

## OBSAH

1. Akademické písanie.....	4
2. Aktívne poznávanie v prírodovedných predmetoch.....	6
3. Aktívne poznávanie vo fyzike.....	9
4. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	12
5. Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB.....	14
6. Antroponomastika a toponomastika.....	16
7. Chrématonomastika.....	18
8. Dejiny fyziky.....	21
9. Didaktika fyziky 1.....	23
10. Didaktika fyziky 2.....	26
11. Didaktika literatúry.....	28
12. Didaktika riešenia fyzikálnych úloh.....	30
13. Didaktika slovenského jazyka a slohu.....	32
14. Digital empowerment and participation.....	35
15. Digitálne technológie vo vyučovaní fyziky.....	37
16. Erasmus student network 1.....	39
17. Financie v praxi.....	40
18. Francúzština 1.....	42
19. Francúzština 2.....	44
20. Fyzika atmosféry Zeme a vesmíru.....	46
21. Genéza populárnej literatúry.....	48
22. Geografické poznávanie Európy.....	50
23. Geopolitický vývoj sveta.....	52
24. Gramatika v škole.....	54
25. Inovácie vo vyučovaní jazykov.....	57
26. Integrovaná prírodoveda v experimentoch.....	59
27. Integrovaná prírodoveda v experimentoch.....	61
28. Jazyk a rod.....	63
29. Jazykové hry.....	65
30. Komunikácia s médiami.....	67
31. Limity intimity: o zodpovedných vzťahoch.....	70
32. Literatúra a kultúra pre deti a mládež.....	72
33. Literatúra a service learning 3.....	74
34. Literatúra a service learning 4.....	77
35. Literatúra v školskej praxi.....	79
36. Literárna exkurzia 3.....	81
37. Literárna exkurzia 4.....	83
38. Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov.....	85
39. Mená firiem a inštitúcií.....	87
40. Mená výrobkov a jedinečných predmetov.....	90
41. Metodológia literárnej vedy a školská prax.....	93
42. Metodológia výskumu v edukácii.....	95
43. Moderná rétorika.....	98
44. Mýty a povery v prírodných vedách.....	100
45. Nemecký jazyk 1.....	101
46. Nemecký jazyk 2.....	103
47. Nemecký jazyk 3.....	105
48. Netradičné metódy vyučovania literatúry.....	107

49. Novšie transdisciplinárne literárnovedné prístupy a školská prax.....	109
50. Pedagogická a školská psychológia.....	111
51. Pokročilé technológie na spracovanie veľkých dát v prírodných vedách.....	113
52. Pozitívna psychológia.....	114
53. Poľsko dnes (A2 – B1).....	116
54. Poľský jazyk A1 1.....	118
55. Poľský jazyk A1 2.....	120
56. Poľský jazyk A2 1.....	122
57. Poľský jazyk A2 2.....	124
58. Prax priebežná/náčuvová.....	126
59. Prax priebežná/náčuvová SJ.....	129
60. Prax priebežná/výstupová 1.....	132
61. Prax priebežná/výstupová 2.....	134
62. Prax priebežná/výstupová SJ 1.....	136
63. Prax priebežná/výstupová SJ 2.....	138
64. Prax súvislá.....	141
65. Prax súvislá SJ.....	143
66. Preklad knižiek ľudového čítania.....	146
67. Prierezové témy v edukácii.....	149
68. Project management.....	151
69. Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka.....	153
70. Rozhovory o modernej fyzike.....	155
71. Rozširujúci kurz kvantovej mechaniky.....	157
72. Rusko dnes (A2 – B1).....	159
73. Ruský jazyk pre začiatočníkov 1.....	161
74. Ruský jazyk pre začiatočníkov 2.....	163
75. Seminár k diplomovej práci.....	165
76. Slovenská literárna kritika a praktická recenzistika.....	167
77. Slovná zásoba slovenčiny po roku 1989.....	169
78. Sociálna patológia a prevencia.....	171
79. Súčasná slovenská literatúra 1.....	174
80. Súčasná slovenská literatúra 2.....	176
81. Telesná výchova 6.....	178
82. Telesná výchova 7.....	180
83. Telesná výchova 8.....	182
84. Terénne cvičenia v zahraničí.....	184
85. Text v počítačovo sprostredkovanej komunikácii.....	186
86. Teória literárnej kritiky.....	188
87. Turecký jazyk 1.....	190
88. Turecký jazyk 2.....	192
89. Turecký jazyk 3.....	194
90. Univerzitný folklórny súbor 1.....	196
91. Univerzitný komorný orchester 1.....	198
92. Univerzitný spevácky zbor 1.....	200
93. Veľké diela svetovej literatúry II.....	203
94. Volebná geografia.....	205
95. Volunteer management.....	207
96. Vybrané kapitoly z elektriny a magnetizmu.....	209
97. Vybrané kapitoly z mechaniky a molekulyvej fyziky.....	211

98. Vybrané kapitoly z optiky.....	213
99. Výskumný projekt 3.....	215
100. Výskumný projekt 4.....	216
101. Všeobecné základy súkromného práva.....	217
102. Základy zooterapie.....	219
103. Írsky jazyk 1.....	221
104. Írsky jazyk 1.....	224
105. Írsky jazyk 2.....	227
106. Írsky jazyk 3.....	230
107. Školská pedagogika a školský manažment.....	233
108. Španielčina 1.....	236
109. Španielčina 2.....	238
110. Študentská vedecká aktivita Li.....	240
111. Študentská vedecká aktivita Sj.....	241
112. Študentské tútorstvo Sj 1.....	242
113. Študentské tútorstvo Sj 2.....	245
114. Štylistika v škole.....	248
115. Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou.....	250
116. Štátna skúška: Diplomová práca s obhajobou.....	253

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ap-55	<b>Názov predmetu:</b> Akademické písanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) samostatnosť, b) aktívna a tvorivá účasť na praktických súčastiach kurzu, c) zvládnutie finálneho písomného výstupu. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> pravidelné písomné testovanie: 0 - 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Finálny písomný výstup: 0 - 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie: 100 bodov. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. si uvedomuje odlišnosti medzi hovoreným a písaným/tlačeným komunikátom; 2. je pripravený použiť získané vedomosti pri produkcii písomného textu; 3. je schopný samostatne pracovať a formulovať informácie; 4. aplikuje teoretické vedomosti pri riešení praktických úloh; 5. hodnotí a v súvislostiach dokáže argumentačne odôvodniť zvolené riešenie; 6. vytvorí komplexný písomný komunikát, ktorý dokáže prezentovať odbornému i laickému adresátovi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Moderná vedecká a odborná komunikačná sféra. Úspešné komunikovanie ako profesionálna zručnosť a sociálna výhoda. Ústna a písomná/tlačená komunikácia v akademickom prostredí - podobnosti a odlišnosti, komplementárnosť, interkultúrne črty. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Žánrová typológia odborných textov. Etické stránky akademickej komunikácie, autorské práva. Voľba témy práce: stratégia, názov a štruktúra. Informačné zdroje, pramene a dokumenty - typy, výber, kritická analýza, zaradenie do odborného textu s argumentačným poslaním. Odkazy, citovanie a citačné normy. Akademické písanie cez prizor kompozície - vzťah zámeru, žánru a architektúry (diplomová práca). Kánonické súčasti akademického textu. Súdržnosť a nadväznosť textu. Neuralgické miesta v akademickom písaní.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.
2. GIBILISCO, S.: Statistika bez předchozích znalostí. Brno : Computer Press, 2009.
3. CHAJDIÁK, J.: Štatistika jednoducho. Bratislava : Statis, 2003.
4. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
5. KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007.
6. MEŠKO, D. et al.: Akademická príručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
7. PATRÁŠ, V.: Pohotovité čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
8. PUNCH, K.: Úspěšný návrh výzkumu. Praha : Portál, 2008.
9. SPOUSTA, V.: Vademékum autora odborné a vědecké práce. Brno : Akademické nakladatelství CERM, s. r. o., 2009.
10. STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
11. ŠESTÁK, Z.: Jak psát a přednášet o vědě. 1. vyd. Praha : Academia, 2000.
12. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, český

**Poznámky - časová zát'az študenta**

90 h, z toho:

kombinované štúdium (P, K): 26 h

samoštúdium: 39 h

príprava na písomné previerky: 25 h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 151

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.4	12.58	6.62	23.18	15.23	1.32	0.66	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.**Dátum poslednej zmeny:** 07.09.2023**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-123	<b>Názov predmetu:</b> Aktívne poznávanie v prírodovedných predmetoch
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie zadaných úloh – minimálna hranica úspešnosti v priemere 65 %. Pomer priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- je schopný použiť aktivizujúce vyučovacie metódy v praktických situáciách,</li><li>- vie kriticky posúdiť vhodnosť použitia vybranej vyučovacej metódy na vyučovaní,</li><li>- je schopný navrhnúť a pripraviť aktivity na vyučovanie, ktoré budú spĺňať kritéria aktívneho poznávania,</li><li>- pozná bádateľské aktivity s rôznym stupňom samostatnosti žiaka a navrhuje ich zaradenie do vyučovania s cieľom rozvíjať žiacke kompetencie v experimentálnej oblasti.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vyučovacie stratégie podporujúce aktívne žiacke poznávanie. Problémové experimentálne úlohy. Didaktické hry. Projektové vyučovanie. Vrstovnícke vyučovanie. Bádateľsky orientované metódy. Bádateľské aktivity s rôznym stupňom samostatnosti žiaka. Rozvíjanie zručností žiakov prostredníctvom bádateľských aktivít. Hodnotenie výkonov žiakov pri bádateľských aktivitách.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. RAGANOVÁ, J. – HOLEC, S. – HRUŠKA, M. – SPODNIAKOVÁ PFEFFEROVÁ, M. – PIVARČI, T.: Implementácia bádateľských aktivít do výučby prírodovedných predmetov v podmienkach slovenského školstva. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo UMB, 2018.</li><li>2. DEMKANIN, Peter: Didaktika fyziky pre študentov magisterského štúdia a učiteľov v praxi. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2018.</li><li>3. KIREŠ, M. et al.: Bádateľské aktivity v prírodovednom vzdelávaní. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2016.</li><li>4. PETTY, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0367-4.</li><li>5. NOVAK, G.: What is Just-in-Time Teaching? Dostupné na internete:&lt;<a href="http://jittdl.physics.iupui.edu/jitt/what.html">http://jittdl.physics.iupui.edu/jitt/what.html</a>&gt;.</li></ol>	

6. BRAME, C.: Just-in-Time Teaching (JiTT). Dostupné na internete:< <http://cft.vanderbilt.edu/guides-sub-pages/just-in-time-teaching-jitt/>>.
7. HRUŠKA, Martin – RAGANOVÁ, J.: Bádateľské aktivity žiakov v prírodovednom vzdelávaní podporované informačnými a komunikačnými technológiami. In: ACTA DIDACTICA 6. Informačno-komunikačné technológie v prírodovednom vzdelávaní. Edícia Prírodovedec č. 122. Nitra : Fakulta prírodných vied Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2003, s. 37-42. ISBN 80-8050-643-4
8. SPODNIAKOVÁ PFEFFEROVÁ, M. – HOLEC, S. – HRUŠKA, M. – RAGANOVÁ, J.: Stratégia rozvíjania bádateľsky orientovaného prírodovedného vzdelávania v projekte Chain Reaction. In: Džubinská, A. – Reiffers, M. (eds.): Prírodné vedy, vzdelávanie a spoločnosť. Zborník z medzinárodnej vedecko-odbornej konferencie organizovanej v Prešove. Prešov : Slovenská fyzikálna spoločnosť. Katedra fyziky, matematiky a techniky, FHPV PU v Prešove, 2015, s. 210-215. ISBN 978-80-971450-4-0
9. SPODNIAKOVÁ PFEFFEROVÁ, M. – HOLEC, S. – HRUŠKA, M. – RAGANOVÁ, J.: Možnosti využitia bádateľských aktivít vo výučbe prírodovedných predmetov. In: Inovácie a trendy v prírodovednom vzdelávaní. Zborník abstraktov. Bratislava : APVV-14-0070 Prírodovedné kurikulum pre základnú školu, 2016, s. 70. ISBN 978-80-8082-954-4.
10. KRIŠKOVÁ, Katarína – RAGANOVÁ, Jana: Využitie didaktických hier pri fixácii fyzikálnych pojmov v stredoškolskej fyzike. In: Tvorivý učiteľ IV : Národný festival fyziky 2011. Zborník príspevkov. Košice : Slovenská fyzikálna spoločnosť, 2011, s. 152-157. ISBN 978-80-970625-3-8, EAN 9788097062538
11. BOLTON, John – ROSS, Shelagh: Developing students' physics problem-solving skills [Rozvíjanie žiackych zručností riešiť fyzikálne problémy]. In: Physics Education, Volume 32, Number 3, 1997, s. 176-185.
12. KOUDELKOVÁ, Irena: Projekt Heuréka – heuristická výuka fyziky nejen na ZŠ. In: Inovácia obsahu fyzikálneho vzdelávania. Nitra : Fakulta prírodných vied Univerzity Konštantína Filozofa a Pobočka JSMF v Nitre v spolupráci s nakladateľstvom PROTONIT, 2003, s. 285-289.
13. NAHODIL, Josef: Tip na vyučovaciu hodinu fyziky – Navzájem sami sobě učitel. In: Matematika – fyzika – informatika, roč. 13, 2003/2004, s. 33-36.
14. KIREŠ, M. – JEŠKOVÁ, Z. – GANAJOVÁ, M. – KIMÁKOVÁ, K.: Bádateľské aktivity v prírodovednom vzdelávaní. Bratislava : Štátny pedagogický ústav, 2016.
15. RAGANOVÁ, J. – HOLEC, S. – HRUŠKA, M. – SPODNIAKOVÁ PFEFFEROVÁ, M.: The application of cross-curricular links between science subjects through inquiry-based activities. In: Gómez Chova, L. – López Martínez, A. – Candel Torres, I. (eds.): ICERI 2017 Proceedings. 10th International Conference of Education, Research and Innovation, November 16th – 18th, 2017, Seville, Spain. Seville : IATED Academy, 2017, p. 3572-3578. ISBN: 978-84-697-6957-7, ISSN: 2340-1095.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:  
kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín  
vypracovanie zadaných úloh: 20 hodín  
samoštúdium: 44 hodín

<b>Hodnotenie predmetov</b>			
Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. RNDr. Janka Raganová, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.08.2019			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-105	<b>Názov predmetu:</b> Aktívne poznávanie vo fyzike
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie všetkých zadaných seminárnych prác s hodnotením minimálne dostatočne. Pomer priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent - je schopný použiť aktivizujúce vyučovacie metódy v praktických situáciách, - vie kriticky posúdiť vhodnosť použitia vybranej vyučovacej metódy na vyučovaní, - je schopný navrhnúť a pripraviť aktivity na vyučovanie, ktoré budú spĺňať kritéria aktívneho poznávania.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vyučovacie stratégie podporujúce aktívne žiacke poznávanie. Problémové experimentálne úlohy. Metóda čiernej skrinky. Didaktické hry. Aktívna práca s textom. Bádateľsky orientované metódy. Heuristické metódy. Projektové vyučovanie. Vrstovnícke vyučovanie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. PETTY, G.: Moderní vyučování. Praha: Portál, 2013. ISBN 978-80-262-0367-4. 2. RAGANOVÁ, J. – HOLEC, S. – HRUŠKA, M. – SPODNIÁKOVÁ PFEFFEROVÁ, M. – PIVARČI, T.: Implementácia bádateľských aktivít do výučby prírodovedných predmetov v podmienkach slovenského školstva. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo UMB, 2018. 3. PIVARČI, T. – RAGANOVÁ, J.: Štúdia využívania inovatívnych vyučovacích metód vo vyučovaní fyziky na základných školách. In: DUCHOVIČOVÁ, J. – HOŠOVÁ, D. – KOLEŇÁKOVÁ, R. Š. (eds.): Inovatívne trendy v odborových didaktikách. Prepojenie teórie a praxe výučbových stratégií kritického a tvorivého myslenia. Zborník štúdií z medzinárodnej vedeckej konferencie. Nitra : Pedagogická fakulta UKF v Nitre, 2019, s. 243-250. ISBN 978-80-558-1408-7, EAN 9788055814087 4. NOVAK, G.: What is Just-in-Time Teaching? Dostupné na internete:< <a href="http://jittdl.physics.iupui.edu/jitt/what.html">http://jittdl.physics.iupui.edu/jitt/what.html</a> >.	

5. BRAME, C.: Just-in-Time Teaching (JiTT). Dostupné na internete:< <http://cft.vanderbilt.edu/guides-sub-pages/just-in-time-teaching-jitt/>>.
6. HRUŠKA, Martin – RAGANOVÁ, J.: Bádateľské aktivity žiakov v prírodovednom vzdelávaní podporované informačnými a komunikačnými technológiami. In: ACTA DIDACTICA 6. Informačno-komunikačné technológie v prírodovednom vzdelávaní. Edícia Prírodovedec č. 122. Nitra : Fakulta prírodných vied Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2003, s. 37-42. ISBN 80-8050-643-4
7. HRUŠKA, Martin – HOLEC, Stanislav, RAGANOVÁ, Jana: Investigating properties of light in the frame of lower and upper secondary education. In: HSCI2013. Proceedings of the 10th International Conference on Hands-on Science. Education for Science and through Science. Košice : Pavol Jozef Šafárik University, 2013, s. 83-87.
8. KRIŠKOVÁ, Katarína – RAGANOVÁ, Jana: Využitie didaktických hier pri fixácii fyzikálnych pojmov v stredoškolskej fyzike. In: Tvorivý učiteľ IV : Národný festival fyziky 2011. Zborník príspevkov. Košice : Slovenská fyzikálna spoločnosť, 2011, s. 152-157.
9. BOLTON, John – ROSS, Shelagh: Developing students' physics problem-solving skills [Rozvíjanie žiackych zručností riešiť fyzikálne problémy]. In: Physics Education, Volume 32, Number 3, 1997, s. 176-185.
10. KOUDELKOVÁ, Irena: Projekt Heuréka – heuristická výuka fyziky nejen na ZŠ. In: Inovácia obsahu fyzikálneho vzdelávania. Nitra : Fakulta prírodných vied Univerzity Konštantína Filozofa a Pobočka JSMF v Nitre v spolupráci s nakladateľstvom PROTONIT, 2003, s. 285-289.
11. NAHODIL, Josef: Tip na vyučovaciu hodinu fyziky – Navzájem sami sobě učitelé. In: Matematika – fyzika – informatika, roč. 13, 2003/2004, s. 33-36.
12. ONDEROVÁ, Ľudmila: Aktívne poznávanie ako prostriedok sprístupnenia obsahu vyučovania. In: Inovácia obsahu fyzikálneho vzdelávania. Nitra : Fakulta prírodných vied Univerzity Konštantína Filozofa a Pobočka JSMF v Nitre v spolupráci s nakladateľstvom PROTONIT, 2003, s. 76-80.
13. JEŠKOVÁ, Zuzana et al.: Zbierka inovatívnych metodík z fyziky pre základné školy. Bratislava : Centrum vedecko-technických informácií SR, 2020.
14. JEŠKOVÁ, Zuzana et al.: Zbierka inovatívnych metodík z fyziky pre stredné školy. Bratislava : Centrum vedecko-technických informácií SR, 2020.
15. SPODNIAKOVÁ PFEFFEROVÁ, M. – RAGANOVÁ, J. – HRUŠKA, M – HOLEC, S.: Theory versus practice at implementation of inquiry- based approaches into physics education. In: VALOVICOVA, L. – ONDRUSKA, J. (eds.): Didfyz 2016: From the Roots to Contemporary Education - Proceedings of the 20th International Conference. American Institute of Physics Conf. Proc., Volume 1804, 2017, p. 030008-1 – 030008-8.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, C, L, konzultácia): 26 hodín

vypracovanie zadaných seminárnych prác: 40 hodín

samoštúdium: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
40.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

<b>Vyučujúci:</b>
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2022
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajmL-316	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických študijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem študijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Tri priebežné písomné testy: 30% Aktívna účasť na seminároch: 10% <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomný záverečný test: 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovori sa aj v náročnejších komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prebrané témy zahŕňajú: 1. Passions and fashions 2. No fear! 3. It depends how you look at it 4. All things high tech	

5. Seeing is believing 6. Telling it how it is							
<b>Odporúčaná literatúra:</b> SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010. SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Spolu hodín: 90 Z toho priama výučba: 13 Príprava na priebežné písomné testy: 15 Príprava na záverečný písomný test: 30 Samoštúdium: 32							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 8							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
75.0	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., M.A. James Ó Connell							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 11.09.2023							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajmZ-317	<b>Názov predmetu:</b> Anglický jazyk B2 pre študentov FF UMB
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických študijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem študijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Tri priebežné písomné testy: 30% Aktívna účasť na seminároch: 10% <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomný záverečný test: 60%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovori sa aj v náročnejších komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovni B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Prebrané témy zahŕňajú: 1. Passions and fashions 2. No fear! 3. It depends how you look at it 4. All things high tech	

5. Seeing is believing 6. Telling it how it is							
<b>Odporúčaná literatúra:</b> SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010. SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> anglický, slovenský							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Spolu hodín: 90 Z toho priama výučba: 13 Príprava na priebežné písomné testy: 15 Príprava na záverečný písomný test: 30 Samoštúdium: 32							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 10							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	10.0	10.0	10.0	0.0	0.0	10.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., M.A. James Ó Connell, Mgr. Richard Gramanich Štromajer							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.05.2023							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ato-01	<b>Názov predmetu:</b> Antroponomastika a toponomastika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: hodnotenie odborných diskusií na seminárnych cvičeniach (0 – 50 bodov) b) v priebehu semestra študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu v hodnote 50 bodov Na získanie hodnotenia A je potrebné získať najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 150 h. Combined study (lectures/seminars/consultations): 26. Self-study: 34 Seminar exercises: 45. Seminar paper preparation: 45	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: 1. je schopný charakterizovať základné onomastické termíny, 2. dokáže zhodnotiť vplyv sociálneho statusu jednotlivca na formu antroponým sociálnej skupiny, 3. rozumie základnej charakteristike modelovania antroponým, 4. vie primerane interpretovať antroponymické modely a fungovanie vlastných mien v komunikácii, 5. dokáže zhodnotiť jazykové a mimojazykové vplyvy na toponymum, 6. rozumie základnej charakteristike fungovania toponým z hľadiska ich používania v sociálnych skupinách, 7. dokáže pripraviť a realizovať heuristický výskum toponymie, hydronymie a urbanonymie a získaný materiál vie roztriediť, spracovať a interpretovať, 8. vie primerane interpretovať toponymá z lexikálno-sémantického a slovotvorného hľadiska.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Antroponomastika ako súčasť onomastiky. Základné pojmy a termíny. Jazyková stránka mena (designácia). Vlastné meno v onymickej sústave a jeho fungovanie v komunikácii. Študenti vysokej školy a onomastický výskum. Metódy a pramene heuristického výskumu vlastných mien. Základné spracovanie onymického výskumu. Antroponomastický výskum v praxi.	



Špecifikácia toponomastiky v rámci onomastiky. Fungovanie toponyma v spoločenskej praxi, analýza jednotlivých druhov toponým – terénne názvy, hydronymá, ojkonymá, urbanonymá... Spoločenské uplatnenie toponým a ich postavenie v sociálnej komunikácii – sociálne toponymá. Učiteľ a toponomastický výskum.

**Odporúčaná literatúra:**

1. BLANÁR, V.: Teória vlastného mena : Status, organizácia a fungovanie v spoločenskej komunikácii. Bratislava : Veda, 1996.
2. BLANÁR, V. Vlastné meno vo svetle teoretickej onomastiky. Proper Names in the Light of Theoretical Onomastics. Martin: Matica slovenská, 2009.
3. KRŠKO, J. 2014. Úvod do toponomastiky. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, Filozofická fakulta, 2014. 176 s. ISBN 978-80-557-0729-7.
4. KRŠKO, J. 2016. Všeobecnolinguvistické aspekty onymie. (Z problematiky onymického komunikačného registra). Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, Filozofická fakulta, 2016. 146 s. ISBN 978-80-557-1123-2.
5. MAJTÁN, M. 1994. Najstaršie osobné mená a vývin priezvisk na Slovensku. In: Slovenská archivistika, roč. XXIX, 1994, č. 1, s. 94-108.
6. MAJTÁN, M. 1996. Z lexiky slovenskej toponymie. Bratislava : VEDA, 1996. 191 s. ISBN 80-224-0480-2.
7. MAJTÁN, M. – POVAŽAJ, M. 1998. Vyberte si meno pre svoje dieťa. Bratislava : ART AREA, spol. s r. o., 1998. 344 s. ISBN 80-88879-48-5.
8. PLESKALOVÁ, J. Vývoj vlastných jmen osobných v českých zemích v letech 1000-2010. Brno: Masarykova univerzita, 2011.
9. SUPERENSKAJA, A., V. 1973. Obščaja teorija imeni sobstvennogo. Moskva : Nauka, 1973. 364 s.
10. SVOBODA, J. a i. 1973. Základní soustava a terminologie slovanské onomastiky. In: Zpravodaj Místopisné komise ČSAV, roč. 14, 1973. 280 s.
11. ŠMILAUER, V. 1966. Úvod do toponomastiky. Praha : SPN, 1966. 230 s.
12. ŠMILAUER, V. 1970. Příručka slovanské toponomastiky. Praha : Academia, 1970. 216 s.
13. ŠRÁMEK, R. Úvod do obecné onomastiky. Brno: Masarykova univerzita, 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

Samoštúdium: 34

Seminárne cvičenia: 45

Príprava seminárnej práce: 45

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Jaromír Krško, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-cho-01	<b>Názov predmetu:</b> Chrématonomastika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Chrématonymá v konkrétnej oblasti spoločnosti, napr. Názvy firiem v Košiciach alebo Inštitucionymá v Banskej Bystrici (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov), b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát chrématonomastiky. 2. Je schopný komunikačne a druhovo charakterizovať chrématonymá aj onymá. 3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi chrématonymami a antroponymami i toponymami/geonymami, resp. dynamickému chápaniu chrématoným ako synchronno-diachronnej kategórie. 4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na slovenské chrématonymá ako abstraktné a konkrétne ľudské výtvyry. 5. Vie zhodnotiť prínos výskumu chrématoným pre výskum oným, resp. dynamiku chrématonymie pre výskum dynamiky onymie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika chrématonomastiky ako súčasti onomastiky. Komunikačné a druhové chápanie oným. Klasifikácia chrématoným: abstraktné chrématonymá a konkrétne chrématonymá. Druhy chrématoným. Faleronymá. Inštitucionymá. Firmonymá. Literáronymá. Muzikonymá. Pinakonymá. Porejonymá (názvy vlakov, automobilov, lietadiel, lodí). Pragmatonymá. Sérionymá. Unikonymá. Spôsobu tvorenia. Funkcia. Modelovanie chrématoným. Uplatnenie v komunikácii. Dynamika chrématonymie ako faktor dynamiky onymie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BLANÁR, V.: Teória vlastného mena. (Status, organizácia a fungovanie v spoločenskej komunikácii). Bratislava: Veda, 1996. 250 s. 2. GAŁKOWSKI, Gałkowski, A.: Chrematonimy w funkcji kulturowo-użytkowej. Onomastyczne studium porównawcze na materiale polskim, włoskim, francuskim. Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego. 2008. 390 s. 2. vyd. 2011. 388 s.	

3. GAŁKOWSKI, A.: Definicja i zakres chrematonimii. *Folia onomastica Croatica*, 27, Zagreb, 2018, s. 1 – 14.
4. HORECKÝ, J.: Logonomastika ako onomastická disciplína. In: Jazyková a mimojazyková stránka vlastných mien. 11. slovenská onomastická konferencia. Nitra 19. – 20. mája 1994. Zborník referátov. Zost. E. Krošláková. Bratislava – Nitra: Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV – Vysoká škola pedagogická, 1994, s. 76 – 78.
5. IMRICHOVÁ, M.: Logonymá v systéme slovenčiny. Prešov: Prešovská univerzita, 2002. 142 s. ISBN 80-8068-111-2
6. MAJTÁN, M.: Klasifikácia chrématonymie. In: Chrématonymia z hľadiska teórie a praxe. Sborník z 3. celostátného seminára „Onomastika a škola“, Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Red. R. Šrámek – L. Kuba. Brno: ČSAV, 1989, s. 7 – 13.
7. MAGDA-CZEKAJ, M.: O kolekcjonerskich nazwach własnych – na przykładzie nazw muszli. W komunikacyjnej przestrzeni nazw własnych i pospolitych. Ed. Łuc, Izabela; Poglódek, Małgorzata. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2012, s. 243–2545.
8. ODALOŠ, P.: K problematike názvov firiem. In: *Studia Academica Slovaca*. 24. Prednášky XXXI. letného seminára slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava: Stimul, 1995, s. 127 – 134.
9. ODALOŠ, P.: Nové slovenské chrématonymá. In: *Slovenská reč*, roč. 63, 1998, č. 6, s. 337 – 342.
10. ODALOŠ, P.: Dynamika chrématonymie ako faktor dynamizácie onymie. In: *Chrematonymia jako fenomen współczesności*. Red. M. Biolik – J. Duma. Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego v Olsztynie, 2011, s. 347 – 356.
11. ODALOŠ, P.: O sémantických príznakoch (aj) názvov vlakových spojov. In: *Jazykovedné štúdie* 29. Život medzi apelatívami a propriami. Bratislava: Veda 2011. s. 148 –155.
12. ODALOŠ, P.: Literáronymá v slovenskej literatúre. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2012. 160 s., 2. vyd. 2020 220 s.
13. ODALOŠ, P. Modelovanie a modely chrématonym. 19. slovenská onomastická konferencia. Ed. Valentová, Iveta. Bratislava: Veda, 2015, s. 464 – 472.
14. ODALOŠ, P.: Sústava slovenskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, variantné možnosti vývoja a štandardizácie). *Konvergenzie a divergenzie v propriálnej sfére*. Ed. Chomová, Alexandra; Krško, Jaromír; Valentová, Iveta. Banská Bystrica – Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela – Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV – Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2019, s. 3–70.
15. ODALOŠ, P.: Paradigmatic Types of Onomastics. *Onomastics. Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF. Philologiae. Onomastics I*. Ed. Siwiec, Adam. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marie Curie-Skłodowskiej, 35–46. Odaloš, Pavol. v tlači.
16. ODALOŠ, P. – VALLOVÁ, E.: Sústava slovanskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, neuralgické miesta, aktualizácia) = Sustav slavenske onomastičke terminologije (nastanak, postojanje, neuralgična mjesta, aktualizacija) / In *Folia Onomastica Croatica*. - Zahreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2020. - ISSN 1330-0695. - Roč. 29, č. 1 (2020), s. 169 – 202.
17. ŠRÁMEK, R.: Chrématonymický objekt. In: *Chrématonymia z hľadiska teórie a praxe*. Sborník z 3. celostátného seminára "Onomastika a škola", Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Zost. R. Šrámek – L. Kuba. Brno 1989, s. 13 – 20.
18. DVONČ, L.: Názvy politických strán a hnutí a ich skratky. *Slovenská reč*, 60, 1995, č. 1, s. 26 – 32.
19. ŠRÁMEK, R.: Úvod do obecné onomastiky. Brno: Masarykova univerzita, 1999. 191 s.
20. ŽIGO, P.: Budú v onomastike aj muzikonymá. *Slovenská reč*, 75, Bratislava, 2010, s. 270 – 277.

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 150 h, z toho: -prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h, -práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13 h, -príprava na semináre: 13 h, -realizácia výskumu: 26 h, -príprava na prezentáciu projektu: 26 h -vyhotovenie seminárnej práce: 46 h							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.10.2022							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-106	<b>Názov predmetu:</b> Dejiny fyziky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie a prezentácia dvoch seminárnych prác na zadané témy. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> - Podiel priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - pozná najvýznamnejšie udalosti a osobnosti z histórie fyziky, - využíva dejiny fyziky vo výchovno-vzdelávacom procese.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predhistória fyziky. Fyzikálne poznatky staroveku. Stredoveká fyzika. Geo- a heliocentrický systém sveta. Klasická mechanika. Rozvoj klasických odborov fyziky – optiky, teórie elmag. poľa, termodynamiky a štatistickej fyziky. Teória relativity a kvantová fyzika. Budovanie modernej fyziky. Súčasný stav fyzikálneho výskumu a jeho aplikácie na techniku, prírodné vedy a filozofiu. Perspektívy ďalšieho vývoja. História slovenskej vedy a techniky. História fyziky vo vyučovaní.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ZAJAC, R., ŠEBESTA, J.: Historické pramene súčasnej fyziky I : Od Aristotela po Boltzmannu. Bratislava : Alfa, 1990. 2. ZAJAC, R., PIŠÚT, J., ŠEBESTA, J.: Historické pramene súčasnej fyziky II. Bratislava : UK, 1997. 3. KVASNICA, J.: Priekopníci modernej fyziky. Bratislava : Smena, 1987. 4. RAGANOVÁ, J. – MIŠÍKOVÁ, M.: Popularizácia histórie slovenskej vedy a techniky prostredníctvom internetu. In: Acta Universitatis Matthiae Belii, Séria Fyzika VI/2003. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, Fakulta prírodných vied, 2003, s. 77 – 81.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	

<p>90 hodín, z toho:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín,</li> <li>- vypracovanie seminárnych prác: 20 hodín,</li> <li>- samoštúdium: 44 hodín.</li> </ul>			
<p><b>Hodnotenie predmetov</b></p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 31</p>			
abs	n	p	v
93.55	6.45	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. RNDr. Janka Raganová, PhD.</p>			
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 10.02.2016</p>			
<p><b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.</p>			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-101	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika fyziky 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár / Laboratórne cvičenie <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie Aktívna účasť na seminároch a praktikách, vypracovanie a prezentovanie zadaných seminárnych prác a fyzikálnych úloh (30 % celkového hodnotenia). Úspešnosť aspoň 65 % v dvoch priebežných testoch (30 % celkového hodnotenia). Vypracovanie protokolov z vykonaných pokusov (20 % celkového hodnotenia), mikrovýstup so sériou pokusov na zadanú tému (20 % celkového hodnotenia). Podiel priebežného a záverečného hodnotenia je v pomere 100/0. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent - vie vykonať obsahovú a didaktickú analýzu časti učiva fyziky pre nižšie sekundárne vzdelávanie, - formuluje špecifické ciele vyučovania fyziky s využitím aktívnych slovies, - vie vybrať vhodné metódy a formy k uskutočňovaniu vytýčených cieľov vyučovania, - formuluje ústne aj písomne inštrukcie pre žiakov, - vie pripraviť a použiť nástroje na diagnostiku fyzikálnych vedomostí a zručností žiakov, - vie navrhnuť metodický postup na osvojenie si vybraného poznatku žiakmi, - vie urobiť písomnú prípravu na vyučovaciu hodinu, vrátane výberu vhodných metód, foriem, prostriedkov vyučovania, - pozná a vie vybrať vhodné učebné pomôcky a didaktickú techniku na podporu vyučovacieho procesu s ohľadom na obsah a ciele výučby, - prakticky ovláda prácu s pomôckami rôzneho druhu, - vymedzuje didaktické ciele fyzikálnych pokusov, - volí vhodné demonštračné a žiacke pokusy pre vybraný obsah fyzikálneho vzdelávania s ohľadom na ich didaktické funkcie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Ciele fyzikálneho vzdelávania v nižšom sekundárnom stupni. Vzdelávacie štandardy z fyziky pre ISCED 2. Didaktická analýza učiva fyziky pre základnú školu. Konceptia spracovania učebníc fyziky pre základnú školu. Práca s informáciami vo fyzike ZŠ. Pojmové mapy. Empirické poznávanie. Graf ako obraz meraní. Projekty v učive ZŠ. Pokusy vo vyučovaní fyziky v nižšom	

sekundárnom stupni vzdelávania. Demonštračné a žiacke pokusy mechanika, termika, optika, elektrina a magnetizmus. Didaktické funkcie pokusov. Zásady a pravidlá bezpečnosti práce pri robení pokusov.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Štátny vzdelávací program z fyziky pre vzdelávací stupeň ISCED 2, učebnice fyziky pre ZŠ, metodické príručky k učebniciam fyziky pre ZŠ.
2. HOLEC, S. et al.: Vybrané problémy z didaktiky prírodovedných predmetov. Banská Bystrica : FPV UMB : projekt Tempus SJEK 09272 –95, 1999.
3. RAGANOVÁ, Jana – TRNKOVÁ, Stanislava: Medzipredmetové vzťahy fyziky a matematiky v nižšom sekundárnom vzdelávaní. In: ŠTUBŇA, M. – BENKO, M. (eds.): Fyzikálne vzdelávanie v systéme reformovaného školstva. Nitra : Pobočka JSMF v Nitre, Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2013, s. 478-489. ISBN 978-80-558-0232-9
4. RAGANOVÁ, Jana: Skúmanie premien skupenstva látok vo fyzike 7. ročníka základnej školy. In: Tvorivý učiteľ IV : Národný festival fyziky 2011. Zborník príspevkov. Košice : Slovenská fyzikálna spoločnosť, 2011, s. 191-195.
5. HOLEC, S. et al.: Integrovaná prírodoveda v experimentoch. Banská Bystrica : Fakulta prírodných vied UMB, 2004.
6. KOUBEK, V. et al.: Školské pokusy z fyziky. Bratislava : SPN, 1992.
7. BANÍK, R., HOLEC, S.: Praktikum z fyziky 2. Banská Bystrica : PF, 1989.
8. BANÍK, R., BANÍK, I.: Fyzikálny experiment ako motivačný faktor. 1. – 3. diel. Banská Bystrica : MC, 1993 – 1999.
9. SPODNIAKOVÁ PFEFFEROVÁ, Miriam – HRUŠKA, Martin – RAGANOVÁ, Jana – HOLEC, Stanislav: Podpora experimentálnej činnosti žiakov na vyučovaní fyziky. In: ŠEBEŇ, V. et al (eds.): Technológie vzdelávania v príprave učiteľov prírodovedných a technických predmetov. Prešov : Katedra FMT, FHPV PU v Prešove, KEGA č. 3/7083/09, KEGA č. 114-029PU-4/2010, 2011, s. 313-317.
10. RAGANOVÁ, Jana: Teplo a tepelné procesy v biologických systémoch; Ďalšie sily v prírode; Elektromagnetické žiarenie; Chemická väzba; Diferenciácia života; Zem. Texty experimentov. In: HOLEC, S. et al: Prírodné vedy : integrovaný prístup : virtuálne laboratórium. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta prírodných vied, 2009.
11. LAPITKOVÁ, Viera a i.: Hodnotenie žiackych výkonov v reformovaných prírodovedných programoch základnej školy. Prešov : Vydavateľstvo Michala Vaška, 2011.
12. KLUVANEC, Daniel ai.: Kreatívne poznávanie vo fyzike. Nitra. Fakulta prírodných vied Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2005.
13. HOLEC, S., ONDREJKA, S.: Tradičné a netradičné experimenty z geometrickej optiky. 1. vyd. Banská Bystrica : Metodicko-pedagogické centrum, 2002. 78 s. ISBN 80-8041-425-4.
14. PIVARČI, T. – RAGANOVÁ, J.: Štúdiá využívania inovatívnych vyučovacích metód vo vyučovaní fyziky na základných školách. In: DUCHOVIČOVÁ, J. – HOŠOVÁ, D. – KOLEŇÁKOVÁ, R. Š. (eds.): Inovatívne trendy v odborových didaktikách. Prepojenie teórie a praxe výučbových stratégií kritického a tvorivého myslenia. Zborník štúdií z medzinárodnej vedeckej konferencie. Nitra : Pedagogická fakulta UKF v Nitre, 2019, s. 243-250.
15. JEŠKOVÁ, Zuzana et al.: Zbierka inovatívnych metodík z fyziky pre základné školy. Bratislava : Centrum vedecko-technických informácií SR, 2020.

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, C, L, konzultácia): 65 hodín,



vypracovanie seminárnych prác: 20 hodín,  
vypracovanie protokolov: 15 hodín,  
samoštúdium: 20 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	62.5	25.0	0.0	0.0	0.0	12.5

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Janka Raganová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-103	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika fyziky 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár / Laboratórne cvičenie <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Odovzdanie všetkých zadaných seminárnych prác, absolvovanie 2 priebežných testov – minimálna hranica úspešnosti každého testu je 65%. Experimentálna časť – aktívna účasť, vypracovanie protokolov z vykonaných pokusov, individuálne realizovanie a samostatné absolvovanie kontrolných pokusov, simulácia vyučovacej hodiny s použitím pokusov. Záverečné hodnotenie pozostáva z písomnej časti – minimálna hranica úspešnosti je 65%. Podiel priebežného a záverečného hodnotenia: 60/40 Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- na základe analýzy učiva zvolí vhodnú vyučovaciu metódu a použije primerané didaktické prostriedky na vyučovanie,</li> <li>- dokáže riešiť fyzikálne úlohy rôznych typov ako aj zvoliť vhodnú metódu riešenia,</li> <li>- zostaví a zrealizuje školský pokus,</li> <li>- dokáže operatívne riešiť problémy vzniknuté pri realizácii školského pokusu,</li> <li>- zvolí vhodný školský pokus na zvýšenie názornosti preberaného učiva a použije ho adekvátnym spôsobom na vyučovaní.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Didaktická analýza učiva fyziky pre gymnázium. Didaktika riešenia fyzikálnych úloh. Demonštračné a žiacke frontálne pokusy a laboratórne práce – mechanika, elektrina a magnetizmus, termika, optika – na úrovni vyššieho sekundárneho vzdelávania. Vystavované a interaktívne fyzikálne pokusy. Laboratórne merania.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Štátny vzdelávací program. Dostupné na internete: &lt;www.statpedu.sk&gt;.</li> <li>2. Učebnice fyziky pre gymnáziá, didaktické časopisy – Obzory, MIF a pod.</li> <li>3. TOMANOVÁ, E. et al.: Zbierky úloh z fyziky pre gymnázium – I. časť. Bratislava: SSPN, 1987.</li> <li>4. KOUBEK, V. et al: Zbierka úloh z fyziky pre gymnázium – II. časť. Bratislava: SPN, 1988.</li> </ol>	

5. KOUBEK, V. et al.: Školské pokusy z fyziky. Bratislava : SPN, 1992.  
 6. BANÍK, R., HOLEC, S.: Praktikum z fyziky 2. Banská Bystrica : PF, 1989.  
 7. MAZÁČ, J., HLAVIČKA, A.: Praktikum školních pokusů z fyziky. Praha : SPN, 1968.  
 8. BANÍK, R., BANÍK, I.: Fyzikálny experiment ako motivačný faktor : 1. – 3. diel. Banská Bystrica : MC, 1993 - 1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 65 hodín,

vypracovanie zadaných úloh a protokolov: 30 hodín,

samoštúdium: 25 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	40.0	40.0	0.0	20.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Miriam Spodniaková Pfefferová, PhD., doc. RNDr. Martin Plesch, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-dil-59	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: súbor seminárnych prác: 50 bodov písomná skúška: 25 bodov b) záverečné hodnotenie: ústna skúška: 25 bodov + body z priebežného hodnotenia. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> súbor seminárnych prác: 50 bodov písomná skúška: 25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> ústna skúška: 25 bodov + body z priebežného hodnotenia. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. použije vedomosti z literárnej histórie, teórie a kritiky v odborovej didaktike ako interdisciplinárnej disciplíne na interpretáciu textu v literárnej komunikácii a didaktickej literárnej komunikácii; použije informácie z ŠPÚ na oboznámenie sa s predmetom, 2. je schopný interpretovať rôzne druhy textov a pripraviť ich do didaktickej literárnej komunikácie rôznych úrovní, 3. aplikuje poznatky zo všeobecnej didaktiky v odborovej didaktike, pracuje s odbornou literatúrou, časopismi, učebnicami a metodickými príručkami, 4. posúdi didaktický problém vyučovania literatúry (časopisy, prax), učebnicu, didaktický transfer literárnych textov v príprave iných študentov/tiek, 5. hodnotí metodiku vyučovania literatúry v rôznych systémoch, modely vyučovania literatúry, prípravu a prácu učiteľa, 6. vytvorí jednu teoretickú a dve praktické práce (projekty vyučovacej hodiny).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Didaktika literatúry ako špecifický recepčný systém. Literárna a didaktická literárna komunikácia. Špecifickosť lit. vzdelávania, estetickovýchovný proces, umelecký text a jeho interpretácia. Metodické systémy lit. vyučovania a modely lit. vyučovania. Pozícia literárneho vzdelávania v súčasnej škole – od koncepcie po problémy vyučovania. Čítanie, čitateľ, čitateľská a literárna kompetencia. Analyticko-interpretatívny systém v škole, fázy estetickovýchovného procesu. Metodika práce s rôznymi druhmi a typmi textov. Motivácia, interpretácia, estetickovýchovné činnosti. Variabilnosť metodologickej prípravy (modely a typy hodín literatúry). Netradičné formy a metódy literárneho vyučovania. Zážitkové metódy v praxi.

**Odporúčaná literatúra:**

1. GERMUŠKOVÁ, M.: Literárny text v didaktickej komunikácii. Prešov : PF UPJŠ, 1995.
2. JURČO, J. – OBERT, V.: Didaktika literatúry.
3. OBERT, V.: Detská literatúra a čitateľský rozvoj žiakov.
4. OBERT, V.: Rozvíjanie literárnej kultúry žiakov.
5. PETRÍKOVÁ, Martina. 2011. Umelecký text v tvorivých interpretáciách. Teória – poetológia – aplikácia. 1. vyd. Prešov: Vydavateľstvo Prešovskej univerzity, 2011. 168 s. ISBN 978-80-555-0424-7
6. PRŠOVÁ, E.: Rozvoj literárnej kompetencie metódami tvorivej dramatiky.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín

kombinované štúdium (P, S, K): 52

samoštúdium: 38

príprava projektov: 10

výskum problematiky v praxi: 20

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
40.58	42.03	14.49	2.9	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Pršová, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.12.2021

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-208	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika riešenia fyzikálnych úloh
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie Aktívna účasť na seminároch, vyriešenie zadaných fyzikálnych úloh (minimálna úspešnosť 65 %), vypracovanie a prezentácia seminárnej práce. Podiel priebežného a záverečného hodnotenia je v pomere 100 / 0. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent - vie vybrať vhodné fyzikálne úlohy s ohľadom na ich didaktické funkcie pre vyučovanie daného fyzikálneho obsahu, - pozná stratégie a rôzne metódy riešenia fyzikálnych úloh, - vie riadiť riešenie úloh vo vyučovaní a analyzovať a hodnotiť správnosť riešení, - vyhľadáva v praxi situácie s fyzikálnym obsahom a využíva ich pri tvorbe fyzikálnych úloh rôznej náročnosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Didaktické charakteristiky fyzikálnej úlohy. Klasifikácia fyzikálnych úloh. Metódy riešenia úloh. Zaradenie úloh do učiva fyziky. Kvalitatívne a kvantitatívne fyzikálne úlohy. Stratégia riešenia kvantitatívnych fyzikálnych úloh. Problémové úlohy. Fyzikálna úloha typu projekt. Úlohy typu „čierna skrinka“.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Učebnice fyziky a zbierky úloh z fyziky pre základné a stredné školy. 2. JANOVIČ, J., KOUBEK, V., PECEN, I.: Vybrané kapitoly z didaktiky fyziky. Bratislava : Vydavateľstvo UK, 1999. 3. SVOBODA, Emanuel – KOLÁŘOVÁ, Růžena: Didaktika fyziky základní a střední školy. Vybrané kapitoly. Praha : Univerzita Karlova, Nakladatelství Karolinum, 2006. 4. TULČINSKIJ, M. I.: Zbierka kvalitatívnych úloh z fyziky. Bratislava : Alfa, 1978. 5. VOLF, I.: Metodika řešení úloh ve středoškolské fyzice. Hradec Králové : Gaudeamus, 1997.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, C, L, konzultácia): 26 hodín

riešenie zadaných fyzikálnych úloh: 30 hodín

vypracovanie seminárnej práce: 14 hodín

samoštúdium: 20 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
40.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-dslo-41	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika slovenského jazyka a slohu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 52 / 52 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> pravidelné praktické cvičenia ( 0 – 10 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> kolokvium – prezentácia vybraného odborného článku, prezentácia odborno-didaktického problému, ústna skúška, vypracovanie projektu modelovej prípravy na vyučovanie jazyka a slohu (0 – 80 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. získa teoretické poznatky na didaktické spracovanie učiva v jazykovej a slohovej zložke predmetu slovenský jazyk a literatúra v nižšom sekundárnom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, 2. je schopný získať a zdokonaľovať profesijné kompetencie potrebné pre štandardný výkon učiteľa predmetu slovenský jazyk a literatúra (jazyková a slohová zložka) nižšieho sekundárneho a vyššieho sekundárneho vzdelávania, 3. aplikuje prakticky didaktické a psychodidaktické kompetencie učiteľa potrebné pre výučbu jazykovej a slohovej zložky predmetu slovenský jazyk a literatúra, 4. posúdi fundovane a kriticky súčasné kurikulárne a edukačné materiály, 5. vytvorí vlastný projekt modelovej prípravy na vyučovaciu hodinu slovenského jazyka z jazykovej a slohovej zložky v nižšom sekundárnom vzdelávaní a vyššom sekundárnom vzdelávaní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kurikulárna reforma a jej podoba v predmete slovenský jazyk a literatúra (jazyková a slohová zložka). Základné pedagogické dokumenty – štátny vzdelávací program a školský vzdelávací program. Obsahový a výkonový vzdelávací štandard – jazyková a slohová zložka. Modely vyučovania a ich uplatnenie v jazykovej a slohovej zložke predmetu SJL. Obsah a ciele vyučovania slovenského jazyka v ZŠ a SŠ. Klasifikácia vyučovacích metód a ich uplatnenie vo vyučovaní slovenského jazyka. Motivácia, aktivizácia a tvorivosť vo vyučovaní jazykovej a slohovej zložky. Komunikačno-slohová výchova, jej ciele a obsah. Postup tvorenia jazykového prejavu.	



Problematika reprodukčného a produkčného slohu. Didaktické využitie slohových postupov a útvarov. Nácvik ústnych a písomných komunikátov. Rozvíjanie jazykovo-komunikačnej kultúry žiaka. Hodnotenie, klasifikácia a diagnostika. Učiteľ a žiak vo vyučovaní slovenského jazyka.

### **Odporúčaná literatúra:**

- LIPTÁKOVÁ, Ludmila: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešovská univerzita, Pedagogická fakulta, 2011.
2. LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok : Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2009.
3. LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Ružomberok : Filozofická fakulta Katolíckej univerzity v Ružomberku, 2009.
4. HINCOVÁ, K. – HÚSKOVÁ, A.: Metodika výučby slovenského jazyka a literatúry v rámci nových pedagogických dokumentov. Bratislava : Metodicko-pedagogické centrum v Bratislave, 2011.
5. PALENČÁROVÁ, J., KESSELOVÁ, J., KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN, 2003.
6. ČECHOVÁ, M., STYBLÍK, VĽ.: Čeština a její vyučování. Didaktika českého jazyka pro učitele základních a středních škol a studenty učitelství. Praha : SPN, 1998.
7. MAUKŠOVÁ, F., MOŠKO, G.: Kapitoly z didaktiky slovenského jazyka a literatúry. Košice : FF UPJŠ, 1990. 236 s.
8. BETÁKOVÁ, V., JACKO, J., ZELINKOVÁ, K.: Teória vyučovania slovenského jazyka. Bratislava : SPN, 1984.
9. BETÁKOVÁ, V. – TARCALOVÁ, Ž.: Didaktika materinského jazyka. Bratislava : SPN, 1981.
10. LIGOŠ, Milan: Motivačné a duchovné rozmery vyučovania slovenského jazyka. Ružomberok : Katolícka univerzita, 2003.
11. SKALKOVÁ, J.: Obecná didaktika. Praha : Grada Publishing, 2007.
12. MIHÁLIK, L.: Analýza vyučovacej hodiny. Bratislava : SPN, 1988.
- Slovenčinár (odborný časopis), <http://www.saus.yw.sk/casopis.html>
- Jazyk a literatúra (odborný časopis), <http://www.statpedu.sk/sk/JAZYK-A-LITERATURA-CASOPIS.alej>
- Slovenský jazyk a literatúra v škole : časopis pre otázky jazyka a literatúry
- NOTES (odborný časopis)
- Pedagogické rozhľady : odborný-metodický časopis

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h, z toho:  
prezenčné štúdium (P, S, K):104h  
práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 16 h  
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 30 h

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 95

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
75.79	20.0	3.16	0.0	0.0	1.05	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.12.2021

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-DEP-513	<b>Názov predmetu:</b> Digital empowerment and participation
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II., III.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: The final assessment consists of preparing a portfolio of tasks the student processes during the semester on individual topics. The elaboration of the tasks which will be part of the MOOC. The course will be entirely online. Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim assessment. For the final evaluation student must obtain at least 65 points from 100.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: The student is equipped with the following skills: 1. Critically reflect of using the digital content 2. Recognize ethical dimensions of using the digital content in digital communication, collaboration and participation 3. Model a more mindful approach regarding of using digital media in work, study, and life 4. Create digital content that is both visually appealing and informative, and inclusive to different stakeholders 5. Apply storytelling approach and scenario-based approach 6. Understand the concept of digital intelligence 7. Recognise service-learning as a strategy to enhance digital empowerment of communities and marginalized groups.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Recommended literature: Peromingo, M., & Pieteron, W. (2018). The new world of work and the need for digital empowerment. <i>Forced Migration Review</i> , (58), 32-33. Retrieved from <a href="https://www.proquest.com/scholarly-journals/new-world-work-need-digital-empowerment/docview/2062902270/se-2">https://www.proquest.com/scholarly-journals/new-world-work-need-digital-empowerment/docview/2062902270/se-2</a> Mäkinen, M. (2006). Digital Empowerment as a Process for Enhancing Citizens' Participation. <i>E-Learning</i> , 3 (3), 381-395. <a href="https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/elea.2006.3.3.381">https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/elea.2006.3.3.381</a> Materials in the online course.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> English language			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Consultations: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 08.09.2023			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-106	<b>Názov predmetu:</b> Digitálne technológie vo vyučovaní fyziky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie a prezentácia troch zadaných úloh (simulácie/modely/aktivity v programoch Modellus, Coach, Excel, atď.) – minimálna úspešnosť zvládnutia zadaných úloh je 65 %. Podiel priebežného a záverečného hodnotenie: 100/0 Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - získa prehľad o možnostiach využívania rôznych typov digitálnych technológií vo vyučovacom procese, - vytvorí jednoduchú simuláciu/model/aktivitu pomocou rôznych programov, - identifikuje vhodnú simuláciu pre dané učivo, - zvolí adekvátnu metódu na použitie simulácie/modelu vo vyučovaní, - získa základné zručnosti na prácu s interaktívnou tabuľou.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Informačné zdroje prístupné cez Internet a práca s nimi, softvérové produkty vhodné na použitie vo výučbe fyziky – modelovacie nástroje, applety, kvantitatívne modely. Práca s programami Interaktívna fyzika, Modellus, Algodoo, Coach a pod. – tvorba simulácií, modelov a aktivít. Oboznámenie sa s kvantitatívnymi modelovými experimentmi a ich návrh. Simulácia vyučovacej hodiny s využitím digitálnych technológií. Interaktívna tabuľa s jej použitie na vyučovaní.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Interactive Physics – užívateľská príručka. Dostupné na internete:< <a href="http://www.design-simulation.com/IP/index.php">http://www.design-simulation.com/IP/index.php</a> >. 2. Modellus – užívateľská príručka. Dostupné na internete:< <a href="http://modellus.co/index.php/en/download">http://modellus.co/index.php/en/download</a> >. 3. Algodoo. Dostupné na internete:< <a href="http://www.algodoo.com/">http://www.algodoo.com/</a> >. 4. Coach. Dostupné na internete:< <a href="http://www.ddp.fmph.uniba.sk/~demkanin/CoachWebII/CoachUvod.htm">http://www.ddp.fmph.uniba.sk/~demkanin/CoachWebII/CoachUvod.htm</a> >.	

5. DEMKANIN, P. et al.: Počítačom podporované prírodovedné laboratórium. Bratislava: Knižničné a edičné centrum FMFI UK, 2006. ISBN 80-89186-10-6. Dostupné na internete: <<http://www.ddp.fmph.uniba.sk/~demkanin/CoachWebII/PDF/psp.pdf>>.
6. PECINOVSKÝ, J. Excel v príkladoch – řešené úlohy. Praha: Grada, 2001. ISBN 80-247-0030-1.
7. PECINOVSKÝ, J.: Office2013 – podrobná uživatelská příručka. Praha: Grada Publishing, 2004. 227 s. ISBN 978-80-251-4102-1.
8. ČÍHAŘ, J.: 1001 tipů a triků pro Microsoft Excel 2007/2010. Praha: Computer Press, 2011. ISBN 978-80-251-2587-8.
9. Kurz v LMS Moodle

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho:  
kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín  
vypracovanie zadaných úloh: 24 hodín  
samoštúdium: 10 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
60.0	40.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici			
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied			
<b>Kód predmetu:</b> ESN1	<b>Názov predmetu:</b> Erasmus student network 1		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná			
<b>Počet kreditov:</b> 3			
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.			
<b>Stupeň štúdia:</b> I., II.			
<b>Podmieňujúce predmety:</b>			
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Výsledky vzdelávania:</b>			
<b>Stručná osnova predmetu:</b>			
<b>Odporúčaná literatúra:</b>			
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 11			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. et Mgr. Ing. Miroslava Knapková, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-124	<b>Názov predmetu:</b> Financie v praxi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch Na záver: účasť na hre Finančná sloboda – počas 2,5 hodinovej hry, získa študent 30 ročné skúsenosti s produktami na slovenskom finančnom trhu v praxi. Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pri aktívnej účasti : <ul style="list-style-type: none"><li>- získa základnú orientáciu v terminológii finančnej gramotnosti</li><li>- osvojí si hlavné princípy ako správne rozložiť osobné financie v praktickej rovine</li><li>- dokáže rozlíšiť vhodnosť jednotlivých finančných produktov pre konkrétne životné situácie</li><li>- získa praktické skúsenosti z finančnej gramotnosti na konkrétnych modelových príkladoch</li><li>- zažije súťaživú atmosféru počas jedinečnej akreditovanej hry na slovenskom trhu - Finančná sloboda.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Peniaze ako nevyhnutný prostriedok na dosiahnutie cieľov. Základné pojmy vo svete financií z praktickej roviny. Myšlienkové postoje k peniazom. Ako ovládať peniaze, aby nás neovládali. Základné pojmy a princípy rozloženia osobných financií. Modelové príklady a situácie ako efektívne využívať produkty na finančnom trhu. Ako dosiahnuť finančnú slobodu – doživotná renta. Praktické informácie z oblasti dôchodkového systému SR (2. a 3. dôchodkový pilier). Základné princípy investovania (riziko vs. výnos). Úverové produkty v praxi a iné témy ktoré budú pre študentov zaujímavé.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. GEORGE S. CLASON. Najbohatší muž Babylonu. Citadela, 2013.</li><li>2. dostupné internetové zdroje</li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín záťaže	



prezenčne (priama výučba): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 16			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Ing. Janka Crmanová			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.03.2023			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fj-002	<b>Názov predmetu:</b> Francúzština 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra sa študent zúčastňuje ústnych aktivít (10%). Absolvuje priebežný písomný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) (30%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test z francúzskeho jazyka (otázky na základe audio dokumentu, písomné otázky) a zo základov francúzskych reálií v slovenskom jazyku (60%). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%) b) záverečné hodnotenie: písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%) <b>a) priebežné hodnotenie:</b> účasť na ústnych aktivitách (10%) písomný test z francúzskeho jazyka (30%) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomný záverečný test z francúzskeho jazyka a z francúzskych reálií (60%)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. je schopný povedať základné informácie o sebe a jeho blízkom okolí 2. je schopný reagovať v základných situáciách (pozdraviť, poďakovať, predstaviť sa, vyjadriť svoj vkus) 3. rozumie audio a písomné základné informácie (oznamy, základný rozhovor) 4. má základné vedomosti z francúzskych reálií	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Zoznámenie sa s francúzskym jazykom, s pozdravmi, abecedou a zdvorilostnými slovami. 2. Predstavovanie seba a člena rodiny. 3. Názvy štátov a národností. 4. Číslovky. 5. Aktivity vo voľnom čase 6. Hlavné geografické údaje o Francúzsku 7. Zvyky a oslavy vo Francúzsku počas roka 8. Najvýznamnejšie osobnosti z histórie a kultúry Francúzska	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Grand-Clément, O. 2000. Co dělat co říkat? Savoir-vivre français aneb umět žít s Francouzi. Plzeň: Fraus	

2. Mérieux, R. ; Loiseau, Y. 2008. Latitudes A1-A2. Paris : Didier 3. Pravda, M.; Pravdová, M. 2006. Francúzština pre samoukov. Bratislava: SPN 4. Štorcel, T. 2007. Francúzska konverzácia. Bratislava: Príroda							
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský alebo iný (nie francúzsky)							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín, z toho: Kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium: 14 príprava na pravidelné aktivity: 10 príprava na priebežný písomný test: 20 príprava na záverečný písomný test: 20							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jana Pecníková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.09.2023							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fj-001	<b>Názov predmetu:</b> Francúzština 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent absolvuje dva krátke písomné testy. Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test (ústne porozumenie, písomné porozumenie, písomný prejav, gramatika) a ústnu skúšku (ústny prejav). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný test (0-80 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. používa základné jazykové znalosti z francúzštiny, 2. je schopný porozprávať o svojich záujmoch a o svojich plánoch do budúcnosti. 3. dokáže napísať e-mail, kde o niečo žiada. 4. vie hovoriť o dejoch, ktoré sa odohrali v minulosti.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Pochopiť záujmy a preferencie na základe nahrávok a následne vedieť porozprávať o svojich. 2. Víkendové plány. 3. Opis domu / bytu a ich zariadenia. 4. Gastronómia vo Francúzsku a na Slovensku. 5. Časovanie nepravidelných slovies. 6. Voľný čas.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 1. Paris: Didier Pecníková, J. - Ráčková, L. Základy francúzštiny, Belianum, 2023	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> FJ A1	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. Príprava na diktát: 14 hod. Príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe : 25 hod. Samoštúdium: 25 hod. Celková záťaž : 90 hod.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 1							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PhDr. Jana Pecníková, PhD., Gautier Quentin Crept							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.09.2023							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-205	<b>Názov predmetu:</b> Fyzika atmosféry Zeme a vesmíru
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: Pravidelná a aktívna účasť na seminároch, úspešné absolvovanie priebežných testov s minimálnou úspešnosťou 65 %, vypracovanie a odovzdanie seminárnej práce, účasť na exkurzii na hviezdárni a na pobočke SHMÚ Banská Bystrica. b) záverečné hodnotenie: písomný test s ústnou skúškou. Absolvovanie písomnej a ústnej časti skúšky s minimálnou úspešnosťou 65 %. Celkové hodnotenie sa skladá z priebežného a záverečného hodnotenia v pomere 50/50. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - definuje a formuluje základné zákonitosti fyziky zemskej atmosféry, - systematicky pracuje so základnými pojmami astronómie a astrofyziky, - dokáže pracovať s odbornou literatúrou a syntetizovať získané informácie, - nadobudnuté informácie jasne formuluje a vysvetľuje, - aplikuje a demonštruje získané vedomosti v praktických aplikáciách a preukazuje ich znalosť výpočtami úloh.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Atmosféra. Radiačný a tepelný režim atmosféry. Základné meteorologické prvky a javy. Atmosférické zrážky. Elektrické a optické javy v atmosfére. Statika a termodynamika atmosféry. Pohyb vzduchu a tepla v atmosfére. Veterné pomery v atmosfére. Sily pôsobiace na časticu vzduchu. Hlavné meteorologické objekty. Analýza a predpoveď počasia. Veľkopriestorové prúdenie vzduchu. Astronómia – predmet, história, čas, súradné systémy. Pohyby nebeských telies, elementy dráh a aspekty planét. Astronomická technika. Astrofyzika – hviezda ako fyzikálne teleso, naše Slnko, spektrálna klasifikácia hviezd, H – R diagram, vývoj hviezd, galaktické a extragalaktické hviezdne sústavy. Vznik a vývoj vesmíru ako celku.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. CHOUDHURI A, R.: Astrophysics for Physicists. Cambridge : Cambridge University Press, 2010. ISBN 978-0-521-81553-6.
2. DODELSON, S., SCHMIDT, F.: Modern Cosmology. Elsevier Science Publishing Co Inc, 2020. ISBN 9780128159484.
3. KLECZEK, J. a kol.: Velká encyklopedie vesmíru. Praha : Academia, 2002. ISBN 80-200-0906-X.
4. PITTICH, E., KALMANČOK, D.: Obloha na dlani. Bratislava : Obzor, 1983.
5. HAJDUK, A., ŠTOHL, J.: Encyklopédia astronómie. Bratislava : Obzor, 1987. ISBN 65-045-87.
6. SÚH Hurbanovo: Astronomická ročenka a časopis Kozmos.
7. AHRENS, C., D., HENSON, R.: Meteorology Today: An Introduction to Weather, Climate and the Environment. Cengage, 2019. ISBN 978-1-337-61666-9.
8. NEDELKA, M.: Slnko, atmosféra a oceán – populárne. Bratislava : Magnet Press, Slovakia, 2003. ISBN 80-96073-9-0.
9. LYNCH, J.: Počasí. Praha : Euromedia Group k. s., 2003. ISBN 80-242-0939-X.
10. NETOPIL, R. a kol.: Fyzická geografie I. Praha : SPN, 1984.
11. SKŘEHOT, P.: Velký atlas oblaků. Brno: Computer Press, a.s., 2008. ISBN 978-80-251-2015-6.
12. ŘEZAČOVÁ, D. a kol.: Fyzika oblaků a srážek. Praha: Academia, 2007. ISBN 978-200-1505-1.
13. BEDNÁŘ, J. a kol.: Meteorologický slovník výkladový a terminologický. Praha : Academia, 1993.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín  
kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 39 hodín  
príprava na semináre: 25 hodín  
vypracovanie seminárnej práce: 30 hodín  
samoštúdium: 26 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Boris Tomášik, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-gpl-01	<b>Názov predmetu:</b> Genéza populárnej literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie seminára tvorí seminárna práca, esej, práca počas semestra. Maximálny celkový počet bodov získaný je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. priebežné hodnotenie: esej (0 – 40 bodov) diskusná prezentácia práce (0 – 30 bodov) seminárna práca (skupinová) (0 – 30 bodov) spolu (0 – 100 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>• vie vysvetliť pojmy základnej terminológie.</li><li>• vie vlastnými slovami vysvetliť špecifiká populárnej literatúry – genéza, poetika.</li><li>• vie zaujať vlastné stanovisko ku konkrétnemu textu.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Organizačné pokyny pre prácu na seminári; program seminára, rozdelenie úloh. Rozprava na tému populárna literatúra. Genéza knižiek ľudového čítania, poetika knižiek staršej a mladšej proveniencie. Postavenie populárnej literatúry v systéme národnej literatúry. Kontext minulosti a súčasnosti na Slovensku a v Čechách. Švabach. Analýzy a interpretácie reprezentatívnej vzorky knižiek ľudového čítania. Vypracovania zadaných úloh (esej). Prezentácie esejí, rozprava na predmetnú tému.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HURTAJOVÁ, Zuzana. 1980. Utešené, zábavné ale i príkladné rytierske príbehy. Bratislava : Tatran, 1980. 379 s. HURTAJOVÁ, Zuzana. 1988. Kratochvíľne, úsmevné ale i príkladné šibalské príbehy. Bratislava : Tatran, 1988. 247 s.	



HURTAJOVÁ, Zuzana. 1997. Život, skutky a rozhovory ohavného Ezopa, ktorý bol znamenitý mudrc a vychýrený bájkar, a čo všetko kratochvíľne navyčičal. Liptovský Mikuláš : Transcius, 1997. 128 s. ISBN 80-7140-139-0

HURTAJOVÁ, Zuzana. 1998. Humor a tragédia Ezopovho života. Banská Bystrica : Metodické centrum, 1998. 40 s.

HURTAJOVÁ, Zuzana. 1985. Doktor Faust. Bratislava : Tatran, 1985. 104 s.

Historický slovník slovenského jazyka I. – V. Bratislava, 1991 – 2000.

HRABÁK, Josef. 1986. Napínavaá četba pod lupou. Praha, 1986.

HRABÁK, Josef. 1989. Od laciného optimizmu k hororu. Praha, 1989.

LIBA, Peter. 1970. Čítanie starých otcov. Martin : Matica slovenská, 1970.

LIBA, Peter. 1981. Kontexty populárnej literatúry. Bratislava : Tatran, 1981. 253 s.

KUBEALAKOVÁ, Martina. 2011. Literatúra z okraja. Ostrava : Ostravská univerzita, 2011.

MINÁRIK, Jozef. 1973. Anonymná próza v zborníkoch v 18. – 19. storočí. In: Slovenský národopis, č. 21, 1973, roč. 4. s. 535 – 550.

SIROVÁTKA, Oldřich. 1990. Literatura na okraji. Praha : Československý spisovatel, 1990. 104 s. ISBN 80-202-0122-X

HURTAJOVÁ, Zuzana – štúdie a vedecké (odborné) články

KUBEALAKOVÁ, Martina – štúdie a vedecké (odborné) články

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
Kombinované štúdium (P, S, K): 36  
príprava eseje: 40  
práca s odbornou literatúrou: 34  
príprava seminárnej práce: 40  
iné:

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-323	<b>Názov predmetu:</b> Geografické poznávanie Európy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť a diskusia.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> nie je	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> absolvovanie a hodnotenie: 100 % aktívna účasť na seminári (diskusia k danej téme, vlastný postoj k diskutovanej problematike) Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: • si osvojí prezentovaný geografický priestor tak, aby mal základné znalosti o geografických fenoménoch, • je schopný, pozná a aktívne využíva doterajšie základné zdroje informácií, kriticky ich hodnotí a zhrnie v podobe záverečnej diskusie, • ovláda príčinné súvislosti vplývajúce na doterajší stav územia, • aplikuje teoretické poznatky a vlastné skúsenosti pri hodnotení prezentovaného územia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Stručná osnova predmetu: • vybrané územia (štátne útvary, typy krajín, socioekonomické špecifiká) v regiónoch: • strednej Európy, • východnej Európy, • severnej Európy, • západnej Európy, • juhozápadnej Európy, • juhovýchodnej Európy.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. GAJDOŠ, A. – MAZÚREK, J. – TOLMÁČI, L. – HOUDKOVÁ, Z. – BAAR, V. – MADLEŇÁK, T. – LACIKA, J. (2013): Regionálna geografia Európy. 1. vyd. Bratislava: VEDA vydavateľstvo SAV, 2013, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 13 hodín samoštúdium a príprava na seminár: 64 príprava a účasť na diskusii: 13	

<b>Hodnotenie predmetov</b>			
Celkový počet hodnotených študentov: 411			
abs	n	p	v
96.35	3.65	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 19.09.2018			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-114	<b>Názov predmetu:</b> Geopolitický vývoj sveta
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: I. vystúpenie k téme seminára, príprava a prezentácia referátu 40 %. Podmienkou na záverečné hodnotenie je 65 % zvládnutie I. b) záverečné hodnotenie: II. písomná skúška 60 %.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> I. vystúpenie k téme seminára, príprava a prezentácia referátu 40 %. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> II. písomná skúška 60 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• chápe základné geopolitické pojmy,</li> <li>• vie analyzovať geopolitickú situáciu v jednotlivých historických obdobiach,</li> <li>• dokáže určiť základné charakteristiky mocenského usporiadania v jednotlivých etapách,</li> <li>• vie interpretovať politickú mapu sveta a Európy v rámci rôznych historických období,</li> <li>• dokáže určiť hlavných geopolitických aktérov v jednotlivých obdobiach,</li> <li>• je schopný identifikovať hlavné ohniská napätia súčasného sveta,</li> <li>• dokáže vyvodzovať vlastné závery o aktuálnom geopolitickom dianí.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Úvod do geopolitiky a geopolitického myslenia, hlavné geopolitické smery a školy</li> <li>• Geopolitické usporiadanie sveta v staroveku</li> <li>• Geopolitické usporiadanie Európy v období ranného stredoveku</li> <li>• Geopolitické usporiadanie Európy v období vrcholného a neskorého stredoveku</li> <li>• Geopolitické usporiadanie sveta v ére zámorských objavov a ranné obdobie kolonializmu</li> <li>• Vrcholné obdobie rozvoja koloniálneho systému – obdobie imperializmu</li> <li>• Geopolitické usporiadanie sveta v období medzi dvoma svetovými vojnami</li> <li>• Svet a Európa po 2. svetovej vojne</li> <li>• Koniec studenej vojny, zánik bipolárneho sveta a postupná transformácia geopolitického usporiadania sveta na prelome tisícročí</li> </ul>	

- Najväčšie geopolitické výzvy súčasného sveta
- Scenáre vývoja geopolitického usporiadania sveta v 21. storočí

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. ASH, T. G. (2006): Svobodný svet. Amerika, Evropa a budúcnosť západu. 1. vyd. Praha: Paseka, 2006, 240 s. ISBN 80-7185-707-6
2. GURŇÁK, D., BLAŽÍK, T., LAUKO, V. (2007): Úvod do politickej geografie, geopolitiky a regionálnej geografie. 1. vyd. Bratislava: Geo-grafika, 2007, 140 s. ISBN 978-80-969338-8-3
3. KENNEDY, P. (1993): Svět v 21. století. 1. vyd. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 1993, 441 s. ISBN 80-7106-114-X
4. IŠTOK, R. (2003): Politická geografia a geopolitika. 1. vyd. Prešov: PU, 2003, 392 s. ISBN 80-8068-191-0
5. VOLNER, Š. (2003): Základy geopolitiky. 1. vyd. Banská Bystrica: UMB, 2003, 120 s. ISBN 80-8055-881-7

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín

príprava referátu: 20 hodín

priebežná príprava na vystúpenie k téme seminára: 26 hodín

samoštúdium a príprava na skúšku: 48 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
53.52	12.68	15.49	5.63	4.23	7.04	1.41	0.0

#### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2017

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-gvs-01	<b>Názov predmetu:</b> Gramatika v škole
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na základe priebežného hodnotenia a) priebežné hodnotenie: odborné diskusie, individuálna tvorivá práca, semestrálna práca/písomná štúdia, projekt prípravy na vyučovaciu hodinu z gramatiky na ZŠ/SŠ b) záverečné hodnotenie na základe priebežného hodnotenia	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. získa hlbšie poznatky o gramatickej sústave slovenského jazyka, 2. používa teoretické vedomosti pri morfosyntaktickej analýze vety a textu a v komunikačnom procese, 3. je schopný využívať osvojené poznatky z morfológie a syntaxe pri produkovani rôznych typov textu, 4. vie účelne aplikovať získané teoretické poznatky z morfológie a syntaxe na vybranom učive z jazykovej zložky v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, 5. dokáže hodnotiť vhodný výber praktických jazykových cvičení v edukačnom procese, 6. vytvorí a prezentuje projekt prípravy vyučovacej hodiny jazyka na vybranom učive v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Gramatika slovenského jazyka v pedagogických dokumentoch a materiáloch nižšieho a vyššieho sekundárneho vzdelávania. Gramatika v škole a v kontexte s pravopisom, algoritmus písania i/ y. Morfologické kategórie a morfologický rozbor v škole. Teória sémantickej a komunikačnej pragmatickej syntaxe. Syntaktická kompetencia ako prostriedok rozvíjania textovej kompetencie. Vyučovanie morfológie a syntaxe na druhom stupni ZŠ a na strednej škole. Komplexná morfosyntaktická analýza vety – vetný rozbor v školskej praxi. Jazykové cvičenia v slovenskom jazyku. Všestranný jazykový rozbor. Online a iné elektronické zdroje a školská prax.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

JACKO, Jozef: Slovenská morfológia v škole. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1974. 231 s.

KAČALA, Ján: Súčasný spisovný jazyk. Vydavateľstvo Maticy slovenskej, 2021. 142 s.

GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Aké i/y sa píše? Bratislava: Fragment, 2009. 84 s.

OLOŠTIAK, Martin – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Kde sa píšú veľké písmená? Bratislava: Fragment, 2011. 80 s.

OLOŠTIAK, Martin – GIANITSOVÁ-OLOŠTIAKOVÁ, Lucia: Slovenský jazyk. Ed. Krok za krokom k maturite. Bratislava: Fragment, 2007. 192 s.

SOKOLOVÁ, Miloslava: Nový deklináčny systém slovenských substantív. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2007. 338 s. Dostupné na internete: [http://www.juls.savba.sk/ediela/novy\\_deklinacny\\_system/](http://www.juls.savba.sk/ediela/novy_deklinacny_system/)

FINDRA, Ján: Expresívne syntaktické konštrukcie. Banská Bystrica: UMB, 2004.

KAČALA, Ján: Fenomén zložitosti v jazyku, osobitne v syntaxi. Martin: Vydavateľstvo MS, 2019. 224 s.

KAČALA, Ján: Polopredikatívne konštrukcie v slovenčine. Martin: Vydavateľstvo MS, 2017. 192 s.

KAČALA, Ján: Teória vedného člena. Martin: Vydavateľstvo S, 2015. 176 s.

KAČALA, Ján: Syntagmatický slovosled v slovenčine. Martin: Vydavateľstvo MS, 2013. 220 s.

MOŠKO, Gustáv: Príručka vetného rozboru. 2., doplnené a upravené vyd. Prešov: Náuka, 2006.

BETÁKOVÁ, Valéria: Triedenie jazykových cvičení. Bratislava: SPN, 1976.

Syntax vo vyučovaní III. Zost. et. al. Vaňko, J. Nitra: UKF, 2005.

PALENČÁROVÁ, Jana – KESSELOVÁ, Jana – KUPCOVÁ, Jana: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava: SPN – Mladé letá, 2003.

LIPTÁKOVÁ, Ľudmila: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov: Prešovská univerzita, 2011.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. Ružomberok: FF KU v Ružomberku, 2009.

LIGOŠ, Milan: Základy jazykového a literárneho vzdelávania II. Ružomberok: FF KU v Ružomberku, 2009.

LOMENČÍK, Július: Jazyk a literatúra v edukácii. Diachrónno-synchrónny pohľad. Banská Bystrica: Belianum. Vydavateľstvo UMB v Banskej Bystrici, 2019.

Slovenský jazyk: Učebnice, cvičebnice a zbierky úloh pre 5. – 9. ročník ZŠ a stredné školy.

Slovenský jazyk a literatúra v škole: časopis pre otázky jazyka a literatúry.

Slovenčinár: časopis Slovenskej asociácie učiteľov slovenčiny.

Štátny vzdelávací program pre 2. stupeň základnej školy v Slovenskej republike ISCED 2 – nižšie sekundárne vzdelávanie. Bratislava: Štátny pedagogický ústav, 2009. Dostupné na internete: [https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl\\_nsv\\_2014.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/inovovany-statny-vzdelavaci-program/sjl_nsv_2014.pdf)  
[https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/slovensky\\_jazyk\\_a\\_literatura\\_isced3.pdf](https://www.statpedu.sk/files/articles/dokumenty/statny-vzdelavaci-program/slovensky_jazyk_a_literatura_isced3.pdf)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h

samoštúdium: 34 h

príprava na hodnotenie praktických zručností: 35 h

príprava na záverečné hodnotenie: 55 h

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 29							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
89.66	6.9	3.45	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 27.10.2022							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-iej-01	<b>Názov predmetu:</b> Inovácie vo vyučovaní jazykov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: vypracovanie a prezentácia seminárnej práce (0 – 50 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomná skúška – záverečný test (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 32 bodov a za písomný test menej ako 33 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent pozná sústavu metód tzv. tradičného vyučovania, ako aj inovatívne metódy vo vzťahu k vyučovaniu jazykov (materinského aj cudzieho), dokáže ich porovnať a pomenovať výhody aj nevýhody oboch prístupov. Pozná špecifiká jednotlivých metód a vie posúdiť ich vhodnosť vo vzťahu k cieľom a obsahu jazykového vzdelávania. Vie aplikovať inovatívny prístup a použiť ho na konkrétny učebný obsah.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Moderné a inovatívne metódy vo vyučovaní jazykov. Kooperatívne metódy, aktivizačné metódy, kognitívne metódy, komunikačné metódy, kompozičné metódy. Online vyučovanie a e-learning, blended learning. Online technológie vo vzdelávaní: blog, e-booky, e-portfóliá, online interaktívna tabuľa (Miro a pod.), aplikácie vo vzdelávaní, podcast, screencast, videostreaming, webinár, wikipédia. Didaktika e-learningu. Vytváranie multimediálneho vzdelávacieho obsahu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> ČAPEK, Robert: Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotiacich metod. Praha : Grada Publishing, 2015. ČAPEK, Robert: Líný učiteľ – Jak učit dobře a efektivně. Praha : Raabe CZ, 2018. ČAPEK, Robert: Líný učiteľ – Cesta pedagogického hrdiny. Praha : Raabe CZ, 2019. ČAPEK, Robert: Líný učiteľ – Kompas moderního učitele. Praha : Raabe CZ, 2020. CHODĚRA, Radomír: Didaktika cizích jazyků. Úvod do vědního oboru. Praha : Academia, 2013.	

HLADÍK, Petr: Tipy a triky pro výuku cizích jazyků. Inspirace pro všechny jazykáře. Praha : Grada Publishing, 2021.  
 JANÍKOVÁ, Věra: Výuka cizích jazyků. Praha : Grada Publishing, 2011.  
 KASÍKOVÁ, Hana: Kooperativní učení, kooperativní škola. Praha : Portál, 1997.  
 KUPKA, Ivan: Jak úspěšně studovat cizí jazyky. Praha : Grada Publishing, 2012.  
 MAŇÁK, Josef – ŠVEC, Vlastimil: Výukové metody. Brno : Paido, 2003.  
 PETLÁK, Erich: Inovácie v edukácii. Bratislava : Wolters Kluwer, 2020.  
 SIEGLOVÁ, Dagmar: Konec školní nudy. Didaktické metody pro 21. století. Praha : Grada, 2019.  
 SIEGLOVÁ, Dagmar: Cesta k cizím jazykům. 100 + 10 metod, strategií a rad pro učitele a samostudium. Praha : Grada, 2020.  
 SITNÁ, Dagmar: Metody aktivního vyučování. Spolupráce žáků ve skupinách. Praha : Portál, 2013.  
 ZOUNEK, Jiří: E-learning. Učení (se) s digitálními technologiemi. Praha : Wolters Kluwer, 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
 Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h  
 Samoštúdium: 34 h  
 aktualizácia informácií, práca s legislatívou:  
 príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:  
 iné: práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h,  
 vypracovanie seminárnej práce, príprava prezentácie: 30 h,  
 príprava na záverečný test: 40 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Gálisová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-209	<b>Názov predmetu:</b> Integrovaná prírodoveda v experimentoch
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Pravidelná a aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia seminárnych prác, návrh a realizácia počítačom podporovaných experimentov z vybranej témy. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> -	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - získa prehľad o prírodovedných poznatkoch vytvárajúcich ucelený pohľad na vybrané javy v prírode, - pochopí podstatu skúmaných prírodovedných javov a základné súvislosti, - preskúma vybrané experimentálne aktivity k prírodovedným poznatkom, ktoré tvoria bázu prírodovednej gramotnosti budúcich učiteľov prírodovedných a technických predmetov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik a vývoj vesmíru, usporiadaný vesmír. Energia. Elektrina a magnetizmus. Farby prírody a farebné videnie. Zobrazovacie technológie. Chemická väzba. Uhlík v neživej a živej prírode. Život, molekuly života. Bunky, podstata a rozmanitosť buniek. Klasická a moderná genetika. Stratégie života. Zem a iné planéty, slnečná sústava, evolúcia. Dynamika Zeme a zemské cykly. Ekosystémy. Meracie systémy a ich spolupráca s počítačom. Realizácia počítačom podporovaných experimentov z rôznych oblastí prírodných vied.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. HOLEC, S. et al.: Integrovaná prírodoveda v experimentoch. Žiacke pracovné listy. Banská Bystrica : FPV UMB, 2004. 2. HOLEC, S. et al.: Prírodné vedy v živote. Banská Bystrica : FPV UMB, 1998. 3. HOLEC, S. et al.: Prírodné vedy – integrovaný prístup. Banská Bystrica : FPV UMB, 2008. 4. KREMPASKÝ, J.: Vesmírne metamorfózy. Bratislava : Smena, 1986. 5. KREMPASKÝ, J.: Evolúcia vesmíru a prírodné vedy. Bratislava : SPN, 1992. ISBN 978-80-251-2587-8.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský						
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>						
90 hodín, z toho:						
kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín						
vypracovanie seminárnych prác: 15 hodín						
návrh a príprava počítačom podporovaného experimentu: 10 hodín						
samoštúdium: 39 hodín						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 12.02.2016						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-206	<b>Názov predmetu:</b> Integrovaná prírodoveda v experimentoch
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> BC (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: Pravidelná a aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia seminárnych prác, návrh a realizácia experimentov, videoexperimentov, prípadne simulácií z vybranej témy. Celkové hodnotenie pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia v pomere 100/0. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - získa prehľad o prírodovedných poznatkoch vytvárajúcich ucelený pohľad na vybrané javy v prírode, - rozumie podstate skúmaných prírodovedných javov a základným súvislostiam, - preskúma vybrané experimentálne aktivity k prírodovedným poznatkom, ktoré tvoria bázu prírodovednej gramotnosti budúcich učiteľov prírodovedných a technických predmetov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Vznik a vývoj vesmíru, usporiadaný vesmír. Energia. Elektrina a magnetizmus. Farby prírody a farebné videnie. Zobrazovacie technológie. Chemická väzba. Uhlík v neživej a živej prírode. Život, molekuly života. Bunky, podstata a rozmanitosť buniek. Klasická a moderná genetika. Stratégie života. Zem a iné planéty, slnečná sústava, evolúcia. Dynamika Zeme a zemské cykly. Ekosystémy. Školské meracie systémy a ich spolupráca s počítačom. Realizácia počítačom podporovaných experimentov, videoexperimentov a simulácií z rôznych oblastí prírodných vied.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. HOLEC, S. et al.: Integrovaná prírodoveda v experimentoch. Žiacke pracovné listy. Banská Bystrica : FPV UMB, 2004. 2. HOLEC, S. et al.: Prírodné vedy – integrovaný prístup. Banská Bystrica : FPV UMB, 2008. 3. HOLEC, S. et al.: Prírodné vedy v živote. Banská Bystrica : FPV UMB, 1998. 4. KREMPASKÝ, J.: Vesmírne metamorfózy. Bratislava : Smena, 1986. 5. KREMPASKÝ, J.: Evolúcia vesmíru a prírodné vedy. Bratislava : SPN, 1992. ISBN 978-80-251-2587-8.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský						
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>						
90 hodín						
kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín						
vypracovanie seminárnych prác: 15 hodín						
návrh a príprava počítačom podporovaného experimentu: 10 hodín						
samoštúdium: 39 hodín						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2022						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-jar-01	<b>Názov predmetu:</b> Jazyk a rod
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: prezentácia 1: 0 – 20 bodov, prezentácia 2: 0 – 20 bodov b) záverečné hodnotenie: písomná a ústna prezentácia projektu: 0 – 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný opísať vzťah rodu ako sociálnej kategórie a jazyka, rodové stereotypy a vie nájsť ich prejavy v komunikácii; 2. vie sa orientovať v odbornej literatúre z okruhu danej témy a dokáže v nej určiť minimálne dve oblasti prístupu k faktom; 3. aplikuje výsledky teoretických prác pri realizácii vlastného výskumného projektu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Rod ako morfológická kategória; rod ako sociálna kategória; rod v sociolingvistiky; vzťah jazyka a rodu; stav skúmania danej problematiky v Česku a na Slovensku; aktuálne výskumy v zahraničí; rodové špecifiká komunikácie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ČMEJRKOVÁ, S: 1995. Žena v jazyce. In: Slovo a slovesnosť, 56, 1995, s. 43-55. 2. ECKERT, P. 2013. Language and gender. Cambridge : Cambridge University Press, 2013. 3. RENZETTI, C. M. 2005. Ženy, muži, spoločnosť. Praha : Karolinum, 2005. 4. URBANCOVÁ, L. 2010. Rodovo citlivá slovenčina – súčasný stav, možnosti jej tvorby a využitia. In: Odkazy a výzvy modernej jazykovej komunikácie. Banská Bystrica : UMB, 2010. 5. VALDROVÁ, J. 2000/2001. Jazyk ako nástroj demokratizácie spoločnosti. Lingvistika odhaluje genderové asymetrie. In: Aspekt. Patriarchát. 2/2000 – 1/2001, s. 98-100. 6. VODÁKOVÁ, A. 2003. Rod ženský. Praha : SLON, 2003.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h, z toho:  
kombinované štúdium (P, S, K): 26 h,  
samoštúdium a príprava prezentácií: 60 h,  
príprava projektu: 64 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 11

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
81.82	0.0	18.18	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Lujza Urbancová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-jzh-01	<b>Názov predmetu:</b> Jazykové hry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: pravidelné praktické cvičenia (0 – 10 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov) b) záverečné hodnotenie: projekt originálnej (pôvodnej) hry, resp. hrových cvičení a prezentácia (0 – 80 bodov) Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 52 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. pozná základné pojmy v problematike jazykových hier, 2. chápe pravidlá zostavenia hry, resp. hrovej aktivity, pri dodržaní didaktických zásad, 3. vie účelne aplikovať jazykové hry v edukačnom procese jazykového vyučovania v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, 4. posúdi možnosti rozvíjania jazykovej kompetencie prostredníctvom hry ako zážitkovej formy výučby v edukačnom procese, 5. vytvorí projekt originálnych (pôvodných) hier, resp. hrových cvičení a prezentuje ich.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Dejiny hry. Teória hry. Seriózne hry a gamifikácia. Hra a hrové cvičenia. Klasifikácie hier. Jazykové hry vo vyučovaní cudzích jazykov (vrátane slovenčiny ako cudzieho jazyka). Jazykové hry vo vyučovaní slovenského jazyka na nižšom a vyššom stupni sekundárneho vzdelávania. Didaktické zásady prípravy a aplikácie serióznej jazykovej hry vo výchovno-vzdelávacom procese. Hra a kooperatívne učenie. Fonetické a fonematické hry. Hry zamerané na recepciu, produkciu, interakciu a mediáciu. Hry s gramatickým javom. Hry na rozvoj slovnej zásoby. Naratívne hry. Dramatizácia príbehu. Využitie spoločenskej hry v jazykovom vzdelávaní.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

BEERMANN, Susane – SCHUBACH, Monika – TORNOW, Ortrud E.: Hry na semináře a workshopy. 124 kreativních her. Praha : Grada Publishing, 2015.

BUTNER, Amy: 100 aktivit, her a učebních strategií ve výuce cizích jazyků. Praktické návody, jak zpříjemnit výuku studentům i sobě. Brno: Edika, 2013.

GÁLISOVÁ, Anna – BARIAKOVÁ, Zuzana – VANČÍKOVÁ, Katarína: Jazykové a literárne hry pre 1. a 2. stupeň základnej školy. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.

GÁLISOVÁ, Anna: Cvičenia pre žiakov s neslovenským materinským jazykom. Metodický sprievodca. Banská Bystrica : PF UMB, 2006.

HLADÍK, Petr: 111 her pro atraktivní výuku angličtiny. Praha : Grada Publishing, 2013.

HLADÍK, Petr: 111 nových her pro atraktivní výuku jazyků. Praha : Grada Publishing, 2016.

HOUSER, Pavel: Hry se slovy a jazykem. Praha : Portál, 2002.

KESSELOVÁ, Jana: Rozviazané jazýčky. Prešov : Náuka, 1999.

KLEIN, Zamyat M.: 100 kreativních metod a her na semináře a workshopy. Praha : Grada Publishing, 2012.

KLUSÁK, Miroslav – KUČERA, Miloš: Dětské hry – Games. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2010.

PALENČÁROVÁ, Jana – BAJZÍKOVÁ, Vladimíra: Rozcvičme si jazýčky. Bratislava : Združenie Orava, 2006.

PIŠLOVÁ, Simona: Jazykové hry. Praha : FORTUNA, 2011.

SEVILLE, Adrian: Historie deskových her. Brno : CPress, 2020.

SCHNEIDEROVÁ, Eva: Jazykové hry a hříčky. Praha : Portál, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
 Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h  
 Samoštúdium: 44 h  
 aktualizácia informácií, práca s legislatívou:  
 príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:  
 iné: práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 30 h,  
 vypracovanie seminárnej práce, príprava prezentácie: 50 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Gálisová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ksm-01	<b>Názov predmetu:</b> Komunikácia s médiami
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: diskusné postoje k prípadovým štúdiám (0 – 30 bodov), priebežný test (0 – 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: textový útvar podľa vlastného výberu zo žánrovo-tematickej ponuky, kolokvium (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný identifikovať podstatu, efektívne absorbovať pojmovo-terminologické inštrumentárium a kognitívne spracovať problematiku mediálneho prostredia, 2. rozumie zásadným kognitívno-komunikačným vzťahom a súvislostiam v mediálnych prostrediach, 3. zaujíma kritické postoje k štruktúre médií a ich programovej ponuke, 4. dokáže posúdiť odborné a spoločenské osobitosti porovnávacieho prístupu k štúdiu médií a mediálnej komunikácie.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Inštitucionálny profil médií Vzťahy spoločnosť – médiá Vzťahy médiá – spoločnosť Štruktúra médií Vlastníctvo médií „Nadnárodnosť/nadštátnosť“ médií Komunikátor – záujmy – publikum (komunikačno-právny exkurz) Redakcia a jej všeobecné črty Imidž – public relations – goodwill Finalizácia predmetu – kolokvium	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> a) základná:	

- BEDNÁŘ, V.: Internetová publicistika. Praha : Grada Publishing, 2011.
- BUČEK, J.: Moderátor – hlavná alebo vedľajšia postava mediálneho produktu. Bratislava : UK, 2012.
- FTOREK, J.: Manipulace a propaganda na pozadí súčasnej informačnej války. Praha : Grada Publishing, 2017.
- HALLIN, D. C. – MANCINI, P.: Systémy médií v postmoderním svete. Praha : Portál, 2008.
- KŘEČEK, J.: Politická komunikace. Od Res publica do public relations. Praha : Grada, 2013.
- McCOMBS, M.: Agenda Setting. Praha : Portál, 2009.
- RUSNÁK, J. a kol.: Texty elektronických médií. Prešov : PU, 2010.
- RUß-MOHL, S. – BAKIČOVÁ, H.: Žurnalistika. Praha : Grada Publishing, 2005.
- RŮŽIČKA, V.: Politika a média v konzumnej spoločnosti. Praha : Grada, 2011.
- SLANČOVÁ, D. a kol.: Úvod do štúdia žurnalistických žánrov v tlačových médiách. Prešov : PU, 2021.
- URBAN, L. – DUBSKÝ, J. – MURDZA, K.: Masová komunikace a veřejné mínění (s. I. : 2011).
- VAŠIČKOVÁ, D.: Práca redaktora v televíznom prostredí. Bratislava : UK, 2002.
- VOJTEK, J.: Úvod do organizácie redakčnej práce a redigovania. Bratislava : FF UK, 2000.
- b) druhotná:
- BYSTRICKÝ, V. – ROGULOVÁ, J.: Storočie propagandy. Bratislava : AEP, 2005.
- ČMEJRKOVÁ, S. – HOFFMANNOVÁ, J. (eds.): Jazyk – média – politika. Praha : Academia, 2003.
- DOBELLI, R.: Umenie digitálneho života. Bratislava : Ikar, 2021.
- GOLDBERG, B.: Jak novináři manipulují. Praha : Juraj Lajda – Ideál, 2009.
- GREIFFENSTERN/ová, S.: The Influence of Computers, The Internet and Computer-Mediated Communication on Everyday English. Berlin : Logos, 2010.
- HVÍŽDALA, K.: Mardata – Vzpoury v žurnalistice. Praha : Portál, 2011.
- JABŁOŃSKI, A. a kol.: Politický marketing. Brno : Barrister & Principal, 2006.
- KOPECKÝ, L.: Public relations. Dějiny – teorie – praxe. Praha : Grada Publishing, 2013.
- LAPČÍK, M.: Televizní zpravodajství jako paradox. Jak (ne)rozumět zpravodajství I. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2012.
- MARMION, J.-F. (ed.): Psychológia stupidity. Bratislava : Vydavateľstvo Motýľ, 2021.
- OSVALDOVÁ, B. – KOPÁČ, R. (eds.): Co je bulvár, co je bulvarizace. Praha : Univerzita Karlova, 2016.
- PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF SU, 2009.
- POSPÍŠIL, J.: Jak na média. Praha : Computer Média, 2011.
- SEDLÁKOVÁ, R.: Výzkum médií. Nejužívanější metody a techniky. Praha : Grada Publishing, 2014.
- ŠKOLKAY, A.: Média a globalizácia. Bratislava : Škola komunikácie a médií, 2009.
- ZASEPA, T. – IZRAEL, P.: Televízia u nás doma. Ružomberok : Verbum, vydavateľstvo KU, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20

e-learning: 20

prípadové štúdie: 30

príprava na záverečné hodnotenie: 24							
<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 31.01.2024							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-LMT-123	<b>Názov predmetu:</b> Limity intimity: o zodpovedných vzťahoch
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na výučbe: 30 bodov Plnenie priebežných zadaní: 50 bodov Reflexia a sebareflexia: 20 <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: min. 80 % aktívna účasť a prezentácia priebežných zadaní Na záverečné hodnotenie :absolvoval/absolvovala - neabsolvoval/neabsolvovala.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študentstvo kriticky analyzuje a hodnotí premenné ovplyvňujúce vzťahy a ich optimalizáciu 2. Študentstvo kultívovane diskutuje a argumentuje svoje postoje a názory o zadaných témach. 3. Študentstvo kriticky hodnotí a reflektuje vlastné výstupy aj výstupy svojich kolegov a kolegýň.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Socio-kultúrny kontext formovania zodpovedných vzťahov (vrátane intímnych) a fungovania ľudí v nich. Bezpečnosť, súhlas, komunikácia a limity vo vzťahoch. Riešenie modelových situácií.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. Berne, E. 2019. Ako sa ľudia hrajú. Psychológia ľudských vzťahov. Bratislava: 2019 2. Foucault, M. 2003. Dejiny sexuality. 3. Morus, R.L. (rôzne roky vydání) Světové dějiny sexuality. 4. Rovňanová, L. 2014. Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov: základné východiská. MPC. 5. Rovňanová, L. 2014. Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov: 2. časť. MPC. 6. Rovňanová, L., Lukšík, I. & Lukšíková, E. et al. 2007. Metodická príručka pre sexuálnu výchovu na druhom stupni ZŠ v rámci učebných osnov VMR. SPR.	

7. Nemcová, L., Rovňanová, L.& Zólyomiová, P. 2015. Teória rodinnej výchovy. Vybrané kapitoly. PF UMB.  
8. Webová stránka (www.ITYMYta.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre a cvičenia: 26 hodín, analýza strategických dokumentov: 10 hodín, príprava na priebežne zadané úlohy: 40 hodín, samoštúdium: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.03.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lkm-60	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra a kultúra pre deti a mládež
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vypracuje esej v rozsahu 4 strán a seminárnu prácu v rozsahu 8 strán. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. V každej časti hodnotenia však musí študent dosiahnuť minimálne 65 %. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> esej (0 – 10 bodov) seminárna práca (0 – 40 bodov) spolu 0 – 50 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška (0 – 50 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný efektívne absorbovať a vyhodnocovať metodologické osobitosti prístupu k štúdiu a poznávaniu literatúry pre deti a mládež, 2. dokáže argumentačne zdôvodňovať a teoreticky produktívne zvažovať možnosti literárnovedného myslenia pre zovšeobecňujúce odborné uvažovanie, 3. je schopný osvojiť si špecializované pojmovo-terminologické inštrumentárium a na vzťahovo-poznatkovej úrovni primerane spracovať problematiku vybraných problémov literatúry pre deti a mládež a médií, 4. aplikuje teoretické vedomosti so zámerom efektívne vykonávať analýzy textov rozmanitej proveniencie a uvádzať ich do širších vzťahových súvislostí.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Z teórie literatúry pre deti a mládež. Detský aspekt. Žánre literatúry pre deti a mládež. Kapitoly z dejín slovenskej literatúry pre deti a mládež. Dobové názory, moderná slovenská literatúra. Vývinové a žánrové premeny v období medzi dvoma vojnami. Próza so sociálnym motívom. Autorská rozprávka. Umelecko-náučná literatúra. Povešť a historická próza. Rustikálno-folklórny model poézie. Dobrodružná literatúra. Literatúra po r. 1945. Problematika periodizácie. Urbánno-	



civilistický model poézie. Moderná rozprávka. Spoločenská próza. Próza s referenčným hrdinom. Návraty do ľudovej slovesnosti, adaptácie a transformácie textov. Literatúra faktu. Dobrodružná próza. Sci-fi. Interpretácia textov dominantných autorov a autoriek.

**Odporúčaná literatúra:**

1. JURČO, M.: Dotyky a prieniky nad textami diel literatúry pre deti a mládež. Banská Bystrica : Rektorát UMB a FHV UMB v spolupráci s vydavateľstvom SKALNÁ RUŽA, 1997.
2. KLÁTIK, Z.: Slovo, kľúč k detstvu. Bratislava : Mladé letá, 1975.
3. KOPÁL, J.: Próza a poézia pre mládež. Teória/poetológia. Nitra : Enigma, 1997.
4. NOGE, J.: Literatúra v literatúre. Bratislava : Mladé letá, 1988.
5. POLIAK, J.: Rozhovory o literatúre pre mládež. Bratislava : Mladé letá, 1978.
6. SLIACKY, O. – STANISLAVOVÁ, Z.: Kontúry slovenskej literatúry pre deti a mládež v rokoch 1945 – 2002. Prešov, 2003.
7. STANISLAVOVÁ, Z.: Kontexty modernej slovenskej literatúry pre deti a mládež. Prešov : Náuka, 1998.
8. URBANOVÁ, S.: Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století. Olomouc : Votobia, 2004.
9. ZAJAC, P.: Tvorivosť literatúry. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1990.
10. BARIAKOVÁ, Z.: Podoby outsiderstva v literatúre pre deti a mládež. Ostrava : PF OU, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 h., z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 52 hod.

lektúra primárnych literárnych textov: 30 hod.

analýza odborných textov: 13 hod.

esej: 5 hod.

seminárna práca: 20 hod.

Lektúra primárnych literárnych textov, analýza odborných textov a seminárna práca sú súčasťou prípravy na záverečné hodnotenie.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
39.71	29.41	20.59	10.29	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Pršová, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.12.2021

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lsl3-03	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra a service learning 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 0 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/študentka absolvuje teoretickú prípravu zameranú na vysvetlenie podstaty stratégie service learning a rozvoj viacerých kompetencií (práca v tíme, plánovanie, propagácia, hodnotenie...). Aktívne sa zúčastní mapovania potrieb v komunite a prezentuje vo forme prezentácie zistené výsledky. Na základe identifikovaných potrieb komunity a vlastných potrieb sformuluje východiskovú situáciu vlastnej service learningovej aktivity, ktorú skonzultuje s vyučujúcimi. Následne vypracuje plán service learningového projektu, ktorý obsahuje okrem východiskovej situácie aj ciele služby a vzdelávania, plán realizácie a časový harmonogram, informácie o partneroch, propagácii, financovaní aktivity a spôsoboch jej vyhodnotenia. Plán aktivity opätovne skonzultuje s vyučujúcimi. Pri voľbe cieľovej skupiny a plánovaní projektu zohľadňuje svoj študijný odbor a volí taký typ aktivít, aby sa rozvíjali jeho kompetencie s prácou s textom. Predmet nadväzuje na predmet literatúra a service learning 1 a prehľbuje teoretické vedomosti v oblasti service learningu.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> (10) Aktívna účasť na blokovom vyučovaní k predmetu (3 vyučovacie bloky) (10) Účasť na konzultáciách k service learningovému projektu (10) Flexibilitnosť a primeranosť komunikácie (20) Kvalita realizovaného mapovania potrieb v komunite a sformulovaného cieľa (20) Kvalita spracovania plánu projektu service learningovej aktivity (formulár plán)	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia (70 %), na základe sebahodnotenia (15 %) a na základe hodnotenia skupiny (15 %). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý z každej aktivity získa najmenej 65 % alebo v ich súčte získa najmenej 65 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka po úspešnom absolvovaní predmetu: 1. Vie vysvetliť, v čom spočíva podstata service learningu. 2. Je schopný/schopná pracovať ako člen/členka tímu a primerane komunikovať.	

3. Vie analyzovať vlastné potreby a potreby komunity.
4. Vie na základe analýzy potrieb sformulovať cieľ service learningovej aktivity smerom k sebe a smerom ku komunitě.
5. Dokáže na základe analýzy potrieb a stanovených cieľov pripraviť service learningový projekt reagujúci na zistené potreby a smerujúci k naplneniu cieľov.
6. Reflektuje význam osobnej a sociálnej zodpovednosti a občianskej angažovanosti.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Vysvetlenie podstaty service learningu
2. Rozvoj kompetencií na prácu v tíme a komunikačných kompetencií
3. Spôsoby mapovania potrieb v komunitě
4. Čo je cieľ služby a cieľ vzdelávania a ako ich nastaviť
5. Rozvoj kompetencií v oblasti plánovania aktivity, význam plánovania, základné kroky plánovania
6. Rozvoj kompetencií na plánovanie v čase, význam a zásady time manažmentu
7. Rozvoj kompetencií v oblasti propagácie aktivít pred akciou a po nej
8. Rozvoj kompetencií v oblasti hodnotenia aktivít
9. Príprava projektu service learningovej aktivity
10. Hodnotenie projektu service learningovej aktivity

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta – BARIAKOVÁ, Zuzana – HEINZOVÁ, Zuzana – CHOVANCOVÁ, Katarína – KOMPÁN, Jaroslav – KUBEALAKOVÁ, Martina – NEMCOVÁ, Lívia – ROVŇANOVÁ, Lenka – ŠOLCOVÁ, Jana – TOKOVSKÁ, Miroslava. 2014. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa) (vysokoškolská učebnica). 1. vyd. – Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, 2014. – 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4
2. Brozmanová Gregorová, Alžbeta – Bariaková, Zuzana – Chovancová, Katarína – Kubealaková, Martina – Šolcová, Jana. 2014. Experiences With Implementation of Service-learning at Matej Bel University in Banská Bystrica. In: European researcher, Vol. 77, 2014, No. 6-2, pp. 1182 – 1188, ISSN 2219-8229. E-ISSN 2224-0136.
3. BARIAKOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina. 2015. Umelecká literatúra medzi ľuďmi prostredníctvom service learningu. In: Edukácia. Vedecko-odborný časopis, ročník 1, 2015, č. 1, s. 12 – 19. ISSN 1339-8725
4. BARIAKOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina. 2013. Tvorivá aplikácia vedomostí a zručností zo slovenského jazyka a literatúry v stratégii service learning. In: Tvorivosť v škole – škola tvorivosti. [Marta Germušková – Martina Petříková (ed.)]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2013, s. 8 – 17. ISBN 978-80-555-0967-9
5. BROZMANOVÁ Gregorová, Alžbeta – BARIAKOVÁ, Zuzana – HEINZOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina – NEMCOVÁ, Lívia – ROVŇANOVÁ, Lenka – ŠOLCOVÁ, Jana. [10 %]. 2014. Service learning – priestor pre spojenie formálneho a neformálneho vzdelávania. In: Mládež a spoločnosť, roč. XX, 2014, č. 2, s. 19 – 30. ISSN 1335-1109

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín

kombinované štúdium: 26

samoštúdium: 10

príprava plánov service learningových aktivít: 40

individuálne konzultácie: 7

konzultácia plánu service learningovej aktivity: 7							
<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 44							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
93.18	6.82	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.10.2022							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lsl4-04	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra a service learning 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 0 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/študentka realizuje service learningový projekt, ktorý si buď naplánoval v zimnom semestri (predmet literatúra a service learning I), alebo rozvíja dlhodobé service learningové projekty (napríklad Univerzitná noc literatúry, Čítanie ako terapia). Realizáciou sa myslí aktívne vykonávanie naplánovaných úloh, schopnosť primerane reagovať na vzniknuté situácie, propagácia projektu (napr. formou tlačových správ, článkov uverejnených v tlačovinách či weboch, rozhovory v médiách atď.) a spracovanie záverečnej správy o zrealizovanej service learningovej aktivite (obsahujúcej kritickú reflexiu plánu projektu po jeho realizácii). Predmet nadväzuje na predmety literatúra a service learning 1, 2, 3.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> (5) Flexibilita a primeranosť komunikácie (20) Participácia na realizácii service learningového projektu, schopnosť reagovať na zmeny potrieb (pružnosť zmien v pláne projektu), efektívnosť a primeranosť práce v tíme (5) Schopnosť kritickej sebareflexie a reflexie priebehu a výsledkov service learningovej aktivity (5) Aktívna účasť na záverečnom hodnotiacom bloku (10) Kvalita prezentácie service learningovej aktivity (15) Kvalita spracovania záverečnej správy a zrealizovanej service learningovej aktivity	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia (60 %), na základe sebahodnotenia (20 %) a na základe hodnotenia skupiny (20 %). Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získa najmenej 65 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka po úspešnom absolvovaní predmetu: 1. Je schopný/schopná pracovať ako člen/členka tímu a primerane komunikovať. 2. Dokáže zrealizovať service learningový projekt reagujúci na problémy/potreby komunity a stanovené ciele. 3. Dokáže vyhodnotiť realizáciu service learningového projektu. 4. Dokáže prezentovať výsledky aktivít. 5. Je schopný/schopná osobne a sociálne zodpovedne konať a angažovať sa pri riešení problémov.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Aktívna realizácia service learningového projektu
2. Aktívna účasť na tímových stretnutiach
3. Aktívna účasť na tímových stretnutiach s tútorom/tútorkou projektu
4. Flexibilná komunikácia mimo stretnutí
5. Korekcie service learningového projektu v praxi
6. Spracovanie záverečnej správy service learningového projektu
7. Prezentácia projektu service learningovej aktivity na skupinovom bloku
8. Vyhodnotenie projektu

**Odporúčaná literatúra:**

1. BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, Alžbeta – BARIAKOVÁ, Zuzana – HEINZOVÁ, Zuzana – CHOVANCOVÁ, Katarína – KOMPÁN, Jaroslav – KUBEALAKOVÁ, Martina – NEMCOVÁ, Lívia – ROVNANOVÁ, Lenka – ŠOLCOVÁ, Jana – TOKOVSKÁ, Miroslava. 2014. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa) (vysokoškolská učebnica). 1. vyd. – Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici – Belianum, 2014. – 200 s. ISBN 978-80-557-0829-4
2. Brozmanová Gregorová, Alžbeta – Bariaková, Zuzana – Chovancová, Katarína – Kubealaková, Martina – Šolcová, Jana. 2014. Experiences With Implementation of Service-learning at Matej Bel University in Banská Bystrica. In: European researcher, Vol. 77, 2014, No. 6-2, pp. 1182 – 1188, ISSN 2219-8229. E-ISSN 2224-0136.
3. BARIAKOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina. 2015. Umelecká literatúra medzi ľuďmi prostredníctvom service learningu. In: Edukácia. Vedecko-odborný časopis, ročník 1, 2015, č. 1, s. 12 – 19. ISSN 1339-8725
4. BARIAKOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina. 2013. Tvorivá aplikácia vedomostí a zručností zo slovenského jazyka a literatúry v stratégii service learning. In: Tvorivosť v škole – škola tvorivosti. [Marta Germušková – Martina Petříková (ed.)]. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2013, s. 8 – 17. ISBN 978-80-555-0967-9
5. BROZMANOVÁ Gregorová, Alžbeta – BARIAKOVÁ, Zuzana – HEINZOVÁ, Zuzana – KUBEALAKOVÁ, Martina – NEMCOVÁ, Lívia – ROVNANOVÁ, Lenka – ŠOLCOVÁ, Jana. [10 %]. 2014. Service learning – priestor pre spojenie formálneho a neformálneho vzdelávania. In: Mládež a spoločnosť, roč. XX, 2014, č. 2, s. 19 – 30. ISSN 1335-1109

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:****Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín

realizácia service learningových aktivít: 75

individuálne konzultácie: 5

konzultácia záverečnej správy service learningovej aktivity: 10

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-lsp-01	<b>Názov predmetu:</b> Literatúra v školskej praxi
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vytvorí prezentáciu k vystúpeniu na seminári (30 minút). Projekt má rozsah 8 strán. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: prezentácia (0 – 50 bodov) b) záverečné hodnotenie: príprava projektu (0 – 50 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. je schopný efektívne absorbovať a vyhodnocovať metodické osobitosti práce na hodinách literárnej výchovy, 2. je schopný interpretovať rôzne druhy textov a pripraviť ich do didaktickej literárnej komunikácie rôznych úrovní, 3. je schopný osvojiť si špecializované pojmovo-terminologické inštrumentárium a na vzťahovo-poznatkovej úrovni primerane spracovať problematiku vybraných problémov súčasnej didaktiky a jej priemetov do školského prostredia, 4. hodnotí metodiku vyučovania literatúry v rôznych systémoch, modely vyučovania literatúry, prípravu a prácu učiteľa/učiteľky, 5. vytvorí didaktický materiál s potenciálom zaradenia do školskej praxe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Literárna a didaktická literárna komunikácia. Špecifickosť literárneho vzdelávania, esteticko-výchovný proces, umelecký text a jeho interpretácia. Metodické systémy literárneho vyučovania a modely literárneho vyučovania. Pozícia literárneho vzdelávania v súčasnej škole – od koncepcie po problémy vyučovania. Čítanie, čitateľ, čitateľská a literárna kompetencia. Analyticko-interpretatívny systém v škole, fázy esteticko-výchovného procesu. Metodika práce s rôznymi druhmi a typmi textov. Motivácia, interpretácia, esteticko-výchovné činnosti. Variabilnosť metodickej prípravy. Netradičné formy a metódy literárneho vyučovania. Zážitkové metódy v praxi.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. GERMUŠKOVÁ, M.: Literárny text v didaktickej komunikácii (na 2. stupni základnej školy). Prešov : Pedagogická fakulta UPJŠ, 1995.
2. HOUŠKA, T.: Škola hrou. Praha : Tomáš Houška, 1991.
3. LIESSMANN, K. P.: Teorie nevzdělanosti : omyly společnosti vědění. Praha : Academia, 2010.
4. OBERT, V.: Kapitoly z didaktiky literatury (Seminárium). Nitra : Pedagogická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa, 1992.
5. VALA, J. – FIC, I.: Poezie a mladí čtenáři. Výzkum recepce konkrétních básní. Olomouc : Hanex, 2012.
6. BEAN, R.: Jak rozvíjet tvořivost dítěte. Praha : Portál, 1995.
7. CHALOUPKA, O.: Škola a počátky dětského čtenářství. Praha : Victoria Publishing, a. s., 1995.
8. KARNSOVÁ, M.: Jak budovat dobrý vztah mezi učitelem a žákem. Praha : Portál, 1995.
9. BARIAKOVÁ, Z. – GÁLISOVÁ, A. – VANČÍKOVÁ, K.: Jazykové a literární hry pro 1. a 2. stupeň základnej školy. Krakov : Spolok Slovákov v Poľsku, 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h., z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 hod.

lektúra učebných textov z praxe: 29 hod.

analýza odborných textov: 30 hod.

prezentácia: 30 hod.

príprava projektu: 35 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 47

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
65.96	34.04	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Pršová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-liex-88	<b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 0 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovanie sprievodcovského slova v podobe referátu na zadanú tému, ktorá korešponduje s programom navštívených miest. Ústna prezentácia sprievodcovského slova počas exkurzie. Účasť na exkurzii. (0 až 100 bodov)	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: - je schopný/schopná spracovať referát v podobe sprievodcovského slova, zamerať sa na zaujímavosti a zvoliť adekvátnu formu ich prezentovania, - dokáže plynulo a zaujímavo predniesť sprievodcovské slovo, - spozná atraktívnou formou exkurzie zaujímavé miesta Slovenska či okolitých krajín, ktoré súvisia s históriou, kultúrou a umením.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zadanie tém sprievodcovských slov a realizácia exkurzie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> V korešpondencii ku krajine a miestam, ku ktorým sa viaže aktuálny plán exkurzie.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Za absolvovanie exkurzie môže študent/študentka získať 4 kredity, čo zodpovedá časovej záťaži 60 hodín. Tento čas je venovaný príprave na exkurziu vrátane práce na sprievodcovskom slove a jej prezentácie počas exkurzie. Dĺžka trvania samotnej exkurzie nie je v tejto časovej záťaži započítaná.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 34							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.10.2022							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-liex-87	<b>Názov predmetu:</b> Literárna exkurzia 4
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 0 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Vypracovanie sprievodcovského slova v podobe referátu na zadanú tému, ktorá korešponduje s programom navštívených miest. Ústna prezentácia sprievodcovského slova počas exkurzie. Účasť na exkurzii. (0 až 100 bodov). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: - je schopný/schopná spracovať referát v podobe sprievodcovského slova, zamerať sa na zaujímavosti a zvoliť adekvátnu formu ich prezentovania, - dokáže plynulo a zaujímavo predniesť sprievodcovské slovo, - spozná atraktívnou formou exkurzie zaujímavé miesta Slovenska či okolitých krajín, ktoré súvisia s históriou, kultúrou a umením.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zadanie tém sprievodcovských slov a realizácia exkurzie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> V korešpondencii ku krajine a miestam, ku ktorým sa viaže aktuálny plán exkurzie.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Za absolvovanie exkurzie môže študent/študentka získať 4 kredity, čo zodpovedá časovej záťaži 60 hodín. Tento čas je venovaný príprave na exkurziu vrátane práce na sprievodcovskom slove a jej prezentácie počas exkurzie. Dĺžka trvania samotnej exkurzie nie je v tejto časovej záťaži započítaná.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 4							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.10.2022							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-MRK-402	<b>Názov predmetu:</b> Mediácia a riešenie interpersonálnych konfliktov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Dosahované výsledky vzdelávania v rámci disciplíny budú hodnotené na základe práce na seminári (PH) a záverečnej skúšky. Na seminári môže študent získať maximálne 20 bodov za nasledovné úlohy: seminárna práca reflexívneho typu, simulované mediačné stretnutie, pričom vyučujúci predmetu môže modifikovať tieto úlohy. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Aby bolo možné body zo seminárov započítať do celkového hodnotenia predmetu je ďalej nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok (13 bodov = 65%) a neabsentoval na seminároch viac ako 2krát. Za záverečnú skúšku vo forme písomnej práce môže študent získať maximálne 20 bodov. Aby bolo možné body zo skúšky započítať do celkového hodnotenia disciplíny, je nutné, aby študent splnil minimálnu požiadavku na výsledok zo záverečnej skúšky (13 bodov = 65%). Dosiahnutý počet bodov zo seminárov a zo skúšky sa spočítava a tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov ( 94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov ( 87%), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov ( 80%), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov ( 73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent vie definovať základné pojmy z oblasti interpersonálnych konfliktov a mediácie 2. Študent je schopný analyzovať konfliktné situácie a ich vhodnosť na mediáciu. 3. Študent vie aplikovať naučenú teóriu v konkrétnej modelovej situácii mediačného stretnutia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. História a súčasnosť mediácie. 2. Mediácia v SR a v EÚ – legislatívne usmernenia. 3. Definícia pojmu mediácia a teoretické východiská mediácie. 4. Oblasti mediácie. 5. Princípy mediácie. 6. Mediačný proces - fázy mediačného procesu. 7. Mediačný proces – formy a techniky mediácie. 8. Mediátor – osobnostné predpoklady. 9. Mediátor – kvalifikácia a kompetencie.	

10. Teoretické východiská interpersonálnych konfliktov.
11. Spôsoby a stratégie riešenia interpersonálnych konfliktov.
12. Konflikty a komunikácia – verbálne, neverbálne a paralingvistické prejavy v konfliktných situáciách.
13. Asertívna komunikácia. Záverečné zhrnutie preberaných tém.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Bednařík, A. (2001). Riešenie konfliktov. CPRK.
  2. Kariková, S., & Maľa, P. (2014). Mediácia v andragogicko-psychologickom kontexte. PF UMB.
  3. Křivohlavý, J. (2008). Konflikty medzi ľidmi. Portál.
  4. Kusá, D. (2018). Riešenie konfliktov. Od tradičných ku konfliktom identity. BISLA.
  5. Plamínek, J. (2012). Konflikty a vyjednávaní. Grada.
  6. Plamínek, J. (2013). Mediacie (Nejúčinnejší lék na konflikty). Grada.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, cvičenia: 13 hodín, spracovanie analýzy konfliktu: 15 hodín, príprava simulovaného mediálneho procesu a jeho záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 20 hodín, samoštúdium: 29 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 58

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
48.28	27.59	13.79	6.9	1.72	1.72	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., doc. Mgr. Lenka Ďuricová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-mfi-01	<b>Názov predmetu:</b> Mená firiem a inštitúcií
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Mená firiem a inštitúcií v konkrétnej oblasti spoločnosti, napr. Mená firiem v Nitre alebo Mená inštitúcií v Banskej Bystrici (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov), b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: 1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát chrématonomastiky. 2. Je schopný komunikačne a druhovo charakterizovať chrématonymá (aj onymá). 3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi chrématonymami na jednej strane a antroponymami a toponymami/geonymami na druhej strane, resp. chápe chrématonymá ako faktor dynamizujúci rozvoj onymie. 4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na abstraktné chrématonymá ako vlastné mená abstraktných ľudských výtvorov. 5. Vie zhodnotiť prínos výskumu abstraktných chrématoným pre výskum chrématoným a oným.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika chrématonomastiky ako súčasti onomastiky. Komunikačné a druhové chápanie oným. Klasifikácia chrématoným: abstraktné chrématonymá a konkrétne chrématonymá. Abstraktné druhy chrématoným. Charakteristika abstraktných druhov chrématoným. Faleronymá. Inštituciononymá. Firmonymá. Literáronymá. Muzikonymá. Pinakonymá. Porejonymá (názvy vlakov, automobilov, lietadiel, lodi). Spôsoby tvorenia abstraktných chrématoným. Funkcie abstraktných chrématoným. Modelovanie abstraktných chrématoným. Uplatnenie abstraktných chrématoným v komunikácii. Dynamika chrématonymie ako faktor dynamiky onymie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BLANÁR, V.: Teória vlastného mena. (Status, organizácia a fungovanie v spoločenskej komunikácii). Bratislava: Veda, 1996. 250 s.	

2. GAŁKOWSKI, Gałkowski, A.: Chrematonimy w funkcji kulturowo-użytkowej. Onomastyczne studium porównawcze na materiale polskim, włoskim, francuskim. Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego. 2008. 390 s. 2. vyd. 2011. 388 s.
3. GAŁKOWSKI, A.: Definicja i zakres chrematonimii. *Folia onomastica Croatica*, 27, Zagreb, 2018, s. 1 – 14.
4. HORECKÝ, J.: Logonomastika ako onomastická disciplína. In: Jazyková a mimojazyková stránka vlastných mien. 11. slovenská onomastická konferencia. Nitra 19. – 20. mája 1994. Zborník referátov. Zost. E. Krošláková. Bratislava – Nitra: Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV – Vysoká škola pedagogická, 1994, s. 76 – 78.
5. IMRICHOVÁ, M.: Logonymá v systéme slovenčiny. Prešov: Prešovská univerzita, 2002. 142 s. ISBN 80-8068-111-2
6. MAJTÁN, M.: Klasifikácia chrématonymie. In: Chrématonymia z hlediska teorie a praxe. Sborník z 3. celostátního semináře „Onomastika a škola“, Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Red. R. Šrámek – L. Kuba. Brno: ČSAV, 1989, s. 7 – 13.
7. MAGDA-CZEKAJ, M.: O kolekcjonerskich nazwach własnych – na przykładzie nazw muszli. W komunikacyjnej przestrzeni nazw własnych i pospolitych. Ed. Łuc, Izabela; Poglódek, Małgorzata. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2012, s. 243–2545.
8. ODALOŠ, P.: K problematike názvov firiem. In: *Studia Academica Slovaca*. 24. Prednášky XXXI. letného seminára slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava: Stimul, 1995, s. 127 – 134.
9. ODALOŠ, P.: Nové slovenské chrématonymá. In: *Slovenská reč*, roč. 63, 1998, č. 6, s. 337 – 342.
10. ODALOŠ, P.: Dynamika chrématonymie ako faktor dynamizácie onymie. In: *Chrematonymia jako fenomen współczesności*. Red. M. Biolik – J. Duma. Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego v Olsztynie, 2011, s. 347 – 356.
11. ODALOŠ, P.: O sémantických príznakoch (aj) názvov vlakových spojov. In: *Jazykovedné štúdie 29. Život medzi apelatívami a propriami*. Bratislava: Veda 2011. s. 148 –155.
12. ODALOŠ, P.: Literárnymá v slovenskej literatúre. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2012. 160 s., 2. vyd. 2020 220 s.
13. ODALOŠ, P. Modelovanie a modely chrématonym. 19. slovenská onomastická konferencia. Ed. Valentová, Iveta. Bratislava: Veda, 2015, s. 464 – 472.
14. ODALOŠ, P.: Sústava slovenskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, variantné možnosti vývoja a štandardizácie). Konvergenie a divergenie v propriálnej sfére. Ed. Chomová, Alexandra; Krško, Jaromír; Valentová, Iveta. Banská Bystrica – Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela – Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV – Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2019, s. 3–70.
15. ODALOŠ, P.: Paradigmatic Types of Onomastics. *Onomastics. Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF. Philologiae. Onomastics I*. Ed. Siwiec, Adam. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marie Curie-Skłodowskiej, 35–46. Odaloš, Pavol. v tlači. Prí
16. ODALOŠ, P. – VALLOVÁ, E.: Sústava slovanskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, neuralgické miesta, aktualizácia) = Sustav slavenske onomastičke terminologije (nastanak, postojanje, neuralgična mjesta, aktualizacija) / In: *Folia Onomastica Croatica*. - Zahreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2020. - ISSN 1330-0695. - Roč. 29, č. 1 (2020), s. 169 – 202.
17. ŠRÁMEK, R.: Chrématonymický objekt. In: *Chrématonymia z hlediska teorie a praxe*. Sborník z 3. celostátního semináře "Onomastika a škola", Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Zost. R. Šrámek – L. Kuba. Brno 1989, s. 13 – 20.
18. DVONČ, L.: Názvy politických strán a hnutí a ich skratky. *Slovenská reč*, 60, 1995, č. 1, s. 26 – 32.



19. ŠRÁMEK, R.: Úvod do obecné onomastiky. Brno: Masarykova univerzita, 1999. 191 s.  
20. ŽIGO, P.: Budú v onomastike aj muzikonymá. Slovenská reč, 75, Bratislava, 2010, s. 270 – 277.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13 h,
- príprava na semináre: 13 h,
- realizácia výskumu: 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu: 26 h
- vyhotovenie seminárnej práce: 46 h

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-mvjp-01	<b>Názov predmetu:</b> Mená výrobkov a jedinečných predmetov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Mená výrobkov a jedinečných predmetov v konkrétnej spoločenskej oblasti, napr. Vlastné mená syrov alebo Vlastné mená diamantov a ostatných drahých kameňov (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov), b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Je schopný kognitívne obsiahnuť terminologicko-pojmový aparát chrématonomastiky.</li> <li>2. Je schopný komunikačne a druhovo charakterizovať chrématonymá (aj onymá).</li> <li>3. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi chrématonymami na jednej strane a antroponymami a toponymami/geonymami na druhej strane, resp. chápe chrématonymá ako faktor dynamizujúci rozvoj onymie.</li> <li>4. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na abstraktné chrématonymá ako vlastné mená abstraktných ľudských výtvorov.</li> <li>5. Vie zhodnotiť prínos výskumu abstraktných chrématonym pre výskum chrématonym a onymie.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika chrématonomastiky ako súčasti onomastiky. Komunikačné a druhové chápanie oným. Klasifikácia chrématonym: abstraktné chrématonymá a konkrétne chrématonymá. Konkrétne druhy chrématonym. Charakteristika konkrétnych druhov chrématonym. Sérionymá (tyronymá, vlastné mená potravinárskych výrobkov, vlastné mená elektrotechnických výrobkov, vlastné mená nábytku, vlastné mená oblečenia, vlastné mená cigariet a tabakových výrobkov, parfémonymá, vlastné mená alkoholických a nealkoholických nápojov atď.). Unikonymá (diamantonymá, vlastné mená ostatných drahých kameňov, kampanonymá, vlastné mená klenotníckych výrobkov, konchonymá a ďalšie vlastné mená jedinečných výrobkov). Spôsoby tvorenia konkrétnych chrématonym. Funkcie konkrétnych chrématonym. Modelovanie konkrétnych chrématonym. Uplatnenie konkrétnych chrématonym v komunikácii. Dynamika chrématonymie ako faktor dynamiky onymie.	

### **Odporúčaná literatúra:**

1. BLANÁR, V.: Teória vlastného mena. (Status, organizácia a fungovanie v spoločenskej komunikácii). Bratislava: Veda, 1996. 250 s.
2. HORECKÝ, J.: Logonomastika ako onomastická disciplína. In: Jazyková a mimojazyková stránka vlastných mien. 11. slovenská onomastická konferencia. Nitra 19. – 20. mája 1994. Zborník referátov. Zost. E. Krošláková. Bratislava – Nitra: Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV – Vysoká škola pedagogická, 1994, s. 76 – 78.
3. GAŁKOWSKI, Gałkowski, A.: Chrematonimy w funkcji kulturowo-użytkowej. Onomastyczne studium porównawcze na materiale polskim, włoskim, francuskim. Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego. 2008. 390 s. 2. vyd. 2011. 388 s.
4. GAŁKOWSKI, A.: Definicja i zakres chrematonimii. *Folia onomastica Croatica*, 27, Zagreb, 2018, s. 1 – 14.
5. IMRICHOVÁ, M.: Logonymá v systéme slovenčiny. Prešov: Prešovská univerzita, 2002. 142 s. ISBN 80-8068-111-2
6. MAJTÁN, M.: Klasifikácia chrématonymie. In: Chrématonymia z hlediska teorie a praxe. Sborník z 3. celostátního semináře „Onomastika a škola“, Ústí nad Labem 21. – 22. 6. 1988. Red. R. Šrámek – L. Kuba. Brno: ČSAV, 1989, s. 7 – 13.
7. MAGDA-CZEKAJ, M.: O kolekcjonerskich nazwach własnych – na przykładzie nazw muszli. W komunikacyjnej przestrzeni nazw własnych i pospolitych. Ed. Łuc, Izabela; Poglódek, Małgorzata. Katowice: Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2012, s. 243–2545.
8. ODALOŠ, P.: K problematike názvov firiem. In: *Studia Academica Slovaca*. 24. Prednášky XXXI. letného seminára slovenského jazyka a kultúry. Red. J. Mlacek. Bratislava: Stimul, 1995, s. 127 – 134.
9. ODALOŠ, P.: Nové slovenské chrématonymá. In: *Slovenská reč*, roč. 63, 1998, č. 6, s. 337 – 342.
10. ODALOŠ, P.: Dynamika chrématonymie ako faktor dynamizácie onymie. In: *Chrematonymia jako fenomen współczesności*. Red. M. Biolik – J. Duma. Olsztyn: Wydawnictwo Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego v Olsztynie, 2011, s. 347 – 356.
11. ODALOŠ, P.: O sémantických príznakov (aj) názvov vlakových spojov. In: *Jazykovedné štúdie* 29. Život medzi apelatívami a propriami. Bratislava: Veda 2011. s. 148 –155.
12. ODALOŠ, P.: Literárnymá v slovenskej literatúre. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2012. 160 s., 2. vyd. 2020 220 s.
13. ODALOŠ, P. Modelovanie a modely chrématonym. 19. slovenská onomastická konferencia. Ed. Valentová, Iveta. Bratislava: Veda, 2015, s. 464 – 472.
14. ODALOŠ, P.: Sústava slovenskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, variantné možnosti vývoja a štandardizácie). Konvergenie a divergenie v propriálnej sfére. Ed. Chomová, Alexandra; Krško, Jaromír; Valentová, Iveta. Banská Bystrica–Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Mateja Bela–Jazykovedný ústav Ľ. Štúra SAV–Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 2019, s. 3–70.
15. ODALOŠ, P.: Paradigmatic Types of Onomastics. *Onomastics. Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF. Philologiae. Onomastics I.* Ed. Siwiec, Adam. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marie Curie-Skłodowskiej, 35–46. Odaloš, Pavol. v tlači. Prí
16. ODALOŠ, P. – VALLOVÁ, E.: Sústava slovanskej onomastickej terminológie (vznik, existencia, neuralgické miesta, aktualizácia) = Sustav slavenske onomastičke terminologije (nastanak, postojanje, neuralgična mjesta, aktualizacija) / Pavol Odaloš, Elena Vallová. In *Folia Onomastica Croatica*. - Zahreb : Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2020. - ISSN 1330-0695. - Roč. 29, č. 1 (2020), s. 169 – 202.
17. ŠRÁMEK, R.: Chrématonymický objekt. In: *Chrématonymia z hlediska teorie a praxe*. Sborník z 3. celostátního semináře "Onomastika a škola", Ústí nad Labem 21. – 22. 6.

1988. Zost. R. Šrámek – L. Kuba. Brno 1989, s. 13 – 20.  
 18. DVONČ, L.: Názvy politických strán a hnutí a ich skratky. Slovenská reč, 60, 1995, č. 1, s. 26 – 32.  
 19. ŠRÁMEK, R.: Úvod do obecné onomastiky. Brno: Masarykova univerzita, 1999. 191 s.  
 20. ŽIGO, P.: Budú v onomastike aj muzikonymá. Slovenská reč, 75, Bratislava, 2010, s. 270–277.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13 h,
- príprava na semináre: 13 h,
- realizácia výskumu: 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu: 26 h
- vyhotovenie seminárnej práce: 46 h

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- msp-01	<b>Názov predmetu:</b> Metodológia literárnej vedy a školská prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: krátke interpretácie textov (4 x 2,5 = 10 bodov) seminárne práce (2 x 10 = 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomné preverenie vedomostí a kompetencií, preukázanie orientácie vo vybraných tematických okruhoch. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v rámci priebežného hodnotenia získa menej ako 10 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu b) záverečné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa zdokonalí v erudovanom a pragmatickom štúdiu vybraných literárnovedných textov ovplyvňujúcich podobu školského literárneho vzdelávania, dokáže identifikovať typické odborovo-didaktické dôsledky výberu konkrétnych metodologických platforiem spomedzi najvplyvnejších literárnovedných smerov, škôl a prúdov. Vie systémovo usporiadať protichodné metodologické a s nimi spojené odborovo-didaktické stanoviská podľa hľadísk umožňujúcich porovnanie. Vie kriticky posúdiť zvolené literárnovedné texty prostredníctvom vlastnej výberovej (učiteľsky a slovenčinársky ladenej) reflexie. Rozvinie schopnosť analyzovať a precizovať v konfrontácii s nimi aj svoje vlastné názory a profesionálne postupy, preverovať ich zdôvodnenia, sebakriticky posudzovať hodnotu vlastných argumentov i efektívnosť metód výučby. Naučí sa projektovať školské literárne vzdelávanie na báze viacerých metodologických stanovísk, dokáže výberovo sledovať aktuálny vývoj v literárnovednej metodológii. Dotvorí si vlastný odborný profil vo vzťahu k možnostiam a moderným postupom literárneho vzdelávania.	

**Stručná osnova predmetu:**

Klasifikácia literárnovedných prístupov podľa P. V. Zimu a odborovo-didaktické dôsledky ich výberu: literárna veda medzi Heglom a Kantom

- marxizmus a ruský formalizmus
- M. Bachtin
- kritická teória frankfurtskej školy (T. Adorno)
- pražský štrukturalizmus
- recepcná estetika kostnickej školy, fenomenologická literárna veda
- semiotické prístupy (R. Barthes, U. Eco, A. Greimas)
- dekonštrukcia
- kritická a dialogická literárna veda P. V. Zimu

Zimov model literárnovedného myslenia a pluralita prístupov v slovenskej literárnej vede a odborovej didaktike.

Čítanie, komentovanie a rozbor vybraných relevantných vedeckých prác (T. Adorno, M. M. Bachtin, R. Barthes, A. Compagnon, J. Culler, J. Derrida, U. Eco, R. Ingarden, W. Iser, R. Jakobson, H. R. Jauss, J. Kristeva, J. Lacan, C. Lévi-Strauss, D. S. Lichačov, J. M. Lotman, G. Lukács, J. F. Lyotard, H. M. McLuhan, J. M. Meletinskij, V. J. Propp, P. Ricoeur, J. P. Sartre, T. Todorov, H. White, V. M. Žirmunskij a i.).

**Odporúčaná literatúra:**

1. ZIMA, P. V.: Literárni estetika. Praha : Votobia , 1998.
2. MIKULÁŠ, R. a kol.: Podoby literárnej vedy. Teórie – Metódy – Smery. Bratislava . VEDA, 2016.
3. ISER, W.: Jak se dělá teorie. Praha : Karolinum, 2009.
4. NÜNNING, A. (ed.): Lexikon teorie literatury a kultury. Brno : Host, 2006.
5. MACURA, V. – JEDLIČKOVÁ, A. et al.: Průvodce po světové literární teorii 20. století. Brno : Host, 2012.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 124

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-MVE-221	<b>Názov predmetu:</b> Metodológia výskumu v edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov) Záverečné hodnotenie: Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov). Výsledné hodnotenie je súčtom bodov získaných v oboch súčastiach hodnotenia. Celkové hodnotenie: Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov a v súčte menej ako 65 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežný test v rozsahu špecifikovaných požiadaviek zameraný na zručnosti formulovať a kriticky posudzovať výskumné ciele, výskumné otázky a hypotézy: 50 bodov (minimálne 30 bodov)	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečný test: Test sumárny v rozsahu celej obsahovej osnovy predmetu: 50 bodov (minimálne 30 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Študent/študentka úspešným absolvovaním predmetu:</li><li>2. Osvojí si, vie vysvetliť a použiť teoretické poznatky z metodológie edukačných vied pri tvorbe výskumu k diplomovej práci.</li><li>3. Je schopný zvoliť vhodné metódy kvantitatívnej a kvalitatívnej metodológie edukačných vied, pozná širšie východiská a zmysel kvalitatívneho a kvantitatívneho výskumu.</li><li>4. Rozumie základným cieľom vedeckého výskumu a je schopný adekvátne formulovať výskumný cieľ.</li><li>5. Dokáže posúdiť vhodnosť stratégií, procedúr a metód vo vzťahu k výskumnému problému, ako aj reálnu dosiahnuteľnosť výskumných cieľov.</li><li>6. Aplikuje teoretické poznatky a poznatky o výskumných metódach pri formulovaní výskumných edukačných problémov. Vie aplikovať výsledky publikovaných výskumov. Vie aplikovať základné spracovanie údajov a elementárnu štatistickú analýzu.</li></ol>	

7. Dokáže analyzovať a hodnotiť zistené výsledky a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať, ako aj primerane zovšeobecniť.
8. Pozná a rešpektuje etické princípy vedeckej práce.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:

1. Metodológia vied o výchove. Stratégie edukačného výskumu. Kvantitatívna a kvalitatívna metodológia. Plánovanie výskumu, etapy.
2. Proces kvantitatívneho výskumu. Proces kvalitatívneho výskumu. Evalvačný výskum. Akčný výskum.
3. Tvorba výskumného projektu. Objektivita, validita a reliabilita výskumu a výskumných postupov. Typy výskumných otázok a tvorba hypotéz.
4. Kvantitatívne výskumné procedúry/dizajny, metódy v edukačnom výskume. Meranie a škály v edukačnom výskume.
5. Metódy zberu dát v pedagogickom výskume. Metóda pozorovania. Metódy exploratívne, anketa a dotazník, interview. Sociometria. Experiment.
6. Kvalitatívne výskumné procedúry procedúra konštantnej komparácie, procedúra analytickej indukcie. Tvorba zakotvenej teórie. Kvalitatívne prístupy a metódy: case study, etnografický výskum, historický výskum.
7. Akčný výskum v triede/škole. Metódy získavania informácií a údajov: naratívne interview, metóda analýzy verbálnych výpovedí, obsahová analýza dokumentov, otvorené kódovanie, transkripcia, projektívne metódy. Metódy vyhodnocovania a interpretácie. Tvorba výskumného výstupu.
8. Formulácia výskumných otázok a hypotéz, typy premenných a ich operacionalizácia, relevancia stratégií, metód a nástrojov vo vzťahu k výskumným cieľom. Spôsoby výberu výskumnej vzorky, typy výskumných súborov.
9. Výber a tvorba výskumných nástrojov, možnosti a limity.
10. Psychologické výskumné metódy, ich možnosti a limity.
11. Základy spracovania a štatistickej analýzy údajov z kvantitatívnych výskumov.
12. Tvorba výskumného výstupu.
13. Etické princípy v edukačnom výskume. Etické zásady a ich rešpektovanie pri príprave, realizácii, spracovaní a prezentovaní výskumu

**Odporúčaná literatúra:**

1. Gavora, P. (2008). Úvod do pedagogického výskumu.
2. Gavora, P. a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/>
3. Hendl, J. (2005). Kvalitatívni výzkum. Základní metody a aplikace. Portál.
4. Hendl, J. (2012). Přehled statistických metod. Portál.
5. Chráska, M. (2016). Metody pedagogického výzkumu. 2 aktualizované vydání. Grada.
6. Chráska, M., & Kočvarová, I. (2015). Kvantitatívni metody sběru dát v pedagogických výzkumech. UTB.
7. Kasáčová, B. a kol. (2011). Profesiografia v slovensko-česko-poľskom výskume. Učiteľ preprimárneho a primárneho vzdelávania. PF UMB.
8. Kasáčová, B. (2017). Historical overview of educational research with special focus on the research into teachers. In Selected problems of teachers' functioning in Central and Eastern Europe : a Polish-Czech-Slovak. Faculty of Education, Ostrava University.
9. Skutil, M. a kol. (2011). Základy pedagogicko-psychologického výzkumu pro studenty učitelství. Portál.



10. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na UMB. Dostupné: <https://www.pdf.umb.sk/studenti/studujem/smernice-spievodca-studiom-a-ine-dokumenty/smernica-c-9-2021-o-zaverecnych-rigorozných-a-habilitacnych-pracach-na-umb/>  
11. Švaříček, R., & Šeďová, K. (2007). Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách. Paido.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, samoštúdium: 44 hodín, príprava na testy: 20 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 275

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
34.91	27.27	20.36	10.91	5.82	0.73	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD., prof. PhDr. Bronislava Kasáčová, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.12.2021

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-mr-54	<b>Názov predmetu:</b> Moderná rétorika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> 1. pravidelne vyhodnocované aktivity na pracovných stretnutiach 2. samopriprava a zvládnutie verejného vystúpenia na vybraný motív pred publikom <b>a) priebežné hodnotenie:</b> diskusné postoje k predstaveným prípadovým štúdiám (0 – 25 bodov) návrhy na synchronizáciu súčastí rétorického prejavu (0 – 25 bodov) <b>b) záverečné hodnotenie:</b> prezentácia vybraného motívu na verejnom vystúpení s analýzou prejavu (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent 1. pozná účel a uvedomuje si význam verejnej komunikácie, 2. rozumie interdisciplinárnemu vymedzeniu, vzťahom a súvislostiam v rečníckej komunikácii, 3. je schopný identifikovať koncepcno-kompozičnú podstatu rečníckeho textu, 4. ovláda obsahovo-motivické osobitosti a výrazové možnosti rétorického komunikátu, 5. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá úspešného rečníctva, 6. účelne aplikuje nadobudnuté schopnosti tak, aby jeho verejný prejav bol pútavý, pôsobivý, argumentačne presvedčivý, zrozumiteľný a kultivovaný.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Profil a účel predmetu, literatúra a pramene. (Samo)obraz, tréma. Komunikačné prostriedky rečníka – verbálna a neverbálna zložka. Verbálna zložka rétorickej komunikácie – neuralgické miesta. Presnosť a zrozumiteľnosť: téma a jej štruktúra. Žánre rečníckeho prejavu. Neverbálne súčasti rétorickej komunikácie – podstata a význam. Argumentovanie, chybné argumenty a dorozumievacie riziká. Detailná príprava verejného rečníckeho prejavu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> a) základná ARISTOTELES: Rétorika. Martin : Thetis, 2009.	

- DAŇKOVÁ, M.: Prokoukněte komunikační styly druhých. Praha : Grada Publishing, 2018.  
 FEXEUS, H.: Nejlepší přesvědčovací techniky. Praha : Grada Publishing, 2017.  
 GALLO, J.: Rétorika v teorii a praxi. Prešov : Dominanta, 2004.  
 HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.  
 KRÁL, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin : Matica slovenská, 2005.  
 MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.  
 PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.  
 ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.  
 ŠPAČKOVÁ, A.: Moderní rétorika na univerzitě. Praha : UK, 2017.
- b) odporúčaná
- BECK/ová, G.: Zakázaná rétorika. 30 manipulativních technik. Praha : Grada, 2007.  
 BRUNO/vá, T. – ADAMCZYK, G.: Řeč těla. Praha : Grada, 2005.  
 BUČEK, J.: Rola moderátora v masmediálnom dialógu. Zlín : VeRBuM, 2012.  
 EKMAN, P. – FRIESEN, W.: Emoce pod maskou. Praha : Biz Books, 2015.  
 KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.  
 MARKOŠ, J.: Sila rozumu v bláznivej dobe. Bratislava : NPress, 2019.  
 MYSLOVIČOVÁ, S. – VANČOVÁ, I. (eds.): Spytovali ste sa. Bratislava : JÚLŠ SAV, 2017.  
 SLEZÁK, M.: Achillova pata a jiné patálie: dobrodružný výklad živých slov, rčení, úsloví a často používaných frázi od A do Ž. Praha : Euromedia Group, 2019.  
 STEHLÍKOVÁ, M.: Tajomstvo reči tela. Bratislava : BodyTalks, 2018.  
 STANČEK, E. – ŠURÁB, M.: Rétorika dnes. Ružomberok : Rektorát KU, 2006.  
 TERMANN, S.: Umění přesvědčit a vyjednat. Praha : Grada, 2009.  
 URBANOVÁ, M. a kol.: Rétorika pro právníky. Plzeň : Aleš Čeněk, 2009.  
 VYBÍRAL, Z.: Psychologie komunikace. Praha : Portál, 2005.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský, český

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 h

prezenčné štúdium (P, S, K): 26

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20

e-learning, prípadové štúdie: 10

príprava na záverečné hodnotenie: 24

príprava na verejné vystúpenie pred publikom: 10

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 75

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.67	18.67	16.0	5.33	4.0	5.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2024

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici						
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied						
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-105		<b>Názov predmetu:</b> Mýty a povery v prírodných vedách				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná						
<b>Počet kreditov:</b> 3						
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.						
<b>Stupeň štúdia:</b> II.						
<b>Podmieňujúce predmety:</b>						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť na seminároch. Príprava a prezentácia semestrálnej práce.						
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe stupnice UMB.						
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti sa oboznámia s najčastejšími mýtmi, legendami, hoaxami, poverami v kontexte prírodných vied.						
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Definície pojmov. Ukážky manipulácie a logických chýb na príklade niektorých hoaxov. Prezentácie prác študentov.						
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Internet pri vyhľadávaní hoaxov. Články v karentovaných časopisoch a rešpektované učebnice jednotlivých disciplín.						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Slovenský						
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 160						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
91.25	0.63	0.0	0.0	0.0	8.13	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. RNDr. Šimon Budzák, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 24.09.2019						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-nj-001	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári – 0-40 bodov riešenie zadaných úloh a cvičení – 0-20 bodov Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základné pravidlá výslovnosti, ortografie a gramatiky nemeckého jazyka a naučí sa slovnú zásobu používanú v základných komunikačných situáciách na úrovni A1.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na osvojovanie základných ortoepických, ortografických a gramatických pravidiel a slovnej zásoby na jazykovej úrovni A1. Na výučbu sa využívajú texty z učebnice nemeckého jazyka, autentické texty, gramatické a lexikálne cvičenia z učebných materiálov v tlačenej a elektronickej forme. 1. Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných sloviess, modálne slovesá, skloňovanie člena a podstatných mien v 1. a 4. páde, osobné zámená, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách 2. Témy: nemčina v základných komunikačných situáciách: predstavovanie, zoznamovanie, cestovanie, rodina, bývanie atď. 3. Precvičovanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100 2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: <a href="http://www.deutschkursepassau.de">www.deutschkursepassau.de</a> . 3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9 4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236	

www.mein-deutschbuch.de  
www.lingolia.de  
www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\_a1/a1\_uebungen\_index\_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A1 – A2)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
55.77	32.69	3.85	3.85	0.0	3.85	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-nj-002	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári: 0-40 bodov riešenie zadaných úloh a cvičení: 0-20 bodov Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Po úspešnom ukončení vzdelávania bude študent: 1. ovládať gramatiku na úrovni A1-A2 2. poznať lexiku používanú v komunikačných situáciách na úrovni A1-A2 3. schopný čítať, počúvať a písať texty k vybraným témam na úrovni A1-A2 4. vedieť hovoriť na jazykovej úrovni A1-A2	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na osvojovanie a precvičovanie gramatiky a lexiky nemeckého jazyka na jazykovej úrovni A1-A2. 1. Gramatika: privlastňovacie zámená, predložky s 3. a 4. pádom, prídavné mená, priraďovacie spojky, zvrtné slovesá, sloveso „werden“ a budúci čas, préteritum a perfektum slabých slovies 2. Témy: režim dňa, sociálne vzťahy, obliekanie, bývanie, orientácia v meste, hobby 3. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností prostredníctvom zadaných úloh a textov k vybraným témam na úrovni A1-A2.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100 2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2. Online: <a href="http://www.deutschkurse-passau.de">www.deutschkurse-passau.de</a> . 3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9 4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236	

www.mein-deutschbuch.de  
www.lingolia.de  
www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen\_a1/a1\_uebungen\_index\_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A1 – A2)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk úroveň A1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
88.89	11.11	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-nj-003	<b>Názov predmetu:</b> Nemecký jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40 <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška: 60 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2 - B1, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> H. Funk a kol. STUDIO d A2. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1 L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3 <a href="http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm">http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm</a> (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku)	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký jazyk úroveň A2 - B1, slovenský jazyk	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> M.A. Jörn Nuber							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 21.11.2022							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-mvl-01	<b>Názov predmetu:</b> Netradičné metódy vyučovania literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: projektovanie 1. témy a prezentácia: 30 bodov projektovanie 2. témy s prezentáciou: 30 bodov príprava učebného materiálu: 20 bodov príprava, organizácia a realizácia mimoškolského literárneho vzdelávania: 20 bodov b) záverečné hodnotenie Na základe priebežného hodnotenia. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent úspešným absolvovaním predmetu: 1. osvojí si a vie vysvetliť a použiť v samostatnom projektovaní témy učiva teoretické poznatky z literárnej vedy, didaktiky a ostatných edukačných vied, 2. je schopný zvoliť vhodné metódy pri didaktickom transfere literárneho učiva v netradičnom priestore a čase, 3. aplikuje teoretické poznatky v modelových situáciách skúmania literárnovedných, kultúrnych regionálnych a edukačných problémov; 4. dokáže posúdiť vhodnosť metodiky vo vzťahu k spracovanej téme literárneho učiva; 5. dokáže analyzovať a hodnotiť vyučovanie literatúry vo vzťahu k viacerým postupom, cieľom a disponuje primeranou zručnosťou interpretácie textu vo vzťahu k cieľovým kategóriám; 6. vytvorí modelové projekty s využitím netradičných metód.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tradícia literárneho vzdelávania na Slovensku. Netradičné metódy vo vyučovaní literatúry v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní. Tvorivá aplikácia metodiky na rôznych stupňoch a školách v rôznych ročníkoch. Didaktické hry. Interdisciplinarita v literárnom vzdelávaní. Mimoškolská literárna výchova. Knižnice, besedy, tvorivé literárne písanie, výtvarné dielne, tvorivá dramatika vo vyučovaní literatúry, príprava literárnej exkurzie na ZŠ a SŠ. Múzeálna literárna výchova, možnosti regionálnej literárnej výchovy. Literatúra v divadle, činohra, bábkové divadlo, divadlo pre deti a	

mládež, literatúra v hudbe, literatúra a tanec. Medzipredmetové vzťahy v kontexte projektového vyučovania literatúry. Regionálna literatúra netradične (1. téma). Literatúra v projektoch (2. téma).

**Odporúčaná literatúra:**

1. MACHKOVÁ, E.: Metodika dramatickej výchovy.
2. OBERT, V. Komunikatívnosť v čitateľskej recepcii a interpretácii. Skriptum. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 1998. 151 s.
3. PRŠOVÁ, E.: Rozvoj literárnej kompetencie metódami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica : FHV UMB, 2010.
4. Pršová, E.: Aktivizácia žiakov metódami dramatickej výchovy. Banská Bystrica 2000.
5. SILBERMAN, M. 101 metód pro aktivní výcvik a vyučování. Praha: Portál, 1997.
6. TUREK, I. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko#pedagogické centrum, 2004.
7. Časopisecké a novinové pramene.
8. Pršová, E.: Aktivizácia žiakov metódami dramatickej výchovy. Banská Bystrica 2000.
9. Valenta, J.: Metody a techniky dramatické výchovy. Praha 1998.
10. Way, B.: Rozvoj osobnosti dramatickou improvizácií. Praha 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26

Samoštúdium: 50 hodín

Kombinované štúdium (S, K): 50 hodín

Tvorba prezentácií: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 44

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
79.55	15.91	2.27	0.0	0.0	2.27	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Pršová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- tra-01	<b>Názov predmetu:</b> Novšie transdisciplinárne literárnovedné prístupy a školská prax
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: krátke interpretácie textov (4 x 2,5 = 10 bodov) seminárne práce (2 x 10 = 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: písomné preverenie vedomostí a kompetencií, preukázanie orientácie vo vybraných tematických okruhoch. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý v rámci priebežného hodnotenia získa menej ako 10 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu b) záverečné hodnotenie: definované v podmienkach na absolvovanie predmetu	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa zdokonalí v erudovanom a pragmatickom štúdiu vybraných novších literárnovedných a transdisciplinárnych textov ovplyvňujúcich podobu školského literárneho vzdelávania, dokáže identifikovať typické odborovo-didaktické dôsledky výberu konkrétnych metodologických platforiem spomedzi novších literárnovedných smerov, škôl a prúdov. Vie usporiadať protichodné metodologické a s nimi spojené odborovo-didaktické stanoviská podľa hľadísk umožňujúcich porovnanie. Vie kriticky posúdiť zvolené transdisciplinárne literárnovedné texty prostredníctvom vlastnej výberovej (učiteľsky a slovenčinársky ladenej) reflexie. Rozvinie schopnosť analyzovať a precizovať v konfrontácii s nimi aj svoje vlastné názory a profesionálne postupy, preverovať ich zdôvodnenia, sebakriticky posudzovať hodnotu vlastných argumentov i efektívnosť metód výučby. Naučí sa uvažovať o literárnom vzdelávaní s využitím viacerých prepojených odborových perspektív a viacerých uhlov pohľadu, naučí sa projektovať školské literárne vzdelávanie na báze	

novších metodologických stanovísk, dokáže výberovo sledovať aktuálny vývoj v literárnovednej metodológii a v súvisiacich odboroch. Dotvorí si vlastný odborný profil vo vzťahu k možnostiam a moderným postupom literárneho vzdelávania.

### **Stručná osnova predmetu:**

Novšie transdisciplinárne smery v metodológii literárnej vedy a v súvisiacich odboroch a ich aktuálny i potenciálny vplyv na školské literárne vzdelávanie:

- kognitívna literárna veda (M. Turner)
- empirická literárna veda a mediálna kultúrna veda (S. Schmidt)
- nový historizmus, kultúrne štúdiá, feminizmus
- biologizujúce (etológia a sociobiológia), psychologizujúce (psychoanalýza, C. G. Jung, evolučná psychológia) a sociologizujúce (P. Bourdieu) smery transdisciplinárneho prepájania vedných odborov s dopadom na školské podoby literárneho vzdelávania
- „digital humanities“
- literárne vzdelávanie a individuálne i kolektívne identity (F. Fukuyama, I. Krastev)
- zmysel školského literárneho vzdelávania a demokracia (M. C. Nussbaumová, R. Rorty, Z. Kusá)
- literárne vzdelávanie a transdisciplinárne výskumy empatie (S. Baron Cohen, F. de Waal, J. Rifkin)

### **Odporúčaná literatúra:**

1. SCHMIDT, J. S.: Přesahování literatury. Praha : Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2009.
2. MÜLLER, R. a kolektiv: Za obrysy média. Literatura a medialita. Praha : Vydavatelství Karolinum, 2020.
3. Eds. MÜLLER, R. – ŠIDÁK, P.: Slovník novější literární teorie. Glosář pojmů. Praha : ACADEMIA, 2012.
4. BARKER, Ch.: Slovník kulturních studií. Praha : Portál, 2006.
5. McROBBIE, A.: Aktuální témata kulturních studií. Praha : Portál, 2006.
6. Hyperlexikón literárnovedných pojmov, Ústav svetovej literatúry SAV, dostupný na: <http://hyperlexikon.sav.sk/>

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (P, S, K): 26

samoštúdium: 124

### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- PGS-401	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická a školská psychológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Študent vypracuje a odprezentuje seminárnu prácu. Na seminári môže študent získať maximálne 40 bodov , a to za: vypracovanie a odprezentovanie seminárnej práce (max 33 bodov, min 20 bodov), aktívne zapájanie sa do diskusie počas prezentovania tém 5 bodov, 100 % účasť na seminároch 2 body. Písomná skúška: max 40 bodov (min. 26 bodov, 65%). Záverečné hodnotenie je súčtom bodov zo seminárov a písomného testu ( max 80, min 52 bodov): -na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 75 bodov ( 94%), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 69 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 63 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 57 bodov ( 73%), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 52 bodov (65 %).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent ovláda teoretické východiská pedagogickej a školskej psychológie, vrátane interdisciplinárnych presahov do pedagogických a iných psychologických disciplín. 2. Študent disponuje teoretickými poznatkami a vedomosťami zo psychológie učenia/sa a vzdelávania a pozná aj ďalšie psychologické aspekty, ktoré súvisia s psychosociálnymi aspektami edukácie. 3. Študent dokáže identifikovať oblasti, ktoré sú v kompetencii školského psychológa.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Teoretické problémy pedagogickej psychológie a školskej psychológie; premeny a poslanie pedagogickej a školskej psychológie v meniacej sa spoločnosti (z aspektu NPVaV). 2. Súčasný trendy v edukácii v intenciách školskej reformy. 3. Psychologické špecifiká hlavných aktérov edukácie: osobnosť a činnosť učiteľa; osobnosť žiaka a psychologické aspekty vzťahu učiteľ – žiak. 4. Psychosociálna klíma školskej triedy a školy. 5. Učenie, druhy učenia, štýly učenia. 6. Podmienky a činitele učenia sa a vyučovania žiaka z pohľadu psychológie. 7. Výkonnosť žiakov vo vyučovacom procese. 8. Skúšanie a hodnotenie ako psychologický problém.	

9. Psychologická analýza neprospievania žiakov.
10. Spolupráca školy a rodiny. Spolupráca medzi učiteľom a ďalšími odborníkmi (výchovný poradca, špeciálny pedagóg, sociálny pedagóg).
11. Oblasti činností školského psychológa .
12. Kompetencie školského psychológa. Intervencie pri riešení sociálno- patologických javov v edukačnom prostredí a iných relevantných problémov žiakov a učiteľov.
13. Zhrnutie a doplnenie tém.

**Odporúčaná literatúra:**

Čáp, J., & Mareš, J. (2007). Psychologie pro učitele. Portál.

Kaliská, L.(2009). Koncepcia učebných štýlov so zameraním na teóriu D. A. Kolba. OZ Pedagóg, PF UMB.

Kaliská, L. (2015). Three types of intelligences and their relationship to students' school performance. In: The New Educational Review. - Toruń : Wydawnictwo Adam Marszałek, 2015. - ISSN 1732-6729. - Vol. 41, no. 3 (2015), pp. 275-286.

Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Portál.

Oravcová, J.,& Kariková, S. (2011). Psychológia v edukácii. PF UMB.

Slavin, R. E. (2000). Educational Psychology. Allyn and Bacon.

Sternberg, R.J., & Williams, W.M. (2010). Educational psychology. Merrill.

Valihorová,M., & Lajčiaková, J. (2014). Školská psychológia a psychológ v škole. EDIS.

Vašašová, Z. (2012). Tvorivosť v kontexte so zvládaním záťaže u vysokoškolákov. PF UMB.

Časopis: Educational Psychology, An International Journal of Experimental Educational Psychology, ISSN 0144-3410 (Print), 1469-5820 (Online), Publication Frequency, 7 issues per year.

Časopis: Školský psychológ : <https://journals.muni.cz/skolnipsycholog/issue/archive>

Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 13 hodín, samoštúdium: 51 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 404

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
23.27	23.76	25.0	18.56	9.16	0.0	0.25	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lada Kaliská, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.04.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-401	<b>Názov predmetu:</b> Pokročilé technológie na spracovanie veľkých dát v prírodných vedách
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie / Seminár / Laboratórne cvičenie <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 0 / 26 / 0 / 0 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 1	
abs	n
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Adam Dudáš, PhD., RNDr. Alžbeta Michalíková, PhD., doc. Ing. Jarmila Škrinárová, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>	
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-POZ-402	<b>Názov predmetu:</b> Pozitívna psychológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie: Dosahovanie výsledkov vzdelávania v rámci disciplíny bude hodnotené na základe záverečného písomného testu. Konkretizácia úloh a počtu bodov je vždy aktualizovaná v sylabách predmetu. Dosiahnutý počet bodov za písomný test tvorí nasledovné celkové hodnotenie predmetu: na hodnotenie A je potrebné získať najmenej 38 bodov (94 %), na hodnotenie B je potrebné získať najmenej 35 bodov (87 %), na hodnotenie C je potrebné získať najmenej 32 bodov (80 %), na hodnotenie D je potrebné získať najmenej 29 bodov (73 %), na hodnotenie E je potrebné získať najmenej 26 bodov (65%).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má osvojené poznatky viažuce sa na základné a špeciálne psychologické vedy. 2. Študent pozná a aplikuje poznatky pozitívnej psychológie v kontexte psychológie zdravia a iných humanitných vied. 3. Študent nadobudne kompetencie vyznačujúce sa, pozitívne na človeka orientovaným prístupom využiteľným v edukačnej praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Základné pojmy pozitívnej psychológie – nádej, radosť, odpustenie, priateľstvo, láska. 2. Radosť vo vzťahu k zmysluplnosti života. 3. Odpustenie a odpúšťanie vo vzťahu k duševnej pohode. 4. Priateľstvo a láska ako motivačné činitele v konaní človeka. 5. Vplyv pozitívnej psychológie na psychológiu zdravia. 6. Znak duševného zdravia, salutory a faktory ohrozujúce zdravie. 7. Stresory vo vzťahu k mentálnemu a fyzickému zdraviu, copingové stratégie. 8. Sociálna opora ako významný činiteľ vo vzťahu k zvládaniu záťažových situácií. 9. Vplyv únavy na výkonnosť človeka, správna organizácia práce a odpočinku. 10. Fyzická aktivita ako jeden zo spôsobov udržania, alebo znovuzískania zdravia. 11. Relaxačné postupy na základe práce s telom, otázky zdravého životného štýlu. 12. Autoregulácia emócií, frustračná tolerancia vo vzťahu k duševnému zdraviu. 13. Burnout syndróm v profesii psychológa a jeho prevencia.	

**Odporúčaná literatúra:**

Brown, F. (2016). Positive Psychology and Well-Being: Applications for Enhanced Living. *Psychiatry Research*, 245(Nov. 2016), 282-290, <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2016.08.050>

Drotárová, E. & Drotárová, L. (2003). *Relaxační metody*. Epoque.

Kaliská, L. & Pellitteri, J. (2021). Eastern European perspectives on emotional intelligence : current developments and research. London : Routledge, 296 s. ISBN 978-0-367-67320-8

Křivohlavý, J. (2001). *Psychologie zdraví*. Portál.

Křivohlavý, J. (2013). *Psychologie pocitu štěstí: současný stav poznání*. Grada.

Pašková, L. (2009). *Subjektívna pohoda vysokoškolských študentov*. OZ Pedagóg, PF UMB.

Slezáčková, A. (2012). *Průvodce pozitivní psychologií: Nové přístupy, aktuální poznatky, praktické aplikace*. Grada

Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabe predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26, samoštúdium: 40  
Príprava na písomný test: 24

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 105

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
27.62	27.62	22.86	10.48	6.67	2.86	1.9	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.04.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-205	<b>Názov predmetu:</b> Poľsko dnes (A2 – B1)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 bodu, za písomný test získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný analyzovať tematické mapy. Vie identifikovať a analyzovať zložky sociogeografického systému, a zároveň vyhodnotiť ich prepojenosť s fyzikogeografickou sférou. Sleduje stav a vývoj odvetví hospodárstva, dopravy, priemyslu a služieb, má detailné poznatky o systéme poľskej štátnej správy i samosprávy a aktuálnej politickej situácii v Poľsku - samostatne získané informácie adekvátne používa v translačnom procese, ako aj v bežnej a odbornej komunikácii v poľskom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Určenie polohy Poľska a charakterizovanie významu polohy krajiny v strede Európy. Administratívno-správne členenie. Regióny. Príroda, hlavné pôdne typy Poľska, rastlinstvo a živočíšstvo. Národné parky a chránené pamiatky a areály. Demografické údaje. Obyvateľstvo (vývoj, rozmiestnenie, základné sídla - klasifikácia a štruktúra). Národnostné menšiny. Vierovyznania v Poľsku. Zásoby nerastných surovín. Diverzifikácia dodávok plynu a ropy. Vývoj a štruktúra hospodárstva. Význam a charakteristika poľnohospodárstva. Základné činitele priemyselnej výroby. Hlavné druhy dopravy v Poľsku, rozmiestnenie dopravy, cestovný ruch. Sociálne a technické služby. Zahraničný obchod (export, import). Vybrané problémy politickej	

geografie - štátne zriadenie Poľskej republiky, štruktúra orgánov štátnej správy a samosprávy, parlamentná demokracia v Poľsku - zákonodarná, výkonná a súdna moc. Poľské politické strany. Poľsko v medzinárodných inštitúciách. Geopolitická poloha Poľska.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. STARZOMSKI, J. 2011. Geografia. Warszawa : READ ME, 2011.
2. WSPÓLCZESNE SPOŁECZEŃSTWO POLSKIE, 2020. Ed. A. Gizy, M. Sikorska. Warszawa : PWN, 2020.
3. ŚLESZYŃSKI, P. – CZAPIEWSKI, K. 2021. Atlas Wyszehradzki. Warszawa : GADGET, 2021.
3. WĘCŁAWOWICZ, G. 2018. Geografia społeczna Polski. Warszawa : PWN, 2018.
4. KRAWCZYK. SZ. 2013. Wiedza o społeczeństwie. Warszawa : Lango. 2013.
5. OSTASZEWSKA, K, RICHLING, A. 2005. Geografia fizyczna Polski. Warszawa : PWN. 2005.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, poľský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 15 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 20 h.

#### **Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-201	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk A1 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomný test získa menej ako 22,5 boda a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Poľská abeceda. Výslovnosť samohlások a spoluhlások. Pozdravy v oficiálnom a neoficiálnom kontakte. Predstavenie sa. Základné zdvorilostné konštrukcie. Poľské mená a priezviská. Osobné údaje. Názvy štátov a ich obyvateľov. Farby. V triede. Sebaprezentácia. Opis osoby – vzhľad a vlastnosti. Záľuby. Hobby. Šport. Povolania. Vyjadrovanie posesívnosti. Číslovky 0 – 100. Pomenovania ovocia a zeleniny. Nakupovanie v stánku, supermarkete, na trhovisku, v obchodnom centre. Potraviny. Jedlá. V kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie preferencií. Rodina a jej členovia. Rodostrom. Časti dňa a ročné obdobia. Pomenovania mesiacov a dní v týždni. Realie Poľska.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1.STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków :	

- Glossa, 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.
3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.
4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.
6. MACHOWSKA, J. 2022. Gramatyka? Dlaczego nie?!. Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A!. Kraków : Universitas, 2022.
7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.
8. LIPIŃSKA, E. 2022. Nie ma róży bez kolców. Ćwiczenia ortograficzne dla cudzoziemców. Kraków : Universitas, 2022.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, poľský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení: 15 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 20 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 32

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
46.88	15.63	25.0	9.38	0.0	0.0	3.13	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-202	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk A1 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomný test získa menej ako 22,5 boda a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynilo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Trávenie voľného času. Vyjadrovanie časových relácií. Komunikačné prostriedky. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Cestovanie. Stretnutie. Pozvanie. Pozitívne a negatívne reakcie na návrhy. Nakupovanie. Názvy mier, váh a odevov. Vyjadrovanie prosby, pocitov, komplimentov a názorov. Plány do budúcnosti. Predpoveď počasia. Zariadenie a vybavenie bytu. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Písanie inzerátov. Poznatky o Poľsku: fyzická geografia, demografické údaje. Turistické atrakcie Poľska. Plány na víkend a na prázdniny. Rodinné oslavy. Blahoželanania. Jazyková etiketa. Savoir-vivre. Známí Poliaci – biografía.	



<p>Časti tela, symptómy chorôb. Návšteva u lekára a u zubára.          Poskytovanie rád, vyjadrovanie spokojnosti a nespokojnosti. Písanie reklamácií.          Policajná kronika – automobilová nehoda, krádež, strata osobného majetku, požiar.</p>																							
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>          1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków : Glossa, 2011.          2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.          3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.          4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.          5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.          6. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universitas, 2022.          7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.          8. LIPIŃSKA, E. 2022. Z polskim na Ty. Kraków : Universitas, 2022.          9. PYZIK, J. 2022. Przygoda z gramatyką. Kraków : Universitas, 2022.</p>																							
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>          slovenský jazyk, poľský jazyk</p>																							
<p><b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>          90 hodín, z toho:          Kombinované štúdium (S, K): 26 h.          samoštúdium: 14 h.          vypracovanie zadaných cvičení: 10 h.          príprava na písomný test: 20 h.          príprava na ústnu skúšku: 20 h.</p>																							
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>          Celkový počet hodnotených študentov: 2</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th> <th>B</th> <th>C</th> <th>D</th> <th>E</th> <th>FX(0)</th> <th>FX(1)</th> <th>n</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> <td>0.0</td> </tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n																
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
<p><b>Vyučujúci:</b> doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.</p>																							
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 16.02.2023</p>																							
<p><b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.</p>																							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-203	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk A2 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstaví prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanú prezentáciu získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných tém. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Správy o udalostiach – kataklizmy. Zhrnutie. Oblíbený film – porovnávanie. Vyjadrovanie prosby, návrhu, rozkazu. Vyjadrovanie názoru. Adjektíva opisujúce ľudí. Stavba definícií. Počítač a internet – priateľ človeka. Rozprávanie o vzdelávaní a vzdelaní. Stretnutie triedy. Práca a zamestnanie. Pohovor. Typy podnikov Rozprávanie o pracovných problémoch. Písanie e-mailov. Životopis a motivačný list. Pôvod – rozhovor. Príkazy, zákazy, odporúčania. Cestovanie – balenie, letisko. Dovolenka v Poľsku – turistické atrakcie. Listy, e-mailly, sms. Víkendy v horách – slovesá pohybu.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universiatas, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský jazyk A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 15 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pol-204	<b>Názov predmetu:</b> Poľský jazyk A2 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstavi prezentáciu na vybranú temu. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanú prezentáciu získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných tém. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> V cestnej premávke. Rozprávanie o životných problémoch: nezamestnanosť, alkoholizmus, násilie, diskriminácia, depresia. Osudové životné situácie, medziľudské vzťahy. Činnosť nadácií, dobrovoľníctvo. Vyjadrovanie nespokojnosti a rozhorčenia. Najnovšie dejiny Poľska – opis udalostí, rozprávanie o historických faktoch. Poľské sviatky. Veľká noc a veľkonočné tradície. Opis situácií. Vyjadrovanie časových súvislostí. Rozprávanie o minulosti – významné dátumy, Solidarita, stanné právo. Poznatky o Poľsku a poľskej spoločnosti. Svet politiky. Moc v Poľsku. Poľský	

parlament, politické strany, voľby. Kráľovstvo zvierat. Ekológia a ochrana životného prostredia. Poľský spotrebiteľ. Zisťovanie názorov a vyjadrovanie názorov. Porovnávanie. Rozhovory o filme a divadle. Vyjadrovanie emócií. Diskusia – argumenty za a proti. V múzeu, na výstave – diskusia o umení. Vyjadrovanie obdivu, uznania a kritického postoja.

**Odporúčaná literatúra:**

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universiatas, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský jazyk A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

Kombinované štúdium (S, K): 26 h.

samoštúdium: 14 h.

vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.

príprava na písomný test: 15 h.

príprava na ústnu skúšku: 15 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-102	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/náčuvová
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z účasti na náčuvoch (na pedagogickom pozorovaní) a tvorby záznamov podľa pokynov didaktikov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy obsahujúce napr. pedagogickú charakteristiku školy, triedy a pozorovaním získaná charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby, písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva na voľne vybrané obsahy, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní (min 65 bodov, max 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má praktické skúsenosti s vyučovaním fyziky. - na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať: 1. Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.). 2. Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov, spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.).	

3. Kontrola domácich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domácich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domácich úloh na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.).
4. Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia sociéty triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.
5. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútropredmetových vzťahov a pod.).
6. Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.).
7. Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.)
8. Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácim úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.).
9. Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektivnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídané podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).
10. Ďalej sa odporúča sledovať: pedagogická komunikácia, komunikačné štruktúry, obsah a transformácia učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, zapájanie žiakov do činnosti, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, pohyb učiteľa po triede, zaradovanie činností podporujúcich zodpovednosť, sociálny kontakt, zvyšovanie sebapoznania, reflexívne činnosti, kontrola a hodnotenie.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
1. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
8. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
9. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
10. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
11. Rovňanová, L. (2015). Profesionální kompetence učitelův. Belianum.
12. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
13. Sieglóvá, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
14. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
15. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
16. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
17. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
18. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
19. Odkazy na e-zdroje v Moodle

20. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií:  
www.minedu.sk, www.statpedu.sk, www.nucem.sk, www.casopisdobraskola.sk

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín,

príprava portfólia: 20 hodín,

konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
62.5	12.5	12.5	12.5	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Janka Raganová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.06.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ppn-61	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/náčuvová SJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z účasti na náčuvoch (na pedagogickom pozorovaní) a tvorby záznamov podľa pokynov didaktikov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy obsahujúce napr. pedagogickú charakteristiku školy, triedy a pozorovaním získaná charakteristika vybraného žiaka so zameraním na jeho individuálne potreby, písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy u cvičného učiteľa, písomne spracované prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva na voľne vybrané obsahy, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe – správa z praxe vrátane návrhov a odporúčaní (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Počas náčuvov študentov na vyučovacích hodinách sa odporúča sledovať: 1. Pripravenosť triedy a prípravu žiakov na vyučovanie (čistota triedy, príchod vyučujúceho na vyučovanie, pripravenosť učebných pomôcok a technických prostriedkov a ich využitie vo vyučovacom čase a pod.). 2. Pripravenosť žiakov po zvonení, uvítanie učiteľa (správanie sa učiteľa a žiakov, spôsob kontroly prítomnosti na vyučovaní a pod.).	

3. Kontrola domácich úloh (v ktorej etape vyučovacej hodiny a akým spôsobom bola realizovaná, náročnosť a rozsah domácej úlohy, frekvencia zadávania domácich úloh, uplatnené formy a metódy kontroly, orientácia domácich úloh na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.).
4. Preverovanie žiackych vedomostí (spôsob, obsah a rozsah), aktivizácia sociéty triedy pri individuálnom skúšaní, orientácia vyučujúceho na tvorivé myslenie žiakov, spôsob aplikácie teoretických poznatkov na praktické činnosti, slovné hodnotenie a klasifikácia žiackych výkonov a pod.
5. Vytýčenie témy a cieľa vyučovacej hodiny (spôsob motivácie na aktívne osvojovanie nového učiva, uplatňovanie interdisciplinárnych a vnútropredmetových vzťahov a pod.).
6. Expozícia učiva (uplatnené formy a prostriedky práce, aktivita učiteľa a žiakov, zastúpenie formatívnej zložky vo vyučovaní, modernizácia obsahu, foriem a prostriedkov práce a pod.).
7. Fixácia nového učiva (organizácia upevňovania učiva, druhy fixačných metód, ich vzťah k expozičným metódam, orientácia pozornosti žiakov na možnosti praktickej aplikácie nových poznatkov na prax, formulácia a spôsob zadávania kontrolných otázok, využívanie technických prostriedkov na fixovanie učiva, spätná väzba v etape fixovania učiva a pod.)
8. Domáca úloha (spôsob jej zadávania, motivácia k domácim úlohám, úlohy individualizované, individuálne, párové, skupinové a pod.).
9. Osobnosť učiteľa (učiteľova komunikatívnosť, objektívnosť, náročnosť, rešpektovanie žiackych požiadaviek a osobnostných možností, gestikulácia a mimika, jeho upravenosť, pohyb učiteľa po triede, učiteľove reakcie na nepredvídané podnety z triedy, jeho temperament, hlasitosť reči a pod.).
10. Ďalej sa odporúča sledovať: pedagogická komunikácia, komunikačné štruktúry, obsah a transformácia učiva, navodzovanie činnosti žiakov, motivačné aspekty, zapájanie žiakov do činnosti, jasnosť a zrozumiteľnosť inštrukcií k úlohám, realizácia individualizovaného vyučovania, pohyb učiteľa po triede, zaraďovanie činností podporujúcich zodpovednosť, sociálny kontakt, zvyšovanie sebapochopenia, reflexívne činnosti, kontrola a hodnotenie.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
9. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
10. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesionální kompetence učitelův. Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.

21. Palenčárová, J., Kesselová, J., Kupcová, J. (2003). Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. SPN – Mladé letá.
22. Frühaufová, E. (2015). Úvod do teórie vyučovania slovenského jazyka. Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach.
23. Ligoš, M. (2009). Základy jazykového a literárneho vzdelávania I. FF KU, Ružomberok.
24. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
25. Bílik, R. (2009). Interpretácia umeleckého textu. Trnava.
26. Pršová, E. (2015). Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Belianum.
27. Pršová, E. (2010). Rozvoj literárnej kompetencie prostriedkami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica: FHV UMB.
28. Obert, V. (1998). Detská literatúra a čitateľský rozvoj. Bratislava: Litera.
29. Online učebnice: Knižnica Orbis Pictus - učebnice, pracovné listy - Zavretá škola - ako učiť doma ([zavretaskola.sk](http://zavretaskola.sk)); Všetky tituly Archives - Online knižnica Orbis Pictus Istropolitana

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: kombinované štúdium: 26 hodín, príprava portfólia: 20 hodín, konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 96

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
89.58	8.33	0.0	1.04	0.0	1.04	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.12.2021

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-104	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/výstupová 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min 65 bodov, max 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - má praktické skúsenosti s vyučovaním fyziky. - na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. - dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxi. - dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom pedagogickej praxe priebežnej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	

**Odporúčaná literatúra:**

- 1 Podľa aprobácie ŠP.
- 2 Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
- 3 Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
- 4 Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
- 5 Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
- 6 László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
- 7 Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žaka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
- 8 Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
- 9 Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
- 10 Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
- 11 Prúcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
- 12 Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
- 13 Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
- 14 Sieglová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
- 15 Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
- 16 Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
- 17 Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
- 18 Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
- 19 Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
- 20 Odkazy na e-zdroje v Moodli
- 21 Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho:

výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín,

príprava portfólia (+vlastné prípravy): 20 hodín,

konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
80.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Janka Raganová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-107	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/výstupová 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min 65 bodov, max 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- má praktické skúsenosti s vyučovaním fyziky.</li> <li>- na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny.</li> <li>- dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxi.</li> <li>- dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom pedagogickej praxe priebežnej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávaní žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21.století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v Moodle
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho:

výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín,

príprava portfólia (+vlastné prípravy): 20 hodín,

konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Miriam Spodniaková Pfefferová, PhD., doc. RNDr. Janka Raganová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ppv-62	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/výstupová SJ 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. 3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe. 4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	



**Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Káník, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
9. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
10. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
22. Bílik, R. (2009). Interpretácia umeleckého textu. Trnava.
23. Pršová, E. (2015). Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Belianum.
24. Pršová, E. (2010). Rozvoj literárnej kompetencie prostriedkami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica: FHV UMB.
25. Obert, V. (1998). Detská literatúra a čitateľský rozvoj. Bratislava: Litera.
26. Online učebnice: Knižnica Orbis Pictus - učebnice, pracovné listy - Zavretá škola - ako učiť doma ([zavretaskola.sk](http://zavretaskola.sk)); Všetky tituly Archives - Online knižnica Orbis Pictus Istropolitana

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín, príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín, konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 69

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
89.86	7.25	2.9	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.12.2021**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ppr-63	<b>Názov predmetu:</b> Prax priebežná/výstupová SJ 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na priebežnej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky, náčuvy svojich spolužiakov/spolužiačok. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/výstupovej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent má praktické skúsenosti s vyučovaním AP. 2. Študent na základe pedagogických, psychologických a odborných predmetov vie analyzovať jednotlivé časti vyučovacej hodiny, vie posúdiť vhodnosť zvolených prostriedkov vzdelávania. Je schopný realizovať spolu s cvičným učiteľom didaktický rozbor vyučovacej hodiny. 3. Študent dokáže vytvoriť podrobnú prípravu na vlastný výstup počas pedagogickej praxe. 4. Študent dokáže zrealizovať vlastný výstup na pedagogickej praxi, ktorý vie zhodnotiť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom pedagogickej praxe priebežnej/výstupovej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

**Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
9. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
10. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
22. Bílik, R. (2009). Interpetácia umeleckého textu. Trnava.
23. Pršová, E. (2015). Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Belianum.
24. Pršová, E. (2010). Rozvoj literárnej kompetencie prostriedkami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica: FHV UMB.
25. Obert, V. (1998). Detská literatúra a čitateľský rozvoj. Bratislava: Litera.
26. Online učebnice: Knižnica Orbis Pictus - učebnice, pracovné listy - Zavretá škola - ako učiť doma ([zavretaskola.sk](http://zavretaskola.sk)); Všetky tituly Archives - Online knižnica Orbis Pictus Istropolitana

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín, príprava portfólia (+ vlastné prípravy): 20 hodín, konzultácie: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 68

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
82.35	17.65	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 14.12.2021

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-108	<b>Názov predmetu:</b> Prax súvislá
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na súvislej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/súvislej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám a celková záverečné hodnotenie študenta na súvislej praxi (min 65 bodov, max 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt. Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>- vie integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislosťami, ktoré doposiaľ nepoznal.</li> <li>- má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl.</li> <li>- sa učí komplexne poznať činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétne výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho.</li> <li>- si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úväzku, vrátane jeho mimovyučovacích činností.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
9. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
10. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
11. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
12. Rovňanová, L. (2015). Profesionální kompetence učitelův. Belianum.
13. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
14. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21.století. Grada Publishing.
15. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
16. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v Moodli
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho:

výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 26 hodín,

príprava portfólia: 20 hodín,

konzultácie: 14 hodín

### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

### **Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-psu-64	<b>Názov predmetu:</b> Prax súvislá SJ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie pozostáva z aktívnej účasti na súvislej praxi a tvorby záznamov. Záverečné hodnotenie pozostáva z portfólia materiálov z pedagogickej praxe: písomne spracované záznamy z didaktických náčuvov vyučovacích hodín – náčuvy cvičného učiteľa/ učiteľky. Súčasťou záverečného hodnotenia sú písomne spracované písomné prípravy na priamu vyučovaciu činnosť, vrátane didaktickej analýzy učiva, vlastné hodnotenie pedagogickej praxe/súvislej (vrátane návrhov a odporúčaní), písomné hodnotenie jednotlivých odučených vyučovacích hodín cvičným učiteľom/učiteľkou (odporúčame hodnotiaci hárok, v ktorom sa cvičný učiteľ/učiteľka vyjadruje v štruktúrovaných položkách ku jednotlivým položkám a celková záverečné hodnotenie študenta na súvislej praxi (min. 65 bodov, max. 100 bodov). Bodové hodnotenie za jednotlivé súčasti si stanovujú aprobačné predmety. Súčasťou portfólia môžu byť aj iné záznamy, ktoré určia didaktici AP. Spolu za celý predmet majú študenti možnosť získať 100 bodov. Celkové záverečné hodnotenie vychádza zo súčtu súčastí priebežného a záverečného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100–94% (výborne), na hodnotenie B 93–87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86–80% (dobre), na hodnotenie D 79–73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72–65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Súvislá pedagogická prax je považovaná za vrcholnú, komplexnú a integrujúcu formu praktickej prípravy študentov učiteľských fakúlt. 1. Študent integruje mnohoraké praktické skúsenosti, ktoré získal počas predchádzajúcich foriem praxí s novými podmienkami a súvislosťami, ktoré doposiaľ nepoznal. 2. Študent má možnosť komplexne nazerať na prácu učiteľov so žiakmi na rôznych typoch škôl. 3. Študent sa učí komplexne poznať činnosť učiteľa, učí sa a postupne vie riešiť konkrétne výchovné situácie, ktoré vznikajú pri vyučovaní i mimo neho. 4. Študent si osvojuje aktivity a vykonáva úlohy, ktoré sú blízke nárokom reálneho učiteľského úväzku, vrátane jeho mimovyučovacích činností.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Obsahom pedagogickej praxe súvislej je na základe návodov od cvičných učiteľov vypracovať projekt vyučovacej hodiny, prípravu na vyučovanie konzultovať s didaktikom katedry a následne samostatne viesť vyučovaciu hodinu.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa aprobácie ŠP.
2. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Grada Publishing.
3. Inovovaný štátny vzdelávací program pre ISCED 2, 3. (aktuálna verzia dostupná na internete)
4. Kalhoust, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
5. Kožuchová, M., Obdržálek, Z., Porubská, E., & Kánik, R. (2000). Didaktika pre učiteľov základnej a strednej školy. VEDA.
6. László, K., & Osvaldová, Z. (2014). Didaktika. Belianum.
7. Mertin, V. (2012). Metody a postupy poznávání žáka. Pedagogická diagnostika. Wolters Kluwer.
8. Obdržálek, Z. (2003). Didaktika pre študentov učiteľstva základnej školy. UK v Bratislave.
9. Petlák, E. (2012). Inovácie v didaktike. Dubnický technologický inštitút.
10. Petlák, E. (2000). Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. IRIS.
11. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
12. Průcha, J. (2017). Moderní pedagogika. 6. vyd. Portál.
13. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
14. Rovňanová, L. (2015). Učebné štýly žiakov a vyučovacie štýly učiteľov. MPC.
15. Siegllová, D. (2019). Konec školní nudy: didaktické metody pro 21. století. Grada Publishing.
16. Sitná, D. (2013). Metody aktivního vyučování. Portál.
17. Turek, I. (2014). Didaktika. 3. prepr. vyd. Wolters Kluwer.
18. Zormanová, L. (2012). Výukové metody v pedagogice. Grada Publishing.
19. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe.
20. Odkazy na e-zdroje v LMS Moodle.
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
21. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace webstránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
22. Bílík, R. (2009). Interpetácia umeleckého textu. Trnava.
23. Pršová, E. (2015). Literárny text v komunikačno-zážitkovom vyučovaní. Banská Bystrica: Belianum.
24. Pršová, E. (2010). Rozvoj literárnej kompetencie prostriedkami tvorivej dramatiky. Banská Bystrica: FHV UMB.
25. Obert, V. (1998). Detská literatúra a čitateľský rozvoj. Bratislava: Litera.
26. Online učebnice: Knižnica Orbis Pictus - učebnice, pracovné listy - Zavretá škola - ako učiť doma ([zavretaskola.sk](http://zavretaskola.sk)); Všetky tituly Archives - Online knižnica Orbis Pictus Istropolitana

### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, cudzí jazyk ( v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Pre kombinačné štúdium: 60 hodín, z toho: výstupy, náčuvy, analýzy vyučovacích hodín: 30 hodín, príprava portfólia: 20 hodín, konzultácie: 14 hodín



<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 68							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
98.53	1.47	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.12.2021							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-pkc-01	<b>Názov predmetu:</b> Preklad knižiek ľudového čítania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Hodnotenie seminára tvorí cvičný preklad, preklad, práca počas semestra. Maximálny celkový počet bodov získaný je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. priebežné hodnotenie: cvičný preklad (0 – 25 bodov) preklad (0 – 45 bodov) diskusná prezentácia práce (0 – 30 bodov) spolu (0 – 100 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• vie vysvetliť pojmy základnej terminológie.</li> <li>• vie vlastnými slovami vysvetliť špecifiká populárnej literatúry – genéza, poetika.</li> <li>• vie zaujať vlastné stanovisko ku konkrétnemu textu.</li> <li>• vie základné pojmy prekladu, poznať typy a normy prekladu.</li> <li>• vie čítať text tlačený švabachom.</li> <li>• vie špecifiká poetiky textov staršej proveniencie, osobitne textov populárnej literatúry.</li> <li>• pokúsi sa o vlastný preklad staršieho literárneho textu.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Organizačné pokyny pre prácu na seminári; program seminára, rozdelenie úloh. Rozprava na tému populárna literatúra. Genéza knižiek ľudového čítania, poetika knižiek staršej a mladšej proveniencie. Postavenie populárnej literatúry v systéme národnej literatúry. Kontext minulosti a súčasnosti na Slovensku a v Čechách. Švabach. Pohľady na odborný preklad, typy a normy prekladu. Čítanie Ezopa, cvičný individuálny preklad. Konfrontácia individuálnych prekladov s odborným prekladom prof. Zuzany Hurtajovej a s rozhlasovou verziou. Edičné poznámky prekladu. Prezentácia prekladu staršieho literárneho textu. Prezentácia prekladov a vyhodnotenie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

- Aspekty vnútroľiterárneho prekladu. Bratislava : Ústav umeleckej kritiky a divadelnej dokumentácie, 1989. 112 s.
- ECO, Umberto. 2001. Hledání dokonalého jazyka v evropské kultuře. Praha : Lidové noviny, 2001. 355 s. ISBN 80-7106-389-4
- HEČKO, Blahoslav. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 363 s. ISBN 80-220-0160-0
- HOCHTEL, Braňo. 1990. Preklad ako komunikácia. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1990. 152 s. ISBN 80-220-0003-5
- MIKO, František. 1987. Analýza literárneho diela. Bratislava : Veda, 1987. 175 s.
- PECHAR, Jiří. 1986. Otázky literárneho prekladu. Praha : Československý spisovateľ, 1986. 88 s.
- VILIKOVSKÝ, Ján. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1984. 234 s.
- ZAMBOR, Ján. 2000. Preklad ako umenie. Bratislava : UK, 2000. 240 s. ISBN 80-223-1407-2
- Historický slovník slovenského jazyka I. Bratislava : VEDA 1991. 535 s. ISBN 80-224-0228-1
- Historický slovník slovenského jazyka II. Bratislava : VEDA 1992. 614 s. ISBN 80-224-0385-7
- Historický slovník slovenského jazyka III. Bratislava : VEDA 1994. 653 s. ISBN 80-224-0429-2
- Historický slovník slovenského jazyka IV. Bratislava : VEDA 1995. 581 s. ISBN 80-224-0432-2
- Historický slovník slovenského jazyka V. Bratislava : VEDA 2000. 690 s. ISBN 80-224-0628-7
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1980. Utešené, zábavné ale i príkladné rytierske príbehy. Bratislava : Tatran, 1980. 379 s.
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1988. Kratochvíľne, úsmevné ale i príkladné šibalské príbehy. Bratislava : Tatran, 1988. 247 s.
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1997. Život, skutky a rozhovory ohavného Ezopa, ktorý bol znamenitý mudrc a vychýrený bájkar, a čo všetko kratochvíľne navyčínal. Liptovský Mikuláš : Transcius, 1997. 128 s. ISBN 80-7140-139-0
- HURTAJOVÁ, Zuzana. 1998. Humor a tragédia Ezopovho života. Banská Bystrica : Metodické centrum, 1998. 40 s.
- KUBEALAKOVA, Martina. 2011. Knižky ľudového čítania mladšej proveniencie v kontexte slovenskej národnej kultúry : dobrodružno-ľúbostné prózy. Ostrava : Ostravská univerzita, 2011. 278 s. ISBN 978-80-7368-949-0
- LIBA, Peter. 1970. Čítanie starých otcov. Martin : Matica slovenská, 1970.
- LIBA, Peter. 1981. Kontexty populárnej literatúry. Bratislava : Tatran, 1981. 253 s.
- SIROVÁTKA, Oldřich. 1990. Literatura na okraji. Praha : Československý spisovateľ, 1990. 104 s. ISBN 80-202-0122-X

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
Kombinované štúdium (P, S, K): 36  
cvičný preklad: 30  
práca s odbornou literatúrou: 30  
preklad: 54  
iné:

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 35

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-PTE-102	<b>Názov predmetu:</b> Prierezové témy v edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent vypracuje, zrealizuje a odovzdá dve prípravy na vyučovanie (ISCED 2, ISCED 3) zamerané na aplikáciu prierezovej témy v konkrétnom predmete (max 60 bodov), študent bude aktívny vo vyučovacom procese (max 20 bodov). V rámci skupinovej práce študent vypracuje a predstaví spoločný školský projekt zameraný na prierezové témy (max 20 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia je 65. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie vychádza zo súčastí priebežného hodnotenia. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Žiak disponuje súborom ucelených a komplexných vedomostí v oblasti prierezových tém definovaných Štátnym vzdelávacím programom. Aktívne používať odbornú terminológiu. 2. Žiak vie analyzovať a hodnotiť vlastné výsledky a výstupy a tieto logicky, vecne a korektne interpretovať. Primerane odborne komunikovať a prezentovať vlastné výstupy v rámci skupiny. Vypočítať názor a vyjadriť k nemu vlastné stanovisko. Zvoliť a aplikovať vhodné metódy hodnotenia a sebahodnotenia vlastnej činnosti a činnosti iných. 3. Žiak vie vytvoriť, zrealizovať a kriticky hodnotiť rôzne seminárne aktivity (podľa zadania) pre cieľové kategórie ISCED 2 a ISCED 3. Zdôvodniť postup činnosti vo vzťahu k očakávanej kvalite rozvoja kľúčových kompetencií a funkčnej gramotnosti žiaka v prierezových témach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Význam prierezových tém v školskom prostredí. 2. Charakteristika prierezových tém pre ISCED 2 a ISCED 3. 3. Možnosti rozvíjania funkčných kompetencií žiaka/žiačky prostredníctvom prierezových tém. 4. Osobnostný a sociálny rozvoj – prezentácia edukačných aktivít. 5. Environmentálna výchova – prezentácia edukačných aktivít. 6. Multikultúrna výchova – prezentácia edukačných aktivít. 7. Regionálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.	

8. Tradičná ľudová kultúra – prezentácia edukačných aktivít.
9. Mediálna výchova – prezentácia edukačných aktivít.
10. Ochrana života a zdravia – prezentácia edukačných aktivít.
11. Výchova k manželstvu a rodičovstvu – prezentácia edukačných aktivít
12. Prierezové témy ako projektové aktivity.
13. Reflexia.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Janovčíková, M. (2014). Prierezové témy a ich implementácia v edukačnom procese vidieckej školy. MPC.
2. Metodika pre zapracovanie a aplikáciu tém finančnej gramotnosti do školských vzdelávacích programov základných škôl a stredných škôl. <https://www.minedu.sk/metodika-pre-zpracovanie-a-aplikaciu-tem-financnej-gramotnosti-do-skolskych-vzdelavacich-programov-zakladnych-skol-a-strednych-skol/>
3. Nemcová, L. (2008). Výchova k manželstvu a rodičovstvu. PF UMB.
4. Sprievodca školským rokom (vždy pre aktuálny školský rok).
5. Prierezová téma Multikultúrna výchova. ISCED 1, ISCED 2. file:///C:/Users/lnemcova/AppData/Local/Temp/Multikulturna\_vychova\_1\_2.pdf
6. Rovňanová, L. (2012). Výchova k manželstvu, rodičovstvu a etike intímnych vzťahov. MPC.
7. Rovňanová, L., Lukšík, I., Lukšíková, L. (2007). Metodická príručka sexuálnej výchovy na druhom stupni základnej školy v rámci učebných osnov výchovy k manželstvu a rodičovstvu. Spoločnosť pre plánované rodičovstvo.
8. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 2.
9. Inovovaný Štátny vzdelávací program ISCED 3.
10. Prierezové témy pre ISCED 2. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/svp-druhy-stupen-zs/prierezove-temy/>
11. Prierezové témy pre ISCED 3. <https://www.statpedu.sk/sk/svp/statny-vzdelavaci-program/statny-vzdelavaci-program-gymnazia/prierezove-temy/>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

prednáška: 13 hodín,

cvičenia: 13 hodín, tvorba príprav: 20 hodín,

príprava spoločného školského projektu: 20 hodín,

samoštúdium 24 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 117

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
91.45	4.27	2.56	0.0	0.0	0.0	1.71	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.12.2021

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-PMG-513	<b>Názov predmetu:</b> Project management
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: Elaboration of the project in the specified structure on the specified form and accordance with the project criteria. Students gradually develop a project proposal in groups during the semester, which is consulted by the teacher. Students submit the project to the end of the teaching part of the semester as a group. The project proposal is based on the current needs of the community. Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim evaluation. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% or less, the student receives an FX rating (insufficient).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: The student knows and can explain the phases of social planning and project cycle/project management. Masters the basic steps of project planning. The student applies knowledge in planning and design in the design of a project addressing a specific social problem.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Recommended literature: Brozmanová Gregorová, A. (2007). Tvorba a manažment projektov v pomáhajúcich profesiách. PF UMB. Gojová, V., Bjelončíková, M., Gojová, A. & Glimbíková, K. (2015). Participatívni prístupy v sociálnej práci. Ostravská univerzita. Hambálek, M. (2010). Manažment v sociálnej práci. University svätej Alžbety Miková, K. et al. (2020). PARTICIPOVAŤ? PARTICIPOVAŤ! Učebnica participatívnej tvorby verejných politík. Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti.	

Repková K. (2000). Projektovanie v sociálnej práci, stratégie, koncepcné východiska i praktické otázky. EPOS.

Plichtová, J. & Štestáková, A. (ed). (2020). Slovník základných pojmov participácie občanov a verejnosti v kontexte demokracie. Vydalo Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English language

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Lectures/seminars: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.,

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-kom-138	<b>Názov predmetu:</b> Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie písomný a ústny test – 0-40 bodov b) záverečné hodnotenie Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný porozumieť prečítanému a počutému textu, vytvoriť súvislý písomný a ústny komunikát a aktívne sa podieľať na rozhovoroch k všeobecným témam v rozsahu prispôsobenom danej jazykovej úrovni definovanej Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2).	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Seminár je zameraný na zdokonaľovanie jazykovej kompetencie v rámci štyroch základných jazykových zručností (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, písanie a hovorenie) s cieľom pripraviť účastníkov na medzinárodnú certifikátnu skúšku osvedčujúcu znalosť nemeckého jazyka na príslušnej jazykovej úrovni, ktorá je definovaná Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2).	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HELBIG, G. - BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, 1992. ISBN 3-324-00379-2 HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2, 3. München : Hueber-Verlag. KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium, 2005 WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2, B1, B2. Online: <a href="http://www.deutschkurse-passau.de">www.deutschkurse-passau.de</a> . <a href="http://www.mein-deutschbuch.de">www.mein-deutschbuch.de</a> <a href="http://www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm">www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm</a> 1.	

<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> nemecký jazyk A1 - C2							
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>							
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 6							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Jana Štefaňáková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 25.03.2023							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-207	<b>Názov predmetu:</b> Rozhovory o modernej fyzike
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárnej práce a prednesenie referátu záverečné hodnotenie: záverečný test a ústna skúška Podiel priebežného a záverečného hodnotenia: 70/30. Minimálna hranica na získanie kreditov: 65%. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent&: <ul style="list-style-type: none"> <li>- dokáže naštudovať tému z aktuálneho fyzikálneho výskumu a podať ju vo forme semináru</li> <li>- orientuje sa v súčasnom výskume v oblasti fyziky a pozná jeho najdôležitejšie výsledky</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsah semináru sa zameriava na aktuálne dianie v špičkovom fyzikálnom výskume a približuje ho študentom. Môže zahŕňať témy zo všeobecnej teórie relativity, kozmológie, astrofyziky, fyziky častíc, kvantových technológií, alebo kondenzovaných látok.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Československý časopis pro fyziku. Praha : Fyzikální ústav AV ČR.</li> <li>2. Physics Today. College Park, Maryland USA : Americal Physical Society</li> <li>3. Iné odborné periodiká</li> <li>4. Internetové zdroje</li> </ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský, anglický	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín kombinované štúdium: semináre 26 hodín príprava seminárnej práce a prezentácie: 40 hodín príprava na záverečný test: 24 hodín	

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2022						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-204	<b>Názov predmetu:</b> Rozširujúci kurz kvantovej mechaniky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie Aktívna účasť na cvičeniach, vypracovanie všetkých domácich úloh. Záverečné hodnotenie Záverečná skúška pozostáva zo záverečného písomného testu (hranica úspešnosti je 65 %) a ústnej časti. Celkové hodnotenie pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia v pomere 50/50. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - pozná techniku riešenia situácií s časticou v sféricky symetrickom potenciáli alebo lineárnom harmonickom oscilátore, - rozumie ako sa pomocou princípu minimálnej väzby zavádza interakcia častice s vonkajším silovým poľom, - vie aplikovať rovnice relativistickej kvantovej mechaniky v jednoduchých situáciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Riešenie Schrödingerovej rovnice pre sféricky symetrický potenciál, Riešenie Schrödingerovej rovnice pre lineárny harmonický oscilátor v energetickej reprezentácii. Interakcia s elektrickým a magnetickým poľom. Približné metódy výpočtu vlnových funkcií. Poruchová metóda. Zrážky častíc. Sústavy mnohých častíc. Relativistická kvantová mechanika: Klein-Gordonova rovnica a Diracova rovnica.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. PIŠÚT, J., GOMOLČÁK, L., ČERNÝ, V.: Úvod do kvantovej mechaniky, Bratislava, ALFA, 1983. 2. SKÁLA, L.: Úvod do kvantovej mechaniky, Praha, Karolinum, 2012. 3. FONG, P.: Elementary Quantum Mechanics, Singapore, World Scientific, 2005. 4. MESSIAH, A.: Quantum Mechanics, Mineola NY, Dover, 1999. 5. TIPPLER, P. A., LLEWELLYN, R. A.: Modern Physics, New York, W.H.Freeman, 2004.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

slovenský						
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>						
90 hodín, z toho:						
kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín						
vypracovanie domácich úloh: 30 hodín						
samoštúdium: 34 hodín						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2022						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-232	<b>Názov predmetu:</b> Rusko dnes (A2 – B1)
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> aktívna práca na seminároch: 50% <b>b) záverečné hodnotenie:</b> rozhovor na vybranú tému: 50%	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Cieľom predmetu je rozvoj komunikačných schopností študenta. Orientuje sa na súčasnú podobu ruského jazyka, preto ako východisko využíva najmä aktuálne zdroje, ktorých základ tvoria texty v masovokomunikačných prostriedkoch. Vo výraznej miere má rozšíriť lexikálne penzum študenta, akcentovať a transformovať do aktívnej slovnej zásoby špecifiká súčasného ruského jazyka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsahom predmetu je komunikovanie širokého spektra ruských a zahraničných (teda aj slovenských) spoločenských, politických a kultúrnych udalostí prezentovaných prostredníctvom masovokomunikačných prostriedkov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> aktuálna ruská tlač, televízia, rozhlas a internet	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk, ruský jazyk (B2)	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> spolu: 120 h. práca na seminároch: 26 príprava textového materiálu: 94 h	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Martin Lizoň, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 02.11.2022							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-230	<b>Názov predmetu:</b> Ruský jazyk pre začiatočníkov 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 1. test: 25 bodov 2. test : 25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška...: 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A1-A2. Odpovedať na otázky: Kto je to? Čo je to? Ako sa to volá? Ako sa voláš? Kde je to (príslovkové určenie miesta)? Je schopný použiť a správne tvoriť záporové vetné konštrukcie, ovláda skloňovanie, časovanie. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesijného životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobitú miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. <i>Kogda ne pomagajut slovari... časť 1.</i> Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2 2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. <i>Kogda ne pomagajut slovari... časť 2.</i> Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4 3. BITECHINA, G. A. a kol.: <i>26 urokov po razvitii reči.</i> Moskva: Russkij jazyk, 1975 4. DEKANOVA, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: <i>Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica.</i> ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8	

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588 7. LIZOŇ, M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk A1, slovenský jazyk C2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h príprava na záverečný test: 25 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Nataliia Kalnychenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-rus-231	<b>Názov predmetu:</b> Ruský jazyk pre začiatočníkov 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 1. test: 25 bodov 2. test : 25 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> písomná skúška...: 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A2. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať ľahšie texty. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobitú miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. <i>Kogda ne pomagajut slovari... časť 1.</i> Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2 2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. <i>Kogda ne pomagajut slovari... časť 2.</i> Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4 3. BITECHINA, G. A. a kol.: <i>26 urokov po razvitii reči.</i> Moskva: Russkij jazyk, 1975 4. DEKANOVA, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: <i>Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica.</i> ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8	

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588
7. LIZOŇ, M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

ruský jazyk A2, slovenský jazyk C2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h príprava na záverečný test: 25 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Nataliia Kalnychenko, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-209	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k diplomovej práci
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Aktívna účasť. Prednesený referát na zadanú tému. Téma spravidla súvisí s diplomovou prácou. Podiel priebežného a záverečného hodnotenia: 100/0 Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- Zo zadanej literatúry vie extrahovať podstatné body a zoradiť ich do svojej prezentácie</li><li>- Dokáže spracovať obsah náročnejšej fyzikálnej témy alebo témy z teórie vyučovania fyziky a pripraviť z neho orálnu prezentáciu, vrátane podpornej grafiky v niektorej štandardnej aplikácii.</li><li>- Aplikuje pravidlá rečového prejavu pred obecnstvom vo svojom vlastnom prejave. Vychádzajú z vlastných vedomostí vie formulovať otázky k prezentácii.</li><li>- Aj na základe svojich znalostí vie diskutovať o fyzikálnej téme alebo téme z teórie vyučovania fyziky.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Obsah predmetu pozostáva z referátov študentov k témam týkajúcich sa ich diplomových prác. Témy aj plán konkrétnych seminárov sú stanovené na začiatku semestra. Dôležitou časťou seminárov je diskusia, v ktorej prezentujúci bližšie vysvetľujú svoju prácu a môžu k nej dostať užitočné pripomienky, ktoré zohľadnia v ďalšej práci. Seminár slúži na prípravu na obhajobu diplomovej práce, ale aj všeobecnejšie na hlbší tréning prezentovania pred publikom	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. podľa zadania diplomovej práce</li><li>2. KATUŠČÁK, D. 2013: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava, Enigma, ISBN 978-80-89132-45-4</li><li>3. STN ISO 690: 1997 : Bibliografické odkazy. Bratislava, Vyd. SÚTN.</li><li>4. The European Code of Conduct for Research Integrity. Link: <a href="https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/horizon/guidance/european-code-of-conduct-for-research-integrity_horizon_en.pdf">https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/horizon/guidance/european-code-of-conduct-for-research-integrity_horizon_en.pdf</a></li></ol>	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín

vypracovanie záverečnej práce: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
33.33	66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. Dr. Boris Tomášik, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-skr-01	<b>Názov predmetu:</b> Slovenská literárna kritika a praktická recenzistika
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra si študenti pripravujú prezentácie na určené témy, absolvujú diskusie o umeleckom (literárnokritickom) texte/diele, vypracujú dve seminárne práce – recenzie umeleckej literatúry a absolvujú záverečnú písomnú skúšku. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. záverečné hodnotenie: písomný test: 50 bodov, Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. záverečné hodnotenie: písomný test: 50 bodov seminárne práce: (próza: 25, poézia: 25 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študenti si osvoja vývinové aspekty slovenskej literárnej kritiky v kontexte kritických reflexií európskych literatúr, sú schopní rozlíšiť konštantné kritériá hodnotenia a ich vývinové varianty. Vytvorí si obraz o osobnostiach, publikačných možnostiach, význame, premenách a komunikačnom štatúte literárnej kritiky. Študenti sú schopní zvládnuť kritické analyticko-interpretáčnne čítanie umeleckého (aj literárnovedného) textu/diela a hodnotenie, prakticky si osvoja žánre literárnej kritiky a výrazovú stránku kritického textu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kultúrnohistorické a estetické východiská počiatkov slovenskej literárnej kritiky. Charakteristika a špecifické črty jednotlivých etáp vývinu literárnokritického myslenia na Slovensku (literárna kritika v období klasicizmu, romantizmu, realizmu, kritická generácia Moderny, literárna kritika v medzivojnovom období, po roku 1945 a v súčasnosti). Literárnokritický diskurz o texte/diele. Kritický typ školského/neškolského recipienta. Praktické osvojovanie si operatívnych žánrov literárnej kritiky a ich recepcie. Objekt kritického analyzy, hodnotenia a výrazová stránka kritického textu. Tvorba literárnokritického textu s dôrazom na pragmaticko-operatívny aspekt.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

CHMEL, R. 1991. Dejiny slovenskej literárnej kritiky. Bratislava : Tatran, 1991.  
 CHMEL, R. 1980. Literárnokritické konfrontácie. Bratislava : Tatran, 1980.  
 KRAUS, C. 1977. Slovenská literárna kritika, I. zv. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1977.  
 KUSÝ, I. 1979. Slovenská literárna kritika, II. zv. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1979.  
 KUSÝ, I. 1981. Slovenská literárna kritika, III. zv. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1981.  
 Svedectvo continuity. 1982. Zostavil R. Chmel. Bratislava : Tatran, 1982.  
 K LAPÁKOVÁ, M. 2020. Perspektívy prítomnosti. Metakritika slovenskej literatúry po roku 2000. Prešov : Filozofická fakulta PU v Prešove, 2020.  
 THIBAUDET, A. 1964. Fyziológia kritiky. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1964.  
 JURČO, M. 2008. Proti aj za. Kritika sa kritikou opravuje. Martin : Matica slovenská, 2008.  
 CHROBÁK, J. a kol. 2010. Obraz českej a slovenskej literatúry v literárnej kritike. Opava : Slezská univerzita, 2010.  
 KÚTNIK-ŠMÁLOV, J. 2004. Literárna kritika ako poznávanie a hodnotenie. Bratislava : Lúč, 2004.  
 VLNKA, J. 2012. Zastávky na znamenia. Martin : Matica slovenská, 2012.  
 BŽOCH, J. 2001. Zo zápisníka kritika. Bratislava : Kalligram, 2001.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:  
 samoštúdium: 40 hodín  
 kombinované štúdium (P, S, K): 40 hodín  
 prezentácie: 30 hodín  
 príprava seminárnych prác: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-szs-01	<b>Názov predmetu:</b> Slovná zásoba slovenčiny po roku 1989
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: prezentácia projektu Súčasná slovenská lexika v komunikácii sociálnej skupiny XY, napr. Súčasná slovenská lexika v komunikácii učiteľov (0 – 25 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 5 bodov), b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 70 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Je schopný kognitívne spracovať problematiku slovenskej zásoby slovenčiny po roku 1989. 2. Rozumie vzťahom a súvislostiam medzi slovnou zásobou slovenčiny pred rokom 1989 a po roku 1989, resp. dynamickému chápaniu lexiky ako synchronno-diachrónnej kategórie. 3. Vie účelne aplikovať výsledky vedeckého poznania do výskumných aktivít, ktoré sú zamerané na fungovanie slovnej zásoby slovenčiny v komunikácii určitej sociálnej vrstvy. 4. Vie zhodnotiť prínos kvantitatívno-kvalitatívny zmien vo fungovaní slovnej zásoby slovenčiny po roku 1989 pri štúdiu slovnej zásoby slovenčiny v synchronno-diachrónnych súvislostiach.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Charakteristika slovnej zásoby slovenčiny. Tendencie v slovnej zásobe slovenčiny po roku 1989: devitalizácia, revitalizácia, vitalizácia, Zmeny v slovnej zásobe slovenčiny v politickej, ekonomickej, technickej, kultúrnej, náboženskej, školskej, športovej a zdravotníckej oblasti. Kvantitatívne a kvalitatívne zmeny v slovnej zásobe slovenčiny. Fungovanie súčasnej lexiky v komunikácii učiteľov, robotníkov, zahraničných Slovákov, resp. v ďalších sociálnych a etnických skupinách obyvateľov Slovenskej republiky.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. HORECKÝ, J.: O preberaní slov z latinčiny. Kultúra slova, 25, 1991, č. 7, s. 225 – 228. 2. HORECKÝ, J. – BUZÁSSYOVÁ, K. – BOSÁK, J. a kol: Dynamika slovnej zásoby súčasnej slovenčiny. Bratislava, Veda 1989. 436 s. JÓNA, E.: Slovenčina v rokoch 1945--1960. Slovenská reč, 25, 1960, s. 129 – 132. 3. ODALOŠ, P.: Lexika slovenčiny po roku 1989. In: Fluminensia, časopis za filološka istraživanja (Rijeka), roč. 9, 1997, č. 1 – 2, s. 105 – 120.	

4. ODALOŠ, P.: "Stará a nová" lexika v komunikácii učiteliek. In: Lingvoservis. Informačný spravodaj 3. konferencie o komunikácii Retrospektívne a perspektívne pohľady na jazykovú komunikáciu. Banská Bystrica – Donovaly 11. – 13. septembra 1997. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, 1997, s. 33.
5. ODALOŠ, P.: Vývinové tendencie názvov ulíc a námestí miest a obcí na Slovensku. Slovenská reč, 58, 1993, č. 6, s. 332 – 338.
6. ODALOŠ, P.: Lexika slovenčiny versus zahraniční Slováci. In: Sociolinguistica Slovaca 4. Slovenčina v kontaktoch a konfliktoch. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda, 1999, s. 98 – 104.
7. ODALOŠ, P.: Nová lexika v komunikácii sociálnej skupiny robotníkov. In: Mesto a jeho jazyk. Sociolinguistica Slovaca. 5. Ed. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda, 2000, s. 217 – 229.
8. ODALOŠ, P.: Dynamika špecifických sfér komunikácie. 1. vyd. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, UMB 2002. 160 s.
9. RUŽIČKA, J.: Rozvoj slovenčiny v socialistickom Československu. Bratislava 1975.
10. ŠKAPINCOVÁ, A. – ODALOŠ, P.: Korešpondencia slovotvorných typov s časťou -gate a s príponou -iáda. Slovenská reč, 66, 1991, č. 5 – 6, s. 318 – 323.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h, z toho:

- prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
- práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 13 h,
- príprava na semináre: 13 h,
- realizácia výskumu: 26 h,
- príprava na prezentáciu projektu: 26 h
- vyhotovenie seminárnej práce: 46 h.

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Dr. h. c. prof. PaedDr. Pavol Odaloš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-SPP-102	<b>Názov predmetu:</b> Sociálna patológia a prevencia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: 50 bodov. Študent plní priebežné úlohy počas semestra (max 20 bodov). Študent vypracuje návrh preventívneho / intervenčného projektu (výber konkrétneho sociálno-patologického javu), ktorý prezentuje prostredníctvom power point prezentácie (max 30 bodov). Za priebežné hodnotenie môže študent získať max 50 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 26 bodov a maximálne 2 povolené absencie na seminároch. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Študent napíše záverečnú písomnú skúšku (max. 50 bodov, minimálne musí získať 26 b.). Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti (priebežného alebo záverečného hodnotenia) získa menej ako 26 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent vie správne definovať vybrané sociálno-patologické javy z aspektu terminologického, klasifikačného i kauzálneho. 2. Študent je schopný orientovať sa v problematike sociálno-patologických javov u detí, mládeže a dospelých. 3. Študent porozumie a dokáže analyzovať príčinné súvislosti vzniku sociálno-patologických javov. 4. Študent vie posúdiť pozitívne i negatívne vplyvy sociálneho prostredia na žiaka. 5. Študent analyzuje kauzálne súvislosti vzniku sociálno-patologických javov a navrhuje možnosti ich prevencie a riešenia s uplatnením aktivít z konkrétnych vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Charakteristika sociálnej patológie ako sociologickej disciplíny – historické aspekty a súčasnosť. 2. Základná terminológia a klasifikácia sociálno-patologických a spoločensky nežiadúcich javov.	

3. Kriminalita a delikvencia - možnosti jej prevencie
4. Toxikománia a experimentovanie s legálnymi a nelegálnymi drogami – možnosti ich prevencie
5. Prevencia šikanovania
6. Prevencia kyberšikanovania
7. Sebapoškodzovanie a samovražednosť – možnosti ich prevencie
8. Patologické hráčstvo a jeho prevencia
9. Iné nelátkové závislosti a ich prevencia
10. Iné sociálne deviácie v školskom prostredí – záškoláctvo, agresivita žiakov voči učiteľom, rasizmus a xenofóbia, krádeže - možnosti prevencie v škole i na inej inštitucionálnej úrovni.
11. Zásadné dokumenty a legislatíva v oblasti prevencie sociálno-patologických javov v SR i zahraničí.
12. Prehľad preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov (výchovno-vzdelávacie preventívne projekty a programy, sociálno-psychologické preventívne programy a projekty, rovesnícke programy a projekty).
13. Analýza vybraných preventívnych a intervenčných programov a projektov zameraných na elimináciu rizikového správania u žiakov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Bradová, K. (2011). Záškoláctvo – výskyt, prevencia a riešenie. PF UMB.
  2. Dulovics, M. (2018). Online rizikové správanie u detí a mládeže a možnosti jeho prevencie prostredníctvom mediálnej výchovy. Belianum.
  3. Gajdošová, E. (2001). Výchova žiakov k tolerancii proti násiliu v školách prostredníctvom longitúdiálneho programu rozvoja emocionálnej inteligencie. In Školská psychológia – intervenčné programy zamerané na rozvoj osobnosti. UKF Nitra.
  4. Hollá, K. a kol. (2017). Prevencia kyberagresie a kyberšikanovania. PF UKF Nitra.
  5. Hroncová, J., Niklová, M., & Dulovics, M. a kol. (2020). Sociológia výchovy a sociálna patológia. ŽIPV.
  6. Hroncová, J., Emmerová, I., & Kropáčová, K. a kol. (2013). Preventívna sociálno-výchovná činnosť v škole. Belianum.
  7. Hroncová, J., Emmerová, I., & Hronec, M. (2014). Sociálna patológia pre sociálnych pedagógov. Banská Bystrica : PF UMB.
  8. Fischer, S. & Škoda, J. (2014). Sociální patologie. Praha : Grada.
  9. Hroncová, J. & Prunner, P. (2009). Pedagogické a psychologické aspekty patologického hráčstva. PF UMB.
  10. Niklová, M. (2009). Prevencia drogových závislostí v školskom prostredí. PF UMB.
  11. Niklová, M. a kol. (2018). Virtual risk for children and youth and the possibilities of their prevention in the V4 countries. Belianum.
  12. Lemešová, M. (2021). Metodika vedenia sociálno-psychologického tréningu v prostredí školy 2.0. Slovenská asociácia pre učiteľstvo psychológie.
  13. Rosová, D. (2018). Stratégia riešenia šikanovania v školách. Možnosti prevencie. Košice.
  14. Ondrejko, P. a kol. (2009). Sociálna patológia. VEDA.
  15. Ondrejko, P. & Poliaková, E. (1999). Protidrogová výchova. VEDA. 1999.
  16. Stehlíková, J. (2016). Rozvíjanie empatie v pomáhajúcich profesiách. UMB Belianum.
- Odborné a vedecké časopisy napr. Prevencia, Sociálna prevencia, Mládež a spoločnosť.  
Literatúra sa aktualizuje každý rok v sylabách.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:

prednášky: 26 hodín,  
semináre: 13 hodín,  
spracovanie preventívneho / intervenčného programu: 15 hodín,  
priebežná príprava na semináre: 12 hodín,  
samoštúdium: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 264

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
37.12	27.27	14.77	9.47	7.95	1.89	1.52	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Mário Dulovics, PhD., prof. PhDr. Miriam Niklová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.12.2021

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ssl-01	<b>Názov predmetu:</b> Súčasná slovenská literatúra 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra si študenti pripravujú prezentácie na určené témy z poézie a dramatickej tvorby, absolvujú diskusie o umeleckom (literárnokritickom) texte/diele a absolvujú záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. priebežné hodnotenie: prezentácia určenej témy z poézie: 25 bodov prezentácia určeného dramatického textu ako príklad aplikácie konkrétnej koncepcie dramatickej tvorby: 25 bodov záverečné hodnotenie: písomná skúška: 50 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent si osvojí vývinové súvislosti a poetologické aspekty individuálnych básnických koncepcií i skupinových formácií, tradičných i alternatívnych básnických programov od 50. rokov 20. storočia po súčasnosť. Je schopný identifikovať, analyzovať a interpretovať ideovo-estetické modely poézie, určiť ich dobovú a aktuálnu umeleckú hodnotu a posudzovať problematiku poézie v širšom kontexte súčasného literárneho diania. Získa prehľad o metakritike slovenskej poézie. Študent pozná genézu dramatickej tvorby posledných piatich desaťročí 20. storočia, chápe a identifikuje relevantné vlastnosti prezentovaných koncepcií a svoje poznatky demonštruje na analýze vybraného textu.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Tematicko-motivický aspekt slovenskej poézie 50. – 60. rokov 20. storočia. Tematicko-motivické zameranie a výrazové vlastnosti poézie M. Rúfusa, M. Váľka a M. Kováča. Poézia „osamelého bežca“ Ivana Laučika. K básnickej tvorbe Š. Strážaya, M. Haugovej a M. Dobrovičovej. Kritická reflexia tvorby známejších i menej známych básnikov (E. Gombala, O. Nagaj, M. Bartoš a	

iní). Literárnokritické fragmenty zo súčasnej slovenskej poézie (1995 – 2008). Teória a prax literárnokritickej reflexie zbierok poézie a jednotlivých básnických textov. Kritika kritiky poézie vo vybraných literárnych periodikách.

Slovenská dramatická tvorba druhej polovice 20. st., prekonávanie soc. realizmu v tvorbe P. Karvaša, I. Bukovčana, O. Zahradníka, prvky existenciálnej drámy v hrách slovenských dramatikov s dôrazom na poslednú štvrtinu storočia, absurdná dráma v praxi domácej dramatickej tvorby (M. Lasica a J. Satinský, Ľ. Feldek, S. Štepka) a koniec minulého storočia (postmoderna – hlavní reprezentanti). Konceptné diferencie sledovaných modelov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

MARČOK, V. a kol. 2004. Dejiny slovenskej literatúry III. Bratislava : LIC, 2004.

Súčasná slovenská literatúra po roku 1989. Heslár vybraných slovenských literárnych tvorcov debutujúcich po roku 1989. Martin : Matica slovenská, 2015.

MILČÁK, M. 2010. Mýtus a báseň. Levoča : Modrý Peter, 2010.

ZAMBOR, J. 2010. Tvarovanie básne, tvarovanie zmyslu. Bratislava : Veda, 2010.

BOKNÍKOVÁ, A. 2012. Zo slovenskej poézie šesťdesiatych rokov 20. storočia. Bratislava : UK, 2012.

ZAMBOR, J. 2013. Niečo ako láska, niečo ako soľ. Miroslav Válek v interpretáciách. Bratislava : LIC, 2013.

KASARDA, M. 1996. Osamelí bežci – správy z ľudského vnútra, L.C. A., 1996

TATÁR, J. 2013. Z poézie troch storočí. Banská Bystrica : Belianum, 2013.

K teoretickým a praktickým aspektom slovenskej literárnej kritiky po roku 2000. Ed. Marta Součková. Prešov : Filozofická fakulta PU v Prešove, 2019.

ŠTEFKO, V. 1992. Slovenská dráma. Bratislava : Koordinačná rada pre vydávanie divadelných hier a teatrologickej literatúry, 1992.

ČAHOJOVÁ, B. 2002. Slovenské divadlo a dráma v zrkadlách moderny a postmodernity. Bratislava : Divadelný ústav, 2002.

MISTRÍK, M. 2002. Slovenská absurdná dráma. Bratislava : Veda, 2002.

ŠTEFKO, V. a kol. 2011. Dejiny slovenskej drámy 20. storočia. Bratislava : Slovenské divadlo, 2011.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

Samoštúdium: 75 hodín

Kombinované štúdium (P, S, K): 25 hodín

Tvorba prezentácií: 50 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 36

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
47.22	36.11	11.11	2.78	0.0	0.0	2.78	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Pršová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ssl-02	<b>Názov predmetu:</b> Súčasná slovenská literatúra 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra študent vytvorí prezentáciu k vystúpeniu na seminári (30 minút). Seminárna práca má rozsah 8 strán. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. a) priebežné hodnotenie: prezentácia (0 – 50 bodov) b) záverečné hodnotenie: seminárna práca (0 – 50 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. si osvojí špecifické pojmo-terminologické inštrumentárium a na vzťahovo-poznatkovej úrovni primerane spracuje problematiku vybraných problémov dramatickej literatúry, 2. pozná genézu dramatickej tvorby po roku 1989 a začiatku 21. storočia, 3. chápe a identifikuje relevantné vlastnosti prezentovaných autorských konceptov, 4. svoje poznatky dokáže demonštrovať na analýze vybraného textu a interpretovať vo vzťahu k hodnotám umenia v živote.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Slovenská dramatická tvorba od začiatku 90. rokov minulého storočia do súčasnosti. Poznanie spoločenských, politických a kultúrnych špecifik doby a ich obraz v dramatickej tvorbe začiatku nového storočia, význam neprofesionálnych divadelných súborov v tvorbe „novej“ drámy, súťaže, festivaly, premeny dramaturgie a réžie, premeny žánrov. Významné autorské osobnosti súčasnej drámy (aj divadla): K. Horák, V. Klimáček, Eva Maliti-Fraňová, D. Vicen, S. Lavrík, L. Kerata, Dodo Gombár, P. Pavlac, I. Horváthová, J. Juráňová, J. Bodnárová a ďalší. Konceptné diferencie autorských modelov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. SOUČKOVÁ, M.: P(r)ózy po roku 1989. Bratislava : Ars Poetica, 2009. 2. ŠRANK, J.: Nesamozrejmá poézia. Bratislava : Literárne informačné centrum, 2009. 3. ŠRANK, J.: Individualizovaná literatúra. Nitra : Cathedra, 2013.	



4. KRČMÉRYOVÁ, E.: Poznámky k prozaickej (de)generácii. Bratislava : FF UK, 2008.
5. ŠTEFKO, V. 1992. Slovenská dráma. Bratislava : Koordinačná rada pre vydávanie divadelných hier a teatrologickej literatúry, 1992.
6. ČAHOJOVÁ, B. 2002. Slovenské divadlo a dráma v zrkadlách moderny a postmoderny. Bratislava : Divadelný ústav, 2002.
7. MISTRÍK, M. 2002. Slovenská absurdná dráma. Bratislava : Veda, 2002
8. ŠTEFKO, V. a kol. 2011. Dejiny slovenskej drámy 20. storočia. Bratislava : Slovenské divadlo, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h., z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 hod.

lektúra primárnych literárnych textov: 34 hod.

analýza odborných textov: 30 hod.

prezentácia: 30 hod.

seminárna práca: 30 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 39

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
71.79	20.51	7.69	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-vstv-106	<b>Názov predmetu:</b> Telesná výchova 6
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,</li><li>- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,</li><li>- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,</li><li>- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,</li><li>- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,</li><li>- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,</li><li>- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.  
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7  
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.  
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.  
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.  
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.  
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:  
 Prezenčné štúdium: 26 hodín  
 Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

abs	n	p	v
94.52	5.48	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Kristián Bako, Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Marián Škorik

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-vstv-107	<b>Názov predmetu:</b> Telesná výchova 7
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,</li><li>- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,</li><li>- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,</li><li>- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,</li><li>- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,</li><li>- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,</li><li>- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.  
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7  
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.  
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.  
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.  
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.  
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:  
 Prezenčné štúdium: 26 hodín  
 Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Martin Bako, Mgr. Marián Škorik, Mgr. Michal Hlávek

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-vstv-108	<b>Názov predmetu:</b> Telesná výchova 8
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii. V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"><li>- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,</li><li>- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,</li><li>- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,</li><li>- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,</li><li>- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,</li><li>- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,</li><li>- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.</li></ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas). Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja. Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe. Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe. Herný výkon vo zvolenom športe. Rozhodovanie vo zvolenom športe. Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.  
 KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7  
 MANDZÁK, P. et al. 2011. Návčik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7.  
 MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5. NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.  
 NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.  
 ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.  
 ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
 slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:  
 Prezenčné štúdium: 26 hodín  
 Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

abs	n	p	v
92.59	7.41	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Boris Beťák, PhD., Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Michal Hlávek, Mgr. Kristián Bako, Mgr. Marián Škorik

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-205	<b>Názov predmetu:</b> Terénne cvičenia v zahraničí
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 1560 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 6	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %. II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %. b) záverečné hodnotenie: III. prezentácia záverečného projektu 50 %.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %. Podmienkou na ďalšie hodnotenie je 65 % zvládnutie I. II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %. Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> III. prezentácia záverečného projektu 50 %.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• je schopný pripraviť sa na prácu v teréne štúdiom literatúry, použitím mapových a internetových zdrojov,</li> <li>• je schopný orientovať sa v neznámom teréne,</li> <li>• používa orientačné vybavenie (mapy, schémy, plány, prístroje GPS),</li> <li>• aplikuje získané vedomosti v konkrétnom geografickom priestore,</li> <li>• aplikuje a rozvíja kritickú analýzu a výslednú syntézu,</li> <li>• hodnotí príčinné súvislosti rozdielnej ekonomickej úrovne regiónov a zovšeobecňuje získané poznatky,</li> <li>• používa cudzí jazyk pri rešeršných úlohách, ako aj pri kontakte s obyvateľstvom, úradmi a inštitúciami,</li> <li>• posúdi získané poznatky a vytvorí nové východiská smerujúce ku komplexným syntézam,</li> <li>• vytvorí textový a obrazový materiál v elektronickej podobe,</li> <li>• je schopný obhájiť si svoje názory a argumentovať ich predloženou prácou.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Krajinný typ európskeho, príp. mimoeurópskeho regiónu</li> </ul>	



- Špecifický rurálny a urbánny priestor, ktorý sa nevyskytuje na Slovensku
- Krajinný priestor prímorský, vysokohorský, arídny, humídny
- Obyvateľstvo a sídla vybraných regiónov
- Historický, spoločenský a politický vývoj oblasti
- Ekonomické aktivity a ekonomická vyspelosť regiónu

**Odporúčaná literatúra:**

1. GAJDOŠ, A. a kol. (2014): Regionálna geografia Európy. 1. vyd. Bratislava: VEDA, 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6
2. odborné textové a mapové zdroje o jednotlivých európskych regiónoch a štátoch, príp. mimoeurópskych územiach

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, anglický jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

príprava a samostatná práca v teréne: 120 hodín  
 samoštúdium a príprava vybranej témy: 28 hodín  
 príprava projektu: 30 hodín  
 prezentácia projektu: 2 hodiny

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

abs	n	p	v
93.33	6.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Alfonz Gajdoš, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 03.02.2017

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-tpc-01	<b>Názov predmetu:</b> Text v počítačovo sprostredkovej komunikácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: diskusné postoje k prípadovým štúdiám (0 – 30 bodov), priebežný test (0 – 20 bodov) b) záverečné hodnotenie: textový útvar podľa vlastného výberu zo žánrovo-tematickej ponuky, kolokvium (0 – 50 bodov) Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. je schopný identifikovať podstatu, efektívne prijať pojmo-terminologické inštrumentárium a kognitívne spracovať problematiku elektronickej podmienenej komunikácie, 2. rozumie zásadným kognitívno-komunikačným vzťahom a súvislostiam v elektronickej komunikácii, 3. uvedomuje si stupeň podobnosti a odlišnosti všeobecne poňatého textu a komunikátu (diskurzu) v e-prostrediacich, 4. zaujíma kritické postoje k štruktúre médií a ich programovej ponuke.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kulturologické stránky jazykovej komunikácie v elektronickej prostredí. Elektronickej prostredie a mediálna komunikácia. Vzťah ústnej a písanej/tlačenej formy dorozumievania v elektronickej prostredí. Počítačovo sprostredkovaná komunikácia a novinový text. Kontaktná komunikácia v elektronickej verziiach periodík. Podstata komunikačných hybridov a ich funkcie v počítačovo sprostredkovej komunikácii. Žánrové prieniky vo weblogu. Textový model v multimediálnom prostredí. Multimediálna prezentácia a jej žánrové kontúry.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BAUMAN, Z.: Tekutá modernost. Praha : Mladá fronta, 2002. 2. BEDNÁŘ, V.: Internetová publicistika. Praha : Grada Publishing, 2011. 3. FAIRCLOUGH, N.: Discourse and Social Change. Cambridge : Polity Press, 1992.	

4. HALLIN, D. C. – MANCINI, P.: Systémy médií v postmoderním světě. Praha : Portál, 2008.
5. HOFFMANNOVÁ, J. – ČMEJRKOVÁ, S. (eds.): Jazyk – média – politika. Praha : Academia, 2003.
6. HOMOLÁČ, J. a kol.: Míšení žánrů, stylů a diskurzů v internetové komunikaci. Praha : Academia, 2022.
7. JABŁOŃSKI, A. a kol.: Politický marketing. Brno : Barrister & Principal, 2006.
8. JANDOVÁ, E.: Konverzace na WWW chatu. Ostrava : FF OU, 2006.
9. JUNKOVÁ, B.: Jazyková dynamika současné publicistiky. Praha : ARSCI, 2010.
10. KOUKOLÍK, F.: Sociálně úspěšní psychopati aneb Vzpouora deprivantů 1996 – 2020. Praha : Galén, 2020.
11. KRIŠTOF, P. – SÁMELOVÁ, A. – VADÍKOVÁ, K. M.: Tekutá výhovorka na Slovensku. Trnava : Trnavská univerzita, 2021.
12. MARMION, J.-F (ed.): Psychológia stupidity. Bratislava : Vydavateľstvo Motýľ, 2023.
13. McLUHAN, H. M.: Člověk, média a elektronická kultura. Brno : Jota, 2000.
14. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF SU, 2009.
15. PÍSECKÝ, M. – KOŽÍŠEK, V.: Bezpečně n@ internetu. Průvodce chováním ve světě online. Praha : Grada, 2016.
16. RUSNÁK, J.: Homo popularis: homo medialis? Popkultúra v elektronických médiách. Prešov : FF PU, 2013.
17. SAK, P.: Člověk a vzdělání v informační společnosti. Vzdělávání a život v komputerovaném světě. Praha : Portál, 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**  
90 h  
prezenčné štúdium (P, S, K): 26  
práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20  
e-learning: 10  
prípadové štúdie: 20  
príprava na záverečné hodnotenie: 14

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2024

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-tlk-01	<b>Názov predmetu:</b> Teória literárnej kritiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Po ukončení semestra študenti absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za písomný test získa menej ako 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80), (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. písomná skúška: 100 bodov Maximálny celkový počet bodov získaný za záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. záverečné hodnotenie: písomná skúška: 100 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na základe osvojenia si jednotlivých fáz literárnokritického procesu a analyticko-interpretáčného čítania konkrétnych textov nadobudnú študenti schopnosť literárnokritického myslenia, ktorú využijú aj na iných predmetoch 2. stupňa vysokoškolského štúdia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Pojem, predmet a miesto literárnej kritiky v systéme literárnej vedy. Vzťah literárnej vedy literárnej kritiky) ostatných spoločenskovedných disciplín. Typy a metódy literárnej kritiky v historickom priereze. Charakter a postupy literárnej kritiky, kritický poznávací proces a jeho fázy. Literárna kritika z pozície praktika. Literárna kritika a čitateľ. Žánre literárnej kritiky. Pragmatická funkcia literárnej kritiky a výrazová štruktúra kritického textu. Žáner recenzie v komunikácii – z aspektu autora, témy a funkcie. Aktuálne reflexie o hodnotách umeleckej literatúry.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> HÁJEK, J. 1986. Teorie umělecké kritiky. Praha : SPN, 1986. ČERNÝ, V. 1968. Co je kritika, co není a k čemu je na světě. Brno : Nakladatelství Blok, 1968. ŠMATLÁK, S. 1973. Komunikačný štatút literárnej kritiky. In: Literárna komunikácia. Editor A. Popovič. Martin : Matica slovenská, 1973.	

K teoretickým a praktickým aspektom slovenskej literárnej kritiky po roku 2000. Ed. Marta Součková. Prešov : Filozofická fakulta PU v Prešove, 2019.  
KLAPÁKOVÁ, M. 2020. Perspektívy prítomnosti. Metakritika slovenskej literatúry po roku 2000. Prešov : Filozofická fakulta PU v Prešove, 2020.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, K): 46 hodín

príprava na písomný test: 104 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
66.67	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Martina Kubealaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajm-313	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) písomný test – 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel

**Odporúčaná literatúra:**

1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hod  
 seminár (S): 13 hod.  
 príprava na priebežný písomný test: 30 hod  
 príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 60

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
70.0	1.67	15.0	8.33	3.33	1.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Görkem Arslan

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajm-314	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) písomný test – 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	



- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel
- 13. Turkish culture and identity
- 14. Lifestyle

**Odporúčaná literatúra:**

- 1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
- 2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
- 3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
- 4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
- 5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hod  
 seminár (S): 13 hod.  
 príprava na priebežný písomný test: 30 hod  
 príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 30

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
63.33	16.67	16.67	0.0	0.0	3.33	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Görkem Arslan

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajm-315	<b>Názov predmetu:</b> Turecký jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> a) písomný test – 40 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent bude schopný: 1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku (rodina, práca, orientácia v meste), 2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku, 3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku, 4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Greeting 2. Daily Life 3. Our family and our relatives 4. Time is passing 5. Enjoy your mail 6. Bureaucracy everywhere 7. The future will come some day also 8. He said something 9. Different worlds and lifes	

- 10. Our media
- 11. Healthy living
- 12. Travel
- 13. Turkish culture and identity
- 14. Lifestyle

**Odporúčaná literatúra:**

1. Gökkuşuğu Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commission, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hod  
 seminár (S): 13 hod.  
 príprava na priebežný písomný test: 30 hod  
 príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 9

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
44.44	0.0	11.11	44.44	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Görkem Arslan

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-FS1-003	<b>Názov predmetu:</b> Univerzitný folklórny súbor 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou b) záverečné hodnotenie: repertoár UFS Mladosť.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> cvičenie s pravidelnou periodicitou <b>b) záverečné hodnotenie:</b> repertoár UFS Mladosť:	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent vie individuálne a skupinovo trénovať a upevňovať potrebné kompetencie v hudobnej a hudobno-tanečnej oblasti. 2. Študent má schopnosť aplikovať teoretické a praktické skúsenosti do práce s deťmi a mládežou vo voľnočasovej a edukačnej praxi. 3. Študent má schopnosť asistovať tanečnému pedagógovi a choreografovi, vie sa orientovať v repertoári UFS Mladosť, vie ho plnohodnotne alternovať a vie pracovať ako repetítor. 4. Študent má schopnosť posúdiť kvalitu hudobno-tanečných programov a ich estetickú stránku 5. Študent má schopnosť asistovať ako inšpicient, asistent réžie na väčších podujatiach vo folkloristickom hnutí, vie tvorivo riešiť zadané umelecké a pedagogické úlohy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu naplňovania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy: dramaturgia portfólia nácviku – metakognícia dramaturgie súboru, nácvik skladieb a hudobných celkov podľa určenia, základy etnochoreológie a hudobno-tanečného zemepisu Slovenska, základy dramaturgie, tvorby pohybových a tanečných etúd, základy choreografie a kompozície hudobno-tanečných programov, inšpicia a scénická asistencia réžie, ako tvorivo pracovať so zdrojmi tanečnej ľudovej kultúry pri práci s deťmi a mládežou, tanečné školy, tvorivé dielne a voľnočasové animácie, service learning v oblasti folklorizmu, samostatná tréningová aktivita s ohľadom na potrebný rozvoj individuálnych dispozícií, skupinový tréning zameraný na aplikáciu analytického procesu pre naštudovanie vybranej skupiny hudobno-tanečných artefaktov, základy pedagogiky tanca/spevu/hudby aplikované v skupine, pedagogická asistencia v detskom folklórnom súbore, didaktické procesy v tanečnom súbore, tanečný dom, škola tanca, riadená	

tanečná zábava – produkcia a riadenie, terénny výskum na Slovensku a jeho spracovanie, tvorba hudobno-tanečného diela vychádzajúceho z terénneho a pramenného výskumu.

**Odporúčaná literatúra:**

- aranová, E. (1997). Pohybové činnosti v HV procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov.
3. Felix, B. &Langsteinová, E. (2008). Učebnice hudobnej výchovy pre 1.-4. ročník ZŠ. Bratislava. SPN.
4. Mázorová, M. a kol. (1991). Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN-Mladé letá. 383 s.
5. Medvecká, E. (1997). Detské hry a tance. Bratislava: ASCO Art&Science. 234 s.
6. Mitchel, D.(2012). Learning through movement and music: exercise your smarts.
7. Payne, H. (2011). Kreativní pohyb a tanec. Praha: Portál.
8. Poláková, M.(2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav, Bratislava.
9. Shotwell, R. (1984). Rhythm and movement activities for early childhood
10. Šimoneková, H.( 2000). Hudobno pohybová- rytmika. Bratislava: AT Publishing.164 s.
11. Trunečková, E. (2005). Hudobno - pohybová edukácia na základných školách. Banská Bystrica. PDF UMB.
12. Urban, M. (2019). Hra v tanci. Nadlac - Vydavateľstvo Ivan Krasko. 208 s.
13. Urban, M. (2012). Iniciačné hry ako prostriedok rozvoja kompetencií interpretov. Banská Bystrica: PDF UMB.
14. Urban, M. & Žitniaková-Gurgová, B. (2020). (E)motion alebo cez pohyb a tanec k zážitku - základné teoretické východiská. Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitas Catholica Ružomberok. Verbum - vydavateľstvo KU.
15. Urban, M.(2021).Using the elements of traditional culture in the teaching process from the perspective of ethnopedagogy and ethnology. [et al.]. In Journal of education culture and society. - Wrocław : Foundation Pro Scientia Publica.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

60 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, konzultácie: 19 hodín, samoštúdium: 14 hodín, záverečný výstup: 1 hodina.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 10

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Urban, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-UKO1-003	<b>Názov predmetu:</b> Univerzitný komorný orchester 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdiu a interpretáciu svojho partu. Záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdiu a interpretáciu svojho partu. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent komunikuje verbálne i neverbálne hudobné obsahy v rámci ansámblovej hry v internej i externej rovine. 2. Študent interpretuje svoj part technicky správne v kontexte výkonov spoluhráčov s cieľom dosiahnuť interpretačný estetický ideál. 3. Študent ovláda hru z listu 4. Študent definuje ansámblovú interpretáciu hudby pre potreby praxe a edukačného procesu v oblasti vzdelávania, 5. Študent vie vymenovať jednotlivé zložky interpretačného umenia 6. Študent vyjadruje význam ansámblovej hry pre potreby učiteľa hudby 7. Študent analyzuje hudobné diela a artefakty, selektuje interpretačnú náročnosť, aplikuje poznatky do praxe.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu naplňovania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy: Interpretácia skladieb rôznych štýlov klasickej a salónnej hudby. Inštrumentálna interpretácia hudby a jej aplikácia v edukačnom procese. Význam, zmysel inštrumentálnej interpretácie hudby a kolektívneho muzicírovania z historického, sociologického, psychologického a didaktického aspektu. Interpretačné prístupy a ich reflexia v hudobno-edukačnej praxi. Pochopenie a správna interpretácia rytmiky a metriky, tempa, agogiky, melódie, homofónnej a polyfónnej faktúry v orchestrálnej sadzbe. Štýlová interpretácia vybraného obdobia dejín hudby. Štúdium, kolektívny nácvik a príprava na výstupy.	

**Odporúčaná literatúra:**

1. Abraham, G.(2004). Stručné dejiny hudby. Bratislava : Hudobné centrum,.
2. Albrecht, J.(1982). Podoby a premeny barokovej hudby. Bratislava.
3. Brodniansky, M. & Martinka, P. (2019). The Impact of musicmaking on music preferences of students of teaching. Recenzovaný zborník príspevku mezinárodnej vedeckej konferencie MMK 2019. Hradec Králové : Magnanimitas, s 1072 - 1080.
4. Dobrodinský, J. M. (1991). Interpretácia barokových orchestrálnych a vokálno-inštrumentálnych skladieb. Bratislava.
5. Elschek, O. (eds)(1996). Dejiny slovenskej hudby. Bratislava. SAV.
6. Faust, J. & Hradil, F. M. (1961). Hrajeme v souboru. Praha : Státní hudební vydavatelství.
7. Grác, R.: Náuka o hudobných nástrojoch. SPN Bratislava.
8. Hoppin, R. H. (2020). Antológia stredovekej hudby. Bratislava. Hudobné centrum.
9. Hrdina, L.(1963). Práca so sláčikovým orchestrom. Bratislava : Osvetový ústav.
10. Janeková, J.(2007, 2008). Inštrumentálne činnosti v hudobnej výchove I-II Banská Bystrica : OZ Pedagóg,
11. Kočišová, R.(2017). Stredoveké hudobné pamiatky z územia Slovenska. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
12. Kručayová, A./2017).Ornamentika v inštrumentálnej hudbe. Bratislava : OZ Konfrontácie,
13. Martinka, P. (2019). 10 rokov Univerzitetného komorného orchestra Mladosť. Ars et educatio V, Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku. s 34 - 38.
14. Martinka, P. (2019). Tvorba a tvorivosť v hudobnej edukácii. Múzy v škole. Banská Bystrica. OZ Múzy v škole. s. 58-65.
15. Martinka, P. (2020). Ave Maria pre miešaný zbor a komorný orchester. Autoreflexia. Aura Musica. Ústí nad Labem : Univerzita Jana Evangelistu Purkyně v Ústí nad Labem. s. 135-141.
16. Muntág, E. (eds.) (1974). Uhrovská zbierka piesní a tancov z roku 1730. Martin : Matica Slovenská.
17. Parík, I. & Režucha, B. (1998). Ako čítať partitúru. Bratislava : Národné hudobné centrum.
18. Parík, I. – Režucha, B.(2006). Ako dirigovať. Bratislava. Hudobné centrum.
19. Kolektív. (2012). Pramene slovenskej hudby I-II, Slovenská národná knižnica.
20. Rybář, R. (1982).Vývoj európskeho notopisu. Bratislava : Opus.
21. Šebesta, O. (2001). Tvorivá interpretácia komornej hry. Banská Bystrica : Akadémia umení.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, 52 hodín samoštúdiu a príprava na záverečný výstup, 12 hodín realizácia záverečného výstupu

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Pavel Martinka, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2023**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-SPZ1-003	<b>Názov predmetu:</b> Univerzitný spevácky zbor 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu. Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert . <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert .	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent je schopný orientovať sa v zborových partoch a v problematike zborového spevu. 2. Študent vie tvorivo realizovať nadobudnuté hudobno-spevácke zručnosti, schopnosti a skúsenosti v zborovom telese. 3. Študent má rozvinuté spôsobilosti v oblasti hudby: intonácia, spev z listu, harmonické cítenie, ladenie 4. Študent má spôsobilosť spolupracovať pri spoločnej tvorbe hudby a prezentovať výsledky tejto činnosti. 5. Študent vie aplikovať nadobudnuté vedomosti v oblasti organizácie a riadenia vokálneho telesa. 6. Študent je schopný kultivovať svoj spevný hlas, zmysel pre primeraný výraz a estetický vkus a interpretovať skladby rôznych štýlových období a žánrov. 7. Študent aplikuje do hlasového prejavu základné interpretačné zvláštnosti jednotlivých štýlov a období. 8. Študent je schopný upevňovať potrebné kompetencie v otázkach dramaturgie koncertu. 9. Študent je schopný hodnotiť nadobudnuté spôsobilosti v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámblach a rozvíjať svoju muzikálnosť.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Nácvik a interpretácia skladieb rôznych štýlových období. Riešenie intonačno-technických, výrazových a iných problémov pri interpretácii jednotlivých skladieb. Cibrenie čistej intonácie, vnímanie viachlasnej harmónie a rytmu. Nadobúdanie skúseností v nonverbálnej komunikácii medzi telesom a dirigentom. Získavanie a zdokonaľovanie pohybovo-speváckych schopností.	



Prehľbovanie schopnosti verejného vystupovania na pódiu. Príprava budúcich pedagógov na prácu s jednohlasnou či viachlasnou piesňou, organizácia nácviku, tvorba dramaturgie koncertu.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Banáry, B. (2008). Zborová tvorba zakladateľa slovenskej národnej hudby. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 12-19
2. Bažíková, M. (2007). Sacred themes in choral works of the youngest Slovak's composers. TRANSCOM. Žilinská univerzita v Žiline, s. 9-11.
3. Bažíková, M. (2008). Sakrálna zborová tvorba Pavla Kršku (nielen) v kontexte regionálnej hudobnej kultúry. Aktuální trendy hudební psychologie, hudební pedagogiky a didaktiky hudební výchovy. Region, regionální hudební kultura a regionální umělec v kontextu vývojových proměn společnosti II.s. 23-28.
4. Bažíková, M. (2007). Špecifiká práce s akademickým speváckym zborom. Acta humanica. Kontexty edukačných vied v dimenziách informačnej spoločnosti. Turčianske Teplice. s. 217-219.
5. Bill, D. (2004). Sakrálna zborová tvorba a jej interpretácia. Cantus choralis Slovaca. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB. s. 79-82.
6. Čížik, V. (1986). Slovenskí dirigenti a zbornajstri. Bratislava. OPUS.
7. Hrušovský, I. (1998). Autoreferát. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta. Univerzity Mateja Bela. s. 37-39
8. Kološťová M. (1997). Zborová tvorba Bela Felixa. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 144-146.
9. Kudriová V.(2008). Retrospektívno – perspektívny pohľad na vývoj zborového spevu na Slovensku. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 112-116
10. Lengová J. (2001). Duchovná hudba v premenách času. Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie. Prešov. SÚZVUK. s. 65 –71
11. Medňanská I. (2003). Detská zborová tvorba Milana Nováka. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 57-69
12. Melicher A. (1997). Zborová tvorba hudobného skladateľa Vojtecha Didiho. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 136-138
13. Pazúrik M. 1996). Spevácky zbor ako mimoškolská hudobná aktivita v príprave učiteľa. Banská Bystrica. Univerzita Mateja Bela.
14. Sedlický, T. & Pazúrik, M. (2003). Festivaly (súťaže) sakrálnych skladieb. K dejinám zborového spevu na Slovensku – 6. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. s. 110-118.
15. Chultz, J. (2004). Sakrálna zborová tvorba na Slovensku. Cantus choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta UMB. s. 69-78.
16. Špilák P. (2008). Zborový spev z pohľadu mladej slovenskej skladateľskej generácie. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 56-59
17. Zborové diela všetkých štýlových období.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: 26 hodín prezenčnej výučby, 43 hodín individuálnych cvičení vokálnych partov, 13 hodín konzultácií, 8 hodín skupinové umelecké výkony

<b>Hodnotenie predmetov</b>			
Celkový počet hodnotených študentov: 2			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Pavel Martinka, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 04.04.2023			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-vdsl-02	<b>Názov predmetu:</b> Veľké diela svetovej literatúry II
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Študent/študentka vypracuje esej, v ktorej zaujme stanovisko k preberanej problematike. Na záverečné hodnotenie absolvoval/neabsolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/študentka získa zodpovedajúci prehľad o vzniku a fungovaní vybraných reprezentatívnych literárnych diel z viacerých civilizačných a kultúrnych okruhov od stredoveku po súčasnosť; zdokonalí sa v odbornej terminológii. 2. Študent/študentka si osvojí špecifické interpretačné zručnosti potrebné pri práci s literárnym textom ukotveným i v radikálne odlišnom kultúrnom prostredí, posilní si tým toleranciu voči kultúrnym rozdielom i vôľu rešpektovať právo na odlišnosť. 3. Študent/študentka dokáže viesť výskum k zadanej téme, dokáže identifikovať spoľahlivé zdroje, vybrať z nich relevantné informácie a podať ich v jasnej a užitočnej forme iným. 4. Študent/študentka popri usporiadanej sume poznatkov získa i širšie aplikovateľný súbor užitočných návykov, metód, prístupov, kompetencií použiteľných pri interpretovaní literárnych i neliterárnych textov či iných kultúrnych fenoménov z rôznych kultúrnych okruhov a období.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Predmet predstaví niektoré veľké diela európskych literatúr od stredoveku po súčasnosť a v primeranej miere poukáže aj na paralelné kontexty v slovenskej kultúre. Pôjde o selektívny výber prezentácie literárnych svetov a hodnôt, ktoré vytvárali. Božská komédia ako vrcholné dielo stredoveku alebo renesancie? Stredovek ako „kolíska“ európskej kultúry a vzdelanosti. Testamenty enfant terrible. Pikantnosť Dekameronu a Laurina efemérnosť. Od Shakespearea k francúzskej klasicistickej dráme. Dramatici a ich (ne)dramatické postavy. Rozprávky, ktoré menili svet. Šokuj meštiaka! Avantgardy v svetovom umení. Literatúra ako miesto pre ženy. O slobode, bytí a marhuľových koktailoch: Existencializmus v svetovej literatúre. Zbláznení do života: Beat generation a ich nasledovníci. Veľké diela v malých vydavateľstvách.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. BURKE, Peter. Kulturní historie. Dokořán, 2011. 2. MACURA, V. a kol.: Slovník světových literárních děl.	

3. PIŠŮT, M.: Dejiny svetovej literatúry (I., II.).
4. Malá encyklopédia spisovateľov sveta
5. VANTUCH, A.: Dejiny francúzskej literatúry.
6. BAŠTÍN, Š.: Dejiny anglickej a americkej literatúry.
7. STROMŠÍK, J.: Od Grimmshausena k Dürenmattovi – Kapitoly z německé literatury.
8. CVRKAL, I.: Z dejín európskych literatúr 20. storočia.
9. CVRKAL, I.: Kapitoly z moderny, avantgardy a postmoderny.
10. NEZVAL, V.: Moderní básnické směry.
11. KASÁČ, Z.: Svetová literatúra 20. storočia.
12. Heslo Svetová literatúra, v: <http://hyperlexikon.sav.sk/sk/pojem/zobrazit///svetova-literatura>
13. <http://encyclopedia.thefreedictionary.com/Literature>

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho 26 hodín prezenčne, 64 hodín samoštúdium

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. Ivan Jančovič, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-307	<b>Názov predmetu:</b> Volebná geografia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> I. prezentácia referátu a aktívna účasť na seminároch 40 % (max. 20 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z I. b) záverečné hodnotenie: II. písomná skúška 60 % (max. 30 bodov). Podmienkou na výsledné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II. c) výsledné hodnotenie predmetu sa uskutoční na základe výpočtu podľa váhy I., II. $H=0,4*I. + 0,6*II.$ Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: <ul style="list-style-type: none"> <li>• dokáže definovať volebnú geografiu, jej postavenie v rámci systému vied, stručne charakterizovať jej vývoj,</li> <li>• je schopný rozlišovať rôzne politické, stranícke a volebné systémy, vedieť ich stručne charakterizovať,</li> <li>• vie aplikovať vybrané metódy volebnej geografie (štatistické, kartografické) a vytvoriť rôzne typy volebno-geografických máp,</li> <li>• je schopný identifikovať priestorové volebné vzorce a interpretovať volebno-geografické mapy,</li> <li>• dokáže analyzovať vybraný región z pohľadu volebného správania jeho obyvateľov.</li> </ul>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Volebná geografia – predstavenie vednej disciplíny</li> <li>• Politický, stranícky a volebný systém</li> <li>• Priestorová diferenciacia volebných výsledkov na príkladoch rôznych volieb a štátov</li> <li>• Teória konfliktných línií a faktory ovplyvňujúce priestorové volebné vzorce</li> <li>• Najznámejšie metódy používané vo volebnej geografii</li> <li>• Priestorová organizácia volieb, vymedzovanie volebných obvodov</li> </ul>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

1. FLINT, C., TAYLOR, P. (2007): Political geography. 5. vyd. Harlow: Pearson, 2007, 355 s. ISBN 0-13-196012-1
2. MADLEŇÁK, T. (2012): Regionálna diferenciácia volebného správania na Slovensku (1998-2010). 1. vyd. Bratislava: VEDA, 2012, 239 s. ISBN 978-80-224-1231-5
3. PINK, M. a kol. (2012): Volební mapy České a Slovenské republiky po roce 1993: vzorce, trendy, proměny. 1. vyd. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2012, 261 s. ISBN 978-80-7325-287-8

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín  
kombinované štúdium (S, C/L, konzultácia): 26 hodín  
príprava referátu: 20 hodín  
priebežná príprava na semináre: 13 hodín  
samoštúdium a príprava na skúšku: 31 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 186

abs	n	p	v
97.85	2.15	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 24.07.2015

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-VMG-513	<b>Názov predmetu:</b> Volunteer management
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: The final evaluation consists of the elaboration of a manual, resp. Internal guidelines for the management of volunteers for a specific organization. The manual should cover all key parts of volunteer management. It should also explain to an uninterested person how the volunteers work in the organization, or it should take the form of a specific plan for how the organization will work with the volunteers. Students will be instructed to develop a basic syllabus manual. The manual will be produced by students in collaboration with a partner in the community. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% and less, the student receives an Fx rating (insufficient).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: 1. The student is able to define volunteering and its benefits for the organization, community, and society. 2. The student is familiar with the current situation, trends, legislation, and infrastructure of volunteering and masters the basic steps of the management of volunteers in the organization. 3. The student is able to name the roles, roles, and responsibilities of individual actors in the volunteer program. 4. The student is able to identify the organization's needs that can be met through the involvement of volunteers and defines roles for volunteers, can describe the existing tools and techniques to ensure the psychologies of volunteers and volunteer coordinators to prevent burnout. 5. The student can identify and apply existing tools and methods of recruiting and selecting volunteers, prepare structure, time frame, methods, and content of training and manual for volunteers, identify, use and develop various tools and strategies for retaining, motivating and rewarding volunteers and recognition results of volunteering activities. 6. The student masters the quality standards of volunteer management.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

**Recommended literature:**

1. Brozmanová Gregorová, A. et al. (2017). Manual for vocational education and training of volunteer coordinators in development projects. Congcar. .
2. Brozmanová Gregorová, A., Frimmerová, A., Šolcová, J. (2019) STEP-BY-STEP GUIDEBOOK: HOW TO SET UP VOLUNTEER PROGRAMMES IN SOCIAL INSTITUTIONS. Önkéntes Központ Alapítvány, Volunteering Hungary - Centre of Social Innovation.
3. Adolfová, I. et al. (2016) The EVSification Manual : volunteer management in EVS projects. Cluj-Napoca.
4. McLUREY, S., LYNCH, R, JACKSON, R. (2013). The Complete Volunteer Management Handbook. London: Directory of Social Change.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English language

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Seminars: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.,

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2023**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-202	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané kapitoly z elektriny a magnetizmu
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia zadaných seminárnych úloh (minimálna hranica úspešnosti 65 % na základe stanovených kritérií). Celkové hodnotenie pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia v pomere 100/0. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - diskutuje riešenia vybraných problémov z elektriny a magnetizmu, ktorým sa venuje priestor vo vyučovaní fyziky na základných a stredných školách, - vyberá možnosti riešenia problémov vzhľadom na získané vedomosti predošlým štúdiom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Elektrostatika. Vedenie elektrického prúdu. Magnetické pole. Elektromagnetické pole. Elektromagnetické vlnenie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. HALLIDAY, D., RESNICK, R., WALKER, J.: Fyzika 1 + 2. VUT, Brno, VUTIUM, 2014. ISBN 978-80-214-4123-1. 2. TIRPÁK, A.: Elektromagnetizmus. Bratislava : IRIS, 2012. ISBN 978-80-89256-92-1. 3. KLIMA, J.: Elektrina a magnetizmus. Banská Bystrica : FPV UMB, 2012. ISBN 978-80-557-0393-0. 4. BANÍK, I., BANÍK, R., BANÍK, I.: FYZIKA. Fyzikálne základy elektroniky. Bratislava : STU, 1999. ISBN 80-227-1268-X.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín vypracovanie seminárnych úloh: 30 hodín	

samoštúdium: 34 hodín						
<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2022						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-201	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané kapitoly z mechaniky a molekulovej fyziky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie a prezentácia zadaných seminárnych úloh (minimálna hranica úspešnosti 65 % na základe stanovených kritérií). Celkové hodnotenie pozostáva z priebežného a záverečného hodnotenia v pomere 100/0. Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - diskutuje riešenia vybraných problémov z mechaniky a molekulovej fyziky, ktorým sa venuje priestor vo vyučovaní fyziky na základných a stredných školách, - vyberá možnosti riešenia problémov vzhľadom na získané vedomosti predošlým štúdiom.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Kinematika hmotného bodu. Dynamika hmotného bodu. Pohyb v centrálnom silovom poli. Mechanika tuhého telesa. Kinetická teória plynov. Mechanika tekutín. Kmity. Vlnenie.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. HALLIDAY, D., RESNICK, R., WALKER, J.: Fyzika 1 + 2. VUT, Brno : VUTIUM, 2014. ISBN 978-80-214-4123-1. 2. FEYNMAN, R. P., a kol.: Feynmanove prednášky I. a II. Bratislava : ALFA, 1986, 1985. 3. ONDREJKA, S., HOLEC, S., KMEŤ, I.: Molekulová fyzika a termodynamika. Banská Bystrica : FPV UMB, 1997. 4. HAJKO, V. et al.: Fyzika v príkladoch. Bratislava : Alfa, 1988. 5. MUSILOVÁ J., MUSILOVÁ, P.: Matematika I. – III. pro porozumění i praxi. Brno : VUTIUM, 2012 - 2017.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín	

vypracovanie seminárnych úloh: 30 hodín samoštúdium: 34 hodín						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 17.06.2022						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-203	<b>Názov predmetu:</b> Vybrané kapitoly z optiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: vypracovanie a prezentácia zadaných seminárnych prác: 0-100 bodov b) záverečné hodnotenie: na základe výsledku priebežných hodnotení Podiel priebežného za záverečného hodnotenia: 100/0 Klasifikačná stupnica použitá pri hodnotení je v súlade so Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> študent - je schopný vyhľadať, preskúmať a posúdiť vhodnosť dostupných informačných zdrojov s cieľom ich použitia pri riešení zadaných úloh, - vie vytvárať adaptáciu poznatkov vedy pre potreby ich sprístupnenia žiakom základných a stredných škôl, resp. aj pre popularizáciu prírodných vied, - vie samostatne vytvoriť z dostupných informačných zdrojov učebný materiál a jeho sprostredkovanie žiakom, resp. verejnosti dokáže podporiť experimentálnymi aktivitami.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Témy, zadávané na spracovanie v rámci seminárnych prác, súvisia s obsahom predmetu Vlny a optika. Korešpondujú s témami školskej fyziky na základných a stredných školách, resp. môžu súvisieť s využitím zákonov optiky a optických prístrojov v rôznych oblastiach života, vrátane vedeckého výskumu.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. MALÝ, P.: Optika. Praha : Karolinum, 2008. ISBN 978-80-246-1342-0 2. HALLIDAY, D., RESNICK, R., WALKER, J.: Fyzika, časť Mechanika – termodynamika, časť Elektromagnetické vlny – Optika – Relativita. VUT Brno : Vutium a Prometheus Praha, 2006. 3. Experimentálne súpravy a návody k experimentálnym súpravám z vlnovej a geometrickej optiky. Prístupné na pracovisku Katedry fyziky FPV UMB. 4. Elektronické a tlačené informačné zdroje, súvisiace so spracovávanými témami. 5. Učebnice fyziky pre základné a stredné školy.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský	

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín

kombinované štúdium (S, konzultácia): 26 hodín

samoštúdium: 30 hodín

príprava a prezentácia seminárnych prác: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici						
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied						
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-001		<b>Názov predmetu:</b> Výskumný projekt 3				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná						
<b>Počet kreditov:</b> 3						
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.						
<b>Stupeň štúdia:</b> II.						
<b>Podmieňujúce predmety:</b>						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Výsledky vzdelávania:</b>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b>						
<b>Odporúčaná literatúra:</b>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 8						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Ing. Juraj Švajda, PhD., RNDr. Miroslav Melicherčík, PhD., prof. RNDr. Vladimír Janiš, CSc., doc. RNDr. Zuzana Melichová, PhD., doc. Ing. Ján Tomaškin, PhD., Mgr. Lenka Balážovičová, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., doc. PaedDr. Ján Stebila, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici						
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied						
<b>Kód predmetu:</b> 2d-fpv-002		<b>Názov predmetu:</b> Výskumný projekt 4				
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná						
<b>Počet kreditov:</b> 3						
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.						
<b>Stupeň štúdia:</b> II.						
<b>Podmieňujúce predmety:</b>						
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Výsledky vzdelávania:</b>						
<b>Stručná osnova predmetu:</b>						
<b>Odporúčaná literatúra:</b>						
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>						
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>						
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 5						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. Ing. Juraj Švajda, PhD., RNDr. Miroslav Melicherčík, PhD., prof. RNDr. Vladimír Janiš, CSc., doc. RNDr. Zuzana Melichová, PhD., Mgr. Lenka Balážovičová, PhD., doc. Ing. Ján Tomaškin, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., doc. PaedDr. Ján Stebila, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>						
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.						



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d- uVZSP	<b>Názov predmetu:</b> Všeobecné základy súkromného práva
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie sa nevykonáva. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent bude vedieť odlíšiť súkromné právo od práva verejného, bude zorientovaný v základných princípoch súkromného práva, ktoré v európskom kontinentálnom právnom systéme tradične zahŕňa občianske právo, obchodné právo, rodinné právo a medzinárodné súkromné právo. Absolvent bude mať vedomosť o základných inštitútoch súkromného práva (v hmotnoprávnej i procesnoprávnej rovine), o ich aktuálnej právnej úprave a používaní v praxi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> VOJČÍK, P. a kol.: Občianske právo hmotné 1. a 2., Plzeň: Aleš Čenek, 2018. 764 s. ISBN 978-80-73807-19-1. CIRÁK, J. - GANDŽALOVÁ, D.: Základy rodinného práva, Úvodná časť - Manželské práva - Osvojenie, Banská Bystrica: UMB Belianum, 2019. ISBN 978-80-557-1548-3. MURÁNSKA, J. - GANDŽALOVÁ, D. - TAKÁČ, J.: Základy rodinného práva, Rodičia a deti - Výživné, Banská Bystrica: UMB Belianum, 2019. ISBN 978-80-557-1622-0. KUBÍČEK, P. – ŠKRINÁR, A. – NEVOLNÁ, Z. – KOLKUSOVÁ, R. – ĎURICA, M.: Obchodné právo. 3. vydanie. Plzeň: Aleš Čenek, 2021, 420 s. ISBN 978-80-7380-847-1. Zákon č. 40/1964 Zb. Občiansky zákonník v platnom znení. Zákon č. 36/2005 Z. z. o rodine v platnom znení Zákon č. 160/2015 Z. z. Civilný sporový poriadok v platnom znení. Zákon č. 161/2015 Z. z. Civilný mimosporový poriadok v platnom znení.	

Zákon č. 513/1990 Zb. Obchodný zákonník v platnom znení.			
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> slovenský jazyk			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 90 hodín kombinované štúdium (P, K): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet			
abs	n	p	v
0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. JUDr. Daniela Gandžalová, PhD., doc. JUDr. Marián Ďurana, PhD., doc. JUDr. Juraj Takáč, PhD., doc. JUDr. Katarína Zajac Ševcová, PhD., JUDr. Monika Némethová, PhD., Mgr. Miroslava Dolíhalová, PhD., Mgr. Jakub Dzimko, PhD., JUDr. Eva Cvengová, JUDr. Dominik Čipka, JUDr. Drahomíra Dibdiaková, JUDr. Ing. Miroslav Paller			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.03.2023			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-biu-301	<b>Názov predmetu:</b> Základy zooterapie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Kolokviálna rozprava v posledný týždeň semestra. Hodnotenie predmetu je v súlade s klasifikačnou stupnicou určenou Študijným poriadkom UMB.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent sa oboznámi so základnými typmi zooterapií (animoterapií) – s etológiou zvierat, ktoré sa na terapie používajú, oboznámiť sa s históriou, kritériami, technikami, metódami a formami zooterapie. Študentom bude podrobnejšie predstavená canisterapia, felinoterapia a hipoterapia – a ich možné aplikácie do učiteľskej praxe, ale aj do bežného života.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Zooterapia a jej história, etológia zvierat využívaných na zooterapiu # Terminológia v zooterapii – typy terapie podľa druhu zvierat, podľa metódy, forma zooterapie, účastníci terapie, klientela, techniky zooterapie # Zastrešujúce organizácie v zooterapii, legislatíva # Felinoterapia # Canisterapia # Hipoterapia iné formy zooterapii	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1) VELEMINSKÝ, M. et al. 2007. Zooterapie ve světle objektivních poznatku. DONA, České Budějovice, pp.335, ISBN978-80-7322-109-6 2) VESELOVSKÝ, Z. 2005. Etologie, biologie chování zvířat. Academia, Praha, pp.407, ISBN 80-200-1331-8 3) www.horsesense.pl 4) http://eahae.org 5) www.animoterapie.cz 6) aktuálne články, zborníky, internetové zdroje...	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>	

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:

kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 13 hodín

samoštúdium: 137 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 138

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
76.81	14.49	2.9	1.45	0.0	4.35	0.0

**Vyučujúci:****Dátum poslednej zmeny:** 09.04.2019**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajs-304	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Student workload: 90 hrs seminar course (S): 13 hrs preliminary test preparation: 37 hrs study for the final written test: 40 hrs	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írkej slovnej zásoby -pozná základy írkej gramatiky a terminológie	

-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)

### **Stručná osnova predmetu:**

#### **Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- [https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish\\_lemmas](https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas)

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliá[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 6

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
50.0	0.0	33.33	0.0	0.0	16.67	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajs-314	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Student workload: 90 hrs seminar course (S): 13 hrs preliminary test preparation: 37 hrs study for the final written test: 40 hrs	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie	



-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)

### **Stručná osnova predmetu:**

#### **Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- [https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish\\_lemmas](https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas)

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliá[dha]n ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajs-308	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) -dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.)	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

### **Odporúčaná literatúra:**

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graiméar na Gaedhilge (1906) - [https://en.wikisource.org/wiki/Graim](https://en.wikisource.org/wiki/Graim%C3%A9ar_na_Gaedhilge)

[%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim%C3%A9ar_na_Gaedhilge)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliadhain ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children’s participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ajs-306	<b>Názov predmetu:</b> Írsky jazyk 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Znáмка V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test). Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností. a) priebežné hodnotenie: Priebežné hodnotenie Priebežný test – 0 – 40 bodov Spolu – 0 - 40 bodov b) záverečné hodnotenie: Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov Študent má právo na jeden opravný termín. Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent -ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku -pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk -využíva základy írskej slovnej zásoby -pozná základy írskej gramatiky a terminológie -dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) -dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.) -je schopný komunikovať na zložitejšie témy v írskom jazyku	

-dokáže porozumieť pokročilým formám dialógu a odpovedať na otázku na vybranú tému na základe prečítaného textu

### **Stručná osnova predmetu:**

#### **Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;

- <https://www.teanglann.ie/en/fgb/>

- [https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish\\_lemmas](https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas)

- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - <http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2>

General Irish-language resources;

- <http://nualeargais.ie/foghlaim/>

- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; <https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html>

Irish grammar;

- <http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm>

- Graméar na Gaedhilge (1906) - <https://en.wikisource.org/wiki/Graim>

[%C3%A9ar\\_na\\_Gaedhilge](https://en.wikisource.org/wiki/Graim)

Resources for Munster Irish;

- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (<https://ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf>)

(in French)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry

[https://fr.wikisource.org/wiki/Description\\_d%E2%80%99un\\_parler\\_irlandais\\_de\\_Kerry](https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry)

Irish-language History;

- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.

- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 “The Loaded Weapon” (in 7 parts)

<https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E>

Authors of Munster Irish;

“The Basket-Island Writers”; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers

<https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us> - Oileán Eile (“Another Island”)

- Tomás Ó Criomhthain; [https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s\\_](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

[%C3%93\\_Criomhthain](https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_)

An t-Oileánach (“The Islandman”)

- Muiris Ó Súilleabháin;

Fiche Bliadhain ag Fás (“Twenty Years a-Growing”)

- Peig Sayers;

Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)

Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)

- Peadar Ua Laoghaire; [https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar\\_Ua\\_Laoghaire](https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire)

Mo Sgéal Féin (“My Own Story”);

[https://wikisource.org/wiki/Mo\\_Sg%C3%A9al\\_F%C3%A9in](https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in) (with audio of native speaker)

Irish-Language Media;

- Raidió na Gaeltachta, <https://www.rte.ie/rnag/>

- TG4, <https://www.tg4.ie/ga/>

BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1.

Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.

DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press. ISBN 0-86281-198-8.

MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children's participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.

MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.

Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.

Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.

Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacional'nogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.

Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.

Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.

SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 90 hodín  
 kombinované štúdium (S): 13 hodín  
 príprava na priebežný písomný test: 37 hodín  
 príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., M.A. James Ó Connell

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-SPM-101	<b>Názov predmetu:</b> Školská pedagogika a školský manažment
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 / 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: maximálny počet bodov je 50. Z toho: <ul style="list-style-type: none"><li>• Aktívna účasť na výučbe (akceptované sú 2 absencie): 5 bodov</li><li>• Vedenie portfólia – zadania v prostredí LMS Moodle: 10 bodov</li><li>• Interaktívny skupinový výstup s podporou IKT (cvičenia): 15 bodov</li><li>• Individuálny výstup: spracovanie správy – analýzy (cvičenia): študent si preštuduje odporúčané dokumenty (správy a analýzy viacerých rezortných subjektov, výročnú správu vybranej školy) a vyberie si jednu oblasť; tú analyzuje – ako sa vybranej škole darí túto oblasť realizovať v praxi, ako ju škola podporuje, rozvíja, evalvuje. (20 bodov)</li></ul> Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 30 bodov. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Písomný test z obsahovej štruktúry predmetu: 50 bodov. Maximálny počet bodov v sumatívnom hodnotení je 100. Minimálny počet bodov z testu, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v sumatívnom hodnotení, ktoré je súčtom bodov získaných v priebežnom a záverečnom hodnotení, je 35. Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnej eseji. Na záverečné hodnotenie A musí študent získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Správne (a) používať základné pojmy a terminológiu školského manažmentu a školskej pedagogiky na popis, analýzu, interpretáciu, hodnotenie školy ako inštitúcie a organizácie, vybraných kurikulárnych dokumentov a vybraných tém školskej pedagogiky.</li><li>2. Orientovať sa v (a) aktuálne platných legislatívnych a kurikulárnych dokumentoch a používať ich v pedagogickej praxi, (b) v činnosti inštitúcií priamo riadených MŠVVaŠ a (c) v modelovaní možností vlastného profesijného a kariérneho rastu, (d) základnej školskej a triednej dokumentácii.</li></ol>	

3. Charakterizovať a kriticky posúdiť a diskutovať na vybrané témy aktuálnej školskej (vzdelávacej) politiky, legislatívy, organizácie a riadenia školstva, triedneho manažmentu.
4. Analyzovať (a) dokumenty systému evaluácie vybranej školy, (b) dôležité prvky jej kultúry, (c) definovať, ako sa jednotlivé hodnotenia prejavujú v jej praktickej činnosti na všetkých úrovniach.
5. Charakterizovať (a) jednotlivé úrovne riadenia školstva, školy, školského zariadenia, triedy a rozpoznávať špecifiká školského a triedneho manažmentu v kontexte prostredia školy, kde študent absolvoval prax a (c) na príklade školy popísať a vysvetliť kurikulárne procesy a implementáciu profesijných štandardov do pedagogického riadenia, kontrolných a hodnotiacich procesov a profesijného rozvoja pedagogických a odborných zamestnancov.
6. Charakterizovať vlastný koncept chápania vedenia triedy a vyučovania; vedieť ho zdôvodniť cez jednotlivé premenné didaktického systému, aj vo vzťahu k žiakovmu chápaniu vyučovania v kontexte vybraných tém školskej pedagogiky.
7. Tvoriť portfólio vlastných výstupov podľa zadania, prezentovať ich podľa dohodnutých pravidiel; poskytnúť funkčnú spätnú väzbu na výstupy spolužiakov.

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Organizačné pokyny k predmetu, obsah (prednášky a cvičenia -forma výstupu) a podmienky absolvovania. Význam školskej legislatívy a školskej pedagogiky v profesii učiteľa. Základné pojmy, teórie, legislatíva.
2. Pedagogický manažment: Kompetencie učiteľa z legislatívneho hľadiska a v kontexte profesijných štandardov vybraných kategórií pedagogických a odborných zamestnancov. Učiteľ ako manažér – riadenie kariéry a profesijný rozvoj. Platové zaradenie.
3. Pedagogický manažment: Stratégie riadenia triedy, formy moci. Triednictvo, organizácia mimoškolských aktivít. BOZP. Pedagogická dokumentácia.
4. Školský manažment v súčasnosti, inovačné trendy v riadení a vedení školy. Štýly vedenia (riadenia), vodcovstvo – líderstvo, dobrý – zlý manažér. Osobnostný profil, manažérska etika, etický kódex. Manažérske pozície v škole a výberové konania.
5. Školský manažment: Riadenie a vedenie školy. Organizačná štruktúra. Interné metodické orgány. Škola ako učiacia sa organizácia. Inovácie, zmeny a riadenie zmien. Autoevaluácia a evaluácia školy. Rada školy a Rada rodičov.
6. Princípy vzdelávacej politiky SR v kontexte Európskej únie. Kvalita vzdelávania v kontexte výskumov a analýz. Štátna školská inšpekcia.
7. Školská legislatíva (zákony, vyhlášky, základné dokumenty, ...). Kurikulárna reforma. Financovanie vzdelávania, školstva a škôl.
8. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení\*.
9. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení\*.
10. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení\*.
11. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení\*.
12. Vybrané témy školskej pedagogiky v kontexte portfóliových zadaní a cvičení\*.
13. Evaluácia predmetu, inštrukcie k prezentácii portfólia vlastných výstupov. Reflexia.

\* (stratégie a metódy výučby; škola ako učebné prostredie, jej funkcie v súčasnej spoločnosti a výzvy do budúcnosti; pedagogický výskum a akčný prieskum ako pomocník učiteľa; učebné zdroje a didaktické médiá; kurikulum: ciele a obsahy školského vzdelávania a ich transformácia; hodnotenie učebného procesu – limity, problémy, výzvy + aktuálne potreby študentstva)

Poznámka: výber obsahu pre jednotlivé týždne výučby je determinovaný potrebami a aktuálnymi preferenciami študentstva aj v kontexte reagovania na aktuálne spoločenské a rezortné dianie.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Cangelosi, J., S. (1996). Strategie řízení třídy. Portál.
2. Feřtek, T. (2015). Co je nového ve vzdělávání. Nová beseda.

3. Obdržálek, Z. (2002). Škola a jej manažment. UK v Bratislave.
  4. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
  5. Pasch, M. (2005). Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině. Portál.
  6. PISOŇOVÁ, M. et al. (2014). Školský manažment pre študijné odbory učiteľstva a prípravu vedúcich pedagogických zamestnancov. UK v Bratislave.
  7. PISOŇOVÁ, M. et al. (2017). Školský manažment. Terminologický a výkladový slovník. Wolters Kluwer s.r.o.
  8. Porubský, Š. (2014). Škola a kurikulum – transformácia v slovenskom kontexte. Belianum.
  9. Rovňanová, L., Ferencová, J., Šuťáková, V. (2019). Inovatívna kultúra učiacej sa školy. Prešovská univerzita v Prešove.
  10. Rovňanová, L. (2015). Profesionálne kompetencie učiteľov. Belianum.
  11. Tomengová, A. et al. (2017). Pedagogické znalosti a profesionalita učiteľa. Belianum.
  12. Turek, I. (2009). Kvalita vzdelávania. Iura Edition..
  13. Vlčková, K. et al. (2020). Řízení třídy: studenti učitelství a jejich provázející učitelé. Masarykova univerzita.
  14. Vlčková, K. et al. (2015). Z posluchárny za katedru. Mocenské vzťahy ve výuce studentů učitelství. Masarykova univerzita.
  15. Odborné časopisy a noviny, aj v e-podobe (Manažment školy v praxi, Dobrá škola, ...).
  16. Aktuálne platné legislatívne dokumenty, zákony a nadväzujúce predpisy, profesionálne štandardy
  17. Internetový portál rezortu školstva a s ním súvisiace web stránky relevantných inštitúcií: [www.minedu.sk](http://www.minedu.sk), [www.statpedu.sk](http://www.statpedu.sk), [www.nucem.sk](http://www.nucem.sk), [www.casopisdobraskola.sk](http://www.casopisdobraskola.sk)
- Zoznam odporúčaných študijných zdrojov sa aktualizuje na začiatku AR v sylabách predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, cvičenia: 26 hodín, práca na praktických výstupoch podľa zadania: 25 hodín, práca s formulármi a zadaniami v moodli: 5 hodín, príprava na výstupy a prezentáciu: 10 hodín, supervízia k výstupom: 8 hodín, samoštúdium: 16, záverečná reflexia: 4 hodiny.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 273

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
19.05	36.63	29.67	10.62	2.56	1.1	0.37	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Petra Fridrichová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., Mgr. Karina Zošáková, PhD., prof. PaedDr. Dana Hanesová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.02.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-sj-001	<b>Názov predmetu:</b> Španielčina 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia (písomného testu). Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný písomný test	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Absolvent kurzu: 1. dokáže samostatne používať gramatické príručky a slovníky, 2. je schopný správne vyslovovať a čítať súvislý text v španielskom jazyku, 3. je schopný predstaviť sa, podať základné informácie o sebe, svojej rodine, priateľoch a známých, 4. dokáže komunikovať v prítomnom, čase, 5. pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1 – úplný začiatok; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich adekvátne použiť., 6. pozná základné kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prezentácia, zoznamovanie, pozdravy 2. Španielska abeceda, španielska a latinskoamerická výslovnosť, príbuznosť španielčiny s inými románskymi jazykmi 3. Španielčina ako svetový jazyk; kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín 4. Rod a číslo podstatných a prídavných mien, zámen, čísloviek 5. Zamestnanie a štúdium 6. Rodina 7. Časovanie pravidelných slovies v prítomnom čase 8. Pravidelné versus nepravidelné slovesá, zvrtné slovesá v španielčine 9. Vyjadrovanie času v španielčine 10. Predložky na vyjadrenie miesta 11. Stupňovanie adjektív, význam a použitie komparatívu a superlatívu 12. Rozkazovací spôsob kladný.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. (2014). Nuevo Español en marcha. Madrid: SGEL. 2014. 2. Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník, Lingea (online: <a href="https://slovníky.lingea.sk/spanielsko-slovensky">https://slovníky.lingea.sk/spanielsko-slovensky</a> ) 3. ULAŠIN, B. (2009) Španielčina pre samoukov + mp3 audio CD. Bratislava: Eastone Books, 2009. 4. CHOVANCOVÁ, K – MEŠKOVÁ, Ľ. eds. (2015) Multilingválne spracovanie informácií. Interkomprehenzia v cudzích jazykoch. Banská Bystrica: Belianum, 2015. 5. BALEA, A., RAMOS, P. (2010) ¡Viva la cultura! Madrid: enCLAVE-	

ELE, 2010. 6. BRANCOVÁ, T. et al. (2010). Španělská profesní a jazyková etiketa. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský alebo iný (okrem španielčiny)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 26 hod.(1/1); samoštúdium: 20 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby, cvičenia z gramatiky a preklad viet): 24 hod.; príprava na záverečný test: 20 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
60.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2023

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-sju-001	<b>Názov predmetu:</b> Španielčina 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov)	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> záverečný test (0-80 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Na konci kurzu je študent schopný podať informácie o sebe a svojej rodine, priblížiť svoj študijný odbor a školu, na ktorej študuje, hovoriť o svojich zvykoch, opísať svoju izbu/byt/dom; dokáže komunikovať v prítomnom, čase, rozoznáva oznamovací a rozkazovací spôsob; pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich použiť v správnej situácii; dokáže porozumieť jednoduchému textu zameranému na bežné témy, porozumieť jednoduchým pokynom a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Rodina, 2. Dni v týždni, mesiace, 3. Každodenné opakujúce sa činnosti, 4. Zvratné slovesá v prítomnom čase, 5. Rozkazovací spôsob záporný, 6. Opis domu/bytu a zariadenia, 7. Stravovacie zvyky v Španielsku a na Slovensku, 8. Časovanie nepravidelných slovies v prítomnom čase, 9. Voľný čas	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. 2012. Español en marcha. Madrid: SGEL. 2012 2. CORPAS, J. et al. 2013. Aula internacional 1 Nueva edición. Barcelona: difusión.	
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> Španielčina A1	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> 120 hod., z toho: prezenčné štúdium: 26 hod. príprava na skúšku + písomná skúška: 94 hod.	

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Nový predmet							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Eva Reichwalderová, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 14.09.2023							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici			
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied			
<b>Kód predmetu:</b> 2d-SVA-05		<b>Názov predmetu:</b> Študentská vedecká aktivita Li	
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná			
<b>Počet kreditov:</b> 2			
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.			
<b>Stupeň štúdia:</b> II.			
<b>Podmieňujúce predmety:</b>			
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Výsledky vzdelávania:</b>			
<b>Stručná osnova predmetu:</b>			
<b>Odporúčaná literatúra:</b>			
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 3			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici			
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied			
<b>Kód predmetu:</b> 2d-SVA-04	<b>Názov predmetu:</b> Študentská vedecká aktivita Sj		
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná			
<b>Počet kreditov:</b> 2			
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.			
<b>Stupeň štúdia:</b> II.			
<b>Podmieňujúce predmety:</b>			
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Výsledky vzdelávania:</b>			
<b>Stručná osnova predmetu:</b>			
<b>Odporúčaná literatúra:</b>			
<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>			
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>			
<b>Hodnotenie predmetov</b> Celkový počet hodnotených študentov: 1			
abs	n	p	v
100.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b>			
<b>Dátum poslednej zmeny:</b>			
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.			

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-stu-803	<b>Názov predmetu:</b> Študentské tutorstvo Sj 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1., 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo;</li> <li>2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;</li> <li>3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;</li> <li>4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;</li> <li>5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;</li> <li>6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;</li> <li>7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;</li> <li>8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.</li> </ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom zabezpečuje stretnutia s novoprijatými študentmi na začiatku akademického roka. Oboznamuje začínajúcich študentov so životom na univerzite, s ich právami a povinnosťami, objasňuje im princípy kreditového štúdia. Poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútorami pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

#### **Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.  
MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.  
Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>  
Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>  
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>  
Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>  
Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>  
VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.  
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

<b>Hodnotenie predmetov</b>							
Celkový počet hodnotených študentov: 9							
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Veronika Gondeková, PhD.							
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.10.2022							
<b>Schválil:</b> doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.							

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-stu-804	<b>Názov predmetu:</b> Študentské tutorstvo Sj 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2., 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na začiatku semestra si študent nastuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tutorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov, príprava aktivít: 0 – 25 bodov, realizácia aktivít: 0 – 25 bodov, spolu: 0 – 70 bodov <b>b) záverečné hodnotenie:</b> vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami 0 – 30 bodov Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent/študentka: 1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tutorstvo; 2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite; 3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity; 4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia; 5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva; 6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety; 7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít; 8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

#### **Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.

MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.

Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Smernica č.12/2011 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html>

Spríevodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici.

Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html>

Spríevodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679>

Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: <https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html>

VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.

Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: <https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:

samoštúdium: 5

konzultácie plánu aktivít: 5

príprava aktivít: 20

realizácia aktivít: 40

príprava záverečnej správy: 20

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-svs-01	<b>Názov predmetu:</b> Štylistika v škole
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13 / 13 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> a) priebežné hodnotenie: pravidelné praktické cvičenia (0 – 20 bodov), hodnotenie odborných diskusií (0 – 10 bodov), b) záverečné hodnotenie: projekt vybraného problému vo vyučovaní syntaxe a jeho prezentácia (0 – 70 bodov). Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: 1. získa hlbšie poznatky zo štylistiky slovenského jazyka, 2. je schopný rozvíjať jazykové schopnosti a zručnosti pri štylistickej analýze vety, resp. textu, 3. vie účelne aplikovať získané teoretické poznatky zo štylistiky na vybranom učive zo slohovej zložky v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní, 4. dokáže hodnotiť vhodný výber praktických štylistických cvičení v edukačnom procese, 5. vytvorí a prezentuje projekt prípravy vyučovacej hodiny slohovej výchovy na vybranom učive v nižšom a vyššom sekundárnom vzdelávaní .	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> Modelové štruktúry textu. Triedenie a hierarchia štylových javov vo vyučovaní. Metódy a formy práce získavania štylistických vedomostí. Štylizačné cvičenia. Textové cvičenia. Cvičné slohové práce. Sloh ústnych a písaných jazykových prejavov. Hodnotenia a klasifikácia hovorených a písaných komunikátov. Didaktická charakteristika slohových postupov a útvarov.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny .Martin : Osveta, 2013. 2. FINDRA, J.: Štylistika slovenčiny v cvičeniach. Martin : Osveta, 2005. 3. ČECHOVÁ, M. – KRČMOVÁ, M. – MINÁŘOVÁ, E.: Současná česká stylistika. Praha : Nakladatelství LN, 2008. 4. MISTRÍK, J.: Štylistika. Bratislava : SPN, 1997 (príp. niektoré staršie vyd.). 5. STYBLÍK, V. – ČECHOVÁ, M.: Mluvnická a slohová cvičení. Praha : Fortuna, 1994. Strana: 2	



6. PALENČÁROVÁ, J. – KESSELOVÁ, J. – KUPCOVÁ, J.: Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. Bratislava : SPN – Mladé letá, 2003.
7. LIPTÁKOVÁ, E. A kol.: Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. Prešov : Prešovská univerzita, 2011.68. BETÁKOVÁ, V.: Triedenie jazykových cvičení. Bratislava : SPN, 1976.
8. ČECHOVÁ, M.: Komunikační a slohová výchova. Praha : ISV, 1998.
9. BALLAY, J.: Hodiny slohu v 6. – 9. ročníku ZDŠ. Bratislava : SPN, 1991.
- Slovenský jazyk : Učebnice, cvičebnice a zbierky úloh pre 5. – 9. ročník ZŠ a stredné školy.  
Slovenský jazyk a literatúra školy : časopis pre otázky jazyka a literatúry.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 h, z toho:

prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h

práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 34 h

príprava na hodnotenie praktických zručností: 35 h

príprava na záverečné hodnotenie: 55 h

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)	n
92.86	3.57	3.57	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-smg-01	<b>Názov predmetu:</b> Štátna skúška Diplomová práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Absolvovanie všetkých povinných predmetov študijného programu, absolvovanie povinne voliteľných predmetov študijného programu a výberových predmetov v predpísanej skladbe v rozsahu minimálne 100 kreditov. Záverečné hodnotenie: Štátna skúška má dve súčasti: (1) Obhajoba diplomovej práce. Vedúci diplomovej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnu hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu diplomovej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce. (2) Súčasťou štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou je kolokviálna rozprava (Metodický pokyn ku štátnej skúške, 2022). V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s diplomovou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov, uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu, zo sociálnovedného a pedagogicko-psychologického základu vo väzbe na psychodidaktické súvislosti edukácie. Podmienky získania hodnotenia A až E resp. Fx sú zohľadnením všetkých súčastí štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky, sú aktualizované a uvedené v tézach ku štátnej skúške.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent nadobudne hlbšiu znalosť poznatkov z riešenej problematiky diplomovej práce, širších súvislostí daného predmetu a je schopný porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z diplomovej práce a jasné odporúčania pre prax, porozumieť vzájomným vzťahom poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia. 2. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne v časti pedagogicko-psychologickej a sociálnovednej (tzv. spoločný základ): (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiactva na konkrétnom príklade modelovania určených didaktických premenných vo všeobecných psychodidaktických súvislostiach (v súlade s obsahom absolvovaných pedagogicko-psychologických disciplín počas štúdia). 3. V súlade s opisom študijného odboru absolvent/absolventka magisterského štúdia preukáže pri kolokviálnej obhajobe ZP, osobitne z didaktiky slovenského jazyka a slohu a didaktiky literatúry	

v kontexte poznatkov z lingvistiky a literárnej vedy: (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu na ZŠ a SŠ na konkrétnom príklade modelovania didaktických premenných v predmete slovenský jazyk a literatúra (v súlade s obsahom absolvovaných lingvistických, literárnovedných a didaktických predmetov počas štúdia).

4. Študent využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce, teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciách, resp. v metodológii jej výskumu a širšie pedagogické, psychologické a sociálne súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému. Študent využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem.

5. Študent dokáže analyzovať riešený problém do logicky a systematicky vyčlenených a vzájomne prepojených štruktúrnych častí práce, koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky diplomovej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky. Vie kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, syntetizovať ich kontextové poznanie a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku.

6. Študent vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-didaktického, resp. teoreticko-výskumného charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracovávanej problematiky.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Odborné poznanie riešenej problematiky diplomovej práce, jej medzinárodného, sociálneho, širšieho pedagogicko-psychologického kontextu.
2. Obsahové zameranie témy diplomovej práce v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, pre príslušný stupeň (ISCED 2, ISCED 3).
3. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie.
4. Metodológia výskumu riešenej problematiky.
5. Integrácia poznania jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia a širších súvislostí teoretického zázemia aprobačného predmetu, podľa téz k štátnej skúške. Integrácia teórie výchovy a praxe na príklade riešenej problematiky diplomovej práce.
6. Odborná komunikácia a argumentácia.
7. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.
8. Prezentačné schopnosti.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa témy diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: <https://www.pdf.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=22360>
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.
10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.
12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, pre štúdium literatúry k diplomovej práci aspoň jeden svetový jazyk, cudzí jazyk (v prípade študentov s aprobáciou cudzieho jazyka)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

600 hodín, z toho: konzultácie: 20 hodín, samoštúdium: 250 hodín, spracovanie diplomovej práce s realizovaným výskumom: 250 hodín, spracovanie práce: 40 hodín, príprava vlastnej obhajoby (prezentácie): 40 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 19

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
63.16	5.26	0.0	21.05	5.26	0.0	5.26

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 28.10.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Fakulta prírodných vied	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ufy-109	<b>Názov predmetu:</b> Štátna skúška: Diplomová práca s obhajobou
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Štátna skúška má dve súčasti: (1) Obhajoba diplomovej práce. Vedúci diplomovej práce a oponent vypracujú posudok práce a navrhnu hodnotenie. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu diplomovej práce na základe posudkov a študentovej obhajoby práce. (2) Súčasťou štátnej skúšky Diplomová práca s obhajobou je kolokviálna rozprava. V kolokviu študent reaguje na formulované otázky a okruhy v podobe širšie koncipovaného problému, súvisiaceho s témou diplomovej práce, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov, uvedených v tézach ku štátnej skúške. Tieto vychádzajú z odborovo-didaktického základu, zo sociálnovedného a pedagogickopsychologického základu vo väzbe na psychodidaktické súvislosti edukácie. Podmienky získania hodnotenia A až E resp. Fx sú zohľadnením všetkých súčastí štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky, sú aktualizované a uvedené v tézach ku štátnej skúške.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Študent: - nadobudne hlbšiu znalosť poznatkov z riešenej problematiky diplomovej práce, širších súvislostí daného predmetu a je schopný porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z diplomovej práce a jasné odporúčania pre prax, porozumieť vzájomným vzťahom poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia. - v súlade s opisom študijného odboru preukáže pri obhajobe ZP a kolokviálnej rozprave, osobitne v časti pedagogicko-psychologickej a sociálno-vednej (tzv. spoločný základ) a v príslušnej aprobácii: (1) teoretické vedomosti a (2) praktické schopnosti prezentáciou možnosti didaktickej transformácie témy ZP do edukačného procesu vo vybranej cieľovej skupine žiakov na konkrétnom príklade modelovania určených didaktických premenných vo všeobecných psycho-didaktických súvislostiach (v súlade s obsahom absolvovaných pedagogicko-psychologických disciplín počas štúdia). - využíva relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce, teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických diagnostických a didaktických aplikáciách, resp. v metodológii jej výskumu a širšie pedagogické, psychologické a sociálne	

súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému. Študent využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem.

- dokáže analyzovať riešený problém do logicky a systematicky vyčlenených a vzájomne prepojených štruktúrnych častí práce, koncipovať a overovať didaktické postupy a edukačné programy pre riešenie problematiky diplomovej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky. Vie kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky, syntetizovať ich kontextové poznanie a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku.

- vytvorí konzistentný odborný text teoreticko-didaktického, resp. teoreticko-výskumného charakteru, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracovávanej problematiky

### **Stručná osnova predmetu:**

1. Odborné poznanie riešenej problematiky diplomovej práce, jej medzinárodného, sociálneho, širšieho pedagogicko-psychologického kontextu.
2. Obsahové zameranie témy diplomovej práce v odbore učiteľstvo a pedagogické vedy, pre príslušný stupeň (ISCED 2, ISCED 3).
3. Didaktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie do obsahu školskej fyziky.
4. Metodológia výskumu riešenej problematiky.
5. Integrácia poznania jednotlivých disciplín vysokoškolského štúdia a širších súvislostí teoretického zázemia aprobačného predmetu, podľa téz k štátnej skúške. Integrácia teórie výchovy a praxe na príklade riešenej problematiky diplomovej práce.
6. Odborná komunikácia a argumentácia.
7. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.
8. Prezentačné schopnosti.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa témy diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na: <https://www.fpv.umb.sk/studium/pre-studenta/zaverecne-prace-a-statne-skusky.html>
3. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
4. ISO 7144:1986. Documentation – Presentation of theses and similar documents.
5. Metodické usmernenie Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 56/2011 o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a prístupňovaní.
6. STN ISO 2145:1997. Dokumentácia. Číslovanie oddielov a pododdielov písaných dokumentov.
7. STN ISO 214:1998. Dokumentácia. Abstrakty (referáty) pre publikácie a dokumentáciu.
8. STN ISO 690:2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.
9. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 246/2019 Z. z. o postupe získavania vedecko-pedagogických titulov a umelecko-pedagogických titulov docent a profesor.
10. Vyhláška Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky č. 233/2011 Z. z., ktorou sa vykonávajú niektoré ustanovenia zákona č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
11. Zákon č. 185/2015 Z. z. Autorský zákon v znení neskorších predpisov.

12. Zákon č. 126/2015 Z. z. o knižniciach a o zmene a doplnení zákona č. 206/2009 Z. z. o múzeách a o galériách a o ochrane predmetov kultúrnej hodnoty a o zmene zákona Slovenskej národnej rady č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov v znení zákona č. 38/2014 Z. z. 10. Zákon č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o slobode informácií) v znení neskorších predpisov.  
13. Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský jazyk, pre štúdium literatúry k diplomovej práci aspoň jeden svetový jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

600 hodín, z toho: konzultácie: 20 hodín, samoštúdium: 250 hodín, spracovanie diplomovej práce s realizovaným výskumom: 250 hodín, spracovanie práce: 40 hodín, príprava vlastnej obhajoby (prezentácie): 40 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX(1)
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 17.06.2022

**Schválil:** doc. RNDr. Martin Plesch, PhD., prof. Dr. Boris Tomášik, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD.