotenie je 65 % zvládnutie I.

b) záverečné hodnotenie:

II. písomná skúška 60 %.

a) priebežné hodnotenie:

I. vystúpenie k téme seminára, príprava a prezentácia referátu 40 %.

b) záverečné hodnotenie:

II. písomná skúška 60 %.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

- chápe základné geopolitické pojmy,
- vie analyzovať geopolitickú situáciu v jednotlivých historických obdobiach,
- dokáže určiť základné charakteristiky mocenského usporiadania v jednotlivých etapách,
- vie interpretovať politickú mapu sveta a Európy v rámci rôznych historických období,
- dokáže určiť hlavných geopolitických aktérov v jednotlivých obdobiach,
- je schopný identifikovať hlavné ohniská napäťia súčasného sveta,
- dokáže vyvodzovať vlastné závery o aktuálnom geopolitickej dianí.

Stručná osnova predmetu:

- Úvod do geopolityky a geopolitického myslenia, hlavné geopolitické smery a školy
- Geopolitické usporiadanie sveta v staroveku
- Geopolitické usporiadanie Európy v období ranného stredoveku
- Geopolitické usporiadanie Európy v období vrcholného a neskorého stredoveku
- Geopolitické usporiadanie sveta v ére zámorských objavov a ranné obdobie kolonializmu
- Vrcholné obdobie rozvoja koloniálneho systému – obdobie imperializmu
- Geopolitické usporiadanie sveta v období medzi dvoma svetovými vojnami
- Svet a Európa po 2. svetovej vojne
- Koniec studenej vojny, zánik bipolárneho sveta a postupná transformácia geopolitického usporiadania sveta na prelome tisícročí

- Najväčšie geopolitické výzvy súčasného sveta
- Scenáre vývoja geopolitického usporiadania sveta v 21. storočí

Odporučaná literatúra:

- ASH, T. G. (2006): Svobodný svet. Amerika, Evropa a budoucnosť západu. 1. vyd. Praha: Paseka, 2006, 240 s. ISBN 80-7185-707-6
- GURŇÁK, D., BLAŽÍK, T., LAUKO, V. (2007): Úvod do politickej geografie, geopolitiky a regionálnej geografie. 1. vyd. Bratislava: Geo-grafika, 2007, 140 s. ISBN 978-80-969338-8-3
- KENNEDY, P. (1993): Svět v 21. století. 1. vyd. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1993, 441 s. ISBN 80-7106-114-X
- IŠTOK, R. (2003): Politická geografia a geopolitika. 1. vyd. Prešov: PU, 2003, 392 s. ISBN 80-8068-191-0
- VOLNER, Š. (2003): Základy geopolitiky. 1. vyd. Banská Bystrica: UMB, 2003, 120 s. ISBN 80-8055-881-7

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín

príprava referátu: 20 hodín

priebežná príprava na vystúpenie k téme seminára: 26 hodín

samoštúdium a príprava na skúšku: 48 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
53.52	12.68	15.49	5.63	4.23	7.04	1.41	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2017

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
gvs-01 **Názov predmetu:** Gramatika v škole

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Na základe priebežného hodnotenia

a) priebežné hodnotenie:

odborné diskusie, individuálna tvorivá práca, semestrálna práca/písomná štúdia, projekt prípravy na vyučovaciu hodinu z gramatiky na ZŠ/SŠ

b) záverečné hodnotenie

na základe priebežného hodnotenia

Výsledky vzdelávania:

Študent:

1. získá hlbšie poznatky o gramatickej sústave slovenského jazyka,
2. používa teoretické vedomosti pri morfosyntaktickej analýze vety a textu a v komunikačnom procese,
3. je schopný využívať osvojené poznatky z morfológie a syntaxe pri produkovaní rôznych typov textu,
4. vie úcelne aplikovať získané teoretické poznatky z morfológie a syntaxe na vybranom učive z jazykovej zložky v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní,
5. dokáže hodnotiť vhodný výber praktických jazykových cvičení v edukačnom procese,
6. vytvorí a prezentuje projekt prípravy vyučovacej hodiny jazyka na vybranom učive v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.

Stručná osnova predmetu:

Gramatika slovenského jazyka v pedagogických dokumentoch a materiáloch nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Gramatika v škole a v kontexte s pravopisom, algoritmus písania i/y. Morfológické kategórie a morfológický rozbor v škole. Teória sémantickej a komunikačnej pragmatickej syntaxe. Syntaktická kompetencia ako prostriedok rozvíjania textovej kompetencie. Vyučovanie morfológie a syntaxe na druhom stupni ZŠ a na strednej škole. Komplexná morfosyntaktická analýza vety – vettý rozbor v školskej praxi. Jazykové cvičenia v slovenskom jazyku. Všeobecný jazykový rozbor. Online a iné elektronické zdroje a školská prax.

Odporučaná literatúra:

JACKO, Jozef: Slovenská morfológia v škole. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1974. 231 s.

KAČALA, Ján: Súčasný spisovný jazyk. Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2021. 142 s.

GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Aké i/y sa píše? Bratislava: Fragment, 2009. 84 s.

OLOŠTIAK, Martin – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Kde sa píšu veľké písmená? Bratislava: Fragment, 2011. 80 s.

OLOŠTIAK, Martin – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Slovenský jazyk. Ed. Krok za krokom k maturite. Bratislava: Fragment, 2007. 192 s.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklinačný systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007. 338 s. Dostupné na internete: http://www.juls.savba.sk/ediela/novy_deklinacny_system/

FINDRA, Ján: Expresívne syntaktické konštrukcie. Banská Bystrica: UMB, 2004.

KAČALA, Ján: Fenomén zložitosti v jazyku, osobitne v syntaxi. Martin: Vydavateľstvo MS, 2019. 224 s.

KAČALA, Ján: Polopredikatívne konštrukcie v slovenčine. Martin: Vydavateľstvo MS, 2017. 192 s.

KAČALA, Ján: Teória vedného člena. Martin: Vydavateľstvo S, 2015. 176 s.

KAČALA, Ján: Syntagmatický slovosled v slovenčine. Martin: Vydavateľstvo MS, 2013. 220 s.

MOŠKO, Gustáv: Príručka vetného rozboru. 2., doplnené a upravené vyd. Prešov: Náuka, 2006.

BETÁKOVÁ, Valéria: Triedenie jazykových cvičení. Bratislava: SPN, 1976.

Syntax vo vyučovaní III. Zost. et. al. Vaňko, J. Nitra: UKF, 2005.

PALENČÁROVÁ, Jana – KESSELOVÁ, Jana – KUPCOVÁ, Jana: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN – Mladé letá, 2003.

LIPTÁKOVÁ, Ľudmila: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: Prešovská univerzita, 2011.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: FF KU v Ružomberku, 2009.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Ružomberok: FF KU v Ružomberku, 2009.

LOMENČÍK, Július: Jazyk a literatúra v edukácii. Diachrónno-synchrónny pohľad. Banská Bystrica: Belianum. Vydavateľstvo UMB v Banskej Bystrici, 2019.

Slovenský jazyk: Učebnice, cvičebnice a zbierky úloh pre 5. – 9. ročník ZŠ a stredné školy.

Slovenský jazyk a literatúra v škole: časopis pre otázky jazyka a literatúry.

Slovenčinár: časopis Slovenskej asociácie učiteľov slovenčiny.

Štátnej vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009. Dostupné na internete: https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf

https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/slovensky_jazyk_a_literatura_isced3.pdf

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h

samoštúdium: 34 h

príprava na hodnotenie praktických zručností: 35 h

príprava na záverečné hodnotenie: 55 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 29

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
89.66	6.9	3.45	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Implementácia znalostí pri integrácii osôb z cudziny 1 izi-01

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študentka/študent vypracuje projekt starostlivosti o osobu/osoby z cieľovej skupiny. Projekt obsahuje min. 5 aktivít za 20 bodov.

Celkovo je možné získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %), FX (64 % – 0 %)

Výsledky vzdelávania:

Študentka/študent:

- má schopnosť samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, realizovať a vyhodnocovať aktivity,
- dokáže v praxi uplatniť poznatky a kompetencie získané v študijnom programe.

Stručná osnova predmetu:

Oslovenie cieľovej skupiny a zistenie potrieb. Spracovanie projektu. Asistencia osobám z cudziny – tlmočenie, pomoc v sociálnych kontaktoch, na úradoch, počas začlenenia do majoritnej spoločnosti. Vyhodnotenie asistencie.

Odporučaná literatúra:

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - FRIMMEROVÁ, Alžbeta - ŠOLCOVÁ, Jana.

Dobrovoľníctvo v zariadeniach sociálnych služieb: Sprievodca tvorbou dobrovoľníckeho programu. 1. vyd. Stupava: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií, 2019. 92 s. ISBN 978-80-973034-2-6

BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - ŠAVRNOCHOVÁ, Michaela - ŠOLCOVÁ, Jana. Objav sa v dobrovoľníctve. 1. vyd. Bratislava : Bratislavské dobrovoľnícke centrum, 2016. 102 s. ISBN 978-80-972255-2-0

BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - MRAČKOVÁ, Alžbeta. D-zručnosti pre zamestnanie: manuál pre dobrovoľníkov a dobrovoľníčky, dobrovoľnícke organizácie a dobrovoľnícke centrá. Rec. Peter Jusko, Ladislav Vaska. 1. vyd. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2014. 50 s. ISBN 978-80-557-0728-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ukrajinský alebo ruský alebo anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

60 h, z toho:
príprava projektov a projektových správ: 13 h
realizácia projektov: 47 h

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
izc-02 **Názov predmetu:** Implementácia znalostí pri integrácii osôb z cudziny 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študentka/študent vypracuje projekt starostlivosti o osobu/osoby z cieľovej skupiny. Projekt obsahuje min. 5 aktivít za 20 bodov.

Celkovo je možné získať 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %), FX (64 % – 0 %)

Výsledky vzdelávania:

Študentka/študent:

- má schopnosť samostatne určovať východiskovú situáciu, ciele aktivity, postup naplnenia cieľa a časový harmonogram, identifikovať problémy, vyhľadať partnerov, určiť správnu propagáciu, realizovať a vyhodnocovať aktivity,
- dokáže v praxi uplatniť poznatky a kompetencie získané v študijnom programe.

Stručná osnova predmetu:

Oslovenie cieľovej skupiny a zistenie potrieb. Spracovanie projektu. Asistencia osobám z cudziny – tlmočenie, pomoc v sociálnych kontaktoch, na úradoch, počas začlenenia do majoritnej spoločnosti. Vyhodnotenie asistencie.

Odporučaná literatúra:

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - FRIMMEROVÁ, Alžbeta - ŠOLCOVÁ, Jana.

Dobrovoľníctvo v zariadeniach sociálnych služieb: Sprievodca tvorbou dobrovoľníckeho programu. 1. vyd. Stupava: Platforma dobrovoľníckych centier a organizácií, 2019. 92 s. ISBN 978-80-973034-2-6

BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - ŠAVRNOCHOVÁ, Michaela - ŠOLCOVÁ, Jana. Objav sa v dobrovoľníctve. 1. vyd. Bratislava : Bratislavské dobrovoľnícke centrum, 2016. 102 s. ISBN 978-80-972255-2-0

BROZMANOVÁ-GREGOROVÁ, Alžbeta - MRAČKOVÁ, Alžbeta. D-zručnosti pre zamestnanie: manuál pre dobrovoľníkov a dobrovoľníčky, dobrovoľnícke organizácie a dobrovoľnícke centrá. Rec. Peter Jusko, Ladislav Vaska. 1. vyd. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2014. 50 s. ISBN 978-80-557-0728-0

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ruský alebo ukrajinský alebo anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

60 h, z toho:
príprava projektov a projektových správ: 13 h
realizácia projektov: 47 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
iej-01 **Názov predmetu:** Inovácie vo vyučovaní jazykov

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie: vypracovanie a prezentácia seminárnej práce (0 – 50 bodov)

b) záverečné hodnotenie: písomná skúška – záverečný test (0 – 50 bodov)

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100.

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 32 bodov a za písomný test menej ako 33 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent pozná sústavu metód tzv. tradičného vyučovania, ako aj inovatívne metódy vo vzťahu k vyučovaniu jazykov (materinského aj cudzieho), dokáže ich porovnať a pomenovať výhody aj nevýhody oboch prístupov. Pozná špecifiká jednotlivých metód a vie posúdiť ich vhodnosť vo vzťahu k cieľom a obsahu jazykového vzdelávania. Vie aplikovať inovatívny prístup a použiť ho na konkrétny učebný obsah.

Stručná osnova predmetu:

Moderné a inovatívne metódy vo vyučovaní jazykov. Kooperatívne metódy, aktivizačné metódy, kognitívne metódy, komunikačné metódy, kompozičné metódy. Online vyučovanie a e-learning, blended learning. Online technológie vo vzdelávaní: blog, e-booky, e-portfóliá, online interaktívna tabuľa (Miro a pod.), aplikácie vo vzdelávaní, podcast, screencast, videotransfer, webinár, wikipédia. Didaktika e-learningu. Vytváranie multimediálneho vzdelávacieho obsahu.

Odporučaná literatúra:

ČAPEK, Robert: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod. Praha : Grada Publishing, 2015.

ČAPEK, Robert: Líný učiteľ – Jak učiť dobře a efektivně. Praha : Raabe CZ, 2018.

ČAPEK, Robert: Líný učiteľ – Cesta pedagogického hrdiny. Praha : Raabe CZ, 2019.

ČAPEK, Robert: Líný učiteľ – Kompas moderního učitele. Praha : Raabe CZ, 2020.

CHODĚRA, Radomír: Didaktika cizích jazyků. Úvod do vědního oboru. Praha : Academia, 2013.

- HLADÍK, Petr: Tipy a triky pro výuku cizích jazyků. Inspirace pro všechny jazykáře. Praha : Grada Publishing, 2021.
- JANÍKOVÁ, Věra: Výuka cizích jazyků. Praha : Grada Publishing, 2011.
- KASÍKOVÁ, Hana: Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál, 1997.
- KUPKA, Ivan: Jak úspěšně studovat cizí jazyky. Praha : Grada Publishing, 2012.
- MAŇÁK, Josef – ŠVEC, Vlastimil: Výukové metody. Brno : Paido, 2003.
- PETLÁK, Erich: Inovácie v edukácii. Bratislava : Wolters Kluwer, 2020.
- SIEGLOVÁ, Dagmar: Konec školní nudы. Didaktické metody pro 21. století. Praha : Grada, 2019.
- SIEGLOVÁ, Dagmar: Cesta k cizím jazykům. 100 + 10 metod, strategií a rad pro učitele a samostudium. Praha : Grada, 2020.
- SITNÁ, Dagmar: Metody aktivního vyučování. Spolupráce žáků ve skupinách. Praha : Portál, 2013.
- ZOUNEK, Jiří: E-learning. Učení (se) s digitálními technologiemi. Praha : Wolters Kluwer, 2016.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h

Samoštúdium: 34 h

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné: práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h,

vypracovanie seminárnej práce, príprava prezentácie: 30 h,

príprava na záverečný test: 40 h.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anna Gálisová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Jazyk a rod
jar-01

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

prezentácia 1: 0 – 20 bodov, prezentácia 2: 0 – 20 bodov

b) záverečné hodnotenie:

písomná a ústna prezentácia projektu: 0 – 60 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent:

1. je schopný opísať vzťah rodu ako sociálnej kategórie a jazyka, rodové stereotypy a vie nájsť ich prejav v komunikácii;
2. vie sa orientovať v odbornej literatúre z okruhu danej témy a dokáže v nej určiť minimálne dve oblasti prístupu k faktom;
3. aplikuje výsledky teoretických prác pri realizácii vlastného výskumného projektu.

Stručná osnova predmetu:

Rod ako morfológická kategória; rod ako sociálna kategória; rod v sociolingvistike; vzťah jazyka a rodu; stav skúmania danej problematiky v Česku a na Slovensku; aktuálne výskumy v zahraničí; rodové špecifická komunikácie.

Odporučaná literatúra:

1. ČMEJRKOVÁ, S: 1995. Žena v jazyce. In: Slovo a slovesnosť, 56, 1995, s. 43-55.
2. ECKERT, P. 2013. Language and gender. Cambridge : Cambridge University Press, 2013.
3. RENZETTI, C. M. 2005. Ženy, muži, společnost. Praha : Karolinum, 2005.
4. URBANCOVÁ, L. 2010. Rodovo citlivá slovenčina – súčasný stav, možnosti jej tvorby a využitia. In: Odkazy a výzvy modernej jazykovej komunikácie. Banská Bystrica : UMB, 2010.
5. VALDROVÁ, J. 2000/2001. Jazyk jako nástroj demokratizace společnosti. Lingvistika odhaluje genderové asymetrie. In: Aspekt. Patriarchát. 2/2000 – 1/2001, s. 98-100.
6. VODÁKOVÁ, A. 2003. Rod ženský. Praha : SLON, 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová zát'až študenta

150 h, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 26 h,
samoštúdium a príprava prezentácií: 60 h,
príprava projektu: 64 h.**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
81.82	0.0	18.18	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
jzh-01 **Názov predmetu:** Jazykové hry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) priebežné hodnotenie: pravidelné praktické cvičenia (0 – 10 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov)
- b) záverečné hodnotenie: projekt originálnej (pôvodnej) hry, resp. hrových cvičení a prezentácia (0 – 80 bodov)

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 52 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

1. pozná základné pojmy v problematike jazykových hier,
2. chápe pravidlá zostavenia hry, resp. hrovej aktivity, pri dodržaní didaktických zásad,
3. vie účelne aplikovať jazykové hry v edukačnom procese jazykového vyučovania v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní,
4. posúdi možnosti rozvíjania jazykovej kompetencie prostredníctvom hry ako zážitkovej formy výučby v edukačnom procese,
5. vytvorí projekt originálnych (pôvodných) hier, resp. hrových cvičení a prezentuje ich.

Stručná osnova predmetu:

Dejiny hry. Teória hry. Seriánne hry a gamifikácia. Hra a hrové cvičenia. Klasifikácie hier. Jazykové hry vo vyučovaní cudzích jazykov (vrátane slovenčiny ako cudzieho jazyka). Jazykové hry vo vyučovaní slovenského jazyka na nižšom a vyššom stupni sekundárneho vzdelávania. Didaktické zásady prípravy a aplikácie seriánnej jazykovej hry vo výchovno-vzdelávacom procese. Hra a kooperatívne učenie. Fonetické a fonematické hry. Hry zamerané na recepciu, produkciu, interakciu a mediáciu. Hry s gramatickým javom. Hry na rozvoj slovnej zásoby. Naraďovacie hry. Dramatizácia príbehu. Využitie spoločenskej hry v jazykovom vzdelávaní.

Odporučaná literatúra:

BEERMANN, Susane – SCHUBACH, Monika – TORNOW, Ortrud E.: Hry na semináre a workshopy. 124 kreatívnych her. Praha : Grada Publishing, 2015.

BUTNER, Amy: 100 aktivít, her a učebných strategií ve výuce cizích jazyků. Praktické návody, jak zpříjemnit výuku studentům i sobě. Brno: Edika, 2013.

GÁLISOVÁ, Anna – BARIAKOVÁ, Zuzana – VANČÍKOVÁ, Katarína: Jazykové a literárne hry pre 1. a 2. stupeň základnej školy. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.

GÁLISOVÁ, Anna: Cvičenia pre žiakov s neslovenským materinským jazykom. Metodický sprievodca. Banská Bystrica : PF UMB, 2006.

HLADÍK, Petr: 111 her pro atraktivní výuku angličtiny. Praha : Grada Publishing, 2013.

HLADÍK, Petr: 111 nových her pro atraktivní výuku jazyků. Praha : Grada Publishing, 2016.

HOUSER, Pavel: Hry se slovy a jazykem. Praha : Portál, 2002.

KESSELOVÁ, Jana: Rozviazané jazýčky. Prešov : Náuka, 1999.

KLEIN, Zamyat M.: 100 kreatívnych metod a her na semináre a workshopy. Praha : Grada Publishing, 2012.

KLUSÁK, Miroslav – KUČERA, Miloš: Dětské hry – Games. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2010.

PALENČÁROVÁ, Jana – BAJZÍKOVÁ, Vladimíra: Rozcvičme si jazýčky. Bratislava : Združenie Orava, 2006.

PIŠLOVÁ, Simona: Jazykové hry. Praha : FORTUNA, 2011.

SEVILLE, Adrian: Historie deskových her. Brno : CPress, 2020.

SCHNEIDEROVÁ, Eva: Jazykové hry a hříčky. Praha : Portál, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h

Samoštúdium: 44 h

aktualizácia informácií, práca s legislatívou:

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:

iné: práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 30 h,

vypracovanie seminárnej práce, príprava prezentácie: 50 h.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anna Gálisová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-ua-001 **Názov predmetu:** Kapitoly z prekladu a myslenia o preklade 20. storočia vo východnej Európe.

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov

Priebežný test - 30 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Záverečný test – 50 bodov

Výsledky vzdelávania:

Ciele: vytvoriť teoretický rámec potrebný na úspešné formovanie a ďalšie rozvíjanie prekladateľských zručností, príprava na samostatné rozvíjanie niektorých otázok dejín prekladu a výskumnej práce; vychovávať študentov v duchu univerzálnych hodnôt, rozvíjať úctu ku kultúrnemu dedičstvu iných národov, rozširovať ich všeobecný kultúrny a politický rozhľad.

Podľa požiadaviek programu by študenti mali:

poznať: etapy vývoja prekladu a myslenia o preklade vo východnej Európe, súčasný stav disciplíny, jej modely a metódy; pôvod metód používaných prekladateľom a ich obmedzenia; úlohu, miesto a vývoj prekladu ako druhu činnosti v rôznych spoločensko-historických epochách a kultúrnych stavoch spoločnosti, vplyv prekladu na formovanie kultúr a národných jazykov, na šírenie poznania a náboženstiev, vývoj prekladateľských princípov a prekladateľského myslenia.

vedieť: používať princípy historického prístupu pri posudzovaní javov prekladu, aplikovať v praxi kritériá hodnotenia kvality prekladu a stratégie jeho realizácie; používať základnú terminológiu teórie prekladu.

Stručná osnova predmetu:

1. Stručné dejiny prekladu vo východnej Európe v 19. a na začiatku 20. storočia: diskusie o tom, aká literatúra by sa mala prekladať pre roľnícky národ.

2. Cenzúra prekladov v ruskom a rakúsko-uhorskom impériu: ako ukrajinskí prekladatelia obchádzali prekážky kladené ruskou cenzúrou na konci devätnásteho a začiatku dvadsiateho storočia.
3. „Popravené obrodenie“ na Ukrajine v oblasti prekladu. Prekladateľské metódy a „kampaň proti nacionalistickým prekladateľom- škodcom“.
4. Formovanie translatológie ako teoretickej, historickej a didaktickej disciplíny koncom dvadsiatych a začiatkom tridsiatych rokov 20. storočia. Študijné programy teórie prekladu na Ukrajine a v Rusku na univerzitnej úrovni.
5. Prekladateľstvo v Sovietskom zväze v období neskorého stalinizmu. Opakované a sprostredkované preklady. „Redakčné“ preklady. Totalitný preklad – na príkladoch Ukrajiny, Estónska a Československa.
6. „Chruščovovský odmäk“ a preklad. Preklad vo východnej Európe v druhej polovici 50. a 60. rokov 20. storočia. Odpór voči rusifikácii.
7. Teórie prekladu 50. a 60. rokov 20. storočia vo východnej Európe ako bezprostredné predchodyne modernej disciplíny translatológie (Československo, Rusko, Ukrajina, Bulharsko, Poľsko, Estónska).
8. Preklad v 70. a 80. rokoch 20. storočia. Ideológia a preklad. Rusko-ukrajinský preklad: svetlé a temné stránky. Preklad v období „normalizácie“ v Československu. Úloha paratextov pri propagácii prekladov.
9. Dejiny literárneho prekladu na nezávislej Ukrajine (od vyhlásenia nezávislosti po súčasnosť).
10. Formovanie ukrajinského odborného prekladu a filmového prekladu.
11. Rozvoj prekladateľských štúdií na nezávislej Ukrajine.
12. Vývoj nových druhov prekladu a translatológie na samostatnom Slovensku.

Odporučaná literatúra:

1. Стріха М. В. 2020. Український переклад і перекладачі: між літературою і націєтворенням. Київ : Дух і Літера. 520 с.
2. Шмігер Т. В. 2021. Історія українського перекладознавства = A History of Ukrainian translation studies : навч. посіб. Львів : ЛНУ імені Івана Франка. 180 с.
3. BEDNÁROVÁ, Katarína. Rukováť dejín prekladu na Slovensku I. (18. – 19. storočie). Bratislava: Univerzita Komenského. 2015.
4. Bednárová, Katarína. Rukováť dejín prekladu na Slovensku II. (Situácia slovenského umeleckého prekladu v 20. storočí). Bratislava: Univerzita Komenského. 2015.
5. Djovčoš, Martin, Ivana Hostová, Mária Kusá and Emilia Perez (eds). 2023. Translation Studies in Ukraine as an Integral Part of the European Context. Bratislava: VEDA.
6. Kalnychenko, Oleksandr. 2017. “History of Ukrainian thinking on translation (from the 1920s to the 1950s)“. In Going East: Discovering New and Alternative Traditions in Translation Studies/ Larisa Schippel and Cornelia Zwischenberger (eds.) (Transkulturalitat – Translation – Transfer, Band 28)/ Berlin: Frank & Timme, 2017. P. 309 – 33.
7. Kalnychenko O., Kolomiyets L. 2022. “Translation in Ukraine during the Stalinism Period: Literary Translation Policies and Practices“ In Translation Under Communism/ Edited by Christopher Rundle, Anne Lange and Daniele Monticelli. Basingstoke: Palgrave Macmillan, P. 141 – 172.
8. Kalnychenko, Oleksandr, and Natalia Kamovnikova. 2020. “Teaching Translation: Academic Courses in ‘Translation Theory and Practice’ of the early 1930s.” In Вісник Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна Серія «Іноземна філологія. Методика викладання іноземних мов». Харків: ХНУ імені В.Н. Каразіна. Вип. 91. С. 147-155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský B2, ukrajinský B2

Poznámky - časová zát'až študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 10 hodín

domáca príprava: 15 hodín

príprava na test: 15 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Oleksander Kalnychenko, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2023**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- ksm-01 **Názov predmetu:** Komunikácia s médiami

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

diskusné postoje k prípadovým štúdiám (0 – 30 bodov), priebežný test (0 – 20 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

textový útvar podľa vlastného výberu zo žánrovo-tematickej ponuky, kolokvium (0 – 50 bodov)

Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

1. je schopný identifikovať podstatu, efektívne absorbovať pojmovno-terminologické inštrumentárium a kognitívne spracovať problematiku mediálneho prostredia,
2. rozumie zásadným kognitívno-komunikačným vzťahom a súvislostiam v mediálnych prostrediach,
3. zaujíma kritické postoje k štruktúre médií a ich programovej ponuke,
4. dokáže posúdiť odborné a spoločenské osobitosti porovnávacieho prístupu k štúdiu médií a mediálnej komunikácii.

Stručná osnova predmetu:

Inštitucionálny profil médií

Vzťahy spoločnosť – médiá

Vzťahy médiá – spoločnosť

Štruktúra médií

Vlastníctvo médií

„Nadnárodnosť/nadštátnosť“ médií

Komunikátor – záujmy – publikum (komunikačno-právny exkurz)

Redakcia a jej všeobecné črty

Imidž – public relations – goodwill

Finalizácia predmetu – kolokvium

Odporučaná literatúra:

- a) základná:

- BEDNÁŘ, V.: Internetová publicistika. Praha : Grada Publishing, 2011.
- BUČEK, J.: Moderátor – hlavná alebo vedľajšia postava mediálneho produktu. Bratislava : UK, 2012.
- FTOREK, J.: Manipulace a propaganda na pozadí současné informační války. Praha : Grada Publishing, 2017.
- HALLIN, D. C. – MANCINI, P.: Systémy médií v postmoderním světě. Praha : Portál, 2008.
- KŘEČEK, J.: Politická komunikace. Od Res publica do public relations. Praha : Grada, 2013.
- McCOMBS, M.: Agenda Setting. Praha : Portál, 2009.
- RUSNÁK, J. a kol.: Texty elektronických médií. Prešov : PU, 2010.
- RUŽ-MOHL, S. – BAKIČOVÁ, H.: Žurnalistika. Praha : Grada Publishing, 2005.
- RŮŽIČKA, V.: Politika a média v konzumní společnosti. Praha : Grada, 2011.
- SLANČOVÁ, D. a kol.: Úvod do štúdia žurnalistických žánrov v tlačových médiách. Prešov : PU, 2021.
- URBAN, L. – DUBSKÝ, J. – MURDZA, K.: Masová komunikace a veřejné mínění (s. l. : 2011).
- VAŠÍČKOVÁ, D.: Práca redaktora v televíznom prostredí. Bratislava : UK, 2002.
- VOJTEK, J.: Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava : FF UK, 2000.
- b) druhotná:
- BYSTRICKÝ, V. – ROGUĽOVÁ, J.: Storočie propagandy. Bratislava : AEP, 2005.
- ČMEJRKOVÁ, S. – HOFFMANNOVÁ, J. (eds.): Jazyk – média – politika. Praha : Academia, 2003.
- DOBELLI, R.: Umenie digitálneho života. Bratislava : Ikar, 2021.
- GOLDBERG, B.: Jak novináři manipulují. Praha : Juraj Lajda – Ideál, 2009.
- GREIFFENSTERN/ová, S.: The Influence of Computers, The Internet and Computer-Mediated Communication on Everyday English. Berlin : Logos, 2010.
- HVÍŽĎALA, K.: Mardata – Vzpoury v žurnalistice. Praha : Portál, 2011.
- JABŁOŃSKI, A. a kol.: Politický marketing. Brno : Barrister & Principal, 2006.
- KOPECKÝ, L.: Public relations. Dějiny – teorie – praxe. Praha : Grada Publishing, 2013.
- LAPČÍK, M.: Televizní zpravodajství jako paradox. Jak (ne)rozumět zpravodajství I. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2012.
- MARMION, J.-F. (ed.): Psychológia stupidity. Bratislava : Vydavateľstvo Motýl', 2021.
- OSVALDOVÁ, B. – KOPÁČ, R. (eds.): Co je bulvár, co je bulvarizace. Praha : Univerzita Karlova, 2016.
- PATRÁŠ, V.: Sociolinguistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF SU, 2009.
- POSPÍŠIL, J.: Jak na média. Praha : Computer Média, 2011.
- SEDLÁKOVÁ, R.: Výzkum médií. Nejužívanější metody a techniky. Praha : Grada Publishing, 2014.
- ŠKOLKAY, A.: Médiá a globalizácia. Bratislava : Škola komunikácie a médií, 2009.
- ZASEPA, T. – IZRAEL, P.: Televízia u nás doma. Ružomberok : Verbum, vydavateľstvo KU, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

120 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20

e-learning: 20

prípadové štúdie: 30

príprava na záverečné hodnotenie: 24

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 31.01.2024

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-218 **Názov predmetu:** Konfrontačná frazeológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Vypracovanie domáčich zadani – 0 – 15 bodov

Príprava prezentácie – 0 – 10 bodov

Príprava seminárnej práce – 0 – 15 bodov

Test – 0 – 20 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 40 bodov (písomná časť – 0 – 20 bodov, ústna časť – 0 – 20 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent má systémové poznatky o frazeologickej rovine ruského jazyka ako súčasti jazykového systému v konfrontácii so slovenským jazykom, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v širších spoločenských, kultúrnych a pragmatických súvislostiach a zároveň vo vývinovej perspektíve. Študent dokáže uplatňovať slovensko-ruský komparatívny prístup k poznávaniu frazeologickej fondu oboch jazykov. Pozná vedeckú a frazeografickú paradigmu (slovenských a ruských výskumníkov a autorov frazeologickej slovníkov). Chápe diachrónne a synchrónne vzťahy medzi ruským a slovenským jazykom v oblasti frazeológie a tiež prepojenie frazeologickej sféry s kultúrnym a spoločenským rozvojom. Nadobudnuté vedomosti funkčne využíva v komunikácii a pri rozvíjaní vedeckej, jazykovej a kultúrnej gramotnosti ako jej nevyhnutného predpokladu. Poznatky a zručnosti uplatňuje pri výkone svojej profesie.

Študent ovláda frazeologické minimum ruského jazyka, vie vybrať ekvivalenty pri preklade frazeologizmov, určiť čiastočne ekvivalentné frazeologizmy a nájsť k nim ekvivalenty. Ovláda postupy transpozície bezekvivalentných frazeologizmov. Dokáže používať frazeologicke slovníky

ruského jazyka a prekladové slovníky. Rozšíri si teoretické vedomostí v oblasti kontrastívnej frazeológie a rozvíja svoje praktické návyky pri preklade ustálených slovných spojení.

Stručná osnova predmetu:

Slovenskí frazeológovia a frazeologičky a ich výskum frazeológie v rusko-slovenskom konfrontačnom pláne.

Základ konfrontačných výskumov na Slovensku i v Rusku.

Výskum ekvivalencie a vedecké prístupy k vyučovaniu a prekladu frazeologizmov.

Typy ekvivalencie v slovenskej frazeológií.

Absolútne ekvivalentné frazeologizmy.

Čiastočná ekvivalentnosť frazeologizmov.

Rozdiely v morfologickej forme na úrovni syntaxe, v lexike a v zložení frazeologizmov.

Príklady medzijazykovej homonymie vo frazeológií.

Bezekvivalentné frazeologizmy.

Odporučaná literatúra:

BARANOV, A. – DOBROVOL'SKIJ, D.: Osnovy frazeologii. Moskva : FLINTA; Nauka 2016.

BASKO, N.: Russkije frazeolofizmy v situacijach. Moskva : Russkij jazyk. Kursy 2015.

ALEFIRENKO, N. F. – SEMENENKO, N. N.: Frazeologija i paremiologija. Moskva : FLINTA; Nauka 2009.

SOTÁK, M.: Slovný fond slovenských a ruských frazém. Bratislava : SPN 1989.

DOROTJAKOVÁ, V. a kol.: Rusko-slovenský frazeologický slovník. Bratislava : SPN 1998.

MELIKJAN, V. Ju.: Sovremennyj russkij jazyk. Cintaksičeskaja frazeologija. Moskva : FLINTA; Nauka 2017.

MELIKJAN, V. Ju.: Slovar ekspressivnyx ustojčivych fraz russkogo jazyka. Frazeoschemy i ustojčivye modeli. Moskva : FLINTA; Nauka 2017.

TELIJA, V. N.: Russkaja frazeologija. Semantičeskij, pragmatičeskij i lingvokulturologičeskij aspekty. Moskva : Jazyki russkoj kul'tury 1996.

MLACEK, J. a ī.: Frazeologická terminológia. Bratislava : SAV 1995. Dostupné na internete : https://www.juls.savba.sk/ediela/frazeologicka_terminologia/

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 20 hodín

vypracovanie domácich zadanií: 20 hodín

príprava seminárnej práce: 20 hodín

príprava prezentácie: 12 hodín

príprava na test: 22 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-ksc-201 **Názov predmetu:** Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent maximálne 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti riadne zapísaní na UMB.

b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov - písomne spracované záznamy (správa).

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov (osoby so štátym občianstvom iného štátu ako je Slovenská republika, ktorí sú riadne zapísaní na štúdium na UMB). Ovláda a je schopný správne používať odbornú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Dobrovoľníctvo poskytuje priestor pre sebarealizáciu v tom, čo študenta baví, naučí ho efektívne nakladáť so svojim voľným časom, získa pocit sebanaplnenia, užitočnosti, potrebnosti a zmysluplnosti z vykonanej práce. Nadobudne vyššie sebavedomie či vlastné sebahodnotenie. Umožní získať nových priateľov, nové vedomosti, skúsenosti a zručnosti. Zdokonalí sa v cudzích jazykoch. Získa medzinárodne a interkultúrne skúsenosti.

Stručná osnova predmetu:

V rámci aktivít sa študenti aktívne podielajú na činnostiach v oblasti vzdelávania, kultúry, športu a ďalšej záujmovej činnosti pre komunitu zahraničného študentstva na UMB. Študenti pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti – študijné poradenstvo pre novoprijatých študentov, príprava voľnočasových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov riadne zapísaných na štúdium na UMB. Integrujú týchto študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB a poskytujú študentom informácie o ďalších možnostiach vzdelávania na UMB.

Odporučaná literatúra:

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A., MATULAYOVÁ, T., MRAČKOVÁ, A., VAVRINČÍKOVÁ, L., VLAŠIČOVÁ, J.: Dobrovoľníctvo keď pomoc baví a zábava pomáha. Bratislava: ŠEVT, a.s. pre Úrad vlády SR, 2011. ISBN 978-80-8106-049-6.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A.: Dobrovoľníctvo ako prostriedok rozvoja mladého človeka. In: ZOOM - M Zaostrené na mladých, 2008, č. 4, s. 11-14.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

GREGOROVÁ, A.: Centrum dobrovoľníctva a jeho úloha pri rozvoji dobrovoľníctva. In: Dobrovoľníctvo v meste Banská Bystrica (zborník). Banská Bystrica: PF UMB, 2003. s. 22 - 24. ISBN 80-8055-750-0.

HAPALOVÁ, M. 2017. Dobrovoľnícke programy a podpora dobrovoľníctva. Bratislava : Implementačná agentúra MSVaR SR, 2017. 12 s. ISBN 978-80-89837-03-8. . [dostupné online 12. 6. 2019] https://www.ia.gov.sk/npkiku//data/files/np_kiku/dokumenty/Dobrovolnicke%20programy%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf

KOLEKTIV, autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

KRÁLIKOVÁ, N. (zost.) 2006. Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím iba tak... Bratislava : IUVENTA, 2006. 28 s. ISBN 80-8072-0054-1

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

NAZAREJOVÁ, V. – ROTH, P. (zost.). 2012. Dobrovoľníctvo a čo ty? Prešov : Domka – Združenie saleziánskej mládeže. 2012. 16 s. [dostupné online 12. 6. 2019] http://dobrovolnictvo.sk/subory/publikacie/Dobrovolnictvo_a_co_TY_1.pdf

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRAŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

TOŠNER, J. - SOZANSKÁ, O. (eds.) 2006. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizacích. Praha : Portál 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-ksc-202 **Názov predmetu:** Kultúrne a spoločenské začlenenie zahraničného študentstva 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent musí participovať minimálne na piatich projektoch. Za každý projekt získa študent maximálne 20 bodov. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na organizácii projektov, ktorých cieľovou skupinou sú zahraniční študenti riadne zapísaní na UMB.

b) záverečné hodnotenie: Portfólio materiálov zo zorganizovaných projektov - písomne spracované záznamy (správa).

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom ukončení predmetu študent získa praktické skúsenosti s organizovaním aktivít pre zahraničných študentov (osoby so štátym občianstvom iného štátu ako je Slovenská republika, ktorí sú riadne zapísaní na štúdium na UMB). Ovláda a je schopný správne používať odbornú terminológiu uplatňovanú vo vysokoškolskom prostredí. Dobrovoľníctvo poskytuje priestor pre sebarealizáciu v tom, čo študenta baví, naučí ho efektívne nakladáť so svojim voľným časom, získa pocit sebanaplnenia, užitočnosti, potrebnosti a zmysluplnosti z vykonanej práce. Nadobudne vyššie sebavedomie či vlastné sebahodnotenie. Umožní získať nových priateľov, nové vedomosti, skúsenosti a zručnosti. Zdokonalí sa v cudzích jazykoch. Získa medzinárodne a interkultúrne skúsenosti.

Stručná osnova predmetu:

V rámci aktivít sa študenti aktívne podielajú na činnostiach v oblasti vzdelávania, kultúry, športu a ďalšej záujmovej činnosti pre komunitu zahraničného študentstva na UMB. Študenti pomáhajú pri realizácii vzdelávacej činnosti – študijné poradenstvo pre novoprijatých študentov, príprava voľnočasových aktivít a súťaží pre zahraničných študentov riadne zapísaných na štúdium na UMB. Integrujú týchto študentov do komunit ďalších študentských organizácií pôsobiacich na UMB a poskytujú študentom informácie o ďalších možnostiach vzdelávania na UMB.

Odporučaná literatúra:

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ Alžbeta et. al. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). 2014. Banská Bystrica : UMB, 2014. 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A., MATULAYOVÁ, T., MRAČKOVÁ, A., VAVRINČÍKOVÁ, L., VLAŠIČOVÁ, J.: Dobrovoľníctvo keď pomoc baví a zábava pomáha. Bratislava: ŠEVT, a.s. pre Úrad vlády SR, 2011. ISBN 978-80-8106-049-6.

BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A.: Dobrovoľníctvo ako prostriedok rozvoja mladého človeka. In: ZOOM - M Zaostrené na mladých, 2008, č. 4, s. 11-14.

BÚTORA, M. – FIALOVÁ, Z. 1995. Neziskový sektor a dobrovoľníctvo na Slovensku. Bratislava: SAIA-SCTS.

DLOUHÁ, Regina, e.al. Dobrovolnictví a dárcovství. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 40 s.

GREGOROVÁ, A.: Centrum dobrovoľníctva a jeho úloha pri rozvoji dobrovoľníctva. In: Dobrovoľníctvo v meste Banská Bystrica (zborník). Banská Bystrica: PF UMB, 2003. s. 22 - 24. ISBN 80-8055-750-0.

HAPALOVÁ, M. 2017. Dobrovoľnícke programy a podpora dobrovoľníctva. Bratislava : Implementačná agentúra MSVaR SR, 2017. 12 s. ISBN 978-80-89837-03-8. . [dostupné online 12. 6. 2019] https://www.ia.gov.sk/npkiku//data/files/np_kiku/dokumenty/Dobrovolnicke%20programy%20brozura%20Jun2017%20blok.pdf

KOLEKTIV, autorů, et al. Dobrovolníci v neziskových organizacích. Praha : Informační centrum neziskových organizací, o.p.s., 2001. 24 s. ISBN 80-86423-05-0.

KRÁLIKOVÁ, N. (zost.) 2006. Ja nie som dobrovoľník! Ja to robím iba tak... Bratislava : IUVENTA, 2006. 28 s. ISBN 80-8072-0054-1

MYDLÍKOVÁ, E. a kol. 2002. Dobrovoľníctvo na Slovensku alebo čo si počať s dobrovoľníkom. Bratislava: ASSP, ISBN 80-968713-0-7.

NAZAREJOVÁ, V. – ROTH, P. (zost.). 2012. Dobrovoľníctvo a čo ty? Prešov : Domka – Združenie saleziánskej mládeže. 2012. 16 s. [dostupné online 12. 6. 2019] http://dobrovolnictvo.sk/subory/publikacie/Dobrovolnictvo_a_co_TY_1.pdf

OCHMANOVÁ, M. – JORDAN, P. 1997. Dobrovoľníci – cenný zdroj pomoci: Institute for Policy Studies, ISBN 1-886333-29-7.

ONDRAŠEK, D. 2000. Čítanka pre pokročilé neziskové organizácie. Bratislava: Centrum prevencie a riešenia konfliktov, ISBN 80-968095-3-9.

TOŠNER, J. - SOZANSKÁ, O. (eds.) 2006. Dobrovolníci a metodika práce s nimi v organizacích. Praha : Portál 2006. 149 s. ISBN 80-7367-178-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, anglický

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

Príprava a vedenie projektov: 75 hodín

Príprava portfólia: 15 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 27.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Limity intimity: o zodpovedných vzťahoch
LMT-123

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Cvičenie / Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie:

Aktívna účasť na výučbe: 30 bodov

Plnenie priebežných zadania: 50 bodov

Reflexia a sebareflexia: 20

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie: min. 80 % aktívna účasť a prezentácia priebežných zadania

Na záverečné hodnotenie :absolvoval/absolvovala - neabsolvoval/neabsolvovala.

Výsledky vzdelávania:

1. Študentstvo kriticky analyzuje a hodnotí premenné ovplyvňujúce vzťahy a ich optimalizáciu
2. Študentstvo kultivovane diskutuje a argumentuje svoje postoje a názory o zadaných témach.
3. Študentstvo kriticky hodnotí a reflekтуje vlastné výstupy aj výstupy svojich kolegov a kolegýň.

Stručná osnova predmetu:

Socio-kultúrny kontext formovania zodpovedných vzťahov (vrátane intímnych) a fungovania ľudí v nich.

Bezpečnosť, súhlas, komunikácia a limity vo vzťahoch.

Riešenie modelových situácií.

Odporučaná literatúra:

1. Berne, E. 2019. Ako sa ľudia hrajú. Psychológia ľudských vzťahov. Bratislava: 2019
2. Foucault, M. 2003. Dejiny sexuality.
3. Morus, R.L. (rôzne roky vydaní) Světové dějiny sexuality.
4. Rovňanová, L. 2014. Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov: základné východiská. MPC.
5. Rovňanová, L. 2014. Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov: 2. časť. MPC.
6. Rovňanová, L., Lukšík, I. & Lukšíková, L. et al. 2007. Metodická príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni ZŠ v rámci učebných osnov VMR. SPR.

7. Nemcová, L., Rovňanová, L.& Zólyomiová, P. 2015. Teória rodinnej výchovy. Vybrané kapitoly. PF UMB.
 8. Webová stránka (www.ITYMYta.sk)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 Slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: semináre a cvičenia: 26 hodín, analýza strategických dokumentov: 10 hodín, príprava na priebežne zadane úlohy: 40 hodín, samoštúdium: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Ikm-60 **Názov predmetu:** Literatúra a kultúra pre deti a mládež

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vypracuje esej v rozsahu 4 strán a seminárnu prácu v rozsahu 8 strán. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. V každej časti hodnotenia však musí študent dosiahnuť minimálne 65 %.

a) priebežné hodnotenie:

esej (0 – 10 bodov)

seminárna práca (0 – 40 bodov)

spolu 0 – 50 bodov

b) záverečné hodnotenie:

písomná skúška (0 – 50 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent:

1. je schopný efektívne absorbovať a vyhodnocovať metodologické osobitosti prístupu k štúdiu a poznávaniu literatúry pre deti a mládež,

2. dokáže argumentačne zdôvodňovať a teoreticky produktívne zvažovať možnosti literárnovedného myšlenia pre zovšeobecňujúce odborné uvažovanie,

3. je schopný osvojiť si špecializované pojmovovo-terminologické inštrumentárium a na vztahovo-poznatkovej úrovni primerane spracovať problematiku vybraných problémov literatúry pre deti a mládež a médií,

4. aplikuje teoretické vedomosti so zámerom efektívne vykonávať analýzy textov rozmanitej proveniencie a uvádzat ich do širších vztahových súvislostí.

Stručná osnova predmetu:

Z teórie literatúry pre deti a mládež. Detský aspekt. Žánre literatúry pre deti a mládež. Kapitoly z dejín slovenskej literatúry pre deti a mládež. Dobové názory, moderná slovenská literatúra. Vývinové a žánrové premeny v období medzi dvoma vojnami. Próza so sociálnym motívom. Autorská rozprávka. Umelecko-náučná literatúra. Povest' a historická próza. Rustikálno-folklórny model poézie. Dobrodružná literatúra. Literatúra po r. 1945. Problematika periodizácie. Urbánno-

civilistický model poézie. Moderná rozprávka. Spoločenská próza. Próza s referenčným hrdinom. Návraty do ľudovej slovesnosti, adaptácie a transformácie textov. Literatúra faktu. Dobrodružná próza. Sci-fi. Interpretácia textov dominantných autorov a autoriek.

Odporúčaná literatúra:

1. JURČO, M.: Dotyky a prieniky nad textami diel literatúry pre deti a mládež. Banská Bystrica : Rektorát UMB a FHV UMB v spolupráci s vydavateľstvom SKALNÁ RUŽA, 1997.
2. KLÁTIK, Z.: Slovo, kľúč k detstvu. Bratislava : Mladé letá, 1975.
3. KOPÁL, J.: Próza a poézia pre mládež. Teória/poetológia. Nitra : Enigma, 1997.
4. NOGE, J.: Literatúra v literatúre. Bratislava : Mladé letá, 1988.
5. POLIAK, J.: Rozhovory o literatúre pre mládež. Bratislava : Mladé letá, 1978.
6. SLIACKY, O. – STANISLAVOVÁ, Z.: Kontúry slovenskej literatúry pre deti a mládež v rokoch 1945 – 2002. Prešov, 2003.
7. STANISLAVOVÁ, Z.: Kontexty modernej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Prešov : Náuka, 1998.
8. URBANOVÁ, S.: Sedm klíčov k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Olomouc : Votobia, 2004.
9. ZAJAC, P.: Tvorivost literatúry. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1990.
10. BARIAKOVÁ, Z.: Podoby outsiderstva v literatúre pre deti a mládež. Ostrava : PF OU, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

120 h., z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 52 hod.

lektúra primárnych literárnych textov: 30 hod.

analýza odborných textov: 13 hod.

esej: 5 hod.

seminárna práca: 20 hod.

Lektúra primárnych literárnych textov, analýza odborných textov a seminárna práca sú súčasťou prípravy na záverečné hodnotenie.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
39.71	29.41	20.59	10.29	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Pršová, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 13.12.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
lsl3-03 **Názov predmetu:** Literatúra a service learning 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 0 / 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent/študentka absolvuje teoretickú prípravu zameranú na vysvetlenie podstaty stratégie service learning a rozvoj viacerých kompetencií (práca v tíme, plánovanie, propagácia, hodnotenie...). Aktívne sa zúčastní mapovania potrieb v komunite a prezentuje vo forme prezentácie zistené výsledky. Na základe identifikovaných potrieb komunity a vlastných potrieb sformuluje východiskovú situáciu vlastnej service learningovej aktivity, ktorú skonzultuje s vyučujúcimi. Následne vypracuje plán service learningového projektu, ktorý obsahuje okrem východiskovej situácie aj ciele služby a vzdelávania, plán realizácie a časový harmonogram, informácie o partneroch, propagáciu, financovaní aktivity a spôsoboch jej vyhodnotenia. Plán aktivity opäťovne skonzultuje s vyučujúcimi.

Pri voľbe cieľovej skupiny a plánovaní projektu zohľadňuje svoj študijný odbor a volí taký typ aktivít, aby sa rozvíjali jeho kompetencie s prácou s textom.

Predmet nadväzuje na predmet literatúra a service learning 1 a prehľbuje teoretické vedomosti v oblasti service learningu.

a) priebežné hodnotenie:

- (10) Aktívna účasť na blokovom vyučovaní k predmetu (3 vyučovacie bloky)
- (10) Účasť na konzultáciách k service learningovému projektu
- (10) Flexibilnosť a primeranosť komunikácie
- (20) Kvalita realizovaného mapovania potrieb v komunite a sformulovaného cieľa
- (20) Kvalita spracovania plánu projektu service learningovej aktivity (formulár plán)

b) záverečné hodnotenie:

Na základe priebežného hodnotenia (70 %), na základe sebahodnotenia (15 %) a na základe hodnotenia skupiny (15 %).

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý z každej aktivity získa najmenej 65 % alebo v ich súčte získa najmenej 65 %.

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka po úspešnom absolvovaní predmetu:

1. Vie vysvetliť, v čom spočíva podstata service learningu.
2. Je schopný/schopná pracovať ako člen/členka tímu a primerane komunikovať.

3. Vie analyzovať vlastné potreby a potreby komunity.
4. Vie na základe analýzy potrieb sformulovať cieľ service learningovej aktivity smerom k sebe a smerom ku komunité.
5. Dokáže na základe analýzy potrieb a stanovených cieľov pripraviť service learningový projekt reagujúci na zistené potreby a smerujúci k naplneniu cieľov.
6. Reflekтуje význam osobnej a sociálnej zodpovednosti a občianskej angažovanosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Vysvetlenie podstaty service learningu
2. Rozvoj kompetencií na prácu v tíme a komunikačných kompetencií
3. Spôsoby mapovania potrieb v komunité
4. Čo je cieľ služby a cieľ vzdelávania a ako ich nastaviť?
5. Rozvoj kompetencií v oblasti plánovania aktivity, význam plánovania, základné kroky plánovania
6. Rozvoj kompetencií na plánovanie v čase, význam a zásady time manažmentu
7. Rozvoj kompetencií v oblasti propagácie aktivít pred akciou a po nej
8. Rozvoj kompetencií v oblasti hodnotenia aktivít
9. Príprava projektu service learningovej aktivity
10. Hodnotenie projektu service learningovej aktivity

Odporúčaná literatúra:

1. BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta – BARIAKOVÁ, Zuzana – HEINZOVÁ, Zuzana – CHOVCOVÁ, Katarína – KOMPÁN, Jaroslav – KUBEALAKOVÁ, Martina – NEMCOVÁ, Lívia – ROVŇANOVÁ, Lenka – ŠOLCOVÁ, Jana – TOKOVSKÁ, Miroslava. 2014. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa) (vysokoškolská učebnica). 1. vyd. – Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, 2014. – 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4
2. Brozmanová Gregorová, Alžbeta – Bariaková, Zuzana – Chovancová, Katarína – Kubealaková, Martina – Šolcová, Jana. 2014. Experiences With Implementation of Service-learning at Matej Bel University in Banská Bystrica. In: European researcher, Vol. 77, 2014, No. 6-2, pp. 1182 – 1188, ISSN 2219-8229. E-ISSN 2224-0136.
3. BARIAKOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina. 2015. Umelecká literatúra medzi ľudí prostredníctvom service learningu. In: Edukácia. Vedecko-odborný časopis, ročník 1, 2015, č. 1, s. 12 – 19. ISSN 1339-8725
4. BARIAKOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina. 2013. Tvorivá aplikácia vedomostí a zručností zo slovenského jazyka a literatúry v stratégii service learning. In: Tvorivosť v škole – škola tvorivosti. [Marta Germušková – Martina Petríková (ed.)]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2013, s. 8 – 17. ISBN 978-80-555-0967-9
5. BROZMANOVÁ Gregorová, Alžbeta – BARIAKOVÁ, Zuzana – HEINZOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina – NEMCOVÁ, Lívia – ROVŇANOVÁ, Lenka – ŠOLCOVÁ, Jana. [10 %]. 2014. Service learning – priestor pre spojenie formálneho a neformálneho vzdelávania. In: Mládež a spoločnosť, roč. XX, 2014, č. 2, s. 19 – 30. ISSN 1335-1109

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž spolu: 90 hodín

kombinované štúdium: 26

samoštúdium: 10

príprava plánov service learningových aktivít: 40

individuálne konzultácie: 7

konzultácia plánu service learningovej aktivity: 7

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
93.18	6.82	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
lsl4-04 **Názov predmetu:** Literatúra a service learning 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 0 / 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent/študentka realizuje service learningový projekt, ktorý si buď naplánoval v zimnom semestri (predmet literatúra a service learning I), alebo rozvíja dlhodobé service learningové projekty (napríklad Univerzitná noc literatúry, Čítanie ako terapia). Realizáciou sa myslí aktívne vykonávanie naplánovaných úloh, schopnosť primerane reagovať na vzniknuté situácie, propagácia projektu (napr. formou tlačových správ, článkov uverejnených v tlačovinách či weboch, rozhovory v médiach atď.) a spracovanie záverečnej správy o zrealizovanej service learningovej aktivite (obsahujúcej kritickú reflexiu plánu projektu po jeho realizácii). Predmet nadväzuje na predmety literatúra a service learning 1, 2, 3.

a) priebežné hodnotenie:

(5) Flexibilnosť a primeranosť komunikácie

(20) Participácia na realizácii service learningového projektu, schopnosť reagovať na zmeny potrieb (pružnosť zmien v pláne projektu), efektívnosť a primeranosť práce v tíme

(5) Schopnosť kritickej sebareflexie a reflexie priebehu a výsledkov service learningovej aktivity

(5) Aktívna účasť na záverečnom hodnotiacom bloku

(10) Kvalita prezentácie service learningovej aktivity

(15) Kvalita spracovania záverečnej správy a zrealizovanej service learningovej aktivity

b) záverečné hodnotenie:

Na základe priebežného hodnotenia (60 %), na základe sebahodnotenia (20 %) a na základe hodnotenia skupiny (20 %).

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získa najmenej 65 %.

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka po úspešnom absolvovaní predmetu:

1. Je schopný/schopná pracovať ako člen/členka tímu a primerane komunikovať.
2. Dokáže zrealizovať service learningový projekt reagujúci na problémy/potreby komunity a stanovené ciele.
3. Dokáže vyhodnotiť realizáciu service learningového projektu.
4. Dokáže prezentovať výsledky aktivít.
5. Je schopný/schopná osobne a sociálne zodpovedne konáť a angažovať sa pri riešení problémov.

Stručná osnova predmetu:

1. Aktívna realizácia service learningového projektu
2. Aktívna účasť na tímových stretnutiach
3. Aktívna účasť na tímových stretnutiach s tútorom/tútorkou projektu
4. Flexibilná komunikácia mimo stretnutí
5. Korekcie service learningového projektu v praxi
6. Spracovanie záverečnej správy service learningového projektu
7. Prezentácia projektu service learningovej aktivity na skupinovom bloku
8. Vyhodnotenie projektu

Odporučaná literatúra:

1. BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta – BARIAKOVÁ, Zuzana – HEINZOVÁ, Zuzana – CHOVANCOVÁ, Katarína – KOMPÁN, Jaroslav – KUBEALAKOVÁ, Martina – NEMCOVÁ, Lívia – ROVŇANOVÁ, Lenka – ŠOLCOVÁ, Jana – TOKOVSKÁ, Miroslava. 2014. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa) (vysokoškolská učebnica). 1. vyd. – Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, 2014. – 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4
2. Brozmanová Gregorová, Alžbeta – Bariaková, Zuzana – Chovancová, Katarína – Kubealaková, Martina – Šolcová, Jana. 2014. Experiences With Implementation of Service-learning at Matej Bel University in Banská Bystrica. In: European researcher, Vol. 77, 2014, No. 6-2, pp. 1182 – 1188, ISSN 2219-8229. E-ISSN 2224-0136.
3. BARIAKOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina. 2015. Umelecká literatúra medzi ľudí prostredníctvom service learningu. In: Edukácia. Vedecko-odborný časopis, ročník 1, 2015, č. 1, s. 12 – 19. ISSN 1339-8725
4. BARIAKOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina. 2013. Tvorivá aplikácia vedomostí a zručností zo slovenského jazyka a literatúry v stratégii service learning. In: Tvorivosť v škole – škola tvorivosti. [Marta Germušková – Martina Petríková (ed.)]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2013, s. 8 – 17. ISBN 978-80-555-0967-9
5. BROZMANOVÁ Gregorová, Alžbeta – BARIAKOVÁ, Zuzana – HEINZOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina – NEMCOVÁ, Lívia – ROVŇANOVÁ, Lenka – ŠOLCOVÁ, Jana. [10 %]. 2014. Service learning – priestor pre spojenie formálneho a neformálneho vzdelávania. In: Mládež a spoločnosť, roč. XX, 2014, č. 2, s. 19 – 30. ISSN 1335-1109

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín

realizácia service learningových aktivít: 75

individuálne konzultácie: 5

konzultácia záverečnej správy service learningovej aktivity: 10

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
lsp-01 **Názov predmetu:** Literatúra v školskej praxi

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vytvorí prezentáciu k vystúpeniu na seminári (30 minút). Projekt má rozsah 8 strán. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

prezentácia (0 – 50 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

príprava projektu (0 – 50 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent:

1. je schopný efektívne absorbovať a vyhodnocovať metodické osobitosti práce na hodinách literárnej výchovy,
2. je schopný interpretovať rôzne druhy textov a pripraviť ich do didaktickej literárnej komunikácie rôznych úrovni,
3. je schopný osvojiť si špecializované pojmovno-terminologické inštrumentárium a na vztahovo-poznatkovej úrovni primerane spracovať problematiku vybraných problémov súčasnej didaktiky a jej priemetov do školského prostredia,
4. hodnotí metodiku vyučovania literatúry v rôznych systémoch, modely vyučovania literatúry, prípravu a prácu učiteľa/učiteľky,
5. vytvorí didaktický materiál s potenciálom zaradenia do školskej praxe.

Stručná osnova predmetu:

Literárna a didaktická literárna komunikácia. Špecifickosť literárneho vzdelávania, esteticko-výchovný proces, umelecký text a jeho interpretácia. Metodické systémy literárneho vyučovania a modely literárneho vyučovania. Pozícia literárneho vzdelávania v súčasnej škole – od koncepcie po problémy vyučovania. Čítanie, čitatel', čitatel'ská a literárna kompetencia. Analyticko-interpretačný systém v škole, fázy esteticko-výchovného procesu. Metodika práce s rôznymi druhmi a typmi textov. Motivácia, interpretácia, esteticko-výchovné činnosti. Variabilnosť metodickej prípravy. Netradičné formy a metódy literárneho vyučovania. Zážitkové metódy v praxi.

Odporučaná literatúra:

1. GERMUŠKOVÁ, M.: Literárny text v didaktickej komunikácii (na 2. stupni základnej školy). Prešov : Pedagogická fakulta UPJŠ, 1995.
2. HOUŠKA, T.: Škola hrou. Praha : Tomáš Houška, 1991.
3. LIESSMANN, K. P.: Teorie nevzdelenosti : omyly společnosti vědění. Praha : Academia, 2010.
4. OBERT, V.: Kapitoly z didaktiky literatúry (Seminárium). Nitra : Pedagogická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 1992.
5. VALA, J. – FIC, I.: Poezie a mladí čtenáři. Výzkum recepce konkrétních básní. Olomouc : Hanex, 2012.
6. BEAN, R.: Jak rozvíjet tvořivost dítěte. Praha : Portál, 1995.
7. CHALOUPKA, O.: Škola a počátky dětského čtenářství. Praha : Victoria Publishing, a. s., 1995.
8. KARNSOVÁ, M.: Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál, 1995.
9. BARIAKOVÁ, Z. – GÁLISOVÁ, A. – VANČÍKOVÁ, K.: Jazykové a literárne hry pre 1. a 2. stupeň základnej školy. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h., z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 hod.
lektúra učebných textov z praxe: 29 hod.
analýza odborných textov: 30 hod.
prezentácia: 30 hod.
príprava projektu: 35 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
65.96	34.04	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Pršová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- liex-88 **Názov predmetu:** Literárna exkurzia 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 0 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Vypracovanie sprievodcovského slova v podobe referátu na zadanú tému, ktorá korešponduje s programom navštívených miest. Ústna prezentácia sprievodcovského slova počas exkurzie. Účasť na exkurzii. (0 až 100 bodov)

a) priebežné hodnotenie:

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

b) záverečné hodnotenie:

Na základe priebežného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka:

- je schopný/schopná spracovať referát v podobe sprievodcovského slova, zamerať sa na zaujímavosti a zvoliť adekvátnu formu ich prezentovania,
- dokáže plynulo a zaujímavo prednieť sprievodcovské slovo,
- spozná atraktívnu formou exkurzie zaujímavé miesta Slovenska či okolitých krajín, ktoré súvisia s historiou, kultúrou a umením.

Stručná osnova predmetu:

Zadanie tém sprievodcovských slov a realizácia exkurzie.

Odporučaná literatúra:

V korešpondencii ku krajine a mestam, ku ktorým sa viaže aktuálny plán exkurzie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Za absolvovanie exkurzie môže študent/študentka získať 4 kredity, čo zodpovedá časovej záťaži 60 hodín. Tento čas je venovaný príprave na exkurziu vrátane práce na sprievodcovskom slove a jej prezentácie počas exkurzie. Dĺžka trvania samotnej exkurzie nie je v tejto časovej záťaži započítaná.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- liex-87 **Názov predmetu:** Literárna exkurzia 4

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 0 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Vypracovanie sprievodcovského slova v podobe referátu na zadanú tému, ktorá korešponduje s programom navštívených miest. Ústna prezentácia sprievodcovského slova počas exkurzie. Účasť na exkurzii. (0 až 100 bodov).

a) priebežné hodnotenie:

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

b) záverečné hodnotenie:

Na základe priebežného hodnotenia.

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka:

- je schopný/schopná spracovať referát v podobe sprievodcovského slova, zamerať sa na zaujímavosti a zvoliť adekvátnu formu ich prezentovania,
- dokáže plynulo a zaujímavo prednieť sprievodcovské slovo,
- spozná atraktívnu formou exkurzie zaujímavé miesta Slovenska či okolitých krajín, ktoré súvisia s historiou, kultúrou a umením.

Stručná osnova predmetu:

Zadanie tém sprievodcovských slov a realizácia exkurzie.

Odporučaná literatúra:

V korešpondencii ku krajine a mestam, ku ktorým sa viaže aktuálny plán exkurzie.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Za absolvovanie exkurzie môže študent/študentka získať 4 kredity, čo zodpovedá časovej záťaži 60 hodín. Tento čas je venovaný príprave na exkurziu vrátane práce na sprievodcovskom slove a jej prezentácie počas exkurzie. Dĺžka trvania samotnej exkurzie nie je v tejto časovej záťaži započítaná.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov
MRK-402

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Dosahované výsledky vzdelávania v rámci disciplíny budú hodnotené na základe práce na seminári (PH) a záverečnej skúšky. Na seminári môže študent získať maximálne 20 bodov za nasledovné úlohy: seminárna práca reflexívneho typu, simulované mediačné stretnutie, pričom vyučujúci predmetu môže modifikovať tieto úlohy. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Aby bolo možné body zo seminárov započítať do celkového hodnotenia predmetu je ďalej nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok (13 bodov = 65%) a neabsentoval na seminároch viac ako 2krát.

Za záverečnú skúšku vo forme písomnej práce môže študent získať maximálne 20 bodov. Aby bolo možné body zo skúšky započítať do celkového hodnotenia disciplíny, je nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok zo záverečnej skúšky (13 bodov = 65%). Dosiahnutý počet bodov zo seminárov a zo skúšky sa spočítava a tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87%), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80%), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).

Výsledky vzdelávania:

1. Študent vie definovať základné pojmy z oblasti interpersonálnych konfliktov a mediácie
2. Študent je schopný analyzovať konfliktné situácie a ich vhodnosť na mediáciu.
3. Študent vie aplikovať naučenú teóriu v konkrétnej modelovej situácii mediačného stretnutia.

Stručná osnova predmetu:

1. História a súčasnosť mediácie.
2. Mediácia v SR a v EÚ – legislatívne usmernenia.
3. Definícia pojmu mediácia a teoretické východiská mediácie.
4. Oblasti mediácie.
5. Princípy mediácie.
6. Mediačný proces - fázy mediačného procesu.
7. Mediačný proces – formy a techniky mediácie.
8. Mediátor – osobnostné predpoklady.
9. Mediátor – kvalifikácia a kompetencie.

10. Teoretické východiská interpersonálnych konfliktov.
 11. Spôsoby a stratégie riešenia interpersonálnych konfliktov.
 12. Konflikty a komunikácia – verbálne, neverbálne a paralingvistické prejavy v konfliktných situáciách.
 13. Asertívna komunikácia. Záverečné zhrnutie preberaných tém.

Odporučaná literatúra:

1. Bednárik, A. (2001). Riešenie konfliktov. CPRK.
 2. Kariková, S., & Maľa, P. (2014). Mediácia v andragogicko-psychologickom kontexte. PF UMB.
 3. Křivohlavý, J. (2008). Konflikty medzi lidmi. Portál.
 4. Kusá, D. (2018). Riešenie konfliktov. Od tradičných ku konfliktom identity. BISLA.
 5. Plamínek, J. (2012). Konflikty a vyjednávaní. Grada.
 6. Plamínek, J. (2013). Mediace (Nejúčinnejší lék na konflikty). Grada.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, cvičenia: 13 hodín, spracovanie analýzy konfliktu: 15 hodín, príprava simulovaného mediačného procesu a jeho záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 20 hodín, samoštúdium: 29 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
48.28	27.59	13.79	6.9	1.72	1.72	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., doc. Mgr. Lenka Ďuricová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
mfi-01 **Názov predmetu:** Mená firiem a inštitúcií

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Mená firiem a inštitúcií v konkrétnej oblasti spoločnosti, napr. Mená firiem v Nitre alebo Mená inštitúcií v Banskej Bystrici (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov),
 - b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov)
- Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

študent:

1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát chrématonomastiky.
2. Je schopný komunikačne a druhovo charakterizovať chrématonymá (aj onymá).
3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi chrématonymami na jednej strane a antroonymami a toponymami/geonymami na druhej strane, resp. chápe chrématonymá ako faktor dynamizujúci rozvoj onymie.
4. Vie úcelne aplikovať výsledky vedeckého poznania do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na abstraktné chrématonymá ako vlastné mená abstraktných ľudských výtvorov.
5. Vie zhodnotiť prínos výskumu abstraktných chrématoným pre výskum chrématoným a oným.

Stručná osnova predmetu:

Charakteristika chrématonomastiky ako súčasti onomastiky. Komunikačné a druhové chápanie oným. Klasifikácia chrématoným: abstraktné chrématonymá a konkrétné chrématonymá. Abstraktné druhy chrématoným. Charakteristika abstraktných druhov chrématoným. Faleronymá. Inštitucionymá. Firmonymá. Literáronymá. Muzikonymá. Pinakonymá. Porejonymá (názvy vlakov, automobilov, lietadiel, lodi). Spôsoby tvorenia abstraktných chrématoným. Funkcie abstraktných chrématoným. Modelovanie abstraktných chrématoným. Uplatnenie abstraktných chrématoným v komunikácii. Dynamika chrématonymie ako faktor dynamiky onymie.

Odporučaná literatúra:

- 1.BLANÁR, V.: Teória vlastného mena. (Status, organizácia a fungovanie v spoločenskej komunikácii). Bratislava: Veda, 1996. 250 s.

2. GAŁKOWSKI, Gałkowski, A.: Chrematonimy w funkcji kulturowo-użytkowej. Onomastyczne studium porównawcze na materiale polskim, włoskim, francuskim. Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego. 2008. 390 s. 2. vyd. 2011. 388 s.
3. GAŁKOWSKI, A.: Definicja i zakres chrematonimii. *Folia onomastica Croatica*, 27, Zagreb, 2018, s. 1 – 14.
4. HORECKÝ, J.: Logonomastika ako onomastická disciplína. In: Jazyková a mimojazyková stránka vlastných mien. 11. slovenská onomastická konferencia. Nitra 19. – 20. mája 1994. Zborník referátov. Zost. E. Krošláková. Bratislava – Nitra: Jazykovedný ústav L. Štúra SAV – Vysoká škola pedagogická, 1994, s. 76 – 78.
5. IMRICOVÁ, M.: Logonymá v systéme slovenčiny. Prešov: Prešovská univerzita, 2002. 142 s. ISBN 80-8068-111-2
6. MAJTÁN, M.: Klasifikácia chrématonymie. In: Chrématomyia z hlediska teorie a praxe. Sborník z 3. celostátního semináře „Onomastika a škola“, Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Red. R. Šrámek – L. Kuba. Brno: ČSAV, 1989, s. 7 – 13.
7. MAGDA-CZEKAJ, M.: O kolekcjonerských nazwach własnych – na przykładzie nazw muszli. W komunikacyjnej przestrzeni nazw własnych i pospolitych. Ed. Łuc, Izabela; Pogłodek, Małgorzata. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2012, s. 243–2545.
8. ODALOŠ, P.: K problematike názvov firiem. In: *Studia Academica Slovaca*. 24. Prednášky XXXI. letného seminára slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava: Stimul, 1995, s. 127 – 134.
9. ODALOŠ, P.: Nové slovenské chrématonymá. In: *Slovenská reč*, roč. 63, 1998, č. 6, s. 337 – 342.
10. ODALOŠ, P.: Dynamika chrématonymie ako faktor dynamizácie onymie. In: *Chrématomyia jako fenomen współczesności*. Red. M. Biolik – J. Duma. Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego v Olsztynie, 2011, s. 347 – 356.
11. ODALOŠ, P.: O sémantických príznakoch (aj) názvov vlakových spojov. In: *Jazykovedné štúdie* 29. Život medzi apelatívami a propriami. Bratislava: Veda 2011. s. 148 – 155.
12. ODALOŠ, P.: Literáronymá v slovenskej literatúre. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2012. 160 s., 2. vyd. 2020 220 s.
13. ODALOŠ, P.: Modelovanie a modely chrématoným. 19. slovenská onomastická konferencia. Ed. Valentová, Iveta. Bratislava: Veda, 2015, s. 464 – 472.
14. ODALOŠ, P.: Sústava slovenskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, variantné možnosti vývoja a štandardizácie). Konvergencie a divergencie v propriálnej sfére. Ed. Chomová, Alexandra; Krško, Jaromír; Valentová, Iveta. Banská Bystrica – Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela – Jazykovedný ústav L. Štúra SAV – Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2019, s. 3–70.
15. ODALOŠ, P.: Paradigmatic Types of Onomastics. *Onomastics. Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF. Philologiae. Onomastics I.* Ed. Siwiec, Adam. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marie Curie-Skłodowskiej, 35–46. Odaloš, Pavol. v tlači. Prí
16. ODALOŠ, P. – VALLOVÁ, E.: Sústava slovanskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, neuralgické miesta, aktualizácia) = Sustav slavenske onomastičke terminologije (nastanak, postojanje, neuralgična mjesta, aktualizacija) / In: *Folia Onomastica Croatica*. - Zahreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2020. - ISSN 1330-0695. - Roč. 29, č. 1 (2020), s. 169 – 202.
17. ŠRÁMEK, R.: Chrématomyický objekt. In: Chrématomyia z hlediska teorie a praxe. Sborník z 3. celostátního semináře "Onomastika a škola", Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Zost. R. Šrámek – L. Kuba. Brno 1989, s. 13 – 20.
18. DVONČ, L.: Názvy politických strán a hnutí a ich skratky. *Slovenská reč*, 60, 1995, č. 1, s. 26 – 32.

19. ŠRÁMEK, R.: Úvod do obecné onomastiky. Brno: Masarykova univerzita, 1999. 191 s.
 20. ŽIGO, P.: Budú v onomastike aj muzikonymá. Slovenská reč, 75, Bratislava, 2010, s. 270 – 277.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi:13 h,
- príprava na semináre: 13 h,
- realizácia výskumu: 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu: 26 h
- vyhotovenie seminárnej práce:46 h

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Mená výrobkov a jedinečných predmetov
mvjp-01

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Mená výrobkov a jedinečných predmetov v konkrétnej spoločenskej oblasti, napr. Vlastné mená syrov alebo Vlastné mená diamantov a ostatných drahých kameňov (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov),
b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov)
Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

študent:

1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát chrématonomastiky.
2. Je schopný komunikačne a druhovo charakterizovať chrématonymá (aj onymá).
3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi chrématonymami na jednej strane a antroonymami a toponymami/geonymami na druhej strane, resp. chápe chrématonymá ako faktor dynamizujúci rozvoj onymie.
4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na abstraktné chrématonymá ako vlastné mená abstraktných ľudských výtvorov.
5. Vie zhodnotiť prínos výskumu abstraktných chrématoným pre výskum chrématoným a onymie.

Stručná osnova predmetu:

Charakteristika chrématonomastiky ako súčasti onomastiky. Komunikačné a druhové chápanie oným. Klasifikácia chrématoným: abstraktné chrématonymá a konkrétné chrématonymá. Konkrétnie druhy chrématoným. Charakteristika konkrétnych druhov chrématoným. Sérionymá (tyronymá, vlastné mená potravinárskych výrobkov, vlastné mená elektrotechnických výrobkov, vlastné mená nábytku, vlastné mená oblečenia, vlastné mená cigaret a tabakových výrobkov, parfémonymá, vlastné mená alkoholických a nealkoholických nápojov atď.). Unikonymá (diamantonymá, vlastné mená ostatných drahých kameňov, kampanonymá, vlastné mená klenotníckych výrobkov, konchonymá a ďalšie vlastné mená jedinečných výrobkov). Spôsoby tvorenia konkrétnych chrématoným. Funkcie konkrétnych chrématoným. Modelovanie konkrétnych chrématoným. Uplatnenie konkrétnych chrématoným v komunikácii. Dynamika chrématonymie ako faktor dynamiky onymie.

Odporučaná literatúra:

1. BLANÁR, V.: Teória vlastného mena. (Status, organizácia a fungovanie v spoločenskej komunikácii). Bratislava: Veda, 1996. 250 s.
2. HORECKÝ, J.: Logonomastika ako onomastická disciplína. In: Jazyková a mimojazyková stránka vlastných mien. 11. slovenská onomastická konferencia. Nitra 19. – 20. mája 1994. Zborník referátov. Zost. E. Krošláková. Bratislava – Nitra: Jazykovedný ústav L. Štúra SAV – Vysoká škola pedagogická, 1994, s. 76 – 78.
3. GAŁKOWSKI, Gałkowski, A.: Chrematonimy w funkcji kulturowo-użytkowej. Onomastyczne studium porównawcze na materiale polskim, włoskim, francuskim. Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego. 2008. 390 s. 2. vyd. 2011. 388 s.
4. GAŁKOWSKI, A.: Definicja i zakres chrematonimii. Folia onomastica Croatica, 27, Zagreb, 2018, s. 1 – 14.
5. IMRICHOVÁ, M.: Logonymá v systéme slovenčiny. Prešov: Prešovská univerzita, 2002. 142 s. ISBN 80-8068-111-2
6. MAJTÁN, M.: Klasifikácia chrématonymie. In: Chrémentonymia z hľadiska teorie a praxe. Sborník z 3. celostátního semináře „Onomastika a škola“, Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Red. R. Šrámek – L. Kuba. Brno: ČSAV, 1989, s. 7 – 13.
7. MAGDA-CZEKAJ, M.: O kolekcjonerskych nazwach własnych – na przykładzie nazw muszli. W komunikacyjnej przestrzeni nazw własnych i pospolitych. Ed. Łuc, Izabela; Pogódek, Małgorzata. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2012, s. 243–2545.
8. ODALOŠ, P.: K problematike názvov firiem. In: Studia Academica Slovaca. 24. Prednášky XXXI. letného seminára slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava: Stimul, 1995, s. 127 – 134.
9. ODALOŠ, P.: Nové slovenské chrématonymá. In: Slovenská reč, roč. 63, 1998, č. 6, s. 337 – 342.
10. ODALOŠ, P.: Dynamika chrématonymie ako faktor dynamizácie onymie. In: Chrémentonymia jako fenomen współczesności. Red. M. Biolik – J. Duma. Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie, 2011, s. 347 – 356.
11. ODALOŠ, P.: O sémantických príznakoch (aj) názvov vlakových spojov. In: Jazykovedné štúdie 29. Život medzi apelatívmi a propriami. Bratislava: Veda 2011. s. 148 – 155.
12. ODALOŠ, P.: Literáronymá v slovenskej literatúre. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2012. 160 s., 2. vyd. 2020 220 s.
13. ODALOŠ, P.: Modelovanie a modely chrématoným. 19. slovenská onomastická konferencia. Ed. Valentová, Iveta. Bratislava: Veda, 2015, s. 464 – 472.
14. ODALOŠ, P.: Sústava slovenskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, variantné možnosti vývoja a štandardizácie). Konvergencie a divergencie v propriálnej sfére. Ed. Chomová, Alexandra; Krško, Jaromír; Valentová, Iveta. Banská Bystrica – Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela – Jazykovedný ústav L. Štúra SAV – Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2019, s. 3 – 70.
15. ODALOŠ, P.: Paradigmatic Types of Onomastics. Onomastics. Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF. Philologiae. Onomastics I. Ed. Siwiec, Adam. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marie Curie-Skłodowskiej, 35 – 46. Odaloš, Pavol. v tlači. Prí
16. ODALOŠ, P. – VALLOVÁ, E.: Sústava slovanskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, neuralgické miesta, aktualizácia) = Sustav slavenske onomastičke terminologije (nastanak, postojanje, neuralgična mjesta, aktualizacija) / Pavol Odaloš, Elena Vallová. In Folia Onomastica Croatica. - Zahreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2020. - ISSN 1330-0695. - Roč. 29, č. 1 (2020), s. 169 – 202.
17. ŠRÁMEK, R.: Chrémentonymický objekt. In: Chrémentonyma z hľadiska teorie a praxe. Sborník z 3. celostátního semináře "Onomastika a škola", Ústí nad Labem 21. – 22. 6.

1988. Zost. R. Šrámek – L. Kuba. Brno 1989, s. 13 – 20.
18. DVONČ, L.: Názvy politických strán a hnutí a ich skratky. Slovenská reč, 60, 1995, č. 1, s. 26 – 32.
19. ŠRÁMEK, R.: Úvod do obecné onomastiky. Brno: Masarykova univerzita, 1999. 191 s.
20. ŽIGO, P.: Budú v onomastike aj muzikonymá. Slovenská reč, 75, Bratislava, 2010, s. 270–277.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi:13 h,
- príprava na semináre: 13 h,
- realizácia výskumu: 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu: 26 h
- vyhotovenie seminárnej práce:46 h

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
msp-01 **Názov predmetu:** Metodológia literárnej vedy a školská prax

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

krátke interpretácie textov ($4 \times 2,5 = 10$ bodov)

seminárne práce ($2 \times 10 = 20$ bodov)

b) záverečné hodnotenie: písomné preverenie vedomostí a kompetencií, preukázanie orientácie vo vybraných tematických okruhoch.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v rámci priebežného hodnotenia získa menej ako 10 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

definované v podmienkach na absolvovanie predmetu

b) záverečné hodnotenie:

definované v podmienkach na absolvovanie predmetu

Výsledky vzdelávania:

Študent sa zdokonalí v erudovanom a pragmatickom štúdiu vybraných literárnoch textov ovplyvňujúcich podobu školského literárneho vzdelávania, dokáže identifikovať typické odborovo-didaktické dôsledky výberu konkrétnych metodologických platform spomedzi najvplyvnejších literárnoch smerov, škôl a prúdov. Vie systémovo usporiadať protichodné metodologické a s nimi spojené odborovo-didaktické stanoviská podľa hľadísk umožňujúcich porovnanie. Vie kriticky posúdiť zvolené literárnoch texty prostredníctvom vlastnej výberovej (učiteľsky a slovenčinársky ladenej) reflexie. Rozvinie schopnosť analyzovať a precizovať v konfrontácii s nimi aj svoje vlastné názory a profesionálne postupy, preverovať ich zdôvodnenia, sebkriticky posudzovať hodnotu vlastných argumentov i efektívnosť metód výučby. Naučí sa projektovať školské literárne vzdelávanie na báze viacerých metodologických stanovísk, dokáže výberovo sledovať aktuálny vývoj v literárnoch metodológii. Dotvorí si vlastný odborný profil vo vzťahu k možnostiam a moderným postupom literárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

Klasifikácia literárnovedených prístupov podľa P. V. Zimu a odborovo-didaktické dôsledky ich výberu: literárna veda medzi Heglom a Kantom

- marxizmus a ruský formalizmus
- M. Bachtin
- kritická teória frankfurtskej školy (T. Adorno)
- pražský štrukturalizmus
- recepčná estetika kostnickej školy, fenomenologická literárna veda
- semiotické prístupy (R. Barthés, U. Eco, A. Greimas)
- dekonštrukcia
- kritická a dialogická literárna veda P. V. Zimu

Zimov model literárnovedeného myslenia a pluralita prístupov v slovenskej literárnej vede a odborovej didaktike.

Čítanie, komentovanie a rozbor vybraných relevantných vedeckých prác (T. Adorno, M. M. Bachtin, R. Barthes, A. Compagnon, J. Culler, J. Derrida, U. Eco, R. Ingarden, W. Iser, R. Jakobson, H. R. Jauss, J. Kristeva, J. Lacan, C. Lévi-Strauss, D. S. Lichačov, J. M. Lotman, G. Lukács, J. F. Lyotard, H. M. McLuhan, J. M. Meletinskij, V. J. Propp, P. Ricoeur, J. P. Sartre, T. Todorov, H. White, V. M. Žirmunskij a i.).

Odporučaná literatúra:

1. ZIMA, P. V.: Literárni estetika. Praha : Votobia , 1998.
2. MIKULÁŠ, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie – Metódy – Smery. Bratislava . VEDA, 2016.
3. ISER, W.: Jak se dělá teorie. Praha : Karolinum, 2009.
4. NÜNNING, A. (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006.
5. MACURA, V. – JEDLIČKOVÁ, A. et al.: Průvodce po světové literární teorii 20. století. Brno : Host, 2012.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová zátťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 124

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktorija Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- MVE-221 **Názov predmetu:** Metodológia výskumu v edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie: Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov)

Záverečné hodnotenie: Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov). Výsledné hodnotenie je súčtom bodov získaných v oboch súčastiach hodnotenia. Celkové hodnotenie: Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektornej časti získa menej ako 30 bodov a v súčte menej ako 65 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov).

Výsledky vzdelávania:

1. Študent/študentka úspešným absolvovaním predmetu:
2. Osvojí si, vie vysvetliť a použiť teoretické poznatky z metodológie edukačných vied pri tvorbe výskumu k diplomovej práci.
3. Je schopný zvoliť vhodné metódy kvantitatívnej a kvalitatívnej metodológie edukačných vied, pozná širšie východiská a zmysel kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu.
4. Rozumie základným cieľom vedeckého výskumu a je schopný adekvátne formulovať výskumný cieľ.
5. Dokáže posúdiť vhodnosť stratégii, procedúr a metód vo vzťahu k výskumnému problému, ako aj reálnu dosiahnutelnosť výskumných cieľov.
6. Aplikuje teoretické poznatky a poznatky o výskumných metódach pri formulovaní výskumných edukačných problémov. Vie aplikovať výsledky publikovaných výskumov. Vie aplikovať základné spracovanie údajov a elementárnu štatistickú analýzu.

7. Dokáže analyzovať a hodnotiť zistené výsledky a tieto logicky, vecne a korektnie interpretovať, ako aj primerane zovšeobecniť.
8. Pozná a rešpektuje etické princípy vedeckej práce.

Stručná osnova predmetu:

Stručná osnova predmetu:

1. Metodológia vied o výchove. Stratégie edukačného výskumu. Kvantitatívna a kvalitatívna metodológia. Plánovanie výskumu, etapy.
2. Proces kvantitatívneho výskumu. Proces kvalitatívneho výskumu. Evalvačný výskum. Akčný výskum.
3. Tvorba výskumného projektu. Objektivita, validita a reliabilita výskumu a výskumných postupov. Typy výskumných otázok a tvorba hypotéz.
4. Kvantitatívne výskumné procedúry/dizajny, metódy v edukačnom výskume. Meranie a škály v edukačnom výskume.
5. Metódy zberu dát v pedagogickom výskume. Metóda pozorovania. Metódy exploratívne, anketa a dotazník, interview. Sociometria. Experiment.
6. Kvalitatívne výskumné procedúry procedúra konštantnej komparácie, procedúra analytickej indukcie. Tvorba zakotvenej teórie. Kvalitatívne prístupy a metódy: case study, etnografický výskum, historický výskum.
7. Akčný výskum v triede/škole. Metódy získavania informácií a údajov: narátívne interview, metóda analýzy verbálnych výpovedí, obsahová analýza dokumentov, otvorené kódovanie, transkripcia, projektívne metódy. Metódy vyhodnocovania a interpretácie. Tvorba výskumného výstupu.
8. Formulácia výskumných otázok a hypotéz, typy premenných a ich operacionalizácia, relevancia stratégií, metód a nástrojov vo vzťahu k výskumným cieľom. Spôsoby výberu výskumnej vzorky, typy výskumných súborov.
9. Výber a tvorba výskumných nástrojov, možnosti a limity.
10. Psychologické výskumné metódy, ich možnosti a limity.
11. Základy spracovania a štatistickej analýzy údajov z kvantitatívnych výskumov.
12. Tvorba výskumného výstupu.
13. Etické princípy v edukačnom výskume. Etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a prezentovaní výskumu

Odporučaná literatúra:

1. Gavora, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu.
2. Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>
3. Hendl, J. (2005). Kvalitativní výzkum. Základní metody a aplikace. Portál.
4. Hendl, J. (2012). Přehled statistických metod. Portál.
5. Chráska , M. (2016). Metody pedagogického výzkumu. 2 aktualizované vydání. Grada.
6. Chráska , M., & Kočvarová, I. (2015). Kvantitatívní metody sběru dát v pedagogických výzkumech. UTB.
7. Kasáčová, B. a kol. (2011). Profesiografia v slovensko-česko-poľskom výskume. Učitel' preprimárneho a primárneho vzdelávania. PF UMB.
8. Kasáčová, B. (2017). Historical overview of educational research with special focus on the research into teachers. In Selected problems of teachers' functioning in Central and Eastern Europe : a Polish-Czech-Slovak. Faculty of Education, Ostrava University.
9. Skutil, M. a kol. (2011). Základy pedagogicko-psychologického výzkumu pro studenty učitelství. Portál.

10. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na UMB. Dostupné: <https://www.pdf.umb.sk/studenti/studujem/smernice-sprivedca-studiom-a-ine-dokumenty/smernica-c-9-2021-o-zaverecnych-rigoroznych-a-habilitacnych-pracach-na-umb/>
11. Švaříček, R., & Šeďová, K. (2007). Kvalitatívni výzkum v pedagogických vědách. Paido.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, samoštúdium: 44 hodín, príprava na testy: 20 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
34.91	27.27	20.36	10.91	5.82	0.73	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD., prof. PhDr. Bronislava Kasáčová, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.12.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
mr-54 **Názov predmetu:** Moderná rétorika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

1. pravidelne vyhodnocované aktivity na pracovných stretnutiach
2. samopriprava a zvládnutie verejného vystúpenia na vybraný motív pred publikom

a) priebežné hodnotenie:

diskusné postoje k predstaveným prípadovým štúdiám (0 – 25 bodov)

návrhy na synchronizáciu súčasti rétorického prejavu (0 – 25 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

prezentácia vybraného motívu na verejnem vystúpení s analýzou prejavu (0 – 50 bodov)

Maximálny celkový počet bodov: 100.

Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent

1. pozná účel a uvedomuje si význam verejnej komunikácie,
2. rozumie interdisciplinárному vymedzeniu, vzťahuom a súvislostiam v rečníckej komunikácii,
3. je schopný identifikovať koncepcio-kompozičnú podstatu rečníckeho textu,
4. ovláda obsahovo-motivické osobitosti a výrazové možnosti rétorického komunikátu,
5. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá úspešného rečníctva,
6. účelne aplikuje nadobudnuté schopnosti tak, aby jeho verejný prejav bol pútavý, pôsobivý, argumentačne presvedčivý, zrozumiteľný a kultivovaný.

Stručná osnova predmetu:

Profil a účel predmetu, literatúra a pramene. (Samo)obraz, tréma. Komunikačné prostriedky rečníka – verbálna a neverbálna zložka. Verbálna zložka rétorickej komunikácie – neuralgické miesta. Presnosť a zrozumiteľnosť: téma a jej štruktúra. Žánre rečníckeho prejavu. Neverbálne súčasti rétorickej komunikácie – podstata a význam. Argumentovanie, chybné argumenty a dorozumievanie riziká. Detailná príprava verejného rečníckeho prejavu.

Odporučaná literatúra:

a) základná

ARISTOTELES: Rétorika. Martin : Thetis, 2009.

- DAŇKOVÁ, M.: Prokoukněte komunikační styly druhých. Praha : Grada Publishing, 2018.
- FEXEUS, H.: Nejlepší přesvědčovací techniky. Praha : Grada Publishing, 2017.
- GALLO, J.: Rétorika v teórii a praxi. Prešov : Dominanta, 2004.
- HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
- KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin : Matica slovenská, 2005.
- MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.
- PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
- ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.
- ŠPAČKOVÁ, A.: Moderní rétorika na univerzitě. Praha : UK, 2017.
- b) odporúčaná
- BECK/ová, G.: Zakázaná rétorika. 30 manipulatívnych techník. Praha : Grada, 2007.
- BRUNO/vá, T. – ADAMCZYK, G.: Řeč těla. Praha : Grada, 2005.
- BUČEK, J.: Rola moderátora v masmediálnom dialógu. Zlín : VeRBuM, 2012.
- EKMAN, P. – FRIESEN, W.: Emoce pod maskou. Praha : Biz Books, 2015.
- KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
- MARKOŠ, J.: Sila rozumu v bláznevej dobe. Bratislava : NPress, 2019.
- MYSLoviČOVÁ, S. – VANČOVÁ, I. (eds.): Spytovali ste sa. Bratislava : JÚĽŠ SAV, 2017.
- SLEZÁK, M.: Achillova pata a jiné patália: dobrodružný výklad živých slov, rčení, úsloví a často používaných frází od A do Ž. Praha : Euromedia Group, 2019.
- STEHLÍKOVÁ, M.: Tajomstvo reči tela. Bratislava : BodyTalks, 2018.
- STANČEK, L. – ŠURÁB, M.: Rétorika dnes. Ružomberok : Rektorát KU, 2006.
- TERMANN, S.: Umění přesvědčit a vyjednat. Praha : Grada, 2009.
- URBANOVÁ, M. a kol.: Rétorika pro právníky. Plzeň : Aleš Čeněk, 2009.
- VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, český

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20

e-learning, prípadové štúdie: 10

príprava na záverečné hodnotenie: 24

príprava na verejné vystúpenie pred publikom: 10

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.67	18.67	16.0	5.33	4.0	5.33	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 31.01.2024

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
nj-001 **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári – 0-40 bodov

riešenie zadaných úloh a cvičení – 0-20 bodov

Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent si osvojí základné pravidlá výslovnosti, ortografie a gramatiky nemeckého jazyka a naučí sa slovnú zásobu používanú v základných komunikačných situáciach na úrovni A1.

Stručná osnova predmetu:

Seminár je zameraný na osvojovanie základných ortoepických, ortografických a grammatických pravidiel a slovnej zásoby na jazykovej úrovni A1. Na výučbu sa využívajú texty z učebnice nemeckého jazyka, autentické texty, gramatické a lexikálne cvičenia z učebných materiálov v tlačenej a elektronickej forme.

1. Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných slovies, modálne slovesá, skloňovanie člena a podstatných mien v 1. a 4. páde, osobné zámená, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách
2. Témky: nemčina v základných komunikačných situáciach: predstavovanie, zoznamovanie, cestovanie, rodina, bývanie atď.
3. Precvičovanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1

Odporučaná literatúra:

1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100
2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkursepassau.de.
3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9
4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236

www.mein-deutschbuch.de

www.lingolia.de

www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A1 – A2)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
55.77	32.69	3.85	3.85	0.0	3.85	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
nj-002 **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie:

aktívna účasť na seminári: 0-40 bodov

riešenie zadaných úloh a cvičení: 0-20 bodov

Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov

Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Po úspešnom ukončení vzdelávania bude študent:

1. ovládať gramatiku na úrovni A1-A2
2. poznať lexiku používanú v komunikačných situáciach na úrovni A1-A2
3. schopný čítať, počúvať a písat texty k vybraných tématam na úrovni A1-A2
4. vedieť hovoriť na jazykovej úrovni A1-A2

Stručná osnova predmetu:

Seminár je zameraný na osvojovanie a precvičovanie gramatiky a lexiky nemeckého jazyka na jazykovej úrovni A1-A2.

1. Gramatika: privlastňovacie zámená, predložky s 3. a 4. pádom, prídavné mená, priradovacie spojky, zvratné slovesá, sloveso „werden“ a budúci čas, préteritum a perfektum slabých slovies
2. Témy: režim dňa, sociálne vzťahy, obliekanie, bývanie, orientácia v meste, hobby
3. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností prostredníctvom zadaných úloh a textov k vybraným tématam na úrovni A1-A2.

Odporučaná literatúra:

1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100
2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2. Online: www.deutschkurse-passau.de.
3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9
4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch als Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236

www.mein-deutschbuch.de

www.lingolia.de

www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úroveň A1 – A2)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk úroveň A1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
88.89	11.11	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
nj-003 **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 3

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40

b) záverečné hodnotenie:

písomná skúška: 60 bodov

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2 - B1, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciach, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme.

Stručná osnova predmetu:

Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.

Odporučaná literatúra:

H. Funk a kol. STUDIO d A2. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1

L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3

http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku)

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk úroveň A2 - B1, slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: M.A. Jörn Nuber**Dátum poslednej zmeny:** 21.11.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
mvl-01 **Názov predmetu:** Netradičné metódy vyučovania literatúry

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

projektovanie 1. témy a prezentácia: 30 bodov

projektovanie 2. témy s prezentáciou: 30 bodov

príprava učebného materiálu: 20 bodov

príprava, organizácia a realizácia mimoškolského literárneho vzdelávania: 20 bodov

b) záverečné hodnotenie

Na základe priebežného hodnotenia.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent úspešným absolvovaním predmetu:

1. osvojí si a vie vysvetliť a použiť v samostatnom projektovaní témy učiva teoretické poznatky z literárnej vedy, didaktiky a ostatných edukačných vied,

2. je schopný zvoliť vhodné metódy pri didaktickom transfere literárneho učiva v netradičnom priestore a čase,

3. aplikuje teoretické poznatky v modelových situáciach skúmania literárnovedných, kultúrnych regionálnych a edukačných problémov;

4. dokáže posúdiť vhodnosť metodiky vo vzťahu k spracovanej téme literárneho učiva;

5. dokáže analyzovať a hodnotiť vyučovanie literatúry vo vzťahu k viacerým postupom, cieľom a disponuje primeranou zručnosťou interpretácie textu vo vzťahu k cieľovým kategóriám;

6. vytvorí modelové projekty s využitím netradičných metód.

Stručná osnova predmetu:

Tradícia literárneho vzdelávania na Slovensku. Netradičné metódy vo vyučovaní literatúry v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní. Tvorivá aplikácia metodiky na rôznych stupňoch a školách v rôznych ročníkoch. Didaktické hry. Interdisciplinarita v literárnom vzdelávaní. Mimoškolská literárna výchova. Knížnice, besedy, tvorivé literárne písanie, výtvarné dielne, tvorivá dramatika vo vyučovaní literatúry, príprava literárnej exkurzie na ZŠ a SŠ. Múzeálna literárna výchova, možnosti regionálnej literárnej výchovy. Literatúra v divadle, činohra, bábkové divadlo, divadlo pre deti a

mládež, literatúra v hudbe, literatúra a tanec. Medzipredmetové vzťahy v kontexte projektového vyučovania literatúry. Regionálna literatúra netradične (1. téma). Literatúra v projektoch (2. téma).

Odporučaná literatúra:

1. MACHKOVÁ, E.: Metodika dramatickej výchovy.
2. OBERT, V. Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Skriptum. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 1998. 151 s.
3. PRŠOVÁ, E.: Rozvoj literárnej kompetencie metódami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica : FHV UMB, 2010.
4. Pršová, E.: Aktivizácia žiakov metódami dramatickej výchovy. Banská Bystrica 2000.
5. SILBERMAN, M. 101 metód pro aktivní výcvik a vyučování. Praha: Portál, 1997.
6. TUREK, I. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko#pedagogické centrum, 2004.
7. Časopisecké a novinové pramene.
8. Pršová, E.: Aktivizácia žiakov metódami dramatickej výchovy. Banská Bystrica 2000.
9. Valenta, J.: Metody a techniky dramatické výchovy. Praha 1998.
10. Way, B.: Rozvoj osobnosti dramatickou improvizací. Praha 1996.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26

Samoštúdium: 50 hodín

Kombinované štúdium (S, K): 50 hodín

Tvorba prezentácií: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
79.55	15.91	2.27	0.0	0.0	2.27	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Pršová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- tra-01 **Názov predmetu:** Novšie transdisciplinárne literárnovedné prístupy a školská prax

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

krátke interpretácie textov ($4 \times 2,5 = 10$ bodov)

seminárne práce ($2 \times 10 = 20$ bodov)

b) záverečné hodnotenie: písomné preverenie vedomostí a kompetencií, preukázanie orientácie vo

vybraných tematických okruhoch.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v rámci priebežného hodnotenia získa menej ako 10 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočnuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

definované v podmienkach na absolvovanie predmetu

b) záverečné hodnotenie:

definované v podmienkach na absolvovanie predmetu

Výsledky vzdelávania:

Študent sa zdokonalí v erudovanom a pragmatickom štúdiu vybraných novších literárnovedných a transdisciplinárnych textov ovplyvňujúcich podobu školského literárneho vzdelávania, dokáže identifikovať typické odborovo-didaktické dôsledky výberu konkrétnych metodologických platform spomedzi novších literárnovedných smerov, škôl a prúdov. Vie usporiadáť protichodné metodologické a s nimi spojené odborovo-didaktické stanoviská podľa hľadísk umožňujúcich porovnanie. Vie kriticky posúdiť zvolené transdisciplinárne literárnovedné texty prostredníctvom vlastnej výberovej (učiteľsky a slovenčinársky ladenej) reflexie. Rozvinie schopnosť analyzovať a precizovať v konfrontácii s nimi aj svoje vlastné názory a profesionálne postupy, preverovať ich zdôvodnenia, sebakriticky posudzovať hodnotu vlastných argumentov i efektívnosť metód výučby. Naučí sa uvažovať o literárnom vzdelávaní s využitím viacerých prepojených odborových perspektív a viacerých uhlov pohľadu, naučí sa projektovať školské literárne vzdelávanie na báze

novších metodologických stanovísk, dokáže výberovo sledovať aktuálny vývoj v literárnovednej metodológii a v súvisiacich odboroch. Dotvorí si vlastný odborný profil vo vzťahu k možnostiam a moderným postupom literárneho vzdelávania.

Stručná osnova predmetu:

Novšie transdisciplinárne smery v metodológii literárnej vedy a v súvisiacich odboroch a ich aktuálny i potenciálny vplyv na školské literárne vzdelávanie:

- kognitívna literárna veda (M. Turner)
- empirická literárna veda a mediálna kultúrna veda (S. Schmidt)
- nový historizmus, kultúrne štúdiá, feminismus
- biologizujúce (etológia a sociobiológia), psychologizujúce (psychoanalýza, C. G . Jung, evolučná psychológia) a sociologizujúce (P. Bourdieu) smery transdisciplinárneho prepájania vedných odborov s dopadom na školské podoby literárneho vzdelávania
- „digital humanities“
- literárne vzdelávanie a individuálne i kolektívne identity (F. Fukuyama, I. Krastev)
- zmysel školského literárneho vzdelávania a demokracia (M. C. Nussbaumová, R. Rorty, Z. Kusá)
- literárne vzdelávanie a transdisciplinárne výskumy empatie (S. Baron Cohen, F. de Waal, J. Rifkin)

Odporučaná literatúra:

1. SCHMIDT, J. S.: Přesahování literatury. Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2009.
2. MÜLLER, R. a kolektív: Za obrys medíia. Literatura a medialita. Praha : Vydavateľstvo Karolinum, 2020.
3. Eds. MÜLLER, R. – ŠIDÁK, P.: Slovník novější literární teorie. Glosář pojmu. Praha : ACADEMIA, 2012.
4. BARKER, Ch.: Slovník kultúrnych studií. Praha :Portál, 2006.
5. McROBBIE, A.: Aktuální téma kultúrnych studií. Praha : Portál, 2006.
6. Hyperlexikón literárnovedných pojmov, Ústav svetovej literatúry SAV, dostupný na:
<http://hyperlexikon.sav.sk/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 124

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- | **Názov predmetu:** Pedagogická a školská psychológia
PGS-401

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie: Študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu. Na seminári môže študent získať maximálne 40 bodov , a to za: vypracovanie a odprezentovanie seminárnej práce (max 33 bodov, min 20 bodov), aktívne zapájanie sa do diskusie počas prezentovania tém 5 bodov, 100 % účasť na seminároch 2 body. Písomná skúška: max 40 bodov (min. 26 bodov, 65%).

Záverečné hodnotenie je súčtom bodov zo seminárov a písomného testu (max 80, min 52 bodov):

-na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 75 bodov (94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 69 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 63 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 57 bodov (73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 52 bodov (65 %).

Výsledky vzdelávania:

1. Študent ovláda teoretické východiská pedagogickej a školskej psychológie, vrátane interdisciplinárnych presahov do pedagogických a iných psychologických disciplín.
2. Študent disponuje teoretickými poznatkami a vedomosťami zo psychológie učenia/sa a vzdelávania a pozná aj ďalšie psychologické aspekty, ktoré súvisia s psychosociálnymi aspektami edukácie.
3. Študent dokáže identifikovať oblasti, ktoré sú v kompetencii školského psychológa.

Stručná osnova predmetu:

1. Teoretické problémy pedagogickej psychológie a školskej psychológie; premeny a poslanie pedagogickej a školskej psychológie v meniacej sa spoločnosti (z aspektu NPVaV).
2. Súčasné trendy v edukácii v intenciach školskej reformy.
3. Psychologické špecifika hlavných aktérov edukácie: osobnosť a činnosť učiteľa; osobnosť žiaka a psychologické aspekty vzťahu učiteľ – žiak.
4. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy.
5. Učenie, druhy učenia, štýly učenia.
6. Podmienky a činitele učenia sa a vyučovania žiaka z pohľadu psychológie.
7. Výkonnosť žiakov vo vyučovacom procese.
8. Skúšanie a hodnotenie ako psychologický problém.

9. Psychologická analýza neprospievania žiakov.
10. Spolupráca školy a rodiny. Spolupráca medzi učiteľom a ďalšími odborníkmi (výchovný poradca, špeciálny pedagóg, sociálny pedagóg).
11. Oblasti činností školského psychológa .
12. Kompetencie školského psychológa. Intervencie pri riešení sociálno- patologických javov v edukačnom prostredí a iných relevantných problémov žiakov a učiteľov.
13. Zhrnutie a doplnenie tém.

Odporučaná literatúra:

- Čáp, J., & Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Portál.
- Kaliská, L.(2009). Koncepcia učebných štýlov so zameraním na teóriu D. A. Kolba. OZ Pedagóg, PF UMB.
- Kaliská, L. (2015). Three types of intelligences and their relationship to students' school performance. In: The New Educational Review. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2015. - ISSN 1732-6729. - Vol. 41, no. 3 (2015), pp. 275-286.
- Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Portál.
- Oravcová, J.,& Kariková, S. (2011). Psychológia v edukácii. PF UMB.
- Slavin, R. E. (2000). Educational Psychology. Allyn and Bacon.
- Sternberg, R.J., & Williams, W.M. (2010). Educational psychology. Merrill.
- Valihorová,M., & Lajčiaková, J. (2014). Školská psychológia a psychológ v škole. EDIS.
- Vašašová, Z. (2012). Tvorivosť v kontexte so zvládaním záťaže u vysokoškolákov. PF UMB.
- Časopis: Educational Psychology, An International Journal of Experimental Educational Psychology, ISSN 0144-3410 (Print), 1469-5820 (Online), Publication Frequency, 7 issues per year.
- Časopis: Školský psychológ : <https://journals.muni.cz/skolnipsycholog/issue/archive>
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, samoštúdium: 51 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 404

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
23.27	23.76	25.0	18.56	9.16	0.0	0.25	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lada Kaliská, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.04.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
POZ-402 **Názov predmetu:** Pozitívna psychológia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Záverečné hodnotenie:

Dosahovanie výsledkov vzdelávania v rámci disciplíny bude hodnotené na základe záverečného písomného testu. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Dosiahnutý počet bodov za písomný test tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94 %), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73 %), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).

Výsledky vzdelávania:

1. Študent má osvojené poznatky viažuce sa na základné a špeciálne psychologické vedy.
2. Študent pozná a aplikuje poznatky pozitívnej psychológie v kontexte psychológie zdravia a iných humanitných vied.
3. Študent nadobudne kompetencie vyznačujúce sa, pozitívne na človeka orientovaným prístupom využiteľným v edukačnej praxi.

Stručná osnova predmetu:

1. Základné pojmy pozitívnej psychológie – nádej, radosť, odpustenie, priateľstvo, láska.
2. Radosť vo vzťahu k zmysluplnosti života.
3. Odpustenie a odpúšťanie vo vzťahu k duševnej pohode.
4. Priateľstvo a láska ako motivačné činitele v konaní človeka.
5. Vplyv pozitívnej psychológie na psychológiu zdravia.
6. Znaky duševného zdravia, salutory a faktory ohrozujúce zdravie.
7. Stresory vo vzťahu k mentálnemu a fyzickému zdraviu, copingové stratégie.
8. Sociálna opora ako významný činitel vo vzťahu k zvládaniu záťažových situácií.
9. Vplyv únavy na výkonnosť človeka, správna organizácia práce a odpočinku.
10. Fyzická aktivita ako jeden zo spôsobov udržania, alebo znovuzískania zdravia.
11. Relaxačné postupy na základe práce s telom, otázky zdravého životného štýlu.
12. Autoregulácia emócií, frustračná tolerancia vo vzťahu k duševnému zdraviu.
13. Burnout syndróm v profesii psychológa a jeho prevencia.

Odporučaná literatúra:

- Brown, F. (2016). Positive Psychology and Well-Being: Applications for Enhanced Living. *Psychiatry Research*, 245(Nov. 2016), 282-290, <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2016.08.050>
- Drotárová, E. & Drotárová, L. (2003). Relaxační metody. Epochá.
- Kaliská, L. & Pellitteri, J. (2021). Eastern European perspectives on emotional intelligence : current developments and research. London : Routledge, 296 s. ISBN 978-0-367-67320-8
- Křivohlavý, J. (2001). Psychologie zdraví. Portál.
- Křivohlavý, J. (2013). Psychologie pocitu štěstí: současný stav poznání. Grada.
- Pašková, L. (2009). Subjektívna pohoda vysokoškolských študentov. OZ Pedagóg, PF UMB.
- Slezáčková, A. (2012). Průvodce pozitivní psychologií: Nové přístupy, aktuální poznatky, praktické aplikace. Grada
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26, samoštúdium: 40

Príprava na písomný test: 24

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
27.62	27.62	22.86	10.48	6.67	2.86	1.9	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.04.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
pol-205 **Názov predmetu:** Poľsko dnes (A2 – B1)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomný test získa menej ako 22,5 boda a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčasti záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov

Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent je schopný analyzovať tematické mapy. Vie identifikovať a analyzovať zložky sociogeografického systému, a zároveň vyhodnotiť ich prepojenosť s fyzickogeografickou sférou. Sleduje stav a vývoj odvetví hospodárstva, dopravy, priemyslu a služieb, má detailné poznatky o systéme poľskej štátnej správy i samosprávy a aktuálnej politickej situácii v Poľsku - samostatne získané informácie adekvátnie používa v translačnom procese, ako aj v bežnej a odbornej komunikácii v poľskom jazyku.

Stručná osnova predmetu:

Určenie polohy Poľska a charakterizovanie významu polohy krajiny v strede Európy. Administratívno-správne členenie. Regióny. Príroda, hlavné pôdne typy Poľska, rastlinstvo a živočíšstvo. Národné parky a chránené pamiatky a areály. Demografické údaje. Obyvateľstvo (vývoj, rozmiestnenie, základné sídla - klasifikácia a štruktúra). Národnostné menšiny. Vierovyznania v Poľsku. Zásoby nerastných surovín. Diverzifikácia dodávok plynu a ropy. Vývoj a štruktúra hospodárstva. Význam a charakteristika poľnohospodárstva. Základné činitele priemyselnej výroby. Hlavné druhy dopravy v Poľsku, rozmiestnenie dopravy, cestovný ruch. Sociálne a technické služby. Zahraničný obchod (export, import). Vybrané problémy politickej

geografie - štátne zriadenie Poľskej republiky, štruktúra orgánov štátnej správy a samosprávy, parlamentná demokracia v Poľsku - zákonodarná, výkonná a súdna moc. Poľské politické strany. Poľsko v medzinárodných inštitúciách. Geopolitická poloha Poľska.

Odporučaná literatúra:

1. STARZOMSKI, J. 2011. Geografia. Warszawa : READ ME, 2011.
2. WSPÓŁCZESNE SPOŁECZEŃSTWO POLSKIE, 2020. Ed. A. Gízy, M. Sikorska. Warszawa : PWN, 2020.
3. ŚLESZYŃSKI, P. – CZAPIEWSKI, K. 2021. Atlas Wyszehradzki. Warszawa : GADGET, 2021.
3. WĘCŁAWOWICZ, G. 2018. Geografia społeczna Polski. Warszawa : PWN, 2018.
4. KRAWCZYK, SZ. 2013. Wiedza o społeczeństwie. Warszawa : Lango. 2013.
5. OSTASZEWSKA, K, RICHLING, A. 2005. Geografia fizyczna Polski. Warszawa : PWN. 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, poľský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 15 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 20 h.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Poľský jazyk A1 1
pol-201

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomný test získa menej ako 22,5 boda a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčasti záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov

Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.

Stručná osnova predmetu:

Poľská abeceda. Výslovnosť samohlások a spoluohlások. Pozdravy v oficiálnom a neoficiálnom kontakte. Predstavenie sa. Základné zdvorilostné konštrukcie. Poľské mená a priezviská. Osobné údaje. Názvy štátov a ich obyvateľov. Farby. V triede. Sebaprezentácia. Opis osoby – vzhľad a vlastnosti. Záľuby. Hobby. Šport. Povolania. Vyjadrovanie posesívnosti. Číslovky 0 – 100. Pomenovania ovocia a zeleniny. Nakupovanie v stánku, supermarketu, na trhovisku, v obchodnom centre. Potraviny. Jedlá. V kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie preferencií. Rodina a jej členovia. Rodostrom. Časti dňa a ročné obdobia. Pomenovania mesiacov a dní v týždni. Reálne Poľska.

Odporučaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków :

- Glossa, 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.
3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.
4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.
6. MACHOWSKA, J. 2022. Gramatyka? Dlaczego nie?! Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A!. Kraków : Universitas, 2022.
7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.
8. LIPIŃSKA, E. 2022. Nie ma róży bez kolców. Ćwiczenia ortograficzne dla cudzoziemców. Kraków : Universitas, 2022.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk, poľský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.
samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 15 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 20 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
46.88	15.63	25.0	9.38	0.0	0.0	3.13	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Poľský jazyk A1 2
pol-202

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomný test získa menej ako 22,5 boda a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčasti záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov

Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.

Stručná osnova predmetu:

Trávenie voľného času. Vyjadrovanie časových relácií. Komunikačné prostriedky. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Cestovanie. Stretnutie. Pozvanie. Pozitívne a negatívne reakcie na návryhy. Nakupovanie. Názvy mier, váh a odevov. Vyjadrovanie prosby, pocitov, komplimentov a názorov. Plány do budúcnosti. Predpoveď počasia.

Zariadenie a vybavenie bytu. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Písanie inzerátov.

Poznatky o Poľsku: fyzická geografia, demografické údaje.

Turistické atrakcie Poľska. Plány na víkend a na prázdniny.

Rodinné oslaviny. Blahoželania. Jazyková etiketa. Savoir-vivre.

Známi Poliaci – biografia.

Časti tela, symptómy chorôb. Návšteva u lekára a u zubára.
Poskytovanie rád, vyjadrovanie spokojnosti a nespokojnosti. Písanie reklamácií.
Policajná kronika – automobilová nehoda, krádež, strata osobného majetku, požiar.

Odporučaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków : Glossa, 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.
3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.
4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.
6. SZEŁC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universitas, 2022.
7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.
8. LIPIŃSKA, E. 2022. Z polskim na Ty. Kraków : Universitas, 2022.
9. PYZIK, J. 2022. Przygoda z gramatyką. Kraków : Universitas, 2022.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, poľský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 10 h.

príprava na písomný test: 20 h.

príprava na ústnu skúšku: 20 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Poľský jazyk A2 1
pol-203

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstaví prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absoluuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanú prezentáciu získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčasti záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov

predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov

b) záverečné hodnotenie:

písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov
spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných témy. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.

Stručná osnova predmetu:

Správy o udalostiach – kataklizmy. Zhrnutie. Oblúbený film – porovnávanie. Vyjadrovanie prosby, návrhu, rozkazu. Vyjadrovanie názoru. Adjektíva opisujúce ľudí. Stavba definícií. Počítač a internet – priateľ človeka. Rozprávanie o vzdelávaní a vzdelaní. Stretnutie triedy. Práca a zamestnanie. Pohovor. Typy podnikov Rozprávanie o pracovných problémoch. Písanie e-mailov. Životopis a motivačný list. Pôvod – rozhovor. Príkazy, zákazy, odporúčania. Cestovanie – balenie, letisko. Dovolenka v Poľsku – turistické atrakcie. Listy, e-mails, sms. Víkendy v horách – slovesá pohybu.

Odporučaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universitatis, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský jazyk A1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 15 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Poľský jazyk A2 2
pol-204

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstavi prezentáciu na vybranú temu. Po ukončení semestra absolviuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanú prezentáciu získa menej ako 19,5 boda, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 boda a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov

predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov

b) záverečné hodnotenie:

písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov

ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov

spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných témy. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.

Stručná osnova predmetu:

V cestnej premávke. Rozprávanie o životných problémoch: nezamestnanosť, alkoholizmus, násilie, diskriminácia, depresia. Osudové životné situácie, medziľudské vzťahy. Činnosť nadácií, dobrovoľníctvo. Vyjadrovanie nespokojnosti a rozhorečenia. Najnovšie dejiny Poľska – opis udalostí, rozprávanie o historických faktoch. Poľské sviatky. Veľká noc a veľkonočné tradície. Opis situácií. Vyjadrovanie časových súvislostí. Rozprávanie o minulosti – významné dátumy, Solidarita, stanné právo. Poznatky o Poľsku a poľskej spoločnosti. Svet politiky. Moc v Poľsku. Poľský

parlament, politické strany, voľby. Kráľovstvo zvierat. Ekológia a ochrana životného prostredia. Poľský spotrebiteľ. Zisťovanie názorov a vyjadrovanie názorov. Porovnávanie. Rozhovory o filme a divadle. Vyjadrovanie emócií. Diskusia – argumenty za a proti. V múzeu, na výstave – diskusia o umení. Vyjadrovanie obdivu, uznania a kritického postoja.

Odporučaná literatúra:

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universitatis, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, poľský jazyk A1

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 15 h.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 16.02.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-207 **Názov predmetu:** Prax priebežná náčuvová RJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prax

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26s

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčasti priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie pozostáva z účasti na náčuvoch (na pedagogickom pozorovaní) a tvorby záznamov podľa pokynov didaktikov.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy obsahujúce napr. pedagogickú charakteristiku školy, triedy a pozorovaním získaná charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby, písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčupy u cvičného učiteľa, písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učíva na voľne vybrané obsahy, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.

Stručná osnova predmetu:

Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať:

1. Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.).
2. Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov,

spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.).

3. Kontrola domáčich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domáčich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domáčich úloh na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.).
4. Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia sociéty triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.
5. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútropredmetových vzťahov a pod.).
6. Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.).
7. Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.)
8. Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácim úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.).
9. Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektívnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídane podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).
10. Ďalej sa odporúča sledovať: pedagogická komunikácia, komunikačné štruktúry, obsah a transformácia učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, zapájanie žiakov do činnosti, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, pohyb učiteľa po triede, zaraďovanie činností podporujúcich zodpovednosť, sociálny kontakt, zvyšovanie sebapoňatia, reflexívne činnosti, kontrola a hodnotenie.

Odporučaná literatúra:

1. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
2. Inovovaný štátны vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
3. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
4. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
5. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
6. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
7. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudny: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prep. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.

20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
 21. www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
 22. BÁLINTOVÁ, Helena. 2003. Cudzie jazyky áno, ale ako? FHV UMB Banská Bystrica 2003.
 ISBN 80-8055-762-4.
 23. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka: Příručka pro učitele ruského jazyka, Praha:
 Lidové nakladatelství, 1975.
 24. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka I. a II. Praha: SPN, 1982.
 25. FOGTA, Alfréd. 1979. Metodika vyučovania ruského jazyka pre dospelých. Bratislava:
 Obzor,
 1979.
 26. CHODĚRA, R. – REIS, L. 2000. Výuka cizích jazyku na prahu nového století II. Ostrava:
 Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-157-6.
 27. JELÍNEK, Stanislav a kol. 1976. Metodické problémy vyučování cizím jazykum. Praha:
 SPN,
 1976.
 28. JELÍNEK, Stanislav. 1977. Kapitoly z metodiky vyučování rušině. Praha: SPN, 1977.
 29. Ries L.-Kollárová,E.(eds.) Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava : Didaktis. 2004, ISBN 80
 89160 11 5
 30. RIES, L.:Didaktika ruštiny 1,2. Vyučování jako komunikace, součinnost a hra.
 Ostrava.Pedagogická fakulta 1987
 31. PASSOV, E.,I.:Osnovy metodiky obučenija inostrannym jazykam. Moskva, Russkij jazyk
 1977.
 32. RUSSKIJ JAZYK V CENTRE JEVROPY

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

ruský C1, slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 60 h.

kombinované štúdium: 26 h.

príprava portfólia: 20 h.

konzultácie: 14 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
ppn-61 **Názov predmetu:** Prax priebežná/náčuvová SJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prax

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26s

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie pozostáva z účasti na náčuvoch (na pedagogickom pozorovaní) a tvorby záznamov podľa pokynov didaktikov.

Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy obsahujúce napr. pedagogickú charakteristiku školy, triedy a pozorovaním získaná charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby, písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učíva na voľne vybrané obsahy, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov.

Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčasti priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:

1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.

Stručná osnova predmetu:

Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať:

1. Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.).
2. Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov, spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.).

3. Kontrola domáčich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domáčich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domáčich úloh na tvorivé myšlenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.).
4. Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia sociéty triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myšlenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.
5. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútropredmetových vzťahov a pod.).
6. Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.).
7. Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.)
8. Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácom úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.).
9. Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektívnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídane podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).
10. Ďalej sa odporúča sledovať: pedagogická komunikácia, komunikačné štruktúry, obsah a transformácia učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, zapájanie žiakov do činnosti, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, pohyb učiteľa po triede, zaraďovanie činností podporujúcich zodpovednosť, sociálny kontakt, zvyšovanie sebapoňatia, reflexívne činnosti, kontrola a hodnotenie.

Odporučaná literatúra:

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
9. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
10. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudы: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prep. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.

21. Palenčárová, J., Kesselová, J., Kupcová, J. (2003). Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. SPN – Mladé letá.
22. Frühaufová, E. (2015). Úvod do teórie vyučovania slovenského jazyka. Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
23. Ligoš, M. (2009). Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. FF KU, Ružomberok.
24. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
25. Bílik, R. (2009). Interpretácia umeleckého textu. Trnava.
26. Pršová, E. (2015). Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Belianum.
27. Pršová, E. (2010). Rozvoj literárnej kompetencie prostriedkami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica: FHV UMB.
28. Obert, V. (1998). Detská literatúra a čitateľský rozvoj. Bratislava: Litera.
29. Online učebnice: Knižnica Orbis Pictus - učebnice, pracovné listy - Zavretá škola - ako učiť doma (zavretaskola.sk); Všetky tituly Archives - Online knižnica Orbis Pictus Istropolitana

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

Poznámky - časová záťaž študenta

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26 hodín, príprava portfólia: 20 hodín, konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
89.58	8.33	0.0	1.04	0.0	1.04	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-208 **Názov predmetu:** Prax priebežná/výstupová RJ 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prax

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26s

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčasti priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčupy cvičného učiteľa/učiteľky, náčupy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárrok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov)). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.

Výsledky vzdelávania:

1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.
3. Študent dokáže vytvoriť podrobnuú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe.
4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

Odporučaná literatúra:

1. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
2. Inovovaný štátnej vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
3. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
4. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
5. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
6. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
7. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prep. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
21. www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
22. BÁLINTOVÁ, Helena. 2003. Cudzie jazyky áno, ale ako? FHV UMB Banská Bystrica 2003. ISBN 80-8055-762-4.
23. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka: Příručka pro učitele ruského jazyka, Praha: Lidové nakladatelství, 1975.
24. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka I. a II. Praha: SPN, 1982.
25. FOGTA, Alfréd. 1979. Metodika vyučovania ruského jazyka pre dospelých. Bratislava: Obzor, 1979.
26. CHODĚRA, R. – REIS, L. 2000. Výuka cizích jazyku na prahu nového století II. Ostrava: Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-157-6.
27. JELÍNEK, Stanislav a kol. 1976. Metodické problémy vyučování cizím jazykum. Praha: SPN, 1976.
28. JELÍNEK, Stanislav. 1977. Kapitoly z metodiky vyučování ruštině. Praha: SPN, 1977.
29. Ries L.-Kollárová, E.(eds.) Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava : Didaktis. 2004, ISBN 80 89160 11 5
30. RIES, L.:Didaktika ruštiny 1,2. Vyučování jako komunikace, součinnost a hra. Ostrava.Pedagogická fakulta 1987
31. PASSOV, E.,I.:Osnovy metodiky obučenija inostrannym jazykam. Moskva, Russkij jazyk 1977.
32. RUSSKIJ JAZYK V CENTRE JEVROPY

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský C1, slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

60 hodín, z toho:

výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín,
príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín,
konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-209 **Názov predmetu:** Prax priebežná/výstupová RJ 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prax

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26s

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčasti priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárrok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.

Výsledky vzdelávania:

1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.
3. Študent dokáže vytvoriť podrobnejší prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe.
4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

Odporučaná literatúra:

1. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
2. Inovovaný štátnej vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
3. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
4. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
5. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
6. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
7. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prep. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
21. www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
22. BÁLINTOVÁ, Helena. 2003. Cudzie jazyky áno, ale ako? FHV UMB Banská Bystrica 2003. ISBN 80-8055-762-4.
23. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka: Příručka pro učitele ruského jazyka, Praha: Lidové nakladatelství, 1975.
24. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka I. a II. Praha: SPN, 1982.
25. FOGTA, Alfréd. 1979. Metodika vyučovania ruského jazyka pre dospelých. Bratislava: Obzor, 1979.
26. CHODĚRA, R. – REIS, L. 2000. Výuka cizích jazyku na prahu nového století II. Ostrava: Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-157-6.
27. JELÍNEK, Stanislav a kol. 1976. Metodické problémy vyučování cizím jazykum. Praha: SPN, 1976.
28. JELÍNEK, Stanislav. 1977. Kapitoly z metodiky vyučování ruštině. Praha: SPN, 1977.
29. Ries L.-Kollárová, E.(eds.) Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava : Didaktis. 2004, ISBN 80 89160 11 5
30. RIES, L.:Didaktika ruštiny 1,2. Vyučování jako komunikace, součinnost a hra. Ostrava.Pedagogická fakulta 1987
31. PASSOV, E.,I.:Osnovy metodiky obučenija inostrannym jazykam. Moskva, Russkij jazyk 1977.
32. RUSSKIJ JAZYK V CENTRE JEVROPY

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský C1, slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

60 hodín, z toho:

výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín,
príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín,
konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-ppv-62 **Názov predmetu:** Prax priebežná/výstupová SJ 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prax

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26s

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčani), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.

Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:

1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.
3. Študent dokáže vytvoriť podrobňú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe.
4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viest' vyučovaciu hodinu.

Odporučaná literatúra:

Odporučaná literatúra:

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátnej vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
9. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
10. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prep. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
22. Bílik, R. (2009). Interpretácia uměleckého textu. Trnava.
23. Pršová, E. (2015). Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Belianum.
24. Pršová, E. (2010). Rozvoj literárnej kompetencie prostriedkami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica: FHV UMB.
25. Obert, V. (1998). Detská literatúra a čitateľský rozvoj. Bratislava: Litera.
26. Online učebnice: Knižnica Orbis Pictus - učebnice, pracovné listy - Zavretá škola - ako učiť doma (zavretaskola.sk); Všetky tituly Archives - Online knižnica Orbis Pictus Istropolitana

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

Poznámky - časová záťaž študenta

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín, príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín, konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
89.86	7.25	2.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
ppr-63 **Názov predmetu:** Prax priebežná/výstupová SJ 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prax

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26s

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčani), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.

Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:

1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP.
2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.
3. Študent dokáže vytvoriť podrobňú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe.
4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viest' vyučovaciu hodinu.

Odporučaná literatúra:

Odporučaná literatúra:

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátnej vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
9. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
10. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prep. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
22. Bílik, R. (2009). Interpretácia uměleckého textu. Trnava.
23. Pršová, E. (2015). Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Belianum.
24. Pršová, E. (2010). Rozvoj literárnej kompetencie prostriedkami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica: FHV UMB.
25. Obert, V. (1998). Detská literatúra a čitateľský rozvoj. Bratislava: Litera.
26. Online učebnice: Knižnica Orbis Pictus - učebnice, pracovné listy - Zavretá škola - ako učiť doma (zavretaskola.sk); Všetky tituly Archives - Online knižnica Orbis Pictus Istropolitana

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

Poznámky - časová záťaž študenta

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín, príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín, konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
82.35	17.65	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 14.12.2021

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-210 **Názov predmetu:** Prax súvislá RJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prax

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 30s

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčasti priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na súvislej praxi a tvorby záznamov.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčupy cvičného učiteľa/učiteľky. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/súvislej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám a celková záverečné hodnotenie študenta na súvislej praxi (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.

Výsledky vzdelávania:

Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt.

1. Študent integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislostami, ktoré doposiaľ nepoznal.
2. Študent má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl.
3. Študent sa učí komplexne poznáť činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétnie výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho.
4. Študent si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úvæzku, vrátane jeho mimovskyučovacích činností.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viest' vyučovaciu hodinu.

Odporučaná literatúra:

1. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
2. Inovovaný štátnej vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
3. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
4. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
5. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
6. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
7. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prep. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
21. www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
22. BÁLINTOVÁ, Helena. 2003. Cudzie jazyky áno, ale ako? FHV UMB Banská Bystrica 2003. ISBN 80-8055-762-4.
23. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka: Příručka pro učitele ruského jazyka, Praha: Lidové nakladatelství, 1975.
24. CÍCHA, Václav. 1975. Metodika ruského jazyka I. a II. Praha: SPN, 1982.
25. FOGTA, Alfréd. 1979. Metodika vyučovania ruského jazyka pre dospelých. Bratislava: Obzor, 1979.
26. CHODĚRA, R. – REIS, L. 2000. Výuka cizích jazyku na prahu nového století II. Ostrava: Ostravská univerzita, 2000. ISBN 80-7042-157-6.
27. JELÍNEK, Stanislav a kol. 1976. Metodické problémy vyučování cizím jazykum. Praha: SPN, 1976.
28. JELÍNEK, Stanislav. 1977. Kapitoly z metodiky vyučování ruštině. Praha: SPN, 1977.
29. Ries L.-Kollárová, E.(eds.) Svet cudzích jazykov dnes. Bratislava : Didaktis. 2004, ISBN 80 89160 11 5
30. RIES, L.:Didaktika ruštiny 1,2. Vyučování jako komunikace, součinnost a hra. Ostrava.Pedagogická fakulta 1987
31. PASSOV, E.,I.:Osnovy metodiky obučenija inostrannym jazykam. Moskva, Russkij jazyk 1977.
32. RUSSKIJ JAZYK V CENTRE JEVROPY

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský C2, slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

60 hodín, z toho:
výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 30 hodín,
príprava portfólia: 20 hodín,
konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-psu-64 **Názov predmetu:** Prax súvislá SJ

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prax

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 30s

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na súvislej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/súvislej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám a celková záverečné hodnotenie študenta na súvislej praxi (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP.

Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:

Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt.

1. Študent integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislostami, ktoré doposiaľ nepoznal.
2. Študent má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl.
3. Študent sa učí komplexne poznať činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétné výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho.
4. Študent si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úvádzku, vrátane jeho mimovyučovacích činností.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viest' vyučovaciu hodinu.

Odporučaná literatúra:

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátnej vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
9. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
10. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prep. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií:
www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií:
www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
22. Bílik, R. (2009). Interpretácia umeleckého textu. Trnava.
23. Pršová, E. (2015). Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Belianum.
24. Pršová, E. (2010). Rozvoj literárnej kompetencie prostriedkami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica: FHV UMB.
25. Obert, V. (1998). Detská literatúra a čitateľský rozvoj. Bratislava: Litera.
26. Online učebnice: Knižnica Orbis Pictus - učebnice, pracovné listy - Zavretá škola - ako učiť doma (zavretaskola.sk); Všetky tituly Archives - Online knižnica Orbis Pictus Istropolitana

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

Poznámky - časová záťaž študenta

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 30 hodín, príprava portfólia: 20 hodín, konzultácie: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 37

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.12.2021**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
pkc-01 **Názov predmetu:** Preklad knižiek ľudového čítania

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Hodnotenie seminára tvorí cvičný preklad, preklad, práca počas semestra. Maximálny celkový počet bodov získaný je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

priebežné hodnotenie:

cvičný preklad (0 – 25 bodov)

preklad (0 – 45 bodov)

diskusná prezentácia práce (0 – 30 bodov)

spolu (0 – 100 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent:

- vie vysvetliť pojmy základnej terminológie.
- vie vlastnými slovami vysvetliť špecifiká populárnej literatúry – genéza, poetika.
- vie zaujať vlastné stanovisko ku konkrétnemu textu.
- vie základné pojmy prekladu, poznat' typy a normy prekladu.
- vie čítať text tlačený švabachom.
- vie špecifiká poetiky textov staršej proveniencie, osobitne textov populárnej literatúry.
- pokúsi sa o vlastný preklad staršieho literárneho textu.

Stručná osnova predmetu:

Organizačné pokyny pre prácu na seminári; program seminára, rozdelenie úloh. Rozprava na tému populárna literatúra. Genéza knižiek ľudového čítania, poetika knižiek staršej a mladšej proveniencie. Postavenie populárnej literatúry v systéme národnej literatúry. Kontext minulosti a súčasnosti na Slovensku a v Čechách. Švabach. Pohľady na odborný preklad, typy a normy prekladu. Čítanie Ezopa, cvičný individuálny preklad. Konfrontácia individuálnych prekladov s odborným prekladom prof. Zuzany Hurtajovej a s rozhlasovou verziou. Edičné poznámky prekladu. Prezentácia prekladu staršieho literárneho textu. Prezentácia prekladov a vyhodnotenie.

Odporučaná literatúra:

- Aspekty vnútrioliterárneho prekladu. Bratislava : Ústav umenieckej kritiky a divadelnej dokumentácie, 1989. 112 s.
- ECO, Umberto. 2001. Hledání dokonalého jazyka v evropské kultuře. Praha : Lidové noviny, 2001. 355 s. ISBN 80-7106-389-4
- HEČKO, Blahoslav. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 363 s. ISBN 80-220-0160-0
- HOCHEL, Braňo. 1990. Preklad ako komunikácia. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1990. 152 s. ISBN 80-220-0003-5
- MIKO, František. 1987. Analýza literárneho diela. Bratislava : Veda, 1987. 175 s.
- PECHAR, Jiří. 1986. Otázky literárního překladu. Praha : Československý spisovatel, 1986. 88 s.
- VILIKOVSKÝ, Ján. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1984. 234 s.
- ZAMBOR, Ján. 2000. Preklad ako umenie. Bratislava : UK, 2000. 240 s. ISBN 80-223-1407-2
- Historický slovník slovenského jazyka I. Bratislava : VEDA 1991. 535 s. ISBN 80-224-0228-1
- Historický slovník slovenského jazyka II. Bratislava : VEDA 1992. 614 s. ISBN 80-224-0385-7
- Historický slovník slovenského jazyka III. Bratislava : VEDA 1994. 653 s. ISBN 80-224-0429-2
- Historický slovník slovenského jazyka IV. Bratislava : VEDA 1995. 581 s. ISBN 80-224-0432-2
- Historický slovník slovenského jazyka V. Bratislava : VEDA 2000. 690 s. ISBN 80-224-0628-7
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1980. Utešené, zábavné ale i príkladné rytierske príbehy. Bratislava : Tatran, 1980. 379 s.
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1988. Kratochvíľne, úsmevné ale i príkladné šibalské príbehy. Bratislava : Tatran, 1988. 247 s.
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1997. Život, skutky a rozhovory ohavného Ezopa, ktorý bol znamenitý mudrc a vychýrený bájkar, a čo všetko kratochvíľne navyčíňal. Liptovský Mikuláš : Tranoscius, 1997. 128 s. ISBN 80-7140-139-0
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1998. Humor a tragédia Ezopovho života. Banská Bystrica : Metodické centrum, 1998. 40 s.
- KUBEALAKOVA, Martina. 2011. Knižky ľudového čítania mladšej proveniencie v kontexte slovenskej národnej kultúry : dobrodružno-ľubostné prózy. Ostrava : Ostravská univerzita, 2011. 278 s. ISBN 978-80-7368-949-0
- LIBA, Peter. 1970. Čítanie starých otcov. Martin : Matica slovenská, 1970.
- LIBA, Peter. 1981. Kontexty populárnej literatúry. Bratislava : Tatran, 1981. 253 s.
- SIROVÁTKA, Oldřich. 1990. Literatura na okraji. Praha : Československý spisovateľ, 1990. 104 s. ISBN 80-202-0122-X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 36

cvičný preklad: 30

práca s odbornou literatúrou: 30

preklad: 54

iné:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
PTE-102 **Názov predmetu:** Prierezové témy v edukácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

Študent vypracuje, zrealizuje a odovzdá dve prípravy na vyučovanie (ISCED 2, ISCED 3) zamerané na aplikáciu prierezovej témy v konkrétnom predmete (max 60 bodov), študent bude aktívny vo vyučovacom procese (max 20 bodov). V rámci skupinovej práce študent vypracuje a predstaví spoločný školský projekt zameraný na prierezové témy (max 20 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia je 65.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie vychádza zo súčasti priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:

1. Žiak disponuje súborom ucelených a komplexných vedomostí v oblasti prierezových tém definovaných Štátnym vzdelávacím programom. Aktívne používať odbornú terminológiu.
2. Žiak vie analyzovať a hodnotiť vlastné výsledky a výstupy a tieto logicky, vecne a korektnie interpretovať. Primerane odborne komunikovať a prezentovať vlastné výstupy v rámci skupiny. Vypočuť názor a vyjadriť k nemu vlastné stanovisko. Zvoliť a aplikovať vhodné metódy hodnotenia a sebahodnotenia vlastnej činnosti a činnosti iných.
3. Žiak vie vytvoriť, zrealizovať a kriticky hodnotiť rôzne seminárne aktivity (podľa zadania) pre cieľové kategórie ISCED 2 a ISCED 3. Zdôvodniť postup činnosti vo vzťahu k očakávanej kvalite rozvoja kľúčových kompetencií a funkčnej gramotnosti žiaka v prierezových témach.

Stručná osnova predmetu:

1. Význam prierezových tém v školskom prostredí.
2. Charakteristika prierezových tém pre ISCED 2 a ISCED 3.
3. Možnosti rozvíjania funkčných kompetencií žiaka/žiačky prostredníctvom prierezových tém.
4. Osobnostný a sociálny rozvoj – prezentácia edukačných aktivít.
5. Environmentálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
6. Multikultúrna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
7. Regionálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.

8. Tradičná ľudová kultúra – prezentácia edukačných aktivít.
9. Mediálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
10. Ochrana života a zdravia – prezentácia edukačných aktivít.
11. Výchova k manželstvu a rodičovstvu – prezentácia edukačných aktivít
12. Prierezové témy ako projektové aktivity.
13. Reflexia.

Odporučaná literatúra:

1. Janovčíková, M. (2014). Prierezové témy a ich implementácia v edukačnom procese vidieckej školy. MPC.
2. Metodika pre zapracovanie a aplikáciu tém finančnej gramotnosti do školských vzdelávacích programov základných škôl a stredných škôl. <https://www.minedu.sk/metodika-pre-zapracovanie-a-aplikaciu-tem-financnej-gramotnosti-do-skolskych-vzdelavacich-programov-zakladnych-skol-a-strednych-skol/>
3. Nemcová, L. (2008). Výchova k manželstvu a rodičovstvu. PF UMB.
4. Sprievodca školským rokom (vždy pre aktuálny školský rok).
5. Prierezová téma Multikultúrna výchova. ISCED 1, ISCED 2. file:///C:/Users/lnemcova/AppData/Local/Temp/Multikulturna_vychova_1_2.pdf
6. Rovňanová, L. (2012). Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov. MPC.
7. Rovňanová, L., Lukšík, I., Lukšíková, L. (2007). Metodická príručka sexuálnej výchovy na druhom stupni základnej školy v rámci učebných osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Spoločnosť pre plánované rodičovstvo.
8. Inovovaný Štátны vzdelávací program ISCED 2.
9. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 3.
10. Prierezové témy pre ISCED 2. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-druhy-stupen-zs/prierezove-temy/>
11. Prierezové témy pre ISCED 3. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/statny-vzdelavaci-program-gymnazia/prierezove-temy/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

prednáška: 13 hodín,

cvičenia: 13 hodín, tvorba príprav: 20 hodín,

príprava spoločného školského projektu: 20 hodín,

samoštúdium 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
91.45	4.27	2.56	0.0	0.0	0.0	1.71	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Project management
PMG-513

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Conditions for passing and completing the course:

Elaboration of the project in the specified structure on the specified form and accordance with the project criteria. Students gradually develop a project proposal in groups during the semester, which is consulted by the teacher. Students submit the project to the end of the teaching part of the semester as a group. The project proposal is based on the current needs of the community. Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim evaluation. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% or less, the student receives an FX rating (insufficient).

Výsledky vzdelávania:

Learning outcomes:

The student knows and can explain the phases of social planning and project cycle/project management.

Masters the basic steps of project planning.

The student applies knowledge in planning and design in the design of a project addressing a specific social problem.

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Recommended literature:

Brozmanová Gregorová, A. (2007). Tvorba a manažment projektov v pomáhajúcich profesiach. PF UMB.

Gojová, V., Bjelončíková, M., Gojová, A. & Glimbíková, K. (2015). Participativní přístupy v sociální práci. Ostravská univerzita.

Hambálek, M. (2010). Manažment v sociálnej práci. University svätej Alžbety

Miková, K. et al. (2020). PARTICIPOVAT? PARTICIPOVAT! Učebnica participatívnej tvorby verejných politík. Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti.

Repková K. (2000). Projektovanie v sociálnej práci, stratégie, koncepčné východiska i praktické otázky. EPOS.

Plichtová, J. & Štestáková, A. (ed). (2020). Slovník základných pojmov participácie občanov a verejnosti v kontexte demokracie. Vydalo Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English language

Poznámky - časová záťaž študenta

Lectures/seminars: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.,

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.09.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- | **Názov predmetu:** Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka kom-138

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) priebežné hodnotenie
písomný a ústny test – 0-40 bodov
- b) záverečné hodnotenie

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%).

Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent je schopný porozumieť prečítanému a počutému textu, vytvoriť súvislý písomný a ústny komunikát a aktívne sa podieľať na rozhovoroch k všeobecným tématam v rozsahu prispôsobenom danej jazykovej úrovni definovanej Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2).

Stručná osnova predmetu:

Seminár je zameraný na zdokonaľovanie jazykovej kompetencie v rámci štyroch základných jazykových zručností (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, písanie a hovorenie) s cieľom pripraviť účastníkov na medzinárodnú certifikátnu skúšku osvedčujúcu znalosť nemeckého jazyka na príslušnej jazykovej úrovni, ktorá je definovaná Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2).

Odporučaná literatúra:

HELBIG, G. - BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, 1992. ISBN 3-324-00379-2

HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. - SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2, 3. München : Hueber-Verlag.

KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium, 2005

WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2, B1, B2. Online: www.deutschkurse-passau.de.
www.mein-deutschbuch.de

www.lingolia.de
http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm 1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

nemecký jazyk A1 - C2

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 25.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-232 **Názov predmetu:** Rusko dnes (A2 – B1)

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent má právo na 1 opravny termín záverečnej skúsky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

aktívna práca na seminároch: 50%

b) záverečné hodnotenie:

rozhovor na vybranú tému: 50%

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je rozvoj komunikačných schopností študenta. Orientuje sa na súčasnú podobu ruského jazyka, preto ako východisko využíva najmä aktuálne zdroje, ktorých základ tvoria texty v masovokomunikačných prostriedkoch. Vo výraznej miere má rozšíriť lexikálne penzum študenta, akcentovať transformovať do aktívnej slovnej zásoby špecifiká súčasného ruského jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Obsahom predmetu je komunikovanie širokého spektra ruských a zahraničných (teda aj slovenských) spoločenských, politických a kultúrnych udalostí prezentovaných prostredníctvom masovokomunikačných prostriedkov.

Odporučaná literatúra:

aktuálna ruská tlač, televízia, rozhlas a internet

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, ruský jazyk (B2)

Poznámky - časová záťaž študenta

spolu: 120 h.

práca na seminároch: 26

príprava textového materiálu: 94 h

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-214 **Názov predmetu:** Rusko v 20. a 21. storočí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvoje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Vypracovanie seminárnej práce a jej prezentácia – 50 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna skúška – 50 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent je oboznámený s historickými udalosťami Ruska od začiatku 20. storočia po koniec 2. desaťročia 21. storočia s akcentom na najvýznamnejšie spoločensko-politické, kultúrne a historické udalosti. Dokáže predstaviť osobnosti, ktoré pri prezentovaných udalostiach zohrali klúčovú úlohu. Upevní si a rozšíri svoju poznatkovú bázu. Získané vedomosti je schopný aplikovať pri analýze vybraných textov a ich interpretácií, využíva ich pri predmetoch priamo súvisiacich s historickými zmenami. Dokáže posúdiť a vidieť historické javy v širších súvislostiach, nachádzat a argumentovať príčiny a dôsledky jednotlivých historických udalostí.

Stručná osnova predmetu:

Rusko na prelome 19. a 20. storočia – ruský kapitalizmus, migrácia obyvateľstva.

Revolúcia v roku 1905, ekonomicke a politické reformy v predrevolučnom Rusku.

Rusko v 1. svetovej vojne, februárová a októbrová revolúcia v roku 1917. Koniec monarchie.

História sovietskeho Ruska (Občianska vojna, kolektivizácia, industrializácia, stalinské represie).

Veľká vlastenecká vojna – história a prehistória vojnového konfliktu, udalosti a výsledky, personálne.

Posledné roky vlády J. Stalina – povojnová rekonštrukcia krajiny, nové politické procesy, medzinárodné vzťahy ZSSR, studená vojna.

XX. zjazd ÚV KSSZ a „odmäk“ – príčiny a dôsledku zmeny politického kurzu strany, odhalenie kultu osobnosti, medzinárodné vzťahy (Maďarsko, Karibská kríza, USA), kozmický program, šport.

Odstránenie N. S. Chruščova a začiatok politiky normalizácie, roky stagnácie, Pražská jar 1968 roka a ZSSR.

ZSSR v 70. rokoch a prvej polovici 80. rokov 20. storočia – gerontokracia, ekonomická kríza, vojna v Afganistane.

Michail Gorbačov a jeho úloha v histórii ZSSR a Ruska (Černobyl, politika „uskorenia“, ekonomicke reformy, sociálne, kultúrne reformy – glasnosť a perestrojka).

Rozpad ZSSR a socialistického tábora, koniec studenej vojny – príčiny a dôsledky.

Boris Jeľcin – história nového Ruska, prechod k trhovej ekonomike, privatizácia strategických podnikov a jej dôsledky, oligarchia.

Prvá a druhá čečenská vojna – príčiny, priebeh a dôsledky.

Vladimír Putin, jeho úloha pri stabilizácii Ruska a ozdravení ekonomiky, miesto Ruska v medzinárodných štruktúrach, problémy ruskej demokracie (Anna Politkovskaja a iní).

Odporučaná literatúra:

1. SUGAY, L. A.: Istorija Rossii v chudožestvennych obrazach : učebnoe posobije dl'a studentov slovackich universitetov. Kniga 1, IX-XVIII vv. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. BORISENKOVA, A. – KOVÁČOVÁ, M. – LIZOŇ, M. – REPOŇ, A. – SUGAY, L.: Istorija Rossii v chudožestvennych obrazach : učebnoe posobije dl'a studentov slovackich universitetov. Kniga 2, 19-20 vv. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
3. FIGES, O.: Natašin tanec. Kultúrne dejiny Ruska. Premedia, 2020.
4. MALIA, M.: Sovětská tragedie. Dějiny socialismu Rusku v letech 1917 – 1991. Praha: Argo, 2004.
5. ŠVANKAMAJER a kol.: Dějiny Ruska. Praha: 1995.
6. VIAZEMSKIY, J. a kol.: Iстория России с древнейших времён до наших дней. Moskva: 2005.
7. ZUBOV, A.: Dějiny Ruska 20. století (Díl II.) 1894 – 1939. Argo, 2014.
8. ZUBOV, A.: Dějiny Ruska 20. století (Díl I.). 1939 – 2007. Argo, 2015.
9. САХАРОВ, А. Н.: История России с древнейших времён до начала XXI века. Москва: «Астрель», 2005.
10. Encyklopédia svetových dejín. Bratislava: 1983.
11. GASSOWSKI, J.: Dejiny a kultúra starších Slovanov. Bratislava: 1989.
12. VOLKOGONOV, D.: Istorija Rossii: prošloje i sovremennost'. Moskva: 1990.
13. БЕРЕЗОВАЯ, Л. Г. – БЕРЛЯКОВА Н. П.: История русской культуры том 1. Москва: ВЛАДОС, 2002.
14. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. – БЕРЛЯКОВА Н. П.: История русской культуры том 2. Москва: ВЛАДОС, 2002.
15. ГЕНИС, А. – ВАЙЛЬ П.: 60-е. Мир советского человека. Москва: Новое литературное обозрение, 1998.
16. ЖУКОВСКИЙ, С. Т. – ЖУКОВСКАЯ И. Г.: Россия в истории мировой цивилизации X – XX вв. Москва: Школьная пресса, 2000.
17. КОСТОМАРОВ, Н. И.: Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. Москва: ЭКСМО, 2006.
18. ПАШУТО, В. Т. – ИТЕНБЕРГ, Б. С. – ТАРНОВСКИЙ, К. Н. и др.: Иллюстрированная история СССР. Москва: 1987.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2

Poznámky - časová zát'až študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín

samoštúdium: 61 h.

príprava prezentácie a vypracovanie seminárnej práce: 50 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-215 **Názov predmetu:** Rusko vo filmovom umení 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent prezentuje vybraný filmový text. Po ukončení semestra odovzdá seminárnu prácu. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Prezentácia vybraného filmového diela – 30 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Vypracovanie seminárnej práce – 70 bodov

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s precedentnými dielami ruského filmového umenia. Prostredníctvom ruskej filmovej tvorby sa študenti oboznámia s významnými spoločensko-politickými, kultúrnymi a historickými udalosťami. Študent sa tiež naučí vnímať filmové umenie ako svojbytný druh umeleckého prejavu, zoznámi sa s jeho históriaou, ktorú chápe v kontexte histórie Ruska a jeho umeleckej kultúry. Študent si osvojí semiotiku a štýlistiku filmového diela, rozšíri svoje interkultúrne kompetencie, zlepší jazykové zručnosti, výrazne rozšíri slovnú zásobu.

Stručná osnova predmetu:

Predmet predstavuje prierez ruskou filmovou tvorbou od jej vzniku až po precedentné diela ruskej kinematografie 50. rokov 20. storočia. Snahou je nielen prezentovať tento druh umeleckého prejavu, ale tiež akcentovať kultúrno-historické, spoločenské a politické predpoklady a determinanty jeho vývoja. V rámci predmetu sa študent zoznámi s významnými ruskými režisérmi, scenáristami, kameramanmi a hercami.

- Prvé roky filmu v Rusku, prvé filmové seansy, prví autori a filmové diela.
- Významné diela čierno-bieleho nemého filmu.
- Vybrané diela Sergeja Ejzenštejna, Vsevoloda Pudovkina a Alexandra Dovženka.
- Dokumentárny film Dzigu Vertova.
- Klasika socialistického realizmu vo filme – kolektivizácia, industrializácia a kultúrna revolúcia na filmovom plátne.

- Veľká vlastenecká vojna a filmové umenie.
- Povojskova kinematografia – tematické spektrum a transformácie obrazu vojny.
- Historické a biografické filmy konca 40. rokov a prvej polovice 50. rokov.
- Nové osobnosti vo svete filmu 50. rokov – Grigorij Čuchraj, Marlen Chucijev, El'dar Riazanov.

Odporučaná literatúra:

1. LIZOŇ, M.: Istorija Rossii v chudožestvennych obrazach : metodičeskie ukazanija, zadanija i kommentarii k rabote s chudožestvennymi fil'mami, posviašennymi stranicam russkoj istorii i kultury. Dl'ja studentov-rusistov slovackich universitetov. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. PAŠTÉKA, J.: Estetické paralely umenia. Štúdie o divadle, dramatike a filme. Bratislava: SAV, 1976.
3. STRUSKOVÁ, E.: Mezi literaturou a filmem. Jevgenij Gabrilovič, Čingiz Ajmatov, Vasilij Šukšin, Nikita Michalkov. Praha: Československý filmový ústav, 1988.
4. THOMPSON, K. – BORDWELL, D.: Dějiny filmu. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007.
5. ЕЛИСЕЕВА, Е.: Художественное пространство в отечественных игровых фильмах XX века. Москва: Старклайт, 2012.
6. МУССКИЙ, И. А.: 100 великих отечественных кинофильмов. Москва: Вече, 2005.
7. ЙОРЕНЕВ, Р.: Книга фильмов. Статьи и рецензии разных лет. Москва: Искусство, 1981.
8. Сеанс – журнал о кино. [online]. Dostupné na: <https://seance.ru/magazine/>
9. Искусство кино. [online]. Dostupné na: <https://kinoart.ru/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský C1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 50 hodín

príprava prezentácie: 24 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 50 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-216 **Názov predmetu:** Rusko vo filmovom umení 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent prezentuje vybraný filmový text. Po ukončení semestra odovzdá seminárnu prácu. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Prezentácia vybraného filmového diela – 30

b) záverečné hodnotenie:

Vypracovanie seminárnej práce – 70 bodov

Výsledky vzdelávania:

Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s precedentnými dielami ruského filmového umenia. Prostredníctvom ruskej filmovej tvorby sa študenti oboznámia s významnými spoločensko-politickými, kultúrnymi a historickými udalosťami. Študent sa tiež naučí vnímať filmové umenie ako svojbytný druh umeleckého prejavu, zoznámi sa s jeho históriaou, ktorú chápe v kontexte histórie Ruska a jeho umeleckej kultúry. Študent si osvojí semiotiku a štýlistiku filmového diela, rozšíri interkultúrne kompetencie, zlepší jazykové zručnosti, výrazne rozšíri slovnú zásobu.

Stručná osnova predmetu:

Predmet predstavuje prierez ruskou filmovou tvorbou od 60. rokov 20. storočia po súčasnosť. Zámerom je nielen prezentovať tento druh umeleckého prejavu, ale tiež akcentovať kultúrno-historické, spoločenské a politické predpoklady a determinenty jeho vývoja. Zoznamuje s významnými ruskými režisérmi, scenáristami, kameramanmi a hercami.

- Filmová tvorba v rokoch „chrushčovovského odmäku“ – kultové diela Georgija Denelija, Marlena Chucijeva, Kiry Muratovovej.
- Nové osobnosti vo filmovej tvorbe – Sergej Michalkov Končalovský.
- Minulosť, prítomnosť a vízie budúcnosti vo filmoch Andreja Tarkovského.
- História Ruska v tvorbe Nikitu Michalkova.
- Kinematografia 80. rokov – tvorba Karena Šachnazarova, Vadima Abdrašítova, Sergeja Soloviova a iných.

- 90. roky a ich reflexia v tvorbe El'dara Riazanova, Alexeja Učiteľa, Sergeja Bodrova, Alexeja Balabanova a iných.
- História vo filmoch Alexandra Sokurova, Pavla Lungina, Vladimíra Bortka, Kirilla Serebrenikova a iných.
- Súčasné Rusko vo filmoch Jurija Bykova.
- Kinematografia Andreja Zviaginceva.

Odporučaná literatúra:

1. LIZOŇ, M.: Istorija Rossii v chudožestvennych obrazach : metodičeskie ukazanija, zadanija i kommentarii k rabote s chudožestvennymi fiľmami, posviaščennymi stranicam russkoj istorii i kuľtury. Dl'ja studentov-rusistov slovackich universitetov. Banská Bystrica: Vydatel'stvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. PAŠTÉKA, J.: Estetické paralely umenia. Štúdie o divadle, dramatike a filme. Bratislava: SAV, 1976.
3. STRUSKOVÁ, E.: Mezi literaturou a filmem. Jevgenij Gabrilovič, Čingiz Ajmatov, Vasilij Šukšin, Nikita Michalkov. Praha: Československý filmový ústav, 1988.
4. THOMPSON, K. – BORDWELL, D.: Dějiny filmu. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2007.
5. ЕЛИСЕЕВА, Е.: Художественное пространство в отечественных игровых фильмах XX века. Moskva: Старкрайт, 2012.
6. МУССКИЙ, И. А.: 100 великих отечественных кинофильмов. Moskva: Вече, 2005.
7. ЙОРЕНЕВ, Р.: Книга фильмов. Статьи и рецензии разных лет. Moskva: Искусство, 1981.
8. Сеанс – журнал о кино. [online]. Dostupné na: <https://seance.ru/magazine/>
9. Искусство кино. [online]. Dostupné na: <https://kinoart.ru/>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský C1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 40 hodín

príprava prezentácie: 24 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 60 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
75.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martin Lizoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-225 **Názov predmetu:** Rusko-slovenské literárno-kultúrne vzťahy

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vypracuje seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvoje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Vypracovanie seminárnej práce a jej prezentácia – 35 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna skúška – 65 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent pozná história slovensko-ruských vzťahov od rokov národného obrodenia. Má vedomosti a poznatky týkajúce sa obdobia klasicizmu a romantizmu s akcentom na porovnanie situácie v Rusku a na Slovensku. Rozšíril a prehľbil si tiež vedomosti o ruskom realizme, o jeho recepcii v slovenskom priestore. Študent má ucelenú predstavu o slovensko-ruských literárnych kontaktoch v medzivojnovom a povojnovom období, dokáže sa v nich orientovať a zaujímať prostredníctvom komparácie stanovisko k umeleckej hodnote diel, ktoré boli preložené do slovenčiny. Študentovi je známy stav rusistiky po roku 1989. Pozná najvýznamnejšie osobnosti a diela slovenskej rusistiky, dokáže pomenovať klady a záporu v súčasných slovensko-ruských literárnych vzťahoch. Nadobudnuté poznatky a zručnosti dokáže uplatňovať vo výchovno-vzdelávacom procese pri výučbe ruského jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Začiatky slovensko-ruských vzťahov a národné obrodenie, Slováci a Rusko v myслení štúrovcov. Charakter prechodu od klasicizmu k romantizmu v slovenskej poézii a ruský romantizmus v jej recepcii.

Od romantizmu k realizmu, prekladateelia ruskej literatúry na Slovensku.

Osobnosti podielajúce sa na recepcii ruskej literatúry na Slovensku v prvých desaťročiach 20. stor. Najvýznamnejšie osobnosti ruskej literatúry v slovenskej poézii a próze.

Recepčia ruskej sovietskej literatúry pre deti a mládež.

Ruská sovietska literárna reflexia a recepcia ruskej sovietskej literatúry v medzivojnovom a povojnovom období.
Rusistika na Slovensku, najvýznamnejšie osobnosti, problematika ich vedeckého zamerania po r. 1989.

Odporučaná literatúra:

1. ČERVEŇÁK, A.: Náš Puškin. Наш Пушкин. Nitra: Filozofická fakulta UKF 1999.
2. PANOVOVÁ, E.: Stopäťdesiat rokov slovensko-ruských literárnych vzťahov. Bratislava: Veda 1994.
3. PANOVOVÁ, E.: Vzťahy a konfrontácie. Bratislava: Veda 1977.
4. PANOVOVÁ, E.: Puškin v slovenskej poézii do roku 1918. Bratislava: Slovenská akadémia vied.
5. PAŠTEKOVÁ, S.: Proces, kánon, recepcia : historiografické, translatologické a interpretačné aspekty skúmania ruskej literatúry. Bratislava: Ústav svetovej literatúry SAV, Veda 2013.
6. POSPÍŠIL, I. – ZELENKA, M. – ZELENKOVÁ, A.: Česká a slovenská slavistika na počátku 21. století. Brno: Ústav slavistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity 2005.
7. Slovensko-ruské jazykové, literárne a kultúrne vzťahy a súvislosti. Bratislava – Nitra 2002.
8. Девин. Альманах Общества Людовита Штура в Москве. Москва: 2017.
9. Najnovšie štúdie z oblasti slovensko-ruských literárnych vzťahov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium: 50 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 44 hodín

príprava textu zameraného na komparáciu rusko-slovenských literárnych vzťahov: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Igor Cintula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-213 **Názov predmetu:** Ruská exilová literatúra 20. storočia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Seminárna práca – 0 – 50 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna skúška – 0 – 50 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent má vedomosti o vývoji ruskej literatúry v 20. stor. v emigrácii, o nositeľoch Nobelovej ceny za literatúru. Je schopný samostatného štúdia umeleckých textov a odbornej literatúry. Orientuje sa v literárnych štýloch v prelínaní s inými druhmi kultúry. Má vedomosti z dejín a kultúry Ruska prehľbené o tvorbu významných predstaviteľov ruskej literatúry a literárnej kritiky, ktorí museli opustiť svoju vlast. Pozná dobové súvislosti. Je schopný praktického rozboru vybraných literárnych diel. Pozná jednotlivé etapy vývoja ruskej emigračnej literatúry – tri vlny ruskej emigrácie, literárne a mimoliterárne vplyvy a javy v kontexte s inými typmi materiálnej a duchovnej kultúry. Pozná autorov a literárne javy, ktoré ostali mimo pozornosť literárneho diania v sovietskom období.

Stručná osnova predmetu:

1. Literatúra ruskej emigrácie, tri vlny ruskej emigrácie – základná charakteristika, hlavní predstaviteľia, žánrová problematika a tematické osobitosti prvej vlny ruskej emigrácie.
2. Nikolaj Berd'ajev – ruský náboženský filozof, predstaviteľ existencializmu.
3. Arkadij Averčenko; Teffi (život a dielo, humoristicko-satirické časopisy).
4. Marina Cvetajeva – pražské obdobie jej tvorby, analýza najvýznamnejších zbierok.
5. Ivan Bunin – laureát Nobelovej ceny za literatúru, obdobie emigrácie.
6. Vladimír Nabokov – životné osudy spisovateľa, analýza najvýznamnejších románov.
7. Literatúra 70. – 90. rokov 20. storočia.
8. Sergej Dovlatov – osobnosť, životné osudy, život a tvorba.

9. Vasilij Aksenov život a tvorba, analýza jeho poviedkovej tvorby.
 10. Aleksander Solženicyn: Jeden deň Ivana Denisoviča, Rakovina, Súostrovie Gulag, Červené koleso, Martionina chalupa a iné.
 11. Poézia Josifa Brodského.
 12. Súčasná ruská literatúra v emigrácii.

Odporučaná literatúra:

1. ČERVEŇÁK, A.: Ruská literatúra v súčasnom svete. Bratislava – Nitra: 2005.
2. AGENOSOV, V. V.: Literatura russkogo zarubežia (1918 – 1996). Moskva: Terra, 1998.
3. MINEJEVA, I. N.: Literatura russkogo zarubežia (XX – načalo XXI v.). Petrozavodsk: 2012.
4. ČUDAKOVA, M.: Poetika Zoščenko. Moskva: 1974.
5. GOLUBKOV, M. M.: Russkaja literatura XX veka. Moskva: 2003.
6. JERŠOV, M. I.: Russkaja literatura XX veka. Moskva: 1995.
7. LEJDERMAN, N. J. – LIPOVECKIJ, M. N.: Soveremennaja russkaja literatura 1950 – 1990-e gody. Tom 2. Moskva: 2003.
8. SAL'NIKOVA, I. G.: Russkaja proza XX veka. Moskva: 2003.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, ruský B2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:
 Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.
 samoštúdium: 30 h.
 čítanie uměleckých textov: 34 h.
 príprava seminárnej práce: 30 h.
 príprava na ústnu skúšku: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anton Repoň, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-226 **Názov predmetu:** Ruská literatúra v slovenských prekladoch

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vypracuje lingvistickú a translatologickú analýzu vybraného textu a pripraví prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvouje záverečnú písomnú skúšku formou testu. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Lingvistická a translatologická analýza vybraného textu – 25 bodov

Prezentácia – 25 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Písomná skúška formou testu – 50 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent má prehľad o slovenskej prekladovej situácii od r. 1918 až po súčasnosť. Pozná prekladateľskú tvorbu významných predstaviteľov slovenského prekladu z ruskej poézie a prózy, dokáže zaujímať stanoviská ku kvalite analyzovaných prekladov. Poznatky a kriticko-analytické zručnosti nadobudnuté v rámci predmetu dokáže uplatňovať vo výchovno-vzdelávacom procese pri výučbe ruského jazyka.

Stručná osnova predmetu:

Kultúrno-politickej situácie na začiatku 20. storočia – emancipácia kultúrneho pôsobenia prekladu. Formovanie vzdelávacích, vedeckých a kultúrnych inštitúcií na území Slovenska. História, vznik a činnosť vydavateľstiev na Slovensku so zameraním na preklady z ruskej literatúry. Prekladová literatúra v slovenskom kultúrnom priestore, hlavní predstaviteľia, ich tvorba – preklady z ruskej literatúry 19. a 20. storočia.

Odporučaná literatúra:

1. KOVAČIČOVÁ, O. – KUSÁ, M.: Slovník slovenských prekladateľov umeleckej literatúry 20. storočie. A # K. Bratislava: Veda 2015.

2. KOVÁČIČOVÁ, O. – KUSÁ, M.: Slovník slovenských prekladateľov umelcnej literatúry 20. storočie. L # Ž. Bratislava: Veda 2017.
 3. Preklady vybraných diel ruských autorov 19. a 20. storočia do slovenčiny.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, ruský C1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín

samoštúdium: 50 hodín

príprava lingvistickej a translatologickej analýzy vybraného textu: 40 hodín

príprava prezentácie: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-230 **Názov predmetu:** Ruský jazyk pre začiatočníkov 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent má právo na 1 opravny termín záverečnej skúsky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

1. test: 25 bodov

2. test : 25 bodov

b) záverečné hodnotenie:

písomná skúška...: 50 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A1-A2. Odpovedať na otázky: Kto je to? Čo je to? Ako sa to volá? Ako sa voláš? Kde je to (príslovkové určenie miesta)? Je schopný použiť a správne tvoriť záporové vtné konštrukcie, ovláda skloňovanie, časovanie. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesijného životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.

Stručná osnova predmetu:

Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobité miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou.

Odporučaná literatúra:

1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVÁ, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2
2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVÁ, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4
3. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitiu reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975
4. DEKANOVÁ, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: Da! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588 7. LIZOŇ,
M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský jazyk A1, slovenský jazyk C2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h. príprava na záverečný test: 25 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Natalia Kalnychenko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2022

Schválil: doc. Viktorija Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-231 **Názov predmetu:** Ruský jazyk pre začiatočníkov 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent má právo na 1 opravny termín záverečnej skúsky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

1. test: 25 bodov

2. test : 25 bodov

b) záverečné hodnotenie:

písomná skúška...: 50 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A2. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať ľahšie texty. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlišiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov.

Stručná osnova predmetu:

Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobité miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou.

Odporučaná literatúra:

1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVÁ, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2
2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVÁ, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4
3. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitiu reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975
4. DEKANOVÁ, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: Da! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588
7. LIZOŇ, M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
ruský jazyk A2, slovenský jazyk C2

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h. príprava na záverečný test: 25 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Natalia Kalnychenko, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- skr-01 **Názov predmetu:** Slovenská literárna kritika a praktická recenzistika

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra si študenti pripravia prezentácie na určené témy, absolvujú diskusie o umeleckom (literárnokritickom) texte/diele, vypracujú dve seminárne práce – recenzie umeleckej literatúry a absolvujú záverečnú písomnú skúšku.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

záverečné hodnotenie: písomný test: 50 bodov,

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

záverečné hodnotenie:

písomný test: 50 bodov

seminárne práce: (próza: 25, poézia: 25 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študenti si osvoja vývinové aspekty slovenskej literárnej kritiky v kontexte kritických reflexií európskych literatúr, sú schopní rozlíšiť konštantné kritériá hodnotenia a ich vývinové varianty. Vytvoria si obraz o osobnostiach, publikačných možnostiach, význame, premenách a komunikačnom štatúte literárnej kritiky. Študenti sú schopní zvládnúť kritické analyticko-interpretačné čítanie umeleckého (aj literárnovedného) textu/diela a hodnotenie, prakticky si osvoja žánre literárnej kritiky a výrazovú stránku kritického textu.

Stručná osnova predmetu:

Kultúrnohistorické a estetické východiská počiatkov slovenskej literárnej kritiky. Charakteristika a špecifické črty jednotlivých etáp vývinu literárnokritického myslenia na Slovensku (literárna kritika v období klasicizmu, romantizmu, realizmu, kritická generácia Moderny, literárna kritika v medzivojniovom období, po roku 1945 a v súčasnosti). Literárnokritický diskurz o texte/diele. Kritický typ školského/neškolského recipienta. Praktické osvojenie si operatívnych žánrov literárnej kritiky a ich recepcie. Objekt kritickej analýzy, hodnotenia a výrazová stránka kritického textu. Tvorba literárnokritického textu s dôrazom na pragmatico-operatívny aspekt.

Odporučaná literatúra:

- CHMEL, R. 1991. *Dejiny slovenskej literárnej kritiky*. Bratislava : Tatran, 1991.
- CHMEL, R. 1980. *Literárnokritické konfrontácie*. Bratislava : Tatran, 1980.
- KRAUS, C. 1977. *Slovenská literárna kritika*, I. zv. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1977.
- KUSÝ, I. 1979. *Slovenská literárna kritika*, II. zv. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1979.
- KUSÝ, I. 1981. *Slovenská literárna kritika*, III. zv. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1981.
- Svedectvo kontinuity. 1982. Zostavil R. Chmel. Bratislava : Tatran, 1982.
- KLAPÁKOVÁ, M. 2020. *Perspektívy prítomnosti. Metakritika slovenskej literatúry po roku 2000*. Prešov : Filozofická fakulta PU v Prešove, 2020.
- THIBAUDET, A. 1964. *Fyziológia kritiky*. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1964.
- JURČO, M. 2008. *Proti aj za. Kritika sa kritikou opravuje*. Martin : Matica slovenská, 2008.
- CHROBÁK, J. a kol. 2010. *Obraz české a slovenské literatúry v literárnej kritice*. Opava : Slezská univerzita, 2010.
- KÚTNÍK-ŠMÁLOV, J. 2004. *Literárna kritika ako poznávanie a hodnotenie*. Bratislava : Lúč, 2004.
- VLNKA, J. 2012. *Zastávky na znamenia*. Martin : Matica slovenská, 2012.
- BŽOCH, J. 2001. *Zo zápisníka kritika*. Bratislava : Kalligram, 2001.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

samoštúdium: 40 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 40 hodín

prezentácie: 30 hodín

príprava seminárnych prác: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martina Kubaláková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoriia Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
szs-01 **Názov predmetu:** Slovná zásoba slovenčiny po roku 1989

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Súčasná slovenská lexika v komunikácii sociálnej skupiny XY, napr. Súčasná slovenská lexika v komunikácii učiteľov (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov),
 - b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov)
- Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

1. Je schopný kognitívne spracovať problematiku slovenskej zásoby slovenčiny po roku 1989.
2. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi slovnou zásobou slovenčiny pred rokom 1989 a po roku 1989, resp. dynamickému chápaniu lexiky ako synchrónno-diachrónnej kategórie.
3. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na fungovanie slovnej zásoby slovenčiny v komunikácii určitej sociálnej vrstvy.
4. Vie zhodnotiť prínos kvantitatívno-kvalitatívny zmien vo fungovaní slovnej zásoby slovenčiny po roku 1989 pri štúdiu slovnej zásoby slovenčiny v synchrónno-diachrónnych súvislostiach.

Stručná osnova predmetu:

Charakteristika slovnej zásoby slovenčiny. Tendencie v slovnej zásobe slovenčiny po roku 1989: devitalizácia, revitalizácia, vitalizácia, Zmeny v slovnej zásobe slovenčiny v politickej, ekonomickej, technickej, kultúrnej, náboženskej, školskej, športovej a zdravotníckej oblasti. Kvantitatívne a kvalitatívne zmeny v slovnej zásobe slovenčiny. Fungovanie súčasnej lexiky v komunikácii učiteľov, robotníkov, zahraničných Slovákov, resp. v ďalších sociálnych a etnických skupinách obyvateľov Slovenskej republiky.

Odporučaná literatúra:

1. HORECKÝ, J.: O preberaní slov z latinčiny. Kultúra slova, 25, 1991, č. 7, s. 225 – 228.
2. HORECKÝ, J. – BUZÁSSYOVÁ, K. – BOSÁK, J. a kol: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava, Veda 1989. 436 s.
- JÓNA, E.: Slovenčina v rokoch 1945–1960. Slovenská reč, 25, 1960, s. 129 – 132.
3. ODALOŠ, P.: Lexika slovenčiny po roku 1989. In: Fluminensia, časopis za filološka istraživanja (Rijeka), roč. 9, 1997, č. 1 – 2, s. 105 – 120.

4. ODALOŠ, P.: "Stará a nová" lexika v komunikácii učiteľiek. In: Lingvoservis. Informačný spravodaj 3. konferencie o komunikácii Retrospektívne a perspektívne pohľady na jazykovú komunikáciu. Banská Bystrica – Donovaly 11. – 13. septembra 1997. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, 1997, s. 33.
5. ODALOŠ, P.: Vývinové tendencie názvov ulíc a námestí miest a obcí na Slovensku. Slovenská reč, 58, 1993, č. 6, s. 332 – 338.
6. ODALOŠ, P.: Lexika slovenčiny versus zahraniční Slováci. In: Sociolinguistica Slovaca 4. Slovenčina v kontaktoch a konfliktoch. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda, 1999, s. 98 – 104.
7. ODALOŠ, P.: Nová lexika v komunikácii sociálnej skupiny robotníkov. In: Mesto a jeho jazyk. Sociolinguistica Slovaca. 5. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda, 2000, s. 217 – 229.
8. ODALOŠ, P.: Dynamika špecifických sfér komunikácie. 1. vyd. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, UMB 2002. 160 s.
9. RUŽIČKA, J.: Rozvoj slovenčiny v socialistickom Československu. Bratislava 1975.
10. ŠKAPINCOVÁ, A. – ODALOŠ, P.: Korešpondencia slovotvorných typov s časťou -gate a s príponou -íada. Slovenská reč, 66, 1991, č. 5 – 6, s. 318 – 323.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13 h,
- príprava na semináre: 13 h,
- realizácia výskumu: 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu: 26 h
- vyhotovenie seminárnej práce: 46 h.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
SPP-102 **Názov predmetu:** Sociálna patológia a prevencia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie: 50 bodov. Študent plní priebežné úlohy počas semestra (max 20 bodov). Študent vypracuje návrh preventívneho / intervenčného projektu (výber konkrétneho sociálno-patologického javu), ktorý prezentuje prostredníctvom power point prezentácie (max 30 bodov). Za priebežné hodnotenie môže študent získať max 50 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 26 bodov a maximálne 2 povolené absencie na seminároch.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie: Študent napíše záverečnú písomnú skúšku (max. 50 bodov, minimálne musí získať 26 b.). Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektornej časti (priebežného alebo záverečného hodnotenia) získa menej ako 26 bodov.

Výsledky vzdelávania:

1. Študent vie správne definovať vybrané sociálno-patologické javy z aspektu terminologického, klasifikačného i kauzálneho.
2. Študent je schopný orientovať sa v problematike sociálno-patologických javov u detí, mládeže a dospelých.
3. Študent porozumie a dokáže analyzovať príčinne súvislosti vzniku sociálno-patologických javov.
4. Študent vie posúdiť pozitívne i negatívne vplyvy sociálneho prostredia na žiaka.
5. Študent analyzuje kauzálné súvislosti vzniku sociálno-patologických javov a navrhuje možnosti ich prevencie a riešenia s uplatnením aktivít z konkrétnych vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.

Stručná osnova predmetu:

1. Charakteristika sociálnej patológie ako sociologickej disciplíny – historické aspekty a súčasnosť.
2. Základná terminológia a klasifikácia sociálno-patologických a spoločensky nežiadúcich javov.

3. Kriminalita a delikvencia - možnosti jej prevencie
4. Toxikománia a experimentovanie s legálnymi a nelegálnymi drogami – možnosti ich prevencie
5. Prevencia šikanovania
6. Prevencia kyberšikanovania
7. Sebapoškodzovanie a samovražednosť – možnosti ich prevencie
8. Patologické hráčstvo a jeho prevencia
9. Iné nelátkové závislosti a ich prevencia
10. Iné sociálne deviácie v školskom prostredí – záškoláctvo, agresivita žiakov voči učiteľom, rasizmus a xenofóbia, krádeže - možnosti prevencie v škole i na inej inštitucionálnej úrovni.
11. Zásadné dokumenty a legislatíva v oblasti prevencie sociálno-patologických javov v SR i zahraničí.
12. Prehľad preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov (výchovno-vzdelávacie preventívne projekty a programy, sociálno-psychologické preventívne programy a projekty, rovesnícke programy a projekty).
13. Analýza vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.

Odporečaná literatúra:

1. Bradová, K. (2011). Záškoláctvo – výskyt, prevencia a riešenie. PF UMB.
 2. Dulovics, M. (2018). Online rizikové správanie u detí a mládeže a možnosti jeho prevencie prostredníctvom mediálnej výchovy. Belianum.
 3. Gajdošová, E. (2001). Výchova žiakov k tolerancii proti násiliu v školách prostredníctvom longitudinálneho programu rozvoja emocionálnej inteligencie. In Školská psychológia – intervenčné programy zamerané na rozvoj osobnosti. UKF Nitra.
 4. Hollá, K. a kol. (2017). Prevencia kyberagresie a kyberšikanovania. PF UKF Nitra.
 5. Hroncová, J., Niklová, M., & Dulovics, M. a kol. (2020). Sociológia výchovy a sociálna patológia. ŽIPV.
 6. Hroncová, J., Emmerová, I., & Kropáčová, K. a kol. (2013). Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Belianum.
 7. Hroncová, J., Emmerová, I., & Hronec, M. (2014). Sociálna patológia pre sociálnych pedagógov. Banská Bystrica : PF UMB.
 8. Fischer, S. & Škoda, J. (2014). Sociální patologie. Praha : Grada.
 9. Hroncová, J. & Prunner, P. (2009). Pedagogické a psychologické aspekty patologického hráčstva. PF UMB.
 10. Niklová, M. (2009). Prevencia drogových závislostí v školskom prostredí. PF UMB.
 11. Niklová, M: a kol. (2018). Virtual risk for children and youth and the possibilities of their prevention in the V4 countries. Belianum.
 12. Lemešová, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy 2.0. Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie.
 13. Rosová, D. (2018). Stratégia riešenia šikanovania v školách. Možnosti prevencie. Košice.
 14. Ondrejkovič, P. a kol. (2009). Sociálna patológia. VEDA.
 15. Ondrejkovič, P. & Poliaková, E. (1999). Protidrogová výchova. VEDA. 1999.
 16. Stehlíková, J. (2016). Rozvíjanie empatie v pomáhajúcich profesiách. UMB Belianum.
- Odborné a vedecké časopisy napr. Prevencia, Sociálna prevencia, Mládež a spoločnosť.
Literatúra sa aktualizuje každý rok v sylabách.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho:

prednášky: 26 hodín,
semináre: 13 hodín,
spracovanie preventívneho / intervenčného programu: 15 hodín,
príbežná príprava na semináre: 12 hodín,
samoštúdium: 24 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 264

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
37.12	27.27	14.77	9.47	7.95	1.89	1.52	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Mário Dulovics, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.12.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-ssl-01 **Názov predmetu:** Súčasná slovenská literatúra 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra si študenti pripravia prezentácie na určené témy z poézie a dramatickej tvorby, absolvujú diskusie o umeleckom (literárnom) texte/diele a absolvujú záverečnú písomnú skúšku.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

priebežné hodnotenie:

prezentácia určenej témy z poézie: 25 bodov

prezentácia určeného dramatického textu ako príklad aplikácie konkrétnej koncepcie dramatickej tvorby: 25 bodov

záverečné hodnotenie:

písomná skúška: 50 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent si osvojí vývinové súvislosti a poetologické aspekty individuálnych básnických koncepcí i skupinových formácií, tradičných i alternatívnych básnických programov od 50. rokov 20. storočia po súčasnosť. Je schopný identifikovať, analyzovať a interpretovať ideovo-estetické modely poézie, určiť ich dobovú a aktuálnu umeleckú hodnotu a posudzovať problematiku poézie v širšom kontexte súčasného literárneho diania. Získa prehľad o metakritike slovenskej poézie .

Študent pozná genézu dramatickej tvorby posledných piatich desaťročí 20. storočia, chápe a identifikuje relevantné vlastnosti prezentovaných koncepcí a svoje poznatky demonštruje na analýze vybraného textu.

Stručná osnova predmetu:

Tematicko-motivický aspekt slovenskej poézie 50. – 60. rokov 20. storočia. Tematicko-motivické zameranie a výrazové vlastnosti poézie M. Rúfusa, M. Válka a M. Kováča. Poézia „osamelého bežca“ Ivana Laučíka. K básnickej tvorbe Š. Strážaya, M. Haugovej a M. Dobrovičovej. Kritická reflexia tvorby známejších i menej známych básnikov (E. Gombala, O. Nagaj, M. Bartoš a

ini). Literárnikritické fragmenty zo súčasnej slovenskej poézie (1995 – 2008). Teória a prax literárnikritickej reflexie zbierok poézie a jednotlivých básnických textov. Kritika kritiky poézie vo vybraných literárnych periodikách.

Slovenská dramatická tvorba druhej polovice 20. st., prekonávanie soc. realizmu v tvorbe P. Karvaša, I. Bukovčana, O. Zahradníka, prvky existenciálnej drámy v hrách slovenských dramatikov s dôrazom na poslednú štvrtinu storočia, absurdná dráma v praxi domácej dramatickej tvorby (M. Lasica a J. Satinský, L. Feldek, S. Štepka) a koniec minulého storočia (postmoderna – hlavní reprezentant). Koncepcné diferencie sledovaných modelov.

Odporučaná literatúra:

- MARČOK, V. a kol. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 2004.
- Súčasná slovenská literatúra po roku 1989. Heslár vybraných slovenských literárnych tvorcov debutujúcich po roku 1989. Martin : Matica slovenská, 2015.
- MILČÁK, M. 2010. Mýtus a báseň. Levoča : Modrý Peter, 2010.
- ZAMBOR, J. 2010. Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : Veda, 2010.
- BOKNÍKOVÁ, A. 2012. Zo slovenskej poézie šestdesiatych rokov 20. storočia. Bratislava : UK, 2012.
- ZAMBOR, J. 2013. Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciach. Bratislava : LIC, 2013.
- KASARDA, M. 1996. Osamelí bežci – správy z ľudského vnútra, L.C. A., 1996
- TATÁR, J. 2013. Z poézie troch storočí. Banská Bystrica : Belianum, 2013.
- K teoretickým a praktickým aspektom slovenskej literárnej kritiky po roku 2000. Ed. Marta Součková. Prešov : Filozofická fakulta PU v Prešove, 2019.
- ŠTEFKO, V. 1992. Slovenská dráma. Bratislava : Koordinačná rada pre vydávanie divadelných hier a teatrologickej literatúry, 1992.
- ČAHOJOVÁ, B. 2002. Slovenské divadlo a dráma v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava : Divadelný ústav, 2002.
- MISTRÍK, M. 2002. Slovenská absurdná dráma. Bratislava : Veda, 2002.
- ŠTEFKO, V. a kol. 2011. Dejiny slovenskej drámy 20. storočia. Bratislava : Slovenské divadlo, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Samoštúdium: 75 hodín

Kombinované štúdium (P, S, K): 25 hodín

Tvorba prezentácií: 50 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
47.22	36.11	11.11	2.78	0.0	0.0	2.78	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Pršová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-ssl-02 **Názov predmetu:** Súčasná slovenská literatúra 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vytvorí prezentáciu k vystúpeniu na seminári (30 minút). Seminárna práca má rozsah 8 strán. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

prezentácia (0 – 50 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

seminárna práca (0 – 50 bodov)

Výsledky vzdelávania:

1. si osvojí špecifické pojmovno-terminologické inštrumentárium a na vzťahovo-poznatkovej úrovni primerane spracuje problematiku vybraných problémov dramatickej literatúry,
2. pozná genézu dramatickej tvorby po roku 1989 a začiatku 21. storočia,
3. chápe a identifikuje relevantné vlastnosti prezentovaných autorských konceptov,
4. svoje poznatky dokáže demonštrovať na analýze vybraného textu a interpretovať vo vzťahu k hodnotám umenia v živote.

Stručná osnova predmetu:

Slovenská dramatická tvorba od začiatku 90. rokov minulého storočia do súčasnosti. Poznanie spoločenských, politických a kultúrnych špecifík doby a ich obraz v dramatickej tvorbe začiatku nového storočia, význam neprofesionálnych divadelných súborov v tvorbe „novej“ drámy, súťaže, festivaly, premeny dramaturgie a rézie, premeny žánrov. Významné autorské osobnosti súčasnej drámy (aj divadla): K. Horák, V. Klimáček, Eva Maliti-Fraňová, D. Vicen, S. Lavrík, L. Kerata, Dodo Gombár, P. Pavlac, I. Horváthová, J. Juráňová, J. Bodnárová a ďalší. Koncepčné diferencie autorských modelov.

Odporučaná literatúra:

1. SOUČKOVÁ, M.: P(r)ozy po roku 1989. Bratislava : Ars Poetica, 2009.
2. ŠRANK, J.: Nesamozrejmá poézia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009.
3. ŠRANK, J.: Individualizovaná literatúra. Nitra : Cathedra, 2013.

4. KRČMÉRYOVÁ, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácií. Bratislava : FF UK, 2008.
5. ŠTEFKO, V. 1992. Slovenská dráma. Bratislava : Koordinačná rada pre vydávanie divadelných hier a teatrologickej literatúry, 1992.
6. ČAHOJOVÁ, B. 2002. Slovenské divadlo a dráma v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava : Divadelný ústav, 2002.
7. MISTRÍK, M. 2002. Slovenská absurdná dráma. Bratislava : Veda, 2002
8. ŠTEFKO, V. a kol. 2011. Dejiny slovenskej drámy 20. storočia. Bratislava : Slovenské divadlo, 2011.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h., z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 hod.
lektúra primárnych literárnych textov: 34 hod.
analýza odborných textov: 30 hod.
prezentácia: 30 hod.
seminárna práca: 30 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
71.79	20.51	7.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
vstv-106 **Názov predmetu:** Telesná výchova 6

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii.

V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.

b) záverečné hodnotenie:

Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,
- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,
- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,
- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,
- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,
- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.

Stručná osnova predmetu:

Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas).

Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja.

Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe.

Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe.

Herný výkon vo zvolenom športe.

Rozhodovanie vo zvolenom športe.

Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.

Odporučaná literatúra:

- ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
- KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifika pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
- MANDZÁK, P. et al. 2011. Nácvik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.
- MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5.
- NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
- NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
- ONDRAŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
- ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský/český

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 73

abs	n	p	v
94.52	5.48	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Kristián Bako, Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Marián Škorik

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
vstv-107 **Názov predmetu:** Telesná výchova 7

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii.

V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.

b) záverečné hodnotenie:

Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,
- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,
- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,
- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,
- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,
- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.

Stručná osnova predmetu:

Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas).

Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja.

Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe.

Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe.

Herný výkon vo zvolenom športe.

Rozhodovanie vo zvolenom športe.

Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.

Odporučaná literatúra:

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.

KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifika pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7

MANDZÁK, P. et al. 2011. Nácvik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.

MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5.

NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.

NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.

ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.

ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský/český

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Martin Bako, Mgr. Marián Škorik, Mgr. Michal Hlávek

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
vstv-108 **Názov predmetu:** Telesná výchova 8

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii.

V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.

b) záverečné hodnotenie:

Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,
- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,
- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,
- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,
- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,
- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.

Stručná osnova predmetu:

Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas).

Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja.

Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe.

Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe.

Herný výkon vo zvolenom športe.

Rozhodovanie vo zvolenom športe.

Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.

Odporučaná literatúra:

- ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
- KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifika pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
- MANDZÁK, P. et al. 2011. Nácvik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.
- MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5.
- NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
- NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
- ONDRAŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
- ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský/český

Poznámky - časová záťaž študenta

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

Samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 54

abs	n	p	v
92.59	7.41	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Boris Beňák, PhD., Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Kristián Bako, Mgr. Marián Škorik

Dátum poslednej zmeny: 27.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
fpv-205 **Názov predmetu:** Terénnne cvičenia v zahraničí

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Cvičenie

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 1560

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 6

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %.

II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %.

b) záverečné hodnotenie:

III. prezentácia záverečného projektu 50 %.

a) priebežné hodnotenie:

I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %.

Podmienkou na ďalšie hodnotenie je 65 % zvládnutie I.

II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %.

Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II.

b) záverečné hodnotenie:

III. prezentácia záverečného projektu 50 %.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

- je schopný pripraviť sa na prácu v teréne štúdiom literatúry, použitím mapových a internetových zdrojov,
- je schopný orientovať sa v neznámom teréne,
- používa orientačné vybavenie (mapy, schémy, plány, prístroje GPS),
- aplikuje získané vedomosti v konkrétnom geografickom priestore,
- aplikuje a rozvíja kritickú analýzu a výslednú syntézu,
- hodnotí príčinné súvislosti rozdielnej ekonomickej úrovne regiónov a zovšeobecňuje získané poznatky,
- používa cudzí jazyk pri rešeršných úlohách, ako aj pri kontakte s obyvateľstvom, úradmi a inštitúciami,
- posúdi získané poznatky a vytvorí nové východiská smerujúce ku komplexným syntézam,
- vytvorí textový a obrazový materiál v elektronickej podobe,
- je schopný obhájiť si svoje názory a argumentovať ich predloženou prácou.

Stručná osnova predmetu:

- Krajinný typ európskeho, príp. mimoeurópskeho regiónu

- Špecifický rurálny a urbánny priestor, ktorý sa nevyskytuje na Slovensku
- Krajinný priestor prímorský, vysokohorský, aríndny, humídny
- Obyvateľstvo a sídla vybraných regiónov
- Historický, spoločenský a politický vývoj oblasti
- Ekonomicke aktivity a ekonomická vyspelosť regiónu

Odporučaná literatúra:

1. GAJDOŠ, A. a kol. (2014): Regionálna geografia Európy. 1. vyd. Bratislava: VEDA, 592 s.
ISBN 978-80-224-1304-6
2. odborné textové a mapové zdroje o jednotlivých európskych regiónoch a štátach, príp. mimoeurópskych územiach

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, anglický jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

príprava a samostatná práca v teréne: 120 hodín
samoštúdium a príprava vybranej témy: 28 hodín
príprava projektu: 30 hodín
prezentácia projektu: 2 hodiny

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 30

abs	n	p	v
93.33	6.67	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. RNDr. Alfonz Gajdoš, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.02.2017

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-tpc-01 **Názov predmetu:** Text v počítačovo sprostredkovanej komunikácii

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

diskusné postoje k prípadovým štúdiám (0 – 30 bodov), priebežný test (0 – 20 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

textový útvar podľa vlastného výberu zo žánrovo-tematickej ponuky, kolokvium (0 – 50 bodov)

Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

1. je schopný identifikovať podstatu, efektívne prijať pojmovno-terminologické inštrumentárium a kognitívne spracovať problematiku elektronicky podmienenej komunikácie,
2. rozumie zásadným kognitívno-komunikačným vzťahom a súvislostiam v elektronickej komunikácii,
3. uvedomuje si stupeň podobnosti a odlišnosti všeobecne poňatého textu a komunikátu (diskurzu) v e-prostrediach,
4. zaujíma kritické postoje k štruktúre médií a ich programovej ponuke.

Stručná osnova predmetu:

Kulturologické stránky jazykovej komunikácie v elektronickom prostredí.

Elektronické prostredie a mediálna komunikácia.

Vzťah ústnej a písanej/tlačenej formy dorozumievania v elektronickom prostredí.

Počítačovo sprostredkovaná komunikácia a novinový text.

Kontaktová komunikácia v elektronických verziach periodík.

Podstata komunikačných hybridov a ich funkcie v počítačovo sprostredkúvanej komunikácii.

Žánrové príeniky vo weblogu.

Textový model v multimediálnom prostredí.

Multimedialná prezentácia a jej žánrové kontúry.

Odporučaná literatúra:

1. BAUMAN, Z.: *Tekutá modernosť*. Praha : Mladá fronta, 2002.
2. BEDNÁŘ, V.: *Internetová publicistika*. Praha : Grada Publishing, 2011.
3. FAIRCLOUGH, N.: *Discourse and Social Change*. Cambridge : Polity Press, 1992.

4. HALLIN, D. C. – MANCINI, P.: Systémy médií v postmoderním světě. Praha : Portál, 2008.
5. HOFFMANNOVÁ, J. – ČMEJRKOVÁ, S. (eds.): Jazyk – média – politika. Praha : Academia, 2003.
6. HOMOLÁČ, J. a kol.: Míšení žánrů, stylů a diskurzů v internetové komunikaci. Praha : Academia, 2022.
7. JABŁOŃSKI, A. a kol.: Politický marketing. Brno : Barrister & Principal, 2006.
8. JANDOVÁ, E.: Konverzace na WWW chatu. Ostrava : FF OU, 2006.
9. JUNKOVÁ, B.: Jazyková dynamika současné publicistiky. Praha : ARSCI, 2010.
10. KOUKOLÍK, F.: Sociálně úspěšní psychopati aneb Vzpoura depravitů 1996 – 2020. Praha : Galén, 2020.
11. KRIŠTOF, P. – SÁMELOVÁ, A. – VADÍKOVÁ, K. M.: Tekutá výhovorka na Slovensku. Trnava : Trnavská univerzita, 2021.
12. MARMION, J.-F (ed.): Psychológia stupidity. Bratislava : Vydavateľstvo Motýľ, 2023.
13. McLUHAN, H. M.: Člověk, média a elektronická kultura. Brno : Jota, 2000.
14. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF SU, 2009.
15. PÍSECKÝ, M. – KOŽÍŠEK, V.: Bezpečně n@ internetu. Průvodce chováním ve světě online. Praha : Grada, 2016.
16. RUSNÁK, J.: Homo popularis: homo medialis? Popkultúra v elektronických médiách. Prešov : FF PU, 2013.
17. SAK, P.: Člověk a vzdělání v informační společnosti. Vzdělávání a život v komputerizovaném světě. Praha : Portál, 2007.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20

e-learning: 10

prípadové štúdie: 20

príprava na záverečné hodnotenie: 14

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 31.01.2024

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Textová lingvistika
rus-201

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Vypracovanie domácich zadanií – 0 – 30 bodov

Vypracovanie seminárnej práce – 0 – 30 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 40 bodov (písomná časť – 0 – 20 bodov, ústna časť – 0 – 20 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent má systémové poznatky o makrosyntaktickej rovine ruského jazyka ako funkčnej zložke jazykového systému. Ovláda základné pojmy a terminológiu predmetu a chápe tieto znalosti ako súčasť jadra profesijného štandardu a nevyhnutný predpoklad cudzojazyčného vzdelávania na základe textu ako základnej jednotky prekladu a vyučovania. Má poznatky o spojitosi jazyka (rôznych typov textov) s kultúrnym i spoločenským rozvojom a národnou kultúrnou svojbytnosťou. Pozná spoločenské postavenie a fungovanie ruského jazyka v textoch, predstavuje si tento vzťah v širších spoločenských, kultúrnych a pragmatických súvislostiach a vo vzťahu so slovenským jazykovo-kultúrnym kontextom. Vie prakticky aplikovať vedecké poznanie z tejto oblasti (predstavené v rusko-slovenskom porovnávacom pláne) pri rozvíjaní komunikačno-pragmatických kompetencií a zručností spojených s analýzou a tvorbou rôznych typov textu v ruskom jazyku a pri kultivovaní interpretačných zručností využiteľných v širokom spektre komunikačných sfér, vrátane redakčnej praxe. Chápe zovšeobecňujúci charakter predmetu a využíva vyučovací obsah pre rozvíjanie systémových a komunikačných znalostí o otázkach kultúry. Chápe informáciu na povrchovej a hĺbkovej štruktúre. Vie komplexne popísat texty ako jednotky reči v lingvistickej, textocentrickej, pragmatickej a kognitívnej aspektke. Pozná princípy textovej analýzy rôznych typov, vie využívať získané vedomosti pri analýze textu, ktorý dokáže

charakterizovať z lingvistického aspektu podľa sémantickej a kompozičnej organizácie, čo využíva v redakčnej práci. Ovláda metódy analýzy a zákonitosti tvorby textu, dokáže analyzovať jazykové osobitosti textu v závislosti od oblasti ich používania a určenia.

Stručná osnova predmetu:

Textová lingvistika ako veda a vyučovací predmet.

Z dejín textovej lingvistiky.

Členenie (rubrikácia) vedeckého textu. Kompozičné členenie textu (odsek).

Znaky, kategórie, funkcie textu. Štruktúra (povrchová a hĺbková) a vlastnosti textu.

Jednotky textu. Zložitý syntaktický celok (сложное синтаксическое целое).

Druhy vzťahu v zložitom syntaktickom celku (reťazový, paralelný a logický) a ich jazykové prostriedky.

Formálne gramatické kategórie textu.

Externé odkazy na text.

Intertextualita.

Typológia textov (opis, rozprávanie, úvaha, smernica).

Dialóg ako špeciálny typ textu. Text a hypertextový diskurz.

Zmyslové a formálne kategórie textu (kontinuum, retrospekcia a prospekcia, integrácia a úplnosť textu), lineárne a vertikálne členenie textu.

Externé odkazy na text, intertext.

Typológia textov.

Odporučaná literatúra:

ČERŇAVSKAJA, V. Je.: Lingvistika teksta: Polikodovosť, intertekstualnosť, interdiskursivnosť. Moskva : LIBROKOM 2009.

KOŠEVAJA, I. G.: Tekstoobrazujúušciej struktury jazyka i reči. Moskva : URSS 2018.

VALGINA, N. S.: Teoriya teksta. Moskva : Logos 2003. Dostupné na internete: https://pseudology.org/Literature/ValginaNS_TeoriyaTeksta2.pdf

GAL'PERIN, I. R.: Tekst kak objekt lingvističeskogo issledovania. Moskva : URSS 2009.

TURAJEVA, Z. Ja.: Lingvistika teksta. Moskva : LIBROKOM 2018.

FILLIPOV, K. A.: Lingvistika texta. Kurs lekcij. Sankt-Peterburg : Izd-vo SPb un-ta, 2003.

Dostupne na internete: <https://zadocs.ru/pravo/12403/index.html>.

SOLGANIK, G. Ja.: Očerki modal'nogo sintaksisa. Moskva : FLINTA; Nauka 2010.

BOLOTNOVA, N. S.: Kommunikativnaja stilistika teksta. Slovar - tezaurus. Moskva : FLINTA; Nauka 2009.

VOJTEK, J.: Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava: Filozofická fakulta 2000.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2 – C1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín:

Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín

samoštúdium: 26 hodín

vypracovanie domácich zadanií: 40 hodín

príprava seminárnej práce 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 25 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 42

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.48	14.29	21.43	11.9	7.14	2.38	2.38	0.0

Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 02.11.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- tlk-01 **Názov predmetu:** Teória literárnej kritiky

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Po ukončení semestra študenti absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za písomný test získa menej ako 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80), (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

písomná skúška: 100 bodov

Maximálny celkový počet bodov získaný za záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

záverečné hodnotenie:

písomná skúška: 100 bodov

Výsledky vzdelávania:

Na základe osvojenia si jednotlivých fáz literárnokritického procesu a analyticko-interpretačného čítania konkrétnych textov nadobudnú študenti schopnosť literárnokritického myslenia, ktorú využijú aj na iných predmetoch 2. stupňa vysokoškolského štúdia.

Stručná osnova predmetu:

Pojem, predmet a miesto literárnej kritiky v systéme literárnej vedy. Vzťah literárnej vedy literárnej kritiky) ostatných spoločenskovedných disciplín. Typy a metódy literárnej kritiky v historickom priereze. Charakter a postupy literárnej kritiky, kritický poznávací proces a jeho fázy. Literárna kritika z pozície praktika. Literárna kritika a čitateľ. Žánre literárnej kritiky. Pragmatická funkcia literárnej kritiky a výrazová štruktúra kritického textu. Žáner recenzie v komunikácii – z aspektu autora, témy a funkcie. Aktuálne reflexie o hodnotách uměleckej literatúry.

Odporučaná literatúra:

HÁJEK, J. 1986. Teorie umělecké kritiky. Praha : SPN, 1986.

ČERNÝ, V. 1968. Co je kritika, co není a k čemu je na světě. Brno : Nakladatelství Blok, 1968.

ŠMATLÁK, S. 1973. Komunikačný štatút literárnej kritiky. In: Literárna komunikácia. Editor A. Popovič. Martin : Matica slovenská, 1973.

K teoretickým a praktickým aspektom slovenskej literárnej kritiky po roku 2000. Ed. Marta Součková. Prešov : Filozofická fakulta PU v Prešove, 2019.
KLAPÁKOVÁ, M. 2020. Perspektívy prítomnosti. Metakritika slovenskej literatúry po roku 2000. Prešov : Filozofická fakulta PU v Prešove, 2020.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 46 hodín

príprava na písomný test: 104 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Turecký jazyk 1
ajm-313

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadáním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

a) písomný test – 40 bodov

b) záverečné hodnotenie:

b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent bude schopný:

1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku jazyku (rodina, práca, orientácia v meste),
2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku,
3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku,
4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.

Stručná osnova predmetu:

1. Greeting
2. Daily Life
3. Our family and our relatives
4. Time is passing
5. Enjoy your mail
6. Bureaucracy everywhere
7. The future will come some day also
8. He said something
9. Different worlds and lifes

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel

Odporučaná literatúra:

1. Gökkuşağı Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commision, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hod

seminár (S): 13 hod.

príprava na priebežný písomný test: 30 hod

príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
70.0	1.67	15.0	8.33	3.33	1.67	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Görkem Arslan

Dátum poslednej zmeny: 16.08.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Turecký jazyk 2
ajm-314

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadáním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

a) písomný test – 40 bodov

b) záverečné hodnotenie:

b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent bude schopný:

1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku jazyku (rodina, práca, orientácia v meste),
2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku,
3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku,
4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.

Stručná osnova predmetu:

1. Greeting
2. Daily Life
3. Our family and our relatives
4. Time is passing
5. Enjoy your mail
6. Bureaucracy everywhere
7. The future will come some day also
8. He said something
9. Different worlds and lifes

- | |
|----------------------------------|
| 10. Our media |
| 11. Healthy living |
| 12. Travel |
| 13. Turkish culture and identity |
| 14. Lifestyle |

Odporučaná literatúra:

1. Gökkuşağı Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commision, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hod

seminár (S): 13 hod.

príprava na priebežný písomný test: 30 hod

príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
57.69	19.23	19.23	0.0	0.0	3.85	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Görkem Arslan

Dátum poslednej zmeny: 16.08.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Turecký jazyk 3
ajm-315

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadáním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku.

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

a) písomný test – 40 bodov

b) záverečné hodnotenie:

b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent bude schopný:

1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku jazyku (rodina, práca, orientácia v meste),
2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku,
3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku,
4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.

Stručná osnova predmetu:

1. Greeting
2. Daily Life
3. Our family and our relatives
4. Time is passing
5. Enjoy your mail
6. Bureaucracy everywhere
7. The future will come some day also
8. He said something
9. Different worlds and lifes

- | |
|----------------------------------|
| 10. Our media |
| 11. Healthy living |
| 12. Travel |
| 13. Turkish culture and identity |
| 14. Lifestyle |

Odporučaná literatúra:

1. Gökkuşağı Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commision, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hod

seminár (S): 13 hod.

príprava na priebežný písomný test: 30 hod

príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
44.44	0.0	11.11	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Görkem Arslan

Dátum poslednej zmeny: 16.08.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- FS1-003 **Názov predmetu:** Univerzitný folklórny súbor 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

- a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou
- b) záverečné hodnotenie: repertoár UFS Mladost'.

a) priebežné hodnotenie:

cvičenie s pravidelnou periodicitou

b) záverečné hodnotenie:

repertoár UFS Mladost':

Výsledky vzdelávania:

1. Študent vie individuálne a skupinovo trénovať a upevňovať potrebné kompetencie v hudobnej a hudobno-tanečnej oblasti.
2. Študent má schopnosť aplikovať teoretické a praktické skúsenosti do práce s detmi a mládežou vo voľnočasovej a edukačnej praxi.
3. Študent má schopnosť asistovať tanečnému pedagógovi a choreografovi, vie sa orientovať v repertoári UFS Mladost', vie ho plnohodnotne alternovať a vie pracovať ako repetítorka.
4. Študent má schopnosť posúdiť kvalitu hudobno-tanečných programov a ich estetickú stránku
5. Študent má schopnosť asistovať ako inšpicient, asistent režie na väčších podujatiach vo folkloristickom hnutí, vie tvorivo riešiť zadané umelecké a pedagogické úlohy.

Stručná osnova predmetu:

S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu napĺňania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy: dramaturgia portfólia nácviku – metakognícia dramaturgie súboru, nácvik skladieb a hudobných celkov podľa určenia, základy etnochoreológie a hudobno-tanečného zemepisu Slovenska, základy dramaturgie, tvorby pohybových a tanečných etúd, základy choreografie a kompozície hudobno-tanečných programov, inšpícia a scénická asistencia režie, ako tvorivo pracovať so zdrojmi tanečnej ľudovej kultúry pri práci s detmi a mládežou, tanečné školy, tvorivé dielne a voľnočasové animácie, service learning v oblasti folklorizmu, samostatná tréningová aktivita s ohľadom na potrebný rozvoj individuálnych dispozícií, skupinový tréning zameraný na aplikáciu analytického procesu pre naštudovanie vybranej skupiny hudobno-tanečných artefaktov,

základy pedagogiky tanca/spevu/hudby aplikované v skupine, pedagogická asistencia v detskom folklórnom súbore, didaktické procesy v tanečnom súbore, tanečný dom, škola tanca, riadená

tanečná zábava – produkcia a riadenie, terénny výskum na Slovensku a jeho spracovanie, tvorba hudobno-tanečného diela vychádzajúceho z terénnego a pramenného výskumu.

Odporučaná literatúra:

- aranová, E. (1997). Pohybové činnosti v HV procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov.
3. Felix, B. & Langsteinová, E. (2008). Učebnice hudobnej výchovy pre 1.-4. ročník ZŠ. Bratislava. SPN.
4. Mázorová, M. a kol. (1991). Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN-Mladé letá. 383 s.
5. Medvecká, E. (1997). Detské hry a tance. Bratislava: ASCO Art&Science. 234 s.
6. Mitchel, D. (2012). Learning through movement and music: exercise your smarts.
7. Payne, H. (2011). Kreatívny pohyb a tanec. Praha: Portál.
8. Poláková, M. (2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav, Bratislava.
9. Shotwell, R. (1984). Rhythm and movement activities for early childhood
10. Šimoneková, H. (2000). Hudobno pohybová- rytmika. Bratislava: AT Publishing. 164 s.
11. Trunečková, E. (2005). Hudobno - pohybová edukácia na základných školách. Banská Bystrica. PDF UMB.
12. Urban, M. (2019). Hra v tanci. Nadlac - Vydavateľstvo Ivan Krasko. 208 s.
13. Urban, M. (2012). Iniciačné hry ako prostriedok rozvoja kompetencií interpretov. Banská Bystrica: PDF UMB.
14. Urban, M. & Žitniaková-Gurgová, B. (2020). (E)motion alebo cez pohyb a tanec k zážitku - základné teoretické východiská. Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitas Catholica Ružomberok. Verbum - vydavateľstvo KU.
15. Urban, M. (2021). Using the elements of traditional culture in the teaching process from the perspective of ethnopedagogy and ethnology. [et al.]. In Journal of education culture and society. - Wrocław : Foundation Pro Scientia Publica.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová zát'az študenta

60 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, konzultácie: 19 hodín, samoštúdium: 14 hodín, záverečný výstup: 1 hodina.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 10

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. art. Martin Urban, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 04.04.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- UKO1-003 **Názov predmetu:** Univerzitný komorný orchester 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdium a interpretácia svojho partu.

Záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia.

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdium a interpretácia svojho partu.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia.

Výsledky vzdelávania:

1. Študent komunikuje verbálne i neverbálne hudobné obsahy v rámci ansámblovej hry v internej i externej rovine.
2. Študent interpretuje svoj part technicky správne v kontexte výkonov spoluhráčov s cieľom dosiahnuť interpretačný estetický ideál.
3. Študent ovláda hru z listu
4. Študent definuje ansámblovú interpretáciu hudby pre potreby praxe a edukačného procesu v oblasti vzdelávania,
5. Študent vie vymenovať jednotlivé zložky interpretačného umenia
6. Študent vyjadruje význam ansámblovej hry pre potreby učiteľa hudby
7. Študent analyzuje hudobné diela a artefakty, selektuje interpretačnú náročnosť, aplikuje poznatky do praxe.

Stručná osnova predmetu:

S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu napĺňania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy:

Interpretácia skladieb rôznych štýlov klasickej a salónnej hudby. Inštrumentálna interpretácia hudby a jej aplikácia v edukačnom procese. Význam, zmysel inštrumentálnej interpretácie hudby a kolektívneho muzicírovania z historického, sociologického, psychologického a didaktického aspektu. Interpretáčné prístupy a ich reflexia v hudobno-edukačnej praxi. Pochopenie a správna interpretácia rytmiky a metriky, tempa, agogiky, melódie, homofónnej a polyfónnej faktúry v orchestrálnej sadzbe. Štýlová interpretácia vybraného obdobia dejín hudby. Štúdium, kolektívny nácvik a príprava na výstupy.

Odporučaná literatúra:

1. Abraham, G.(2004). Stručné dejiny hudby. Bratislava : Hudobné centrum,,.
2. Albrecht, J.(1982). Podoby a premeny barokovej hudby. Bratislava.
3. Brodniansky, M. & Martinka, P. (2019). The Impact of musicmaking on music preferences of students of teaching. Recenzovaný sborník príspěvku mezinárodní vědecké konference MMK 2019. Hradec Králové : Magnanimitas, s 1072 - 1080.
4. Dobrodinský, J. M. (1991). Interpretácia barokových orchesterálnych a vokálno-inštrumentálnych skladieb. Bratislava.
5. Elschek, O. (eds)(1996). Dejiny slovenskej hudby. Bratislava. SAV.
6. Faust, J. & Hradil, F. M. (1961). Hrajeme v souboru. Praha : Státní hudební vydavatelství.
7. Grác, R.: Náuka o hudobných nástrojoch. SPN Bratislava.
8. Hoppin, R. H. (2020). Antológia stredovekej hudby. Bratislava. Hudobné centrum.
9. Hrdina, L.(1963). Práca so sláčikovým orchestrom. Bratislava : Osvetový ústav.
10. Janečková, J.(2007, 2008). Inštrumentálne činnosti v hudobnej výchove I-II Banská Bystrica : OZ Pedagóg,
11. Kočišová, R.(2017). Stredoveké hudobné pamiatky z územia Slovenska. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
12. Kručayová, A./2017).Ornamentika v inštrumentálnej hudbe. Bratislava : OZ Konfrontácie,
13. Martinka, P. (2019). 10 rokov Univerzitného komorného orchestra Mladost'. Ars et educatio V, Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku. s 34 - 38.
14. Martinka, P. (2019). Tvorba a tvorivosť v hudobnej edukácii. Múzy v škole. Banská Bystrica. OZ Múzy v škole. s. 58-65.
15. Martinka, P. (2020). Ave Maria pre miešaný zbor a komorný orchester. Autoreflexia. Aura Musica. Ústí nad Labem : Univerzita Jana Evangelista Purkyně v Ústí nad Labem. s. 135-141.
16. Muntág, E. (eds.) (1974). Uhrovská zbierka piesní a tancov z roku 1730. Martin : Matica Slovenská.
17. Parík, I. & Režucha, B. (1998). Ako čítať partitúru. Bratislava : Národné hudobné centrum.
18. Parík, I. – Režucha, B.(2006). Ako dirigovať. Bratislava. Hudobné centrum.
19. Kolektív. (2012). Pramene slovenskej hudby I-II, Slovenská národná knižnica.
20. Rybárič, R. (1982).Vývoj európskeho notopisu. Bratislava : Opus.
21. Šebesta, O. (2001). Tvorivá interpretácia komornej hry. Banská Bystrica : Akadémia umení.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, 52 hodín samoštúdium a príprava na záverečný výstup, 12 hodín realizácia záverečného výstupu

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Pavel Martinka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2023**Schválil:** doc. Viktorija Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- | **Názov predmetu:** Univerzitný spevácky zbor 1
SPZ1-003

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu. Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert .

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert .

Výsledky vzdelávania:

1. Študent je schopný orientovať sa v zborových partoch a v problematike zborového spevu.
2. Študent vie tvorivo realizovať nadobudnuté hudobno-spevácke zručnosti, schopnosti a skúsenosti v zborovom telese.
3. Študent má rozvinuté spôsobilosti v oblasti hudby: intonácia, spev z listu, harmonické cítenie, ladenie
4. Študent má spôsobilosť spolupracovať pri spoločnej tvorbe hudby a prezentovať výsledky tejto činnosti.
5. Študent vie aplikovať nadobudnuté vedomosti v oblasti organizácie a riadenia vokálneho telesa.
6. Študent je schopný kultivovať svoj spevný hlas, zmysel pre primeraný výraz a estetický vokus a interpretovať skladby rôznych štýlových období a žánrov.
7. Študent aplikuje do hlasového prejavu základné interpretačné zvláštnosti jednotlivých štýlov a období.
8. Študent je schopný upevňovať potrebné kompetencie v otázkach dramaturgie koncertu.
9. Študent je schopný hodnotiť nadobudnuté spôsobilosti v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámblach a rozvíjať svoju muzikálnosť.

Stručná osnova predmetu:

Nácvik a interpretácia skladieb rôznych štýlových období. Riešenie intonačno-technických, výrazových a iných problémov pri interpretácii jednotlivých skladieb. Cibrenie čistej intonácie, vnímanie viachlasnej harmónie a rytmu. Nadobúdanie skúseností v nonverbálnej komunikácii medzi telesom a dirigentom. Získavanie a zdokonalovanie pohybovo-speváckych schopností.

Prehľbovanie schopnosti verejného vystupovania na pódiu. Príprava budúcich pedagógov na prácu s jednohlasou či viachlasou piesňou, organizácia nácviku, tvorba dramaturgie koncertu.

Odporučaná literatúra:

1. Banáry, B. (2008). Zborová tvorba zakladateľa slovenskej národnej hudby. *Cantus Choralis Slovaca* Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 12-19
2. Bažíková, M. (2007). Sacred themes in choral works of the youngest Slovak's composers. TRANSCOM. Žilinská univerzita v Žiline, s. 9-11.
3. Bažíková, M. (2008). Sakrálna zborová tvorba Pavla Kršku (nielen) v kontexte regionálnej hudobnej kultúry. Aktuálni trendy hudební psychologie, hudební pedagogiky a didaktiky hudební výchovy. Region, regionální hudební kultura a regionální umělec v kontextu vývojových proměn společnosti II.s. 23-28.
4. Bažíková, M. (2007). Špecifika práce s akademickým speváckym zborom. *Acta humanica. Kontexty edukačných vied v dimenziách informačnej spoločnosti*. Turčianske Teplice. s. 217-219.
5. Bill, D. (2004). Sakrálna zborová tvorba a jej interpretácia. *Cantus choralis Slovaca*. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB. s. 79-82.
6. Čížik, V. (1986). Slovenskí dirigenti a zbormajstri. Bratislava. OPUS.
7. Hrušovský, I. (1998). Autoreferát. *Cantus Choralis Slovaca*. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta. Univerzity Mateja Bela. s. 37-39
8. Kološtová M. (1997). Zborová tvorba Bela Felixa. *Cantus Choralis Slovaca* Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 144-146.
9. Kudriová V.(2008). Retrospektívno – perspektívny pohľad na vývoj zborového spevu na Slovensku. *Cantus Choralis Slovaca* Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 112-116
10. Lengová J. (2001). Duchovná hudba v premenách času. *Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie*. Prešov. SÚZVUK. s. 65 –71
11. Medňanská I. (2003). Detská zborová tvorba Milana Nováka. *Cantus Choralis Slovaca* Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 57-69
12. Melicher A. (1997). Zborová tvorba hudobného skladateľa Vojtecha Didiho. *Cantus Choralis Slovaca*. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 136-138
13. Pazúrik M. 1996). Spevácky zbor ako mimoškolská hudobná aktivita v príprave učiteľa. Banská Bystrica. Univerzita Mateja Bela.
14. Sedlický, T. & Pazúrik, M. (2003). Festivaly (súťaže) sakrálnych skladieb. K dejinám zborového spevu na Slovensku – 6. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. s. 110-118.
15. Chultz, J. (2004). Sakrálna zborová tvorba na Slovensku. *Cantus choralis Slovaca*. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta UMB. s. 69-78.
16. Šipilák P. (2008). Zborový spev z pohľadu mladej slovenskej skladateľskej generácie. *Cantus Choralis Slovaca*. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 56-59
17. Zborové diela všetkých štýlových období.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho: 26 hodín prezenčnej výučby, 43 hodín individuálnych cvičení vokálnych partov, 13 hodín konzultácií, 8 hodín skupinové umelecké výkony

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Pavel Martinka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2023**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- vDSL-02 **Názov predmetu:** Veľké diela svetovej literatúry II

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Študent/študentka vypracuje esej, v ktorej zaujme stanovisko k preberanej problematike.
Na záverečné hodnotenie absolvoval/neabsolvoval.

Výsledky vzdelávania:

1. Študent/študentka získa zodpovedajúci prehľad o vzniku a fungovaní vybraných reprezentatívnych literárnych diel z viacerých civilizačných a kultúrnych okruhov od stredoveku po súčasnosť; zdokonalí sa v odbornej terminológii.
2. Študent/študentka si osvojí špecifické interpretačné zručnosti potrebné pri práci s literárnym textom ukotveným i v radikálne odlišnom kultúrnom prostredí, posilní si tým toleranciu voči kultúrnym rozdielom i vôle rešpektovať právo na odlišnosť.
3. Študent/študentka dokáže viesť výskum k zadanej téme, dokáže identifikovať spoľahlivé zdroje, vybrať z nich relevantné informácie a podať ich v jasnej a užitočnej forme iným.
4. Študent/študentka popri usporiadanej sume poznatkov získa i širšie aplikovateľný súbor užitočných návykov, metód, prístupov, kompetencií použiteľných pri interpretovaní literárnych i neliterárnych textov či iných kultúrnych fenoménov z rôznych kultúrnych okruhov a období.

Stručná osnova predmetu:

Predmet predstaví niektoré veľké diela európskych literatúr od stredoveku po súčasnosť a v primeranej miere poukáže aj na paralelné kontexty v slovenskej kultúre. Pôjde o selektívny výber prezentácie literárnych svetov a hodnôt, ktoré vytvárali.

Božská komédia ako vrcholné dielo stredoveku alebo renesancie? Stredovek ako „kolíska“ európskej kultúry a vzdelenosti. Testamenti enfant terrible. Pikantnosť Dekameronu a Laurina efemérnosť. Od Shakespearea k francúzskej klasicistickej dráme. Dramatici a ich (ne)dramatické postavy. Rozprávky, ktoré menili svet. Šokuj meštiaka! Avantgardy v svetovom umení. Literatúra ako miesto pre ženy. O slobode, bytí a marhuľových koktailoch: Existencializmus v svetovej literatúre. Zbláznení do života: Beat generation a ich nasledovníci. Veľké diela v malých vydavateľstvách.

Odporučaná literatúra:

1. BURKE, Peter. Kulturní historie. Dokořán, 2011.
2. MACURA, V. a kol.: Slovník svetových literárnych děl.

3. PIŠÚT, M.: Dejiny svetovej literatúry (I., II.).
4. Malá encyklopédia spisovateľov sveta
5. VANTUCH, A.: Dejiny francúzskej literatúry.
6. BAŠTÍN, Š.: Dejiny anglickej a americkej literatúry.
7. STROMŠÍK, J.: Od Grimmelshausena k Dürenmattovi – Kapitoly z nemecké literatúry.
8. CVRKAL, I.: Z dejín európskych literatúr 20. storočia.
9. CVRKAL, I.: Kapitoly z moderny, avantgardy a postmoderny.
10. NEZVAL, V.: Moderní básnické sméry.
11. KASÁČ, Z.: Svetová literatúra 20. storočia.
12. Heslo Svetová literatúra, v: <http://hyperlexikon.sav.sk/sk/pojem/zobrazit//svetova-literatura>
13. <http://encyclopedia.thefreedictionary.com/Literature>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín, z toho 26 hodín prezenčne, 64 hodín samoštúdium

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. Ivan Jančovič, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 19.09.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
fpv-307 **Názov predmetu:** Volebná geografia

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

I. prezentácia referátu a aktívna účasť na seminároch 40 % (max. 20 bodov).

b) záverečné hodnotenie:

Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z I.

b) záverečné hodnotenie:

II. písomná skúška 60 % (max. 30 bodov).

Podmienkou na výsledné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II.

c) výsledné hodnotenie predmetu sa uskutoční na základe výpočtu podľa váhy I., II.

$H=0,4*I. + 0,6*II.$

Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

- dokáže definovať volebnú geografiu, jej postavenie v rámci systému vied, stručne charakterizovať jej vývoj,
- je schopný rozlišovať rôzne politické, stranické a volebné systémy, vedieť ich stručne charakterizovať,
- vie aplikovať vybrané metódy volebnej geografie (štatistické, kartografické) a vytvoriť rôzne typy volebno-geografických máp,
- je schopný identifikovať priestorové volebné vzorce a interpretovať volebno-geografické mapy,
- dokáže analyzovať vybraný región z pohľadu volebného správania jeho obyvateľov.

Stručná osnova predmetu:

- Volebná geografia – predstavenie vednej disciplíny
- Politický, stranický a volebný systém
- Priestorová diferenciácia volebných výsledkov na príkladoch rôznych volieb a štátov
- Teória konfliktných línii a faktory ovplyvňujúce priestorové volebné vzorce
- Najznámejšie metódy používané vo volebnej geografii
- Priestorová organizácia volieb, vymedzovanie volebných obvodov

Odporučaná literatúra:

1. FLINT, C., TAYLOR, P. (2007): Political geography. 5. vyd. Harlow: Pearson, 2007, 355 s.
ISBN 0-13-196012-1
2. MADLEŇÁK, T. (2012): Regionálna diferenciácia volebného správania na Slovensku (1998-2010). 1. vyd. Bratislava: VEDA, 2012, 239 s. ISBN 978-80-224-1231-5
3. PINK, M. a kol. (2012): Volební mapy České a Slovenské republiky po roce 1993: vzorce, trendy, proměny. 1. vyd. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2012, 261 s. ISBN 978-80-7325-287-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín

kombinované štúdium (S, C/L, konzultácia): 26 hodín

príprava referátu: 20 hodín

priebežná príprava na semináre: 13 hodín

samoštúdium a príprava na skúšku: 31 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 186

abs	n	p	v
97.85	2.15	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 24.07.2015

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Volunteer management
VMG-513

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia:

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Conditions for passing and completing the course:

The final evaluation consists of the elaboration of a manual, resp. Internal guidelines for the management of volunteers for a specific organization. The manual should cover all key parts of volunteer management. It should also explain to an uninterested person how the volunteers work in the organization, or it should take the form of a specific plan for how the organization will work with the volunteers. Students will be instructed to develop a basic syllabus manual. The manual will be produced by students in collaboration with a partner in the community. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% and less, the student receives an Fx rating (insufficient).

Výsledky vzdelávania:

Learning outcomes:

1. The student is able to define volunteering and its benefits for the organization, community, and society.
2. The student is familiar with the current situation, trends, legislation, and infrastructure of volunteering and masters the basic steps of the management of volunteers in the organization.
3. The student is able to name the roles, roles, and responsibilities of individual actors in the volunteer program.
4. The student is able to identify the organization's needs that can be met through the involvement of volunteers and defines roles for volunteers, can describe the existing tools and techniques to ensure the psychologies of volunteers and volunteer coordinators to prevent burnout.
5. The student can identify and apply existing tools and methods of recruiting and selecting volunteers, prepare structure, time frame, methods, and content of training and manual for volunteers, identify, use and develop various tools and strategies for retaining, motivating and rewarding volunteers and recognition results of volunteering activities.
6. The student masters the quality standards of volunteer management.

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Recommended literature:

1. Brozmanová Gregorová, A. et al. (2017). Manual for vocational education and training of volunteer coordinators in development projects. Congear. .
2. Brozmanová Gregorová, A., Frimmerová, A., Šolcová, J. (2019) STEP-BY-STEP GUIDEBOOK: HOW TO SET UP VOLUNTEER PROGRAMMES IN SOCIAL INSTITUTIONS. Önkéntes Központ Alapítvány, Volunteering Hungary - Centre of Social Innovation.
3. Adolfová, I. et al. (2016) The EVSification Manual : volunteer management in EVS projects. Cluj-Napoca.
4. McLUREY, S., LYNCH, R, JACKSON, R. (2013). The Complete Volunteer Management Handbook. London: Directory of Social Change.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English language

Poznámky - časová záťaž študenta

Seminars: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.,

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.09.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
uVZSP **Názov predmetu:** Všeobecné základy súkromného práva

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB.

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie sa nevykonáva.

b) záverečné hodnotenie:

Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu.

Výsledky vzdelávania:

Absolvent bude vedieť odlišiť súkromné právo od práva verejného, bude zorientovaný v základných princípoch súkromného práva, ktoré v európskom kontinentálnom právnom systéme tradične zahŕňa občianske právo, obchodné právo, rodinné právo a medzinárodné súkromné právo. Absolvent bude mať vedomosť o základných inštitútoch súkromného práva (v hmotnoprávnej i procesnoprávnej rovine), o ich aktuálnej právnej úprave a používaní v praxi.

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

VOJČÍK, P. a kol.: Občianske právo hmotné 1. a 2., Plzeň: Aleš Čenek, 2018. 764 s. ISBN 978-80-73807-19-1.

CIRÁK, J. - GANDŽALOVÁ, D.: Základy rodinného práva, Úvodná časť - Manželské práva - Osvojenie, Banská Bystrica: UMB Belianum, 2019. ISBN 978-80-557-1548-3.

MURÁNSKA, J. - GANDŽALOVÁ, D. - TAKÁČ, J.: Základy rodinného práva, Rodičia a deti - Výživné, Banská Bystrica: UMB Belianum, 2019. ISBN 978-80-557-1622-0.

KUBÍČEK, P. – ŠKRINÁR, A. – NEVOLNÁ, Z. – KOLKUSOVÁ, R. – ĎURICA, M.: Obchodné právo. 3. vydanie. Plzeň: Aleš Čeněk, 2021, 420 s. ISBN 978-80-7380-847-1.

Zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v platnom znení.

Zákon č. 36/2005 Z. z. o rodine v platnom znení

Zákon č. 160/2015 Z. z. Civilný sporový poriadok v platnom znení.

Zákon č. 161/2015 Z. z. Civilný mimosporový poriadok v platnom znení.

Zákon č. 513/1990 Zb. Obchodný zákonník v platnom znení.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hodín

kombinované štúdium (P, K): 26 hodín

samoštúdium: 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. JUDr. Daniela Gandžalová, PhD., doc. JUDr. Marián Ďurana, PhD., doc. JUDr. Juraj Takáč, PhD., doc. JUDr. Katarína Zajác Ševcová, PhD., JUDr. Monika Némethová, PhD., Mgr. Miroslava Dolíhalová, PhD., Mgr. Jakub Dzimko, PhD., JUDr. Eva Cvengová, JUDr. Dominik Čipka, JUDr. Drahomíra Dibdiaková, JUDr. Ing. Miroslav Paller

Dátum poslednej zmeny: 30.03.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-212 **Názov predmetu:** Základy bieloruského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Cvičenie

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

a) priebežné hodnotenie:

Vypracovanie domáčich zadani – 0 – 15 bodov

Test – 0 – 25 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Študent si osvojuje základy blízko príbuzného slovanského jazyka. Vie spojiť samotné jazykové vzdelávanie a rozvíjanie komunikačno-pragmatických kompetencií v ďalšom východoslovanskom jazyku s prezentovaním a poznáním rôznych aspektov bieloruskej národnej kultúry, národných lingvoreálií a kultúrno-jazykových textov. Má prehľad o dejinách bieloruštiny v spojitosti so spoločenským rozvojom. Vie systémovo spojiť poznatky z dejín bieloruského jazyka s poznatkami o slovenskom, ruskom i širšom slovanskom kontexte. Chápe diachrónne i synchrónne vzťahy medzi bieloruštinou, ruštinou a slovenčinou. Osvojuje si systémové prvky ortoepie, grafickej podoby, fonetiky, lexiky a gramatiky bieloruského jazyka v komparácií so slovenským a ruským jazykom. Vie čítať a písat, a takisto rozprávať a viesť dialóg na základné témy. Na príslušnej jazykovej úrovni aplikuje pravidlá ortoepie, používania slovnej zásoby, gramatiky. Rozumie ústnym i písomným textom, počúva s porozumením, číta s porozumením v bieloruskom jazyku na príslušnej jazykovej úrovni vo vymedzených tematických okruhoch. Je schopný produkovať texty v ústnom a písomnom prejave v bieloruskom jazyku na príslušnej jazykovej úrovni vo vymedzených tematických okruhoch.

Stručná osnova predmetu:

Základné charakteristiky bieloruštiny ako východoslovanského jazyka.
Z dejín bieloruštiny.
Z dejín Bieloruska.
Bieloruská abeceda a jej rozvoj.
Základy bieloruského spisovného jazyka a etnolingvistické špecifiká v zdvorilostných prostriedkoch.
Bieloruské kultúrne texty.
Konverzácia v bieloruštine:
Rodina a vlast',
Príroda a ročné obdobia,
Časové a priestorové modele,
Zoznamovanie,
Miesta a mestá,
Sviatky,
O bieloruskej kultúre.

Odporučaná literatúra:

SIAMEŠKA, L. I. – LIASHUK, V. M. a kol.: Haverym pa-belarusku. Minsk : Bieloruská štátна univerzita 1999.

VAŽNIK, S. A. – SAVICKAJA, I. I. Kuľtura i historyja belarusav. Teksty i zadanni. Minsk : BDU 2003.

KRIVICKIJ, A. A. – MICHNEVIČ, A. Je. – PODLUŽNYJ, A. I.: Beloruskij jazyk. Dľa govoriaščich po-russki. Minsk : Vyšejšaja škola 2008. Dostupne na internete : <https://b-ok.xyz/book/3518103/51f1cb?id=3518103&secret=51f1cb>

KRIVICKIJ, A. A. – PODLUŽNYJ, A. I.: Belorusskij jazyk dľa samoobrazovanija.

Minsk : Vyšejšaja škola 1994. Dostupné na internete : https://fileskachat.com/file/51469_d4e158cee65ccd033266df07e7e1642e.html

RAMANCEVIČ, V.K.: Pačatki rodnej movy. Minsk : Navuka i technika 1994.

Vyučite belorusskij samostojateľno : audiokurz. In Copyright 2012-2021 LingoHut. Dostupne na internete : <https://www.lingohut.com/ru/l112/%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D1%8C-%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%BE%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský B2, bieloruský A1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 26 hodín

vypracovanie domácich zadanií: 28 hodín

vypracovanie tvorivej práce: 20 hodín

príprava na test: 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
71.43	28.57	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Viktoria Liashuk, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-211 **Názov predmetu:** Základy poľského jazyka

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Cvičenie

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať 2 sady cvičení, ktoré si pripraví doma. Po ukončení semestra absolvouje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 boda a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčasti záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

Vypracovanie 3 sád cvičení – 0 – 30 bodov (1 sada – 10 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

Písomná časť záverečnej skúšky (test) – 0 – 35 bodov

Ústna časť záverečnej skúšky – 0 – 35 bodov

Spolu záverečná skúška – 0 – 70 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent dokáže identifikovať a charakterizovať základné znaky poľštiny, ktorými sa tento jazyk odlišuje od ostatných slovanských jazykov (najmä od slovenčiny a ruština). Pozná vlastnosti fonologického systému spisovnej poľštiny a dokáže ich porovnať so systémom slovenčiny a ruština. Je oboznámený s kľúčovými fázami vývinu poľského jazyka. Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk na úrovni A1. Študent má poznatky o ďalšom blízko príbuznom slovanskom jazyku a komunikačnú kompetenciu v tomto jazyku rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s jeho nositeľmi v bežných situáciach.

Stručná osnova predmetu:

1. Miesto poľského jazyka medzi slovanskými jazykmi. Stručný náčrt vývinu poľského jazyka.
2. Fonologický systém spisovnej poľštiny z typologického hľadiska (v komparácii so slovenčinou a ruštinou). Výslovnosť poľských hlások. Grafický systém poľštiny. Nácvik výslovnosti a čítania.
3. Morfológický systém spisovnej poľštiny v komparácii so slovenčinou a ruštinou.

4. – 13. Skloňovanie podstatných mien. Slovesá – časovanie slovies v prítomnom čase. Tvorenie budúceho a minulého času. Podmieňovací a rozkazovací spôsob. Adjektíva a ich stupňovanie. Zámená. Číslovky. Príslovky a ich stupňovanie. Neohybné slovné druhy. Slovosled v poľskom jazyku. Neosobné konštrukcie.

Jednotlivé gramatické javy, bežnú slovnú zásobu a konštrukcie si študenti budú postupne osvojovať na konkrétnom jazykovom materiáli v rámci rozmanitých komunikačných situácií a konverzačných okruhov, napr. nadväzovanie kontaktu, oslovenia, predstavenie osoby, tvorenie otázok a zisťovanie informácií, na návšteve, v obchode, v reštaurácii, opis osoby, vyjadrovanie pocitov, trávenie voľného času, môj byt/môj dom/na internáte, každodenné činnosti, časová a priestorová lokalizácia, prehliadka mesta a pamäti hodností Poľska, cestovanie, prírodné krásy Poľska a ochrana životného prostredia, štúdium na univerzite, štúdium v Poľsku, masovokomunikačné prostriedky, poľské zvyky a tradície, odraz poľského jazykového obrazu sveta vo frazeológii (v komparácii so slovenčinou a ruštinou).

Odporučaná literatúra:

1. PANČÍKOVÁ, M. – STAFANČZYK, W.: Po tamtej stronie Tatr. Kraków: Universitas, 1998.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków: Glossa, 2011.
3. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków: Glossa, 2011.
4. MACHOWSKA, J. Gramatyka? Dlaczego nie?! Kraków: Universitas 2014.
5. MACHOWSKA, J. Gramatyka? Ależ tak! Kraków: Universitas 2014.
6. Po polsku po Polsce – kurs języka polskiego on line. Dostupné na: <http://www.popolskupopolsce.edu.pl>
7. GARNCAREK, P.: Czas na czasownik. Kraków: Universitas, 2006.
8. PYZIK, J.: Przygoda z gramatyką. Kraków: Universitas, 2013.
9. DUDÁŠOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2001.
10. HORÁLEK, K.: Úvod do studia slovanských jazyků. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd 1955.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, poľský A1

Poznámky - časová záťaž študenta

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín

samoštúdium: 30 h.

príprava cvičení: 34 h.

príprava na záverečnú ústnu skúšku: 30 h.

príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 h.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anita Račáková, PhD., doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 05.11.2021

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Írsky jazyk 1
ajs-304

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Známka

V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test).

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100.

Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností.

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie

Priebežný test – 0 – 40 bodov

Spolu – 0 - 40 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov

Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov

a) priebežné hodnotenie:

Student workload: 90 hrs

seminar course (S): 13 hrs

preliminary test preparation: 37 hrs

study for the final written test: 40 hrs

Výsledky vzdelávania:

Študent

-ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku

-pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk

-využíva základy írskej slovnej zásoby

-pozná základy írskej gramatiky a terminológie

-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>
- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas
- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>
- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>
- Graiméar na Gaedhilge (1906) - https://en.wikisource.org/wiki/Graim%C3%A9ar_na_Gaedhilge

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)
(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry
https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%27un_parler_irlandais_de_Kerry

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry
https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%27un_parler_irlandais_de_Kerry

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.
- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)
<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Blasket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers
<https://www.youtube.com/watch?v=DM166Joi-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_%C3%93_Criomhthain

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Blia[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

- BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.
- DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.
- MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.
- MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
- Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
- Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
- Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacionaľnogo universitetu imeni Lesi Ukrainskoi. 2010. s. 262-267.
- Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
- Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (S): 13 hodín

príprava na priebežný písomný test: 37 hodín

príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	0.0	33.33	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: doc. Viktorija Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
ajs-314 **Názov predmetu:** Írsky jazyk 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Známka

V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test).

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100.

Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností.

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie

Priebežný test – 0 – 40 bodov

Spolu – 0 - 40 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov

Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov

a) priebežné hodnotenie:

Student workload: 90 hrs

seminar course (S): 13 hrs

preliminary test preparation: 37 hrs

study for the final written test: 40 hrs

Výsledky vzdelávania:

Študent

-ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku

-pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk

-využíva základy írskej slovnej zásoby

-pozná základy írskej gramatiky a terminológie

-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>
- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas
- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>
- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>
- Graiméar na Gaedhilge (1906) - https://en.wikisource.org/wiki/Graim%C3%A9ar_na_Gaedhilge

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)
(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry
https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%27un_parler_irlandais_de_Kerry

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry
https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%27un_parler_irlandais_de_Kerry

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.
- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)
<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Blasket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers
<https://www.youtube.com/watch?v=DM166Joi-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_%C3%93_Criomhthain

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Blia[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

- BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.
- DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.
- MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.
- MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
- Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
- Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
- Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacionaľnogo universitetu imeni Lesi Ukrainskoi. 2010. s. 262-267.
- Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
- Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (S): 13 hodín

príprava na priebežný písomný test: 37 hodín

príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 14.09.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
ajs-308 **Názov predmetu:** Írsky jazyk 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Známka

V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test).

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100.

Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností.

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie

Priebežný test – 0 – 40 bodov

Spolu – 0 - 40 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov

Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent

-ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku

-pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk

-využíva základy írskej slovnej zásoby

-pozná základy írskej gramatiky a terminológie

-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)

-dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadvážujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.).

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>
Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graiméar na Gaedhilge (1906) - https://en.wikisource.org/wiki/Graim%C3%A9ar_na_Gaedhilge

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%27un_parler_irlandais_de_Kerry

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%27un_parler_irlandais_de_Kerry

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)
<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Blasket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers
<https://www.youtube.com/watch?v=DM166J0I-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_%C3%93_Criomhthain

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Blia[tha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

- MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
- Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
- Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
- Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacionaľnogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.
- Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
- Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (S): 13 hodín

príprava na priebežný písomný test: 37 hodín

príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Írsky jazyk 3
ajs-306

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Známka

V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test).

Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100.

Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností.

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie

Priebežný test – 0 – 40 bodov

Spolu – 0 - 40 bodov

b) záverečné hodnotenie:

Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov

Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent

-ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku

-pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk

-využíva základy írskej slovnej zásoby

-pozná základy írskej gramatiky a terminológie

-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)

-dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.)

-je schopný komunikovať na zložitejšie témy v írskom jazyku

-dokáže porozumieť pokročilým formám dialógu a odpovedať na otázku na vybranú tému na základ prečítaného textu

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>
- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas
- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>
- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>
- Graiméar na Gaedhilge (1906) - https://en.wikisource.org/wiki/Graim%C3%A9ar_na_Gaedhilge

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)
(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry
https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%27un_parler_irlandais_de_Kerry

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry
https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%27un_parler_irlandais_de_Kerry

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.
- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)
<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Blasket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers
<https://www.youtube.com/watch?v=DM166Joi-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_%C3%93_Criomhthain

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Blia[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

- BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.
- DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.
- MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.
- MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
- Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
- Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
- Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacionaľnogo universitetu imeni Lesi Ukrainskoi. 2010. s. 262-267.
- Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
- Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
- SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
Anglický jazyk B2

Poznámky - časová záťaž študenta

časová záťaž študenta: 90 hodín

kombinované štúdium (S): 13 hodín

príprava na priebežný písomný test: 37 hodín

príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

Dátum poslednej zmeny: 29.04.2022

Schválil: doc. Viktoriia Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- **Názov predmetu:** Školská pedagogika a školský manažment
SPM-101

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Cvičenie

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26 / 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 4

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

Priebežné hodnotenie: maximálny počet bodov je 50. Z toho:

- Aktívna účasť na výučbe (akceptované sú 2 absencie): 5 bodov
- Vedenie portfólia – zadania v prostredí LMS Moodle: 10 bodov
- Interaktívny skupinový výstup s podporou IKT (cvičenia): 15 bodov
- Individuálny výstup: spracovanie správy – analýzy (cvičenia): študent si preštuduje odporučané dokumenty (správy a analýzy viacerých rezortných subjektov, výročnú správu vybranej školy) a vyberie si jednu oblasť; tú analyzuje – ako sa vybranej škole darí túto oblasť realizovať v praxi, ako ju škola podporuje, rozvíja, evalvuje. (20 bodov)

Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 30 bodov.

b) záverečné hodnotenie:

Záverečné hodnotenie: Písomný test z obsahovej štruktúry predmetu: 50 bodov.

Maximálny počet bodov v sumatívnom hodnotení je 100.

Minimálny počet bodov z testu, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v sumatívnom hodnotení, ktoré je súčtom bodov získaných v priebežnom a záverečnom hodnotení, je 35.

Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnej eseji. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

Výsledky vzdelávania:

1. Správne (a) používať základné pojmy a terminológiu školského manažmentu a školskej pedagogiky na popis, analýzu, interpretáciu, hodnotenie školy ako inštitúcie a organizácie, vybraných kurikulárnych dokumentov a vybraných tém školskej pedagogiky.
2. Orientovať sa v (a) aktuálne platných legislatívnych a kurikulárnych dokumentoch a používať ich v pedagogickej praxi, (b) v činnosti inštitúcií priamo riadených MŠVVaŠ a (c) v modelovaní možností vlastného profesijného a kariérneho rastu, (d) základnej školskej a triednej dokumentácií.

3. Charakterizovať a kriticky posúdiť a diskutovať na vybrané témy aktuálnej školskej (vzdelávacej) politiky, legislatívy, organizácie a riadenia školstva, triedneho manažmentu.
4. Analyzovať (a) dokumenty systému evaluácie vybranej školy, (b) dôležité prvky jej kultúry, (c) definovať, ako sa jednotlivé hodnotenia prejavujú v jej praktickej činnosti na všetkých úrovniach.
5. Charakterizovať (a) jednotlivé úrovne riadenia školstva, školy, školského zariadenia, triedy a rozpoznávať špecifickú školského a triedneho manažmentu v kontexte prostredia školy, kde študent absolvoval prax a (c) na príklade školy popísat a vysvetliť kurikulárne procesy a implementáciu profesijných štandardov do pedagogického riadenia, kontrolných a hodnotiacich procesov a profesijného rozvoja pedagogických a odborných zamestnancov.
6. Charakterizovať vlastný koncept chápania vedenia triedy a vyučovania; vedieť ho zdôvodniť cez jednotlivé premenné didaktického systému, aj vo vzťahu k žiakovmu chápaniu vyučovania v kontexte vybraných tém školskej pedagogiky.
7. Tvoriť portfólio vlastných výstupov podľa zadaní, prezentovať ich podľa dohodnutých pravidiel; poskytnúť funkčnú spätnú väzbu na výstupy spolužiakov.

Stručná osnova predmetu:

1. Organizačné pokyny k predmetu, obsah (prednášky a cvičenia -forma výstupu) a podmienky absolvovania. Význam školskej legislatívy a školskej pedagogiky v profesií učiteľa. Základné pojmy, teórie, legislatíva.
 2. Pedagogický manažment: Kompetencie učiteľa z legislatívneho hľadiska a v kontexte profesijných štandardov vybraných kategórií pedagogických a odborných zamestnancov. Učiteľ ako manažér – riadenie kariéry a profesijný rozvoj. Platové zaradenie.
 3. Pedagogický manažment: Stratégie riadenia triedy, formy moci. Triednictvo, organizácia mimoškolských aktivít. BOZP. Pedagogická dokumentácia.
 4. Školský manažment v súčasnosti, inovačné trendy v riadení a vedení školy. Štýly vedenia (riadenia), vodcovstvo – líderstvo, dobrý – zlý manažér. Osobnostný profil, manažérska etika, etický kódex. Manažérske pozície v škole a výberové konania.
 5. Školský manažment: Riadenie a vedenie školy. Organizačná štruktúra. Interné metodické orgány. Škola ako učiaca sa organizácia. Inovácie, zmeny a riadenie zmien. Autoevaluácia a evaluácia školy. Rada školy a Rada rodičov.
 6. Princípy vzdelávacej politiky SR v kontexte Európskej únie. Kvalita vzdelávania v kontexte výskumov a analýz. Štátna školská inšpekcia.
 7. Školská legislatíva (zákon, vyhlášky, základné dokumenty, ...). Kurikulárna reforma. Financovanie vzdelávania, školstva a škôl.
 8. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení *.
 9. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení*.
 10. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení*.
 11. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení*.
 12. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení*.
 13. Evaluácia predmetu, inštrukcie k prezentácii portfólia vlastných výstupov. Reflexia.
- * (stratégie a metódy výučby; škola ako učebné prostredie, jej funkcie v súčasnej spoločnosti a výzvy do budúcnosti; pedagogický výskum a akčný prieskum ako pomocník učiteľa; učebné zdroje a didaktické médiá; kurikulum: ciele a obsahy školského vzdelávania a ich transformácia; hodnotenie učebného procesu – limity, problémy, výzvy + aktuálne potreby študentstva)
- Poznámka: výber obsahu pre jednotlivé týždne výučby je determinovaný potrebami a aktuálnymi preferenciemi študentstva aj v kontexte reagovania na aktuálne spoločenské a rezortné dianie.

Odporučaná literatúra:

1. Cangelosi, J., S. (1996). Strategie řízení třídy. Portál.
2. Feřtek, T. (2015). Co je nového ve vzdělávání. Nová beseda.

3. Obdržálek, Z. (2002). Škola a jej manažment. UK v Bratislave.
4. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
5. Pasch, M. (2005). Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Portál.
6. Pisoňová, M. et al. (2014). Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. UK v Bratislave.
7. Pisoňová, M. et al. (2017). Školský manažment. Terminologický a výkladový slovník. Wolters Kluwer s.r.o.
8. Porubský, Š. (2014). Škola a kurikulum – transformácia v slovenskom kontexte. Belianum.
9. Rovňanová, L., Ferencová, J., Šuťáková, V. (2019). Inovatívna kultúra učiacej sa školy. Prešovská univerzita v Prešove.
10. Rovňanová, L. (2015). Profesijné kompetencie učiteľov. Belianum.
11. Tomengová, A. et al. (2017). Pedagogické znalosti a profesionalita učiteľa. Belianum.
12. Turek, I. (2009). Kvalita vzdelávania. Iura Edition..
13. Vlčková, K. et al. (2020). Řízení třídy: studenti učitelství a jejich provázející učitelé. Masarykova univerzita.
14. Vlčková, K. et al. (2015). Z posluchárny za katedru. Mocenské vztahy ve výuce studentů učitelství. Masarykova univerzita.
15. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe (Manažment školy v praxi, Dobrá škola, ...).
16. Aktuálne platné legislatívne dokumenty, zákony a nadväzujúce predpisy, profesijné štandardy
17. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk
- Zoznam odporúčaných študijných zdrojov sa aktualizuje na začiatku AR v syllabách predmetu.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, cvičenia: 26 hodín, práca na praktických výstupoch podľa zadania: 25 hodín, práca s formulármami a zadanimi v moodli: 5 hodín, príprava na výstupy a prezentáciu: 10 hodín, supervízia k výstupom: 8 hodín, samoštúdium: 16, záverečná reflexia: 4 hodiny.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 273

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
19.05	36.63	29.67	10.62	2.56	1.1	0.37	0.0

Vyučujúci: Mgr. Petra Fridrichová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., Mgr. Karina Zošáková, PhD., prof. PaedDr. Dana Hanesová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 08.02.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
Názov predmetu: Španielčina 1
sj-001

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia (písomného testu). Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočnuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

b) záverečné hodnotenie:

záverečný písomný test

Výsledky vzdelávania:

Absolvent kurzu: 1. dokáže samostatne používať gramatické príručky a slovníky, 2. je schopný správne vyslovovať a čítať súvislý text v španielskom jazyku, 3. je schopný predstaviť sa, podať základné informácie o sebe, svojej rodine, priateľoch a známych, 4. dokáže komunikovať v prítomnom, čase, 5. pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1 – úplný začiatočník; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich adekvátne použiť., 6. pozná základné kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín.

Stručná osnova predmetu:

1. Prezentácia, zoznamovanie, pozdravy 2. Španielska abeceda, španielska a latinskoamerická výslovnosť, príbuznosť španielčiny s inými románskymi jazykmi 3. Španielčina ako svetový jazyk; kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín 4. Rod a číslo podstatných a prídavných mien, zámen, číslovek 5. Zamestnanie a štúdium 6. Rodina 7. Časovanie pravidelných sloves v prítomnom čase 8. Pravidelné versus nepravidelné slovesá, zvratné slovesá v španielčine 9. Vyjadrovanie času v španielčine 10. Predložky na vyjadrenie miesta 11. Stupňovanie adjektív, význam a použitie komparatívu a superlatívu 12. Rozkazovací spôsob kladný.

Odporučaná literatúra:

1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. (2014). Nuevo Español en marcha. Madrid: SGEL. 2014. 2. Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník, Lingea (online: <https://slovniky.lingea.sk/spanielsko-slovensky>) 3. ULAŠIN, B. (2009) Španielčina pre samoukov + mp3 audio CD. Bratislava: Eastone Books, 2009. 4. CHOVCOVÁ, K – MEŠKOVÁ, L. eds. (2015) Multilingválne spracovanie informácií. Interkomprezenzia v cudzích jazykoch. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 5. BALEA, A., RAMOS, P. (2010) ¡Viva la cultura! Madrid: enCLAVE-

ELE, 2010. 6. BRANCOVÁ, T. et al. (2010). Španělská profesní a jazyková etiketa. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2010.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský alebo iný (okrem španielčiny)

Poznámky - časová záťaž študenta

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 26 hod.(1/1); samoštúdium: 20 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby, cvičenia z gramatiky a preklad viet): 24 hod.; príprava na záverečný test: 20 hod.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 21.09.2023

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
sju-001 **Názov predmetu:** Španielčina 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Seminár

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 26

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

a) priebežné hodnotenie:

účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov)

b) záverečné hodnotenie:

záverečný test (0-80 bodov)

Výsledky vzdelávania:

Na konci kurzu je študent schopný podať informácie o sebe a svojej rodine, priblížiť svoj študijný odbor a školu, na ktorej študuje, hovoriť o svojich zvykoch, opísat svoju izbu/byt/dom; dokáže komunikovať v prítomnom, čase, rozoznáva oznamovací a rozkazovací spôsob; pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich použiť v správnej situácii; dokáže porozumieť jednoduchému textu zameranému na bežné témy, porozumieť jednoduchým pokynom a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi.

Stručná osnova predmetu:

1. Rodina, 2. Dni v týždni, mesiace, 3. Každodenné opakujúce sa činnosti, 4. Zvratné slovesá v prítomnom čase, 5. Rozkazovací spôsob záporný, 6. Opis domu/bytu a zariadenia, 7. Stravovacie zvyky v Španielsku a na Slovensku, 8. Časovanie nepravidelných slovies v prítomnom čase, 9. Voľný čas

Odporučaná literatúra:

1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. 2012. Español en marcha. Madrid: SGEL. 2012
2. CORPAS, J. et al. 2013. Aula internacional 1 Nueva edición. Barcelona: difusión.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Španielčina A1

Poznámky - časová záťaž študenta

120 hod., z toho: prezenčné štúdium: 26 hod. príprava na skúšku + písomná skúška: 94 hod.

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2023**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-233 **Názov predmetu:** Študentská vedecká aktivita

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Svitlana Shekhavtsova, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
SVA-05 **Názov predmetu:** Študentská vedecká aktivita Li

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- SVA-04 **Názov predmetu:** Študentská vedecká aktivita Sj

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 2

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Výsledky vzdelávania:

Stručná osnova predmetu:

Odporučaná literatúra:

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Poznámky - časová záťaž študenta

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny:

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-807 **Názov predmetu:** Študentské tútorstvo Rj 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tútorstvo. Po konzultáciach s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.

a) priebežné hodnotenie:

analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov,
príprava aktivít: 0 – 25 bodov,
realizácia aktivít: 0 – 25 bodov,
spolu: 0 – 70 bodov

b) záverečné hodnotenie:

vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami

0 – 30 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka:

1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

Stručná osnova predmetu:

Tútor/túorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným

poradcom zabezpečuje stretnutia s novoprijatými študentmi na začiatku akademického roka. Oboznamuje začínajúcich študentov so životom na univerzite, s ich právami a povinnosťami, objasňuje im princípy kreditového štúdia. Poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Odporučaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovať a pracovať s informáciami. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici.

Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreldi.sk/zz/2002-131>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 7

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Igor Cintula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-808 **Názov predmetu:** Študentské tútorstvo Rj 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tútorstvo. Po konzultáciach s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.

a) priebežné hodnotenie:

analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov,
príprava aktivít: 0 – 25 bodov,
realizácia aktivít: 0 – 25 bodov,
spolu: 0 – 70 bodov

b) záverečné hodnotenie:

vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami

0 – 30 bodov

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka:

1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

Stručná osnova predmetu:

Tútor/túorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným

poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti studentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými studentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Odporučaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovať a pracovať s informáciami. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č. 12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici.

Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
88.89	11.11	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Igor Cintula, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- stu-803 **Názov predmetu:** Študentské tútorstvo Sj 1

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 1., 3.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tútorstvo. Po konzultáciach s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.

a) priebežné hodnotenie:

analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov,
príprava aktivít: 0 – 25 bodov,
realizácia aktivít: 0 – 25 bodov,
spolu: 0 – 70 bodov

b) záverečné hodnotenie:

vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami

0 – 30 bodov

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka:

1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

Stručná osnova predmetu:

Tútor/túorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom zabezpečuje stretnutia s novoprijatými študentmi na začiatku akademického roka. Oboznamuje začínajúcich študentov so životom na univerzite, s ich právami a povinnosťami, objasňuje im princípy kreditového štúdia. Poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Odporučaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovať a pracovať s informáciami. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/dokumenty/smernice.html>
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici.

Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebbami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebbami.html>

Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreldi.sk/zz/2002-131>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Gondeková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- stu-804 **Názov predmetu:** Študentské tútorstvo Sj 2

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 3

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2., 4.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tútorstvo. Po konzultáciach s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.

a) priebežné hodnotenie:

analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov,
príprava aktivít: 0 – 25 bodov,
realizácia aktivít: 0 – 25 bodov,
spolu: 0 – 70 bodov

b) záverečné hodnotenie:

vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami

0 – 30 bodov

Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent/študentka:

1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

Stručná osnova predmetu:

Tútor/túorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti studentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými studentskými túormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

Odporučaná literatúra:

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektívne studovať a pracovať s informáciami. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici.

Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreldi.sk/zz/2002-131>

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
svs-01 **Názov predmetu:** Štylistika v škole

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby: Prednáška / Seminár

Typ predmetu: B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia 13 / 13

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 5

Odporučaný semester/trimester štúdia: 2.

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

a) priebežné hodnotenie:

pravidelné praktické cvičenia (0 – 20 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov),

b) záverečné hodnotenie:

projekt vybraného problému vo vyučovaní syntaxe a jeho prezentácia (0 – 70 bodov).

Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

Výsledky vzdelávania:

Študent:

1. získa hlbšie poznatky zo štylistiky slovenského jazyka,
2. je schopný rozvíjať jazykové schopnosti a zručnosti pri štylistickej analýze vety, resp. textu,
3. vie účelne aplikovať získané teoretické poznatky zo štylistiky na vybranom učive zo slohovej zložky v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní,
4. dokáže hodnotiť vhodný výber praktických štylistických cvičení v edukačnom procese,
5. vytvorí a prezentuje projekt prípravy vyučovacej hodiny slohovej výchovy na vybranom učive v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní .

Stručná osnova predmetu:

Modelové štruktúry textu. Triedenie a hierarchia štýlových javov vo vyučovaní. Metódy a formy práce získavania štylistických vedomostí. Štylizačné cvičenia. Textové cvičenia. Cvičné slohové práce. Sloh ústnych a písaných jazykových prejavov. Hodnotenia a klasifikácia hovorených a písaných komunikátov. Didaktická charakteristika slohových postupov a útvarov.

Odporučaná literatúra:

1. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny .Martin : Osveta, 2013.
2. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005.
3. ČECHOVÁ, M. – KRČMOVÁ, M. – MINÁŘOVÁ, E.: Současná česká stylistika. Praha : Nakladatelství LN, 2008.
4. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : SPN, 1997 (príp. niektoré staršie vyd.).
5. STYBLÍK, V. – ČECHOVÁ, M.: Mluvnická a slohová cvičení. Praha : Fortuna, 1994.

Strana: 2

6. PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN – Mladé letá, 2003.
7. LIPTÁKOVÁ, Ľ. A kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov : Prešovská univerzita, 2011.68. BETÁKOVÁ, V.: Triedenie jazykových cvičení. Bratislava : SPN, 1976.
8. ČECHOVÁ, M.: Komunikačná a slohová výchova. Praha : ISV, 1998.
9. BALLAY, J.: Hodiny slohu v 6. – 9. ročníku ZDŠ. Bratislava : SPN, 1991.
- Slovenský jazyk : Učebnice, cvičebnice a zbierky úloh pre 5. – 9. ročník ZŠ a stredné školy.
- Slovenský jazyk a literatúra škole : časopis pre otázky jazyka a literatúry.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky - časová záťaž študenta

150 h, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 34 h

príprava na hodnotenie praktických zručností: 35 h

príprava na záverečné hodnotenie: 55 h

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
92.86	3.57	3.57	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d-
rus-227 **Názov predmetu:** Štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 20

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3., 4..

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Absolvovanie všetkých povinných predmetov študijného programu, absolvovanie povinne voliteľných predmetov študijného programu a výberových predmetov v predpísanej skladbe v rozsahu minimálne 100 kreditov.

b) záverečné hodnotenie:

Štátnej skúšky má dve súčasti:

(1) Obhajoba diplomovej práce. Vedúci diplomovej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnu hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu diplomovej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce.

(2) Súčasťou štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou je kolokviálna rozprava (Metodický pokyn ku štátnej skúške, 2022). V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s diplomovou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov, uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu, zo sociálnovedného a pedagogicko-psychologického základu vo väzbe na psychodidaktické súvislosti edukácie.

Podmienky získania hodnotenia A až E resp. Fx sú zohľadnením všetkých súčastí štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky, sú aktualizované a uvedené v tézach ku štátnej skúške.

Výsledky vzdelávania:

1. Študent nadobudne hlbšiu znalosť poznatkov z riešenej problematiky diplomovej práce, širších súvisostí daného predmetu a je schopný porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z diplomovej práce a jasné odporúčania pre prax, porozumieť vzájomným vzťahom poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia.

2. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne v časti pedagogicko-psychologickej a sociálnovednej (tzv. spoločný základ): (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiactva na konkrétnom príklade modelovania určených didaktických premenných vo všeobecných psychodidaktických súvislostiach (v súlade s obsahom absolvovaných pedagogicko-psychologických disciplín počas štúdia).

3. Študent využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce, teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciách, resp. v metodológii jej výskumu a širšie pedagogické, psychologické a sociálne súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému. Študent využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem.
4. Študent dokáže analyzovať riešený problém do logicky a systematicky vyčlenených a vzájomne prepojených štrukturálnych častí práce, koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky diplomovej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky. Vie kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, syntetizovať ich kontextové poznanie a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku.
5. Študent vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-didaktického, resp. teoreticko-výskumného charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracovávanej problematiky.

Stručná osnova predmetu:

1. Odborné poznanie riešenej problematiky diplomovej práce, jej medzinárodného, sociálneho, širšieho pedagogicko-psychologického kontextu.
2. Obsahové zameranie témy diplomovej práce v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, pre príslušný stupeň (ISCED 2, ISCED 3).
3. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie.
4. Metodológia výskumu riešenej problematiky.
5. Integrácia poznania jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia a širších súvisostí teoretického zázemia aprobačného predmetu, podľa téz k štátnej skúške. Integrácia teórie výchovy a praxe na príklade riešenej problematiky diplomovej práce.
6. Odborná komunikácia a argumentácia.
7. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.
8. Prezentačné schopnosti.

Odporučaná literatúra:

1. Podľa témy diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=22360>
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.

10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeach a o galériach a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ruský C2

Poznámky - časová záťaž študenta

600 hodín, z toho:
 konzultácie: 20 hodín,
 samoštúdium: 250 hodín,
 spracovanie diplomovej práce s realizovaným výskumom: 250 hodín,
 spracovanie práce: 40 hodín,
 príprava vlastnej obhajoby (prezentácie): 40 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 02.11.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

Fakulta: Filozofická fakulta

Kód predmetu: 2d- smg-01 **Názov predmetu:** Štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou

Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:

Forma výučby:

Typ predmetu: A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)

Odporučaný rozsah výučby v hodinách: za obdobie štúdia

Metóda štúdia: kombinovaná

Počet kreditov: 20

Odporučaný semester/trimester štúdia: 3., 4..

Stupeň štúdia: II.

Podmieňujúce predmety:

Podmienky na absolvovanie predmetu:

Absolvovanie všetkých povinných predmetov študijného programu, absolvovanie povinne voliteľných predmetov študijného programu a výberových predmetov v predpisanej skladbe v rozsahu minimálne 100 kreditov.

Záverečné hodnotenie: Štátnej skúšky má dve súčasti:

(1) Obhajoba diplomovej práce. Vedúci diplomovej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnu hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu diplomovej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce.

(2) Súčasťou štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou je kolokviálna rozprava (Metodický pokyn ku štátnej skúške, 2022). V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s diplomovou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov, uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu, zo sociálnovedného a pedagogicko-psychologického základu vo väzbe na psychodidaktické súvislosti edukácie.

Podmienky získania hodnotenia A až E resp. Fx sú zohľadením všetkých súčastí štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky, sú aktualizované a uvedené v tézach ku štátnej skúške.

Výsledky vzdelávania:

1. Študent nadobudne hlbšiu znalosť poznatkov z riešenej problematiky diplomovej práce, širších súvislostí daného predmetu a je schopný porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z diplomovej práce a jasné odporúčania pre prax, porozumieť vzájomným vzťahom poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia.

2. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne v časti pedagogicko-psychologickej a sociálnovednej (tzv. spoločný základ): (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiactva na konkrétnom príklade modelovania určených didaktických premenných vo všeobecných psychodidaktických súvislostiach (v súlade s obsahom absolvovaných pedagogicko-psychologických disciplín počas štúdia).

3. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne z didaktiky slovenského jazyka a slohu a didaktiky literatúry

v kontexte poznatkov z lingvistiky a literárnej vedy: (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu na ZŠ a SŠ na konkrétnom príklade modelovania didaktických premenných v predmete slovenský jazyk a literatúra (v súlade s obsahom absolvovaných ligvistických, literárnovedných a didaktických predmetov počas štúdia).

4. Študent využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce, teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciach, resp. v metodológii jej výskumu a širšie pedagogické, psychologické a sociálne súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému. Študent využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem.

5. Študent dokáže analyzovať riešený problém do logicky a systematicky vyčlenených a vzájomne prepojených štrukturálnych častí práce, koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky diplomovej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky. Vie kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, syntetizovať ich kontextové poznanie a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku.

6. Študent vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-didaktického, resp. teoreticko-výskumného charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracovávanej problematiky.

Stručná osnova predmetu:

1. Odborné poznanie riešenej problematiky diplomovej práce, jej medzinárodného, sociálneho, širšieho pedagogicko-psychologického kontextu.
2. Obsahové zameranie témy diplomovej práce v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, pre príslušný stupeň (ISCED 2, ISCED 3).
3. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie.
4. Metodológia výskumu riešenej problematiky.
5. Integrácia poznania jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia a širších súvisostí teoretického zázemia aprobačného predmetu, podľa téz k štátnej skúške. Integrácia teórie výchovy a praxe na príklade riešenej problematiky diplomovej práce.
6. Odborná komunikácia a argumentácia.
7. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.
8. Prezentačné schopnosti.

Odporučaná literatúra:

1. Podľa témy diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=22360>
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.
10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeach a o galériach a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský jazyk, pre štúdium literatúry k diplomovej práci aspoň jeden svetový jazyk, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

Poznámky - časová záťaž študenta

600 hodín, z toho: konzultácie: 20 hodín, samoštúdium: 250 hodín, spracovanie diplomovej práce s realizovaným výskumom: 250 hodín, spracovanie práce: 40 hodín, príprava vlastnej obhajoby (prezentácie): 40 hodín.

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX(1)
63.16	5.26	0.0	21.05	5.26	5.26

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 28.10.2022

Schválil: doc. Viktoria Liashuk, CSc., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.