

## OBSAH

1. Didaktika AJ CLIL 1.....	2
2. Didaktika AJ CLIL 2.....	4
3. Didaktika matematiky.....	7
4. Didaktika prírodovedného a technického vzdelávania.....	10
5. Didaktika slovenského jazyka a literatúry.....	12
6. Didaktika spoločenskovedného vzdelávania.....	15
7. Didaktika telesnej výchovy.....	17
8. Didaktika umelecko-výchovných predmetov.....	19
9. Didaktika v primárnom vzdelávaní.....	22
10. Digital empowerment and participation.....	24
11. Literárna výchova a čítanie.....	26
12. Mediálna výchova.....	28
13. Nástroj a pohyb v hudobnej edukácii.....	30
14. Pedagogická psychológia.....	32
15. Pedagogický výskum, diagnostikovanie a hodnotenie.....	34
16. Priebežná pedagogická prax v ZŠ 1.....	36
17. Priebežná pedagogická prax v ZŠ 2.....	38
18. Priebežná pedagogická prax v ZŠ 3.....	40
19. Profesionálna činnosť učiteľa 2.....	42
20. Project management.....	44
21. Písmo a písanie.....	46
22. Regionálna výchova.....	48
23. Seminár k didaktike matematiky.....	50
24. Seminár k didaktike prírodovedného a technického vzdelávania.....	53
25. Seminár k didaktike spoločenskovedného vzdelávania.....	55
26. Socio-kultúrny kontext výchovy a vzdelávania 2.....	57
27. Sociálno-psychologický tréning pre učiteľov primárneho vzdelávania.....	59
28. Súvislá pedagogická prax v ZŠ.....	61
29. Volunteer management.....	63
30. Výchova a vzdelávanie žiakov so ŠVVP.....	65
31. Výtvarné projekty 2.....	67
32. Základy športových hier/gymnastika a tanec.....	69
33. Štátna skúška s obhajobou diplomovej práce.....	71

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DA1-222	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika AJ CLIL 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 %, na získanie hodnotenia B najmenej 87 %, na hodnotenie C najmenej 80 %, na hodnotenie D najmenej 73 % a na hodnotenie E najmenej 65 %. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov 65 % (dostatočne). Za 64 % a menej študent/ka získava hodnotenie FX (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka sa aktívne zúčastňuje výučby na seminároch a náčuvoch, organizovaných vyučujúcim tento predmet, v základných školách. Výstupom z priebežnej činnosti študenta je portfólio a 1 mikrovyučovanie (využitie hry a piesne). Portfólio obsahuje nasledujúce časti: tvorba časovo-tematického plánu – ciele, obsah, metódy, organizačné formy, didaktické prostriedky, analýza náčuvov; mikrovyučovanie, príprava vyučovacej hodiny, hodnotenie. Minimálny počet bodov z portfólia: 30 bodov; maximálny počet: 50 bodov. Študent/ka má povolené 2 absencie na seminároch. V priebehu semestra študent/ka tiež absolvuje písomný test z teoretických východísk didaktiky výučby anglického jazyka na 1. stupni ZŠ (špeciálne aj so zameraním na CLIL) (max. 50 bodov, min. 30 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Aritmetický priemer z oboch súčastí priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka pozná, porozumie a vie vysvetliť teoretické východiská didaktiky výučby anglického jazyka, so špeciálnym zameraním na metodiku CLIL. 2. Študent/ka aplikuje teoretické poznatky z pedagogicko-psychologických vied do plánu výučby anglického jazyka, vrátane výučby zameranej na metodiku CLIL. 3. Študent/ka posúdi vhodnosť didaktických metód, organizačných foriem a didaktických prostriedkov, evalvačných prístupov. 4. Študent/ka vytvorí plán mikrovyučovania (časti vyučovacej hodiny) v angličtine (cca 15 min) s využitím aktivizujúcich metód (hier, piesní, TPR prístupu atď.) a odprezentuje na seminári. 5. Študent/ka analyzuje a kriticky hodnotí mikrovyučovanie a pozorované vyučovacie hodiny a zistené výsledky a tieto logicky, vecne a korektne interpretuje a komentuje formou spätnej väzby.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Jazyk ako spôsob komunikácie, definície a aspekty jazyka.
2. Učenie/učenie sa cudzieho jazyka (všeobecne a konkrétne anglického jazyka) v súvislosti s vývinovými špecifikami mladšieho školského veku.
3. Vytváranie vhodnej klímy podnecujúcej motiváciu pre učenie sa cudzieho jazyka, najmä metóda TPR - Total Physical Response, t. j. učenie sa celou bytosťou, ďalej prostredníctvom hier, piesní, príbehov, básní, riekaniek).
4. Manažment vyučovacej hodiny – tvorba plánu vyučovacej jednotky. Stanovovanie a meranie dosiahnutia cieľov.
5. Obsahové hľadisko výučby angličtiny, tvorba osnov – východisko ŠVP ISCED 1.
6. Prierezové témy v angličtine (resp. integrovanie tém s inými vyučovacími predmetmi).
7. Pokyny v triede v angličtine, možnosť používania materinského jazyka.
8. Aktivizujúce metódy výučby anglického jazyka.
9. Teoretické východiská metodiky CLIL (konštruktivizmus, teória sociálneho učenia).
10. Praktické aspekty aplikovania CLILu do kurikula základných škôl (funkcia materinského jazyka v CLIL, kooperácia CLIL učiteľa s učiteľom AJ, výhody a nevýhody CLIL).
11. Náčuv a pozorovanie výučby angličtiny v konkrétnej škole.
12. Mikro-výučba v prostredí skupiny študentov.
13. Hodnotenie aktivít/mikrovýučby v anglickom jazyku, reflexie, spätné väzby.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Deller, S. & Price, CH. (2011). Teaching Other Subjects Through English. Oxford University Press.
2. Homolová, E. (2011). Methodology of teaching English 1. FHV UMB.
3. Mehisto, P., Marsch, D. & Frigols, M. J. (2008). Uncovering CLIL. Content and Language Integrated Learning in Bilingual and multilingual Education. Macmillan Education.
4. Pokrivčáková, S. et al. (2008). Inovácie a trendy vo vyučovaní cudzích jazykov u žiakov mladšieho školského veku. UKF.
5. Pokrivčáková, S. et al. (2008). CLIL – plurilingvizmus a bilingválne vzdelávanie. ASPA.
6. Pokrivčáková, S. (2020). Introducing English to Very Young Learners. TB University.
7. Straková, Z. & Cimermanová, I. (2010). Učiteľ cudzieho jazyka v kontexte primárneho vzdelávania. PU.
8. Straková, Z. (2021). Meaningful Teaching of English and Content to Young Learners. PU.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický (úroveň B1)

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, samoštúdium 30 hodín, príprava portfólia 25 hodín, náčuv v škole 4 hodiny, reflexia 5 hodín.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
85.71	7.14	7.14	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Dana Hanesová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DA2-222	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika AJ CLIL 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 %, na získanie hodnotenia B najmenej 87 %, na hodnotenie C najmenej 80 %, na hodnotenie D najmenej 73 % a na hodnotenie E najmenej 65 %. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 30 bodov 65 % (dostatočne). Za 64 % a menej študent získava hodnotenie FX (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka sa aktívne zúčastňuje výučby na seminároch a náčuvoch, organizovaných vyučujúcim tento predmet, v základných školách. Výstupom z priebežnej činnosti študenta je (A) portfólio, dokumentujúce jeho priebežné osvojovanie si didaktiky výučby anglického jazyka na 1. stupni ZŠ (špeciálne aj so zameraním na story-lesson a na CLIL), obsahujúce nasledujúce časti: tvorba časovo-tematického plánu – ciele, obsah, metódy, organizačné formy, didaktické prostriedky, analýza náčuvov; mikrovyučovanie, príprava vyučovacej hodiny, hodnotenie; (B) príprava a odučenie 1 vyučovacej hodiny tzv. story lesson a 1 bloku CLIL aktivít (formou mikrovyučovania na seminári). Minimálny počet bodov z oboch častí priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi/tke, aby bol/a klasifikovaný/á v záverečnom hodnotení, je 30 bodov; maximálny počet: 50 bodov. Študent/ka má povolené 2 absencie na seminároch. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Aritmetický priemer z oboch súčastí priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka posúdi vhodnosť a vyberie adekvátne didaktické metódy, organizačné formy, didaktické prostriedky a hodnotiace postupy pri tvorbe vyučovacej hodiny anglického jazyka v ISCED1 vzhľadom na výkonový a obsahový štandard stanovený v štátnom vzdelávacom pláne. 2. Študent/ka aplikuje teoretické poznatky z pedagogicko-psychologických vied do plánu výučby anglického jazyka, vrátane inkluzívneho prístupu ku žiakom s výchovno-vzdelávacími potrebami a rovnosti príležitostí všetkých detí učiť sa cudzí jazyk. 3. Študent/ka plánuje vyučovaciu hodinu s využitím metodiky CLIL, do ktorej aplikuje veku deťom primerané metodické postupy využívané v metodike CLIL a odprezentuje ju formou mikrovyučovania na seminári.	

4. Študent/ka vytvorí plán vyučovacej hodiny v angličtine s využitím príbehu (tzv. story-lesson) s využitím aktivizujúcich metód a rozprávania príbehu a odprezentuje ju formou mikrovyučovania na seminári.
5. Študent/ka analyzuje a kriticky hodnotí mikrovyučovanie kolegov a pozorované vyučovacie hodiny a zistené výsledky a tieto logicky, vecne a korektne interpretuje a komentuje formou spätnej väzby.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Učenie/učenie sa cudzieho jazyka (všeobecne a konkrétne anglického jazyka) v súvislosti s vývinovými špecifikami mladšieho školského veku.
2. Obsahový štandard pre výučbu angličtiny (ISCED1), tvorba osnov a časovo-tematických plánov.
3. Manažment vyučovacej hodiny – tvorba plánu vyučovacej jednotky. Stanovovanie a meranie dosiahnutia cieľov.
4. Plán vyučovacej hodiny využívajúcej detskú literatúru, tzv. story-lesson, a adekvátne didaktické prostriedky.
5. Plán vyučovacej hodiny využívajúcej metodiky CLIL a adekvátne didaktické prostriedky.
6. Prierezové témy v angličtine (resp. integrovanie tém s inými vyučovacími predmetmi).
7. Typológia učebných úloh (riadené, poloriadené a komunikatívne) vo výučbe anglického jazyka.
8. Slovná zásoba aktívna a pasívna a spôsoby sprostredkovania jej významu a nácvik osvojovania.
9. Prezentácia gramatických štruktúr a funkcií, kontrola porozumenia ich významu a spôsob nácviku.
10. Nácvik jednotlivých jazykových zručností (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, interakcia v triede medzi učiteľom a žiakom/žiakmi). Používanie otázok na vyučovaní.
11. Význam používania učebníc, obrazového materiálu na prezentáciu a precvičovania jazyka.
12. Manažment opravy chýb. Používanie didaktických pomôcok. Praktické precvičovanie osvojeného učiva v školskom procese
13. Náčuv a pozorovanie výučby angličtiny v konkrétnej škole, spätná väzba

**Odporúčaná literatúra:**

1. Deller, S. & Price, CH. (2011). Teaching Other Subjects Through English. Oxford University Press.
2. Homolová, E. (2011). Methodology of teaching English 1. FHV UMB.
3. Mehisto, P., Marsch, D. & Frigols, M. J. (2008). Uncovering CLIL. Content and Language Integrated Learning in Bilingual and multilingual Education. Macmillan Education.
4. Pokrivčáková, S. et al. (2008). Inovácie a trendy vo vyučovaní cudzích jazykov u žiakov mladšieho školského veku. UKF.
5. Pokrivčáková, S. et al. (2008). CLIL – plurilingvizmus a bilingválne vzdelávanie. ASPA.
6. Pokrivčáková, S. (2020). Introducing English to Very Young Learners. TB University.
7. Straková, Z., Cimermanová, I. (2010). Učiteľ cudzieho jazyka v kontexte primárneho vzdelávania. PU.
8. Straková, Z. (2021). Meaningful Teaching of English and Content to Young Learners. PU.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický (úroveň B1)

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, samoštúdium 30 hodín, príprava portfólia 25 hodín, náčuv v škole 4 hodiny, reflexia 5 hodín

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 2						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> prof. PaedDr. Dana Hanesová, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 29.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DMA-221	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kredity nebudú udelené študentke/ovi, ktorý/á z niektorej časti získa menej ako určený minimálny počet bodov. Nutnou podmienkou na získanie kreditov je aktívna účasť na prednáškach a seminároch. Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na hodnotenie A (výborne) je potrebné získať najmenej 94%, na hodnotenie B (veľmi dobre) najmenej 87%, na hodnotenie C (dobré) najmenej 80%, na hodnotenie D (uspokojivo) najmenej 73%, na hodnotenie E (dostatočne) najmenej 65%. Za menej než 65% študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka vytvorí ukážkovú prípravu na vyučovaciu hodinu matematiky (max. 20 bodov, min. 13 bodov). Študent/ka analyzuje žiacke riešenia (max. 20 bodov, min. 13 bodov). Študent/ka vypracuje a odovzdá esej (max. 10 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi/študentke, aby bol/a klasifikovaný/á v záverečnom hodnotení, je 32 bodov. Maximálny počet bodov za priebežné hodnotenie je 50. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka preukáže vedomosti a didaktické kompetencie v záverečnom teste (max. 30 bodov, min. 20 bodov) a počas ústnej skúšky (max. 20 bodov, min. 13 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka projektuje a realizuje vyučovaciu hodinu matematiky v súlade s konštruktivistickým prístupom. 2. Študent/ka diagnostikuje úroveň matematických predstáv žiačky/žiaka. 3. Študent/ka tvorí primerane náročné úlohy zamerané na rozvoj matematických predstáv v primárnom vzdelávaní. 4. Študent/ka diferencuje učebné úlohy s ohľadom na rozmanité potreby žiakov/žiačok. 5. Študent/ka predpokladá chyby v riešeníach, formuluje predpokladané príčiny ich vzniku. 6. Študent/ka analyzuje chyby v žiackych riešeníach, formuluje príčiny ich vzniku, navrhuje stratégie reedukácie. 7. Študent/ka vie v dostupných zdrojoch vyhľadávať hodnotné úlohy, problémové úlohy, otvorené úlohy, resp. dokáže z uzavretej úlohy vytvoriť otvorenú úlohu.	

8. Študent/ka dokáže vybrať a použiť vhodné učebné, autokorektívne, virtuálne pomôcky a hry na rozvoj matematickej gramotnosti.
9. Študent/ka dokáže modifikovať aktivity tak, aby boli realizovateľné v exteriéri, resp. na diaľku.
10. Študent/ka dokáže realizáciu vyučovacej hodiny zmysluplne reflektovať a vie navrhnúť jej úpravy.
11. Študent/ka vie diskutovať o riešeniach, je schopný/á prijímať a kriticky vyhodnocovať argumenty iných.
12. Študent/ka reflektuje svoje pôsobenie v pozícii učiteľky/učiteľa matematiky.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Predmet matematika, jeho postavenie a ciele na primárnom stupni vzdelávania.
2. Edukačné štýly a komunikačné stratégie.
3. Poznávací proces v matematike.
4. Práca s chybou vo vyučovaní matematiky.
5. Úlohy v matematike.
6. Využitie hier, pomôcok vo vyučovaní matematiky.
7. Predstava prirodzeného čísla.
8. Aditívne operácie.
9. Multiplikatívne operácie.
10. Propedeutika zlomkov.
11. Propedeutika záporných čísel.
12. Svet aritmetiky a svet geometrie.
13. Planimetria a stereometria.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Dubovská, M., & Guffová, D. (2021). Didaktika matematiky s praxou. In Doušková, A. (ed.) Metodické usmernenie pre cvičné učiteľky základných škôl. (výstup z projektu NFP-312011Z350).
2. Hejný, M., Novotná, J., & Stehlíková, N. (eds.) (2004). Dvacet pět kapitol z didaktiky matematiky. Pedagogická fakulta UK.
3. Hejný, M., & Kuřina, F. (2015). Dítě, škola a matematika. Konstruktivistické přístupy k vyučování. Portál.
4. Hejný, M. (2014). Vyučování matematice orientované na budování schémat: aritmetika 1. stupně. Pedagogická fakulta UK.
5. Jirotková, D. (2010). Cesty ke zkvalitňování výuky geometrie. Pedagogická fakulta UK.
6. Hejný, M. (2001). Otváranie a utváranie matematického sveta. In Kolláriková, Z., Pupala, B. (eds.). Předškolní a primární pedagogika. Portál.
7. Frobisher, L., & Frobisher, A. (2015). Didaktika matematiky I. RAABE.
8. Frobisher, L., & Frobisher, A. (2015). Didaktika matematiky II. RAABE.
9. Učebnice, pracovné zošity, zbierky úloh a metodické príručky z matematiky pre 1. stupeň základných škôl.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: prednášky: 26 hodín, semináre: 26 hodín, esej: 5 hodín, príprava na vyučovaciu hodinu: 25 hodín, analýza žiackych riešení: 30 hodín, samoštúdium: 38 hodín.



<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 51						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
17.65	23.53	29.41	7.84	15.69	1.96	3.92
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ľubica Bezeková						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DPT-221	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika prírodovedného a technického vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení. Na celkové hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka odovzdá seminárnu prácu, sadu vyučovacích projektov, súbor vyrobených pomôcok a didaktických materiálov (prírodovedná časť) (max. 40 bodov, min. 26 bodov). Študent/ka odovzdá vzorový projekt s didaktickým materiálom a súborom vyrobených pomôcok (technická časť) (max. 40 bodov, min. 26 bodov). Študent/ka napíše test, na ktorom preukáže odborné znalosti s dôrazom na preberané prírodovedné a technické pojmy z kurikula ŠVP ISCED 1. Študent/ka by mal/a v teste preukázať, že jeho/jej znalosti prírody a techniky sú minimálne na úrovni absolventa 2. stupňa ZŠ (max. 20 bodov, min. 13 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie je na základe priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka správne používa pojmy ako z oblasti didaktiky, tak aj z oblasti vied o prírode a technike. Orientuje sa v kurikule vzdelávacej oblasti Človek a príroda, Človek a svet práce. 2. Študent/ka je schopný/á využívať moderné stratégie a interaktívne metódy vo vyučovacom procese. Vie navodzovať kognitívny rozpor u detí a vie voliť vhodné metódy a postupy k jeho prekonávaniu. 3. Študent/ka navrhuje výskumne ladené aktivity. Vie navrhovať didaktické materiály pre podporu detského výskumu. 4. Študent/ka je schopný/á správneho posúdenia kvality učenia sa detí. Je spôsobilý/á vytvárať kvalitné nástroje hodnotenia. 5. Študent/ka dokáže analyzovať učivo. Zohľadňuje individuálne špecifiká žiakov a integruje učivo rôznych tém a aj rôznych vzdelávacích oblastí do zaujímavých problémových úloh.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Učivo o prírode a technike na primárnom stupni a jeho didaktická analýza.	

2. Uplatnenie výskumne ladenej koncepcie prírodovedného/technického vzdelávania na primárnom stupni.
3. Metódy získavania informácií o prírode a technike.
4. Metódy spracovania informácií a tvorby teórie.
5. Metódy prezentovania informácií.
6. Práca s učebnicou, metodickým a iným podporným materiálom.
7. Tvorba a realizácia modelových učebných situácií.
8. Hodnotenie žiaka, tvorba hodnotiacich nástrojov, kritériá pre klasifikáciu

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Doušková, A., & Tomkuliaková, R. (2012). Stratégie výučby prírodovedy v primárnom vzdelávaní. PF UMB.
2. Held, L. (2001). Príroda - deti - vedecké vzdelávanie. In Kolláriková, Z., Pupala, B. (eds.). Predškolská a elementárne pedagogika. Portál.
3. Held, L. (2014). Induktívno - deduktívna dimenzia prírodovedného vzdelávania. Pedagogická fakulta.
4. Kožuchová, M. (2006). Vedecko-technická gramotnosť ako kurikulárny problém. In Maňák, J., Janík, T. (eds.). Problémy kurikula základní školy. PDF.
5. Masaryková, D., & Bergman, G. (2014). Diagnostické nástroje na podporu výskumne ladenej koncepcie v prírodovednom vzdelávaní. Pedagogická fakulta.
6. Žoldošová, K. (2006). Východiská primárneho prírodovedného vzdelávania. Veda.
7. Žoldošová, K., & Minárechová, M. (2016). Výskumne ladená koncepcia technického vzdelávania pre prvý stupeň ZŠ. Typi Universitas Tyraviensis.
8. Sundqvist, P., & Nilsson, T. (2018). Technology education in preschool: Providing opportunities for children to use artifacts and to create. In International Journal of Technology and Design Education, 28(1), 29-51.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, cvičenia: 26 hodín, príprava na výstupy: 20 hodín, príprava na test: 20 hodín, samoštúdium: 28 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
42.53	31.03	17.24	6.9	2.3	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Barbara Basarabová, PhD., Mgr. Ružena Čiliaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DSL-221	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika slovenského jazyka a literatúry
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13s / 13s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom teste. Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka didakticky spracuje a odovzdá jeden výučbový projekt pre nácvikové obdobie elementárneho čítania a písania v 1. ročníku ZŠ a teoretický rozbor učiva (min. 15 – max. 20 bodov), jeden výučbový projekt ktorejkoľvek zložky predmetu SJJaL v 2. – 4. ročníku ZŠ a teoretický rozbor učiva (min. 15, max. – 20 bodov), jeden integrovaný výučbový projekt SJJaL v 2. – 4. ročníku ZŠ a teoretický rozbor učiva (min. 15, max. – 20 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi/tke, aby bol/a klasifikovaný/á v záverečnom hodnotení, je 39 bodov. Maximálny počet bodov za priebežné hodnotenie je 60 bodov.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vedomostný test (min. 26 – max. 40 bodov)	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka nadobudne znalosti o metodických postupoch, organizačných formách a didaktických prostriedkoch používaných pri rozvíjaní komunikačnej a literárnej kompetencie žiakov 1. - 4. ročníka ZŠ; znalosti o integračnej kognitívno-komunikačnej a zážitkovej koncepcii vyučovania SJL. 2. Študent/ka je schopný/á pomenovať ciele a obsah vyučovania slovenského jazyka a literatúry vo všetkých ročníkoch primárneho vzdelávania podľa ŠVP; vysvetliť novodobé prístupy k začiatočnému čítaniu a písaniu; didakticky myslieť a hľadať paralely v obsahovej a procesualnej stránke vyučovania SJL. 3. Študent/ka aplikuje teoretické poznatky a integrované metodické postupy pri projektovaní a realizovaní výučby SJL v 1. - 4. ročníku ZŠ. 4. Študent/ka posúdi metodickú správnosť učiteľovej (prípadne kolegovkej) výchovno-vzdelávacej činnosti na konkrétnych hodinách SJL na priebežnej pedagogickej praxi.	

5. Študent/ka vytvorí vzorové projekty na vyučovanie SJL s využitím prvkov integrovanej kognitívno-komunikačnej zážitkovej koncepcie vyučovania.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Ciele a obsah predmetu „Slovenský jazyk a literatúra“ v 1. - 4. ročníku ZŠ.
2. Vzdelávacie štandardy oblasti Jazyk a komunikácia.
3. Základné metodické postupy používané v nácviku elementárneho čítania a písania, projektovanie vyučovacích hodín.
4. Novodobé náhľady na elementárne čítanie a písanie.
5. Integrovaná kognitívno-komunikačná a zážitková koncepcia vyučovania SJL.
6. Metodika jazykového vyučovania.
7. Metodika slohovo-komunikačného vyučovania.
8. Metodika literárneho vyučovania.
9. Rozvíjanie a hodnotenie recepcnej a produkčnej textovej kompetencie žiaka mladšieho školského veku.
10. Rozvíjanie foneticko-fonologickej, morfolologickej, lexikálnej, syntaktickej, pragmatickej kompetencie žiakov 1. – 4. ročníka ZŠ.
11. Rozvíjanie a hodnotenie ortoepickej a ortografickej kompetencie žiakov 1. - 4. ročníka ZŠ;
12. Rozvíjanie a hodnotenie literárnej kompetencie žiaka.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Babiaková, S., Cabanová, M., Lomenčík, J., & Kováčová Švecová, Z. (2019). Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti detí v školskom klube. Cvičebnica. PF UMB, Vydavateľstvo Belianum.
2. Babiaková, S. (2016). Jazyková a literárna gramotnosť v materskej a základnej škole. PF UMB.
3. Babiaková, S., & Kasáčová, B. (2020). Reading preferences of younger learners in Slovak-Czech-Polish comparison. In *The New Educational Review*, 61(3), 38-50.
4. Kováčová Švecová, Z., & Šimunčíková, M. (2017). Diktáty pre 1. a 2. ročník ZŠ: nácvičné a kontrolné diktáty s metodickými poznámkami pre učiteľa. AITEC..
5. Kováčová Švecová, Z., & Šimunčíková, M. (2019). Diktáty pre 3. a 4. ročník ZŠ: nácvičné a kontrolné diktáty s metodickými poznámkami pre učiteľa. AITEC.
6. Lipnická, M., a kol. (2019). Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti v predškolskej a elementárnej pedagogike. PF UMB, Belianum.
7. Liptáková, Ľ., a kol. (2011). Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. PU v Prešove.
8. Palenčárová, J., Kesselová, J., & Kupcová, J. (2003). Učíme slovenčinu komunikačne a zážitkovo. SPN.
9. Zápotočná, O. (2012). Čitateľská gramotnosť a jej rozvoj v primárnom vzdelávaní. Teoretické východiská a didaktické realizácie. SAV.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: prednášky: 13; semináre 26; cvičenia:13; samoštúdium: 40 hod; tvorba, analýza a reflexia projektov výučby: 58 hod.

<b>Hodnotenie predmetov</b>						
Celkový počet hodnotených študentov: 87						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
16.09	40.23	26.44	12.64	2.3	0.0	2.3
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD., Mgr. Lýdia Simanová, PhD., doc. PaedDr. Simoneta Babiaková, PhD.						
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.06.2022						
<b>Schválil:</b> prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DSV-221	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika spoločenskovedného vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na hodnotenie A (výborne) je potrebné získať najmenej 94%, na hodnotenie B (veľmi dobre) najmenej 87%, na hodnotenie C (dobré) najmenej 80%, na hodnotenie D (uspokojivo) najmenej 73%, na hodnotenie E (dostatočne) najmenej 65%. Za menej než 65% študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka vytvorí vzorový edukačný projekt na vyučovanie vlastivedy, ktorý odprezentuje (max. 30 bodov, min 19 bodov). Študent/ka vytvorí vzorový edukačný projekt na vyučovanie etickej výchovy, ktorý odprezentuje (max. 30 bodov, min 19 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka preukáže vedomosti a didaktické kompetencie pri prezentácii integrovaného edukačného projektu vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť s inými vzdelávacími oblasťami (ústna skúška) (max 40 bodov, min. 26 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka sa orientuje v didaktickej a odbornej terminológii spoločenskovedného vzdelávania a v kurikule vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť. 2. Študent/ka dokáže formulovať ciele v súlade s výkonovými a obsahovými štandardmi vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť v ročníkoch v primárneho vzdelávania, didakticky myslieť a využívať efektívne stratégie výučby. 3. Študent/ka aplikuje teoretické poznatky pri didaktickej transformácii vzdelávacích štandardov do projektovania výučby spoločenskovedných predmetov vlastiveda a etická výchova. 4. Študent/ka analyzuje vhodnosť, primeranosť a adekvátnosť výberu a použitia konkrétnych didaktických metód, organizačných foriem a ďalších didaktických prostriedkov vyučujúcej/vyučujúceho pre konkrétne učebné situácie. 5. Študent/ka hodnotí a posúdi výber stratégií s ohľadom na individuálne špecifiká žiakov pre efektívne vyučovanie vlastivedy a etickej výchovy. 6. Študent/ka na základe nadobudnutých spôsobilostí vytvorí vlastný integrovaný edukačný projekt pre výučbu vlastivedy a etickej výchovy.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	

1. Ciele a obsah spoločenskovedného vzdelávania v predmetoch vlastiveda a etická výchova.
2. Výkonové a obsahové štandardy vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť.
3. Didaktické prostriedky v predmetoch vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť.
4. Didaktická transformácia vzdelávacích štandardov.
5. Individualizácia výučby s ohľadom na špecifické potreby žiakov.
6. Projektovanie výučby predmetov vo vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť.
7. Predmetová integrácia, alternatívne pedagogické koncepcie, projektové vyučovanie a možnosti ich uplatnenia v učive vlastivedy v primárnom vzdelávaní.
8. Reflexia a sebareflexia tvorby a realizácie edukačných projektov.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Danišková, Z. (2020) Social Studies in Primary Education: Comparing the Slovak and Czech Republics. In Pedagogika, 70 (4), 449-462
2. Čižmarová, K. (2013). Základy vlastivedy. 1. časť. Vybrané kapitoly z geografie Slovenska. PF UMB.
3. Danišková, Z. et al. (2015). Výchova k občianstvu na primárnom stupni. Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave.
4. Gašparová, M. (2010). Spoločenskovedné učivo štátneho vzdelávacieho programu pre primárne vzdelávanie. In Učitelia a primárna edukácia včera, dnes a zajtra. Pedagogická fakulta UMB.
5. Gašparová, M. (2018). Regionálna výchova v ranej edukácii. Pedagogická fakulta UMB.
6. Korim, V., & Gašparová, M. (2003). Základy vlastivedného vzdelávania. Pedagogická fakulta UMB.
7. Navrátilová, K., Bujnová, E., & Ivanovičová, J. (2002). Vlastiveda na I. stupni základnej školy. Vybrané kapitoly z didaktiky vlastivedy. PF UKF Nitra.
8. Valica, M., et al. (2011). Modely výučby etickej výchovy a kompetenčného profilu učiteľa etickej výchovy. PF UMB.
9. Fridrichová, P., & Hajnalová-Buvalová, L. (2012). Etická výchova v primárnom vzdelávaní. PF UMB.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, cvičenia: 13 hodín, samoštúdium a príprava prezentácií: 31 hodín, samoštúdium a príprava na ústnu skúšku: 50 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
33.33	37.04	22.22	1.85	1.85	1.85	1.85

**Vyučujúci:** PaedDr. Miroslava Gašparová, PhD., Mgr. Petra Fridrichová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DTV-221	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika telesnej výchovy
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobro), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka vypracuje a odovzdá projekt vyučovacej hodiny na zadanú tému a ročník so stanovením edukačných cieľov a s výberom adekvátnych pohybových prostriedkov. Študent/ka vykoná metodický výstup a odovzdá projekt (maximálne 50 bodov, minimálne 26 bodov). Študent/ka zvládne písomnú skúšku v rozsahu obsahu kurzu (maximálne 50 bodov, minimálne 26 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka získa hodnotenie na základe priebežného hodnotenia súčtom bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka porozumie cieľom vzdelávania žiakov z oblasti telesnej a športovej výchovy v primárnej edukácii. Osvojí si znalosť postupov a osobitostí v telovýchovnom vzdelávaní žiakov mladšieho školského veku. 2. Študent/ka získa schopnosť aplikovať ciele telovýchovného vzdelávania v primárnej edukácii. Dokáže identifikovať osobitosti žiakov jednotlivých ročníkov z pohľadu motorického učenia. 3. Študent/ka získa schopnosť analyzovať optimálnu stratégiu postupu v didaktickom procese v telesnej a športovej výchove. Dokáže aplikovať praktické zručnosti v príprave projektu vzdelávania a jeho realizácii, hodnotiť úroveň a kvalitu cvičenia žiakov.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Didaktika telesnej a športovej výchovy ako vedný odbor. 2. Skúmanie vývoj a vyhodnocovanie výchovy a vzdelávania v telesnej a športovej výchove. 3. Telesný, funkčný, pohybový a sociálny rozvoj človeka prostriedkami telesnej a športovej výchovy. 4. Projektovanie v telesnej a športovej výchove. 5. Osobitosti vyučovacieho predmetu telesná a športová výchova. 6. Terminológia telesných cvičení. 7. Pohybové prostriedky telesnej a športovej výchovy.	

8. Vzdelávací štandard z telesnej a športovej výchovy.  
9. Tvorba plánov.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Buková, A. (2015). Didaktika základnej telesnej výchovy a rekreačného športu. Košice : UPJŠ
2. Trunečková, E., a kol. (2001). Vybrané kapitoly z didaktiky telesnej výchovy pre 1. stupeň základnej školy. PF UMB.
3. Novotná, N., & Vladovičová, N. (2012). Nelokomočné pohybové zručnosti a manipulačné, pohybové a prípravné športové hry. FHV UMB.
4. Novotná, N., Vladovičová, N., & Palovičová, J. (2013). Kreatívne, estetické a psychomotorické pohybové činnosti. Belianum.
5. Novotná, N., & Rozim, R. (2014). Základné lokomócie a sezónne pohybové činnosti (učebné texty). Belianum.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, seminár: 26 hodín, príprava a vypracovanie priebežných zadaní: 30 hodín, samoštúdium: 21 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 54

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
90.74	7.41	1.85	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DUP-221	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika umelecko-výchovných predmetov
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na celkové záverečné hodnotenie predmetu A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobré), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka vypracuje a odovzdá súbor modelových príprav koncipovaných do hudobno-edukačného projektu (max. 20 bodov), vzorový prednes detskej piesne so sprievodom hudobného nástroja (10 bodov), individuálna hlasová rozvečka (10 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi, aby bol klasifikovaný v záverečnom hodnotení je 20 bodov. Študent/ka vypracuje a odovzdá súbor modelových príprav koncipovaných do výtvarno-edukačného projektu (max. 20 bodov). Študent/ka vypracuje a odovzdá návrh tematického výchovno-vzdelávacieho plánu (max 30 bodov).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Vyžaduje sa prezentácia uvedených výsledkov vzdelávania aspoň na štandardnej úrovni. Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a výsledkov testov (max. 20 (10 + 10) bodov) v rozsahu obsahovej osnovy predmetu.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka má osvojené základné vedomosti zo vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra, didaktiky hudby a didaktiky výtvarného umenia, hudobnej pedagogiky a pedagogiky výtvarného umenia, hudobnej psychológie a psychológie výtvarného umenia. 2. Študent/ka pozná aktuálne štátne vzdelávacie programy a základné pedagogické dokumenty hudobného a výtvarného vzdelávania. 3. Študent/ka pozná taxonómiu vzdelávacích cieľov v hudobnej a výtvarnej edukácii, didaktické zásady, vyučovacie stratégie, metódy a formy v oboch umelecko-výchovných predmetoch na primárnom stupni vzdelávania. 4. Študent/ka dokáže získané vedomosti, schopnosti a zručnosti aplikovať v procesoch hudobného a výtvarného vzdelávania. 5. Študent/ka vhodne volí a prispôsobuje stratégie a metódy vo výučbe vzhľadom na individuálne výchovno-vzdelávacie potreby žiaka a dynamiku učenia sa skupiny žiakov.	

6. Študent/ka dokáže urobiť analýzu hudobnej informácie a výtvarného diela.

### **Stručná osnova predmetu:**

Hudobná časť:

1. Identifikácia základných problémov teórie a praxe didaktiky hudby so zameraním na primárny stupeň vzdelávania.
2. Obsahové a výkonové východiská hudobnej výchovy v ZŠ.
3. Organizačná štruktúra hodiny hudobnej výchovy, základné pedagogické dokumenty, formy a metódy hudobno-edukačnej práce.
4. Súčasná koncepcia vyučovania hudobnej výchovy na ZŠ.
5. Kreativita ako edukačný princíp v hudobných činnostiach v ZŠ.
6. Vokálne činnosti a ich praktická aplikácia na hodinách Hv v ZŠ.
7. Metodika práce s detskou piesňou a spôsoby jej osvojovania.
8. Inštrumentálne činnosti, hra na detských nástrojoch a ich zmysluplné zapájanie do súboru hudobných aktivít.
9. Metodika percepcie hudby, identifikácia základných pojmov (recepcia, percepcia, apercepcia). Metodika hudobno-pohybových činností.
10. Tvorivá hudobná dramatika ako integrujúci faktor všetkých hudobných činností.
11. Komplexná výchova a polyestetické koncepty výchovy a vzdelávania (možnosti ich aplikácie v hudobnej edukácii).

Výtvarná časť:

1. Teoretické východiská výtvarnej didaktiky.
2. Smery a tendencie vo výtvarnej edukácii.
3. Kompetencie učiteľa výtvarného umenia.
4. Vývoj detského výtvarného prejavu, charakteristické znaky detského výtvarného prejavu v období mladšieho školského veku.
5. Prejavy tzv. krízy detského výtvarného prejavu a možnosti jej predchádzania.
6. Kurikulum, rámcové učebné plány, tematický výchovno-vzdelávací plán.
7. Vyučovacie ciele, učebné úlohy a výtvarný problém. Formy a metódy vyučovacieho procesu výtvarnej edukácie.
8. Výtvarná hra a výtvarno-tvorivé aktivity.
9. Výtvarný rad a výtvarný projekt.
10. Učebné pomôcky, výtvarné postupy a materiály - možnosti ich uplatnenia vo výtvarnej edukácii.
11. Sprístupňovanie výtvarného diela, výtvarno-interpretáčnej činnosti, metódy tvorivej interpretácie umeleckého diela.
12. Hodnotenie a reflexia, reflexívny dialóg a jeho využitie vo výtvarnej edukácii.

### **Odporúčaná literatúra:**

1. Banáš, J. (1989). Didaktika výtvarnej výchovy. SPN.
2. Balcárová, B. (2013). Teória a prax integratívnej hudobnej výchovy. Prešovská univerzita v Prešove.
3. Baranová, E. (2000). Hudobná edukácia v základnej škole, zaujímavosti, zákonitosti hudobnej edukácie. PF UMB.
4. Felix, B., & Langsteinová, E. (2013). Učebnice hudobnej výchovy pre 1.-4. ročník ZŠ. SPN.
5. Fridman, L. (2020). Kapitoly didaktiky hudby. Belianum.
6. Husár, J. (2007). Komunikácia vo výtvarnom jazyku. PF UMB.
7. Kolektív autorov. (1991). Didaktika hudobnej výchovy – hudobné činnosti. PF UMB.
8. Kološťová, M. (2015). Hudobná edukácia v príprave učiteľov primárneho vzdelávania so zameraním na vysokoškolské prostredie PF UMB v Banskej Bystrici. Edukacja-Muzyka-Kultura: implikacje pedagogiczne i historyczne, 15, (pp. 99-110).

9. Kološtová, M. (2014). Vokálna intonácia a vokálna tvorivosť v primárnom vzdelávaní. In Zborník príspevkov Kreatywność w edukacji muzycznej (pp.109-117). Akademia Humanistyczna im. Aleksandra Gieysztora.
10. Pondelíková, R. (2020). Plánujeme, realizujeme a hodnotíme procesy výtvarnej výchovy. Belianum.
11. Pondelíková, R., & Lipárová, L. (2020). Didaktika výtvarnej edukácie 2. Belianum.
12. Sedlák, F., & Siebr, R. (1988). Didaktika hudební výchovy na 1. stupni ZŠ. SPN.
13. Sedlák, F., & Váňová, H. (2013). Hudební psychologie pro učitele. Karolinum.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, cvičenia: 26 hodín, 30 hodín tvorba predmetových portfólií, 20 hodín tvorba projektu modelovej prípravy, 18 hodín samoštúdium a príprava na test.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
12.73	45.45	23.64	9.09	3.64	3.64	1.82

**Vyučujúci:** Mgr. Pavel Martinka, PhD., PaedDr. Renáta Pondelíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DPV-221	<b>Názov predmetu:</b> Didaktika v primárnom vzdelávaní
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka vypracuje a odovzdá analýzu kurikulárnych dokumentov (min. 5, max. 10 bodov), individuálne vypracované 2 pracovné listy (min. 5, max. 10 bodov), revidovanú prípravu na vyučovanie z praxe (min. 5, max. 10 bodov). Študent/ka má 2 povolené absencie na seminároch (ak splnil dochádzku, tak získa 10 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentovi/tke, aby bol klasifikovaný/á v záverečnom hodnotení je 25 bodov, pričom musí získať minimálny počet bodov v každej položke priebežného hodnotenia. Maximálny počet bodov za priebežné hodnotenie je 40. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/tka vypracuje a prezentuje vlastný projekt výučby prostredníctvom definovanej štruktúry (max. 60 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka má prehľad o aktuálnych kurikulárnych koncepciách a didaktických modeloch, o teóriách učenia a učenia sa a dokáže ich efektívne transformovať pre didaktické účely na primárnom stupni vzdelávania. 2. Študent/ka je schopný/á projektovať, realizovať a hodnotiť výučbu v podmienkach primárneho vzdelávania. 3. Študent/tka dokáže kriticky posúdiť didaktickú hodnotu projektov výučby v súvislosti s potrebami súčasnej školskej praxe a konkrétnych žiakov a navrhnúť alternatívne riešenia pedagogických situácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Aktuálne kurikulárne koncepcie a didaktické modely. 2. Teória učenia a učenia sa. 3. Kľúčové aspekty vzdelávania na primárnom stupni školy.	

<p>4. Didaktické rozhodovanie a didaktické postupy učiteľa, didaktická analýza učiva.  5. Plánovanie a projektovanie výučby.  6. Stratégie výučby.  7. Hodnotenie vzdelávacích výsledkov.</p>						
<p><b>Odporúčaná literatúra:</b>  1. Doušková, A. (2006). Učebné ciele a projektovanie výučby. PF UMB.  2. Porubský, Š. (2007). Učiteľ – diskurz – žiak. PF UMB.  3. Porubský, Š., et al. (2016). Premeny školského kurikula. Belianum.</p>						
<p><b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b>  slovenský</p>						
<p><b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>  120 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, semináre: 26 hodín, priebežné zadanie 10 hodín, priebežné zadanie 10 hodín, priebežné zadanie 10 hodín vypracovanie projektu výučby: 25 hodín, príprava záverečnej štruktúrovanej prezentácie: 15 hodín, samoštúdium: 11 hodín</p>						
<p><b>Hodnotenie predmetov</b>  Celkový počet hodnotených študentov: 87</p>						
A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
63.22	26.44	8.05	2.3	0.0	0.0	0.0
<p><b>Vyučujúci:</b> PaedDr. Monika Brozmanová, PhD., doc. PaedDr. Ivana Rochovská, PhD.</p>						
<p><b>Dátum poslednej zmeny:</b> 28.06.2022</p>						
<p><b>Schválil:</b> prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.</p>						

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-DEP-513	<b>Názov predmetu:</b> Digital empowerment and participation
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Cvičenie <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 2	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: The final assessment consists of preparing a portfolio of tasks the student processes during the semester on individual topics. The elaboration of the tasks which will be part of the MOOC. The course will be entirely online. Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim assessment. For the final evaluation student must obtain at least 65 points from 100.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: The student is equipped with the following skills: 1. Critically reflect of using the digital content 2. Recognize ethical dimensions of using the digital content in digital communication, collaboration and participation 3. Model a more mindful approach regarding of using digital media in work, study, and life 4. Create digital content that is both visually appealing and informative, and inclusive to different stakeholders 5. Apply storytelling approach and scenario-based approach 6. Understand the concept of digital intelligence 7. Recognise service-learning as a strategy to enhance digital empowerment of communities and marginalized groups.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Recommended literature: Peromingo, M., & Pieteron, W. (2018). The new world of work and the need for digital empowerment. <i>Forced Migration Review</i> , (58), 32-33. Retrieved from <a href="https://www.proquest.com/scholarly-journals/new-world-work-need-digital-empowerment/docview/2062902270/se-2">https://www.proquest.com/scholarly-journals/new-world-work-need-digital-empowerment/docview/2062902270/se-2</a> Mäkinen, M. (2006). Digital Empowerment as a Process for Enhancing Citizens' Participation. <i>E-Learning</i> , 3 (3), 381-395. <a href="https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/elea.2006.3.3.381">https://journals.sagepub.com/doi/pdf/10.2304/elea.2006.3.3.381</a> Materials in the online course.	



<b>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</b> English language	
<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b> Consultations: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.	
<b>Hodnotenie predmetov</b> Nový predmet	
abs	n
0.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD.	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 08.09.2023	
<b>Schválil:</b> prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-LVC-222	<b>Názov predmetu:</b> Literárna výchova a čítanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na získanie záverečného hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Za 64 bodov a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Praktické cvičenia a aktívna účasť na seminári 20 bodov (min. 13 bodov), 30 bodov (min. 24 bodov). Prezentácia edukačných aktivít na rozvoj čitateľskej gramotnosti a čitateľského záujmu žiakov 30 bodov (min. 19 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Príprava, realizácia a hodnotenie integrovaného projektu vyučovacej hodiny 50 bodov (min. 24 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka nadobudne znalosti o cieľoch, obsahu, metódach a postavení predmetu literárna výchova a čítanie s ohľadom na koncepciu integrovanej kognitívnej, komunikačno-zážitkovej výučby v primárnom vzdelávaní. 2. Študent/ka je schopný/á analyzovať, interpretovať a didakticky transformovať literárny text v súlade s cieľmi čítania pre literárny zážitok a pre získavanie informácií. 3. Študent/ka aplikuje metodiku na rozvoj čitateľskej gramotnosti a čitateľského záujmu žiakov mladšieho školského veku vo vlastných projektoch edukačných aktivít. 4. Študent/ka vie analyzovať a hodnotiť projektované edukačné aktivity. 5. Študent/ka vytvorí integrovaný projekt vyučovacej hodiny a portfólio dokladujúce aktívnu účasť na seminároch.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Literárna výchova a čítanie v kontexte integrovanej kognitívnej komunikačno-zážitkovej koncepcie výučby slovenského jazyka a literatúry v primárnom vzdelávaní. 2. Didaktická a literárna komunikácia. Prístupy k literárnemu textu v didaktickej komunikácii. 3. Čitateľská gramotnosť verzus čitateľstvo v mladšom školskom veku (4 úrovne porozumenia textu, metodika rozvíjania čitateľského záujmu).	

4. Didaktický potenciál literárneho textu v primárnom vzdelávaní. Typológia textov, ich štruktúra a intertextualita..
5. Analyticko-interpretáčn špecifiká čitateľov mladšieho školského veku.
6. Recepčia umeleckého textu, variabilita a inovatívnosť metód práce s literárnym textom.
7. Pedagogická diagnostika čítania.
8. Tvorba integrovaného projektu vyučovacej hodiny.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Kováčová-Švecová, Z., & Simanová, L. (2020). Čítanie a čitateľstvo slovenských detí : metodika na podporu čitateľstva žiakov v mladšom školskom veku. Belianum.
2. Kašiarová, N. (2011). Rozvoj čitateľskej gramotnosti v primárnom vzdelávaní. MPC.
3. Liptáková, L., a kol. (2011). Integrovaná didaktika slovenského jazyka a literatúry pre primárne vzdelávanie. PF PU v Prešove.
4. Rusňák, R. (2009). Svetová literatúra pre deti a mládež v didaktickej komunikácii. PF PU v Prešove.
5. Obert, V. (2002). Detská literatúra a čitateľský rozvoj dieťaťa. Aspekt.
6. Šimonová, B.(1994). Žáner v pohybe: Reflexie o rozprávke. Univerzita Mateja Bela, Pedagogická fakulta.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: seminár 26 hodín, samoštúdium: 30 hodín, tvorba a realizácia projektu s evalváciou: 34 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
54.72	30.19	13.21	0.0	0.0	0.0	1.89

**Vyučujúci:** Mgr. Lýdia Simanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-MEV-222	<b>Názov predmetu:</b> Mediálna výchova
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentke/ovi, ktorá/ý z niektorej časti získa menej ako 65% bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Projekt pre rozvoj mediálnej gramotnosti (min. 26 - max. 40 bodov). Seminárna práca (min. 13 - max. 20 bodov). Prezentácia /výstup/ mediálnych zručností, získaných mediálnych kompetencií. (min. 26 - max. 40 bodov).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka získa hodnotenie na základe priebežného hodnotenia súčtom bodov, ak v každej hodnotenej položke získa minimálne 65 % bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Študentka/študent získa poznatky z oblasti médií a mediálnej komunikácie.</li><li>2. Študentka/študent porozumie procesu nadobúdania/osvojovania mediálnej gramotnosti, rozvoju mediálnych kompetencií.</li><li>3. Študentka/študent aktivuje svoje analytické a hodnotiace myslenie vo vzťahu k mediálnym obsahom a mediálnej komunikácii.</li><li>4. Študentka/študent sa naučí kriticky myslieť vo vzťahu k užívaniu médií a ich produktom.</li><li>5. Študentka/študent vytvorí návrh začlenenia mediálnej výchovy do vzdelávacieho programu školy.</li><li>6. Študentka/študent vytvorí projekt pre rozvoj mediálnej gramotnosti vybranej cieľovej skupiny detí.</li></ol>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mediálna výchova, mediálne kompetencie, mediálna gramotnosť.</li><li>2. Vznik, vývoj, prístupy, modely a súčasný stav mediálnej výchovy.</li><li>3. Mediálna výchova a mediálna gramotnosť v aktuálnych dokumentoch a legislatíve.</li><li>4. Koncepcia mediálnej výchovy v kontexte celoživotného vzdelávania.</li><li>5. Médiá – tradičné a nové médiá.</li></ol>	

6. Proces mediálnej komunikácie, informačné kanály (tlač, televízne a rozhlasové vysielanie, internet a podobne komunikácia a masová komunikácia, nové médiá).
7. Zákonitosti procesu masovej a mediálnej komunikácie - produkcia, distribúcia, príjem, spracovanie a interpretácia mediálnych obsahov.
8. Kritické skúmanie mediálnych komunikátov.
9. Rozvíjanie kritického myslenia v kontexte mediálnej výchovy.
10. Médiá ako rozhodujúci socializačný činiteľ - zdroje informácií a zábavy, sprostredkovatelia hodnôt, nosiče vzorov a modelov správania sa.
11. Vhodné a nevhodné mediálne obsahy pre nedospelých recipientov.
12. Žánre a typy mediálnych produktov.
13. Tvorba vlastných mediálnych obsahov a prezentácií, posudzovanie mediálnych komunikátov.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Balážová, E. (2013). Teoretické východiská mediálnej výchovy. Pedagogická fakulta UMB.
2. Sochorová, D. (2017). Mediální výchova. Reflexe učitelu českého jazyka a literatury. Masarykova univerzita
3. Balážová, E. (2012). Rozvíjanie mediálnych kompetencií v etickej výchove. Pedagogická fakulta UMB.
4. Brestovanský, M. (2010). Úvod do mediálnej výchovy. PF TU.
5. Navrátilová, J. (2010). Mediálna výchova v otvorenom priestore. Zborník z konferencie. Ex – production s.r.o..
6. Poláková, E. (2011). Mediálne kompetencie. Úvod do problematiky mediálnych kompetencií. ELIBROL s.r.o.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava projektov: 20 hodín, samoštúdium: 44 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-NPH-222	<b>Názov predmetu:</b> Nástroj a pohyb v hudobnej edukácii
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 85 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 75 bodov, na hodnotenie C najmenej 60 bodov, na hodnotenie D najmenej 55 bodov a na hodnotenie E najmenej 45 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako 15 bodov.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Písomná analýza vybraného modelového vyučovania s využitím inštrumentálnych činností, kreatívneho pohybu a tanca. 30 bodov (minimálne 15 bodov). Písomná príprava s didaktickou analýzou hodiny s kreatívnym využitím pohybovo tanečnej etudy (maximálne 30 bodov - minimálne 15 bodov). Fyzická prezentácia pripravenej pohybovo tanečnej etudy vychádzajúcej z teoretickej prípravy hodiny (30 bodov - minimálne 15 bodov). Súčasťou hodnotenia je aktivita na hodinách, kvalita spolupráce v tíme a preukázateľný fyzický dispozičný a psychomotorický rozvoj. Nutná dochádzka je 100%. Pohybovo tanečná ukážka reflektuje na individuálne dispozície.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka získa hodnotenie na základe priebežného hodnotenia - súčtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka si osvojí, vie použiť inštrumentálne činnosti, rytmiku, iniciačné pohybové hry, tanec a jeho pohybové alternatívy pre kreatívnu formu vyučovania. 2. Študent/ka je schopný/á kvalitne interpretovať zvolenú tanečnú etudu s primeraným stupňom zvládnutia techniky a v daných možnostiach. 3. Študent/ka kreatívne aplikuje teoretickú prípravu pre praktickú tanečnú etudu s jasnými edukačnými cieľmi. 4. Študent/ka dokáže posúdiť a modifikovať náročnosť interpretačného výstupu s ohľadom na vek a variabilné didaktické ciele. 5. Študent/ka dokáže zapísať choreografiu a jednoduchú hudobnú partitúru. 6. Študent/ka vytvorí modelovú štúdiu s kreatívnym využitím pohybovo inštrumentálnych činností a tanca.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Inštrumentálne činnosti a detské hudobné nástroje. 2. Tanec a jeho formy. Kreatívny tanec ako moderný didaktický prostriedok.	

3. Hra na tele (bodypercussion) ako hudobno pohybová činnosť.
4. Využitie tradičných pohybových a tanečných hier v rozvoji kognitívnych, psychomotorických a afektívnych kompetencií žiakov.
5. Iniciačné hry ako edukačný prostriedok.
6. Čo je to dramaturgia a ako sa prejavuje v práci pedagóga.
7. Zápis choreografie a jednoduchej hudobnej partitúry.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Fridman, L. (2020). Kapitoly didaktiky hudby. Dali.
2. Baranová, E. (2002). Pohybové činnosti v HV procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov. Pedagogická fakulta.
3. Church, B. E. (1992). Learning through play: Music and movement. Broadway.
4. Mázorová, M. a kol. (1991). Slovenské ľudové tance. SPN Mladé léta.
5. Medvecká, E. (1997). Detské hry a tance. ASCO Art & Science.
6. Mitchell, D. (2012). Learning through movement and music: Exercise your smarts. Human Kinetics.
7. Payne, H. (2011). Kreativní pohyb a tanec. Portál.
8. Shotwell, R. (1984). Rhythm and movement activities: For early childhood
9. Šimoneková, H. (2000). Hudobno pohybová - rytmika. AT Publishing.
10. Trunečková, E. (2005). Hudobno - pohybová edukácia na základných školách. PDF UMB.
11. Urban, M. (2012). Iniciačné hry ako prostriedok rozvoja kompetencií interpretov. PDF UMB.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín, konzultácie 19 hodín, samoštúdium a písomné prípravy 45 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 24

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Urban, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-PPS-221	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogická psychológia
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 4	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Vypracovanie čiastkových aktivít v priebehu semestra (max. 20 bodov, min. 13 bodov), pričom konkretizácia úloh a pridelený počet bodov sú aktualizované vyučujúcim v sylabách predmetu (príklady aktivít: písomné spracovanie a prezentácia témy z predmetnej oblasti, odborná esej, obsahová analýza knižnej publikácie, recenzia odbornej štúdie, analýza odborného článku, realizácia a vyhodnotenie polo štruktúrovaného rozhovoru s odborníkom).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Písomná skúška (max. 40 bodov, min. 26 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b>	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Premeny a poslanie pedagogickej psychológie v meniacej sa spoločnosti a jej význam v práci učiteľa. Psychologické špecifiká hlavných aktérov edukácie: osobnosť učiteľa, autorita učiteľa, učiteľovo poňatie vyučovania a jeho vyučovací a výchovný štýl. 2. Závaž v učiteľskej profesii, psychické zdravie učiteľa a syndróm vyhorenia. Vzťah medzi učiteľom a žiakom, interpersonálne interakcie, protektívne a rizikové faktory. Psychosociálna klíma školy, klíma triedy, vytváranie bezpečného prostredia. Zákonitosti a podmienky učenia sa. Mozgovo-kompatibilné prostredie pre učenie sa. Motivácia k učeniu sa, motivácia a nuda. 3. Tvorivosť, faktory a determinanty tvorivosti. 4. Učenie a vyučovanie z pohľadu psychológie: kognitívne procesy v kontexte učenia, kognitívny štýl a štýl učenia, autoregulácia učenia sa. Zákony a podmienky učenia sa, súčasné trendy v ich aplikácii do pedagogického kontextu. Psychologické aspekty vyučovacieho procesu, výkonnosť a únava, ovplyvňovanie podmienok zlepšovania výkonnosti žiakov (psychohygiena, starostlivosť o duševné zdravie, psychická odolnosť).	



4. Skúšanie ako psychologický problém; činitele ovplyvňujúce efektívnosť vyučovacieho procesu; nové alternatívne prístupy k hodnoteniu a sebahodnoteniu žiakov.
5. Psychologické aspekty spolupráce učiteľa s rodičmi žiakov, spolupráca so školským psychológom a školským podporným tímom. Skupinová a individuálna supervízia ako forma podpory pre učiteľa.
6. Preventívna a intervenčná činnosť školského psychológa. Špecifiká individuálnej poradenskej a terapeutickej práce so žiakom a skupinovej práce s triedou.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Čáp, J., & Mareš, J. (2001). Psychologie pro učitele. Portál.
2. Hendrick, C., & Macpherson, R. (2019). Co funguje ve třídě? Most mezi výzkumem a praxí. Euromedia Group.
3. Kaliská, L. (2009). Koncepcia učebných štýlov so zameraním na teóriu D. A. Kolba. OZ Pedagóg PF UMB.
4. Kaliská, L. (2011). Úspešná inteligencia a možnosti jej rozvíjania v škole. PF UMB.
5. Kyriacou, Ch. (2004). Klíčové dovednosti učitele. Portál.
6. Mareš, J. (2013). Pedagogická psychologie. Portál.
7. Oravcová, J., & Kariková, S. (2011). Psychológia v edukácii. PF UMB.
8. Petty, G. (2013). Moderní vyučování. Portál.
9. Sternberg, R. J., & Williams, W. M. (2010). Educational psychology. Merrill.
10. Valihorová, M., & Lajčiaková, J. (2014). Školská psychológia a psychológ v škole. EDIS.
11. William, D., & Leahy, S. (2018). Zavedení formativního hodnocení. YouTunez.com.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho: prednášky: 13 hodín, semináre: 26 hodín, konzultácie k príprave na semináre: 30 hodín; príprava výstupov v rámci priebežného hodnotenia: 30 hodín, samoštúdium: 21 hodín.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
41.82	25.45	7.27	9.09	16.36	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Jana Stehlíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-PVD-221	<b>Názov predmetu:</b> Pedagogický výskum, diagnostikovanie a hodnotenie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom teste – na hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka odovzdá projekt výskumu/akčného výskumu k diplomovej práci. Projekt má obsahovať: výskumný problém, výskumnú stratégiu na overovanie postupov, alebo exploráciu javov, metódy zberu a spracovania dát. Nástroje majú byť zamerané na zisťovanie výstupov vybranej oblasti vzdelávacej oblasti primárneho vzdelávania, diagnostikovania sociálnych vzťahov alebo iných edukačných javov. Môže obsahovať pilotnú sondáž získanú v rámci pedagogickej praxe (max. 60 bodov, min. 40 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečný test alebo ústna skúška (max. 40 bodov – min. 36 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka vie použiť metódy pre identifikovanie vývinových a individuálnych charakteristík a individuálnych výchovno-vzdelávacích potrieb žiaka. Vie ich diagnostikovať a využiť pre akčný výskum. 2. Študent/ka vie formulovať výskumný problém, plánovať a realizovať výskum, získavať dáta, analyzovať a vyhodnocovať výsledky. Vie overovať priebeh a výsledky akčného výskumu v triede. 3. Študent/ka aplikuje poznatky pri zaznamenávaní, analyzovaní a hodnotení pedagogických situácií a procesov, flexibilne na ne reaguje a optimálne navrhuje riešenia na základe akčného výskumu. 4. Študent/ka vie posúdiť vhodnosť výskumnej stratégie, výskumnej vzorky a výber metód vo vzťahu k výskumnému problému. 5. Študent/ka vytvorí vlastný projekt výskumu/akčného výskumu zameraného na skúmanie edukačnej reality. Chápe a dokáže integrovať psychologické a sociálne faktory učenia sa žiaka, akceptuje individualitu a diverzitu žiakov 6. Pozná a rešpektuje etické zásady výskumu.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Metodológia pedagogického výskumu.
2. Stratégie výskumu, kvantitatívny a kvalitatívny výskum.
3. Kvantitatívny výskum; kvantitatívne procedúry, metódy a postupy.
4. Kvalitatívny výskum; procedúry, metódy a postupy.
5. Akčný výskum v škole a triede.
6. Metodologické problémy školského hodnotenia.
7. Výskumný problém a výskumné otázky.
8. Plánovanie a organizácia výskumu.
9. Metódy a výskumné nástroje získania dát a ich spracovania.
10. Etika výskumu a postoje výskumníka.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Tomšík, R. (2017). Kvantitatívny výskum v pedagogických vedách. Úvod do metodológie a štatistického spracovania. UKF
2. Kasáčová, B., & Cabanová, M. a kol. (2017) Deti na prahu vzdelávania. Výskumné zistenia a pedagogické inšpirácie. UMB, Belianum, 2017.
3. Bačíková, M. & Janovská, A. (2018). Základy metodológie pedagogicko-psychologického výskumu. Sprievodca pre študentov učiteľstva. UPJŠ, Šafárik Press.
1. Gavora, P., a kol. (2010). Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk>
2. Kasáčová, B., & Cabanová, M., a kol. (2013). Pedagogická diagnostika v teórii a aplikáciách. Vydavateľstvo UMB – Belianum.
3. Babiaková, S., & Cabanová, M. (2012). Diagnostikovanie, hodnotenie a evalvácia v škole. PF UMB.
4. Kompolt, P., & Timková, B. (2010). Pedagogická diagnostika a akčný výskum. UK.
5. Trnka, M. (2012). Cesty k zvýšeniu ekologickej validity pedagogických výskumov. In Pedagogika.sk, (3)1, pp. 5-23.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: prednášky 26 hodín, semináre 26 hodín, konzultácie spolu 18 hodín podľa potreby kontaktne, alebo prostredníctvom LMS Moodle pre denných aj externých študentov, samoštúdium: 40 hodín, príprava projektu jeho prezentácia: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
21.82	27.27	32.73	10.91	5.45	1.82	0.0

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Bronislava Kasáčová, CSc., PaedDr. Marian Trnka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-PP1-221	<b>Názov predmetu:</b> Priebežná pedagogická prax v ZŠ 1
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Odborná prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 52s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je podmienený súbežným absolvovaním príslušných didaktík predmetov. Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka odovzdá portfólio začínajúceho učiteľa, ktoré obsahuje: pozorovacie protokoly učiteľa a kolegov, projekty výučby, plán profesijného rozvoja vytvorený na základe reflexívneho denníka, záverečné hodnotenie cvičným učiteľom. (min. 65 bodov – max. 100 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka po absolvovaní predmetu získa skúsenosti v práci so školskou dokumentáciou, učebnými plánmi a osnovami. 2. Je schopný/á realizovať pedagogické pozorovanie na vyučovaní, sledovať pozorované javy, zaznamenávať a hodnotiť postupy cvičného učiteľa, organizáciu a riadenie výučby v triede. 3. Je schopný/á vytvoriť, konzultovať, realizovať a reflektovať projekt výučby v spolupráci s cvičným učiteľom a didaktikom. 4. Dokáže dať spätnú väzbu k didaktickým postupom, organizácii a riadeniu výučby kolegovi v skupine. 5. Vie posúdiť vlastné didaktické postupy, organizáciu a riadenie výučby na základe kritickej sebareflexie a zaznamenávať do reflexívneho denníka svoj profesijný rozvoj.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Školská dokumentácia, triedna kniha, triedny výkaz, učebné osnovy, tematické plány. 2. Vzdelávacie štandardy. 3. Pedagogické pozorovanie cvičného učiteľa. 4. Organizácia a riadenie výučby (pozorovanie, analýza a hodnotenie). 5. Projekty výučby (učebný cieľ, učebné úlohy, metódy, organizačné formy, ostatné didaktické prostriedky, spôsoby hodnotenia žiakov). 6. Pedagogické pozorovanie kolegu.	

7. Sebahodnotenie – vedenie reflexívneho denníka.

8. Plán profesijného rozvoja.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Doušková, A. (ed.). (2021). Metodické usmernenie pre cvičné učiteľky základných škôl. (výstup z projektu NFP-312011Z350).

2. Doušková, A., a kol. (2012). Zo študenta učiteľ. PF UMB.

3. Doušková, A., & Ľuptáková-Vančíková, K. (2009). Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. Belianum.

4. Kalhous, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: pedagogická prax v ZŠ: 52 hodín, samoštúdium a projektovanie výučby: 15 hodín; konzultácie s cvičnou/cvičným učiteľkou/učiteľom a didaktičkou/didaktikom: 23 hodín kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre denné/denných a externé/externých študentky/študentov.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
51.72	26.44	13.79	5.75	1.15	1.15	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Barbara Basarabová, PhD., Mgr. Ružena Čiliaková, PhD., Mgr. Zuzana Kováčová Švecová, PhD., PaedDr. Marian Trnka, PhD., doc. PaedDr. Simoneta Babiaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.02.2024

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-PP2-221	<b>Názov predmetu:</b> Priebežná pedagogická prax v ZŠ 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Odborná prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 52s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je podmienený súbežným absolvovaním príslušných didaktík predmetov. Nutnou podmienkou na získanie kreditov je aktívna účasť na konzultáciách a praxi. Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na hodnotenie A (výborne) je potrebné získať najmenej 94%, na hodnotenie B (veľmi dobre) najmenej 87%, na hodnotenie C (dobré) najmenej 80%, na hodnotenie D (uspokojivo) najmenej 73%, na hodnotenie E (dostatočne) najmenej 65%. Za menej než 65% študentka/študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka odovzdá portfólio začínajúcej/zачínajúceho učiteľky/učiteľa, pozostávajúce z pozorovacích protokolov učiteľky/učiteľa a kolegyň/kolegov, z projektov výučby, z plánu profesijného rozvoja vytvoreného na základe reflexívneho denníka, zo záverečného hodnotenia cvičnou/cvičným učiteľkou/učiteľom. (max. 100 bodov, min. 65 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študentka/študent pozná školskú dokumentáciu, učebné plány a osnovy. 2. Študentka/študent je schopná/schopný realizovať pedagogické pozorovanie na vyučovaní, sledovať pozorované javy, zaznamenávať a hodnotiť postupy cvičnej/cvičného učiteľky/učiteľa, organizáciu a riadenie výučby v triede. 3. Študentka/študent je schopná/schopný vytvoriť, konzultovať, realizovať a reflektovať projekt výučby v spolupráci s cvičnou/cvičným učiteľkou/učiteľom a didaktickou/didaktikom. 4. Študentka/študent dokáže dať spätnú väzbu k didaktickým postupom, organizácii a riadeniu výučby kolegyňi/kolegovi v skupine. 5. Študentka/študent vie posúdiť vlastné didaktické postupy, organizáciu a riadenie výučby na základe kritickej sebareflexie a zaznamenávať do reflexívneho denníka svoj profesijný rozvoj.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Školská dokumentácia, triedna kniha, triedny výkaz, učebné osnovy, tematické plány. 2. Vzdelávacie štandardy. 3. Pedagogické pozorovanie cvičnej/cvičného učiteľky/učiteľa.	

4. Organizácia a riadenie výučby (pozorovanie, analýza a hodnotenie).
5. Projekty výučby (učebný cieľ, učebné úlohy, metódy, organizačné formy, ostatné didaktické prostriedky, spôsoby hodnotenia žiakov/žiacov).
6. Pedagogické pozorovanie kolegyne/kolegu.
7. Sebahodnotenie – vedenie reflexívneho denníka.
8. Plán profesijného rozvoja.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Doušková, A. (ed.). (2021). Metodické usmernenie pre cvičné učiteľky základných škôl. (výstup z projektu NFP-312011Z350).
2. Doušková, A., & Ľuptáková-Vančíková, K. (2009). Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. PF UMB.
3. Čapek, R. (2015). Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnotících metod. Grada Publishing, a.s.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: pedagogická prax v ZŠ: 52 hodín, samoštúdium a projektovanie výučby: 15 hodín; konzultácie s cvičnou/cvičným učiteľkou/učiteľom a didaktičkou/didaktikom: 23 hodín kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre denné/denných a externé/externých študentky/študentov.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 55

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
43.64	21.82	21.82	10.91	0.0	1.82	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Miroslava Gašparová, PhD., doc. PaedDr. Ivana Rochovská, PhD., Mgr. Petra Fridrichová, PhD., Mgr. Ľubica Bezeková

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-PP3-221	<b>Názov predmetu:</b> Priebežná pedagogická prax v ZŠ 3
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Odborná prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 52s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Predmet je podmienený súbežným absolvovaním príslušných didaktík predmetov. Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87%(veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka odovzdá portfólio začínajúceho učiteľa, ktoré obsahuje: pozorovacie protokoly učiteľa a kolegov, projekty výučby, plán profesijného rozvoja vytvorený na základe reflexívneho denníka, záverečné hodnotenie cvičným učiteľom (min. 65 bodov – max. 100 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Na základe priebežného hodnotenia.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka získa skúsenosti v práci so školskou dokumentáciou, učebnými plánmi a osnovami. 2. Študent/ka je schopný/á realizovať pedagogické pozorovanie na vyučovaní, sledovať pozorované javy, zaznamenávať a hodnotiť postupy cvičného učiteľa, organizáciu a riadenie výučby v triede. 3. Študent/ka je schopný/á vytvoriť, konzultovať, realizovať a reflektovať projekt výučby v spolupráci s cvičným učiteľom a didaktikom. 4. Študent/ka dokáže dať spätnú väzbu k didaktickým postupom, organizácii a riadeniu výučby kolegovi v skupine. 5. Študent/ka vie posúdiť vlastné didaktické postupy, organizáciu a riadenie výučby na základe kritickej sebareflexie a zaznamenávať do reflexívneho denníka svoj profesijný rozvoj.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Školská dokumentácia, triedna kniha, triedny výkaz, učebné osnovy, tematické plány. 2. Vzdelávacie štandardy. 3. Pedagogické pozorovanie cvičného učiteľa. 4. Organizácia a riadenie výučby (pozorovanie, analýza a hodnotenie). 5. Projekty výučby (učebný cieľ, učebné úlohy, metódy, organizačné formy, ostatné didaktické prostriedky, spôsoby hodnotenia žiakov). 6. Pedagogické pozorovanie kolegu.	



7. Sebahodnotenie – vedenie reflexívneho denníka.

8. Plán profesijného rozvoja.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Doušková, A. (ed.). (2021). Metodické usmernenie pre cvičné učiteľky základných škôl. (výstup z projektu NFP-312011Z350).

2. Doušková, A., a kol. (2012). Zo študenta učiteľ. PF UMB.

3. Doušková, A., & Ľuptáková-Vančíková, K. (2009). Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. PF UMB.

4. Kalhous, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: pedagogická prax v ZŠ: 52 hodín, samoštúdium a projektovanie výučby: 15 hodín; konzultácie s cvičnou/cvičným učiteľkou/učiteľom a didaktičkou/didaktikom: 23 hodín kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre denné/denných a externé/externých študentky/študentov.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
69.81	24.53	1.89	0.0	0.0	3.77	0.0

**Vyučujúci:** Mgr. Renáta Pondelíková, Mgr. Pavel Martinka, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-PCU-222	<b>Názov predmetu:</b> Profesionálne činnosti učiteľa 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13s / 13s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom teste. Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka odovzdá deskriptívnu prípadovú štúdiu o problémovom správaní žiakov, riešení konfliktov v triede a návrhu riešenia (min. 26 – max. 40 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka odovzdá analýzu sledovaných profesionálnych činností na pedagogickej praxi a prezentáciu vlastného plánu profesionálneho rozvoja vytvoreného na základe kritickej sebareflexie v reflexívnom denníku (min. 39 – max. 60 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Nadobudne znalosti o platných právnych normách a predpisoch súvisiacich s profesiou učiteľa primárneho vzdelávania, o profesionálnych štandardoch učiteľa primárneho vzdelávania, profesionálnych činnostiach, profesionálnej reflexii a autoevalvácii, profesionálnom rozvoji a etike. 2. V prieniku s Priebežnou pedagogickou praxou 1 a 2 sa oboznámi s kompetenciami triedneho učiteľa, s riadením triedy, zavádzaním pravidiel správania, organizovaním triednických hodín, zápisom do 1. ročníka a s triednou dokumentáciou. 3. Aplikuje teoretické poznatky pri reflektovaní a plánovaní profesionálneho rozvoja. 4. Analyzuje a kriticky hodnotí v praxi pozorované a realizované profesionálne činnosti. 5. Aktívne využíva reflexívny denník ako nástroj sebahodnotenia a vlastného profesionálneho rozvoja. 6. Vytvorí plán vlastného profesionálneho rozvoja na základe sebahodnotenia.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Platné právne normy a predpisy pre učiteľa primárneho vzdelávania. 2. Profesionálne štandardy učiteľa primárneho vzdelávania v kariérnych stupňoch. 3. Kompetencie učiteľa v dimenzii žiak, výchovno-vzdelávacia činnosť a profesionálny rozvoj. 4. Profesionálne činnosti priamo súvisiace s výchovno-vzdelávacím procesom na 1. stupni ZŠ a jeho prípravou.	

5. Ostatné činnosti priamo súvisiace s výchovno-vzdelávacím procesom.
6. Činnosti vyplývajúce z iných funkcií učiteľa – z funkcie triedny učiteľ, člen MZ.
7. Efektívna komunikácia a riadenie konfliktov v triede.
8. Vzdelávanie a sebavzdelávanie učiteľa.
9. Mimoškolské a verejné činnosti súvisiace s profesiou.
10. Profesionálna reflexia, autodiagnostika, autoevalvácia.
11. Vedenie reflexívneho denníka a plán profesijného rozvoja.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Babiaková, S. (2018). Kritický priateľ, kolegiálna autoevaluácia, supervízia, koučing, benchmarking a benchlearning : externé prvky v autoevaluácii. In Evaluácia v materskej škole : sprievodca evaluačným procesom v materskej škole. Nakladateľstvo Dr. Josef Raabe Slovensko.
2. Lipnická, M., Babiaková, S. & Cabanová, M. (2019). Self-evaluation of future teachers' didactic competencies In The New Educational Review, 57, 115-126
3. Babiaková, S. (2008). Kontinuálne profesijné vzdelávanie. Univerzita Mateja Bela, Pedagogická fakulta.
4. Babiaková, S. (2011). Riadenie školy v meniacich sa spoločenských podmienkach. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum.
5. Babiaková, S. (2013). Autoevalvácia školy a učiteľa. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum.
6. Babiaková, S., & Tabačková, P. (2009). Teoretické východiská profesiografie a tvorba výskumného nástroja. In Kasáčová, B., Cabanová, M. (eds.). Učiteľ v preprimárnej a primárnej edukácii: teória, výskum, vývoj. (pp. 214-241). Univerzita Mateja Bela.
7. Doušková, A. (2012). Riadenie triedy a výchova k sebakontrolle. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum.
8. Kasáčová, B. (2005). Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. PF UMB.
9. Kasáčová, B., Babiaková, S., & Cabanová, M. (2011). Pre-primary and primary teachers in theory and job-analysis. Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: seminár 26 hodín; prípadová štúdia: 18 hodín; samoštúdium: 60 hodín; analýza platných právnych noriem: 15 hodín; tvorba plánu profesijného rozvoja: 31 hodín

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 84

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
38.1	34.52	13.1	7.14	4.76	1.19	1.19

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Simoneta Babiaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-PMG-513	<b>Názov predmetu:</b> Project management
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: Elaboration of the project in the specified structure on the specified form and accordance with the project criteria. Students gradually develop a project proposal in groups during the semester, which is consulted by the teacher. Students submit the project to the end of the teaching part of the semester as a group. The project proposal is based on the current needs of the community. Final evaluation: The final evaluation consists of the sum of the points obtained in the interim evaluation. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% or less, the student receives an FX rating (insufficient).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: The student knows and can explain the phases of social planning and project cycle/project management. Masters the basic steps of project planning. The student applies knowledge in planning and design in the design of a project addressing a specific social problem.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> Recommended literature: Brozmanová Gregorová, A. (2007). Tvorba a manažment projektov v pomáhajúcich profesiách. PF UMB. Gojová, V., Bjelončíková, M., Gojová, A. & Glimbíková, K. (2015). Participatívni prístupy v sociálnej práci. Ostravská univerzita. Hambálek, M. (2010). Manažment v sociálnej práci. University svätej Alžbety Miková, K. et al. (2020). PARTICIPOVAŤ? PARTICIPOVAŤ! Učebnica participatívnej tvorby verejných politík. Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti.	

Repková K. (2000). Projektovanie v sociálnej práci, stratégie, koncepcné východiska i praktické otázky. EPOS.

Plichtová, J. & Štestáková, A. (ed). (2020). Slovník základných pojmov participácie občanov a verejnosti v kontexte demokracie. Vydalo Ministerstvo vnútra Slovenskej republiky/Úrad splnomocnenca vlády SR pre rozvoj občianskej spoločnosti.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English language

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Lectures/seminars: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.,

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2023

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-PAP-223	<b>Názov predmetu:</b> Písmo a písanie
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: pribežné písanie písmen podľa teoretických východísk – spojité písmo, nespojité písané písmo, nové školské písmo (max. 60 bodov, min. 39 bodov) Záverečné hodnotenie: analýza písaného písma podľa požiadaviek (max. 40 bodov a min. 26 bodov). Celkové hodnotenie: absolvoval/neabsolvoval. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: pribežné písanie písmen podľa teoretických východísk – spojité písmo, nespojité písané písmo, nové školské písmo (max. 60 bodov, min. 39 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: analýza písaného písma podľa požiadaviek (max. 40 bodov a min. 26 bodov). Celkové hodnotenie: absolvoval/neabsolvoval.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1.Študentka/štvudent získa prehľad o používaných typoch spojitého a nespojitého písaného písma. 2.Študentka/štvudent aplikuje teoretické poznatky v analýze vlastného spojitého a nespojitého písaného písma. 3.Študentka/štvudent reflektuje aplikáciu teoretických východísk vo vlastnom rukopise.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.Písmo a písanie v primárnom vzdelávaní. 2.Spojité a nespojité písmo vo vzdelávaní. 3.Normované spojité písmo. 4.Nové školské písmo. 5.Nespojité písané písmo - Comenia Script. 6.Analýza vlastného písma. 7.Reflexia rozvoja pisateľských zručností v kontexte aktuálneho poznania.	
<b>Odporúčaná literatúra:</b> 1.Babiaková, S., Cabanová, M., Lomenčík, J., & Kováčová-Švecová, Z. (2019). Rozvoj jazykovej a literárnej gramotnosti detí v školskom klube. Cvičebnica. Belianum.	

2. Babiaková, S. (2016). Jazyková a literárna gramotnosť v materskej a základnej škole. PF UMB.  
 3. Belášová, Ľ. (2002). Vybrané kapitoly z didaktiky písania. PF PU.  
 4. Ďurošová, E. (2005). Rozvíjanie bazálnej gramotnosti detí z menej podnetného sociálneho a kultúrneho prostredia. 1. časť. PF UMB.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, 40 hodín rozvoj písateľských zručností, 14 hodín samoštúdium za semester, 10 hodín analýza písaného spojitého a nespojitého písma.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 85

abs	n
96.47	3.53

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Mariana Cabanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.02.2024

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-REV-223	<b>Názov predmetu:</b> Regionálna výchova
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 338 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Študentka/študent vytvorí súbor úloh pre predmety vo všetkých ročníkoch primárneho vzdelávania s využitím reálií a iných prvkov svojej obce, okolia či regiónu. Úlohy prezentuje. Aktívne sa podieľa na reflexii ostatných prezentovaných Celkové hodnotenie: absolvoval/a - neabsolvoval/a	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Študentka/študent vytvorí súbor úloh pre predmety vo všetkých ročníkoch primárneho vzdelávania s využitím reálií a iných prvkov svojej obce, okolia či regiónu. Úlohy prezentuje. Aktívne sa podieľa na reflexii ostatných prezentovaných	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Celkové hodnotenie: absolvoval/a - neabsolvoval/a	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Výsledky vzdelávania: 1.Študentka/študent sa zorientuje vo svojom prostredí a upevní si svoje vedomosti o tvorbe učebných úloh vo vzťahu k cieľom, obsahu, stratégiám výučby a materiálnym prostriedkom, efektívnosti a kvalite edukácie v predmetoch primárneho vzdelávania. 2.Študentka/študent je schopná/ý rozhodovať sa pre výber konkrétnych prvkov svojej obce, ich didaktickej transformácie do vhodných aktivít pre žiakov s ohľadom na konkrétny ročník primárneho vzdelávania v súlade s kurikulumom a výber adekvátnych didaktických prostriedkov pre projektovanie aktivít pre žiakov v primárnom vzdelávaní. 3.Študentka/študent aplikuje vytvorené učebné úlohy podľa individuálnych potrieb žiakov do aktivít s regionálnym obsahom vhodných na výučbu predmetov primárneho vzdelávania. 4.Študentka/študent reflektuje vlastné aj pozorované edukačné výstupy a navrhuje optimálne riešenia pre konkrétne učebné situácie. 5.Študentka/študent hodnotí vhodnosť, primeranosť a adekvátnosť konkrétnych didaktických prostriedkov v prezentovaných aktivitách, a primeranosť výberu konkrétnych prvkov a reálií, pre žiakov konkrétneho ročníka primárneho vzdelávania. 6.Študentka/študent vytvorí portfólio úloh s využitím reálií a prvkov svojej obce, jej okolia, prípadne širšieho regiónu a preukáže ich využitie v tvorbe úloh v predmetoch primárneho vzdelávania.	



**Stručná osnova predmetu:**

1. Analýza prostredia vlastnej obce s dôrazom na adekvátnosť jeho jednotlivých prvkov pre žiakov v primárnom vzdelávaní.
2. Upevnenie poznatkov o tvorbe učebných úloh a ich význame pre efektivitu v edukácii.
3. Výber vhodných didaktických prostriedkov v projektovaní aktivít pre žiakov.
4. Tvorba diferencovaných učebných úloh s ohľadom na ich zameranie a využitie v konkrétnom ročníku a vyučovacom predmete primárneho vzdelávania.
5. Evaluácia prezentovaných aktivít.
6. Sebareflexia k vytvoreným aktivitám a vlastnému portfóliu a diskusia k nim.

**Odporúčaná literatúra:**

- Danišková, Z. et al. (2015). Výchova k občianstvu na primárnom stupni. Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave.
- Danišková, Z. (2014). Potenciály a limity v spoločenskovednej oblasti primárneho vzdelávania. In PEDAGOGIKA.SK, roč. 5, 2014, č. 3.
- Gašparová, M. 2014. Aktivizačné prístupy v identifikácii a interpretácii kultúrneho a prírodného dedičstva v ranej edukácii. In: Tradície a inovácie vo výchove a vzdelávaní modernej generácie učiteľov. Ružomberok : PF KU.
- Gašparová, M., (2010). Spoločenskovedné učivo štátneho vzdelávacieho programu pre primárne vzdelávanie. In: Učitelia a primárna edukácia včera, dnes a zajtra. Banská Bystrica: UMB, Pedagogická fakulta.
- Gašparová, M. (2018). Regionálna výchova v ranej edukácii. Banská Bystrica : Pedagogická fakulta UMB.
- Gašparová, M., (2020): Vybrané aspekty učenia sa prostredníctvom skúseností - interdisciplinárny prístup. In Zagadnienia społeczne. Roč. 13, č. 1 (2020), s. 31-40. - Białystok : Niepaństwowa Wyższa Szkoła Pedagogiczna w Białymstoku, 2020
- Korim, V., Gašparová, M. (2003). Základy vlastivedného vzdelávania. Banská Bystrica : PFUMB.
- Fridrichová, P. – Hajnalová-Buvalová, L.(2012). Etická výchova v primárnom vzdelávaní. Banská Bystrica: PF UMB.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: Semináre prezenčne: 26 hodín, Samoštúdium a príprava prezentácií: 26 hodín, Samoštúdium a príprava súboru učebných úloh: 38 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 57

abs	n
94.74	5.26

**Vyučujúci:** PaedDr. Miroslava Gašparová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.02.2024

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-SDM-222	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k didaktike matematiky
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Kredity nebudú udelené študentke/študentovi, ktorá/ktorý z niektorej časti získa menej ako určený minimálny počet bodov. Nutnou podmienkou na získanie kreditov je aktívna účasť na seminároch. Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na hodnotenie absolvovala/absolvoval musí študentka/študent získať minimálne 39 bodov. Za menej než 39 bodov študentka/študent získava hodnotenie neabsolvovala/neabsolvoval. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študentka/študent vytvorí súbor úloh, vrátane riešení a didaktického komentára (max. 20 bodov, min. 13 bodov), analyzuje vybranú časť vyučovacej hodiny (max. 20 bodov, min. 13 bodov). Minimálny počet bodov z priebežného hodnotenia, ktorý umožňuje študentke/študentovi, aby bola/bol klasifikovaná/klasifikovaný v záverečnom hodnotení, je 26 bodov. Maximálny počet bodov za priebežné hodnotenie je 40. <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študentka/študent ústne obháji vytvorené materiály (max. 20 bodov, min. 13 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študentka/študent analyzuje vyučovaciu hodinu matematiky z hľadiska edukačného štýlu, práce s chybou, typu zadávaných úloh, práce žiakov/žiačky/žiaka, procesu rozmyšľania žiačky/žiaka, jej/jeho diagnostiky. 2. Študentka/študent analyzuje matematické úlohy z hľadiska ich potenciálu pre vyučovanie matematiky. 3. Študentka/študent diagnostikuje úroveň matematických predstáv žiačky/žiaka. 4. Študentka/študent tvorí a diferencuje úlohy zamerané na rozvoj matematických predstáv v primárnom vzdelávaní s ohľadom na rozmanité potreby žiakov/žiakov. 5. Študentka/študent predpokladá chyby v riešeníach, formuluje predpokladané príčiny ich vzniku. 6. Študentka/študent analyzuje chyby v žiackych riešeníach, formuluje príčiny ich vzniku, navrhuje stratégie reedukácie. 7. Študentka/študent je schopná/schopný prijímať a kriticky vyhodnocovať argumenty iných.	

8. Študentka/študent vie v dostupných zdrojoch vyhľadávať hodnotné úlohy, problémové úlohy, otvorené úlohy, resp. dokáže z uzavretej úlohy vytvoriť otvorenú úlohu.
9. Študentka/študent dokáže vybrať a použiť vhodné učebné, autokorektívne, virtuálne pomôcky a hry na rozvoj matematickej gramotnosti.
10. Študentka/študent dokáže modifikovať aktivity tak, aby boli realizovateľné v exteriéri, resp. na diaľku.
11. Študentka/študent vie diskutovať o riešeníach, je schopná/schopný prijímať a kriticky vyhodnocovať argumenty iných.
13. Študentka/študent reflektuje svoje pôsobenie v pozícii učiteľky/učiteľa matematiky.

#### **Stručná osnova predmetu:**

1. Edukačné štýly a komunikačné stratégie.
2. Práca s chybou vo vyučovaní matematiky.
3. Úlohy zamerané na rozvoj argumentácie.
4. Organizácia vyučovania podporujúca argumentáciu.
5. Úlohy v matematike.
6. Otvorené úlohy.
7. Série gradovaných úloh.
8. Využitie hier vo vyučovaní matematiky.
9. Aditívne operácie.
10. Multiplikatívne operácie.
11. Učebné pomôcky.
12. Autokorektívne pomôcky.
13. Virtuálne pomôcky.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Dubovská, M., & Guffová, D. (2021). Didaktika matematiky s praxou. In Doušková, A. (ed.) Metodické usmernenie pre cvičné učiteľky základných škôl. (výstup z projektu NFP-312011Z350)
2. Hejný, M., Novotná, J., & Stehlíková, N. (eds.). (2004). Dvacet pět kapitol z didaktiky matematiky. Pedagogická fakulta UK.
3. Hejný, M., & Kuřina, F. (2015). Dítě, škola a matematika. Konstruktivistické přístupy k vyučování. Portál.
4. Hejný, M. (2014). Vyučování matematice orientované na budování schémat: aritmetika 1. stupně. Pedagogická fakulta UK.
5. Jirotková, D. (2010). Cesty ke zkvalitňování výuky geometrie. Pedagogická fakulta UK.
6. Hejný, M. (2001). Otváranie a utváranie matematického sveta. In Kolláriková, Z., Pupala, B., et al., Předškolní a primární pedagogika. Portál.
7. Frobisher, L., & Frobisher, A. (2015). Didaktika matematiky I. RAABE.
8. Frobisher, L., & Frobisher, A. (2015). Didaktika matematiky II. RAABE.
9. Kolektiv autorů H-mat, o.p.s. v projektu Matematické kluby. (2019). Matematické kluby – metodika realizace. Nová škola, o.p.s. H-mat, o.p.s. Dostupné na: [https://www.h-mat.cz/sites/default/files/Matematicke\\_kluby\\_Metodika.pdf](https://www.h-mat.cz/sites/default/files/Matematicke_kluby_Metodika.pdf)
10. Kolektiv autorů H-mat, o.p.s. v projektu Matematické kluby. (2019). Matematické kluby – přílohy. Nová škola, o.p.s. H-mat, o.p.s. Dostupné na: [https://www.h-mat.cz/sites/default/files/Prilohy\\_k\\_Metodice\\_realizace.pdf](https://www.h-mat.cz/sites/default/files/Prilohy_k_Metodice_realizace.pdf)
11. Učebnice, pracovné zošity, zbierky úloh a metodické príručky z matematiky pre 1. stupeň základných škôl.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

<b>Poznámky - časová záťaž študenta</b>	
90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, súbor úloh: 25 hodín, analýza vyučovacej hodiny: 15 hodín, samoštúdium: 24 hodín.	
<b>Hodnotenie predmetov</b>	
Celkový počet hodnotených študentov: 54	
abs	n
100.0	0.0
<b>Vyučujúci:</b> Mgr. Ľubica Bezeková	
<b>Dátum poslednej zmeny:</b> 30.06.2022	
<b>Schválil:</b> prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.	

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-SDP-222	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k didaktike prírodovedného a technického vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom a v záverečnom hodnotení. Na celkové hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Aktívna účasť na seminároch, individuálne a skupinové výstupy, portfólio študenta/ky (max. 55 - min. 31 bodov). Prezentácia seminárnej práce, glosár aktivít (video, básničky a pod.) k téme SP (max. 45 - min. 34 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka získa hodnotenie na základe priebežného hodnotenia súčtom bodov, ak v každej hodnotenej položke získa minimálne 65%.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka sa oboznámi sa s učebnými metódami zážitkového učenia a organizáciou výučby, ktorá podporuje aktívne učenie sa žiaka. 2. Študent/ka nadobudne znalosť didaktického postupu pri uplatnení aktivizujúcich metód a foriem práce. 3. Študent/ka dokáže efektívne transformovať metódy a techniky zážitkového učenia a autokorekcie pre podmienky, potreby prírodovedného a technického vzdelávania. 4. Študent/ka posúdi vhodnosť a správnosť didaktického materiálu vzhľadom k veku žiaka a k danej téme. 5. Študent/ka analyzuje učivo a aplikuje jednotlivé učebné techniky do procesu sprostredkovania prírodovedného/ technického obsahu. 6. Študent/ka posúdi didaktickú hodnotu vybraných techník pre podmienky rozvoja vedecko (prírodovedno) technickej gramotnosti žiaka.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Obsah prírodovedných a technických predmetov, prierezové témy. 2. Didaktická analýza učiva. Zážitkové učenie, Kolbov model zážitkového učenia.	

3. Metódy a formy zážitkového učenia, autoregulácia učenia sa v prírodovedných a technických predmetoch. Pozorovanie.
4. Metódy podporujúce kooperáciu a spoluprácu v skupinách. Dramatizácia.
5. Rôzne pracovné činnosti s prírodnými a umelými materiálmi.
6. Riadená diskusia. Bádateľské aktivity, pokus a omyl, experiment.
7. Individuálny a skupinový projekt.
8. Autokorektívne karty a sebahodnotenie.
9. Digitálne technológie v predmetoch.
10. Vychádzka a exkurzia.
11. Ďalšie aktivizujúce aktivity a techniky, práca s drobným materiálom.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Žoldošová, K., & Minárechová, M. (2016). Výskumne ladená koncepcia technického vzdelávania pre prvý stupeň ZŠ. Typi Universitas Tyraviensis.
2. Sundqvist, P., & Nilsson, T. (2018). Technology education in preschool: Providing opportunities for children to use artifacts and to create. In International Journal of Technology and Design Education, 28(1), 29-51.
3. Doušková, A. & Tomkuliaková, R. (2012). Stratégie výučby prírodovedy v primárnom vzdelávaní. PF UMB OZ Pedagóg.
4. Kožuchová, M. (2003). Obsahová dimenzia technického vzdelávania. UK.
5. Pracovné zošity z prírodovedy pre 1. stupeň ZŠ a učebnice prírodovedy pre 1. stupeň ZŠ

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín: z toho 26 hodín semináre, samoštúdium 30 hodín, príprava a prezentácia seminárnej práce 34 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
51.79	30.36	3.57	1.79	10.71	0.0	1.79

**Vyučujúci:** Mgr. Barbara Basarabová, PhD., Mgr. Ružena Čiliaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-SDS-222	<b>Názov predmetu:</b> Seminár k didaktike spoločenskovedného vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 2.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení a v záverečnom hodnotení. Na hodnotenie A (výborne) je potrebné získať najmenej 94%, na hodnotenie B (veľmi dobre) najmenej 87%, na hodnotenie C (dobře) najmenej 80%, na hodnotenie D (uspokojivo) najmenej 73%, na hodnotenie E (dostatočne) najmenej 65%. Za menej než 65% študentka/študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka vytvorí súbor úloh s odstupňovaním podľa kognitívnej náročnosti a s didaktickým komentárom (max. 25 bodov, min. 16 bodov). Študent/ka si pripraví a prezentuje prehľad aktuálnych kultúrno-spoločenských a politických udalostí (max. 10 bodov – min 7 bodov). Aktívna účasť na seminári (max. 10 bodov – min. 7 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka prezentuje a odovzdá projekt z predmetov vzdelávacej oblasti Človek a spoločnosť, ktorý realizoval/la na odbornej učiteľskej praxi, so záznamom z konzultácií u cvičnej učiteľky a didaktikov predmetov, s kompletom vlastných materiálnych prostriedkov a záznamom z rozboru (max. 55 bodov, min. 35 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka si upevní konkrétne vedomosti o tvorbe učebných úloh vo vzťahu k cieľom, obsahu, stratégiám výučby a materiálnym prostriedkom, efektívnosti a kvalite edukácie v spoločenskovedných predmetoch. 2. Študent/ka je schopná/ý rozhodovať sa pre výber konkrétnych aktivít a didaktických prostriedkov do edukačných projektov v spoločenskovednom vzdelávaní. 3. Študent/ka aplikuje vytvorené učebné úlohy podľa individuálnych potrieb žiakov do projektov na výučbu predmetov spoločenskovedného vzdelávania. 4. Študent/ka reflektuje vlastné aj pozorované edukačné výstupy a navrhuje optimálne riešenia pre konkrétne učebné situácie. 5. Študent/ka hodnotí vhodnosť, primeranosť a adekvátnosť konkrétnych didaktických prostriedkov v prezentovaných projektoch s využitím usmernení cvičnej učiteľky a didaktikov predmetov. 6. Študent/ka vytvorí portfólio úloh s rôznou kognitívnou náročnosťou a preukáže ich využitie vo vlastnom prezentovanom projekte v predmetoch spoločenskovedného vzdelávania.	

**Stručná osnova predmetu:**

1. Aktuálne dianie v spoločnosti a jeho prenos do tvorby učebných úloh a učebných situácií v spoločenskovednom vzdelávaní.
2. Upevnenie poznatkov o taxonómii učebných úloh a ich význame pre efektivitu v edukácii.
3. Didaktické prostriedky a ich výber v projektovaní výučby.
4. Diferencované učebné úlohy s ohľadom na špecifické potreby žiakov.
5. Evaluácia učebných situácií v realizovaných projektoch výučby.
6. Sebareflexia rozborov realizovaných vyučovacích hodín a diskusia k nim.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Čižmarová, K. (2013). Základy vlastivedy. 1. časť. Vybrané kapitoly z geografie Slovenska. PF UMB.
2. Danišková, Z., et al. (2015). Výchova k občianstvu na primárnom stupni. Pedagogická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave.
3. Danišková, Z. (2014). Potenciály a limity v spoločenskovednej oblasti primárneho vzdelávania. In PEDAGOGIKA.SK, (5)3, 233-253.
4. Gašparová, M., (2010). Spoločenskovedné učivo štátneho vzdelávacieho programu pre primárne vzdelávanie. In Učitelia a primárna edukácia včera, dnes a zajtra. (s. 276-280). Pedagogická fakulta UMB.
5. Gašparová, M. (2018). Regionálna výchova v ranej edukácii. Pedagogická fakulta UMB.
6. Korim, V., & Gašparová, M. (2003). Základy vlastivedného vzdelávania. PF UMB.
7. Navrátilová, K., Bujnová, E., & Ivanovičová J. (2002). Vlastiveda na I. stupni základnej školy. Vybrané kapitoly z didaktiky vlastivedy. PF UKF Nitra.
8. Valica, M., et al. (2011). Modely výučby etickej výchovy a kompetenčného profilu učiteľa etickej výchovy. PF UMB.
9. Fridrichová, P., & Hajnalová-Buvalová, L. (2012). Etická výchova v primárnom vzdelávaní. PF UMB.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, samoštúdium a príprava prezentácií: 26 hodín, samoštúdium a príprava súboru učebných úloh: 38 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
65.38	30.77	3.85	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** PaedDr. Monika Brozmanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-SKK-222	<b>Názov predmetu:</b> Socio-kultúrny kontext výchovy a vzdelávania 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13s / 13s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie predstavuje súčet získaných bodov v rámci priebežného a záverečného hodnotenia. Na hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získava hodnotenie Fx (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Študent/ka na základe nadobudnutého poznania definuje problém. Z portfólia ponúknutých učebných zdrojov (video-dokumentov, literárnych zdrojov) vyberie jedno dielo a spracuje analýzu, v ktorej identifikuje súvislosti s definovaným problémom. V písomne spracovanej analýze vyúsťuje do riešenia daného problému (max. 20 bodov, min. 13 bodov). Spracuje myšlienkovú mapu k vymedzenému problému, ktorá sa opiera o nadobudnuté poznanie. Tieto mapy sa mu/jej stávajú oporou pri ústnej skúške (max. 10 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Predmetom záverečného hodnotenia je kolokviálna skupinová ústna skúška, v rámci ktorej študent/ka preukáže schopnosť argumentácie a schopnosť nachádzať vzťahy medzi obsahmi predmetu (max. 20 bodov, min. 13 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Chápe vzťahy medzi znakmi kultúry dnešných detí a úlohou primárneho vzdelávania. Dokáže identifikovať riziká a príležitosti, ktoré z tohto vzťahu vyplývajú. 2. Kriticky posudzuje schopnosť súčasnej školy plniť jej predefinované funkcie v kontexte súčasnej doby. 3. Analyzuje význam primárneho vzdelávania v kontexte realizácie princípu rovnosti šancí vo vzdelávaní a celoživotného učenia. 4. Identifikuje vzťahy medzi cieľmi, obsahmi primárneho vzdelávania a požiadavkami doby. 5. Dokáže opísať vzťahy medzi prostriedkami a podmienkami primárneho vzdelávania. a vybranými znakmi sociokultúrnej reality. 6. Kriticky posudzuje príležitosti a riziká spolupráce súčasnej rodiny a školy. 7. Identifikuje nedostatky a výzvy súčasnej školy vo vzťahu k multikulturalite ako sociálnemu faktoru.	

8. Identifikuje príčiny nízkej spoločenskej prestíže učiteľa primárneho vzdelávania a možnosti jej zlepšenia na strane učiteľa.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Kultúra dnešných školopovinných detí a sociálne kontexty jej vzniku.
2. Škola – úloha a funkcia súčasnej základnej školy.
3. Primárne vzdelávanie v kontexte požiadaviek súčasnosti a budúcnosti.
4. Ciele a obsah primárneho vzdelávania v kontexte požiadaviek doby.
5. Prostriedky a podmienky primárneho vzdelávania a ich vzťah k socio-kultúrnej realite.
6. Kultúrna a sociálna rozmanitosť ako výzva pre školu.
7. Limity a výzvy rešpektovania princípu rovnosti šancí v primárnom vzdelávaní.
8. Spoločenský status a prestíž učiteľa primárneho vzdelávania.
9. Celoživotné učenia ako požiadavka doby a úloha primárneho vzdelávania.
10. Socio-kultúrne kontexty spolupráce rodiny a školy.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Vančíková, K. (2011). Škola a spoločnosť. Kapitoly zo sociológie výchovy. PF UMB.
2. Vančíková, K. (2011). Výchova a spoločnosť. Kapitoly zo sociológie výchovy. PF UMB.
3. Kaščák, O. (2008). Deti v kultúre – Kultúry detí. PF TU.
4. Vančíková, K. (2013). Multikultúrna výchova a jej miesto v súčasnej škole. PF UMB.
5. Vančíková, K. (2019). Vstup do povinného vzdelávania. In Hall, R., Dráľ, P., Fridrichová, P., Hapalová, M., Lukáč, S., Miškolci, J. & Vančíková, K. Analýza zistení o stave školstva na Slovensku: To dá rozum. MESA10. Dostupné na <https://analyza.todarozum.sk>
6. Miškolci, J. (2019). Atraktivity učiteľského povolania. In Hall, R., Dráľ, P., Fridrichová, P., Hapalová, M., Lukáč, S., Miškolci, J. & Vančíková, K. Analýza zistení o stave školstva na Slovensku: To dá rozum. MESA10. Dostupné na <https://analyza.todarozum.sk>
7. Možný, I. (2004). Česká rodina pozdní modernity: nova podoba starého partnera a rivala školy. Pedagogika, 54 (4), pp. 309-314.
8. Búgelová, T., & Baňasová, J. (2003). Status a prestíž učiteľského povolania. In Biodromálne premeny učiteľa – učiteľ v premenách času. Filozofická fakulta PU. pp. 207-212.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, spracovanie analýzy: 30 hodín; spracovanie myšlienkových máp: 30 hodín, príprava na ústnu skúšku a realizácia ústnej skúšky: 40 hodín, samoštúdium: 24 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 87

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
17.24	35.63	33.33	6.9	3.45	2.3	1.15

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-SPT-223	<b>Názov predmetu:</b> Sociálno-psychologický tréning pre učiteľov primárneho vzdelávania
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študentka/študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študentka/študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry. Záverečné hodnotenie: Študentka/študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval/a.	
<b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študentka/študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študentka/študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa dohodnutej štruktúry.	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Študentka/študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaným aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval/a.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študentka/študent pozná profesijné kompetencie potrebné na štandardný výkon pedagogickej činnosti. 2. Študentka/študent dokáže rozlíšiť jednotlivé štýly sociálneho správania u seba a aj u druhých účastníkov sociálnych situácií. 3. Študentka/študent dokáže aplikovať naučené vzorce správania do pedagogických situácií. 4. Študentka/študent je schopná/ý reagovať asertívne. 5. Študentka/študent dokáže voliť vhodné spôsoby sociálneho správania v kontakte s deťmi, ale aj rodičmi. 6. Študentka/študent je schopná/ý sebaregulácie v sociálnych situáciách.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní. Skupina ako model sociálnych procesov. 2.Sebapoznávanie, autodiagnostika prevažujúceho štýlu sociálneho správania. . 3.Štýly sociálneho správania: asertívne správanie 4.Hranice jednotlivca: autodiagnostika a skupinové aktivity. 5.Komfortná zóna: autodiagnostika a skupinové aktivity. 6.Asertívne práva 1 – tréning v modelových situáciách.	

7. Aseratívne práva 2 – tréning v modelových situáciách.
8. Zásady aseratívneho správania 1 – tréning v modelových situáciách.
9. Zásady aseratívneho správania 2 – tréning v modelových situáciách.
10. Interpretácia sociálnych situácií.
11. Sebaregulácia ako súčasť sociálnej kompetencie.
12. Hranice a pravidlá v skupinovej dynamike.
13. Reflexia.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Bratská, M. (1994). Metódy aktívneho sociálneho učenia a ich aplikácia. Filozofická fakulta Univerzity Komenského.
  2. Franc, D., Zounková, D., Martin, A. (2007). Učení zážitkem a hrou. Brno: CPress.
  3. Kolařík, M. (2019). Interakční psychologický výcvik. Praha: Grada.
  4. Komárková, R., Slaměník, I., & Výrost, J. (2001). Aplikovaná sociální psychologie III. Sociálně-psychologický výcvik. Grada Publishing.
  5. Vybíral, Z. (2000). Psychologie lidské komunikace. Portál.
- Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26; osobná reflexia 10 hodín; reflexia 10 hodín; príprava vlastných aktivít 24 hodín.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 51

abs	n
96.08	3.92

**Vyučujúci:** PhDr. Beáta Žitniaková Gurgová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.02.2024

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-SPP-221	<b>Názov predmetu:</b> Súvislá pedagogická prax v ZŠ
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Odborná prax <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 80s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 4.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobro), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).	
<b>b) záverečné hodnotenie:</b> Absolvovanie súvislej odbornej pedagogickej praxe v niektorom z ročníkov 1. stupňa ZŠ. Študent/ka odovzdá portfólio budúceho učiteľa, ktoré obsahuje: záznamy z náčuvov vyučovacích hodín, vzorové projekty odučených vyučovacích hodín počas praxe, hodnotenie študenta na súvislej pedagogickej praxi cvičným učiteľom, plán profesijného rozvoja začínajúceho učiteľa (výstup vytvorený na základe reflexívneho denníka vedeného postupne počas jednotlivých praxí, ktoré vyústia do osobnej SWOT analýzy silných a slabých stránok v učiteľských spôsobilostiach budúceho učiteľa). Študent/ka sa aktívne zúčastní kolokvia: prezentovanie vlastného plánu profesijného rozvoja na základe kritickej sebareflexie a autoevalvácie počas pedagogickej praxe a návrh opatrení a korekcií pre ďalší profesijný rozvoj, diskusia (min. 65 bodov – max. 100 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka si prehĺbi odborné vedomosti z didaktík vyučovacích predmetov a poznatky o učebných stratégiách a postupoch využívaných v primárnom vzdelávaní. 2. Študent/ka je schopný/á realizovať pedagogické pozorovanie cvičného učiteľa na vyučovaní, pozorované javy zaznamenávať, analyzovať a kriticky hodnotiť. 3. Študent/ka aplikuje nadobudnuté vedomosti a spôsobilosti z didaktík jednotlivých predmetov v projektovaní vlastnej výučby a tvorivo pristupuje k výberu a uplatňovaniu inovatívnych metód a foriem výučby. 4. Študent/ka analyzuje a kriticky posúdi svoje silné a slabé stránky v profesijných činnostiach, s cieľom plánovania ďalšieho profesijného rozvoja. 5. Študent/ka kriticky hodnotí na praxi pozorované a realizované profesijné činnosti zaznamenávané v reflexívnom denníku. 6. Študent/ka vytvorí osobný plán profesijného rozvoja budúcej učiteľky/učiteľa.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Pedagogické pozorovanie a kritická analýza pedagogických javov.	

2. Integrácia poznatkov z didaktík jednotlivých predmetov do projektovania vlastnej výučby.
3. Konzultácie projektov výučby a ich hodnotenie.
4. Realizácia projektov výučby.
5. Kritická sebareflexia a sebahodnotenie profesijných činností študentky/študenta prostredníctvom reflexívneho denníka.
6. Vymedzenie silných a slabých stránok študentky/študenta v profesijných činnostiach.
7. Plán profesijného rozvoja budúcej učiteľky/učiteľa.
8. Prezentácia plánu profesijného rozvoja na kolokviu, diskusia, spätná väzba.

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Doušková, A. (ed.). (2021). Metodické usmernenie pre cvičné učiteľky základných škôl. (výstup z projektu NFP-312011Z350).
2. Babiaková, S. (2013). Autoevalvácia školy a učiteľa. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum.
3. Doušková, A. (2006). Učebné ciele a projektovanie výučby. PF UMB.
4. Doušková, A. (ed.) (2021). Metodické usmernenie pre cvičné učiteľky základných škôl. (výstup z projektu NFP-312011Z350).
5. Doušková, A., a kol. (2012). Zo študenta učiteľ. PF UMB.
6. Doušková, A., & Ľuptáková-Vančíková, K. (2009). Reflexia a sebareflexia ako nástroj skvalitnenia pedagogickej praxe. PF UMB.
7. Kalhous, Z., & Obst, O. (2002). Školní didaktika. Portál.
8. Kasáčová, B. (2005). Reflexívna výučba a reflexia v učiteľskej príprave. PF UMB.
9. Porubský, Š. (2007). Učiteľ – diskurz – žiak. PF UMB.

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

#### **Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: príprava edukačných projektov a ich konzultácie 50 hodín; absolvovanie odbornej pedagogickej praxe 80 hodín, tvorba portfólia 10 hodín, prezentovanie plánu profesijného rozvoja na kolokviu 5 hodín, kolokvium 5 hodín.

#### **Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 28

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
39.29	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	10.71

**Vyučujúci:** PaedDr. Monika Brozmanová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-VMG-513	<b>Názov predmetu:</b> Volunteer management
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26 <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b>	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Conditions for passing and completing the course: The final evaluation consists of the elaboration of a manual, resp. Internal guidelines for the management of volunteers for a specific organization. The manual should cover all key parts of volunteer management. It should also explain to an uninterested person how the volunteers work in the organization, or it should take the form of a specific plan for how the organization will work with the volunteers. Students will be instructed to develop a basic syllabus manual. The manual will be produced by students in collaboration with a partner in the community. For the final grade A the student must obtain 100-94% (excellent), for the grade B 93-87% (very good), for the grade C 86-80% (good), for the grade D 79-73% (satisfactory), for rating E 72-65% (sufficient). For 64% and less, the student receives an Fx rating (insufficient).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> Learning outcomes: 1. The student is able to define volunteering and its benefits for the organization, community, and society. 2. The student is familiar with the current situation, trends, legislation, and infrastructure of volunteering and masters the basic steps of the management of volunteers in the organization. 3. The student is able to name the roles, roles, and responsibilities of individual actors in the volunteer program. 4. The student is able to identify the organization's needs that can be met through the involvement of volunteers and defines roles for volunteers, can describe the existing tools and techniques to ensure the psychologies of volunteers and volunteer coordinators to prevent burnout. 5. The student can identify and apply existing tools and methods of recruiting and selecting volunteers, prepare structure, time frame, methods, and content of training and manual for volunteers, identify, use and develop various tools and strategies for retaining, motivating and rewarding volunteers and recognition results of volunteering activities. 6. The student masters the quality standards of volunteer management.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b>	
<b>Odporúčaná literatúra:</b>	

Recommended literature:

1. Brozmanová Gregorová, A. et al. (2017). Manual for vocational education and training of volunteer coordinators in development projects. Congcar. .
2. Brozmanová Gregorová, A., Frimmerová, A., Šolcová, J. (2019) STEP-BY-STEP GUIDEBOOK: HOW TO SET UP VOLUNTEER PROGRAMMES IN SOCIAL INSTITUTIONS. Önkéntes Központ Alapítvány, Volunteering Hungary - Centre of Social Innovation.
3. Adolfová, I. et al. (2016) The EVSification Manual : volunteer management in EVS projects. Cluj-Napoca.
4. McLUREY, S., LYNCH, R, JACKSON, R. (2013). The Complete Volunteer Management Handbook. London: Directory of Social Change.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

English language

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Seminars: doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.,

**Hodnotenie predmetov**

Nový predmet

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2023

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.



## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-VVZ-222	<b>Názov predmetu:</b> Výchova a vzdelávanie žiakov so ŠVVP
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Prednáška / Cvičenie / Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 13s / 13s / 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 5	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Celkové hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení. Na záverečné hodnotenie A musí študent/ka získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent/ka získa hodnotenie FX (nedostatočne). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> 1 modifikovaná príprava na výučbu v triede so žiakom s identifikovanými špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a navrhnutými pedagogickými prístupmi, riešeniami, poradenstvom a podpornými opatreniami. Analýza, prezentácia a reflexia (max. 40 bodov). Návrh a obhajoba individuálneho výchovno-vzdelávacieho programu žiaka s identifikovanými špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami integrovaním činností v školskom podpornom tíme a relevantných znalostí a informácií (max. 40 bodov). Plnenie úloh na seminároch s 2 ospravedlnenými absenciami (max. 20 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu získaných bodov v priebežnom hodnotení.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka pozná koncepčné, legislatívne a kurikulárne východiská primárneho vzdelávania žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a hodnotí vlastné profesijné predpoklady pre pedagogickú prácu s nimi. 2. Študent/ka aplikuje pedagogické prístupy, podporné opatrenia, poradenstvo a rieši pedagogické situácie pri zohľadňovaní špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb žiakov. 3. Študent/ka tvorí a hodnotí individuálny výchovno-vzdelávací program žiaka. 4. Študent/ka kriticky hodnotí a analyzuje možnosti a limity spolupráce v školskom podpornom tíme integrovaním relevantných znalostí a informácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Záväzná ustanovenia o primárnom vzdelávaní žiakov so ŠVVP. 2. Inkluzívne kurikulum vo vzťahu k žiakom so ŠVVP. 3. Pedagogická dokumentácia a IVP žiaka so ŠVVP. 4. Žiaci s rizikom školského neprospievania. 5. Špecifiká primárneho vzdelávania žiakov zo SZP a žiakov z MRK.	

6. Pedagogické prístupy k žiakom s poruchami učenia.
7. Pedagogické prístupy k žiakom s poruchami správania.
8. Pedagogické prístupy k žiakom so zdravotným znevýhodnením.
9. Pedagogické prístupy k žiakom s nadaním.
10. Profesionálny rozvoj učiteľa pre prácu so žiakmi so ŠVVP.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Cabanová, M. (2020). Vybrané kapitoly zo špeciálnej pedagogiky: Teoretické a odborné východiská pre predprimárne a primárne vzdelávanie. Belianum.
2. Lipnická, M. (2018). Komplexnosť v edukácii a starostlivosti o deti a žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami : komplexnosť a profesionalita. In Manažment školy v praxi, (13) 2, pp. 17-20.
3. Fischer, G., & Cummings, R. (2012). Jak přežít s poruchami učení. Portál.
4. Vančíková, K., & Sabo, R. a kol. (2018). Inkluzívne vzdelávanie - skúsenosť slovenských škôl. Belianum.
5. Vančíková, K. (2018). Osoba zo sociálne znevýhodňujúceho a málo podnetného prostredia. In Špeciálna pedagogika pre pomáhajúce profesie 2. (s. 219-239). Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
6. Booth, T., & Ainscow, M. (2019). Index inklúzie. Príručka na rozvoj škôl s dôrazom na inkluzívne hodnoty. Nadácia pre deti Slovenska
7. Leeber, J. (2006). Programy pro rozvoj myšlení dětí s odchylkami vývoje. Podpora začleňování znevýhodněných dětí do běžného vzdělávání. Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**  
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho: prednášky 13; seminár 26; cvičenia 13; 2 hodiny konzultácií týždenne s vyučujúcimi za semester, samoštúdium: 96 hodín za semester.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 53

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
45.28	35.85	9.43	1.89	3.77	0.0	3.77

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Mariana Cabanová, PhD., doc. PaedDr. Milena Lipnická, PhD., prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-VP2-223	<b>Názov predmetu:</b> Výtvarné projekty 2
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 1.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Priebežné hodnotenie: Študentka/študent zrealizuje výtvarné práce z návrhu výtvarného projektu (max.40, min.26 bodov). Záverečné hodnotenie: Študentka/študent prezentuje modelové vypracovanie výtvarného projektu na zvolenú tému s didaktickým rozpracovaním 3 výtvarných radov a súborom motivačných materiálov (max. 60, min. 39 bodov). <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Priebežné hodnotenie: Študentka/študent zrealizuje výtvarné práce z návrhu výtvarného projektu (max.40, min.26 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Záverečné hodnotenie: Študentka/študent prezentuje modelové vypracovanie výtvarného projektu na zvolenú tému s didaktickým rozpracovaním 3 výtvarných radov a súborom motivačných materiálov (max. 60, min. 39 bodov).	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1.Študentka/študent má základné vedomosti o projektovom vyučovaní ako koncepcii vyučovania výtvarného umenia. 2.Študentka/študent dokáže správne používať inšpiračné zdroje z oblasti výtvarného umenia, kultúry a iných oblastí poznávania sveta pre stanovenie témy výtvarného projektu. 3.Študentka/študent vie adaptovať platné vzdelávacie štandardy výtvarnej výchovy zo štátneho kurikula pri stanovení cieľov výtvarných činností vo výtvarnom projekte. 4.Študent/ka pripraví súbor motivačných podnetov s uplatnením aktivizujúcich metód a zrealizuje výtvarné postupy s vlastným tvorivým vkladom. 5.Študent/ka aplikuje poznatky z teórie výtvarného umenia a kultúry, zo základov výtvarnej edukácie a z vlastnej tvorivej výtvarnej skúsenosti do tvorby výtvarného projektu s možnosťou uplatnenia v základnej škole.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1.Teoretické východiská projektového vyučovania výtvarného umenia 2.Výtvarný projekt a výtvarný rad 3.Výtvarné umenie a vizuálna kultúra ako zdroje pre hľadanie témy 4.Prieniky obsahov z iných oblastí poznávania sveta	

5. Metodika postupu pri stavbe výtvarného projektu na vybranú tému
6. Tvorba výtvarných úloh - vzťah námetu, výtvarného problému a výtvarnej techniky
7. Kurikulum ako východisko stanovenia edukačných cieľov
8. Sprístupňovanie výtvarného umenia prostredníctvom výtvarného projektu
9. Zdroje inšpiračných materiálov a obrázkov
10. Výtvarné médiá a možnosti ich uplatnenia vo výtvarných radoch
11. Prezentácia výtvarného projektu a jeho prienikov do iných vzdelávacích oblastí

**Odporúčaná literatúra:**

EXLER, P. (2015). Využití projektové metody ve výtvarné výchově s artefietickými postupy. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci.

HUSÁR, J. (2007). Komunikácia vo výtvarnom jazyku. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela.

KASÁČOVÁ L. – SOKOL M. (2010). Význam vizuálnej komunikácie v kontexte výtvarnej výchovy na 1. stupni základnej školy. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela.

PONDELÍKOVÁ, R. (2020) Plánujeme, realizujeme a hodnotíme procesy výtvarnej výchovy. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela.

ROESELVÁ, V. (1997). Řady a projekty ve výtvarné výchově. Praha: Sarah.

ŠOBÁŇOVÁ, P. (2015). Téma-akce-výpověď'. Projektová metoda ve výtvarné výchově. Olomouc : PF Univerzita Palackého v Olomouci.

ŠUPŠÁKOVÁ, B. (1999). Projekty a alternatívne formy vo výtvarnej výchove. Bratislava: Gradient.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: 26 hodín prezenčnej výučby

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín seminárov, tvorba výtvarného projektu 30 hodín a 2 hodiny týždenne konzultácií s vyučujúcimi za semester kontaktne alebo prostredníctvom Moodle kurzu pre externých študentov

Samoštúdium: 34 hodín za semester.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 73

abs	n
95.89	4.11

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 06.02.2024

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2e-ZSH-222	<b>Názov predmetu:</b> Základy športových hier/gymnastika a tanec
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> Seminár <b>Typ predmetu:</b> B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia 26s <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 3	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3.	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý z niektorej časti získa menej ako určený minimálny počet bodov. <b>a) priebežné hodnotenie:</b> Seminárna práca 10 bodov (minimum 5 bodov) - didaktické spracovanie projektu vyučovania športovej hry v 4.ročníku základnej školy, stanovenie edukačných cieľov. Zvládnutie dvoch športových hier podľa požiadaviek 20 bodov (minimum 10 bodov). Zvládnutie pohybových činností z rytmickej gymnastiky a tancov v rozsahu tematického celku podľa požiadaviek – 40 bodov (minimum 20 bodov). Test v rozsahu obsahovej osnovy kurzu 30 bodov (minimum 15 bodov). <b>b) záverečné hodnotenie:</b> Študent/ka získa hodnotenie na základe priebežného hodnotenia - súčtu bodov.	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka nadobudne (v rovine znalosti) znalosť základných pravidiel športových hier a fair play; znalosť správnej terminológie a aplikácie športových hier do vyučovacieho procesu. 2. Študent/ka získa schopnosť (v rovine porozumenia) identifikovať a diferencovať športové hry podľa potrieb detí v komparácii s inými cvičeniami; demonštrovať rytmické cvičenia a tance podľa potrieb primárnej edukácie. 3. Študent/ka získa schopnosť (v rovine aplikácie, hodnotenia a tvorby) aplikovať konkrétne športové hry a cvičenia rytmickej gymnastiky do tvorby vlastného vyučovacieho projektu výučby v ZŠ; 4. Študent/ka získa schopnosť integrovať prvky športových hier a kreatívnych pohybových činností do rôznych edukačných oblastí a pedagogických situácií.	
<b>Stručná osnova predmetu:</b> 1. Prípravné pohybové hry a individuálne činnosti jednotlivca zamerané na rozvoj hádzania, chytania, kopania a strieľania. 2. Upravené športové hry a ich uplatnenie v primárnej edukácii.	

3. Úlohy a ciele rytmickej gymnastiky a tancov v systéme telesnej kultúry a v školskej telesnej výchove.
4. Cvičenia na taktovanie (tlieskanie, tamburínka), na hudbu – pérovanie, pohupy, kroky, chôdza, behy, rovnovážové cvičenie, obraty, skoky s pohybmi hlavy, trupu vo vysokých a nízkych polohách v 2/4, 3/4 a 4/4 takte bez náčinia, s náčiním.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Adamčák, Š., Kollár, R. & Baisová, K. (2002). Pravidlá vybraných športových hier I. PF UMB.
2. Adamčák, Š., Vladovičová, N., Novotná, N. & Kollár, R. (2005). Pohybové hry a telovýchovné názvoslovie. PF UMB.
3. Kollár, Š. & Adamčák, Š. (2007). Futbal. PF UMB.
4. Nemeč, M. a kol. (2004). Športové hry I. FHV UMB.
5. Novotná, N., Vladovičová, N. & Palovičová, J. (2013). Kreatívne, estetické a psychomotorické činnosti. FHV UMB.
6. Buková, A. (2015). Didaktika základnej telesnej výchovy a rekreačného športu. Košice : UPJŠ.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín, samoštúdium 54 hodín, projekt 10 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 52

A	B	C	D	E	FX(0)	FX(1)
50.0	42.31	3.85	1.92	0.0	0.0	1.92

**Vyučujúci:** Mgr. Michaela Slováková, PhD., PaedDr. Rastislav Kollár, PhD., PaedDr. Boris Beťák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

<b>Vysoká škola:</b> Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici	
<b>Fakulta:</b> Pedagogická fakulta	
<b>Kód predmetu:</b> 2d-ŠSO-221	<b>Názov predmetu:</b> Štátna skúška s obhajobou diplomovej práce
<b>Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:</b> <b>Forma výučby:</b> <b>Typ predmetu:</b> A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový) <b>Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:</b> za obdobie štúdia <b>Metóda štúdia:</b> kombinovaná	
<b>Počet kreditov:</b> 20	
<b>Odporúčaný semester/trimester štúdia:</b> 3., 4..	
<b>Stupeň štúdia:</b> II.	
<b>Podmieňujúce predmety:</b>	
<b>Podmienky na absolvovanie predmetu:</b> Zaregistrovaná diplomová práca v Centrálnom registri záverečných prác v stanovenom termíne a požadovanom dizajne podľa predpisov na Univerzite Mateja Bela a Pedagogickej fakulte. Vypracované posudky diplomovej práce v Akademickom informačnom systéme (AIS) vedúcim práce a jej oponentom s hodnotením na škále A-E od vedúceho diplomovej práce. Sprístupnenie protokolu originality diplomovej práce vytlačeného z Centrálného registra záverečných prác komisii pre štátne skúšky. Obhájenie diplomovej práce v postupe - predstavenie práce, zodpovedanie na otázky z posudkov a vedenie odbornej diskusie v zmysle téz a obsahu diplomovej práce a k projektom výučby SjL a Mat Hodnotenie štátnej skúšky s obhajobou DP: Hodnotenie za všetky súčasti bude jednou známkou A - E, resp. Fx. Kritériá hodnotenia štátnej skúšky u študenta v kontexte obsahu diplomovej práce a téz: 1. presvedčivosť v obhajovaní originality diplomovej práce, tvorivé a kritické prezentovanie cieľov, procesu a výsledkov výskumu, 2. terminologická presnosť a vecnosť jazykového prejavu v odbornej diskusii, 3. odborné argumentovanie teórie v širších súvislostiach, v nadväznosti na kurikulárne dokumenty a v aplikácii na prax primárneho vzdelávania. Súčasťou celkového hodnotenia na obhajobách je bezpodmienečne aj schopnosť prezentovať výsledky svojej odbornej práce. Posúdenie schopnosti prezentovať DP a reagovať na doplňujúce otázky členov komisii môže (v odôvodnených prípadoch aj zásadným spôsobom) zmeniť hodnotenie práce navrhované v posudkoch. <a href="https://www.pdf.umb.sk/katedry/katedra-elementarnej-a-predskolskej-pedagogiky/studium/zaverecne-prace/pokyny-k-odovzdaniu-zaverecnych-prac.html">https://www.pdf.umb.sk/katedry/katedra-elementarnej-a-predskolskej-pedagogiky/studium/zaverecne-prace/pokyny-k-odovzdaniu-zaverecnych-prac.html</a>	
<b>Výsledky vzdelávania:</b> 1. Študent/ka má preukázať poznanie vedeckých teórií a pedagogickej praxe personálneho a sociálneho rozvoja dieťaťa v podmienkach a procesoch primárneho vzdelávania. 2. Študent/ka má preukázať schopnosti plánovania a projektovania, realizácie a manažovania edukačných činností, ako aj princípy diagnostikovania, hodnotenia a evalvácie v práci učiteľa primárneho vzdelávania.	

3. Študent/ka má preukázať schopnosti využitia výskumu, resp. akčného výskumu v kontexte témy svojej diplomovej práce.
4. Študent/ka má preukázať schopnosť tvoriť odborný text, realizovať empirický pedagogický výskum, resp. schopnosť vytvoriť a overiť originálnu metodiku k vybranej téme v súlade s Metodickým pokynom č. 4/2019 k tvorbe a obhajobe záverečných a kvalifikačných prác na PF UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: <https://www.pdf.umb.sk/studenti/koncim-studium/zaverecne-prace/>
5. Študent/ka má preukázať sa vedeckým poznáním relevantným k téme diplomovej práce.
6. Študent/ka má zdôvodniť zvolené prístupy a odborne argumentovať pri obhajobe.
7. Študent/ka má prezentovať projekty výučby slovenského jazyka a literatúry a matematiky analyzovať, zdôvodniť výber obsahu učiva vo vzťahu k zvolenej téme a tematickému celku a koncipovanie cieľov výučby vyplývajúcich z vymedzeného obsahu učiva.
8. Študent/ka má objasniť voľbu didaktických metód, foriem a prostriedkov smerujúcich k osvojovaniu daného obsahu žiakmi.

#### **Stručná osnova predmetu:**

Štátna skúška s obhajobou prebieha formou kolokviálnej skúšky.

1. Obhajoba diplomovej práce spočíva v zodpovedaní otázok z posudkov a nadväzujúcej odbornej diskusie v podobe širšie koncipovaného problému, ktorého riešenie od študenta vyžaduje poznanie v daných oblastiach.
2. Preukáže a zdôvodní, akým spôsobom uplatnil v projekte výučby zásadu celostného (komplexného) rozvoja osobnosti žiaka a diferencované prístupy rešpektujúce individuálne osobitosti žiakov.
3. Rozprava k projektom výučby.
4. Teória primárneho vzdelávania.
5. Teória jazykovej a literárnej gramotnosti.
6. Teória matematickej gramotnosti.

Podrobne sú požiadavky na projekty uvedené v tézach k štátnej skúške s obhajobou. <https://www.pdf.umb.sk/katedry/katedra-elementarnej-a-predskolskej-pedagogiky/>

#### **Odporúčaná literatúra:**

1. Podľa odporúčaní vedúceho práce relevantne k téme diplomovej práce.
2. Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigorózných a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici
3. Metodický pokyn č. 4/2019 k tvorbe a obhajobe záverečných a kvalifikačných prác na Pedagogickej fakulte UMB v Banskej Bystrici
- Štátna skúška s obhajobou
4. Doušková, A., Porubský, Š., a kol. (2011). Problémy a perspektívy primárnej edukácie. PF UMB.
5. Kasáčová, B., & Cabanová, M. (2014). Pedagogická diagnostika. Teória a metódy diagnostikovania v elementárnej edukácii. Belianum.
6. Babiaková, S. (2016). Jazyková a literárna gramotnosť v materskej a základnej škole. PF UMB, OZ Pedagóg.
7. Frobisher, L., & Frobisher, A. (2015). Didaktika matematiky I. RAABE.
8. Frobisher, L., & Frobisher, A. (2015). Didaktika matematiky II. RAABE.
9. Literatúra v celom rozsahu aktuálne zverejnených téz je prístupná na stránke <https://www.pdf.umb.sk/katedry/katedra-elementarnej-a-predskolskej-pedagogiky/>

#### **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický



**Poznámky - časová záťaž študenta**

600 hodín, z toho individuálne je pomer činností rôzny.

Samoštúdium, aktualizácia informácií a zdrojov, práca s legislatívou, príprava a administrácia výskumných nástrojov, spracovanie výsledkov, tvorba textu, iné: podľa typu DP, priebeh ŠS s obhajobou: 1 hod.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 61

A	B	C	D	E	FX(1)
29.51	24.59	24.59	13.11	8.2	0.0

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 30.06.2022

**Schválil:** prof. PaedDr. Katarína Vančíková, PhD.