# OBSAH

1. (E)MOTION - telo a myseľ v spojení v pohybe, zážitkový program 1 ..... 5
2. Akademická etika ..... 7
3. Akademická slovenčina pre cudzincov ..... 9
4. Akadémia podnikania 1 ..... 11
5. An Introduction to Debate and Reasoning ..... 14
6. Analytické čítanie a písanie ..... 16
7. Anglický jazyk B2 pre študentov UMB ..... 18
8. Anglický jazyk B2 pre študentov UMB ..... 20
9. Anglický jazyk C1 ..... 22
10. Antropologické kuriozity ..... 24
11. Chémia naša každodenná ..... 27
12. Dejiny Ruska v európskych súvislostiach ..... 29
13. Dejiny kultúry nemecky hovoriacich krajín ..... 32
14. Dejiny ruskej literatúry ..... 34
15. Diplomacia v praxi - odborná exkurzia na veľvyslanectve I ..... 37
16. Diplomacia v praxi - odborná exkurzia v medzinárodnej organizácii I ..... 39
17. Duševné vlastníctvo a jeho ochrana ..... 42
18. EMERGE BRIDGE - Active Community Engagement in Practice ..... 45
19. EMERGE Európa a európsky spôsob života ..... 47
20. EMERGE Foreign Language 1 ..... 50
21. EMERGE Foreign Language 2 ..... 52
22. EMERGE Foreign Language 3 ..... 54
23. EMERGE Foreign Language 4 ..... 56
24. EMERGE Interkultúrne interakcie ..... 58
25. Efektívna komunikácia ..... 61
26. Environmental law and policy ..... 63
27. Európska únia - štruktúra, rozhodovacie mechanizmy, členstvo - EMERGE ..... 65
28. Finančná gramotnosť ..... 67
29. Fonetika a fonológia ..... 69
30. Fonetika a fonológia nemeckého jazyka ..... 71
31. Francúzština 2 ..... 73
32. Francúzština 3 ..... 75
33. Francúzština 4 ..... 77
34. Geografické poznávanie Európy ..... 79
35. Gramatický seminár NJ ..... 81
36. História Ruska v umeleckých obrazoch ..... 83
37. Hra a tanec 1 ..... 86
38. Informačná bezpečnosť ..... 88
39. Integračné zoskupenia v Európe ..... 90
40. Interkultúrna komunikácia ..... 93
41. Jazykové cvičenia 1 ..... 96
42. Jazykové cvičenia 2 ..... 98
43. Keramika a tvorba z prírodných materiálov 1 ..... 100
44. Knižný klub ..... 102
45. Konverzácie 1 ..... 104
46. Konverzácie 2 ..... 106
47. Konzekutívne tlmočenie ..... 108
48. Korpusová lingvistika ..... 110

49. Kreatívne písanie.... 113
50. Kryptomeny v osobných financiách.... 115
51. Leadership, podnikavosť a osobný rozvoj v praxi.... 118
52. Lexikológia a frazeológia.... 121
53. Lexikológia nemeckého jazyka.... 124
54. Lexikálny seminár NJ.... 126
55. Lingvistický seminár NJ 1.... 128
56. Lingvistický seminár NJ 2.... 130
57. Literatúra nemecky hovoriacich krajín - 18. a 19. storočie.... 132
58. Literatúra nemecky hovoriacich krajín - 20. storočie.... 134
59. Logická argumentácia.... 136
60. Metodika prekladu.... 138
61. Metodika tlmočenia.... 140
62. Moderná slovenčina v prekladateľskej a tlmočníckej praxi.... 142
63. Morfológia 1.... 145
64. Morfológia 2.... 148
65. Morfológia nemeckého jazyka.... 151
66. Myslieť, čítať, reflektovať: kompetencie pre digitálnu éru.... 153
67. Nemecká obchodná korešpondencia.... 155
68. Nemecký film.... 157
69. Nemecký jazyk 1.... 159
70. Nemecký jazyk 2.... 161
71. Nemecký jazyk 3.... 163
72. Nemecký jazyk 4.... 165
73. Nemecký jazyk 5.... 167
74. Nemecký jazyk 6.... 169
75. Nemčina pre germanistov 1.... 171
76. Nemčina pre germanistov 2.... 173
77. Nemčina pre germanistov 3.... 175
78. Nemčina pre prax.... 177
79. Národné obranné sily.... 179
80. Ochrana inovácií.... 181
81. Počítačová grafika.... 183
82. Poľský jazyk A1 1.... 185
83. Poľský jazyk A1 2.... 187
84. Poľský jazyk A2 1.... 189
85. Poľský jazyk A2 2.... 191
86. Pracovné právo v kocke.... 193
87. Praktické aspekty presadzovania ľudských práv.... 195
88. Prekladový seminár 1 (preklad úžitkových textov).... 198
89. Prekladový seminár 2 (preklad v hospodárskej praxi).... 200
90. Prekladový seminár NJ.... 202
91. Profesionálne čítanie.... 204
92. Práca s autentickým materiálom.... 206
93. Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka.... 208
94. Písomná komunikácia v Nj.... 210
95. Reálie Ruska.... 212
96. Rod, identita, spoločnosť.... 214
97. Rozvojová spolupráca a občianska angažovanosť.... 216

98. Ruská literatúra 19. storočia....218
99. Ruská literatúra 20. a 21. storočia....220
100. Ruský jazyk pre začiatočníkov 1....223
101. Ruský jazyk pre začiatočníkov 2....225
102. Slovenčina pre cudzincov L....227
103. Slovenčina pre cudzincov Z....229
104. Slovenčina pre rusistov 1....231
105. Slovenčina pre rusistov 2....233
106. Slovenčina v prekladateľskej a tlmočníckej praxi....235
107. Sociológia: praktické poznanie spoločnosti....238
108. Staršia ruská literatúra....240
109. Stručné dejiny práva....242
110. Syntax....244
111. Syntax nemeckého jazyka....246
112. Súčasná kultúra, umenie a reálie nemecky hovoriacich krajín....248
113. Súčasné konflikty vo svete:ekonomické, politické, sociálne a právne dimenzie....250
114. Telesná výchova 1....253
115. Telesná výchova 2....255
116. Telesná výchova 3....257
117. Telesná výchova 4....259
118. Telesná výchova 5....261
119. Terénne cvičenia v zahraničí....263
120. Textová lingvistika NJ....265
121. Tlmočnícky seminár NJ....267
122. Translatológia....269
123. Turecký jazyk 1....271
124. Turecký jazyk 2....273
125. Turecký jazyk 3....275
126. Turecký jazyk 4....277
127. Tvorba a prezentácia záverečných prác....279
128. Ukrajinský jazyk pre začiatočníkov 1....281
129. Ukrajinský jazyk pre začiatočníkov 2....283
130. Univerzitný folklórny súbor 1....285
131. Univerzitný komorný orchester 1....287
132. Univerzitný spevácky zbor 1....289
133. Veda a viera 1....292
134. Verejný odborný prejav....294
135. Veľké diela svetovej literatúry I....296
136. Výtvarný ateliér I....298
137. Vývin nemeckého jazyka....300
138. Zručnosti pre úspech: z univerzity do praxe....302
139. Základy francúzštiny....305
140. Základy latinčiny....307
141. Základy nemčiny....309
142. Základy poľštiny....311
143. Základy prekladu NJ....313
144. Základy ruštiny....315
145. Základy sociolingvistiky a pragmalingvistiky....317
146. Základy tlmočenia NJ....319

147. Základy španielčiny ... 321
148. Írsky jazyk 1 ... 323
149. Írsky jazyk 1 ... 326
150. Írsky jazyk 2 ... 329
151. Írsky jazyk 3 ... 331
152. Ústna komunikácia v Nj ... 334
153. Úvod do jazykovedy a literárnej vedy NJ ... 336
154. Úvod do prekladu a tlmočenia ... 338
155. Úvod do štúdia jazyka ... 340
156. Úvod do štúdia literatúry ... 343
157. Čítanie a počúvanie s porozumením 1 ... 345
158. Čítanie a počúvanie s porozumením 2 ... 347
159. Čítanie a počúvanie s porozumením NJ ... 349
160. Španielčina 2 ... 351
161. Študentská vedecká aktivita ... 353
162. Študentská vedecká aktivita NJ ... 354
163. Študentské tútorstvo Nj 1 ... 356
164. Študentské tútorstvo Nj 2 ... 359
165. Študentské tútorstvo Rj 1 ... 362
166. Študentské tútorstvo Rj 2 ... 365
167. Štylistika ... 368
168. Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou ... 371
169. Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou ... 374

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-EPT1-003 | **Názov predmetu:** (E)MOTION - telo a myseľ v spojení v pohybe, zážitkový program 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Priebežné hodnotenie:
Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú
prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa
dohodnutej štruktúry.
Záverečné hodnotenie:
Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaných aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.

**a) priebežné hodnotenie:**
Priebežné hodnotenie:
Aktívna účasť – v priebehu semestra musí študent absolvovať 80% kontaktných hodín, ktoré budú prebiehať zážitkovými formami vyučovania. Študent navrhne a zrealizuje vlastné zážitkové aktivity podľa
dohodnutej štruktúry.
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečné hodnotenie:
Študent vypracuje a odovzdá osobnú reflexiu k realizovaných aktivitám. Po splnení uvedených požiadaviek získava hodnotenie: absolvoval.

**Výsledky vzdelávania:**
študent úspešným absolvovaním predmetu:
1. Študent má osvojené poznatky z oblasti psychológie emócií a pôsobenia práce s telom v pohybe vo vzájomných interakciách.
2. Študent chápe pôsobenie priestoru na individuálne psychické procesy, ale aj procesy v rámci skupiny.
3. Študent získava citlivosť pre prejavy neverbálnej komunikácie u seba, ale aj druhých ľudí vo vzájomných interakciách.
4. Študent chápe a dokáže aplikovať techniky na podporu kinestetickej empatie.
5. Študent chápe a dokáže pracovať so svojimi emóciami prostredníctvom improvizácie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Zásady skupinovej práce pri zážitkovom vyučovaní.
2. Vnímanie a prežívanie tela – vnútorné procesy a procesy v interakciách.
3. Vnímanie priestoru a kinesféry.
4. Teritorialita a jej prežívanie.
5. Neverbálna komunikácia - sebapoznávanie.
6. Neverbálna komunikácia v interakciách.
7. Empatia a kinestetická empatia.
8. Emócie ako súčasť inscenačných metód I.
9. Emócie ako súčasť inscenačných metód II.
10. Improvizácia a emócie I.
11. Improvizácia a emócie II.
12. Vlastné aktivity študentov.
13. Vlastné aktivity študentov a záverečná reflexia.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

Ekman, P. (2012). Odhalené emócie. Bra(i)ngy.
Poláková, M. (2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav.
Poláková, P. (2019). Jak rozvíjet pohyb, emoce a smysly. Grada.
Szabová, M. (2017). Pohyb v terapii – terapia v pohybe. IRIS.
Urban, M. (2015). Hra a tanec. Osveta.

Literatúru aktualizuje vyučujúci v sylabách predmetu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26
samoštúdium: 24 hodín
osobná reflexia: 10 hodín
reflexia: 10 hodín
príprava vlastných aktivít: 20 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 233

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 92.7 | 7.3 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 23.02.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fil-034 | **Názov predmetu:** Akademická etika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
priebežný test : 0 - 15 bodov
analýza vybraného textu a jeho interpretácia: 0- 15 bodov
prípadová štúdia: 0 - 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
písomná skúška: 0 - 40 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
1. rozumie podstate a špecifikám súčasnej akademickej etiky ako špecifického typu aplikovanej etiky;
2. rozumie rozlíšeniu medzi etikou, morálkou (má prehľad v zdrojoch morálky a jej zdôvodnenia),
3. je schopný identifikovať analyzovať a s porozumením interpretovať základné problémy akademickej etiky
4. aplikuje získané vedomosti do praktickej sféry (v akademickom prostredí); je schopný posúdiť správnosť a prijateľnosť konania a správania študentov v v kontexte pravidiel a noriem akademickej etiky a etického kódexu študenta a zamestnanca UMB; hodnotí morálnu klímu a etické problémy akademického prostredia svojej univerzity/fakulty.

**Stručná osnova predmetu:**
Akademická etika ako základ pre skvalitňovanie vzťahov etického prostredia, zvyšovania etickej kultúry študentov a pozitívnej reputácie akademickej inštitúcie. Pojem a podstata a teoretické východiská akademickej etiky ako špeciálneho typu aplikovanej etiky. Princípy a teoretické východiská akademickej etiky. Genéza akademickej etiky vo svete a na Slovensku. Etické problémy na akademickej pôde (najčastejšie problémy akademickej etiky a pertraktované témy v súvislosti s porušovaním akademickej etiky). Legislatívne súradnice akademickej etiky (vzťah morálky a práva, akademické prostredie z právneho aspektu). Preventívna etika – ako zabrániť neetickému správaniu na akademickej pôde? Etický kódex ako vyjadrenie hodnôt vedenia univerzity (tradícia, akademická sloboda, morálna zodpovednosť a jej podmienky). Etický kódex zamestnanca UMB a

Etický kódex študenta UMB a formy riadenia akademickej etiky . Etická komisia ako významný nástroj univerzitnej etickej politiky.

**Odporúčaná literatúra:**

COOP, D. 2006. The Oxford Handbook of Ethical Theory. Edited by David Copp. Oxford: Oxford University Press (vybrané kapitoly)
GUITCHEVA, G., FOBEL, P., KREMNIČANOVÁ, E., VINCÚR, B. 2011. Akademická etika. Tvorba a implementácia etického kódexu. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Fakulta humanitných vied
HAMILTON, N.W. 2002. Academic. Ethics.Problems and Materials on Professional Conduct and Shared Governance. Prager Publisher: Wesport.
KRÁLIKOVÁ, R. 2009.Zavádzanie pravidiel akademickej etiky na slovenských vysokých školách. Inštitút pre dobre spravovanú spoločnosť, 2009. Dostupné na: http://www.governance.sk/index.php?id=1192

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, český jazyk, anglický jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta 90 hod. z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.
príprava na priebežný test: 20 hod.
analýza vybraného textu: 10 hod.
prípadová štúdia: 20 hod.
príprava na skúšku v písomnej forme: 24 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 309

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 26.86 | 38.19 | 21.36 | 4.21 | 1.29 | 5.18 | 2.91 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Andrea Klimková, PhD., PhDr. Daniela Kováčová, PhD., doc. Mgr. Ulrich Wollner, PhD., univ. prof.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-asc-01 | **Názov predmetu:** Akademická slovenčina pre cudzincov |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**a) priebežné hodnotenie:**
prezentácia vybranej témy na verejnom vystúpení (0 – 50 bodov),
**b) záverečné hodnotenie:**
písomná práca (0 – 50 bodov).
Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná rozdiely medzi písaným a hovoreným odborným komunikátom, rozumie špecifikám písaných a ústnych komunikátov, získa vedomosti a zručnosti potrebné pre produkciu komplexných písomných komunikátov, získa poznatky o jazykových štýloch, slohových postupoch a ich žánroch. Rozvoj produktívnych a receptívnych komunikačných zručností na úrovni C. Študent pozná a vie adekvátne použiť odbornú terminológiu. Študent dokáže aplikovať nadobudnuté vedomosti, tak aby jeho písomný a ústny prejav bol zrozumiteľný, argumentačne presvedčivý, terminologicky adekvátny a kultivovaný. Dokáže si obhájiť názorové stanovisko vo formálnej diskusii o zložitých otázkach, pričom nastoľuje zreteľný a presvedčivý argument bez akejkoľvek nevýhody v porovnaní s rodeným hovoriacim. Dokáže ľahko udržiavať diskusiu, dokonca aj na abstraktné, zložité a neznáme témy. Dokáže presvedčivo obhájiť svoju formálnu pozíciu, reagovať na otázky a komentáre a odpovedať na náročné argumenty polemickej diskusie plynulo, spontánne a vhodne.

**Stručná osnova predmetu:**
Ústna a písomná komunikácia v akademickom prostredí. Neuralgické miesta v akademickej komunikácii. Formy akademického písania. Formálna a obsahová stránka odborného textu. Kritická analýza odborného komunikátu. Žánre rečníckeho prejavu. Príprava verejného rečníckeho prejavu. Príprava písomného odborného textu. Argumentovanie a jeho stratégie, dorozumievacie riziká. Etické aspekty akademickej komunikácie (odkazy, citovanie, citačné normy).

**Odporúčaná literatúra:**
FINDRA, J.: Stavba a prednes rečníckeho prejavu. Martin : Osveta, 1989.
KATUŠČÁK, D. a kol.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Martin : Enigma, 2007.
KLINCKOVÁ, J.: Neverbálna komunikácia alebo... Banská Bystrica : UMB, 2011.

KLINCKOVÁ, J.: Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela – Fakulta humanitných vied, 2008.
MEŠKO, D. et al.: Akademická príručka. 2. uprav. a dopln. vyd. Martin : Osveta, 2005.
MISTRÍK, J.: Rétorika. 3. vyd. Bratislava : SPN, 1987.
PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
STAROŇOVÁ, K.: Vedecké písanie. Ako písať akademické a vedecké texty. Martin : Osveta, 2011.
ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia. 3., rozšír. vyd. Trnava : UCM, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h,
samoštúdium: 26
príprava na verejné vystúpenie:18
príprava na písomný test: 20
aktualizácia informácií, práca s legislatívou:
príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:
iné:

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 66

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6.06 | 15.15 | 12.12 | 15.15 | 10.61 | 22.73 | 18.18 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.10.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** D_1_AP1_cupv | **Názov predmetu:** Akadémia podnikania 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Participácia na seminároch, vypracovanie zadaných (skupinových) úloh a záverečná prezentácia nápadu – dobrovoľná aktivita. Podmienkou absolvovania predmetu je vyplnenie a odovzdanie sebareflexie prezentovanej v úvodnom a záverečnom zmapovaní seba rozvoja zručností súvisiacich s podnikavosťou (prezenčnou formou na seminároch). Podmienkou sebareflexie je účasť minimálne na 3 odborných seminároch.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
1. Rozvíja kreativitu a inovatívne myslenie na identifikovanie nových podnikateľských príležitostí
2. Pozná metódy a techniky konvergentného a divergentného myslenia, design thinking, učenie sa prostredníctvom kolaboratívneho spracovania problému, projektové učenie a učenie sa prostredníctvom výziev (challenge based learning)
3. Dokáže navrhnúť biznis model canvas pre jeho budúce podnikanie prípadne tím spolupracovníkov
4. Dokáže otestovať životaschopnosť modelu a navrhnúť prípadné zmeny
5. Ohodnotiť jednotlivé zložky biznis modelu, porovnať s konkurenciou, predikovať budúcu hodnotu a prínosy/výnosy podnikania.
6. Efektívne spolupracuje s inovátormi a inými inšpiratívnymi úspešnými podnikateľmi
7. Dokáže aplikovať najnovšie IKT nástroje v práci tímu ako aj vo výslednom spracovaní tímového riešenia (Padlet, Jamboard, Miro, Looka, BioRender, ScreanPal, Genially, Pecha Kucha, Wordwall a iné aplikácie)
8. Preukáže schopnosť tímovo pracovať a jasne prezentovať svoje stanovisko podporené silnými argumentmi.

**Stručná osnova predmetu:**
• Techniky hľadania podnikateľských nápadov (if matica, crazy 8, pinstagooglenie)
Nájdenie minimálne 3 vlastných podnikateľských nápadov
• K.O. kritéria podnikateľských nápadov
Výber vhodného nápadu s TOP potenciálom, ktorý študent ďalej rozpracuje
• Biznis model Canvas
Vizuálny náčrt vlastného podnikateľského nápadu

• Analýza konkurencie na domácom a zahraničnom trhu
Výber a analýza najrelevantnejších konkurentov, odlíšenie svojho nápadu od konkurencie, definovanie minimálne 2 silných konkurenčných výhod
• Biznis kalkulačka
Základy cenotvorby, náklady, dopyt, objem výroby, zohľadnenie priamych, nepriamych a variabilných nákladov, marža, stanovenie ceny svojho produktu/služby
• Demoslide + vymyslenie a zosúladenie výroby prototypu, prieskum trhu
Vizuál a textácia demoslidu ako prezentačného materiálu pre zákazníka
Tvorba prototypu výrobku/služby, popis, parametre, úžitky, predajné argumenty
Realizácia prieskumu a zapracovanie spätnej väzby od zákazníkov
• Pitchdeck alebo prezentácia pre investora
Hlavné náležitosti prezentácie tohto typu, štruktúra, vizualizácia, prejav, koncipovanie kľúčových myšlienok a akčných krokov ako CTA (Call to action) s cieľom vyvolania záujmu
• Psychológia predaja
Základ predajných zručností, definovanie cieľovej skupiny zákazníkov, rozpoznávanie potrieb zákazníkov, tvorba riešení na mieru a argumentácia, detekcia nákupných signálov pri predaji, techniky doťahovania predaja
• Cesta podnikateľa (osobný príbeh úspešného podnikateľa)
Úspechy, pády, poučenia, zdieľanie know how a osobných skúseností
Zdieľanie konkrétnych odporúčaní pre úspešné podnikanie
• Spôsob a možnosti financovania podnikateľských nápadov
Praktická ukážka a predstavenie konkrétnych možností a postupu získania financií pre začínajúcich podnikateľov
• Súťaž a záverečné prezentácie podnikateľských nápadov.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
HANESOVÁ, D., THEODOULIDES, L. 2022. Mastering transversal competencies in the higher education environment: through processes of critical thinking and reflection. Banská Bystrica: UMB, Belianum. https://doi.org/10.24040/2022.9788055720159
OSTERWALDER A., PIGNEUR, Y. 2012. Tvorba business modelov. Praha: Bizbooks, 2012, ISBN 9788026500254
THEODOULIDES, L. 2020. Rozvoj kritického myslenia koučovacím prístupom vo vysokoškolskom prostredí. Banská Bystrica: Belianum. e-kniha. https://doi.org/10.24040/2020.9788055717920
TIDD, J., BESSANT, J. 2010. Managing Innovation. Chichester: Wiley and SonsLtd., 2010, ISBN 798-0-470-99810-6

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín - z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26
samoštúdium: 54
príprava čiastkových výstupov: 25
príprava výsledného biznis modelu: 15

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 1 | | | |
|---|---|---|---|
| abs | n | p | v |
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Ing. Lenka Theodoulides, PhD., MBA | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 13.05.2026 | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 12-IDR | **Názov predmetu:** An Introduction to Debate and Reasoning |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 0 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
The student is expected to actively participate in the weekly class debates and the final debate held in the final semester week. Besides, the student will select min. of two out-of-class debates organized by the UMB Debat Club he/she will participate in.

**a) priebežné hodnotenie:**
active participation in weekly in-class debates
active participation in min. 2 selected debates organized by the UMB Debate Club
**b) záverečné hodnotenie:**
active participation in the final in-class debate

**Výsledky vzdelávania:**
Upon completing this course, the student will be able to
- analyze and evaluate arguments and evidence
- identify logical fallacies and cognitive bias in reasoning
- construct and defend arguments on contemporary issues
- respond effectively to opposing viewpoints in a structured debate
- apply principles of rhetoric and public speaking in spoken language
- understand the structure of the British Parliamentary Debate format, and perform the basic skills in this regard
- reflect on their own debating and communication skills

**Stručná osnova predmetu:**
Principles of academic debate and argumentation. Structure of arguments, claims, evidence, and reasoning. Rules and formats of academic debates. Critical thinking and evaluation of information sources. Logical fallacies and cognitive biases in reasoning and decision-making. Constructing, analyzing, defending, and refuting arguments. Techniques of persuasion and rhetorical strategies. Public speaking, speech delivery, articulation, and presentation skills. Active listening and responding to opposing viewpoints. Ethical principles of a debate and respectful disagreement. Analysis of contemporary social, educational, technological, political, and ethical issues through structured debates. Basics of the British Parliamentary Debate. Reflection on argument quality and debate performance. Continuous development of debating skills – individual and team-based.

**Odporúčaná literatúra:**
materials will be provided by the teacher
suggested reading (available upon request from the teacher):
MEANY, J. and SHUSTER, K. 2002. Art, Argument, and Advocacy: Mastering Parliamentary Debate. New York: The International Debate Education Association. ISBN 978-0970213077.
HARMIA, C. D., DENISTIA, K. and YUDA, J. P. 2023. British Parliamentary Debate: A Practical Guide. Kota Malang: PT. Literasi Nusantara Abadi Group. ISBN 978-6231141309.
ROY, J. R. and Haney J. 2012. Sharpen Your Debate and Speech Writing Skills. Berkley Heights: Enslow Pub Inc. ISBN 978-0766039049.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
English

**Poznámky - časová záťaž študenta**
total workload: 90 hours
in-class instruction: 26 hours
preparing for debates: 34
out-of-class debate participation: 10 hours
preparing for the final debate: 20

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Dana Benčiková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 31.08.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fil-014 | **Názov predmetu:** Analytické čítanie a písanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
priebežné cvičné úlohy: 0-40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Vypracovanie záverečnej akademickej eseje/textu: 0-60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
1. rozumie špecifikám akademického textu s dôrazom na kritický a analytický aspekt,
2. používa základné stratégie a techniky kritického čítania a písania,
3. vie ako postupovať pri príprave, plánovaní a realizovaní písania akademických textov,
4. dokáže plniť študijné úlohy spojené s akademickým čítaním a písaním.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Autor a čitateľ – učiteľ ako čitateľ, študent ako autor.
2. Logika a argumentácia v písaní a čítaní – konzistentnosť, kontradikcia, kontráne a kontradiktorické tvrdenia, expresívna sila viet.
3. Štruktúra eseje – základné vlastnosti štruktúry.
4. Písanie – ako si vybrať tému, techniky písania, písanie pomocou osnovy, postupné rozpracovanie, pojmové poznámky, výskum a písanie, uhladzovanie textu.
5. Stratégia analytického písania a čítania – definície, rozlíšenia, analýza, dilemy, protipríklady, Reductio ad Absurdum.
6. Kritériá obsahu – hľadanie pravdy, odvolávanie sa na autoritu, bremeno dôkazu.

**Odporúčaná literatúra:**
ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J. (1999): Jak napsat odborný text. Praha: Leda.
KATUŠČÁK, D. (2008): Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma.
MARTINICH, A. P. (2005): Philosophical Writing: An Introduction. Oxford: Blackwell Publishing, 3rd Edition.

STARŇOVÁ, K. (2001): Vedecké písanie: Ako písať akademické a vedecké texty. Martin: Osveta.
VYDRA, A. (2010): Akademické písanie. Trnava: Trnavská univerzita v Trnave.
ZOUHAR, M. (2008): Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Bratislava: Veda.
SCHMIDT, M.-TALIGA, M.-ŠEDÍK, M: (2018): Ako správne argumentovať, písať a diskutovať. Banská Bystrica: Belianum. dostupné aj na internete: https://www.ff.umb.sk/mschmidt/online-ucebnica-argumentacie-a-kritickeho-myslenia.html
stránka o argumentácii a kritickom myslení: http://argumentacia.umb.sk/

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
celková časová záťaž: 90 hod.
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.
vypracovanie priebežných cvičných úloh: 20 hod.
samoštúdium odbornej literatúry v knižnici:15 hod.
vypracovanie záverečnej akademickej eseje: 29 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 418

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5.26 | 10.77 | 22.73 | 20.33 | 24.88 | 7.66 | 8.37 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Michal Šedík, PhD., univ. doc., doc. Mgr. Jaroslav Cepko, PhD., doc. Mgr. Miloš Taliga, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.07.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajmL-316 | **Názov predmetu:** Anglický jazyk B2 pre študentov UMB |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických študijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem študijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení
semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Priebežné hodnotenie:
Tri priebežné písomné testy: 30%
Aktívna účasť na seminároch: 10%
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečný test: 60%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovorí sa aj v náročnejších komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovní B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.

**Stručná osnova predmetu:**
Preberané témy zahŕňajú:
1. Passions and fashions
2. No fear!
3. It depends how you look at it

4. All things high tech
5. Seeing is believing
6. Telling it how it is

**Odporúčaná literatúra:**
SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010.
SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Spolu hodín: 90
Z toho priama výučba: 13
Príprava na priebežné písomné testy: 15
Príprava na záverečný písomný test: 30
Samoštúdium: 32

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 142

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42.25 | 17.61 | 9.15 | 7.04 | 10.56 | 11.27 | 2.11 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., M.A. James Ó Conaill, Mgr. Patrícia Kvokačka Hatiarová, Mgr. Richard Gramanich Štromajer, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajmZ-317 | **Názov predmetu:** Anglický jazyk B2 pre študentov UMB |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Tento výberový predmet je určený pre študentov športovej edukológie, vied o športe a ostatných humanitných a filologických študijných odborov na Filozofickej fakulte UMB v Banskej Bystrici, okrem študijných programov anglický jazyk a kultúra, angličtina pre preklad v hospodárskej praxi a učiteľstvo anglického jazyka a literatúry. V priebehu semestra študenti absolvujú tri písomné testy priebežných vedomostí. Po ukončení
semestra absolvujú písomný záverečný test z prebraného učiva. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežné testy a za záverečný test získa spolu menej ako 65% bodového hodnotenia. Študent má právo na jeden opravný termín písomného priebežného i záverečného testu. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Priebežné hodnotenie:
Tri priebežné písomné testy: 30%
Aktívna účasť na seminároch: 10%
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečný test: 60%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent 1. rozumie nielen podstatným, ale aj špecifickým informáciám v rozsiahlejších anglických komunikátoch a dohovorí sa aj v náročnejších komunikačných situáciách v pracovnej a súkromnej sfére; 2. ovláda pokročilé jazykové činnosti a stratégie v anglickom jazyku (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) 3. ovláda rozdiely medzi formálnou a neformálnou angličtinou pri tvorbe vlastných textov v anglickom jazyku na úrovni B2, 4. je schopný identifikovať prvky náučného štýlu v písomných prejavoch na úrovni B2 ; 5. je schopný prekladať z/do anglického jazyka texty na úrovní B2 6. ovláda techniku sumarizovania podstatných údajov.

**Stručná osnova predmetu:**
Preberané témy zahŕňajú:
1. Passions and fashions
2. No fear!
3. It depends how you look at it

4. All things high tech
5. Seeing is believing
6. Telling it how it is

**Odporúčaná literatúra:**
SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Students Book. Oxford : OUP, 2010.
SOARS, Liz - SOARS, John. New Headway Intermediate. 4th Edition. Work Book. Oxford : OUP, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
anglický, slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Spolu hodín: 90
Z toho priama výučba: 13
Príprava na priebežné písomné testy: 15
Príprava na záverečný písomný test: 30
Samoštúdium: 32

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 190

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 22.11 | 14.21 | 13.68 | 13.16 | 16.32 | 11.58 | 8.95 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Alena Štulajterová, PhD., doc. Natalia Kovalchuk, PhD., Mgr. Richard Gramanich Štromajer, PhD., M.A. James Ó Conaill, Mgr. Patrícia Kvokačka Hatiarová

**Dátum poslednej zmeny:** 03.05.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajzak-101 | **Názov predmetu:** Anglický jazyk C1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Na úspešné absolvovanie predmetu musia študenti pravidelne navštevovať prednášky, vynechať najviac štyri semináre a úspešne splniť dve hodnotené úlohy: ústnu a písomnú. Študenti, ktorí v ktorejkoľvek z hodnotených úloh dosiahnu známku nižšiu ako 65 %, predmet neabsolvujú. V prípade, že konečná známka bude nižšia ako 65 %, budú mať študenti jednu možnosť na opravu akejkoľvek hodnotenej úlohy, v ktorej dosiahli menej ako 65 %. Hodnotenie kurzu zodpovedá štandardnej stupnici A-FX: A (100–94 %), B (93–87 %), C (86–80 %), D (79–73 %), E (72–65 %).
1. aktívna účasť a domáce úlohy: 10 % celkovej známky
2. ústna skúška: 45 % celkovej známky
3. písomná skúška: 45 % celkovej známky
Na úspešné absolvovanie kurzu musia študenti získať aspoň 65 % z každej z týchto jednotlivých úloh.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent bude po absolvovaní schopný:
1. porozumieť dôležitým informáciám a byť schopný plynule komunikovať v akademických situáciách
2. používať základné jazykové zručnosti a stratégie v angličtine (počúvanie s porozumením, hovorenie, písanie, čítanie s porozumením) na úrovni C1
3. rozpoznať a porozumieť prvkom vedeckého štýlu v angličtine
4. zhrnúť a identifikovať hlavnú myšlienku vedeckých textov v angličtine

**Stručná osnova predmetu:**
Kurz sa bude venovať rôznym témam, ktoré budú stanovené na základe zistených potrieb študentov a akademického zamerania. Primárne budú vychádzať z obsahového zamerania zvolenej učebnice, no budú doplnené o aktualizované materiály a texty.

**Odporúčaná literatúra:**
HEWINGS, G. 2012. Cambridge Academic English: Upper Intermediate. Student's Book. Cambridge: Cambridge University Press. 176 p. ISBN 978-0521165204.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

anglický B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26
príprava na semináre: 52
príprava na písomný test: 12

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 111

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 30.63 | 31.53 | 18.92 | 5.41 | 2.7 | 7.21 | 3.6 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Michael Eliot Dove

**Dátum poslednej zmeny:** 31.08.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ark-199 | **Názov predmetu:** Antropologické kuriozity |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**a) priebežné hodnotenie:**
• Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 20.
• Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 12 z 20 bodov.
• Povinná účasť v dohodnutom rozsahu na kurze
• Študent má právo na jeden opravný termín záverečného hodnotenia.
**b) záverečné hodnotenie:**
• Mini antropologický výskum: 0 – 20 bodov
• Oblasť výskumu si študent zvolí podľa tematizovanej problematiky.

**Výsledky vzdelávania:**
Vedomosti:
Študent/ka sa prostredníctvom príkladov z etnografických výskumov, analýz a štúdia kultúrnych a sociálnych prvkov oboznámi s rôznymi aspektmi ľudského správania a každodenného života. Naučí sa chápať dynamiku kultúrnych tradícií, sviatkov, prechodových rituálov, ale aj vplyv globalizácie na pôvodné spoločnosti.
Zručnosti:
Študent/ka bude schopný/á:
• Realizovať základný etnografický výskum.
• Analyzovať kultúrne fenomény, ako sú sviatky, jedlo, prechodové rituály a subkultúry.
• Porozumieť významu rituálov v rôznych kultúrach a ich dopadu na spoločnosť.
• Aplikovať získané poznatky na konkrétne prípadové štúdie a vytvárať prepojenia medzi teóriou a praxou.
Kompetencie:
Absolvent kurzu bude schopný:
• Identifikovať a interpretovať sociálno-kultúrne rozdiely a podobnosti.
• Použiť antropologické prístupy pri analýze aktuálnych spoločenských fenoménov.
• Kriticky reflektovať rolu kultúrnych hodnôt, rituálov a tradícií v súčasnom svete.
• Spolupracovať na interdisciplinárnych projektoch zameraných na kultúrne porozumenie.

**Stručná osnova predmetu:**

1. Úvod do antropológie: čo sú antropologické kuriozity?
2. Rýchlokurz etnografického výskumu: metódy a prax.
3. Prechodové rituály: narodenie, dospelosť a svadba.
4. Smrť: pohrebné obyčaje a koncepty posmrtného života
5. Mágia a rituál: medzi mystikou a každodennosťou.
6. Sviatky a festivities: od osláv po symboliku.
7. Jedlo ako kultúrny a sociálny fenomén.
8. Žena, telo, sex a láska v rôznych kultúrach.
9. Subkultúry: identita a prejavy odporu.
10. Pôvodní ľudia: dedičstvo a adaptácia na moderný svet.
11. Rómovia: kultúra, tradície a výzvy.
12. India a južná Ázia: kultúrna rozmanitosť a spiritualita.

**Odporúčaná literatúra:**

Fárek, M. (2023). Indie očima Evropanů. Praha: Karolinum Press.
Feglová, V., & Jakubíková, K. (2000). Rodinné obyčaje. In R. Stoličná (Ed.), Slovensko. Európske kontexty ľudovej kultúry (s. 215–231). Bratislava: VEDA.
Greenwood, S. (2020). Magic, witchcraft and the otherworld: An anthropology. Routledge.
Horváthová, E. (1964). Cigáni na Slovensku. Bratislava: Slovenská akadémia vied.
Jágerová, M. (2008). Posledné zbohom. Súčasné pohrebné obyčaje. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre.
Popelková, K., a kol. (2014). Čo je to sviatok v 21. storočí na Slovensku? Bratislava: Ústav etnológie SAV.
Renzetti, C. M., & Curran, D. J. (2003). Ženy, muži a společnost. Praha: Nakladatelství Karolinum.
Smolík, J. (2017). Subkultury mládeže: sociologické, psychologické, pedagogické aspekty. Brno: Mendelova univerzita v Brně.
Soukup, V. (2011). Antropologie-Teorie člověka a kultury. Praha: Portál.
Šavelková, L., Jetmarová, J., & Boukal, T. (2021). Původní obyvatelé a globalizace. Červený Kostelec: Pavel Mervart.
Stoličná-Mikolajová, R. (2004). Jedlo ako kľúč ku kultúre. Martin: Vydavateľstvo MS.
Stoličná-Mikolajová, R., & Nováková, K. (2012). Kulinárna kultúra regiónov Slovenska. Bratislava: Veda - Vydavateľstvo SAV.
Van Gennep, A. (2018). Přechodové rituály (Pôvodné vydanie 1997). Praha: Portál.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod
príprava na vyučovanie a záverečné hodnotenie 64 hod

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 60

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 88.33 | 11.67 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Alexandra Bitušíková, CSc., doc. PhDr. Katarína Koštialová, PhD., PhDr. Kamila Koza Beňová, PhD., doc. PhDr. Ivan Murin, PhD., Mgr. Ivan Souček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fpv-313 | **Názov predmetu:** Chémia naša každodenná |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Aktívna účasť na prednáškach.<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Aktívna účasť na prednáškach. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent:<br>- schopný používať chemické pojmy v súvislosti s každodennými situáciami a problémami,<br>- schopný posúdiť a analyzovať rôzne chemické procesy a výrobky z hľadiska ich účinnosti, bezpečnosti, vplyvu na zdravie človeka a životné prostredie,<br>- schopný nadobudnuté vedomosti, závery a úvahy uplatniť v multidisciplinárnych súvislostiach prírodovedných a technických odborov, cez ich prizmu korektne ich interpretovať a reflektovať. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Chémia v kozmetike. Izolácia účinných látok z prírodných zdrojov. Syntetické alternatívy prírodných látok. Chémia v kuchyni. Chémia čistiacich a dezinfekčných prostriedkov. Chémia a životné prostredie. PCR v analýze DNA. Lieky a ich vedľajšie účinky. Princípy vyhľadávania nových liečiv. Nobelova cena v prírodných vedách. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. BÖHMOVÁ, H. et al. 2009. Odhalování chemie kolem nás: zajímavé chemické experimenty s látkami kolem nás. Project N. 129193-CP-1-2006-1-DE–COMENIUS–C21.<br>2. KRATOCHVÍL, B. 2016. Patnáct nejžhavějších chemických témat současnosti. Chem. listy 110, 105.<br>3. REGULI, J. et al. 2018. Chémia a spoločnosť. Trnava : PdF TU. 570s. ISBN 978-80-568-0156-7. | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>slovenský. | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta**<br>Časová záťaž študenta: 90 hodín<br>kombinované štúdium (P, S, C/L, konzultácia): 26 hodín | |

samoštúdium: 44 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 309

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 95.15 | 4.85 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Marek Skoršepa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-211 | **Názov predmetu:** Dejiny Ruska v európskych súvislostiach |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie seminárnej práce a prezentácia jej výsledkov – 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška – 60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná základné historické udalosti Ruska od jeho vzniku po dnešok vo svetle starších i aktuálnych vedeckých výskumov. Najvýznamnejšie spoločensko-politické, kultúrne a historické udalosti vníma v širšom európskom kontexte. Pri skúmaných javoch dokáže predstaviť osobnosti, ktoré v nich zohrali kľúčovú úlohu. Získané poznatky je schopný aplikovať pri predmetoch priamo súvisiacich s historickými zmenami (literatúra, lexikografia, preklad a tlmočenie a iné). Dokáže posúdiť a vidieť historické javy v širších súvislostiach, nachádzať a argumentovať príčiny a dôsledky jednotlivých historických udalostí.

**Stručná osnova predmetu:**
Rusko v stredoveku – východní Slovania. Kyjevská Rus – prvý štátny útvar Slovanov. Vpád Tatárov. Novgorod. Založenie Moskvy, Moskovský štát.
Prví ruskí cári – vláda Ivana Hrozného, obdobie „smuty“, začiatok vlády Romanovovcov.
Vláda Petra I. a jeho reformy, rusko-európske vzťahy pri Petrovi I.
Vláda Kataríny II. – reformy za vlády panovníčky, povstanie Jemeliana Pugačova.
Napoleonské vojny (Občianska vojna) – dôsledky a reflexia v kultúre Ruska, reflexia v umeleckej tvorbe 19. – 21. storočia.
Rusko po Napoleonských vojnách (vláda Nikolaja I., Alexandra II. (zrušenie nevoľníctva) a Alexandra III.).

Revolúcia v roku 1905, Rusko v 1. svetovej vojne, februárová a októbrová revolúcia v roku 1917. Koniec monarchie.
História sovietskeho Ruska (Občianska vojna, kolektivizácia, industrializácia, stalinské represie, Veľká vlastenecká vojna, chruščovovský odmäk, brežnevovská stagnácia, perestrojka a glasnosť pri Michailovi Gorbačovovi).
Ruská federácia (90. roky 20. storočia – proces demokratizácie a prechod na trhovú ekonomiku, Rusko v 21. storočí – proces stabilizácie, špecifiká ruskej demokracie).
Vplyv histórie na spoločenské, kultúrne a jazykové transformácie.

**Odporúčaná literatúra:**

1. SUGAY, L. A.: Istorija Rossii v chudožestvennych obrazach : učebnoe posobije dľa studentov slovackich universitetov. Kniga 1, IX-XVIII vv. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. BORISENKOVÁ, A. – KOVÁČOVÁ, M. – LIZOŇ, M. – REPOŇ, A. – SUGAY, L.: Istorija Rossii v chudožestvennych obrazach : učebnoe posobije dľa studentov slovackich universitetov. Kniga 2, 19-20 vv. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
3. FIGES, O.: Natašin tanec. Kultúrne dejiny Ruska. Premedia, 2020.
4. ŠVANKAMAJER a kol.: Dějiny Ruska. Praha, 1995.
5. VIAZEMSKIJ, J. a kol.: Istoria Rossii s drevnejšich vremion do našich dnej. Moskva, 2005.
6. САХАРОВ, А.Н.: История России с древнейших времён до начала XXI века. Москва : «Астрель», 2005.
7. Encyklopédia svetových dejín. Bratislava 1983.
8. GASSOWSKI, J.: Dejiny a kultúra starších Slovanov. Bratislava, 1989.
9. VOLKOGONOV, D.: Istorija Rossii: prošloje i sovremennosť. Moskva, 1990.
10. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. - БЕРЛЯКОВА Н.П.: История русской культуры том 1, Москва : ВЛАДОС, 2002.
11. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. - БЕРЛЯКОВА Н.П.: История русской культуры том 2, Москва : ВЛАДОС, 2002.
12. ЖУКОВСКИЙ С. Т. - ЖУКОВСКАЯ И. Г.: Россия в истории мировой цивилизации X – XX вв., Москва : Школьная пресса, 2000.
13. КОСТОМАРОВ Н. И.: Русская история в жизнеописаниях ее главнейших деятелей. Москва : ЭКСМО, 2006.
14. ПАШУТО В. Т. - ИТЕНБЕРГ Б. С. - ТАРНОВСКИЙ К. Н. и др.: Иллюстрированная история СССР. Москва, 1987.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.
samoštúdium: 31 h.
príprava na semináre: 20 h.
vypracovanie seminárnej práce: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 55

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 29.09 | 29.09 | 29.09 | 5.45 | 5.45 | 1.82 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD., univ. doc.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022 |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lit-007 | **Názov predmetu:** Dejiny kultúry nemecky hovoriacich krajín |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent absolvuje počas semestra písomný test a po skončení semestra odovzdá záverečnú prácu na
zadanú tému. Študent má právo na jeden opravný termín z písomného testu
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86–80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
písomný test: 0 - 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečná práca 0 - 50 bodov; spolu za všetky súčasti (písomný test a záverečná práca): 0 - 100 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. si pamätá, že kultúre a dejinám nemecky hovoriacich krajín môžeme porozumieť za predpokladu, že ich vnímame v kontexte antiky, kresťanstva a germánstva;
2. je schopný určiť, ktoré dejinno-kultúrne obdobia a v čom najvýraznejšie ovplyvňujú súčasnú kultúru nemecky hovoriacich krajín;
3. argumentačne hodnotí, ktoré dejinno-kultúrne obdobia a v čom možno vnímať poziívne a ktoré negatívne;
4. dokáže vytvoriť koherentné myšlienkové konštrukty kedy a v akých súvislostiach dochádzalo k dejinno-kultúrnym prienikom medzi nemecky hovoriacim jazykovým a kultúrnym spoločenstvom a slovenským kultúrnym spoločenstvom;

**Stručná osnova predmetu:**
Obsahom štúdia je chronológia historických a kultúrnych udalostí rozhodujúcich pre vznik nemeckého národa a pre jeho stvárňovanie až po súčasnosť. Prehľadový výklad sa dotýka histórie a kultúry germánskych kmeňov, vzniku povedomia etnickej jednoty (spolu s konštituovaním pojmu „deutsch“), udalostí vyúsťujúcich do zjednotenia Nemecka, 20. storočia, ako aj historických okolností formovania a rozvíjania Švajčiarska a Rakúska. Výklad historických faktov a súvislostí je spätý s informáciami o vývine materiálnej a duchovnej kultúry nemeckého etnika s dôrazom

na tie prejavy duchovnej kultúry, ktoré svojím významom presahujú rámec nemeckého kultúrneho prostredia.

**Odporúčaná literatúra:**


1. Conze, V. – Hentsche, V.: PLOETZ Deutsche Geschichte. Freiburg : Ploetz 1994
2. Erhangová, E.: Deutsche Geschichte I. Bratislava : UK 1997
3. Erhangová, E.: Deutsche Geschichte II. Bratislava : UK 2001
4. Gössmann, W.: Deutsche Kulturgeschichte im Grundriss. Düsseldorf : Grupello Verlag 2006
5. Ketterle, M.: Geschichte lesen. Nördlingen : dtv wissenchaft 1994
6. Kohlenberger, H.: Briefe über Deutschland. Praha : Institut pro středoeuropskou politiku a kulturu 1996
7. Müller, H. a kol.: Dějiny Nemecka. Praha : Lidové noviny 1995
8. Nipperdey, T.: Nachdenden über die deutsche Geschichte. München : dtv wissenschaft 1990
9. Schildt, A. – Siegfried D.: Deutsche Kulturgeschichte. München : Carl Hanser Verlag 2009


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Poznámky - časová záťaž študenta: 120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
príprava na písomný test: 47 hodín
príprava na záverečnú prácu: 47 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 81

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 32.1 | 9.88 | 20.99 | 9.88 | 16.05 | 4.94 | 6.17 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-207 | **Názov predmetu:** Dejiny ruskej literatúry |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Seminárna práca s prezentáciou v 10. vyučovacom týždni – 20 bodov
Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška v skúškovom období – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má vedomosti o vývoji ruskej literatúry od začiatku 10. storočia až po súčasnosť. Je pripravený na samostatné štúdium umeleckých textov a odbornej literatúry. Orientuje sa v literárnych štýloch v prelínaní sa s inými druhmi kultúry. Študent nadobudne vedomosti o tvorbe významných predstaviteľov ruskej literatúry a literárnej kritiky daných období. Orientuje sa v dobových súvislostiach. Je schopný analyzovať vybrané literárne diela, najmä z 19. storočia (romantizmus, realizmus, kritický realizmus – zlatý vek vo vývoji ruskej literatúry 19. storočia až po strieborný vek vo vývoji ruskej literatúry konca 19. a začiatku 20. storočia). Pri interpretácii umeleckých textov využíva spomínanú znalosť dobových súvislostí.
Študent ovláda základné smery a tendencie rozvoja ruskej literatúry v kontexte ruskej kultúry 20. a 21. storočia. Je schopný orientovať sa v jednotlivých literárnych smeroch a hodnotiť rôzne literárne javy, rozvíjať svoje návyky samostatnej analytickej a interpretačnej práce s umeleckým textom. Pozná slovenských prekladateľov konkrétnych literárnych diel ruskej literatúry 20. storočia. V rámci interdisciplinárnych vzťahov dokáže zaujať stanovisko k prekladateľským problémom konkrétneho literárneho diela.

**Stručná osnova predmetu:**

Obsah prednášok tvoria jednotlivé etapy vývoja ruskej literatúry od 10. storočia až po 90. roky 20. storočia, ich hlavní predstavitelia a tvorba.
- Literatúra 10. a 11. storočia, Kyjevská Rus, ústna ľudová slovesnosť, folklór, byliny.
- Literatúra 12. storočia: Slovo o pluku Igorovom.
- 18. storočie: klasicizmus, reformy Petra I., Kantemir, Trediakovskij, Lomonosov, Sumarokov, Fonvizin, Deržavin.
- Vznik romantizmu, prípadne preromantizmu (v Rusku najmä v podobe sentimentalizmu).
- Vývin ruského myslenia a literatúry v prvej tretine 19. stor. Špecifiká a charakteristické črty ruského romantizmu. Charakteristika romantickej tvorby V. A. Žukovského, A. S. Puškina, M. J. Lermontova, N. V. Gogoľa, V. F. Odojevského a iných významných ruských spisovateľov tohto obdobia.
- Realizmus v ruskej literatúre 2. polovice 19. storočia: I. S. Turgenev (Rudin – umelecký rozbor románu), F. M. Dostojevského (umelecká koncepcia románu Zločin a trest), L. N. Tolstoj (Anna Kareninová), A. P. Čechov (poviedková tvorba).
- Umelecká epocha strieborného veku; modernizmus v ruskej literatúre, hlavní predstavitelia; symbolizmus (A. A. Blok); akmeizmus (Anna Achmatova); futurizmus (V. V. Majakovskij); imažinizmus (S. Jesenin).
- Maksim Gorkij v ruskej literatúre.
- Tvorba Leonida Andrejeva.
- 20. a 30. roky v ruskej literatúre.
- Literatúra o Veľkej vlasteneckej vojne. Publicistika, poézia, próza.
- Povojnová literatúra a jej periodizácia: 1. obdobie: 1956 – 1964 «оттепель»; 2. obdobie: 1965 – 1985; 3. obdobie: 1986 – 1991 «glasnosť».

**Odporúčaná literatúra:**

1. REPOŇ, A.: Russkaja literatura II poloviny 19 veka. Banská Bystrica : FHV Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici 2012.
2. VERINA, U. - REPOŇ, A.: Russkaja literatura vtoroj poloviny 19 veka : učebnoje posobije dľa inostrannych studentov. Moskva : Izdateľstvo Flinta 2020.
3. REPOŇ, A.: Vstreči s russkoj literaturoj v Armenii. Jerevan : Meknark 2018.
4. KOŠMAN, L. V.: Istorija russkoj kuľtury IX – XX vekov. Moskva : «KDU» 2006.
5. Russkaja proza XX veka. Moskva : «Astreľ» 2003.
6. ČERVEŇÁK, A.: Ruská literatúra v súčasnom svete. Bratislava – Nitra, 2005.
7. KOVÁČOVÁ, M. Gorkij – Arcybašev. Dve alternatívy dejín a človeka. Banská Bystrica, 2004.
8. KULEŠOV, V.A.: Istoria russkoj literatury 19 veka. Moskva, 2006.
9. Istoria russkoj literatury 11 - 19 vekov. Moskva, 2006.
10. ZAJCEV, V. A. - GERASIMENKO, A. P.: Istorija russkoj literatury vtoroj poloviny XX veka. Moskva : «Vysšaja škola» 2006.
11. REPOŇ, A.: Umelecké zobrazenie človeka v románovom svete i. S. Turgeneva. Banská Bystrica : Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.
samoštúdium: 20 h.
čítanie umeleckých textov: 21 h.
príprava seminárnej práce a jej prezentácie: 20 h.

príprava na písomný test: 20 h.
príprava na ústnu skúšku: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 85

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7.06 | 20.0 | 28.24 | 14.12 | 10.59 | 9.41 | 10.59 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1-OEV1 | **Názov predmetu:** Diplomacia v praxi - odborná exkurzia na veľvyslanectve I. |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 0 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**a) priebežné hodnotenie:**
nie je
**b) záverečné hodnotenie:**
Podmienkou absolvovania predmetu je:
1. Riadne absolvovanie celého programu odbornej exkurzie.
Pod riadnym absolvovaním programu odbornej exkurzie sa rozumie najmä:
- absolvovanie všetkých aktivít a všetkých bodov programu odbornej exkurzie v súlade s programom a časovým harmonogramom odbornej exkurzie, ktorý stanoví vyučujúci
- dodržanie časového harmonogramu odbornej exkurzie, stanoveného vyučujúcim (vrátane dostavenia sa v stanovenom čase na miesto odjazdu alebo stretnutia účastníkov odbornej exkurzie)
- splnenie resp. dodržanie organizačných, legislatívnych, protokolárnych a iných náležitostí a podmienok, ktoré stanoví vyučujúci (najmä podpísanie prezenčnej listiny odbornej exkurzie v čase a mieste určenom vyučujúcim), a tiež tých náležitostí a podmienok, ktoré vyplývajú z relevantných všeobecne záväzných právnych predpisov, interných predpisov UMB a záväzných pravidiel hostiteľskej inštitúcie, v ktorej sa odborná exkurzia realizuje (najmä bezpečnostné predpisy, dress code a pod.)
2. Riadne splnenie všetkých podmienok účasti na odbornej exkurzii.
Podmienkou účasti na odbornej exkurzii je najmä:
- včasné nahlásenie osobných údajov vyučujúcemu v stanovenom termíne a spôsobom podľa pokynov vyučujúceho, a to v rozsahu, v ktorom sú tieto údaje nevyhnutne potrebné za účelom umožnenia vstupu do priestorov hostiteľskej inštitúcie alebo/a dopravy (ak hostiteľská inštitúcia a/alebo dopravca takéto údaje vyžaduje);
- včasné udelenie súhlasu so spracovaním osobných údajov v požadovanom rozsahu (v prípade, že sa nahlásenie osobných údajov požaduje a ak je takýto súhlas podľa zákona potrebný);
- včasné uhradenie poplatku za dopravu, príp. iných poplatkov, ak sú tieto potrebné na úhradu nákladov v súvislosti s realizáciou odbornej exkurzie. O výške týchto poplatkov (v prípade, že sú aplikovateľné) informuje študentov vyučujúci.
- včasné a úplné oboznámenie sa s programom a časovým harmonogramom odbornej exkurzie a tiež so všetkými podmienkami účasti na odbornej exkurzii a podmienkami absolvovania odbornej

exkurzie; za týmto účelom sa študentom odporúča zúčastniť sa na informačnom brífingu pred odbornou exkurziou, ktorého miesto a čas konania oznámi vyučujúci.
Poznámka: S účasťou študenta na tomto voliteľnom predmete sú spojené náklady, ktoré si musí v plnej výške hradiť samotný študent. Výška týchto nákladov sa môže každý semester meniť, pretože sa odvíja od miesta, termínu a dĺžky konania exkurzie, odborného programu exkurzie, ale aj ďalších premenných faktorov. Orientačná výška týchto nákladov je 50 -250 eur (táto suma zahŕňa náklady na dopravu a vstupné, a, naopak, nezahŕňa iné náklady spojené s účasťou na exkurzii, ako napr. náklady na stravovanie, poistenie a pod.). O presnej výške nákladov informuje študentov vyučujúci pred konaním exkurzie.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent po absolvovaní predmetu získa vedomosti o jednotlivých diplomatických aktivitách, vykonávaných diplomatmi na veľvyslanectve, ako aj o praktickej organizácii a fungovaní veľvyslanectva, ako jedného z diplomatických orgánov štátu. Na základe toho študent nadobudne vedomosti o praktickom výkone bilaterálnej diplomacie, ako jednej z dimenzii diplomacie štátu.

**Stručná osnova predmetu:**
Realizácia odbornej exkurzie na vybranom veľvyslanectve, zahŕňajúca spravidla:
- interaktívnu diskusiu s mimoriadnym a splnomocneným veľvyslancom a ostatnými diplomatmi veľvyslanectva
- komentovanú prehliadku priestorov veľvyslanectva a/alebo ďalších diplomatických inštitúcií v mieste sídla veľvyslanectva

**Odporúčaná literatúra:**
nie je

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Denná forma štúdia:
Celková časová záťaž študenta: 90 hodín
z toho:
- absolvovanie odborného programu exkurzie: 25 hodín
- príprava na odbornú exkurziu (informačný brífing, štúdium podkladov,...): 65 hodín
Externá forma štúdia:
Celková časová záťaž študenta: 90 hodín
z toho:
- absolvovanie odborného programu exkurzie: 25 hodín
- príprava na odbornú exkurziu (informačný brífing, štúdium podkladov,...): 65 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 400

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 88.75 | 11.25 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Erik Pajtinka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.06.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1-OEMO1 | **Názov predmetu:** Diplomacia v praxi - odborná exkurzia v medzinárodnej organizácii I. |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška / Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 0 / 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:** | |

**a) priebežné hodnotenie:**
nie je
**b) záverečné hodnotenie:**
Podmienkou absolvovania predmetu je:
1. Riadne absolvovanie celého programu odbornej exkurzie.
Pod riadnym absolvovaním programu odbornej exkurzie sa rozumie najmä:
- absolvovanie všetkých aktivít a všetkých bodov programu odbornej exkurzie v súlade s programom a časovým harmonogramom odbornej exkurzie, ktorý stanoví vyučujúci
- dodržanie časového harmonogramu odbornej exkurzie, stanoveného vyučujúcim (vrátane dostavenia sa v stanovenom čase na miesto odjazdu alebo stretnutia účastníkov odbornej exkurzie)
- splnenie resp. dodržanie organizačných, legislatívnych, protokolárnych a iných náležitostí a podmienok, ktoré stanoví vyučujúci (najmä podpísanie prezenčnej listiny odbornej exkurzie v čase a mieste určenom vyučujúcim), a tiež tých náležitostí a podmienok, ktoré vyplývajú z relevantných všeobecne záväzných právnych predpisov, interných predpisov UMB a záväzných pravidiel hostiteľskej inštitúcie, v ktorej sa odborná exkurzia realizuje (najmä bezpečnostné predpisy, dress code a pod.)
2. Riadne splnenie všetkých podmienok účasti na odbornej exkurzii.
Podmienkou účasti na odbornej exkurzii je najmä:
- včasné nahlásenie osobných údajov vyučujúcemu v stanovenom termíne a spôsobom podľa pokynov vyučujúceho, a to v rozsahu, v ktorom sú tieto údaje nevyhnutne potrebné za účelom umožnenia vstupu do priestorov hostiteľskej inštitúcie alebo/a dopravy (ak hostiteľská inštitúcia a/alebo dopravca takéto údaje vyžaduje);
- včasné udelenie súhlasu so spracovaním osobných údajov v požadovanom rozsahu (v prípade, že sa nahlásenie osobných údajov požaduje a ak je takýto súhlas podľa zákona potrebný);
- včasné uhradenie poplatku za dopravu, príp. iných poplatkov, ak sú tieto potrebné na úhradu nákladov v súvislosti s realizáciou odbornej exkurzie. O výške týchto poplatkov (v prípade, že sú aplikovateľné) informuje študentov vyučujúci.
- včasné a úplné oboznámenie sa s programom a časovým harmonogramom odbornej exkurzie a tiež so všetkými podmienkami účasti na odbornej exkurzii a podmienkami absolvovania odbornej

exkurzie; za týmto účelom sa študentom odporúča zúčastniť sa na informačnom brífingu pred odbornou exkurziou, ktorého miesto a čas konania oznámi vyučujúci.
Poznámka: S účasťou študenta na tomto voliteľnom predmete sú spojené náklady, ktoré si musí v plnej výške hradiť samotný študent. Výška týchto nákladov sa môže každý semester meniť, pretože sa odvíja od miesta, termínu a dĺžky konania exkurzie, odborného programu exkurzie, ale aj ďalších premenných faktorov. Orientačná výška týchto nákladov je 50 -250 eur (táto suma zahŕňa náklady na dopravu a vstupné, a, naopak, nezahŕňa iné náklady spojené s účasťou na exkurzii, ako napr. náklady na stravovanie, poistenie a pod.). O presnej výške nákladov informuje študentov vyučujúci pred konaním exkurzie.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent po absolvovaní predmetu získa vedomosti o jednotlivých diplomatických aktivitách, vykonávaných diplomatmi v rámci medzinárodnej organizácie, ako aj o praktickom fungovaní a úlohách stálej misie pri medzinárodnej organizácii, ako jedného z diplomatických orgánov štátu. Na základe toho študent nadobudne vedomosti o praktickom výkone multilaterálnej diplomacie, ako jednej z dimenzii diplomacie štátu.

**Stručná osnova predmetu:**
Realizácia odbornej exkurzie vo vybranej medzinárodnej organizácii (OSN, OBSE alebo EÚ) zahŕňajúca spravidla:
- interaktívnu diskusiu s predstaviteľom danej medzinárodnej organizácie
- interaktívnu diskusiu s diplomatmi, pôsobiacimi na stálej misii pri danej medzinárodnej organizácii
- komentovanú prehliadku priestorov danej medzinárodnej organizácie a/alebo stálej misie

**Odporúčaná literatúra:**
nie je

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský a anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Denná forma štúdia:
Celková časová záťaž študenta: 90 hodín
z toho:
- absolvovanie odborného programu exkurzie: 25 hodín
- príprava na odbornú exkurziu (informačný brífing, štúdium podkladov,...): 65 hodín
Externá forma štúdia:
Celková časová záťaž študenta: 90 hodín
z toho:
- absolvovanie odborného programu exkurzie: 25 hodín
- príprava na odbornú exkurziu (informačný brífing, štúdium podkladov,...): 65 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 298

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 98.99 | 1.01 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Erik Pajtinka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.06.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** D_1_DVaJO_cuvp | **Názov predmetu:** Duševné vlastníctvo a jeho ochrana |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
účasť na prednáškach

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. chápe významu duševného vlastníctva pri podnikaní,
2. rozumie základnému rámcu práva duševného vlastníctva v SR, EÚ a na regionálnej/ medzinárodnej úrovni, ako aj nákladom na jeho ochranu,
3. vie identifikovať vznik DV v podniku a nastaviť základné procesy na jeho ochranu,
4. dokáže zvoliť optimálnu stratégiu ochrany DV s ohľadom na typ produktu/služby,
5. vie aplikovať základné princípy komercializácie duševného vlastníctva,
6. vie identifikovať a predchádzať porušeniu práv DV iných subjektov.

**Stručná osnova predmetu:**
Cieľom predmetu je získanie teoreticko-praktických poznatkov o duševnom vlastníctve a význame jeho ochrany v podnikateľskej praxi. Predmet sa zameriava na vznik duševného vlastníctva v podniku, stratégie jeho ochrany a možnosti jeho efektívneho využívania a komercializácie. Zaoberá sa významom a výhodami vyplývajúcimi z ochrany duševného vlastníctva pre súčasných aj budúcich podnikateľov, ako aj príkladmi dobrej praxe.
Odborníci z oblasti duševného vlastníctva a priemyselnej ochrany predstavia študentom možnosti ochrany značiek, nápadov, inovácií, dizajnov, patentov či autorských diel vrátane počítačových programov a softvéru. Študenti získajú poznatky o tom, kedy a akými spôsobmi je vhodné chrániť duševné vlastníctvo na Slovensku aj v zahraničí, ako ho komercializovať a ako uplatňovať, vymáhať a rešpektovať práva duševného vlastníctva v podnikaní.
Súčasťou predmetu budú aj praktické príklady a analýza sporov týkajúcich sa patentov, ochranných známok, dizajnov a softvéru z praxe Úradu priemyselného vlastníctva SR. Na prednáškach sa podieľajú odborníci z Úradu priemyselného vlastníctva SR.

**Odporúčaná literatúra:**
Domáca literatúra:
1. VOJČÍK, Peter a kol. Právo duševného vlastníctva. 2. vyd. Plzeň: Aleš Čeněk, s. r. o. 2014. 496 s. ISBN 978-80-7380-527-2.

2. ADAMOVÁ, Zuzana. Právo duševného vlastníctva. Bratislava: TINCT, 2020. ISBN 978-80-973544-0-4.
3. BAČÁROVÁ Renáta a kol. Ochrana ľudských hodnôt v súkromnom práve. TypoPress, 2023. 229 s. ISBN 978-80-8129-144-9.
4. MEDVEC, Matúš a kol. Označenia pôvodu výrobkov a zemepisné označenia výrobkov. Bratislava: C. H. Beck, s.r.o., organizačná zložka, 2024. 208 s. ISBN 978-80-8232-048-3.
5. SVAČINA, Pavel; BOHÁČEK, Martin; BAČÁROVÁ, Renáta; RÝDLOVÁ, Barbora. Odměňování zaměstnaneckých (podnikových) vynálezů a jeho přiměřenost – právní a ekonomické aspekty. Praha: Wolters Kluwer ČR, 2020, 376 s. ISBN 97880766760189
6. FARKAŠOVÁ, Elena; PETRÁNSKY, Ľudovít. Design teória a metodológia 1. Vydavateľstvo Technickej univerzity vo Zvolene, 1. vyd. 2020, 201 s. ISBN 978-80-228-3219-9.
7. FARKAŠOVÁ, Elena; PETRÁNSKY, Ľudovít. Design teória a metodológia 2. Vydavateľstvo Technickej univerzity vo Zvolene, 1. vyd. 2020, 183 s. ISBN 978-80-228-3243-4.
8. BABIAKOVÁ, Barbora, LALÍKOVÁ, Lucia. Ochrana duševného vlastníctva. Banská Bystrica:
Vydavateľstvo UMB, 2011. ISBN 978-80-557-0179-0. 2.
Zahraničná literatúra a internetové zdroje:
9. POLTORAK, A. I., & LERNER, P. J. (2013). Essentials of licensing intellectual property. John Wiley & Sons.
10. STIM, R. (2026). Patent, copyright & trademark: An intellectual property desk reference (19th ed.). Nolo.
11. BAINBRIDGE, D. I. (2021). Intellectual property (11th ed.). Pearson Education.
12. CORNISH, W., LLEWELYN, D., & APLIN, T. (2022). Intellectual property: Patents, copyright, trademarks and allied rights (10th ed.). Sweet & Maxwell.
13. KRUSPIG, S., & SCHWARZ, C. (2019). Legal protection for computer-implemented inventions: A practical guide. Wolters Kluwer.
14. European Commission. (2023). Your guide to IP commercialisation. European IP Helpdesk. https://intellectual-property-helpdesk.ec.europa.eu
15. Úrad priemyselného vlastníctva Slovenskej republiky. (2024). Duševné vlastníctvo v podnikaní. Banská Bystrica: ÚPV SR. https://www.indprop.gov.sk
16. World Intellectual Property Organization. (2022). Intellectual property for business series. Geneva: WIPO. https://www.wipo.int/sme/en
17. OECD. (2022). Intellectual property rights and innovation in SMEs. OECD Publishing. https://www.oecd.org
18. Časopis Duševné vlastníctvo (vychádza 2x ročne)
Súvisiaca legislatíva:
Zákon č. 435/2001 Z.z. o patentoch dodatkových ochranných osvedčeniach a o zmene a doplnení niektorých zákonov (patentový zákon),
Zákon č. 517/2007 Z.z. o úžitkových vzoroch a o zmene a doplnení niektorých zákonov,
Zákon č. 444/2002 Z.z. o dizajnoch,
Zákon č. 506/2009 Z.z. o ochranných známkach,
Zákon č. 469/2003 Z.z. o označeniach pôvodu výrobkov a zemepisných označeniach výrobkov a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín
priama výučba: 26 hodín

samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 276

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 81.88 | 18.12 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Ing. Barbora Mazúrová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.05.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** e1-BACEP | **Názov predmetu:** EMERGE BRIDGE - Active Community Engagement in Practice |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26s<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 5 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I., P | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>The course is assessed on a pass/fail basis.<br>Requirements:<br>• completion of all online modules (mandatory)<br>• participation in preparatory sessions<br>• active participation during the placement<br>• structured reflection (e.g., reflective journal)<br>• final evaluation output (report / presentation / portfolio)<br>Failure to complete preparation may result in exclusion. | |
| **Výsledky vzdelávania:** | |
| **Stručná osnova predmetu:** | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>Boyte, H. C. (2008). Everyday politics: Reconnecting citizens and public life. University of Pennsylvania Press.<br>Council of Europe. (2018). Reference framework of competences for democratic culture. Council of Europe Publishing.<br>Ekman, J., & Amnå, E. (2012). Political participation and civic engagement: Towards a new typology. Human Affairs, 22(3), 283–300. https://doi.org/10.2478/s13374-012-0024-1<br>Freire, P. (1970). Pedagogy of the oppressed. Continuum.<br>Jacoby, B. (2015). Service-learning essentials: Questions, answers, and lessons learned. Jossey-Bass.<br>Mitchell, T. D. (2008). Traditional vs. critical service-learning: Engaging the literature to differentiate two models. Michigan Journal of Community Service Learning, 14(2), 50–65.<br>Putnam, R. D. (2000). Bowling alone: The collapse and revival of American community. Simon & Schuster.<br>Rawls, J. (1971). A theory of justice. Harvard University Press.<br>United Nations. (2015). Transforming our world: The 2030 agenda for sustainable development. United Nations.<br>Weick, K. E. (1995). Sensemaking in organizations. Sage Publications. | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>slovenský, anglický | | | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | | | |
| **Hodnotenie predmetov**<br>Nový predmet | | | |
| abs | n | p | v |
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Anna Slatinská, PhD., univ. doc. | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2026 | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** e1-ESZ | **Názov predmetu:** EMERGE Európa a európsky spôsob života |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26s
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., P

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**a) priebežné hodnotenie:**
a) priebežné hodnotenie (50 %):
vypracovanie (samostatne alebo v malých tímoch) prezentácií na vybranú tému, odovzdanie predbežnej verzie a zapracovanie pripomienok od vyučujúcich
**b) záverečné hodnotenie:**
b) záverečné hodnotenie (50 %):
aktívna účasť na záverečnom kolokviu - prezentácia finálnych verzií prezentácií, aktívna účasť na diskusii k prezentovaným témam

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je po absolvovaní predmetu schopný:
• analyzovať kľúčové a aktuálne témy európskej integrácie s dôrazom na presadzovanie európskeho spôsobu života a európskych hodnôt,
• pochopiť príčiny a dôsledky rozdielnosti postojov k európskej integrácii a zaujať k nim vlastný postoj.
• rozumieť viacrozmernému vnímaniu Európskej únie očami jej občanov, so zameraním na jej hodnoty,
• určiť najdôležitejšie faktory vplyvu európskej integrácie na euroobčanov a v EÚ a identifikovať faktory európskej identity,
• poznať rôzne varianty regionálneho členenia Európy; vymedziť jadrové a periférne regióny Európy; poznať problémy perifférnych regiónov Európy.
• pochopiť metodiku výskumu európskych hodnôt, interpretovať jeho výsledky a poznať možnosti ich využitia v praxi.
• poznať jazykovú politiku Európskej únie a jej uplatňovanie v jazykovom vzdelávaní. Rozlišovať medzi plurilingvizmom a multilingvizmom. Pochopiť teoretický rámec interkomprehenzie.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Historické korene a súčasné podoby spoločného európskeho projektu
Európa sa predstavuje ako historicky formovaný projekt, ktorý vznikol z potreby mieru a spolupráce po druhej svetovej vojne a postupne sa rozvinul do dnešnej podoby komplexného politického

a spoločenského usporiadania. Pozornosť sa venuje prepojeniu medzi historickým vývojom európskej integrácie a jej súčasnými výzvami.
2. Európa ako diferencovaný priestor: regióny, ekonomické a sociálne rozdiely
Európa sa skúma ako priestor regionálnych, ekonomických a sociálnych rozdielov. Diskutuje sa vymedzenie európskeho priestoru, modely členenia a napätie medzi centrom a periférioU.
3. Hodnotové základy európskeho spolužitia: normatívne princípy Európskej únie
Tento blok sa zameriava na hodnoty a princípy, na ktorých je EÚ postavená – demokracia, právny štát, ochrana základných práv – a ich význam pre súčasné fungovanie európskeho projektu.
4. Hodnotové základy európskeho spolužitia: výskum európskych hodnôt
Tento blok sa zameriava na metodiku a výsledky výskumu európskych hodnôt
5. Európa v kontexte globálnych politických a bezpečnostných výziev
Európa je analyzovaná ako aktér vo vnútornom a medzinárodnom prostredí. Pozornosť sa venuje jej schopnosti formovať normy, reagovať na globálne výzvy a vytvárať vlastnú politickú identitu.
6. Kohézia a ekonomické fungovanie Európskej únie
Blok sa zameriava na ekonomické fungovanie Európskej únie – rozpočet, redistribučné mechanizmy a kohéznu politiku. Diskutuje sa vzťah medzi hospodárskou integráciou, solidaritou. Osobitná pozornosť je venovaná spoločnej mene ako zhmotneniu európskej identity
7. Právo, bezpečnosť a dôvera v európskom priestore
Téma sa sústreďuje na Európsku úniu ako priestor slobody, bezpečnosti a spravodlivosti, fungovanie právnych rámcov a princíp vzájomnej dôvery medzi členskými štátmi.
8. Jazyková a kultúrna rozmanitosť Európy
Príbuzenské vzťahy medzi jazykmi a základné charakteristiky jazykových skupín; úradné, regionálne, menšinové a dedičné jazyky v Európe; viacjazyčnosť a viackultúrnosť európskych regiónov ako súčasť európskeho kultúrneho priestoru.
9. Jazyková politika a komunikácia v európskom verejnom priestore
Tento blok analyzuje jazykovú politiku EÚ a úlohu komunikácie v multilingválnom prostredí, vrátane jej významu pre participáciu, porozumenie a vytváranie európskeho verejného priestoru.
10. Aktuálne výzvy európskeho spôsobu života.

**Odporúčaná literatúra:**

1. BALDWIN, R., WYPLOSZ, CH. The Economics of European Integration. 2015. London: McGraw-Hill companies, ISBN 978007716965
2. FUNTA, R. kol. Európske právo. 3., doplnené a rozšírené vydanie. Bratislava : Wolters Kluwer SR s.r.o., 2024.
3. GAJDOŠ, A., MAZÚREK, J., TOLMÁČI, L., HOUDKOVÁ, Z., BAAR, V., MADLEŇÁK, T., LACIKA, J. Regionálna geografia Európy. Bratislava: VEDA. 2013. ISBN 978-80-224-1304-6
4. JÁNOŠÍKOVÁ, M.: Repetitórium práva Európskej únie, 3. vydanie, Iuris Libri, Bratislava, 2024
5. LIPKOVÁ, Ľ. A kol. Európska únia. 2011. Bratislava: Sprint dva. ISBN 9788089393336
6. RADIČOVÁ, I. Byť alebo nebyť : Európska únia. Centrum pre otvorené politiku. 2016. ISBN 9788097253608
7. SOMERS F.J.L. et al.. European Business Environmnet. New York: Routledge, 2015. ISBN 978-9-0017-6891-1
8. SUDER, G., LINDEQUE, J. Doing Business in Europe. London: SAGE. 2018. ISBN 978-1-5264-2073-2
9. www.atlasofeuropeanvalues.eu
10. www.aktualneproblemyeuropy.sk
11. Webové sídla európskych inštitúcií a agentúr

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** RNDr. Tibor Madleňák, PhD., doc. PaedDr. Mária Huraj Rošteková, PhD., prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., JUDr. Elena Júdová, PhD., Mgr. Janka Kubeková, PhD., Ing. Žaneta Lacová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.06.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

**Fakulta:** Filozofická fakulta

| **Kód predmetu:** e1-FL1 | **Názov predmetu:** EMERGE Foreign Language 1 |
|---|---|

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26s
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., P

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
aktívna participácia na výučbe (50 b.), záverečný písomný test (50 b.)
Kredity a hodnotenie absolvoval sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 60 zo 100 bodov.

**b) záverečné hodnotenie:**
test

**Výsledky vzdelávania:**
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent:
• ovláda základné komunikačné stratégie na úrovni A0–A1.1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky;
• vie sa predstaviť a poskytnúť základné osobné informácie;
• vie porozumieť jednoduchým pokynom a každodenným výrazom;
• vie komunikovať v jednoduchých situáciách týkajúcich sa osobných údajov, rodiny, štúdia a voľného času;
• disponuje základnou slovnou zásobou a elementárnymi gramatickými štruktúrami;
• pozná základné prvky kultúry spoločenstva používajúceho cieľový jazyk;
• pozná základné typologické a genealogické charakteristiky cieľového jazyka.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je určený pre úplných začiatočníkov. Študent si osvojuje základy výslovnosti, pravopisu, základnú slovnú zásobu a jednoduché gramatické štruktúry. Tematické okruhy zahŕňajú predstavovanie, osobné údaje, rodinu, národnosti, štúdium, čísla, čas, dátum, každodenné činnosti, orientáciu v meste a základnú spoločenskú komunikáciu. Výučba rozvíja všetky jazykové zručnosti s dôrazom na jednoduchú komunikáciu v bežných situáciách.
Cieľom je rozšíriť si všeobecné jazykové povedomie, poznanie európskych jazykov a prehĺbiť individuálnu receptívnu i produktívnu komunikačnú kompetenciu v novom jazyku. Ponuka cudzích jazykov zahŕňa vybrané jazyky členských štátov EÚ, ale aj niektoré menšinové a regionálne jazyky používané v Európe a jazyky partnerských krajín mimo EÚ. Predmet je určený pre záujemcov o ponuku štúdia Európskej univerzitnej aliancie EMERGE.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Materiály a texty, distribuované na hodinách

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
francúzsky, nemecký, španielsky, taliansky, poľský, ukrajinský, ruský, írsky, turecký, slovenský (ak ste cudzinec)

**Poznámky - časová záťaž študenta**
26 h – jazykové cvičenia, 20 h – samoštúdium, 2 h – konzultácie, 2 h – záverečné hodnotenie

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 75.0 | 25.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD., Mgr. Eva Reichwalderová, PhD., univ. doc., Mgr. Gabriel Rožai, PhD., univ. doc., Mgr. Igor Cintula, PhD., Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc., Svitlana Shekhavtsova, PhD., M.A. James Ó Conaill, doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD., Dr. İsmail Aydo#du

**Dátum poslednej zmeny:** 09.06.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

**Fakulta:** Filozofická fakulta

| **Kód predmetu:** e1-FL2 | **Názov predmetu:** EMERGE Foreign Language 2 |
|---|---|

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26s
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., P

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
aktívna participácia na výučbe (50 b.), záverečný písomný test (50 b.)
Kredity a hodnotenie absolvoval sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 60 zo 100 bodov.

**b) záverečné hodnotenie:**
test

**Výsledky vzdelávania:**
Po úspešnom absolvovaní predmetu študent:
• dosahuje jazykovú úroveň A1 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky;
• vie komunikovať v jednoduchých každodenných situáciách;
• vie hovoriť o svojom bývaní, záujmoch, cestovaní a každodenných aktivitách;
• vie porozumieť jednoduchým textom a krátkym hovoreným prejavom;
• vie vytvoriť krátke písomné texty na známe témy;
• rozširuje si slovnú zásobu a upevňuje základné gramatické štruktúry;
• pozná vybrané kultúrne a spoločenské reálie krajín cieľového jazyka

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet voľne nadväzuje na Foreign Language 1 a rozvíja jazykové kompetencie smerom k úrovni A1. Tematické okruhy zahŕňajú bývanie, jedlo, nakupovanie, zdravie, počasie, cestovanie, voľný čas a každodenný život. Študent si osvojuje ďalšie gramatické štruktúry vrátane základných spôsobov vyjadrenia minulosti a rozvíja schopnosť viesť jednoduchý rozhovor v známych komunikačných situáciách.
Cieľom je rozšíriť si všeobecné jazykové povedomie, poznanie európskych jazykov a prehĺbiť individuálnu receptívnu i produktívnu komunikačnú kompetenciu v novom cudzom jazyku. Ponuka cudzích jazykov zahŕňa vybrané jazyky členských štátov EÚ, ale aj niektoré menšinové a regionálne jazyky používané v Európe a jazyky partnerských krajín mimo EÚ. Predmet je určený pre záujemcov o ponuku štúdia Európskej univerzitnej aliancie EMERGE.

**Odporúčaná literatúra:**
1. Materiály a texty, distribuované na hodinách

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

francúzsky, nemecký, španielsky, taliansky, poľský, ukrajinský, ruský, írsky, turecký, slovenský (ak ste cudzinec)

**Poznámky - časová záťaž študenta**
26 h – jazykové cvičenia, 20 h – samoštúdium, 2 h – konzultácie, 2 h – záverečné hodnotenie

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 11

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 90.91 | 9.09 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD., Mgr. Eva Reichwalderová, PhD., univ. doc., Mgr. Gabriel Rožai, PhD., univ. doc., Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc., Svitlana Shekhavtsova, PhD., M.A. James Ó Conaill, Dr. Ismail Aydo#du, Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 09.06.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** e1-FL3 | **Názov predmetu:** EMERGE Foreign Language 3 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Cvičenie<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26s<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I., P | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>aktívna participácia na výučbe (50 b.), záverečný písomný test (50 b.)<br>Kredity a hodnotenie absolvoval sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 60 zo 100 bodov.<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>test | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Po úspešnom absolvovaní predmetu študent:<br>• dosahuje jazykovú úroveň A2.1;<br>• vie komunikovať v širšom okruhu každodenných a študijných situácií;<br>• vie opísať svoje skúsenosti, plány a budúce zámery;<br>• vie porozumieť jednoduchým autentickým textom a hovoreným prejavom;<br>• vie vyjadriť svoje preferencie a jednoduché názory;<br>• dokáže vytvárať súvislejšie ústne a písomné prejavy;<br>• rozvíja interkultúrne a plurilingválne kompetencie. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Predmet nadväzuje na úroveň A1 a smeruje k úrovni A2. Tematické okruhy zahŕňajú vzdelanie, prácu, médiá, kultúru, služby, cestovanie a medziľudské vzťahy. Pozornosť sa venuje rozširovaniu slovnej zásoby, vyjadrovaniu minulosti, budúcnosti a plánov, porovnávaniu javov a formulovaniu jednoduchých názorov. Dôraz sa kladie na rozvoj samostatnej komunikácie a porozumenia textom primeranej náročnosti.<br>Cieľom je rozšíriť si všeobecné jazykové povedomie, poznanie európskych jazykov a prehĺbiť individuálnu receptívnu i produktívnu komunikačnú kompetenciu v cudzom jazyku. Ponuka cudzích jazykov zahŕňa vybrané jazyky členských štátov EÚ, ale aj niektoré menšinové a regionálne jazyky používané v Európe a jazyky partnerských krajín mimo EÚ. Predmet je určený pre záujemcov o ponuku štúdia Európskej univerzitnej aliancie EMERGE. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. Materiály a texty, distribuované na hodinách | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** | |

francúzsky, nemecký, španielsky, taliansky, ruský, írsky, turecký, slovenský (ak ste cudzinec)

**Poznámky - časová záťaž študenta**
26 h – jazykové cvičenia, 20 h – samoštúdium, 2 h – konzultácie, 2 h – záverečné hodnotenie

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD., Mgr. Eva Reichwalderová, PhD., univ. doc., Mgr. Gabriel Rožai, PhD., univ. doc., Mgr. Bc. Vera Liudogovskaia, Palina Lissitsyna, M.A. James Ó Conaill, Dr. İsmail Aydo#du

**Dátum poslednej zmeny:** 09.06.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** e1-FL4 | **Názov predmetu:** EMERGE Foreign Language 4 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Cvičenie<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 338<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I., P | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>aktívna participácia na výučbe (50 b.), záverečný písomný test (50 b.)<br>Kredity a hodnotenie absolvoval sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 60 zo 100 bodov.<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>test | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Po úspešnom absolvovaní predmetu študent:<br>• dosahuje jazykovú úroveň A2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky;<br>• rozumie často používaným výrazom a vetám vzťahujúcim sa na oblasti osobného, študijného a pracovného života;<br>• dokáže komunikovať v rutinných situáciách vyžadujúcich jednoduchú výmenu informácií;<br>• vie opísať svoje skúsenosti, potreby, plány a názory;<br>• vie vytvoriť jednoduché súvislé ústne a písomné prejavy;<br>• disponuje jazykovými a interkultúrnymi kompetenciami zodpovedajúcimi úrovni A2;<br>• pozná základné kultúrne, spoločenské a jazykové špecifiká prostredia cieľového jazyka. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Predmet predstavuje zavŕšenie jazykovej prípravy na úrovni A2. Tematické okruhy zahŕňajú prácu a kariéru, cestovanie, kultúru, spoločnosť, zdravý životný štýl, životné prostredie a každodenné riešenie problémov. Študent si upevňuje a integruje jazykové vedomosti získané v rámci úrovne A1, rozvíja schopnosť samostatnej komunikácie v bežných situáciách a prehlbuje poznanie kultúrnych reálií krajín používajúcich cieľový jazyk.<br>Cieľom je rozšíriť si všeobecné jazykové povedomie, poznanie európskych jazykov a prehĺbiť individuálnu receptívnu i produktívnu komunikačnú kompetenciu v cudzom jazyku. Ponuka cudzích jazykov zahŕňa vybrané jazyky členských štátov EÚ, ale aj niektoré menšinové a regionálne jazyky používané v Európe a jazyky partnerských krajín mimo EÚ. Predmet je určený pre záujemcov o ponuku štúdia Európskej univerzitnej aliancie EMERGE. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. Materiály a texty, distribuované na hodinách | |

| |
|---|
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>francúzsky, nemecký, španielsky, taliansky, ruský, írsky, turecký, slovenský (ak ste cudzinec) |
| **Poznámky - časová záťaž študenta**<br>26 h – jazykové cvičenia, 20 h – samoštúdium, 2 h – konzultácie, 2 h – záverečné hodnotenie |
| **Hodnotenie predmetov**<br>Nový predmet |

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** prof. PhDr. Katarína Chovancová, PhD., doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD., Mgr. Eva Reichwalderová, PhD., univ. doc., Mgr. Gabriel Rožai, PhD., univ. doc., Mgr. Bc. Vera Liudogovskaia, Palina Lissitsyna, M.A. James Ó Conaill, Dr. İsmail Aydo#du |
| **Dátum poslednej zmeny:** 09.06.2026 |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** e1-IINT | **Názov predmetu:** EMERGE Interkultúrne interakcie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26s
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., P

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet bude vyučovaný a hodnotený v dvoch oblastiach:
1. V oblasti teoretického zázemia pre interkultúrne štúdiá a ich aplikáciu v Service Learningu (komunitne zameranej pomoci, službe): priebežné hodnotenie: test (50 %):
2. V oblasti praktickej aplikácie teoretických poznatkov pri realizácii vlastného, na komunitu zameraného Service-Learningového projektu: tímový návrh, odkonzultovanie a realizáciu zvoleného Service-Learningového projektu, napríklad v týchto oblastiach:
• Dobrovoľnícke projekty v multikultúrnych komunitách (pomoc migrantom, podpora jazykového vzdelávania, kultúrne výmenné programy)
• Zážitkové workshopy o interkultúrnej komunikácii a citlivosti (napr. pre základné a vyššie vzdelávanie)
• Spoločné tvorivé dielne (umelecké, kulinárske, hudobné) na podporu kultúrnej výmeny
• Diskusné fóra a storytellingové večery s členmi rôznych kultúrnych komunít
• Tieniace programy (shadowing) v organizáciách podporujúcich interkultúrny dialóg
• Terénne výskumy a komunitné mapovanie s cieľom pochopiť potreby rôznych kultúrnych skupín
b) záverečné hodnotenie (50 %): súčasťou záverečného hodnotenia bude aktívna účasť na záverečnom kolokviu - prezentácia finálnych verzií prezentácií o realizovanom projekte a aktívna účasť na diskusii k prezentovaným témam (záverečná reflexia).

**a) priebežné hodnotenie:**
test (50 %)
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečné hodnotenie (50 %): súčasťou záverečného hodnotenia bude aktívna účasť na záverečnom kolokviu - prezentácia finálnych verzií prezentácií o realizovanom projekte a aktívna účasť na diskusii k prezentovaným témam (záverečná reflexia).

**Výsledky vzdelávania:**
Výsledky vzdelávania:
Študenti po absolvovaní predmetu nadobudnú
vedomosti

• vedia vymedziť pojem kultúra a porozumieť diferencovaniu kultúr podľa dominantných kulturologických teórií a modelov (Hofstede, Trompenaars, Lewis, ai.),
• poznajú princípy a teoretické zázemie Service Learningu.
zručnosti
• dokážu aplikovať teoretické poznatky na definovanie vlastnej kultúrnej identity,
• dokážu interpretovať a vysvetliť kultúrne hodnoty, ktoré majú vplyv na interakciu v komunite a s komunitou,
• dokážu porozumieť kultúrnym rozdielom v komunite, ich príčinám a prevencii negatív,
• nadobudnú schopnosť predvídať kultúrne konfliktné situácie a navrhnúť spôsoby, ako sa im vyhnúť,
• dokážu navrhnúť a zdôvodniť spôsoby riešenia kultúrne problematických situácií,
• zvládnu rozlišovať výhody a nevýhody kultúrnej diverzity v komunite a navrhnúť spôsoby ako predchádzať diskriminácii,
kompetencie
• dokážu pracovať v tíme a kolaboratívnym spôsobom,
• dokážu realizovať SWAT analýzu, manažovať postupy práce, riešiť problémy,
• dokážu kriticky myslieť a mediovať interpersonálne situácie a konflikty,
• dokážu realizovať vlastný projekt od počiatku až po hodnotiacu správu,
• nadobudnú schopnosť realistického sebahodnotenia.

**Stručná osnova predmetu:**

Stručná osnova predmetu:
Predmet vychádza z etických, spoločenských a pedagogických princípov metodiky service-learningu s nasledovnými charakteristikami:
• service learningové aktivity reagujú na autentické potreby komunity a sú realizované s komunitou, nie pre komunitu;
• študenti a študentky sú angažovaní do plánovania, prípravy aj hodnotenia samotnej service learningovej aktivity, sú lídrami a líderkami;
• service learning je začlenený do akademického kurikula, t.j. sú explicitne definované akademické ciele, ktoré sú prepojené s cieľmi služby;
• súčasťou predmetu je priebežná a záverečná reflexia;
• cieľom service learningu je rozvíjať okrem akademických vedomostí a zručností aj občiansku angažovanosť.
Na základe týchto východísk predmet obsiahne:
- vymedzenie pojmu a základné poznatky o interkultúrnej komunikácii
- typológia kultúr, kultúrne hodnoty, kultúrna identita, komunikačné štýly v jednotlivých kultúrach
- porovnanie iných kultúrnych spoločenstiev so svojou národnou kultúrnou identitou
- multikultúrna spoločnosť
- kultúrna diverzita v komunite a jej manažovanie
- riešenie interkultúrnych rozdielov v komunite
- riešenie interkultúrnych konfliktov a predchádzanie diskriminácii v komunite
- možnosti Service Learningu pri interkultúrnych intervenciách a interakciách
- projektové plánovanie, manažment a monitorovanie progresu
- plánovanie vlastného tímového Service Learningového projektu
- prezentácia výsledkov projektu, hodnotenie

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:
1. LEWIS, R.L. When cultures collide: Leading across cultures. 2006. Boston - London: Nicholas Brealey International 2006. 3rd ed. ISBN-13: 978-1-904838-02-9

2. TROMPENAARS, F. – HAMPDEN-TURNER, Ch. 1998. Riding the Waves of Culture. Understanding Cultural Diversity in Business. London : Nicolas Brealy Publ.,1998. ISBN 1-85788-176-1.
3. HOFSTEDE, G., MINKOV, M. 2010. Cultures and Organisations. Software of the Mind. New York, McGraw Hill 2010. ISBN 978-07-166418-9.
4. BROZMANOVÁ GREGOROVÁ, A. et al. 2014. Service learning. Inovatívna stratégia učenia (sa). Banská Bystrica: Belianom, 2014. ISBN 978-80-557-0829-4
5. BENČIKOVÁ, D., MINÁROVÁ, M., POLČICOVÁ, M. 2009. Slovensko-anglicko-nemecký výkladový slovník interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Ekonomická fakulta, 2009. 86 s. ISBN 978-80-8083-918-5
6. OLEJÁROVÁ M. a kol. 2007. Charakteristika vybraných krajín z pohľadu interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica, UMB, 2007.
7. MEYER, Erin. 2015. The Culture Map. Decoding how people think, lead, and get things done across cultures. New York: Public Affairs. ISBN 978-1-61039-276-1.
8. https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/
9. https://www.thtconsulting.com/models/7-dimensions-of-culture/
10. https://www.crossculture.com/the-lewis-model-dimensions-of-behaviour/
11. Materiály a texty, distribuované na hodinách

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 h

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 55.56 | 44.44 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Jana Javorčíková, PhD., univ. prof., doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD., Mgr. Petra Strnádová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.01.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-eko-22 | **Názov predmetu:** Efektívna komunikácia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**a) priebežné hodnotenie:**
a) priebežné hodnotenie: seminárna práca/prezentácia (40b),
**b) záverečné hodnotenie:**
b) záverečné hodnotenie: písomný test (60 bodov).
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. ovláda modely jazykového správania a princípy efektívnej komunikácie;
2. uvedomuje si vzťah verbálnej a neverbálnej komunikácie v komunikačnej stratégii, pri dosahovaní komunikačných zámerov a napĺňaní cieľov;
3. je schopný logicky a primerane poskytovať informácie a odôvodniť relevantnosť a vhodnosť neverbálnych signálov v komunikácii;
4. dokáže aplikovať konverzačné maximy a maximy zdvorilosti v simulovaných i v reálnych komunikačných situáciách;
5. je kompetentný vhodne a primerane využívať neverbálne prostriedky v efektívnej komunikácii, nadobúda zručnosti na identifikáciu ich významu a funkcie v špecifických komunikačných situáciách
(rozhodovanie, presviedčanie, konflikty a i.).

**Stručná osnova predmetu:**
Pojmy, modely, schémy. Jazykový kód, kódovanie, dekódovanie; denotácia a konotácia. Komunikačné sféry, komunikačné situácie. Komunikačný šum, komunikačné bariéry a problémy v komunikácii, komunikačné zlozvyky. Komunikačné funkcie. Konverzačné maximy a maximy zdvorilosti. Princípy efektívnej komunikácie. Počúvanie. Otázky. Odpovede. Spätná väzba a hodnotenie. Kultúra jazykového prejavu. Bežný hovorený prejav. Funkcie neverbálnych prostriedkov v komunikácii. Rodové špecifiká a interkultúrne rozdiely. Fonika. Vizika. Mimika. Gestika. Haptika. Posturika. Kinetika. Proxemika (teritorialita). Kolorika. Grafika. Netiketa. Olfaktorika.

**Odporúčaná literatúra:**

1. ADAIR, J.: Efektivní komunikace. Praha: Alfa Publishing, 2004.
2. ŠKVARENINOVÁ, O.: Rečová komunikácia, Trnava : UCM,2014
3. PEASE A. - PEASE, B.: Veľká kniha reči tela. Ako čítať myšlienky podľa gest. Bratislava : Ikar, 2010.
4. HIERHOLD, E. Rétorika a prezentace. Praha : Grada Publishing, 2005.
5. KLINCKOVÁ, J. Verbálna komunikácia z pohľadu lingvist(i)ky. Banská Bystrica : FHV UMB, 2008.
6. KLINCKOVÁ, J. Neverbálna komunikácia alebo komunikujeme nielen slovami. Banská Bystrica : UMB, 2011.
7. LEWIS, D. Tajná řeč těla. Praha : Victoria Publishing, 1995.
8. PETERS–KUEHLINGER, G. – FRIEDEL, J. Komunikační a jiné „měkké“ dovednosti. Praha : Grada Publishing, 2007.
9. SCHARLAU/ová, Ch. Trénink úspěšné komunikace. Praha: Grada Publishing, 2010.
10. ĎURIGOVÁ, Natália. Medzikultúrna komunikácia. Aktuálne problémy a možnosti riešenia. Acta Culturologica, zv. č. 14, FF UK Bratislava. 2004.
11. HOFSTEDE, G. - HOFSTEDE, G. J.: Kultury a organizace. Sofware lidské mysli. Praha : Linde, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 h, z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26 h
samoštúdium: 26 h
príprava na písomné testy: 38 h
aktualizácia informácií, práca s legislatívou:
príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:
iné:

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 417

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 49.88 | 24.7 | 15.11 | 4.32 | 3.84 | 1.92 | 0.24 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Anita Huťková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.12.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-uELP | **Názov predmetu:** Environmental law and policy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26s
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB.
a) priebežné hodnotenie:
Priebežné hodnotenie sa nevykonáva.
b) záverečné hodnotenie:
Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent predmetu rozumie teoretickým a hodnotovým východiskám ochrany a rozvoja životného prostredia vrátane antropocentrického a ekocentrického prístupu a ich vzťahu k ochrane ľudských práv. Orientuje sa v systéme štátnej a samosprávnej environmentálnej politiky a pozná základné princípy právnej regulácie a rozhodovania vo veciach životného prostredia. Dokáže analyzovať právne problémy v oblasti ochrany prírody, krajiny, vôd, lesov, územného plánovania a stavebného práva ako nástrojov ochrany a budovania životného prostredia. Chápe význam zelenej infraštruktúry ako nástroja udržateľného a ekonomického rozvoja územia a rozumie procesom SEA a EIA. Je schopný identifikovať konflikty medzi verejným záujmom a individuálnymi právami a formulovať odborné právne stanoviská podporujúce princíp trvalo udržateľného rozvoja.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Úvod do ochrany a rozvoja životného prostredia: Antropocentrický a ekocentrický prístup
2. Životné prostredie a ľudské práva
3. Environmentálna politika štátu a samosprávy
4. Právna regulácia a rozhodovanie v záležitostiach životného prostredia
5. Trvalo udržateľný rozvoj
6. Ochrana prírody a krajiny
7. Ochrana vôd a lesov
8. Územné plánovanie a stavebné právo ako nástroje ochrany a rozvoja životného prostredia
9. Zelená infraštruktúra – Úvod do konceptu

10. Zelená infraštruktúra ako ekonomický nástroj územného rozvoja
11. Procesy SEA a EIA – Úvod
12. Susedské vzťahy

**Odporúčaná literatúra:**

1. AUSTIN, Gary. Green infrastructure for landscape planning: integrating human and natural systems. London: Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. ISBN 978-0-415-84353-9.
2. MARK A. BENEDICT; EDWARD T. MCMAHON a MARK A. THE CONSERVATION FUND. Green Infrastructure: Linking Landscapes and Communities. Island Press, 2012. ISBN 9781597267649.
3. PÍRY, Martin. Zelená infraštruktúra – Samosprávne metódy podpory a rozvoja. Banská Bystrica: Belianum, 2023. ISBN 9788055720517.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín
kombinované štúdium (P, K): 26 hodín
samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** JUDr. Martin Píry, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.03.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** U-1-EUŠRMČ | **Názov predmetu:** Európska únia - štruktúra, rozhodovacie mechanizmy, členstvo - EMERGE |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Záverečné hodnotenie:
Diskusia k vybraným témam aktuálneho vývoja európskej integrácie - 100 %

**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečné kolokvium na tému "Pozícia Slovenskej republiky v Európskej únii - súčasný stav a budúce perspektívy z pohľadu politického, hospodárskeho a sociálno-ekonomického vývoja" - 100 %

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojí základný terminologický aparát súvisiaci s oblasťou európskej integrácie a je schopný ho efektívne vyžívať v odbornej diskusii i pri spracovaní odborných textov a štúdií so zameraním na vybrané aspekty predmetnej problematiky. Študent vie vytvoriť základnú časovú os/líniu vývoja európskeho integračného procesu, pozná jeho základné vývojové medzníky, ako aj špecifické faktory a okolnosti, ktoré ovplyvňovali dynamiku postupu integračného procesu do vyšších a komplexnejších vývojových fáz. Študent pozná špecifiká a mechanizmy prostredníctvom ktorých dochádza k udržiavaniu funkčnosti a napĺňaniu základných kompetencií Európskej únie z pohľadu činnosti a rozhodovacích mechanizmov uplatňovaných v rámci kľúčových inštitúcií Európskej únie. Študent správne chápe a vie vyhodnotiť mieru a úroveň medziinštitucionálnych vzťahov a vie identifikovať možné problémové oblasti funkčnosti vybraných modelov týchto vzťahov. Študent sa oboznámi so špecifikami, vplyvmi a faktormi (politické, ekonomické, sociálne, kultúrne) tak vnútorného i vonkajšieho priestoru Európskej únie, ktoré v súčasnosti najvýraznejšie determinujú jej súčasný a budúci vývoj.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Úvod do štúdia európskej integrácie.
2. Európska integrácia - hlavné vývojové medzníky a ich význam a vplyv na dynamiku integračného procesu.
3. Inštitúcie Európskej únie I. - pozícia v inštitucionálnej štruktúre, kompetencie, vzájomné vzťahy, mechanizmus prijímania rozhodnutí a ich implementácia.
4. Inštitúcie Európskej únie II. - pozícia v inštitucionálnej štruktúre, kompetencie, vzájomné vzťahy, mechanizmus prijímania rozhodnutí a ich implementácia.
5. Transformačný proces krajín strednej a východnej Európy a jeho špecifická.

6. Transformačný proces Slovenskej republiky - okolnosti, situácia, kľúčové medzníky, špecifiká.
7. Proces začleňovania Slovenskej republiky do Európskej únie - etapy procesu začleňovania.
8. Výhody vyplývajúce z členstva Slovenskej republiky v EÚ.
9. Európska únia a globálna finančná kríza - dosah globálnej finančnej krízy na európsky integračný priestor a hľadania možností ich riešenia.
10. Stratégia Európa 2020 a jej implementácia v podmienkach Slovenskej republiky.
11. Dosahy pandémie Covid-19 na európsky integračný priestor.
12. Energetická kríza EÚ.
13. Nástroj NextGenerationEÚ v kontexte úsilia o hospodársku obnovu a posilnenie stability a odolnosti.
14. Plán hospodárskej obnovy a odolnosti a jeho implementácia v podmienkach SR - hlavné míľniky a ich plnenie.

**Odporúčaná literatúra:**

1. NUGENT, N. 2017. The Government and Politics of the European Union (8th Edition). Londýn: Palgrave Macmillan, 2017, ISBN: 9781137454089 2. CINI, Michelle a Nieves Pérez SOLÓRZANO BORRAGÁN, 2022. European Union Politics. New York, NY: Oxford University Press, USA. 7th edition. ISBN 978-0-19-886223-9. 3. Kratochvíl, P.: Teorie evropské integrace. Praha: Portál 2008 4. Wiener, A., Diez, T. (Eds.): European Integration Theory. Oxford: Oxford University Press 2004 Elistrup-Sangiovanni, M. (Ed.): Debates on European Integration: A Reader. Basingstoke Palgrave Macmillan 2006, 5. Nelsen, B. F. – Stubb, A. (Eds.): The European Union: Readings on Theory and Practice of European Integration. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2003, 6. Rosamond, B.: Theories of European Integration. Basingstoke: Palgrave Macmillan 2000, 7. Rýsová, L., Štulajter, M., Slobodníková, I., Olejárová, B.: Introduction to European Integration. Banská Bystrica, FPVaMV UMB, 2018, ISBN 978-80-557-1398-4., 8. Rýsová, L., Dobrík, M.: Analýza vybraných náhľadov na proces európskej integrácie In Evropa 21. století: rozmanitost a soudržnost? / zost. Marta Goňcová a kol. Brno:Masarykova univerzita, Centrum pro evropská studia, 2008. - ISBN 978-80-210-4766-2. s. 73-96, 9. Rýsová, L.: Koncepcia neofunkcionalizmu In Interpolis '06 : zborník príspevkov z 3. vedeckej konferencie doktorandov v Banskej Bystrici, 23. novembra 2006 / zost. Dagmar Hoscheková, Rastislav Kazanský. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela, 2006. ISBN 978-80-8083-375-6. s. 142-150, 8. Dušek, J., Pána, L. a kol.: Udržitelný rozvoj v evropských regionech 1. vyd. - České Budějovice:Vysoká škola evropských a regionálních studií, 2010. - 400 s. - ISBN 978-80-86708-90-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 301

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 99.67 | 0.33 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Vladimír Müller, PhD., doc. PhDr. Lucia Rýsová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.02.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fpv-133 | **Názov predmetu:** Finančná gramotnosť |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., P

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Aktívna účasť na seminároch (prebieha v 4 blokoch), vypracovanie krátkeho osobného projektu - "Môj bohatý život" Na záver: účasť na hre Finančná sloboda – počas 1,5 hodinovej hry, získa študent 30 ročné skúsenosti s produktami na slovenskom finančnom trhu v praxi.
Prvý blok začne 14.10.2026 podľa rozvrhu.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pri aktívnej účasti získa:
- nástroje ako správne nájsť, vyhodnotiť a použiť informácie z finančného sveta
- základné princípy rodinného rozpočtu – ako tvoriť finančnú nezávislosť v praxi
- informácie o hlavných benefitoch a rizikách pri sporení, investovaní, zadlžovaní sa atď. ....
- pochopenie otázky bohatstva a chudoby - psychológia peňazí - životné hodnoty verzus vzťah k peniazom
- techniky ako nachádzať vnútorné motívy a schopnosti pre rozvinutie vlastného potenciálu –tvorba a druhy príjmu .

Na záver študent zažije súťaživú atmosféru počas jedinečnej akreditovanej hry na slovenskom trhu - Finančná pohoda – kde si získané informácie otestuje v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Peniaze ako nevyhnutný prostriedok na dosiahnutie cieľov. Základné pojmy vo svete financií z praktickej roviny. Myšlienkové postoje k peniazom. Ako ovládať peniaze, aby nás neovládali. Základné pojmy a princípy rozloženia osobných financií. Modelové príklady a situácie ako efektívne využívať produkty na finančnom trhu. Ako dosiahnuť finančnú slobodu – doživotná renta. Praktické informácie z oblasti dôchodkového systému SR (2. a 3. dôchodkový pilier). Základné princípy investovania (riziko vs. výnos). Úverové produkty v praxi a iné témy ktoré budú pre študentov zaujímavé.

**Odporúčaná literatúra:**
1. NAJBOHATŠÍ MUŽ V BABYLONE (George S. Clason. Citadela, 2013)
2. MYSLI A ZBOHATNI (Napoleon Hill)
3. PSYCHOLÓGIA PEŇAZÍ (Morgan Housel)

Odporúčané weby:

https://financnagramotnost.sk/o-financnej-gramotnosti/
https://5penazi.sk/pre-skoly/materialy-pre-verejnost/

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín záťaže
prezenčne (priama výučba): 26 hodín
samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 99

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 94.95 | 5.05 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Ing. Jana Crmanová

**Dátum poslednej zmeny:** 21.09.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-202 | **Názov predmetu:** Fonetika a fonológia |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška / Seminár<br>**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 4 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>V priebehu semestra študent absolvuje písomný text a pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>Písomný test – 15 bodov<br>Seminárna práca – 25 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Ústna skúška – 60 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent má základné teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie spisovnej ruštiny. Je schopný porovnať hláskoslovie a fonologický systém súčasnej slovenčiny a ruštiny a zistenia aplikovať v praxi – pri spracovaní odborných tém a v komunikácii. Na požadovanej úrovni zvláda artikulačno-akustické osobitosti spisovnej ruštiny a dokáže ich adekvátne aplikovať v rečovom prejave. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Predmet a funkcie fonetiky a fonológie.<br>Opis a funkcia rečových orgánov.<br>Spoločné a rozdielne črty fonologického systému ruštiny a slovenčiny.<br>Zvuková sústava ruštiny: samohlásky a spoluhlásky.<br>Klasifikácia samohlások a spoluhlások.<br>Zmeny hlások v prúde reči.<br>Fonetická transkripcia.<br>Suprasegmentálne javy.<br>Intonácia ruskej reči, intonačný systém J. Bryzgunovej, typy intonačných konštrukcií.<br>Fonológia, predmet jej skúmania, vzťah fonológie a fonetiky, základné fonologické pojmy. | |

**Odporúčaná literatúra:**

1. БРАТУСЬ, Б. В. – ВЕРБИЦКАЯ, Л. А.: Пособие по фонетике для иностранныцх студентов – филологов. Москва: «Русский язык», 1983.
2. БРЫЗГУНОВА, Е. А.: Звуки и интонация русской речи. Москва: 1969.
3. КИСЕЛЁВА, Н.: Фонетика русского языка для словацких учащихся. Nitra: 2009.
4. МУХАНОВ, И. Л.: Интонация в практике русской диалогической речи. Москва: 2009.
5. ПАНОВ, М. В.: Современный русский язык. Фонетика. Москва: «Высшая школа». 1979.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský A2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.
samoštúdium: 40 h.
vypracovanie seminárnej práce: 41 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 110

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 63.64 | 8.18 | 11.82 | 4.55 | 1.82 | 9.09 | 0.91 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., Svitlana Shekhavtsova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-002 | **Názov predmetu:** Fonetika a fonológia nemeckého jazyka |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Pri opravnom termíne študent opakuje záverečný test/záverečné preskúšanie.

**a) priebežné hodnotenie:**
aktivita na hodinách a podieľanie sa na interaktívnych úlohách, progresia v teoretickej fundovanosti a v rozvoji vlastnej výslovnostnej kompetencie v NJ, plnenie povinností v rámci samoštúdia podľa zadaní (napr. vypracovanie seminárnej práce, prednesenie referátu, zvládnutie priebežného preskúšavania a pod.)
**b) záverečné hodnotenie:**
zohľadnenie priebežných výkonov (50% známky) a písomná skúška (50% známky)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. si osvojí/zlepší svoju intonačno-artikulačnú kompetenciu v nemeckom jazyku
2. nadobudne príslušné foneticko-fonologické vedomosti v rámci kontrastívneho prístupu SJ-NJ
3. sa naučí priebežne zlepšovať svoje auditívne a výslovnostné zručnosti (senzibilizácia pre imitáciu)
4. receptívne ovláda výslovnostné rozdiely pluricentrickej nemčiny a štylistické osobitosti štandardnej a subštandardnej výslovnosti
5. aplikuje získané vedomosti a zručnosti v praktickom používaní NJ v komunikácii a štúdiu

**Stručná osnova predmetu:**
Obsah študijného predmetu je vymedzený dôrazom na intonáciu v NJ, deskripciou hláskovej sústavy súčasnej nemčiny a opisom fonologického korelátu tejto sústavy. Ťažiskovými javmi sú: hláska a fonéma, artikulačná, resp. akustická fonetika, systém nemeckých hlások a fonologický systém nemčiny, koartikulačné javy a fonotaktika, slabika, sústava suprasegmentálnych javov v nemčine, fonoštylistika, morfonológia a korelácia medzi fonémami a grafémami. Výklad, ktorý prebieha čiastočne kontrastívne so slovenčinou, zahŕňa ďalej exkurz do pluricentrického charakteru nemčiny v oblasti výslovnosti, transkripciu ako kognitívnu oporu pre nácvik výslovnostných štruktúr a dejiny fonetiky a fonológie.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Bohušová, Z.: Kontrastive Phonetik Slowakisch – Deutsch. Segmente. Assimitation. Banská Bystrica 2005.
2. Bohušová, Z. - Katreniaková, Z.: Kapitoly z porovnávacej fonetiky. Banská Bystrica: FiF UMB 2002.
3. Bohušová, Z.: Deutsche Phonetik und Phonologie in der slowakischen Germanistik. Kontrastive, phonodidaktische und institutionelle Aspekte. Banská Bystrica: FHV UMB 2008.
4. Adamcová, L.: Phonetik der deutschen Sprache. Bratislava 1997
5. Chebenová, V.: Das Lautsystem des Slowakischen und des Deutschen. Nitra: FF UKF 2001,
6. Duden 6: Das Aussprachewörterbuch https://www.duden.de/woerterbuch
7. Rausch, R. – Rausch I.: Deutsche Phonetik für Ausländer. Leipzig, Berlin a i. 1996
8. Stock, E.: Deutsche Intonation. Leipzig, Berlin a.i. 1996
9. König, W.: dtv – Atlas zur deutschen Sprache. München 1994
10. Kráľ, Á. – Sabol, J.: Fonetika a fonológia. Bratislava 1989
11. Gehrmann, S.: Deutsche Phonetik in Theorie und Praxis. Záhreb 1995
12. Adamcová, L.: Praktische Phonetik des Deutschen. Bratislava 1996.
13. Siebs, Th.: Deutsche Aussprache. Reine und gemäßigte Hochlautung mit Aussprachewörterbuch, 19. umgearbeitete Auflage. Berlin 1969
14. Trubetzkoy, N. S. : Grundzüge der Phonologie. 7. Auflage Göttingen 1989
15. Pallová, M.: Die Einführung in die Phonetik und Phonologie. Olomouc 2008
16. Webová stránka kurzu: https://www.ff.umb.sk/zbohusova/deutsche-phonetik-und-phonologie.html

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium, príprava na priebežné hodnotenie a záverečný test/preskúšanie: 64 hodín
tréning fonetických zručností: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 61

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 37.7 | 16.39 | 9.84 | 13.11 | 19.67 | 0.0 | 3.28 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fj-001 | **Názov predmetu:** Francúzština 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent absolvuje dva krátke písomné testy. Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test (ústne porozumenie, písomné porozumenie, písomný prejav, gramatika) a ústnu skúšku (ústny prejav). Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov)
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečný test (0-80 bodov)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent 1. používa základné jazykové znalosti z francúzštiny, 2. je schopný porozprávať o svojich záujmoch a o svojich plánoch do budúcnosti. 3. dokáže napísať e-mail, kde o niečo žiada. 4. vie hovoriť o dejoch, ktoré sa odohrali v minulosti.

**Stručná osnova predmetu:**
1.Pochopiť záujmy a preferencie na základe nahrávok a následne vedieť porozprávať o svojich. 2.Víkendové plány. 3. Opis domu / bytu a ich zariadenia. 4. Gastronómia vo Francúzsku a na Slovensku. 5. Časovanie nepravidelných slovies. 6.Voľný čas.

**Odporúčaná literatúra:**
LOISEAU, Y. - MERIEUX, R. 2009. Latitudes 1. Paris: Didier
Pecníková, J. - Ráčková, L. 2023. Základy francúzštiny. Belianum, BB.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
francúzsky jazyk A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod. Príprava na diktát: 14 hod. Príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe : 25 hod. Samoštúdium: 25 hod. Celková záťaž : 90 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 39

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 51.28 | 20.51 | 17.95 | 2.56 | 0.0 | 7.69 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD., Gautier Quentin Crept

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fj-029 | **Názov predmetu:** Francúzština 3 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test (ústne porozumenie, písomné porozumenie, písomný prejav, gramatika)
a ústnu skúšku (ústny prejav) počas výučby. Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test.
Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
a) priebežné hodnotenie:
účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov)
b) záverečné hodnotenie:
záverečný test (0-80 bodov)

**b) záverečné hodnotenie:**
test

**Výsledky vzdelávania:**
Študent 1. používa základné jazykové znalosti z francúzštiny, 2. je schopný porozprávať o svojich záujmoch a o svojich plánoch do budúcnosti. 3. dokáže napísať e-mail, kde o niečo žiada. 4. vie hovoriť o dejoch, ktoré sa odohrali v minulosti.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Lire/Ecouter divers documents
2. Discussions simples sur des thèmes relatifs à la vie quotidienne
3. Exercices de grammaire
4. Travail sur le vocabulaire

**Odporúčaná literatúra:**
1. Abou-Samra, M., Pinson, C., Perrard, M., & Heu, E. (2018). Edito A1.
2. Berthet, A. (2011). Alter ego 1 : méthode de français.
3. Chahi, F., Denyer, M., Gloanec, A., Briet, G., Collige-Neuenschwander, V., & Fouillet, R. (2019). Défi 1, A1, méthode de français : Livre de l'élève.

4. Hirschsprung, N., & Tricot, T. (2017). Cosmopolite A1 : Méthode de français. Hachette Français Langue Etrangère.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
francúzsky A1-A2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín: 26 hodín výučba a 64 hodín príprava na skúšku a test

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD., Elsa Manon Pachoud Janody

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fj-030 | **Názov predmetu:** Francúzština 4 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test (ústne porozumenie, písomné porozumenie, písomný prejav, gramatika)
a ústnu skúšku (ústny prejav) počas výučby. Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test.
Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87%), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
a) priebežné hodnotenie:
účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov)
b) záverečné hodnotenie:
záverečný test (0-80 bodov)

**b) záverečné hodnotenie:**
test

**Výsledky vzdelávania:**
Študent 1. používa základné jazykové znalosti z francúzštiny, 2. je schopný porozprávať o svojich záujmoch a o svojich plánoch do budúcnosti. 3. dokáže napísať e-mail, kde o niečo žiada. 4. vie hovoriť o dejoch, ktoré sa odohrali v minulosti.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Lire/Ecouter divers documents
2. Discussions simples sur des thèmes relatifs à la vie quotidienne
3. Exercices de grammaire
4. Travail sur le vocabulaire

**Odporúčaná literatúra:**
1. Abou-Samra, M., Pinson, C., Perrard, M., & Heu, E. (2018). Edito A1.
2. Berthet, A. (2011). Alter ego 1 : méthode de français.
3. Chahi, F., Denyer, M., Gloanec, A., Briet, G., Collige-Neuenschwander, V., & Fouillet, R. (2019). Défi 1, A1, méthode de français : Livre de l'élève.

4. Hirschsprung, N., & Tricot, T. (2017). Cosmopolite A1 : Méthode de français. Hachette Français Langue Etrangère.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
francúzsky A1-A2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín: 26 hodín výučba a 64 hodín príprava na skúšku a test

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD., Elsa Manon Pachoud Janody

**Dátum poslednej zmeny:** 26.06.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fpv-107 | **Názov predmetu:** Geografické poznávanie Európy |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., P

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Povinná 100 % účasť na prezentovaných seminároch
Priebežné hodnotenie: stav účasti
Výsledné hodnotenie: kvantitatívne zhodnotenie účasti, aktívne zapájanie sa do prezentovanej témy

**a) priebežné hodnotenie:**
stav účasti
**b) záverečné hodnotenie:**
kvantitatívne zhodnotenie účasti, aktívne zapájanie sa do prezentovanej témy

**Výsledky vzdelávania:**
Po absolvovaní predmetu je študent schopný:
1. identifikovať geografické priestory a štáty Európy a Stredomoria
2. osvojiť si prezentovaný geografický priestor tak, aby mal základné znalosti o geografických fenoménoch,
3. je schopný poznať a aktívne využívať doterajšie základné zdroje informácií, kriticky ich hodnotiť a čiastočne syntetizovať v podobe aktuálnej diskusie,
4. aplikovať teoretické poznatky a vlastné skúsenosti pri hodnotení prezentovaného územia.
5. analyzovať spoločensko-politické podmienky určeného geografického priestoru Európy

**Stručná osnova predmetu:**
-stredná Európa (priestory: alpský, karpatský, baltský, severomorský, porýnsky, podunajský),
-západná Európa (priestory: rýnska delta, Veľký Paríž, Veľký Londýn, britské ostrovy),
-juhozápadná Európa (priestory: iberský, apeninský, ostrovný),
-juhovýchodná Európa (priestory: jadranský, dinársky, helénsky, čiernomorský),
-východná Európa (priestory: karpatský, Polesie, podneprie, krymský, európska časť Ruska),
-severná Európa (priestory: škandinávsky, jutský, baltský, ostrovný),

**Odporúčaná literatúra:**
GAJDOŠ, A. a kol., 2014. Regionálna geografia Európy. Bratislava: VEDA. 592 s. ISBN 978-80-224-
1304-6

GAJDOŠ, A., MADLEŇÁK, T., 2020: Geografia regiónov Európy. Južná Európa. 1.vyd. Banská Bystrica
: Fakulta prírodných vied Univerzity Mateja Bela, 2020, 127 s. ISBN 978-80-557-1796-8. VI
GAJDOŠ, A., MADLEŇÁK, T., 2022: Geografia regiónov Európy : Juhovýchodná Európa 1. časť. - 1.
vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2022, 73 s. ISBN 978-80-557-
2013-5. Dostupné na: https://www.fpv.umb.sk/katedry/katedra-geografie-a-geologie/veda-a-vyskum/publikacie/book-19586/geografia-regionov-europy-juhovychodna-europa-1-cast.html

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Poznámky - časová záťaž študenta: 26 hodín
kombinované štúdium (P, C/L, konzultácia): 26 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1610

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 90.06 | 9.94 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. RNDr. Alfonz Gajdoš, PhD., RNDr. Tibor Madleňák, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-021 | **Názov predmetu:** Gramatický seminár NJ |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 39
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
- aktívna účasť na seminároch,
- vypracovanie súboru cvičení a úloh,
- písomný test zameraný na ovládanie gramatických tvarov a pravidiel,
- absolvovanie záverečného testu zameraného na zistenie gramatickej jazykovej kompetencie po ukončení semestra

**a) priebežné hodnotenie:**
aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení, kontrolný písomný test
**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe priebežného hodnotenia (absolvovania kontrolného písomného testu, vypracovania súboru úloh a cvičení), záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Kurz je zameraný na rozvíjanie gramatických znalostí a kompetencií. Cieľom je prehlbovanie vedomostí v oblasti morfológie a syntaxe v systéme nemeckého jazyka. Študent si osvojuje a zdokonaľuje používanie jazykových prostriedkov a je schopný samostatnej produkcie textov (ústny a písomný prejav). Získané poznatky umožňujú používanie gramatických pravidiel súčasnej nemčiny pri praktickom používaní nemeckého jazyka s realizáciou systémových gramatických prvkov.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Osvojenie gramatických pravidiel nemčiny.
2. Cvičenia rozvíjajúce schopnosti správnej aplikácie gramatických pravidiel.
3. Jazykové cvičenia rozvíjajúce gramatické návyky a automatizáciu javov.
4. Nepravidelné, jazykové javy.
5. Systém gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami.

**Odporúčaná literatúra:**

1. KLEIN, Jonas. 2021. Deutsche Grammatik: Zeichensetzung und Grammatik, alles was du wissen musst.
2. BUSCHA, Anna, SZITA, Szilvia, RAVEN, Susanne. 2013. C-Grammatik: Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache, Sprachniveau C1/C2 Taschenbuch.
3. JIN, Friederike, VOß, Ute. 2017. Grammatik aktiv - Deutsch als Fremdsprache - 1. Ausgabe - B2/C1: Verstehen, Üben, Sprechen - Übungsgrammatik. Cornelsen Verlag.
von Friederike Jin (Autor), Ute Voß (Autor)
4. DUDEN. 2019. Rechtschreibung, Zeichensetzung und Grammatik. Ganz einfach! Duden verlag.
5. DREYER, Hilke, Schmitt Richard. 2012. Lehr-und Übungsbuch der deutschen Grammatik aktuell. Hueber Verlag.
6. DUDEN. 2016. Die Grammatik. IX. Auflage. Mannheim, Leipzig.
7. ĎURICOVÁ, Alena. 1996. Abriss der deutschen Morphologie. Banská Bystrica.
8. http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A1 – C2)
9. https://mein-deutschbuch.de/online-uebungen.html (on-line cvičenia na gramatiku, úrovne A1 – C2)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk, úroveň B2 – C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S, K): 39 hodín
priebežná príprava na semináre: 20
vypracovanie súboru úloh a cvičení: 25
príprava na písomný test: 28
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 38

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 42

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 52.38 | 23.81 | 16.67 | 7.14 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc., Palina Lissitsyna, Mgr. Jana Lauková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 02.09.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-226 | **Názov predmetu:** História Ruska v umeleckých obrazoch |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu s prezentáciou na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie seminárnej práce a prezentácia jej výsledkov – 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška – 60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent na pozadí historického vývoja nadobudne ucelenú predstavu o vývine ruskej umeleckej kultúry a jednotlivých druhov umenia. Dokáže určiť spojitosť vývinu ruskej kultúry s európskou kultúrou, orientuje sa v príčinách špecifického vývoja kultúry v Rusku. Uvedomuje si úlohu umeleckej kultúry pri formovaní reality, vníma možné využívanie/zneužívanie kultúry ako mocenského nástroja. Pozná a vie používať špecifickú lexiku jednotlivých druhov umenia, je schopný ju uplatniť pri interpretácii konkrétnych prejavov umeleckej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**
Kultúra stredovekého Ruska – ľudové umenie (úžitkové umenie, ľudová slovesnosť), sakrálna architektúra, ikonopisectvo (Andrej Rubľov a iní).
Významné literárne pamiatky stredovekého Ruska (Nestorov letopis, Slovo o pluku Igorovom) a ich umelecké interpretácie v kultúre 19. a 20. storočia (hudba, balet, výtvarné umenie, ľudová tvorba).
Stredoveké Rusko v umeleckej tvorbe 19. – 21. storočia (výtvarné umenie, film a literatúra).
Transformácie ruskej kultúry pri Petrovi I. – od ruského baroka ku klasicizmu (významní architekti – tvorcovia Sankt-Peterburgu, svetská maľba v 18. a na začiatku 19. storočia, vývoj ruského divadla).
19. storočie vo výtvarnom umení, hudbe, literatúre a iných druhoch umenia ako reflexia histórie.
Ruská moderna a avantgarda vo výtvarnom a hudobnom umení, architektúra konca 19. a začiatku 20. storočia – vzťah umeleckej kultúry a spoločensko-politických transformácií.

Socialistický realizmus v umení a jeho úloha v spoločnosti.
Obraz Veľkej vlasteneckej vojny v umeleckej kultúre (film, výtvarné umenie, hudba a literatúra).
Kultúra rokov „odmäku“ – oficiálna a neoficiálna kultúra (autorská pieseň, rozvoj novej kinematografie, neovavantgarda, ruský underground).
Kultúra v 70. rokoch a prvej polovici 80. rokov 20. storočia (3. vlna ruskej emigrácie, veľkí ruskí režiséri, hudba a výtvarné umenie, ruská postmoderna).
Kultúra v 80. rokoch 20. storočia ( nové javy v sovietskej kultúre, demokratizácia kultúry ako dôsledok politických reforiem).
Súčasné Rusko v umeleckej kultúre (umenie ako zrkadlo doby, žánrové a druhové modifikácie umeleckej kultúry).

**Odporúčaná literatúra:**

1. SUGAY, L. A.: Istorija Rossii v chudožestvennych obrazach : učebnoe posobije dľa studentov slovackich universitetov. Kniga 1, IX-XVIII vv. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
2. BORISENKOVÁ, A. - KOVÁČOVÁ, M. - LIZOŇ, M. - REPOŇ, A. - SUGAY, L.: Istorija Rossii v chudožestvennych obrazach : učebnoe posobije dľa studentov slovackich universitetov. Kniga 2, 19-20 vv. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2015.
3. GASSOWSKI, J.: Dejiny a kultúra starších Slovanov. Bratislava: 1989.
4. VOLKOGONOV, D.: Istorija Rossii: prošloje i sovremennosť. Moskva: 1990.
5. GLANC T. - KLEŇHOVÁ J.: Lexikon ruských avantgard 20. století, Praha: Nakladatelství Libri, 2005.
6. АНДРЕЕВА Е.: Постмодернизм. Искусство второй половины XX - начала XXI века, Москва: Азбука-Классика, 2007.
7. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. - БЕРЛЯКОВА Н.П.: История русской культуры том 1, Москва: ВЛАДОС, 2002.
8. БЕРЕЗОВАЯ Л. Г. - БЕРЛЯКОВА Н.П.: История русской культуры том 2, Москва: ВЛАДОС, 2002.
9. ГЕНИС А. - ВАЙЛЬ П.: 60-е. Мир советского человека, Москва: Новое литературное обозрение, 1998.
10. РУДНЕВ В. П.: Энциклопедический словарь культуры XX века: Ключевые понятия и тексты. Москва: Аграф, 2003.
11. СТАХОРСКИЙ С. В.: Русская культура. Популярная иллюстрированная энциклопедия, Москва: Дрофа. Плюс, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.
samoštúdium: 64 h.
vypracovanie seminárnej práce: 30 h.
príprava na skúšku: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 11

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 72.73 | 27.27 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

| |
|---|
| **Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD., univ. doc. |
| **Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022 |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. |

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-HAT1-003 | **Názov predmetu:** Hra a tanec 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou
b) záverečné hodnotenie: realizácia tanečno-pohybovej etudy / metodická príprava vyučovacej hodiny s témou využitia didaktických pohybových hier

**a) priebežné hodnotenie:**
priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečné hodnotenie: realizácia tanečno-pohybovej etudy / metodická príprava vyučovacej hodiny s témou využitia didaktických pohybových hier

**Výsledky vzdelávania:**
a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou (40, minimum 26)
b) záverečné hodnotenie: realizácia tanečno-pohybovej etudy / metodická príprava vyučovacej hodiny s témou využitia didaktických pohybových hier

**Stručná osnova predmetu:**
Vlastný pohybový stereotyp – spoznaj sám seba a svoje pohybové dispozície. Embodiment – uvedomenie seba a vlastného tela. Nauč sa hrať, spoznaj tradičné hry a širší repertoár hudobno-tanečných a tanečno-pohybových hier a metodík. Základy techniky tanca a ich aplikácia do vzdelávacieho procesu. Ako zaujať deti hrou, pohybom a tancom a ich prostredníctvom ich celostne rozvíjať.

**Odporúčaná literatúra:**
2. Baranová, E. (1997). Pohybové činnosti v HV procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov.
3. Felix, B. & Langsteinová, E. (2008). Učebnice hudobnej výchovy pre 1.-4. ročník ZŠ. Bratislava. SPN.
4. Mázorová, M. a kol. (1991). Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN-Mladé letá. 383 s.
5. Medvecká, E. (1997). Detské hry a tance. Bratislava: ASCO Art&Science. 234 s.
6. Mitchel, D.(2012). Learning through movement and music: exercise your smarts.
7. Mizerák, K. (2014). Tanečno-pohybová výchova hravými metódami, zbierka tanečných a pohybových hier založených na dramapedagogike. In. Metodická príručka ROS Levice.

8. Olsen, A., McHoseo K. (2022) Príbehy tela, sprievodca skúsenostnou anatómiou. Bratislava: Verbunk
9. Payne, H. (2011). Kreativní pohyb a tanec. Praha: Portál.
10. Poláková, M.(2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav, Bratislava
11. Shotwell, R. (1984). Rhythm and movement activities for early childhood
12. Šimoneková, H.( 2000). Hudobno pohybová- rytmika. Bratislava: AT Publishing.164 s.
13. Trunečková, E. (2005). Hudobno - pohybová edukácia na základných školách. Banská Bystrica. PDF UMB.
14. Urban, M. (2019). Hra v tanci. Nadlac - Vydavateľstvo Ivan Krasko. 208 s.
15. Urban, M. (2012). Iniciačné hry ako prostriedok rozvoja kompetencií interpretov. Banská Bystrica: PDF UMB.
16. Urban, M. & Žitniaková-Gurgová, B. (2020). (E)motion alebo cez pohyb a tanec k zážitku - základné teoretické východiská. Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitas Catholica Ružomberok. Verbum - vydavateľstvo KU.
17. Urban, M.(2021). Using the elements of traditional culture in the teaching process from the perspective of ethnopedagogy and ethnology. [et al.]. In Journal of education culture and society. - Wrocław : Foundation Pro Scientia Publica.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, konzultácie: 30 hodín, samoštúdium: 33 hodín, záverečný výstup: 1 hodina.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 46

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Urban, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fpv-504 | **Názov predmetu:** Informačná bezpečnosť |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I., P | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Aktívna účasť na prednáškach. Vypracovanie všetkých úloh na úrovniach Laik a Začiatočník v Kyberbezpečnostnej hre – Fakt alebo Mýtus dostupnej na stránke Vládnej jednotky CSIRT.SK a časti Phishingový test v CTF hre dostupnej tiež na stránke Vládnej jednotky CSIRT.SK. Súčasťou ukončenia predmetu je záverečná retrospektíva zameraná na dopad preberaných tém na život študentov, priebeh riešenia úloh, identifikované problémy, získané poznatky a možnosti zlepšenia.<br>Bez uvedenia dôvodu možno vymeškať najviac tri vyučovacie hodiny. Za každú ďalšiu vymeškanú hodinu je študent povinný vyriešiť úlohy v spomínanej CTF hre v hodnote najmenej 100 bodov. Úlohy z časti Phishingový test sa do tejto náhrady nezapočítavajú. Študent musí riešenie preukázať a vedieť vysvetliť použitý postup. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent chápe základné pojmy z oblasti kybernetickej bezpečnosti. Študent dokáže identifikovať bezpečnostné riziká. Ovláda základné postupy predchádzania kybernetickým útokom a incidentom. Dokáže adekvátne reagovať na vzniknutý kybernetický incident. Je oboznámený so základným legislatívnym rámcom kybernetickej bezpečnosti. Dokáže sa aktívne chrániť pred kybernetickými útokmi na úrovni používateľa IT (sociálne siete, mobilné zariadenia, elektronická komunikácia, atď.). | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>V predmete sa študenti zoznámia s problematikou kybernetickej bezpečnosti, obsahom jednotlivých prednášok budú teoretické, historické, konceptuálne a technické aspekty kybernetickej bezpečnosti, akými sú: úvod do kybernetickej bezpečnosti, prípadová štúdia priebehu kybernetického útoku, riešenia krízovej situácie, jeho dopad na chod organizácie a zotavovanie sa z neho, základné pojmy z kybernetickej bezpečnosti, bezpečnosť prevádzky IT a komunikačných sietí, internet a bezpečnosť, digitálna identita, základy kryptografie, personálna bezpečnosť, bezpečné heslo, bezpečný e-mail, škodlivý kód, sociálne inžinierstvo a ochrana pred sociálnymi inžinierstvom, bezpečnosť mobilných zariadení, riadenie hrozieb a rizík, riešenie bezpečnostných incidentov, digitálna forenzná analýza, právne aspekty kybernetickej bezpečnosti, GDPR, ochrana informácií. | |
| **Odporúčaná literatúra:** | |

ZEMAN, M., BLŠÁK, M., OSTER, J., CHROMEK, D.: Učebnica Informačnej bezpečnosti pre stredné odborné školy a gymnáziá. Prvá časť. , OZ Preventista, Nitra 2021, ISBN 978-80-972100-4-5
CHROMEK, D., ZEMAN, M., BLŠÁK, M., OSTER, J.: Učebnica Informačnej bezpečnosti pre stredné odborné školy a gymnáziá. Druhá časť. , OZ Preventista, Nitra 2022, ISBN 978-80-974436-0-3
Kybernetická bezpečnosť. Dostupné online: https://mirri.gov.sk/sekcie/informatizacia/kyberneticka-bezpecnost/
Preventista.sk Spoločne proti IT kriminalite. Dostupné online: https://preventista.sk/info/
VLÁDNA JEDNOTKA CSIRT.SK. Kyberbezpečnostná hra – Fakt alebo Mýtus [online]. [cit. 28. 8. 2026]. Dostupné na: https://csirt.sk/kyberbezpecnostna-hra.html
VLÁDNA JEDNOTKA CSIRT.SK. CTF portál VJ CSIRT [online]. [cit. 28. 8. 2026]. Dostupné na: https://ctf.kyberakademia.sk/

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín
kombinované štúdium (P, konzultácia): 26 hodín
samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 277

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 89.53 | 10.47 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Ing. Ľudovít Trajteľ, PhD., PaedDr. Mgr. Vladimír Siládi, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.08.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-geu-205 | **Názov predmetu:** Integračné zoskupenia v Európe |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>priebežné hodnotenie:<br>Prezentácia referátu a aktívna účasť na seminároch (40 %).<br>b) záverečné hodnotenie:<br>Písomná skúška (60 %).<br>Pre úspešné absolvovanie predmetu musí študent získať min. 65% v rámci každej časti hodnotenia.<br>Záverečné hodnotenie (podiel priebežného a záverečného hodnotenia na výslednom hodnotení predmetu): P – 40 %, Z – 60 %. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Po ukončení štúdia predmetu študent:<br>1. definuje základné pojmy ako integrácia a medzinárodné organizácie,<br>2. vie uviesť príčiny a ciele integračných procesov,<br>3. zhodnotí výhody a nevýhody medzinárodnej integrácie,<br>4. uvedie príklady integračných zoskupení v Európe a vo svete,<br>5. charakterizuje vznik a vývoj integračných procesov v Európe po druhej svetovej vojne,<br>6. dokáže uviesť najdôležitejšie medzníky európskej integrácie,<br>7. opíše jednotlivé vlny rozširovania Európskych spoločenstiev resp. EÚ až po jej súčasnú podobu,<br>8. vymenuje kandidátske krajiny a zhodnotí ich šance na vstup do EÚ,<br>9. uvedie najdôležitejšie inštitúcie EÚ, opíše ich postavenie a fungovanie,<br>10. zhodnotí postavenie EÚ v súčasnom svete, uvedie priority jej zahraničnej a bezpečnostnej politiky,<br>11. dokáže zaujať stanovisko k aktuálnym problémom menovej, poľnohospodárskej a regionálnej politiky EÚ,<br>12. diskutuje o dôležitých výzvach pre súčasnú Európu akými sú napr. migračná kríza, nárast populizmu a extrémizmu, environmentálne problémy, vyľudňovanie vidieka, starnutie obyvateľstva či udržateľnosť sociálneho štátu,<br>13. zhodnotí postavenie Slovenska v rámci EÚ a ďalších integračných zoskupení,<br>14. dokáže diskutovať o výhodách a nevýhodách členstva Slovenska v EÚ. | |
| **Stručná osnova predmetu:** | |

1. Definícia pojmu integrácia, druhy a stupne integrácie, príklady existujúcich integračných zoskupení vo svete, význam integrácie (výhody a nevýhody).
2. Rôzne koncepcie a pokusy o integráciu v Európe v minulosti (pred r. 1945), integračné zoskupenia v západnej a východnej Európe v období studenej vojny (Euratom, Montánna únia, EHS vs. RVHP).
3. Cesta k vzniku Európskej únie a jednotlivé vlny jej rozširovania až do súčasnej podoby; možné scenáre ďalšieho rozširovania EÚ.
4. Najdôležitejšie inštitúcie EÚ.
5. Súčasná diskusia o charaktere a reforme EÚ, rôzne pohľady na jej vnútornú podobu a usporiadanie, na jej ďalšie smerovanie.
6. Postavenie EÚ v rámci súčasného svetového mocenského usporiadania; zahraničná a bezpečnostná politika EÚ.
7. Menová politika EÚ.
8. Poľnohospodárska politika EÚ.
9. Regionálne rozdiely a regionálna politika EÚ.
10. Európa regiónov, euroregióny.
11. Ostatné integračné zoskupenia v súčasnej Európe, ich charakter a význam (EZVO, ZEÚ, OBSE, SEI, CEFTA, V4, Benelux a iné).
12. Proces integrácie Slovenska, jeho postavenie v EÚ, výhody a nevýhody členstva v EÚ.
13. Členstvo a postavenie Slovenska v iných integračných zoskupeniach.

**Odporúčaná literatúra:**

1. ASH, T. G. 2006. Svobodný svět. Amerika, Evropa a budoucnost Západu. Praha: Paseka, 2006, 240 s. ISBN 80-7185-707-6.
2. DEFARGES, P. M. 2002. Evropské instituce. Praha: Karolinum, 2002, 221 s. ISBN 80-246-008-62.
3. GEISTLINGER, M. a kol. 2000. Európska integrácia. Bratislava: Eurounion, 2000, 341 s. ISBN 80-88984-13-0.
4. GERBET, P. 2004. Budování Evropy. Praha: Karolinum, 2004, 450 s. ISBN 80-246-0111-7.
5. KOŽIAK, T. 2003. Federálna únia a britské projekty európskej integrácie do r. 1945. Prešov, 2003. 145 s. ISBN 80-88876-11-7.
6. LACINA, L., STREJČEK, P., BLÍŽKOVSKÝ, P. 2016. Učebnice evropské integrace. Brno: Barrister & Principal, 2016, 359 s. ISBN 978-80-7485-104-9.
7. PLECHANOVOVÁ, B. 2004. Institucionální vývoj Evropské unie od Maastrichtské smlouvy k východnímu rozšíření. Praha: Karolinum, 2004. ISBN 80-246-0800-6.
8. ŠÍBL, D. a kol. 2001. Európska únia. Bratislava: Ekonóm, 2001, 221 s. ISBN 80-225-1376-8.
9. ŠÍBL, D. a kol. 2004. Postavenie Slovenska v Európskej únii. Bratislava: Ekonóm, 2004, 250 s. ISBN 80-225-1864-4.
10. VEBER, V. 2012. Dějiny sjednocené Evropy. Praha: Lidové noviny, 2004, 832 s. ISBN 978-80-742-21-83-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín
kombinované štúdium (S, konzultácia): 26 hodín
príprava referátu: 20 hodín
priebežná príprava na semináre: 13 hodín
samoštúdium a príprava na skúšku: 31 hodín

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 42 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 73.81 | 16.67 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 7.14 | 0.0 | 2.38 |
| **Vyučujúci:** RNDr. Tibor Madleňák, PhD. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 17.02.2026 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-iko-001 | **Názov predmetu:** Interkultúrna komunikácia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študenti vypracujú seminárnu prácu na určenú tému seminára. Po ukončení semestra študenti absolvujú písomnú záverečnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
a) priebežné hodnotenie: aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce s prezentáciou b) záverečné hodnotenie: písomná skúška

**a) priebežné hodnotenie:**
aktívna účasť a vypracovanie seminárnej práce a ppt - max. 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
písomná skúška - max. 60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. použije vyžadované fakty a základné koncepty učiva
2. je schopný definovať, vysvetliť a použiť vyžadované fakty a základné koncepty učiva
3. je schopný aplikovať (aplikuje) osvojené učivo v rôznych situáciách
4. posúdi na základe dostupných informácií študované udalosti a javy
5. hodnotí myšlienky, výroky, fakty a materiály, v hodnotení integruje svoje poznatky
6. vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu

**Stručná osnova predmetu:**
1. Kultúra, globálna kultúra a kultúrna identita
2. Interkultúrne dimenzie
3. Interkulturalita a interkultúrna komunikácia (v bežnom živote, v profesionálnej sfére)
4. Kompetencie v interkultúrnej komunikácii
5. Bariéry v interkultúrnej komunikácii
6. Interkultúrna identita

7. Interkulturalita a multikulturalizmus – podobnosti a rozdiely
8. Interkultúrne vzdelávanie (formy)
9. Inakosť a interkultúrna komunikácia
10. Kultúrna inteligencia

**Odporúčaná literatúra:**

1. DOLINSKÁ, V. 2004. Prieniky kultúr v globálnom priestore. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB, s. 62. ISBN 80-8055-929-5.
2. DOLINSKÁ, V. 2016. Akulturačné štúdie pre ekonómov. Kultúrne odlišnosti medzinárodného pracovného prostredia. Bratislava: Wolters Kluwer. 90 s. ISBN 978-80-8168-324-4.
3. FRIEDOVÁ, A. 2004. Interkultúrne hodnoty v anglicky hovoriacich krajinách a na Slovensku. In :Acta oeconomica N° 17. Banská Bystrica : Ekonomická fakulta UMB, 2004, s. 169 – 171. ISBN 80-8055-989-1.
4. GIBSON, R. 2000. Intercultural Business Communication. New York: OUP, 2000. ISBN 0-19-442180-5, 111 s.
5. HABIŇÁKOVÁ, E. 2013. Kultúrne obsahy v interkultúrnej komunikácii. Trnava: FMK, 2013. 122 s. ISBN 978-80-8105-504-1.
6. HOFSTEDE, G. et al. 2005. Culture and organisations: Software of the mind. Intercultural Cooperation and its Importance for Survival. London: McGraw Hill. 2005. ISBN 0-07-143959-5. (český preklad: Kultury a organizace. Software lidské mysli. Praha: Linde. 2007. ISBN 80-86131-70-X.
7. OLEJÁROVÁ, M. a kol. Charakteristika vybraných krajín z pohľadu interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica :UMB EF, 2007, s. 29 – 39. ISBN 978-8083-507-1.
8. PECNÍKOVÁ, J. et al. 2018. Interkultúrne kompetencie v politike súdržnosti na európskej a regionálnej úrovni. Banská Bystrica: Belianum, 2018. 100 s. ISBN 978-80-557-1472-1.
9. PECNÍKOVÁ, J. 2020. Úvod do štúdia kultúr(y). Banská Bystrica: Dali BB, 2020. 79 s. ISBN 978-80-8141-241-7.
10. POLIAK, P.2015. Interkultúrne rozdiely v manažmente organizácií. Banská Bystrica: Belianum. 141 s. ISBN 978-80-557-1029-7.
11. PONDELÍKOVA, I. 2020. Úvod do medzinárodných kultúrnych vzťahov a interkultúrnej komunikácie. Banská Bystrica: DALI BB, 2020. 95 s. ISBN 978-80-8141-243-1.
12. PRŮCHA, Jan: Interkulturní komunikace. Praha: Grada Publishing, 2009. ISBN 978-80-247-3069-1.
13. ZELENKOVÁ, A. 2010. Interkultúrne vzdelávanie v cudzích jazykoch na vysokej škole. Banská Bystrica: UMB, 2010. 188 s. ISBN 978-80-557-0014-4.
14. ZELENKOVÁ, A. 2014. Interkultúrna kompetencia v kontexte vysokoškolského vzdelávania. Ekonómia, manažment a cestovný ruch. Banská Bystrica : Belianum. 178 s. ISBN 978-80-557-0817-1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta:
90 hodín
z toho:
Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín
Príprava prezentácie: 14 hodín
Príprava seminárnej práce: 15 hodín
Príprava na písomný test: 25 hodín
Lektúra primárnej odbornej literatúry: 10 hodín

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 73 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 69.86 | 19.18 | 5.48 | 0.0 | 0.0 | 5.48 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 02.06.2024 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-215 | **Názov predmetu:** Jazykové cvičenia 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov
Priebežný test - 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečný test – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v ruskom jazyku na úrovni A1 – A2. Rozumie a dokáže odpovedať v jednoduchých komunikačných situáciách, je schopný použiť a správne tvoriť záporové vetné konštrukcie, ovláda skloňovanie podstatných mien, prídavných mien, zámen a čísloviek, ovláda časovanie slovies. V rámci tematických okruhov je schopný nachádzať negatívnu jazykovú interferenciu. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie, vie správne používať slovesá pohybu. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesijného životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné tematické okruhy, na ktoré sa viaže osvojenie konkrétnych gramatických kategórií a jazykových zručností:
• Rezultatívne vetné konštrukcie v ruskom jazyku a skloňovanie podstatných mien.
• Bežné, každodenné činnosti – časovanie slovies.
• Jazyky, krajiny a národnosti.
• Rečová etiketa: formy pozdravu, lúčenia, oslovenia, zoznámenie sa, pozvanie na stretnutie (návštevu).
• Sviatky a spôsoby ich slávenia – základné a radové číslovky.
• Profesie a zamestnania – skloňovanie prídavných mien, stupňovanie prídavných mien.

• Cestovanie, formy dopravy – používanie slovies pohybu.
• Nakupovanie, druhy obchodov.
• V reštaurácii.

**Odporúčaná literatúra:**

1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2018.
2. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2019.
3. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.: Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta 2011.
4. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.: Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka 2011.
5. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitiu reči. Moskva: Russkij jazyk 1975.
6. DEKANOVÁ, E. – ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA 2008.
7. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust 2010.
8. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 2009.
9. NEKOLOVÁ, V. – CAMUTALIOVÁ, I. – VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský A1 – A2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 h.
samoštúdium: 54 h.
vypracovanie pribežných úloh: 30 h.
príprava na skúšku: 40 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 71

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 47.89 | 19.72 | 12.68 | 9.86 | 9.86 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-217 | **Názov predmetu:** Jazykové cvičenia 2 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Cvičenie<br>**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 5 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov<br>Priebežný test – 30 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Záverečný test – 50 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent je schopný orientovať sa v základných rečových zručnostiach v ruskom jazyku a aplikovať ich na úrovni A2 – B1. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať stredne náročné čítané a počúvané texty. Študent rozumie zložitejším komunikačným situáciám, výrazne rozširuje svoju slovnú zásobu, zdokonaľuje jej pasívne a aktívne používanie. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Orientuje sa a je schopný používať pomerne bohatú slovnú zásobu v rámci tematických okruhov:<br>• Zovňajšok človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv).<br>• Vlastnosti človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv).<br>• Zdravie a choroby, systém zdravotníctva.<br>• Oblečenie – tradičné ľudové ruské oblečenie a súčasné oblečenie.<br>• Voľný čas – záujmy, šport, významné športové a kultúrne podujatia.<br>• Počasie – klimatické osobitosti Ruska.<br>• Bývanie – zariadenie domu (bytu), prestavba a rekonštrukcia, sťahovanie sa.<br>• Hotel – služby, zariadenie hotela. | |

**Odporúčaná literatúra:**

1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2018.
2. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica: Belianum
Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela 2019.
3. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.: Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta 2011.
4. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.: Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka 2011.
5. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitiu reči. Moskva: Russkij jazyk 1975.
6. DEKANOVÁ, E. – ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA 2008.
7. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust 2010.
8. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo 2009.
9. NEKOLOVÁ, V. – CAMUTALIOVÁ, I. – VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský A2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 h.
samoštúdium: 64 h.
vypracovanie pribežných úloh: 30 h.
príprava na skúšku: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 66

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 45.45 | 19.7 | 16.67 | 9.09 | 6.06 | 1.52 | 1.52 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD., univ. doc., Mgr. Anton Repoň, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-KTPM1-003 | **Názov predmetu:** Keramika a tvorba z prírodných materiálov 1 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Cvičenie<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Priebežné hodnotenie: Portfólio vlastných výtvarných prác s reflexiou z pedagogického pohľadu, priebežné plnenie aktivít na seminároch a v LMS Moodle.<br>Záverečné hodnotenie: prezentácia portfólia<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>Portfólio vlastných výtvarných prác s reflexiou z pedagogického pohľadu, priebežné plnenie aktivít na seminároch a v LMS Moodle.<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>prezentácia portfólia | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>V predmete sú dva možné plány plnenia podmienok:<br>Základný plán formou teoretickej (zdroje v LMS Moodle) a praktickej prípravy (v modelovni PF UMB). Študent:<br>2. ovláda zásady bezpečnosti pri práci v dielni,<br>3. pozná pôvod modelárskej hliny, charakterizuje jej vlastnosti a vie si zvoliť vhodný materiál,<br>4. chápe princíp recyklácie a vie pripraviť hlinu na modelovanie,<br>5. vie pripraviť pracovné prostredie, starať sa o nástroje a udržiavať hlinu,<br>6. vyskúša základné postupy pri práci s hlinou (modeluje z plátu, ...)<br>7. rozozná niektoré povrchové úpravy keramiky,<br>8. prezentuje zvolený druh keramiky z dejín umenia,<br>9. dokumentuje a reflektuje svoje tvorivé postupy a dospeje k vlastnému riešeniu zvoleného zadania.<br>Rozšírený plán - formou service-learningovej participácie na vedení krúžku Keramiky a tvorby z prírodných materiálov pre deti (6 – 13). Študent dosiahne okrem základných výsledkov (1.-8.) naviac tieto výsledky:<br>10. je schopný sprevádzať deti tvorbou z hliny, spolupracovať a reflektovať tvorivý proces z pedagogického nadhľadu,<br>11. posúdi vhodnosť a zvládnuteľnosť výtvarného postupu pre zvolený vek dieťaťa, náročnosť na prípravu učiteľa a tvorivý potenciál aktivity,<br>12. vytvorí si portfólio výtvarných aktivít realizovateľných v rámci záujmovej činnosti detí. | |

**Stručná osnova predmetu:**
1. Zásady bezpečnosti pri práci.
2. Tvorenie z materiálov Zeme.
3. Postupy tvorby z hliny.
4. Keramika v dejinách umenia.

**Odporúčaná literatúra:**
Pondelíkokvá, R. (2020). Plánujeme, realizujeme a hodnotíme procesy výtvarnej výchovy : pedagogická prax študentov učiteľstva výtvarného umenia a učiteľstva výtvarnej výchovy. Banská Bystrica : Univerzita Mateja
Rada, P. (2007). Keramika. Aventinum
Slavík, J. (1997). Od výrazu k dialogu ve výchově : Artefiletika. Karolinum.
Placáková, E a ko. (2004) Keramika bez hrnčířského kruhu, Grada.
Digmanová, K. (2019) Flórin prírodný ateliér. TATRAN

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho: P prednášky 0 hodín, C cvičenia 26 hodín,
Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 318

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 82.7 | 17.3 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Lenka Lipárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.04.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajs-326 | **Názov predmetu:** Knižný klub |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Po skončení semestra študent vypracuje záverečnú prezentáciu. Študent má právo na jeden opravný<br>termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Po absolvovaní 13-týždňového čitateľského programu budú účastníci schopní identifikovať a porovnávať charakteristické znaky rôznych literárnych žánrov, analyzovať literárne texty z hľadiska témy, naratívnych postupov a štýlu, interpretovať významy textu v širšom kultúrnom, historickom a spoločenskom kontexte, kriticky reflektovať prečítané diela a formulovať vlastné argumenty podložené textovými dôkazmi, diskutovať o literatúre kultivovaným a vecným spôsobom v skupinovom prostredí, rozvíjať svoju čitateľskú gramotnosť a schopnosť pracovať s rôznymi typmi textov a zároveň preukázať otvorenosť voči rozmanitým literárnym formám, perspektívam a interpretáciám. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Týždeň 1 - úvod<br>Týždeň 2, 3 – Súčasná beletria<br>Týždeň 4, 5 – Detektívka / Triler<br>Týždeň 6, 7 – Memoáre / Biografia<br>Týždeň 8, 9 – Sci-fi / Fantasy<br>Týždeň 10, 11 – Klasická literatúra<br>Týždeň 12, 13 – Vlastná voľba | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>McMahon, Susan I., Ed.; Raphael, Taffy E., Ed.: The Book Club Connection: Literacy Learning and<br>Classroom Talk. Language and Literacy Series. | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>Slovenský C1 | |

**Poznámky - časová záťaž študenta**
účasť na seminároch: 13 hodín
práca na zadaných úlohách (čítanie kníh): 39 hodín
príprava záverečnej prezentácie: 38 hodín
Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Barbora Vinczeová, PhD., Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 24.04.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-221 | **Názov predmetu:** Konverzácie 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent pripraví a prezentuje vybranú tému a po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Prezentácia v priebehu semestra – 0 – 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška – 0 – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný orientovať sa a aplikovať rečové zručnosti v ruskom jazyku na úrovni B2. Orientuje sa v pomerne bohatej slovnej zásove a je schopný ju používať. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať stredne náročné texty. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať stredne náročné texty v rámci daných tematických celkov. Pracuje s textami masovokomunikačných prostriedkov, je schopný rozlišovať žánrové špecifiká jednotlivých žánrov publicistického štýlu a interpretovať ich. Prezentuje nadobudnuté poznatky v 10 – 15 minútovom vystúpení, dokáže selektovať informácie z obsahovo a štylisticky rôznorodého počutého textu.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na rozšírenie slovnej zásoby študenta. Pozornosť sa venuje zložitejším bežným komunikačným situáciám, porozumeniu a interpretácii čítaného a hovoreného textu. Výrazne sa rozširuje úroveň ovládania lexiky, zlepšuje sa jej pasívne a aktívne používanie. Pracuje sa s textami masovokomunikačných prostriedkov a rozširuje sa tak slovná zásoba z oblasti spoločenského života, politiky, ekonomiky a kultúry. Pracuje sa tiež s umeleckým textom, ktorý je východiskom pre interpretáciu, preštylizovanie.
Tematické okruhy: geografia, mesto, priemysel, ekológia, svet obrazu a interpretácia vizuálneho umenia, ľudové umenie a remeslá, film.

**Odporúčaná literatúra:**

1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela, 2018.
2. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica: Belianum Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela, 2019.
3. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.: Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta, 2011.
4. ARKADIEVA, E. V. – GORBANEVSKAJA, G. V. – KIRSANOVA, N. D. – MARČUK, I. B.: Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011.
5. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitiu reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975.
6. DEKANOVÁ, E. – ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština. Učebnica a cvičebnica. ENIGMA, 2008.
7. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010.
8. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009.
9. NEKOLOVÁ, V. – CAMUTALIOVÁ, I. – VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 h.
samoštúdium: 20 h.
čítanie textov: 24 h.
príprava na písomný test: 40 h.
príprava na ústnu skúšku: 40 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 43

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 62.79 | 18.6 | 11.63 | 6.98 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-222 | **Názov predmetu:** Konverzácie 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent pripraví a prezentuje vybranú tému a po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Prezentácia v priebehu semestra – 0 – 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška – 0 – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný orientovať sa v rečových zručnostiach v ruskom jazyku a aplikovať ich na úrovni B2. Orientuje sa v pomerne bohatej slovnej zásobe z rôznych oblastí spoločenského života a je schopný ju používať. Rozumie ekonomickým textom a textom z oblasti cestovného ruchu a vie s nimi pracovať. Je schopný aplikovať svoje poznatky v bežnej obchodnej komunikácii. Na základe štýlovo rôznorodých textov sa orientuje v súčasnom geopolitickom, ekonomickom a spoločenskom priestore Ruska.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na rozšírenie slovnej zásoby študenta v rôznych oblastiach spoločenského, kultúrneho a ekonomického života. Pozornosť sa venuje zložitejším bežným komunikačným situáciám, porozumeniu a interpretácii čítanému a hovorenému textu. Výrazne sa zvyšuje úroveň ovládania lexiky, zlepšuje sa jej pasívne a aktívne používanie. Pracuje sa s textami zameranými na aktuálne a frekventované javy súčasného Ruska, orientuje sa na cestovný ruch a vybrané aspekty ekonomickej ruštiny s využitím textov dennej tlače.

**Odporúčaná literatúra:**
1. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 2. Banská Bystrica. Belianum Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela, 2019.

2. RODIMKINA, A. – LANDSMAN, N.: Rossija: Deň segodňašnij. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2008.
3. ŽDANOVA, I. F. – ROMANOVSKAJA, M. A. – VELIČKO, A. V.: Delovoj russkij. Havlíčkův Brod: Fragment, 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 h.
samoštúdium: 20 h.
čítanie textov: 24 h.
príprava na písomný test: 40 h.
príprava na ústnu skúšku: 40 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 26

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 92.31 | 3.85 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 3.85 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-212 | **Názov predmetu:** Konzekutívne tlmočenie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypravuje dve analýzy vlastných nahrávok tlmočenia a absolvuje hodnotené tlmočenie. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku v podobe tlmočenie modelového podujatia. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Odovzdanie dvoch analýz vlastných nahrávok tlmočenia – 0 – 30 bodov
Tlmočnícke výkony – 0 – 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Modelové podujatie – 0 – 40 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Na základe získaných poznatkov, osvojených zručností a tlmočníckych techník je študent schopný tlmočiť konzekutívne rôzne druhy prejavov a vystúpení, ovláda tlmočnícku notáciu, pružne reaguje na komplexné situácie, ktoré sa môžu objaviť počas konzekutívneho tlmočenia. V prípade potreby je schopný použiť rôzne tlmočnícke postupy a stratégie.

**Stručná osnova predmetu:**
Základy konzekutívneho tlmočenia. Technika notácie. Cvičenia na pamäť. Konzekutívne tlmočenie videhonahrávok z/do ruského a slovenského jazyka. Tlmočenie s notáciou a bez notácie. Sebareflexia vlastného tlmočníckeho výkonu. Simulované podujatia – obchodné stretnutie, prejavy, vystúpenia, sprievodcovské tlmočenie.

**Odporúčaná literatúra:**
1. ČEŇKOVÁ, I.: Úvod do teorie tlumočení. Praha: Česká komora tlumočníků znakového jazyka, 2008.
2. MAKAROVÁ, V.: Tlmočenie. Hraničná oblasť medzi vedou, skúsenosťou a umením možného. Bratislava: 2004.

3. MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Bratislava: Enigma, 2009.
4. Speech Repository. Interpretation. Dostupné online na: https://webgate.ec.europa.eu/sr/home

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
simulované podujatie: 54 h.
príprava a prezentácia témy: 10 h.
analýza nahrávok: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 38

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 47.37 | 21.05 | 18.42 | 7.89 | 2.63 | 2.63 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Viktoriia Kniazkova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-055 | **Názov predmetu:** Korpusová lingvistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Prítomnosť na hodinách (maximálne tri absencie), príprava na semináre – vypracovanie zadaných úloh, aktívna účasť na vyučovacích hodinách, dosiahnutie minimálnej vedomostnej úrovne [minimálna hodnota 65% z celkovej bodovej hodnoty testu]. Študent musí mať za príslušné obdobie predmet zapísaný v AISe. Študent má právo na jeden riadny a jeden opravný termín z písomného testu. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
vypracovanie zadaných úloh: 20 bodov
seminárna práca: 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
test: 30 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. si osvojí základné poznatky z korpusovej lingvistiky, jej základné pojmy, metodologické prístupy, ktoré sa uplatňujú v rámci korpusovej lingvistiky a ich funkcie;
2. vie sa vyjadriť k tomu, v čom spočíva rozdiel medzi lingvistickými korpusmi a inými spôsobmi zbierania lingvistických dát, tiež aj k druhom (rovinám) dát, ktoré sú v lingvistických korpusoch relevantné;
3. nadobudne schopnosti a zručnosti orientovať sa v niektorých cieľavedome vybraných nemeckých a slovenských korpusoch, identifikovať v nich jednotlivé dáta, selektovať ich v súlade s vopred zadanými úlohami; orientovanie sa v nemeckých a slovenských korpusoch je predpokladom obojsmerného výskumu v rámci jazykového páru nemčina – slovenčina, ktorý sa opiera o korpusové dáta;
4. dokáže sa vyjadriť k rozsahu a spôsobu spracovania lingvistických korpusov v nemecky hovoriacich krajinách a na Slovensku.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné pojmy korpusovej lingvistiky - korpusová lingvistika, korpus, typológia a funkcie korpusov. Lingvistické korpusy a vyhľadávanie v korpusoch. Relevantné dáta v lingvistických

korpusoch – primárne dáta, metadáta, anotácie. Kvantitatívny, kvantitatívno-kvalitatívny, kvalitatívny prístup spracovania dát a ich význam. Nemecké korpusy – typológia korpusov, nemecká korpusová krajina, nové korpusové iniciatívy. Slovenské korpusy – slovenská korpusová krajina. Korpusová lingvistika v praxi s dosahom a dôrazom na lexikografiu, získavanie a sprostredkovanie osvojenia jazyka, preklad textov.

**Odporúčaná literatúra:**


1. BUBENHOFER, Noah. Einführung in die Korpuslinguistik: Praktische Grundlagen und Werkzeuge. Dostupné na: https://www.bubenhofer.com/korpuslinguistik/kurs/index.php?id=uebersicht.html (posledný prístup: 9. 11. 2021)
2. BUBENHOFER, Noah. Sprachgebrauchmuster. Korpuslinguistik als Methode der Diskurs- und Kulturanalyse. (Sprache und Wissen 4). Berlin, New York: De Gruyter. 388 s. ISBN: 978-3-11-021584-7
3. ČERMÁK, František. Korpus a korpusová lingvistika. Praha: Karolinum, 2017. 270 s. ISBN: 978-80-2463-710-5
4. ĎURČO, Peter. Deutsche Familiennamen in der Slowakei oder was kann ein elektronisches Namenkorpus der Antroponymieforschung anbieten. In: Deutsche Sprache in der Slowakei. Hrsg. A. Greule – J. Meier. Wien: Edition Preasens 2003, s. 137 – 146. ISBN 3-7069-0192-7
5. ĎURČO, Peter. Empirisch- und korpusbasierte Untersuchungen der Sprichwörter. In: Zeitschrift für germanistische Sprach- und Literaturwissenschaft in der Slowakei, 3, 2005, s. 47 – 57. ISBN 80-8052-256-1.
6. ĎURČO, Peter – VAJIČKOVÁ, Mária et al.: Kollokationen im Unterricht. Ein Lehr- und Übungsbuch. Nümbrecht: Kirsch-Verlag 2016. 274 s. ISBN 978-3-943906-29-5
7. LAUKOVÁ, Jana – MOLNÁROVÁ, Eva. Jazykový obraz miográcie v nemeckom masmediálnom diskurze. Banská Bystrica : Belianum. 2018, 162 s.
8. LEMNITZER, Lothar. – ZINSMEISTER, Heike.: Korpuslinguistik. Eine Einführung. Tübingen : Narr Studienbücher, 3. Auflage 2015.

Elektronické korpusy:

9. DWDS-Kernkorpus. Dostupné na: http://www.dwds.de/resource/kerncorpus/ (posledný prístup: 9. 11. 2021)
10. IDS-Korpora. Dostupné na: http://www.ids-mannheim.de/kt/corpora.html (posledný prístup: 9. 11. 2021)
11. Projekt Deutscher Wortschatz. Dostupné na: http://wortschatz.uni-leipzig.de/ (posledný prístup: 9. 11. 2021)
12. Slovenský národný korpus. Dostupné na: https://korpus.sk/ (posledný prístup: 9. 11. 2021)


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

nemecký jazyk B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 26 hodín
samoštúdium: 27 hodín
príprava na semináre – vypracovanie zadaných úloh: 13 hodín
seminárna práca: 50 hodín
príprava na test: 34 hodín

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 1 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc., doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-did-040 | **Názov predmetu:** Kreatívne písanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Aktívna účasť na seminároch v súlade so stanovenými požiadavkami. Nosnou podmienkou je vytvorenie jednotlivých druhov písomných textov. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
príprava na semináre: 0-30 bodov
kreatívne tvorenie rôznych druhov textov:0-70 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
na základe priebežného hodnotenia

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný produkovať štylisticky diferencované písomné texty kreatívnym spôsobom, pri čom rozvíja svoje poznávacie schopnosti, samostatnosť, sebarealizáciu, reflexie skúseností a uvažovania o svete.

**Stručná osnova predmetu:**
Disciplína je zameraná na zručnosť písanie so zvláštnym zreteľom na kreatívne písanie. Obsahom cyklu seminárov je produkcia štylisticky diferencovaných textov kreatívnym spôsobom pomocou rôznych asociatívnych metód, lexikálna korektnosť, štylistická primeranosť a štruktúrna adekvátnosť textov vo vzťahu ku konvenciám v nemčine. Cieľom je zefektívniť zručnosti pri písaní textov. Študujúci si systematicky osvojuje a automatizuje ortografické pravidlá, odstraňuje nedostatky v ovládaní gramatiky, zjemňuje svoju lexikálno-sémantickú kompetenciu a zmysel pre náležité využívanie lexikálnych jednotiek so štylistickým kvalifikátorom, osvojuje si konvencie platné pre spracovanie istých typov textu.

**Odporúčaná literatúra:**
1. GESING, F. „Kreativ schreiben" für Fortgeschrittene. Geheimnisse des Erfolgs. Köln: DuMont, 2006. ISBN 3832179305.
2. GESING, F. Kreativ schreiben, Handwerk und Techniken des Erzählens. Köln: DuMont, 2014. ISBN 978-3-8321-8790-3

3. DUDEN. Briefe, E-Mails und Kurznachrichten gut und richtig schreiben. Mannheim: Dudenverlag, 2020. ISBN 978-3-411-74304-9
4. LENČOVÁ, I. Imagination und Emotion als Unterrichtsziel. Förderung des kreativen Potentials und der Emotionalität des Schülers durch Bild, Text und Musik. In: Zeitschrift für Gestaltpädagogik 17. Jahrg./1, 2006. ISBN 3-89797-707-9
5. LOKŠOVÁ, I. – LOKŠA, J. Teória a prax tvorivého vyučovania. Prešov: ManaCon, 2001.ISBN 80-89040-04-7
6. MOTHES, U. Kreatives Schreiben. Frankfurt am Main: Frankfurter Taschenbuchverlag, 2007. ISBN 978-3-937909-70-7
7. SCHREITER, I. Schreibversuche. Kreatives Schreiben bei Lernern des Deutschen als Fremdsprache. München: IUDICIUM Verlag, 2002. ISBN 3-89129-734-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 30 hodín
produkcia textov: 94 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 50.0 | 33.33 | 0.0 | 0.0 | 16.67 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Palina Lissitsyna, PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** D_1_KvOF_cuvp | **Názov predmetu:** Kryptomeny v osobných financiách |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) priebežné hodnotenie – aktívna participácia 50 bodov;
b) záverečné hodnotenie - prezentácia aktuálnych tém 50 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
1. Bude vedieť opísať čo sú to kryptomeny a technológia blockchain, t.j. kryptografické funkcie (hash), proces ťažby a emisie novej meny, rôzne mechanizmy konsenzu vrátane Proof-of-Work a Proof-of Stake používaného v blockchaine Bitcoinu a Etherea.
2. Pochopí ako fungujú kryptomeny, rozlíši základné charakteristiky a kľúčové metriky Bitcoinu a altcoinov, ako sú Ethereum, Tether, XRP, BNB Cardano, Dogecoin, atď.
3. Identifikuje výhody kryptomien, rozlíši medzi rôznymi typmi a vlastnosťami centralizovaných, decentralizovaných a hybridných blockchainov a vhodne posúdi, ktorý z nich je vhodný na aké účely.
4. Vyhodnotí ako sa dajú kryptomeny uchovávať, vyhľadávať a analyzovať skutočné transakcie v otvorených blockchainových sieťach.
5. Preskúma ako sa dajú kryptomeny zabezpečiť, identifikuje vybrané riziká vrátane právnych, regulačných a daňových aspektov
6. Identifikujte vybrané použitia kryptomien v osobných financiách, ako je platobný prostriedok, obchodovanie, investovanie alebo hedging.
7. Pochopí pokročilejšie využitie blockchainu, ako sú smart kontrakty, digitálne aktíva, tokenizácia, CBDC, DeFi a iné.

**Stručná osnova predmetu:**
Kurz poskytuje úvodné pochopenie kryptomien ako je bitcoin či ethereum a technológie blockchain v kontexte osobných financií. Kurz bude:
- skúmať teóriu a princípy fungovania digitálnych mien;
- poskytne praktické príklady základných transakcií a operácií blockchainu alebo systémov založených na distribuovanej účtovnej knihe;
- preskúma súčasnú a budúcu interakciu digitálnych mien s bankovými, finančnými, právnymi a regulačnými systémami;

- pomôže študentom pochopiť disruptívny potenciál blockchainu a ako možno tento ekosystém vnímať ako inováciu;
- diskutovať o najnovšom vývoji (napríklad tokenizácia, DeFi a CBDC).

Kurz bude pozostávať z okruhov tém:

1. Teoretický úvod do kryptomien a ich história. Decentralizovaný konsenzus proof-of-work a proof-of-stake, prehľad kryptomien.
2. Praktický úvod do kryptomien. Praktické cvičenia pri využívaní a vytváraní transakcií s digitálnymi menami. Práca s digitálnou peňaženkou, kryptoburzy, kryptobankomaty.
3. Príklady využitia kryptomien. Domáce a zahraničné platby. Obchodovanie a investovanie. Hedging a predikčné trhy. Tokenizácia. DeFi. CBDC.
4. Dane, regulácie a riziká kryptomien.

**Odporúčaná literatúra:**


1. AMMOUS, S. 2018. The Bitcoin standard. Hoboken, New Jersey : John Wiley & Sons, 286 p. ISBN 978-1-119-47386-2.
2. AZHAR, A. 2021. Exponential. London : Cornerstone, 384 p. ISBN 978-1847942913.HOSP, J. 2018. Kryptomeny. Bratislava : Tatran, 172 s. ISBN 978-80-222-0945-8.
3. HARARI, Y., N. 2018. Money. London : Vintage Books, 133 p. ISBN 978-1-78487-402-5.
4. HAYEK, F. A. 1990. Denationalisation of Money The Argument Refined An Analysis of the Theory and Practice of Concurrent Currencies (3rd ed.). London, UK: The Institute of Economic Affairs.
5. CHOVANCULIAK, R. 2019. Pokrok bez povolenia. Bratislava : INESS, 288 s. ISBN 978-8-089-82007-8.
6. KRAVCHENKO, P., SKRIABIN, B., DUBININA, O. 2019. Blockchain And Decentralized Systems. Київ, Ukraine: Distibuted Lab.
7. NAKAMOTO, S. 2008. Bitcoin: A Peer-to-Peer Electronic Cash System. Retrieved from https://bitcoin.org/bitcoin.pdf
8. NARAYANAN, A., BONNEAU, J., FELTEN, E., MILLER, A., GOLDFELDER, S. 2016. Bitcoin and Cryptocurrency Technologies: A Comprehensive Introduction. Princeton, NJ: Princeton University Press.
9. SHRIER, D., L. 2020. Basic blockchain. London : Robinson, 182 p. ISBN 978-1-4721-4483-6.
10. TAPSCOTT, D., TAPSCOTT, A. 2018. Blockchain revolution. New York : Portfolio/Penguin, 358 p. ISBN 978-0-241-23786-1.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): S – 26 h.
Samoštúdium: 50 h.
Príprava prezentácie: 14 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 133

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 66.92 | 32.33 | 0.0 | 0.75 |

**Vyučujúci:** Ing. Ivan Sedliačik, PhD., doc. Ing. Ján Huňady, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** D_1_LPORP_cupv | **Názov predmetu:** Leadership, podnikavosť a osobný rozvoj v praxi |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>a) priebežné hodnotenie – "Ideathon" 50 bodov;<br>b) záverečné hodnotenie – aktívna participácia 50 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Po absolvovaní predmetu študent:<br>1. formuluje vlastnú víziu a prekladá ju do konkrétneho projektového zámeru v oblasti biznisu, verejných služieb alebo neziskového sektora,<br>2. aplikuje kreatívne techniky generovania nápadov a vyberá riešenia reagujúce na reálne spoločenské alebo trhové potreby,<br>3. identifikuje problémy cieľových skupín a overuje ich prostredníctvom rozhovorov, spätnej väzby a rýchleho testovania,<br>4. navrhuje riešenie počas tímového Ideathonu a transformuje nápad do základného konceptu projektu (biznis plánu),<br>5. vytvára jednoduchý koncept produktu, služby alebo iniciatívy a iteratívne ho zlepšuje na základe spätnej väzby od mentorov,<br>6. spolupracuje v tíme, preberá líderskú rolu a efektívne koordinuje prácu pri riešení projektovej výzvy,<br>7. robí rozhodnutia v podmienkach časového tlaku a neistoty typických pre Ideathon a projektovú prácu,<br>8. navrhuje základný model realizácie projektu vrátane hodnoty pre používateľa (value proposition) a očakávaného dopadu,<br>9. efektívne komunikuje riešenie a prezentuje projekt formou krátkeho pitchu pred odbornou porotou,<br>10. reflektuje vlastný proces učenia, analyzuje chyby a rozvíja psychologickú odolnosť a podnikavé myslenie,<br>11. buduje sebadôveru, autentické vystupovanie a schopnosť prijímať konštruktívnu spätnú väzbu. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Kurz je rozdelený do 12 tém, ktoré zabezpečujú interní vyučujúci a externí odborníci z praxe:<br>1. Úvod do leadershipu, podnikavosti a osobného rozvoja. Sebadiagnostika cez Gallup metodiku (identifikácia talentov). Ciele predmetu a podmienky ukončenia. | |

2. Vision board. Tvorba vízie, stanovovanie cieľov, hodnoty a osobné smerovanie. Koučing. Tímová práca.
3. Leadership v tíme: manažérske zručnosti, roly v tíme, koordinácia, riešenie konfliktov. Projektový manažment. Strategické rozhodovanie a plánovanie projektu – biznis model, plán realizácie, meranie dopadu.
4. Líder v praxi 1: Change management ako efektívny nástroj.
5. Líder v praxi 2: Vedenie inštitúcie alebo projektu.
6. Identifikácia potrieb a problémov, prepojenie s talentami. Práca s cieľovou skupinou, mapovanie stakeholderov, validácia problému.
7. Tvorba konceptu produktu/služby (zostavenie tímov).
8. Value proposition (1.Cieľový zákazník, 2.Problém/Potreba, 3.Riešenie/Výhoda, 4.Diferenciácia)
9. Ideathon s podporou mentorov a využitím nástrojov AI (Tvorba biznis plánu). Kreatívne myslenie a generovanie nápadov – techniky ideácie v oblastiach biznisu, verejných služieb a neziskového sektora.
10. Vyhodnotenie ideathonu (argumentácia a prezentácia pre potenciálnych investorov). Komunikácia, pitching a networking – prezentácia riešení, storytelling, práca s publikom.
11. Príbeh podnikateľa (inšpiratívna prednáška).
12. Záverečná reflexia a hodnotenie. Spätná väzba.

**Odporúčaná literatúra:**

1. Blank, S., & Dorf, B. (2012). The startup owner's manual: The step-by-step guide for building a great company. K&S Ranch.
2. Brown, B. (2025). Strong ground: The lessons of daring leadership, the tenacity of paradox, and the wisdom of the human spirit. Random House.
3. Brown, T. (2009). Change by design: How design thinking transforms organizations and inspires innovation. Harper Business.
4. Collins, J., & Lazier, B. (2020). Beyond entrepreneurship 2.0: Turning your business into an enduring great company. Random House.
5. Covey, S. R. (2014). 7 návyků skutečně efektivních lidí. Management Press.
6. Dees, J. G., Emerson, J., & Economy, P. (2002). Strategic tools for social entrepreneurs: Enhancing the performance of your enterprising nonprofit. John Wiley & Sons.
7. Drucker, P. F. (2007). Inovace a podnikavost: Praxe a principy. Management Press.
8. Kotter, J. P. (2012). Leading change (Rev. ed.). Harvard Business Review Press.
9. Knapp, J., Zeratsky, J., & Kowitz, B. (2016). Sprint: How to solve big problems and test new ideas in just five days. Simon & Schuster.
10. Mulgan, G. (2019). Social innovation: How societies find the power to change. Policy Press.
11. Osterwalder, A., & Pigneur, Y. (2010). Business model generation: A handbook for visionaries, game changers, and challengers. John Wiley & Sons.
12. Ries, E. (2011). The lean startup: How today's entrepreneurs use continuous innovation to create radically successful businesses. Crown Business.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): P – 26 h.
Samoštúdium: 30 h.
Príprava a realizácia ideathonu: 30 h.
Zber dát: 4 h.

| **Hodnotenie predmetov**<br>Nový predmet | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Ing. Ivan Sedliačik, PhD., Ing. Michal Mešťan, PhD., MBA | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 11.05.2026 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-208 | **Názov predmetu:** Lexikológia a frazeológia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov
Test – 0 – 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má systémové poznatky o lexikálnej a frazeologickej rovine ruského jazyka ako súčasti jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v širších spoločenských, kultúrnych a pragmatických súvislostiach a zároveň vo vývinovej perspektíve. Študent dokáže uplatňovať slovensko-ruský komparatívny prístup k poznávaniu lexikálnej zásoby a frazeologického fondu oboch jazykov. Pozná diachrónne a synchrónne vzťahy medzi ruským a slovenským jazykom v oblasti lexiky a frazeológie. Chápe prepojenie lexikálnej a frazeologickej sféry s kultúrnym a spoločenským rozvojom. Nadobudnuté vedomosti funkčne využíva v komunikácii a pri rozvíjaní vedeckej, jazykovej a kultúrnej gramotnosti ako jej nevyhnutného predpokladu. Poznatky a zručnosti uplatňuje pri výučbe ruského jazyka ako cudzieho. Študent si pamätá nové slovné spojenia a rozširuje si aktívnu a pasívnu slovnú zásobu ruštiny. Hodnotí paradigmatické vzťahy v lexikálnom systéme, lexikálno-sémantické kategórie a syntagmatické vzťahy lexikálnych jednotiek. Je schopný identifikovať lexikálne, morfologické a fonetické homonymá, charakterizovať medzijazykovú homonymiu. Používa pojmové, expresívne a štylistické synonymá. Diferencuje graduálne, komplementárne a vektorové antonymá. Rozlišuje antonymá a konverzíva. Tvorí synonymické reťaze, antonymické dvojice. Vie posúdiť slovnú

a frazeologickú zásobu ruštiny z hľadiska pôvodu, expresivity a emocionálnosti, ako aj podľa teritoriálneho a sociálneho používania lexikálnych prostriedkov. Efektívne využíva rôzne typy slovníkov a elektronických zdrojov slovnej zásoby.

**Stručná osnova predmetu:**

Lexikálno-sémantická štruktúra ruského jazykového systému.
Lexikológia ako veda a vyučovací predmet.
Definícia a funkcie slova.
Lexéma, frazéma, variant lexémy/frazémy.
Slovo ako bilaterálny znak. Medzijazyková rusko – slovenská asymetria.
Lexikálno-sémantická paradigma, systémové vzťahy v lexike a frazeológii: viacvýznamové slová/ frazeologizmy, homonymá, synonymá, paronymá, antonymá, konverzíva, hyponymá, hyperonymá, lexikálno – sémantické skupiny/polia.
Domáca a prevzatá lexika.
Aktívna a pasívna lexika. Neológia a neologizmy.
Diferenciácia lexiky/frazeológie z pohľadu územného, sociálneho, chronologického, etymologického, štylistického a emocionálno-expresívneho.
Lexikografia a frazeografia. Elektronické zdroje slovnej zásoby.

**Odporúčaná literatúra:**

LIASHUK, V. – SIROTKINA, T.: Ruská lexikológia – aktívna komunikácia. Surgut : SurGPU, 2021.
ANTOŇÁKOVÁ, D. – LIASHUK, V. – LIASHUK, X.: Lexika ruského jazyka v synchrónii a diachrónii. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2013.
ANTOŇÁKOVÁ, D. – LIASHUK, V. – LIASHUK, X.: Lexika ruského jazyka v synchrónii a diachrónii : antológia učebných textov. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove 2013.
BOGDANOVA, L.: Stilistika russkogo jazyka i kuľtura reči : leksikologija dľa rečevych dejstvij. Moskva : FLINTA; Nauka 2011.
SOTÁK, M.: Slovný fond slovenských a ruských frazém. Bratislava : SPN 1989.
TELIJA, V. N.: Russkaja frazeologija. Semantičeskij, pragmatičeskij i lingvokuľturologičeskij aspekty. Moskva : Jazyki russkoj kuľtury 1996.
KREDÁTUSOVÁ, J. – OPALKOVÁ, J.: Kontrastívna lexikológia pre prekladateľov (rusistov a ukrajinistov). Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity 2010.
Korpusy slovenského a ruského jazyka.
Terminologické a iné databázy obsahujúce slovnú zásobu slovenského a ruského jazyka.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

120 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín
samoštúdium: 16 hodín
vypracovanie domácich zadaní: 15 hodín
príprava na test: 20 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 74 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 39.19 | 29.73 | 17.57 | 5.41 | 2.7 | 5.41 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-009 | **Názov predmetu:** Lexikológia nemeckého jazyka |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Počas semestra absolvujú študenti písomnú prácu zameranú na zistenie úrovne praktických zručností v oblasti slovotvorby, sémantiky, onomastiky, terminológie a frazeológie. Po skončení semestra absolvujú študenti
ústnu skúšku zameranú na teoretické vedomosti a poznatky.Študent má právo na 1 opravný termín z písomného testu a na 1 opravný termín z ústnej skúšky.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenieurčených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
písomný test: 0 - 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečná ústna skúška: 0 - 60 bodov spolu za všetky súčasti (písomný test a ústna skúška): 0 - 100 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. si produktívne osvojí lexikálnu zásobu súčasnej nemčiny, vedomosti a poznatky zo slovotvorby, lexikálnej sémantiky, frazeológie a terminológie;
2. použije dané vedomosti a poznatky v rámci lexikálnej analýzy textu, ktorý si sám vybral poprípade, ktorý mu bol zadaný;
3. dokáže identifikovať a vysvetliť súčasné trendy v dynamike slovnej zásoby nemčiny
4. hodnotí aktuálne trendy v dynamike slovnej zásobe z pohľadu funkčnej a puristickej jazykovej kultúry;
5. vytvorí text, ktorý bude obsahovať vopred zadané lexikálne javy.

**Stručná osnova predmetu:**
Študijný predmet zahŕňa náuku o lexikálnej zásobe súčasnej nemčiny s týmito zložkami: lexikálna sémantika, derivatológia na onomatiologickom podklade, terminológia a sociolingvistická lexikológia. Výklad vychádza zo sústavy kľúčových pojmov: lexikálny význam, významový typ lexikálnej jednotky, polysémia, sémantická derivácia, onomaziologická a semaziologická paradigma, formálno-sémantická derivácia, aktualizácia potenciálneho významu, stratifikácia

lexikálnej zásoby. Rekonštruujú sa pravidelnostiv nemeckej lexike a podáva sa prehľad v nepravidelnostiach, v rámci ktorého sa vysvetľujú frazeologické javy. Systematický výklad vyúsťuje do zobrazenia tendencií v synchrónnej dynamike nemeckej lexiky.

**Odporúčaná literatúra:**


1. Dobrík, Z.: Jazyky v kontaktoch. Anglicizmy a iné slová cudzieho pôvodu v nemčine a slovenčine. Banská Bystrica : FiF UMB 2007.
2. Dobrík, Z.: Sémantika v slovotvorbe slovenčiny a nemčiny. Banská Bystrica : FHV UMB 2010.
3. Dolník, J.: Lexikológia. Bratislava : UK 2007.
4. Ďurčo, P. – Vajičková, M. et al.: Kollokationen im Unterricht. Ein Lehr- und Übungsbuch. Nümbrecht: Kirsch-Verlag 2016.
5. Fleischer, W.: Phraseologie der deutschen Gegenwartssprache. Tübingen : Niemeyer Verlag 2007.
6. Fleischer, W.: - Barz, I.: Wortbildung der deutschen Gegenwartssprache. München : de Gruyter 2012.
7. Schippan, Th.: Lexikologie der deutschen Gegenwartssprache. Leipzig : Verlag Enzyklopädie 1984.
8. Schwarz, M. – Chur, J.: Semantik. Tübingen : Narr Studienbücher 2004.
9. Viehweger, D. u.a.: Probleme der semantischen Analyse. Berlin : Akademie Verlag 1977.
10. Wotjak, B. – Richter, M.: Deutsche Phraseologismen. Leipzig : Verlag Enzyklopädie 1984.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk B2-C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Celková záťaž: 120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
príprava na písomný test: 40 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 54 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 72

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 25.0 | 16.67 | 19.44 | 12.5 | 15.28 | 5.56 | 5.56 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-024 | **Názov predmetu:** Lexikálny seminár NJ |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Prítomnosť na hodinách (maximálne tri absencie), príprava na semináre – vypracovanie zadaných úloh, aktívna účasť na vyučovacích hodinách, dosiahnutie minimálnej vedomostnej úrovne [minimálna hodnota 65% z celkovej bodovej hodnoty testu]. Študent musí mať za príslušné obdobie predmet zapísaný v AISe.
Študent má právo na jeden riadny a jeden opravný termín z písomného testu.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86–80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**b) záverečné hodnotenie:**
test 100%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. je schopný identifikovať jemné významové a štylistické rozdiely (nuansy) vo význame obsahovo si blízko stojacich slov v rámci slovnej zásoby nemeckého jazyka;
2. vie diferencovať význam formálne podobných slov v nemeckom jazyku (napr. rozdielne predpony + rovnaký kmeň slova) ako aj v rámci jazykového páru nemecký jazyk – slovenský jazyk (napr. faux amis – zradné slová);
3. si pamätá vybraný okruh ustálených spojení a frazeologických jednotiek v nemeckom a v slovenskom jazyku a je si vedomý ich špecifík vo výrazovej rovine;
4. dokáže aplikovať vyššie uvedené vedomosti v procese textovej produkcie ako aj recepcie, t.j. napr. rozhodnúť sa pre primeraný nemecký alebo slovenský variant v translatologickom kontexte.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsahová náplň predmetu je determinovaná nasledovne: práca so základnými slovnými druhmi (predovšetkým podstatné a prídavné mená a slovesá) , ustálenými spojeniami a frazeologickými jednotkami – dôraz je kladený na zvláštnosti typické pre jednotlivé slovné druhy a frazeologické jednotky z kontrastívneho pohľadu v rámci jazykového páru nemecký jazyk – slovenský jazyk, ako napr. často zamieňané slová – podobne znejúce, ale významovo odlišné výrazy ako napr. slová s rovnakým kmeňom a rozdielnymi predponami alebo príponami alebo synonymické slovesá, kde jednému slovenskému výrazu zodpovedá viacero nemeckých, pričom nie je vhodné, aby tieto boli

zamieňané alebo používané svojvoľne; frazeologické jednotky a ich ekvivalenty v náprotivnom jazyku s poukázaním na diskrepanciu medzi formálnou a obsahovou zložkou.

**Odporúčaná literatúra:**
(výber)


1. Krüger-Lorenzen, Kurt: Deutsche Redensarten und was dahinter steckt. München : Wilhelm Heyne Verlag. 2008.
2. Ferenbach, Magda – Schüßler, Ingrid: Wörter zur Wahl. Wortschatzübungen Deutsch als Fremdsprache. Stuttgart : Ernst Klett Sprachen. 2007.
3. Höppnerová, Věra: Zrádná slova v němčině. Praha : Ekopress. 2006
4. KOLEČKOVÁ, Olga / HAUPENTHAL, Thomas.: Německé idiomy v praxi. Polyglot 2002.
5. Duden 11: Redewendungen. Wörterbuchder deutschen Idiomatik. Mannheim u.a. : Dudenverlag. 2002
6. Kolečková, O.: Německá synonymní slovesa, Polyglot, 1999
7. Schmitt, R.: Weg mit den typischen Fehlern I.-III., 1999
8. ONDRČKOVÁ, Eva/HANNIG, Dieter: Nemecko-slovenský slovník frazeologizmov. Bratislava: SPN, 1992. OSBN 80-08-01712-0
9. KOLEČKOVÁ, Olga / HAUPENTHAL, Thomas.: Vazby německých sloves s podstatnými jmény. Polyglot, 1997. ISBN 80-901988-5-6
10. BOHN, Rainer – SCHREITER, Ina: Sprachspielereien für Deutschlernende. Leipzig : VEB Verlag Enzyklopädie Leipzig, 1989. ISBN 3-324-00483-7
11. Müller, H.: Übungen zur deutschen Sprache II., Dudenverlag, Mannheim/Wien/Zürich 1988
12. BUSCHA, Annerose – BUSCHA, Joachim: Deutsches Übungsbuch. Leipzig : VEB Verlag Enzyklopädie Leipzig, 1988. ISBN 3-324-00281-8
13. Dobrík, Z.: Übungen und Aufgaben zur vergleichenden Lexikologie. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied UMB, 2011. ISBN: 978-80-557-0060-01


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 38 hodín
priebežná príprava na hodiny: 35 hodín
príprava na test: 51 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 36

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 55.56 | 13.89 | 25.0 | 5.56 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 15.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-027 | **Názov predmetu:** Lingvistický seminár NJ 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) aktívna účasť na seminároch, preštudovanie vybraných textov odporúčanej literatúry
b) absolvovanie záverečného písomného testu

**a) priebežné hodnotenie:**
Aktívna účasť na seminári, vypracovanie komplexu úloh a cvičení
**b) záverečné hodnotenie:**
Absolvovanie záverečného písomného testu.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný:
- použiť aktuálne jazykovedné teórie a interpretovať jazykovedné fenomény v nemeckom jazyku,
- aplikovať osvojené poznatky z vybraných oblastí lingvistiky pri praktickom používaní jazyka,
- posúdiť relevantnosť a aplikovateľnosť aktuálnych teórií a modelov pri analýze lingvistických javov.

**Stručná osnova predmetu:**
Seminár včleňuje vybrané otázky jazykovedy nemeckého jazyka do súvislostí všeobecnej jazykovedy. V centre pozornosti stoja fenomény systémovej lingvistiky, pragmalingvistiky a sociolingvistiky. Seminár sprostredkuje najdôležitejšie aktuálne teoretické poznatky a metodologické prístupy, pričom jednotlivé javy sú vysvetlené na vybraných príkladoch z nemčiny a a precvičované pomocou textov a úloh v nemeckom jazyku. Zároveň sú na seminári ukázané cesty k interdisciplinárnemu pohľadu na nemčinu.

**Odporúčaná literatúra:**
1. AUER, Peter. 2017. Sprachwissenschaft. Grammatik - Interaktion - Kognition. Springer-Verlag, 467 s.
2. ERNST, Peter. 2011. Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: Facultas WUV.
3. PITTNER, Karin. 2016. Einführung in die germanistische Linguistik. Darmstadt: Academic.
4. INEINCHEN, Gustav. 1991. Allgemeine Sprachtypologie. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.

5. ROELCKE, Thorsten. 1997. Sprachtypologie des Deutschen. Berlin/ New York: de Gruyter.
6. BUSCH, Albert, STENSCHKE, Oliver. 2018. Germanistische linguistik. Eine Einführung. Gunter Narr Verlag.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín;
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,
štúdium vybraných textov odporúčanej literatúry: 64 hodín,
príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 30.0 | 20.0 | 40.0 | 10.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc., Palina Lissitsyna

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-028 | **Názov predmetu:** Lingvistický seminár NJ 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie súboru úloh a cvičení, preštudovanie vybraných textov odporúčanej literatúry
b) absolvovanie záverečného písomného testu

**a) priebežné hodnotenie:**
Aktívna účasť na seminári, vypracovanie súboru úloh a cvičení
**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe priebežného hodnotenia, záverečného písomného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
- použije aktuálne teórie na interpretáciu dát,
- je schopný začleniť dáta nemeckého jazyka do teoreticko-metodického rámca,
- aplikuje aktuálne teórie a modely jazykovedy,
- posúdi relevantnosť a aplikovateľnosť aktuálnych teórií a modelov na popis lingvistických dát,
- hodnotí návrhy na analýzu dát nemeckého jazyka,
- vytvorí si prehľad o teóriách a modeloch jazykovednej argumentácie.

**Stručná osnova predmetu:**
Seminár včleňuje vybrané otázky jazykovedy nemeckého jazyka do súvislostí všeobecnej jazykovedy. V centre pozornosti stoja fenomény systémovej lingvistiky, pragmalingvistiky a sociolingvistiky a kognitívnej lingvistiky. Seminár sprostredkuje najdôležitejšie aktuálne teoretické poznatky a metodologické prístupy, pričom jednotlivé javy sú podopreté vybranými príkladmi z nemčiny a precvičované pomocou vybraných textov a úloh s akcentom na jazykový pár nemčina a slovenčina.

**Odporúčaná literatúra:**
1. AUER, Peter. 2017. Sprachwissenschaft. Grammatik - Interaktion - Kognition. Springer-Verlag, 467 s.

2. ERNST, Peter. 2011. Germanistische Sprachwissenschaft. Wien: Facultas WUV.
3. PITTNER, Karin. 2016. Einführung in die germanistische Linguistik. Darmstadt: Academic.
4. INEINCHEN, Gustav. 1991. Allgemeine Sprachtypologie. 2., aktualisierte und erweiterte Auflage. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft.
5. ROELCKE, Thorsten. 1997. Sprachtypologie des Deutschen. Berlin/ New York: de Gruyter.
6. BUSCH, Albert, STENSCHKE, Oliver. 2018. Germanistische linguistik. Eine Einführung. Gunter Narr Verlag.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín;
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,
lektúra vybraných textov odporúčanej literatúry: 64 hodín;
príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 50.0 | 40.0 | 10.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lit-011 | **Názov predmetu:** Literatúra nemecky hovoriacich krajín - 18. a 19. storočie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 6

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra vypracujú študenti dve interpretačné sondy analyzovaných literárnych diel. Po ukončení semestra absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Nevyhnutným predpokladom úspešného absolvovania predmetu je lektúra primárnych textov v rámci samoštúdia. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa štandardnej klasifikačnej stupnice. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 z maximálneho celkového počtu 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
interpretačné sondy: 0 – 20 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečná ústna skúška: 0 – 80 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojí základné vedomostí o literatúre nemecky hovoriacich krajín v 18. a 19. storočí a prehĺbi si poznatkov o najdôležitejších literárno-estetických konceptoch nemeckej literatúry 18. a 19. storočia. Je schopný rozlišovať literárne dejiny v rozmanitosti ich javov a v ich spoločensko-historických súvislostiach. Nadobudnuté poznatky aplikuje pri ďalšom rozvíjaní literárno-analytických a interpretačných zručností na základe analýz a interpretácií vybraných diel s ohľadom na špecifiká jednotlivých žánrov. Študent dokáže interpretovať literárne diela z hľadiska tematického, jazykového a kompozičného plánu a posúdiť ich estetickú a literárnu hodnotu.

**Stručná osnova predmetu:**
Vývin dejín literatúry nemecky hovoriacich krajín v 18 a 19. storočí. Prehľad a charakteristiky jednotlivých epoch (literatúra osvietenstva, hnutie „Búrka a nápor“, klasická nemecká literatúra, romantizmus, literatúra predmarcovského obdobia, literatúra biedermeiera, realizmus druhej polovice 19. storočia, naturalizmus v nemeckej literatúre), život a diela najvýznamnejších nemeckých autorov v tomto období (G. E. Lessing, J. W. Goethe, F. Schiller, Novalis, Joseph von Eichendorff, bratia Grimmovci, E. T. A. Hoffmann, H. Heine, T. Fontane, T. Storm, G. Keller, G. Hauptmann a. i.). Literárnovedná analýza a interpretácia vybraných literárnych diel všetkých žánrov nemeckých, rakúskych a švajčiarskych spisovateľov 18. a 19. storočia a objasňovanie spoločensko-historického a literárno-historického kontextu literárnych textov, estetickej pozície autora i špecifík jeho tvorby.Pre získanie prehľadných vedomostí sa u študentov predpokladá

samostatné štúdium z originálnych prameňov. Nevyhnutným predpokladom úspešného priebehu seminára je lektúra primárnych textov v rámci samoštúdia a základné terminologické vedomosti a analytické zručnosti, ktoré študenti aplikujú a rozvíjajú pri interpretácii literárnych textov.

**Odporúčaná literatúra:**


ALT, P.-A. Aufklärung Lehrbuch Germanistik. Stuttgart: Metzler Verlag, 2007.
AUST, H. Realismus Lehrbuch Germanistik. Stuttgart: Metzler Verlag, 2006.
BEUTIN, W. & Kol. Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler Verlag, 2013.
BRENNER, P. J. Neue deutsche Literaturgeschichte. Berlin; New York: Walter de Gruyter, 2011.
KOOPMANN, H. Kindler kompakt. Deutsche Literatur - 19. Jahrhundert. Stuttgart: Metzler Verlag, 2015.
KORTE, H. Kindler kompakt. Deutsche Literatur - 18. Jahrhundert. Stuttgart: Metzler Verlag, 2015.
KREMER, D. – KILCHER, A. B. Romantik Lehrbuch Germanistik. Stuttgart: Metzler Verlag, 2015.
LUTZ, B. – Jeßing, B. Metzler Autoren Lexikon. Deutschsprachige Dichter und Schriftsteller vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Stuttgart: Metzler Verlag, 2004.
MEID, V. Metzler Literatur Chronik. Werke deutschsprachiger Autoren. Stuttgart: Metzler Verlag, 2006.
STÖCKMANN, I. Naturalismus Lehrbuch Germanistik. Stuttgart: Metzler Verlag, 2011.
WILLEMS, G. Geschichte der deutschen Literatur. Band 3: Aufklärung. Stuttgart: Böhlau UTB, 2012.
WILLEMS, G. Geschichte der deutschen Literatur. Band 3: Goethezeit. Stuttgart: Böhlau UTB, 2013.
WILLEMS, G. Geschichte der deutschen Literatur. Band 4: Vormärz und Realismus. Stuttgart: Böhlau UTB, 2014.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk, úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 180 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 52 hodín
lektúra primárnych textov: 43 hodín
príprava interpretačných sond: 15 hodín
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 70 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 66

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19.7 | 28.79 | 27.27 | 7.58 | 9.09 | 1.52 | 6.06 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Paulína Šedíková Čuhová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lit-012 | **Názov predmetu:** Literatúra nemecky hovoriacich krajín - 20. storočie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 6

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra vypracujú študenti seminárnu prácu v rozsahu 6 strán a pripravia diskusnú prezentáciu práce na seminári v rozsahu max. 10 minút. Po ukončení semestra absolvujú ústnu záverečnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu s prezentáciou získa menej ako 15 bodov. Študent má právo na jednu opravnú verziu seminárnej práce a na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Nevyhnutným predpokladom úspešného absolvovania predmetu je lektúra primárnych textov v rámci samoštúdia.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa štandardnej klasifikačnej stupnice. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 z maximálneho celkového počtu 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
seminárna práca a prezentácia: 0 – 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečná ústna skúška: 0 – 75 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný vnímať poznatky o vývine nemeckej, rakúskej a švajčiarskej literatúry v 20. storočí v spoločensko-historických a literárno-estetických súvislostiach. Aplikuje nadobudnuté literárno-analytické a interpretačné zručnosti pri samostatnej analýze a interpretácii literárnych diel 20. storočia. Poznatky o literárnom vývine nemecky hovoriacich krajín v 20. storočí použije pri hodnotení literárnej tvorby 20. storočia v literárno-historickom kontexte. Dokáže rozpoznať estetické pozície jednotlivých autorov a špecifiká ich tvorby.

**Stručná osnova predmetu:**
Literatúra prelomu storočia, viedenská moderna, fin de siècle, symbolizmus, impresionizmus, expresionizmus, dadaizmus, pražská nemecká literatúra, Rainer Maria Rilke, Franz Kafka, nemecká a rakúska medzivojnová literatúra, literatúra novej vecnosti, koncept epického divadla, exilová literatúra, literatúra tzv. vnútornej emigrácie, Thomas Mann, Hermann Hesse, Bertolt Brecht, nemecká povojnová literatúra, Gruppe 47, nonkonformizmus, nový realizmus, generácia 68, socialistický realizmus, nová subjektivita, rakúska a švajčiarska povojnová literatúra, Wiener Gruppe, Forum Stadtpark Graz, konkrétna poézia, angažovaná literatúra, literatúra

východonemeckého disentu, Heinrich Böll, Günter Grass, Christa Wolf, Volker Braun, Ingeborg Bachmann, Peter Handke, Thomas Bernhard, Max Frisch, Friedrich Dürrenmatt.

**Odporúčaná literatúra:**

BARNER, Wilfried (ed.): Geschichte der deutschen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart. 2., aktualis. und erw. Aufl. München : Beck, 2006.
BECKER, Sabina / KIESEL, Helmuth (ed.) Literarische Moderne. Begriff und Phänomen. Berlin u.a.: Gruyter, 2007.
BEUTIN, Wolfgang u. a.: Deutsche Literaturgeschichte. Von den Anfängen bis zur Gegenwart. 9., akt. und erw. Auflage. Stuttgart : Metzler, 2019.
EMMERICH, Wolfgang: Kleine Literaturgeschichte der DDR. Erweiterte Neuausgabe. Leipzig : Gustav Kiepenheuer Verlag, 1996.
FORSTER, Heinz – RIEGEL, Paul: Deutsche Literaturgeschichte. Band 11. Nachkriegszeit. Band 12. Gegenwart. München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 1999.
HOFFMANN, Dieter: Arbeitsbuch Deutschsprachige Prosa seit 1945. Band 1. Von der Trümmerliteratur zur Dokumentarliteratur. Band 2. Von der Neuen Subjektivität zur Pop-Literatur. Tübingen; Basel : Francke, 2006.
KIESEL, Helmuth: Geschichte der deutschsprachigen Literatur von 1918 bis 1933. München : C . H . Beck, 2017.
LEISS, Ingo – STADLER, Hermann: Deutsche Literaturgeschichte. Band 9. Weimarer Republik 1918 - 1933. München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2003.
RIEGEL, Paul – RINSUM, Wolfgang van: Deutsche Literaturgeschichte. Band 10. Drittes Reich und Exil 1933-45. München : Deutscher Taschenbuch Verlag, 2000.
SPRENGEL, Peter: Geschichte der deutschsprachigen Literatur 1900-1918. Von der Jahrhundertwende bis zum Ende des Ersten Weltkriegs. München : Beck, 2004.
WUNBERG, Gotthart: Die Wiener Moderne. Literatur, Kunst und Musik zwischen 1890 und 1910. Bibliographisch ergänzte Ausgabe. Stuttgart : Reclam, 2000.
ZAJAC, Peter (ed.): Krik a ticho storočia. Antológia expresionizmu. Bratislava : Kalligram,1999.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk B2 – C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
celková časová záťaž 180 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 52 hodín
lektúra primárnych literárnych textov: 40 hodín
príprava seminárnej práce a prezentácie: 20 hodín
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 68 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 65

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 24.62 | 10.77 | 13.85 | 18.46 | 18.46 | 1.54 | 12.31 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Paulína Šedíková Čuhová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.04.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fil-013 | **Názov predmetu:** Logická argumentácia |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška<br>**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>Test k tematickým okruhom č. 1- 4.: 0-30 bodov<br>Test k tematickým okruhom č. 5- 8..: 0-30 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Rekonštrukcia argumentácie odborného textu ..: 0-40 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent:<br>1. je schopný identifikovať argument a jeho formu,<br>2. dokáže identifikovať logickú formu výrokov slovenského jazyka,<br>3. pozná a dokáže aplikovať základné odvodzovacie pravidlá a stratégie výrokovej logiky,<br>4. pozná a používa základné techniky a pravidlá logickej sémantiky. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>1. Ako myslieť logicky – správnosť argumentácie, dedukcia a indukcia, význam logického „musí“, formálna logika a formálna správnosť, identifikácia logickej formy, nesprávnosť, hodnota logiky.<br>2. Ako dokázať, že argumentujete logicky I. – formálny jazyk pre formálnu logiku, formálny jazyk výrokovej logiky, argumenty a odvodzovacie schémy, dôkaz a pravidlá prirodzenej dedukcie, definovanie dôkazu vo výrokovej logike.<br>3. Zavedenie a odstránenie konjunkcie, negácia a dvojitá negácia.<br>4. Kondicionály – Modus Ponens, kondicionálny dôkaz, bikondicionál, Modus Tolens.<br>5. Zavedenie disjunkcie, disjunktívny dôkaz.<br>6. Ako konštruovať dôkazy – základné stratégie, dôkaz a poddôkaz, Reductio ad Absurdum, odvodené pravidlá.<br>7. Formálna logika a sémantika – syntax a sémantika, princíp bivalencie, pravdivostné funkcie, tabuľky a logické spojky, tvorba pravdivostných tabuliek.<br>8. Tautológie, kontradikcie a výroky s neutrálnou formou, sémantický dôkaz, sémantická ekvivalencia. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>CMOREJ, P. (2001): Úvod do logickej syntaxe a sémantiky. Iris, Bratislava. | |

GAHÉR (2003): Logika pre každého. Iris, Bratislava.
ZOUHAR, M. (2008): Základy logiky pre spoločenskovedné a humanitné odbory. Veda, Bratislava.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
celková časová záťaž: 90 hod.
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod.
práca v knižnici:10 hod.
vypracovanie rekonštrukcie argumentu v odbornom texte: 24 hod.
príprava ne testy: 30 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 238

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 35.29 | 26.05 | 18.49 | 10.08 | 4.62 | 0.0 | 5.46 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Martin Schmidt, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 07.07.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-trs-003 | **Názov predmetu:** Metodika prekladu |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent sa orientuje v základných otázkach týkajúcich sa stavu výskumu a praxe myslenia o preklade na Slovensku a v zahraničí. Ovláda dejinný vývoj inonárodného i slovenského myslenia o preklade. Pozná špecifiká prekladu ako procesu, ako produktu i špecifiká faktorov, ktoré vstupujú do procesu prekladu. Dokáže identifikovať posuny v preklade. Pozná stratégie, metódy a techniky prekladu. Je oboznámený s pomôckami prekladateľa.

**Stručná osnova predmetu:**
Extenzia pojmu metodika prekladu. Úloha a cieľ metodiky prekladu v procese prípravy prekladateľov. Rozsah a štruktúra vedy o preklade, Dejinný vývoj myslenia o preklade. Slovenská prekladateľská škola. Preklad ako proces, preklad ako produkt. Faktory, ktoré vstupujú do prekladu (podľa Nordovej), intratextová a extratexová analýza textu. Ekvivalencia (Jakobson, Catford, Nida, Vilikovský, ekvivalencia v rozdielnosti, formálna korešpondencia a textová ekvivalencia, formálna a dynamická ekvivalencia). Ekvivalencia na úrovni slova, nad úrovňou slova. Typy významu v slove. Posuny v preklade. Register, dialekt. Koherencia a kohézia. Teória Skoposu a jej prínos. Interdisciplinárnosť v translatológii. Stratégie prekladateľa, metódy a techniky prekladu. Pomôcky prekladateľa.

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:
BAKER, M. 2011. In Other Words. London: Routledge, 2011. 332 s. ISBN: 978-0-415-46754-4.
BAKER, M. 2008. Routledge Encyclopaedia of Translation Studies. London: Routledge, 2008, 654 s.
BILOVESKÝ, V. 2011. Zázraky v orechovej škrupinke: prekladové konkretizácie tvorby S. W. Hawkinga v slovenskom kultúrnom priestore. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, Fakulta humanitných vied, 2011. 158 s. ISBN 978-80-557-0249-0.

BILOVESKÝ, V. 2005. Termín a/alebo metafora? Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela, 2005. 146 s. ISBN 80-8083-078-9.
BILOVESKÝ, V. – DJOVČOŠ, M. Vybrané kapitoly z translatológie I. (3. dopl. a upr. vyd.) Banská Bystrica: Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2019. 202 s. ISBN 978-80-557-1610-7.
BILOVESKÝ, V. – ŠRAMKOVÁ, M. 2007. Anglofónne vnímanie prekladu. In Myslenie o preklade. Bratislava : Ústav svetovej literatúry SAV, 2007, s. 83-95. ISBN 978-80-8101-006-4.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 h.
z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26
samoštúdium (lektúra odborných textov): 44
príprava na záverečnú skúšku: 50

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 345

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10.14 | 13.91 | 21.16 | 24.64 | 17.97 | 4.35 | 7.83 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., Mgr. Eva Reichwalderová, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-trs-004 | **Názov predmetu:** Metodika tlmočenia |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška<br>**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 4 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Zodpovedá klasifikačnej stupnici hodnotenia. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal z predmetu za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>Nie je.<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Ústna/písomná skúška. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent:<br>1. ovláda základné teoretické východiská tlmočníckeho procesu,<br>2. má osvojené základné techniky predovšetkým konzekutívneho, ale aj simultánneho tlmočenia,<br>3. ovláda pravidlá verbálnej komunikácie pred väčším obecenstvom,<br>4. má prehľad o aktuálnom politickom a kultúrnom dianí doma i vo svete. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Konzekutívne tlmočenie: základné typy a špecifiká. Simultánne tlmočenie: základné typy a špecifiká. Sekvenčný model tlmočenia. Modely úsilia pri tlmočení. Kvalita v tlmočení. Notácia a notačné techniky. Rozdiely medzi prekladom a tlmočením. Vizualizácia a segmentácia textu. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. Barik, Henri C. (1971). A Description of Various Types of Omissions, Additions and Errors of Translation Encountered in Simultaneous Interpretation. Meta : journal des traducteurs / Meta: Translators' Journal, vol. 16, n° 4, 1971, p. 199-210. http://www.erudit.org/revue/meta/1971/v16/n4/001972ar.pdf<br>2. Djovčoš, Martin – Šveda, Pavol (2018): Didaktika prekladu a tlmočenia na Slovensku. Bratislava: Univerzita Komenského v Bratislave.<br>3. Kurz, Ingrid (1993/2002). Conference Interpretation: Expectations of different user groups. In F. Pöchhacker & M. Shlesinger (eds), The Interpreting Studies Reader. London/New York: Routledge, 313-324. | |

4. Gile, Daniel (2009). Basic Concepts and Models for Interpreter and Translator Training. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing; strany 25-49; 101-124; 157-190
5. Müglová, Daniela (2009). Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo prečo spadla babylonská veža? Nitra: Enigma; strany 82-94; 115-122; 134-152; 166-203
6. Pöchhacker, Franz (2004). Introducing Interpreting Studies. London/New York: Routledge, 2004.
7. Bosch March, Clara (2013). Técnicas dei consecutiva: La toma de notas. Granada: Editorial Comares, 2013.
8. Magalhaes, Ewandro (2020). Su alteza, el intérprete: El fascinante mundo de la traducción simultánea. Nueva York: Magellanic Press, 2020.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 h, z toho: kombinované štúdium (P, S, K): 26 samoštúdium, 34 príprava a prezentácia témy, 20 príprava na tlmočenie, 20 zber informácií, 20

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 292

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 26.71 | 17.47 | 20.21 | 12.33 | 13.7 | 1.03 | 8.56 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Reichwalderová, PhD., univ. doc., Mgr. Matej Laš, PhD., univ. doc., PhDr. Miroslava Melicherčíková, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-trs-005 | **Názov predmetu:** Moderná slovenčina v prekladateľskej a tlmočníckej praxi |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) priebežné hodnotenie:
praktický test (30 bodov) zameraný na zhrnutie vybraných okruhov súčasnej slovenskej morfológie (v 7. týždni semestra);
b) záverečné hodnotenie: záverečný písomný test (70 bodov);
teoreticko-prakticky koncipovaný záverečný test so zameraním na morfosyntaktické javy slovenského jazyka.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. použije získané vedomosti zo slovenskej morfológie a syntaxe pri preklade a tlmočení; poznatky aplikuje najmä pri tvorbe textov v rôznych štýloch a v procese adekvátneho prekladu do slovenčiny;
2. je schopný narábať s materinským jazykom tak, že pri prekladoch do slovenčiny nerobí gramatické chyby; pri tlmočení dokáže používať spisovný a gramaticky bezchybný hovorený prejav; pozná základné elektronické zdroje (príručky, slovníky a korpusy), ktoré aktívne využíva v prekladateľskej/tlmočníckej praxi.
Význam predmetu pre štúdium prekladateľa a tlmočníka spočíva v predstavení základných tematických okruhov slovenskej morfológie a syntaxe a v detailnom nácviku problematických morfosyntaktických javov. Prezentácia jednotlivých tém je prispôsobená aktuálnym vzdelávacím a praktickým potrebám prekladateľov a tlmočníkov, prihliada na komunikačno-pragmatické a interkultúrne aspekty prekladateľskej a tlmočníckej činnosti a vychádza zo súčasného vývinového stavu spisovnej slovenčiny (podloženého najmä korpusovým výskumom).
Fundovaný prekladateľ a tlmočník sa zdokonaľuje nielen v cudzom jazyku, ale zvyšuje svoju jazykovú kompetenciu aj v materinskom jazyku, keďže slovenčina v práci prekladateľa a tlmočníka vystupuje ako východiskový a cieľový jazyk i ako prepínací kód. Jazyková kompetencia tvorí významnú súčasť prekladateľskej kompetencie a dôsledná jazyková príprava prekladateľov a tlmočníkov predstavuje základný predpoklad ich profesionálnej činnosti. Absolvovanie predmetu

podporuje zvýšenie spomenutých kompetencií a jeho seminárny charakter zároveň vytvára priestor na kritické uvažovanie a odborné prezentovanie svojich názorov a postojov.

**Stručná osnova predmetu:**

Vymedzenie morfologickej roviny. Morféma a morfematická štruktúra. Morfologická typológia jazykov. Úskalia deklinácie a konjugácie pri tvorbe textov v rôznych štýloch a pri prekladoch. Slovné druhy a ich funkčné využitie v rôznych druhoch textu a štýlu. Vymedzenie syntaktickej roviny. Veta a výpoveď. Tvorba viet v rôznych štýloch. Úlohy a funkcie jednoduchej vety a súvetia. Slovosled v konkrétnych druhoch textov. Polopredikatívne, expresívne a defektné syntaktické konštrukcie. Praktické cvičenia zamerané na tvorbu textov s dôrazom na gramatiku jazyka a s aktívnym využitím dostupných elektronických zdrojov a korpusov.

**Odporúčaná literatúra:**

1. BÓNOVÁ, I. – JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov (vybrané javy). Košice : Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2019. Dostupné na: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/jazykova-kultura-nielen-pre-lingvistov.pdf.
2. DVONČ, L. – HORÁK, G. – MIKO, F. – MISTRÍK J. – ORAVEC, J. – RUŽIČKA, J. – URBANČOK, M.: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava : Vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1966.
3. GREGOVÁ, R.: Slovenčina pre prekladateľov a tlmočníkov. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021. Dostupné na: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2021/FF/slovencina-pre-prekladatelov-a-tlmocnikov.pdf.
4. GYÖRGY, L.: Kapitoly zo slovenskej morfológie pre prekladateľov a tlmočníkov (vysokoškolské skriptá). Banská Bystrica : Belianum, FF UMB, 2014.
5. IVANOVÁ, M.: Syntax slovenského jazyka. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, 2016.
6. Morfologické aspekty súčasnej slovenčiny. Ed. Juraj Dolník. Bratislava : Veda, vydavateľstvo JÚĽŠ SAV, 2011.
7. ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1984.
8. SOKOLOVÁ, M.: Kapitoly zo slovenskej morfológie (učebné texty). Prešov : SLOVACONTACT, 1995.
10. ZÁVODNÝ, A.: Prednášky a praktiká z morfológie slovenského jazyka I. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2016(a).
11. ZÁVODNÝ, A.: Prednášky a praktiká z morfológie slovenského jazyka II. Trnava : Typi Universitatis Tyrnaviensis, 2016(b).
Elektronické sieťové zdroje – výber:
Slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV: https://slovnik.juls.savba.sk/.
Slovenský národný korpus a paralelné korpusy SNK: http://korpus.juls.savba.sk.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

spolu: 120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium/príprava na priebežné hodnotenie a záverečnú skúšku: 68 hodín
zber informácií/lektúra primárnych textov: 26 hodín

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 232 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 7.76 | 8.19 | 19.4 | 23.71 | 32.33 | 2.16 | 6.47 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** doc. PhDr. Anita Huťková, PhD., Mgr. Veronika Gondeková, PhD. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 28.02.2025 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-203 | **Názov predmetu:** Morfológia 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov
Test – 0 – 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má systémové poznatky o morfologickej rovine ruského jazyka ako jednej z rovín jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v komparácii so slovenským jazykom. Dokáže odhaliť synchrónne vzťahy medzi morfologickými prostriedkami ruštiny a slovenčiny. Pozná morfologickú rovinu, ktorej ovládanie patrí k jadru profesijného štandardu a je nevyhnutným predpokladom cudzojazyčného vzdelávania. Aplikuje poznania o morfologickej rovine pri rozvíjaní jazykovej gramotnosti, komunikačno-pragmatických kompetencií a zručností spojených s ústnym a písomným prejavom a pri kultivovaní prejavu.
Ovláda ruskú terminológia z oblasti morfológie, pričom je schopný porovnať ju so slovenčinou. Dokáže rozlišovať morfematickú stavbu slovných druhov a tvarov v ruštine a slovenčine. Je schopný gramaticky charakterizovať všeobecne používané slová. Prehlbuje si základné teoretické poznatky z ruskej morfológie a aplikuje ich pri praktickom zvládnutí skloňovania substantív a adjektív a pri časovaní slovies. Vie používať tvary rodu, čísla a pádu slovných druhov, ako aj spisovné normy gramatiky ruského jazyka. Osvojuje si morfematickú analýza, zaraďovanie slov do slovných druhov, určovanie gramatických kategórií, problémové a prechodné morfologické javy, základy morfosyntaxe.

Získané teoretické poznatky a praktické zručnosti z ruskej morfológie je schopný transformovať do komunikačných zručností v ruskom jazyku. Študent je pripravený na využívanie znalostí z morfológii pri výkone svojej profesie, ale aj pri samostatnej odbornej činnosti.

**Stručná osnova predmetu:**

Morfologická štruktúra ruského jazykového systému.
Morfológia ako veda a vyučovací predmet.
Morfológia medzi ostatnými jazykovými rovinami.
Slovné druhy a gramatické kategórii. Morfologická paradigma v ruštine a slovenčine.
Slovotvorné špecifiká slovných druhov. Morféma ako bilaterálny znak. Medzijazyková rusko–slovenská asymetria.
Podstatné mená (substantíva) a ich gramatické kategórie. Lexikálno-sémantická paradigma podstatných mien, lexikálno-sémantické skupiny substantív. Rod, číslo, pád, skloňovanie podstatných mien.
Prídavné mená (adjektíva). Definícia, sémantika.
Delenie a skloňovanie prídavných mien.
Krátke tvary prídavných mien.
Stupňovanie prídavných mien.
Slovesá. Slovesný vid a rod.
Časovanie slovies.
Neurčité tvary slovies: príčastie, prechodník, neurčitok.

**Odporúčaná literatúra:**

BOGDANOV, S. I. Morfologija sovremennogo russkogo jazyka. Sankt-Peterburg : Fakuľtet filologii i iskusstv SPb Štátnej univerzity 2009. Dostupné na internete : http://rusgram.ru/sites/default/files/liter/person/morphology.pdf
MIKA, M.: Stručný prehľad ruskej morfológie. Banská Bystrica :1997.
GOJCHMAN, O. J. (ed.): Russkij jazyk i kuľtura reči. Moskva : RIOR 2009.
BALAŽ, G. a kol.: Súčasná ruština v porovnaní so slovenčinou. Bratislava : SPN 1989.
GLAZUNOVA, O. I. Grammatika russkogo jazyka v upražnenijach i kommentarijach. Morfologia. Sankt-Peterburg : Zlatoust 2007.
ISAČENKO, A. V.: Grammatičeskij stroj russkogo jazyka jazyka v sopostavlenii so slovackim. Morfologija. Moskva : Jazyki russkoj kuľtury 2003.
BALAŽ, G. – ČABALA, M. – SVETLÍK, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava : SPN 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský A2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín
samoštúdium: 26 hodín
vypracovanie domácich zadaní: 25 hodín
príprava na test: 30 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 111

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 41.44 | 19.82 | 19.82 | 4.5 | 2.7 | 10.81 | 0.9 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., Svitlana Shekhavtsova, PhD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022 |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-204 | **Názov predmetu:** Morfológia 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov
Test – 0 – 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má systémové poznatky o morfologickej rovine ruského jazyka ako jednej z rovín jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v komparácii so slovenským jazykom. Dokáže odhaliť synchrónne vzťahy medzi morfologickými prostriedkami ruštiny a slovenčiny. Pozná morfologickú rovinu, ktorej ovládanie patrí k jadru profesijného štandardu a je nevyhnutným predpokladom cudzojazyčného vzdelávania. Aplikuje poznania o morfologickej rovine (predstavené v porovnávacom pláne) pri rozvíjaní jazykovej gramotnosti, komunikačno-pragmatických kompetencií a zručností spojených s ústnym a písomným prejavom a pri kultivovaní prejavu.
Ovláda ruskú terminológia z oblasti morfológie, pričom je schopný porovnať ju so slovenčinou. Je schopný rozlišovať morfematickú stavbu slovných druhov a tvarov v ruštine a slovenčine. Je schopný gramaticky charakterizovať všeobecne používané slová. Prehlbuje si základné teoretických poznatky z ruskej morfológie a aplikuje ich pri praktickom zvládnutí skloňovania zámen a čísloviek. Vie používať tvary zámen v rôznom rode, čísle a páde. Osvojí si základný morfologický systém čísloviek, spájanie čísloviek s podstatnými menami, vyjadrovanie sémantiky približnosti v ruštine pomocou zámen. Chápe špecifiká a rozdiely medzi slovenčinou a ruštinou

v používaní a skloňovaní radových čísloviek, ako aj vyjadrovanie dátumu a letopočtu v ruštine. Osvojí si základnú skupinu prísloviek a ich stupňovanie. Prehlbuje si poznanie spisovných noriem gramatiky ruského jazyka v rozličných slovných druhoch. Osvojuje si morfematickú analýza, zaraďovanie slov do slovných druhov, určovanie gramatických kategórií, základy morfosyntaxe. Získané teoretické a praktické poznatky z ruskej morfológie je schopný transformovať do komunikačných zručností v ruskom jazyku. Študent je pripravený na využívanie znalostí z morfológii pri výkone svojej profesie, ale aj pri samostatnej odbornej činnosti. Chápe morfologický systém ako dôležitý prostriedok jazykovej a rečovej kultúry.

**Stručná osnova predmetu:**

Zámená (pronominá) ako konektory a ich klasifikácia podľa všeobecného sémanticko-gramatického významu (substantívne, adjektívne, adverbiálne, numerálne).
Funkčná klasifikácia zámen (osobné, zvratné, ukazovacie, určovacie, opytovacie, vzťažné, neurčité, záporné)
Číslovky, ich klasifikácia.
Príslovky, ich sémantická klasifikácia, gramatické špecifiká a funkcie.
Stupňovanie prísloviek.
Predložky, ich klasifikácia podľa pôvodu (prvotné a druhotné) i zloženia (jednoduché, zložené, viacslovné).
Spojky a ich funkčná (priraďovacie, podraďovacie), štruktúrna (jednoduché a zložené), sústavná (jednočlenné a dvojčlenné) klasifikácia.
Častice, ich význam a funkcie. Špecifiká ich používania v ruštine v porovnaní so slovenčinou.
Citoslovcia, ich význam a kultúrne špecifiká.

**Odporúčaná literatúra:**

BOGDANOV, S. I. Morfologija sovremennogo russkogo jazyka. Sankt-Peterburg : Fakuľtet filologii i iskusstv SPb Štátnej univerzity 2009. Dostupné na internete : http://rusgram.ru/sites/default/files/liter/person/morphology.pdf
MIKA, M.: Stručný prehľad ruskej morfológie. Banská Bystrica : 1997.
GOJCHMAN, O. J. (ed.): Russkij jazyk i kuľtura reči. Moskva : RIOR 2009.
BALAŽ, G. a kol.: Súčasná ruština v porovnaní so slovenčinou. Bratislava : SPN 1989.
GLAZUNOVA, O. I. Grammatika russkogo jazyka v upražnenijach i kommentarijach. Morfologia. Sankt-Peterburg : Zlatoust 2007.
ISAČENKO, A. V.: Grammatičeskij stroj russkogo jazyka jazyka v sopostavlenii so slovackim. Morfologija. Moskva : Jazyki russkoj kuľtury 2003.
BALAŽ, G. – ČABALA, M. – SVETLÍK, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava : SPN 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský A2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium: 39 hodín
vypracovanie domácich zadaní: 25 hodín
príprava na test: 30 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 100 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 47.0 | 25.0 | 17.0 | 7.0 | 0.0 | 4.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-005 | **Názov predmetu:** Morfológia nemeckého jazyka |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Počas semestra absolvujú študenti písomný test zameraný na praktické ovládanie gramatických tvarov. Po ukončení semestra absolvujú študenti ústnu skúšku zameranú na zistenie teoretických vedomostí. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý získa za priebežný písomný test menej ako 32,5 bodu a za záverečnú ústnu skúšku menej ako 32,5 bodu. Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
písomný test: 0 – 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečná ústna skúška: 0 – 50 bodov spolu za všetky súčasti (písomný test a ústna skúška): 0 – 100 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
- ovláda teoretické poznatky z morfológie nemeckého jazyka,
- osvojí si všetky morfologické pravidlá súčasnej nemčiny,
- pozná význam a funkciu gramatických tvarov a kategórií,
- dokáže tvoriť a správne aplikovať jednotlivé gramatické tvary, a to v ústnom aj písomnom prejave na rôznych úrovniach,
- dokáže sa orientovať v odbornej literatúre,
- dokáže selektovať potrebné informácie a následne ich spracovať a samostatne prezentovať na požadovanej úrovni.

**Stručná osnova predmetu:**
Cieľom predmetu je sprostredkovanie a osvojenie si teoretických a praktických poznatkov o gramatických javoch nemeckého jazyka, predovšetkým o slovných druhoch, gramatických kategóriách, ich funkcii a použití, tvorení jednotlivých gramatických tvarov, a to aj v porovnaní so slovenským jazykom. K obsahu daného predmetu patrí aj prehľad o mieste morfológie v lingvistike,

vo vedeckých gramatikách nemčiny, náuka o formálnej a funkčnej morfológii súčasnej nemčiny a otázky vzťahu tvaroslovia k slovotvorbe a syntaxe.

**Odporúčaná literatúra:**

Odporúčaná literatúra:

1. Helbig, Gerhard/Buscha, Joachim: Deutsche Grammatik. München: Langenscheidt 2014
2. Schulz, Dora/Griesbach,Heinz: Grammatik der deutsche Sprache. München: Max Hueber Verlag, 1995
3. Dreyer, Elke/Schmidt,Richard: Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. München: Max Hueber Verlag, 2012.
4. Duden: Die Grammatik. Band IV. Hoberg, Ursula/Hoberg Rudolf. Berlin: Dudenverlag, 2016.
5. Ďuricová, Alena: Abriss der deutschen Morphologie. Banská Bystrica, 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

- jazyk nemecký, úroveň B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

časová záťaž študenta: 120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 52 hodín
priebežná príprava na semináre: 13 hodín
príprava na písomný test: 25 hodín
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 71

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21.13 | 16.9 | 15.49 | 16.9 | 21.13 | 1.41 | 7.04 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alena Ďuricová, PhD., Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

## INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-mcr | **Názov predmetu:** Myslieť, čítať, reflektovať: kompetencie pre digitálnu éru |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Vypracovanie eseje na tému Ako sa zmenilo moje myslenie – max 50 bodov. Vypracovanie analýzy textu z odboru s použitím dvoch rôznych čitateľských stratégií – max 50 bodov. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojí základy diskurzívnej analýzy, rozumie kognitívnym procesom myslenia, rozumie pojmu metakognícia a jej významu vo vzťahu k sebe ako učiacej sa bytosti, pozná viaceré čitateľské stratégie a vie ich efektívne využívať pri práci s rôznymi typmi textov s ohľadom na cieľ tejto práce, osvojí si základné princípy tvorivého čítania a písania, vie vysvetliť, čo je to AI, a kriticky ju používať.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Text ako nástroj myslenia a základy diskurzívnej analýzy
2. Text ako reprezentácia reality, konštruovanie významu
3. Ako myslíme pri čítaní? Kognitívne procesy myslenia
4. Ako myslíme pri učení sa? Metakognícia
5. Ako čítať s porozumením? Čitateľské stratégie a metakognícia
6. Čitateľská gramotnosť a čítanie beletrie
7. Tvorivé čítanie a písanie ako experiment myslenia
8. Umelá inteligencia ako rozšírená kognícia
9. AI pre rôzne predmety, kritické myslenie a kreativitu
10. Základy chatbotov a AI asistentov

**Odporúčaná literatúra:**

1. ADLER, J. M.: How to Read a Book? The Classic Guide to Intelligent Reading, 1972.
2. CINGEROVÁ, N. – MOTYKOVÁ, K.: Úvod do diskurzívnej analýzy. Bratislava, 2017.
3. FIŠER, Z.: Tvůrčí psaní : malá učebnice technik tvůrčího psaní. Brno, 2001.
4. FURZE, L.: AI ve škole prakticky. Praha, 2025.
5. GERMUŠKOVÁ, M.: Literárny text v didaktickej komunikácii. Prešov, 1995.

6. GRUPAČ, M.: Efektívne a tvorivé písanie II. (Metóda tvorivej sebareflexie, vytvárania komunikačných platforiem a literárnej kompetencie). 2015. Dostupné na: https://fhv.uniza.sk/mkd_revue/04_2015/04_2015_grupac.pdf
7. HARARI, Y. N.: Nexus. Bratislava, 2025.
8. HELDOVÁ, D. a kol.: Metakognitívne stratégie rozvíjajúce procesy učenia sa žiakov. Bratislava, 2011.
9. https://hyperlexikon.sav.sk/pojem/392/diskurzna-analyza
10. Jednoducho umelá inteligencia. Bratislava, 2024.
11. KLIMOVIČ, M.: Tvorivé písanie v mladšom školskom veku. Prešov, 2010.
12. LIPTÁKOVÁ, Ľ. a kol.: Výskum porozumenia textu v mladšom školskom veku. Prešov, 2024.
13. ROBB, L.: Reading Strategies That Work: Teaching Your Students To Become Better Readers, 1995.
14. SERRAVALLO, J.: The Reading Strategies Book. Heinemann, 2023.
15. ŠUCHA, V.: Keď začnú stroje myslieť. Bratislava, 2025.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26
samoštúdium: 39
vypracovanie eseje: 10
vypracovanie textových analýz: 15

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. Ivan Jančovič, PhD., Mgr. Eva Pršová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., univ. doc., Mgr. Eva Urbanová Šimková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.03.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-017 | **Názov predmetu:** Nemecká obchodná korešpondencia |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 5 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Po ukončení semestra absolvujú študenti písomný test. Študent má právo na jeden opravný termín.<br>Maximálny celkový počet bodov získaný za písomný test 90. Za prezentáciu na seminári môže študent získať 10 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **a) priebežné hodnotenie:**<br>prezentácia na seminári: 0-10 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>záverečný písomný test: 0- 90 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Poslucháč si osvojí základné druhy nemeckej obchodnej korešpondencie nemeckého jazyka a získa komplexnú zručnosť v písomnom prejave so zameraním na obchodnú korešpondenciu. Získané poznatky aplikuje pri koncipovaní obchodných listov. Je schopný samostatne písať rôzne listy v obchodnom styku. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Druhy obchodnej korešpondencie. Zásady koncipovania obchodného listu. Štruktúra a jazykové prostriedky obchodného listu. Odborná terminológia jednotlivých typoch listov. Dopyt. Ponuka. Objednávka. Reklamácia. Faktúra. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. DUDEN. BRIEFE, E-MAILS UND KURZNACHRICHTEN GUT UND RICHTIG SCHREIBEN. Berlin: Duden. 2020.<br>2. EISMANN, V. Erfolgreich in der geschäftlichen Korrespondenz, Berlin: Cornelsen, 2010.<br>3. LANGENSCHEIDTS MUSTERBRIEFE, 100 Briefe Deutsch. Für Export und Import, Berlin und München: Langenscheidt. 2001.<br>4. SACHS, Rudolf. Deutsche Handelskorrespondenz. München: Max Hueber Verlag. 2008. | |

5. WEDMANN-TOSUNER, B. Geschäftsbriefe geschickt formulieren. Regensburg: Metropolitan Verlag. 2020.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S,K): 26 hodín
príprava na seminár: 64 hodín
príprava na test: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 15

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 46.67 | 33.33 | 13.33 | 0.0 | 6.67 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc., Palina Lissitsyna

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lit-058 | **Názov predmetu:** Nemecký film |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
1. prezentácia zvoleného filmu;
2. interpretácia zvoleného filmu;
3. vypracovanie záverečnej seminárnej práce v rozsahu 10 strán, ktorú študent/študentka odovzdá po ukončení výučbovej časti semestra.

a) priebežné hodnotenie:
prezentácia zvoleného filmu podľa vopred stanovených požiadaviek a jeho interpretácia (50 bodov) - 50%
b) záverečné hodnotenie:
vypracovanie záverečnej seminárnej práce k vybranému filmu (50b) - 50%
Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/študentka:
1. Pozná dejiny a špecifiká nemecky hovoriaceho filmu.
2. Dokáže analyzovať vybrané kapitoly dejín nemeckého filmu.
3. Pozná tvorivý proces interpretácie filmu.
4. Vie aplikovať metodologické a umenovedné prístupy k filmu.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Začiatky nemeckého kina.
2. Nemecký film po 2. svetovej vojne.
3. Nový nemecký film – 60. roky.
4. Berlínska škola.
5. Žánrový film.
6. Zobrazenie migrácie a integrácie vo filme.
7. Súčasný film.
8. Streaming a nemecká filmová produkcia.

**Odporúčaná literatúra:**

KREIMER, K.: Deutscher Film: Geschichte-Themen-Tendenzen. Rowohlt Verlag, 1995
KUHLBRODT: Film und Gesellschaft in Deutschland. Heyne Verlag, 1992
SUCHSLAND, R.: Der deutsche Film nach 1945: Filmgeschichte und Filmtheorie, 2009
ARNHEIM, R.: Kino als Kunst: Einführung in die Filmtheorie Springer Verlag, 1973
MONACO, J.: Jak číst film. Svet filmu, médií a multimédií, Albatros, 2004
CASETTI, F.: Filmové teorie 1945-1990. Praha 2008

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk (B2-C1)

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
Samoštúdium: 30 hodín
Proces pozerania filmov a vypracovania prezentácie a písomných interpretácií: 94 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Paulína Šedíková Čuhová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.03.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-nj-001 | **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 1 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Priebežné hodnotenie: aktívna účasť na seminári – 0-40 bodov<br>riešenie zadaných úloh a cvičení – 0-20 bodov<br>Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov<br>Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent si osvojí základné pravidlá výslovnosti, ortografie a gramatiky nemeckého jazyka a naučí sa slovnú zásobu používanú v základných komunikačných situáciách na úrovni A1. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na osvojovanie základných ortoepických, ortografických a gramatických pravidiel a slovnej zásoby na jazykovej úrovni A1. Na výučbu sa využívajú texty z učebnice nemeckého jazyka, autentické texty, gramatické a lexikálne cvičenia z učebných materiálov v tlačenej a elektronickej forme.<br>1. Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných slovies, modálne slovesá, skloňovanie člena a podstatných mien v 1. a 4. páde, osobné zámená, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách<br>2. Témy: nemčina v základných komunikačných situáciách: predstavovanie, zoznamovanie, cestovanie, rodina, bývanie atď.<br>3. Precvičovanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1 | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/ Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100<br>2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkurse-passau.de.<br>3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9<br>4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236 | |

www.mein-deutschbuch.de
www.lingolia.de
www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A1 – A2)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 125

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 33.6 | 32.8 | 10.4 | 4.8 | 7.2 | 11.2 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc., Mgr. Adriána Tarajová

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-nj-002 | **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 2 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Priebežné hodnotenie:<br>aktívna účasť na seminári: 0-40 bodov<br>riešenie zadaných úloh a cvičení: 0-20 bodov<br>Záverečné hodnotenie: písomná skúška – 0-40 bodov<br>Maximálny počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Po úspešnom ukončení vzdelávania bude študent:<br>1. ovládať gramatiku na úrovni A1-A2<br>2. poznať lexiku používanú v komunikačných situáciách na úrovni A1-A2<br>3. schopný čítať, počúvať a písať texty k vybraných témam na úrovni A1-A2<br>4. vedieť hovoriť na jazykovej úrovni A1-A2 | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na osvojovanie a precvičovanie gramatiky a lexiky nemeckého jazyka na jazykovej úrovni A1-A2.<br>1. Gramatika: privlastňovacie zámená, predložky s 3. a 4. pádom, prídavné mená, priraďovacie spojky, zvratné slovesá, sloveso „werden“ a budúci čas, préteritum a perfektum slabých slovies<br>2. Témy: režim dňa, sociálne vzťahy, obliekanie, bývanie, orientácia v meste, hobby<br>3. Rozvíjanie receptívnych a produktívnych jazykových zručností prostredníctvom zadaných úloh a textov k vybraným témam na úrovni A1-A2. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH.: Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/ Übungsbuch + CD. Stuttgart : Klett Verlag, 2014. ISBN 9783126764100<br>2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2. Online: www.deutschkurse-passau.de.<br>3. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 978-3-19-001823-9<br>4. KRENN, W. – PUCHTA, H.: Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München : Hueber-Verlag, 2008. ISBN 9783190118236 | |

www.mein-deutschbuch.de
www.lingolia.de

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk úroveň A1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 79

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 65.82 | 25.32 | 3.8 | 0.0 | 1.27 | 3.8 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc., Mgr. Adriána Tarajová

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-nj-003 | **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 3 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>písomná skúška: 60 bodov<br>Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2 - B1, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>H. Funk a kol. STUDIO d A2. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1<br>L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3<br>http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku) | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>nemecký jazyk úroveň A2 - B1, slovenský jazyk | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 11 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 36.36 | 63.64 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Palina Lissitsyna | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-nj-004 | **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 4 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>aktívna účasť na seminári : 20 bodov<br>referát: 20 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>ústna skúška: 60 bodov<br>Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2 - B1, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>H. Funk a kol. STUDIO d A2. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1<br>L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3<br>http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne A2 – B1) | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>nemecký jazyk úroveň A2 - B1, slovenský jazyk | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 13 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 69.23 | 23.08 | 7.69 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Palina Lissitsyna | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-nj-005 | **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 5 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>písomná skúška: 60 bodov<br>Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni B1 - B2, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>H. Funk a kol. STUDIO d B1. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1<br>L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3<br>http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_b1/b1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne B1 – B2) | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>nemecký jazyk úroveň B1 - B2, slovenský jazyk | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 6 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 83.33 | 16.67 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Palina Lissitsyna | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 21.11.2022 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-nj-006 | **Názov predmetu:** Nemecký jazyk 6 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>vypracovanie súboru cvičení a krátkych textov: 40<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>písomná skúška: 60 bodov<br>Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent si osvojí základy gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni B1 - B2, slovnú zásobu podľa vybraných tém a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách, vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme. Je využívaný systém komunikačných a gramatických cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>H. Funk a kol. STUDIO d B1. Plzeň: Fraus, 2006. ISBN 80-7238-580-1<br>L.M. Brand. Die Schöne ist angekommen..München:Klett, 1999. ISBN 3-12-675318-3<br>http://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_b1/b1_uebungen_index_z.htm (on-line cvičenia na slovnú zásobu a gramatiku, úrovne B1 - B2) | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>nemecký jazyk úroveň B1 - B2, slovenský jazyk | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 2 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 0.0 | 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Palina Lissitsyna | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 21.11.2022 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-kom-044 | **Názov predmetu:** Nemčina pre germanistov 1 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>aktívna účasť na seminári – 0-30 bodov<br>seminárna práca – 0-30 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>písomný test – 0-40 bodov<br>(A/100-93b., B/92-85b., C/84-77b., D/76-69b., E/68-61b, FX/60-0b.) | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent si osvojí pravidlá gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2 a je schopný uplatniť ich v bežných komunikačných situáciách, rozšíri si slovnú zásobu podľa vybraných tém a vie vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme a na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy. Využíva sa systém gramatických a komunikačných cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>HELBIG, G. - BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, 1992. ISBN 3-324-00379-2<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Moderná učebnica nemčiny.- Bratislava : Jaspis, 1997. 381 strán<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Begleiter. Übungsgrammatik. Praha; SPN, 1994. ISBN 80-85827-74-3<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Deutsch im Gespräch. Praha; SPN, 1990. ISBN 80-04-24004-6<br>KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium, 2005.<br>MACHALOVÁ, M. Praktická cvičebnica nemčiny. Bratislava, Sprint, 2005. | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>nemecký jazyk - úroveň A2-B1, slovenský jazyk úroveň A1 | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 19 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 26.32 | 26.32 | 31.58 | 5.26 | 10.53 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Mgr. Paulína Šedíková Čuhová, PhD., Palina Lissitsyna | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-kom-045 | **Názov predmetu:** Nemčina pre germanistov 2 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>aktívna účasť na seminári – 0-30 bodov<br>seminárna práca – 0-30 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>písomný test – 0-40 bodov<br>(A/100-93b., B/92-85b., C/84-77b., D/76-69b., E/68-61b, FX/60-0b.) | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent si osvojí pravidlá gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2-B1 a je schopný uplatniť ich v bežných komunikačných situáciách, rozšíri si slovnú zásobu podľa vybraných tém a vie vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme a na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy. Využíva sa systém gramatických a komunikačných cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>HELBIG, G. - BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, 1992. ISBN 3-324-00379-2<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Moderná učebnica nemčiny.- Bratislava : Jaspis, 1997. 381 strán<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Begleiter. Übungsgrammatik. Praha; SPN, 1994. ISBN 80-85827-74-3<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Deutsch im Gespräch. Praha; SPN, 1990. ISBN 80-04-24004-6<br>KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium, 2005.<br>MACHALOVÁ, M. Praktická cvičebnica nemčiny. Bratislava, Sprint, 2005. | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>nemecký jazyk úroveň A2-B1, slovenský jazyk úroveň A1 | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 4 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 0.0 | 0.0 | 75.0 | 25.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Mgr. Paulína Šedíková Čuhová, PhD. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-kom-046 | **Názov predmetu:** Nemčina pre germanistov 3 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>aktívna účasť na seminári: 0-30 bodov<br>seminárna práca: 0-30 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>písomný test: 0-40 bodov<br>(A/100-93b., B/92-85b., C/84-77b., D/76-69b., E/68-61b, FX/60-0b.) | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent si osvojí pravidlá gramatického systému nemeckého jazyka na úrovni A2-B1 a je schopný uplatniť ich v bežných komunikačných situáciách, rozšíri si slovnú zásobu podľa vybraných tém a vie vytvárať vlastné komunikáty v písomnej aj ústnej forme. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme a na zdokonalenie komunikačnej kompetencie na vybrané témy. Využíva sa systém gramatických a komunikačných cvičení upevňujúcich asociácie medzi jazykovými formami a ich významami. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>HELBIG, G. - BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, 1992. ISBN 3-324-00379-2<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Moderná učebnica nemčiny.- Bratislava : Jaspis, 1997. 381 strán<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Begleiter. Übungsgrammatik. Praha; SPN, 1994. ISBN 80-85827-74-3<br>HÖPPNEROVÁ, V.: Deutsch im Gespräch. Praha; SPN, 1990. ISBN 80-04-24004-6<br>KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium, 2005.<br>MACHALOVÁ, M. Praktická cvičebnica nemčiny. Bratislava, Sprint, 2005. | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>nemecký jazyk - úroveň A2-B1, slovenský jazyk úroveň A1 | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 7 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 57.14 | 0.0 | 14.29 | 14.29 | 0.0 | 14.29 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Mgr. Paulína Šedíková Čuhová, PhD. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-zaknj-002 | **Názov predmetu:** Nemčina pre prax |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Priebežné hodnotenie:<br>aktívna účasť na seminároch: 0-40b,<br>vypracovanie súboru úloh a cvičení: 0-20b<br>Záverečné hodnotenie<br>absolvovanie záverečného písomného testu: 0-40b<br>Celkové hodnotenie študent získa na základe zohľadnenia aktívnej účasti na seminári, vypracovania súboru úloh a cvičení a absolvovania záverečného písomného testu.<br>Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent pozná gramatiku a je schopný porozumieť text a komunikovať v nemeckom jazyku ústnou a písomnou formou vo vybraných oblastiach komunikácie na úrovni A2-B1. Pozná lexiku a frázy používané v komunikácii vo vybraných oblastiach a orientuje sa v spoločenskej realite nemecky hovoriacej jazykovej oblasti. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na rozvíjanie jazykovej kompetencie vo vybraných oblastiach na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme komunikácie na úrovni A2–B1<br>1. Gramatika - časovanie slovies, modálne slovesá, skloňovanie podstatných mien, osobných a privlastňovacích zámen, budúci čas, minulý čas: Präteritum, Perfektum, trpný rod<br>2. Témy: Nemčina v základných komunikačných situáciách: práca, rodina, bývanie, cestovanie, aktivity voľného času atď. (stupeň A2-B1)<br>3. Oblasti: bývanie a cestovanie, šport, technika, kultúra, umenie, opatrovateľstvo a i.<br>4. Nácvik receptívnych a produktívnych jazykových zručností na jazykovom stupni A2-B1 | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1, 2. Deutsch als Fremdsprache. Kursbuch. München: Hueber-Verlag. | |

2. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1, 2. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München: Hueber-Verlag.
3. KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. 2005. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium.
4. MACHALOVÁ, M. 2005. Praktická cvičebnica nemčiny. Bratislava, Sprint.
5. HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2. München : Hueber-Verlag.
6. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkurse-passau.de.
7. www.mein-deutschbuch.de
8. www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/a1_uebungen_index_z.htm 1.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk (stupeň A1)

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín;
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,
vypracovanie zadaných úloh a cvičení, štúdium odporúčanej literatúry: 34 hodín,
príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 50

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 86.0 | 12.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 2.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-2d-umb-301 | **Názov predmetu:** Národné obranné sily |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 14d / 4s
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienkou účasti na praktickej časti je splnenie zákonných podmienok na zaradenie do branných záloh Národných obranných síl. Povinná je účasť na 4-hodinovej teoretickej príprave (seminár) a absolvovanie celého 14-dňového praktického výcviku.
Priebežné hodnotenie: absolvovanie primárneho výcviku (100 %)
Predmet je hodnotený hodnotením „absolvoval“ alebo „neabsolvoval“.
Váha priebežného / záverečného hodnotenia: 100/0

---

Predmet môže študent absolvovať iba jedenkrát počas vysokoškolského štúdia, bez ohľadu na stupeň štúdia, v ktorom si ho zapíše. Absolvovanie predmetu v bakalárskom stupni vylučuje jeho opätovné absolvovanie v magisterskom stupni.

**Výsledky vzdelávania:**
A) Vedomosti:
Študent má základné vedomosti o postavení, účele a úlohách Národných obranných síl v systéme obrany Slovenskej republiky. Pozná základné kategórie záloh, princípy ich fungovania a základný rámec brannej povinnosti a prípravy občanov na obranu štátu. Rozumie zásadám vojenskej disciplíny, bezpečnosti a organizácie vojenského výcviku.
B) Zručnosti:
Študent uplatňuje základné postupy vojenskej prípravy, najmä v oblasti orientácie v teréne, spojovacej, zdravotnej, ženijnej, streleckej a taktickej prípravy. Bezpečne manipuluje so zbraňou a muníciou a podľa pokynov plní základné úlohy v modelových situáciách. Dokáže prepájať získané vedomosti s praktickými činnosťami a spolupracovať pri plnení úloh v tíme.
C) Zodpovednosť a samostatnosť:
Študent koná zodpovedne s ohľadom na zásady bezpečnosti, disciplíny a tímovej spolupráce. Je schopný primerane reagovať na situácie vznikajúce počas výcviku, plniť pridelené úlohy a vyhodnocovať vlastné konanie. Získané vedomosti a zručnosti dokáže uplatniť v komplexnom cvičení zameranom na základné úlohy súvisiace s obranou a krízovými situáciami.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Obrana štátu a branná povinnosť (zákon č. 460/1992 Zb. Ústava Slovenskej republiky, zákon č. 319/2002 Z. z. o obrane Slovenskej republiky)

2. Ozbrojené sily Slovenskej republiky (zákon č. 321/2002 Z. z. o ozbrojených silách Slovenskej republiky a zákon č. 281/2015 Z. z. o štátnej službe profesionálnych vojakov a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov)
3. Právna úprava Národných obranných síl v Slovenskej republike, najmä podľa zákona č. 150/2025 Z. z. o niektorých opatreniach na zvýšenie odolnosti SR v oblasti obrany a bezpečnosti, o brannej povinnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov
4. Právne aspekty bezpečnosti štátu v krízových situáciách (Ústavný zákon č. 227/2002 Z. Z.)
5. Žandársky zbor, ako osobitná forma činnosti príslušníkov Národných obranných síl – postavenie, úlohy a oprávnenia
6. Podmienky a spôsob vedenia výcviku príslušníkov Národných obranných síl (základy vojenskej prípravy, disciplíny, orientácie v prostredí).
7. Plnenie úloh v modelových krízových situáciách

**Odporúčaná literatúra:**

1. MINISTERSTVO OBRANY SLOVENSKEJ REPUBLIKY. Národné obranné sily [online]. Dostupné na: https://www.noska.sk/ [cit. 17. 8. 2026].
2. Zákon č. 460/1992 Zb. Ústava Slovenskej republiky
3. Ústavný zákon č. 227/2002 Z. z. o bezpečnosti štátu v čase vojny, vojnového stavu, výnimočného stavu a núdzového stavu v znení neskorších predpisov
4. Zákon č. 319/2002 Z. z. o obrane Slovenskej republiky.
5. Zákon č. 387/2002 Z. z. o riadení štátu v krízových situáciách mimo času vojny a vojnového stavu v znení neskorších predpisov.
6. Zákon č. 150/2025 Z. z. o niektorých opatreniach na zvýšenie odolnosti Slovenskej republiky v oblasti obrany a bezpečnosti, o brannej povinnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov.
7. Zákon č. 321/2002 Z. z. o ozbrojených silách Slovenskej republiky v znení neskorších predpisov.
8. Obranná stratégia SR 2021.
9. Bezpečnostná stratégia SR 2021
10. Výcvikové a metodické materiály Ozbrojených síl Slovenskej republiky poskytnuté účastníkom v priebehu výcviku.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín
kombinované štúdium (P, S, konzultácia): S – 4 hodiny
praktický výcvik: 14 kalendárnych dní (podľa kapacitných možností MO SR v mesiacoch september až jún a mimo fakultných priestorov)

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Miriam Spodniaková Pfefferová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-uOI | **Názov predmetu:** Ochrana inovácií |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB.

**a) priebežné hodnotenie:**
Priebežné hodnotenie sa nevykonáva.
**b) záverečné hodnotenie:**
Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Nadobudnutie poznatkov a oboznámenie sa so základmi normatívnej regulácie a teórie normatívnej regulácie problematiky technických inovácií a ich ochrany. Osvojenie si právnickej terminológie z príslušnej oblasti práva. Schopnosť študenta za pomoci právnickej terminológie formulovať vlastné názory. Získanie základných poznatkov medzinárodnej právnej úpravy jednotlivých oblastí priemyselného práva s dôrazom na technické inovácie a ich ochranu.

**Stručná osnova predmetu:**
Všeobecne o práve nehmotných statkov - právo nehmotných statkov, pojem, systém. Systém priemyselných práv; Právna ochrana vynálezov; Ochrana topografií polovodičových výrobkov; Zlepšovacie návrhy a ich ochrana; Ochrana práv k novým odrodám rastlín a plemien zvierat; Výrobno-technické a iné poznatky (know-how); Technické inovácie a ich ochrana; Ochrana technických inovácií prostredníctvom obchodných tajomstiev; Mediálne právo; Právo výkonných umelcov - predmet ochrany, subjekty; Právo výrobcov zvukových záznamov a zvukovo-obrazových záznamov; Základy autorského práva; Tvorba a použitie autorských diel vytvorených v pracovnom pomere; Právo príbuzné autorskému právu a práva súvisiace s autorským právom; Praktické aspekty registrácie práv v oblasti technických inovácií. Príklady a dôsledky zanedbania ochrany inovácií.

**Odporúčaná literatúra:**
ADAMOVÁ, Z. 2020. Právo duševného vlastníctva. Bratislava: TINCT, 2020. ISBN 9788097354404.

BABIAKOVÁ, B., LALÍKOVÁ, L. 2011. Ochrana duševného vlastníctva. Banská Bystrica: Vydavateľstvo UMB, 2011. ISBN 9788055701790.
KROPAJ, M. Právnofilozofické východiská práva duševného vlastníctva. 2014. Bratislava: Vydavateľstvo SAV VEDA.
KROPAJ, M., BARTALSKÁ, K., HOLUB, D. 2017. Základy práva duševného vlastníctva pre ekonómov. Bratislava: Wolters Kluwer, 2017. ISBN 9788081687068.
LAZÍKOVÁ, J. 2012. Základy práva duševného vlastníctva. Bratislava: Iura Edition spol. s.r.o.,2012. ISBN 9788080784768.
ŠVIDROŇ, J., ADAMOVÁ, Z., NÁVRAT, M., ŠKREKO, A. Právo duševného vlastníctva v informačnej spoločnosti a v systéme práva. Bratislava: Vydavateľstvo SAV VEDA. 2009. ISBN 9788022410335.
TELEC, I. 2015. Právo duševního vlastníctví v informační společnosti. Praha: Leges, 2015. ISBN 9788075020611.
VOJČÍK, P. a kol. 2014. Právo duševného vlastníctva. 2. upravené vydanie. Plzeň: Aleš Čeněk, s.r.o., 2014. ISBN 9788073805272.
Časopis Duševné vlastníctvo, Úrad priemyselného vlastníctva, Banská Bystrica.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín kombinované štúdium (P, K): 26 hodín samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 227

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 86.78 | 13.22 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. JUDr. Juraj Takáč, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** D_1_PG_cuvp | **Názov predmetu:** Počítačová grafika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Celkové hodnotenie je určené súčtom bodov za plnenie priebežných úloh, testu a záverečného projektu.

**a) priebežné hodnotenie:**
priebežné úlohy 0-40 bodov, písomný test: 0-20 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
projekt: 0-40 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
študent
1. použije získané znalosti dizajnu a grafických formátov pri riešení prakticky orientovaných úloh na seminároch zameraných na tvorbu a využitie grafiky v ekonomickej praxi,
2. je schopný vytvoriť grafický návrh loga, plagátu, brožúry, a pod.,
3. aplikuje vedomosti týkajúce sa dizajnu,
4. posúdi jednotlivé grafické editory, ktoré sú v tejto oblasti používané a bude schopný porovnať vhodnosť ich použitia pre konkrétne požiadavky, vrátane ekonomickej náročnosti,
5. hodnotí jednotlivé grafické návrhy z hľadiska ich dizajnu, ako aj vhodnosti použitého formátu,
6. vytvorí v praxi využiteľnú grafiku, na ktorej preukáže svoju znalosť základných zásad dizajnu, ako aj praktické zručnosti pri práci s grafickými editormi.

**Stručná osnova predmetu:**
Základy dizajnu – zásady tvorby grafických návrhov. Aplikácie pre tvorbu počítačovej grafiky. Grafické formáty. Vektorové grafické editory: Inkscape a iné. Tvorba a úpravy grafických objektov, práca s textom, vlastnosti objektov, farebné modely, pracovné prostredie aplikácie, vrstvy a štýly. Import a export medzi jednotlivými grafickými formátmi. Aplikácie pre úpravu rastrovej grafiky. Využitie počítačovej grafiky pri návrhu grafických produktov a tvorbe klasických aj elektronických publikácií a publikovanie na internete.

**Odporúčaná literatúra:**
1. LACO, P., ŠAMÍK, I. 2010. Počítačová grafika pre ekonómov. Banská Bystrica: EF UMB, 2010. ISBN 978-80-557-0026-7.

2. WILLIAMS, R. 2008. The Non-Designer's Design Book. Berkeley : Peachpit Press, 3rd edition, 2008. ISBN 978-0321534040.
3. WILLIAMS, R. 2002. Grafická úprava pod vedením profesionálů. Praha : Mobil Media, 2002. ISBN 80-86593-32-0.
4. Grafické štandardy internetu definované konzorciom World Wide Web: www.w3c.org.
5. On line tutoriály a dokumentácia k Inkscape: https://inkscape.org/en/learn/

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín
kombinované štúdium: S: 26
samoštúdium: 64

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 66.67 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 33.33 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Ing. Peter Laco, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.04.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-pol-201 | **Názov predmetu:** Poľský jazyk A1 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomný test získa menej ako 22,5 boda a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov
Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.

**Stručná osnova predmetu:**
Poľská abeceda. Výslovnosť samohlások a spoluhlások. Pozdravy v oficiálnom a neoficiálnom kontakte. Predstavenie sa. Základné zdvorilostné konštrukcie. Poľské mená a priezviská. Osobné údaje. Názvy štátov a ich obyvateľov. Farby. V triede. Sebaprezentácia. Opis osoby – vzhľad a vlastnosti. Záľuby. Hobby. Šport. Povolania. Vyjadrovanie posesívnosti. Číslovky 0 – 100. Pomenovania ovocia a zeleniny. Nakupovanie v stánku, supermarkete, na trhovisku, v obchodnom centre. Potraviny. Jedlá. V kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie preferencií. Rodina a jej členovia. Rodostrom. Časti dňa a ročné obdobia. Pomenovania mesiacov a dní v týždni. Reálie Poľska.

**Odporúčaná literatúra:**
1.STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków :

Glossa, 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.
3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.
4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.
6. MACHOWSKA, J. 2022. Gramatyka? Dlaczego nie?!. Ćwiczenia gramatyczne dla poziomu A!. Kraków : Universitas, 2022.
7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.
8. LIPIŃSKA, E. 2022. Nie ma róży bez kolców. Ćwiczenia ortograficzne dla cudzoziemców. Kraków : Universitas, 2022.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, poľský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.
samoštúdium: 14 h.
vypracovanie zadaných cvičení: 15 h.
príprava na písomný test: 15 h.
príprava na ústnu skúšku: 20 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 57

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28.07 | 21.05 | 12.28 | 19.3 | 3.51 | 7.02 | 8.77 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-pol-202 | **Názov predmetu:** Poľský jazyk A1 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. V poslednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomný test získa menej ako 22,5 boda a za ústnu skúšku získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 30 bodov
Písomný test v 13. vyučovacom týždni – 35 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška v skúškovom období – 35 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.

**Stručná osnova predmetu:**
Trávenie voľného času. Vyjadrovanie časových relácií. Komunikačné prostriedky. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Cestovanie. Stretnutie. Pozvanie. Pozitívne a negatívne reakcie na návrhy. Nakupovanie. Názvy mier, váh a odevov. Vyjadrovanie prosby, pocitov, komplimentov a názorov. Plány do budúcnosti. Predpoveď počasia.
Zariadenie a vybavenie bytu. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Písanie inzerátov.
Poznatky o Poľsku: fyzická geografia, demografické údaje.
Turistické atrakcie Poľska. Plány na víkend a na prázdniny.
Rodinné oslavy. Blahoželania. Jazyková etiketa. Savoir-vivre.
Známi Poliaci – biografia.

Časti tela, symptómy chorôb. Návšteva u lekára a u zubára.
Poskytovanie rád, vyjadrovanie spokojnosti a nespokojnosti. Písanie reklamácií.
Policajná kronika – automobilová nehoda, krádež, strata osobného majetku, požiar.

**Odporúčaná literatúra:**


1.STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków : Glossa, 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2011.
3. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku. Część 1. Podręcznik studenta. Kraków : Prolog, 2020.
4. MAŁOLEPSZA, M., SZYMKIEWICZ, A. 2020. Hurra. Po polsku 1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. MADELSKA, L., WARCHOŁ-SCHLOTTMANN, M. 2013. Hurra! Odkrywamy język polski. Gramatyka dla uczących (się) języka polskiego jako obcego. Kraków : Prolog, 2013.
6. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universitas, 2022.
7. GARNCAREK, P. 2022. Czas na czasownik. Kraków : Universitas, 2022.
8. LIPIŃSKA, E. 2022. Z polskim na Ty. Kraków : Universitas, 2022.
9. PYZIK, J. 2022. Przygoda z gramatyką. Kraków : Universitas, 2022.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, poľský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 h.
samoštúdium: 14 h.
vypracovanie zadaných cvičení: 10 h.
príprava na písomný test: 20 h.
príprava na ústnu skúšku: 20 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 54

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 61.11 | 14.81 | 7.41 | 3.7 | 0.0 | 12.96 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-pol-203 | **Názov predmetu:** Poľský jazyk A2 1 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstaví prezentáciu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanú prezentáciu získa menej ako 19,5 bodu, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 bodu a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov<br>predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov<br>spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných tém. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Správy o udalostiach – kataklizmy. Zhrnutie. Obľúbený film – porovnávanie. Vyjadrovanie prosby, návrhu, rozkazu. Vyjadrovanie názoru. Adjektíva opisujúce ľudí. Stavba definícií. Počítač a internet – priateľ človeka. Rozprávanie o vzdelávaní a vzdelaní. Stretnutie triedy. Práca a zamestnanie. Pohovor. Typy podnikov Rozprávanie o pracovných problémoch. Písanie e-mailov. Životopis a motivačný list. Pôvod – rozhovor. Príkazy, zákazy, odporúčania. Cestovanie – balenie, letisko. Dovolenka v Poľsku – turistické atrakcie. Listy, e-maily, sms. Víkendy v horách – slovesá pohybu. | |

**Odporúčaná literatúra:**

1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universiatas, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, poľský jazyk A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Prezenčné, Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.
samoštúdium: 14 h.
vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.
príprava na písomný test: 15 h.
príprava na ústnu skúšku: 15 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 71.43 | 28.57 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-pol-204 | **Názov predmetu:** Poľský jazyk A2 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia a predstavi prezentáciu na vybranú temu. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia aj prezentovanu prezentáciu získa menej ako 19,5 boda, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 boda a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
vypracovanie zadaných cvičení : 0 - 15 bodov
predstavenie prezentácií: 0 - 15 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
písomná časť záverečnej skúšky (test): 0 - 35 bodov
ústna časť záverečnej skúšky: 0 - 35 bodov
spolu záverečná skúška: 0 – 70 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú všeobecných, konkrétnych a abstraktných tém. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má rozvinuté komunikačné kompetencie, ktoré mu umožňujú bez zábran komunikovať s nositeľmi poľského jazyka. Je schopný vyjadrovať široko svoj názor na témy, ktoré ho zaujímajú, zaujať postoj k udalostiam z minulosti, aktívne vystupovať v diskusii, aj na oficiálnej úrovni.

**Stručná osnova predmetu:**
V cestnej premávke. Rozprávanie o životných problémoch: nezamestnanosť, alkoholizmus, násilie, diskriminácia, depresia. Osudové životné situácie, medziľudské vzťahy. Činnosť nadácií, dobrovoľníctvo. Vyjadrovanie nespokojnosti a rozhorčenia. Najnovšie dejiny Poľska – opis udalostí, rozprávanie o historických faktoch. Poľské sviatky. Veľká noc a veľkonočné tradície. Opis situácií. Vyjadrovanie časových súvislostí. Rozprávanie o minulosti – významné dátumy, Solidarita, stanné právo. Poznatky o Poľsku a poľskej spoločnosti. Svet politiky. Moc v Poľsku. Poľský

parlament, politické strany, voľby. Kráľovstvo zvierat. Ekológia a ochrana životného prostredia. Poľský spotrebiteľ. Zisťovanie názorov a vyjadrovanie názorov. Porovnávanie. Rozhovory o filme a divadle. Vyjadrovanie emócií. Diskusia – argumenty za a proti. V múzeu, na výstave – diskusia o umení. Vyjadrovanie obdivu, uznania a kritického postoja.

**Odporúčaná literatúra:**


1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2020. Polski. Krok po kroku A2. Kraków : Glossa, 2020.
2. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Kraków : Prolog, 2020.
3. SZELC-MAYS, M. 2022. Coś Wam powiem... Ćwiczenia komunikacyjne. Kraków : Universiatas, 2022.
4. BURKAT, A. – JASIŃSKA, A. 2020. Hurra! Po polsku cz.2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Prolog, 2020.
5. STEMPEK, I. – STELMACH, A. i in. 2011. Polski. Krok po kroku A2. Zeszyt ćwiczeń. Kraków : Glossa, 2014.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, poľský jazyk A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**

90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 h.
samoštúdium: 14 h.
vypracovanie zadaných cvičení a príprava prezentácií: 20 h.
príprava na písomný test: 15 h.
príprava na ústnu skúšku: 15 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 14

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 64.29 | 28.57 | 0.0 | 0.0 | 7.14 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 16.02.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-uPPvK | **Názov predmetu:** Pracovné právo v kocke |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB.<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>Priebežné hodnotenie sa nevykonáva.<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Absolvent bude mať vedomosť o základných princípoch a funkciách pracovného práva, bude zorientovaný v základných ustanoveniach Zákonníka práce, mal by ich dokázať aplikovať na individuálne a kolektívne pracovnoprávne vzťahy v praktickom živote. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>1. Pojem a predmet pracovného práva. Základné zásady pracovného práva.<br>2. Subjekty pracovného práva, pracovnoprávna subjektivita. Predzmluvné vzťahy.<br>3. Pracovná zmluva (podstatné náležitosti, ďalšie dojednania). Skúšobná doba.<br>4. Druhy pracovného pomeru. Pracovný pomer na dobu určitú. Spôsoby skončenia pracovného pomeru.<br>5. Dohoda o skončení pracovného pomeru (subjekty, forma, dôvody). Výpoveď z pracovného pomeru (subjekty, forma, dôvody).<br>6. Okamžité skončenie pracovného pomeru (subjekty, forma, dôvody). Odstupné, odchodné. Zákaz konkurenčnej činnosti počas trvania pracovného pomeru a po skončení pracovného pomeru.<br>7. Pracovný čas (rozvrhnutie, dĺžka). Doby odpočinku.<br>8. Práca nadčas, pracovná pohotovosť. Druhy dovoleniek (stručná charakteristika).<br>9. Mzda (stručná charakteristika). Materská dovolenka, rodičovská dovolenka.<br>10. Prekážky v práci na strane zamestnanca. Prekážky v práci na strane zamestnávateľa.<br>11. Predpoklady zodpovednosti za škodu. Zodpovednosť zamestnanca za škodu.<br>12. Zodpovednosť zamestnávateľa za škodu. Dohody o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru (stručná charakteristika). | |

**Odporúčaná literatúra:**
TKÁČ, V. - ŠVEC, M. - PETRÍKOVÁ, L. - POLÁČEK TUREKOVÁ, Z. - SLIVKA BEDLOVIČOVÁ, J. 2021. Pracovné právo. 1. vyd. Banská Bystrica: Belianum, 2021, 405 s. ISBN 978-80-557-1855-2.
PETRÍKOVÁ, L. 2021. Nové trendy v pracovnom práve. 1. vyd. Banská Bystrica: Belianum, 2021, 114 s. ISBN 978-80-557-1830-9. PODHOREC, I. - POLÁČEK TUREKOVÁ, Z. - PETRÍKOVÁ, L. 2016. Repetitórium pracovného práva. 1. vydanie. Bratislava: Wolters Kluwer s. r. o., 2016, 95 s. Aktuálne znenie - z.č. 311/2001 Z.z. Zákonník práce v znení neskorších predpisov.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín
kombinované štúdium (P, K): 26 hodín
samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 491

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 91.85 | 8.15 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** JUDr. Lucia Petríková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 22.05.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1-PAPĽP | **Názov predmetu:** Praktické aspekty presadzovania ľudských práv |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 0
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**a) priebežné hodnotenie:**
Aktívna účasť na výučbe (80%)
Plnenie priebežných zadaní:
- Spracovanie vybranej ľudskoprávnej témy do podoby statusu na sociálne siete (individuálna práca)
- Príprava a prezentácia stručnej prezentácie k jednej z troch nasledovných možností: o vybranej knihe s ľudskoprávnou tematikou alebo o aktuálnom ľudskoprávnom probléme alebo o ľudskoprávne zameranom podujatí či aktivite (individuálna práca)
- Príprava a realizácia 30 min. diskusie na jednu z tém predmetu (skupinová práca)

**b) záverečné hodnotenie:**
aktívna účasť na záverečnom kolokviu

**Výsledky vzdelávania:**
Absolventi a absolventky kurzu si osvojili základné poznatky o dodržiavaní ľudských práv v spoločnosti a naučili sa analyzovať tieto témy v širšom kontexte. Počas štúdia si rozvinuli schopnosť kriticky posudzovať konkrétne prípady porušovania ľudských práv, skúmať ich príčiny a dôsledky a hodnotiť, aké právne a advokačné nástroje môžu prispieť k ich riešeniu. Získali aj praktické zručnosti v oblasti zapájania sa do aktivít, ktoré prispievajú k zlepšovaniu ľudskoprávnej situácie skupín, ktoré sú vystavené ich porušovaniu. Absolventi sú pripravení zapojiť sa do projektov a iniciatív zameraných na pozitívne zmeny v ľudskoprávnej sfére vo svojom okolí, pričom si zachovávajú otvorenosť novým perspektívam a riešeniam porušovania ľudských práv.

**Stručná osnova predmetu:**
Univerzálnosť a diverzita ľudských práv: Teoretické prístupy a ich aplikácia
Mimovládne organizácie v ľudskoprávnom ekosystéme: Aktéri, vývoj a vplyv
Právo na protest: Sloboda, regulácie a autoritatívne praktiky
Obrankyne a obrancovia ľudských práv: Medzi uznaním a perzekúciou
Rasizmus v 21. storočí: Štrukturálna diskriminácia, privilégiá a marginalizácia
Bývanie, chudoba a nerovnosť: Hospodárske a sociálne práva v ohrození
Vzdelávanie k ľudským právam ako nástroj zmeny: poznanie, hodnoty a občianska angažovanosť
Bezpečný priestor pre všetkých: Prevencia sexualizovaného násilia cez vzdelávanie

Pestovanie a kultivovanie ľudskoprávnej nádeje: Spoločenská, aktivistická a umelecká prax
Ľudské práva v#digitálnom svete
Lokálny a komunitný rozmer ochrany ľudských práv

**Odporúčaná literatúra:**

DEMBOUR, Marie-Bénédicte, 2010. What Are Human Rights? Four Schools of Thought. In: Human Rights Quarterly [online]. Johns Hopkins University Press, 32(1), 2-20 [cit. 2024-05-03]. ISSN 1085-794X. Dostupné na: https://doi.org/10.1353/hrq.0.0130.
DONNELLY, Jack, 2003. Universal Human Rights in Theory and Practice. Ithaca: Cornell University Press. 290 p. ISBN 978-0-8014-8776-7.
MOYN, Samuel, 2022. Poslední utopie. Lidská práva v dějinách. Praha: Rybka Publishers. 387 s. ISBN 978-80-87950-92-0.
SLIWINSKI, Sharon, 2009. The Aesthetics of Human Rights. In: Culture, Theory & Critique [online]. Taylor & Francis, 50(1), 23-39 [cit. 2024-02-01]. ISSN 1473-5776. Dostupné na: https://www.researchgate.net/publication/263415538_The_Aesthetics_of_Human_Rights
MADDEN, David; MARCUSE, Peter, 2020. Na obranu bydlení. Praha: Neklid. 166 s. ISBN 9788090756229
AMNESTY INTERNATIONAL, 2024. Nedosiahnuteľná potreba bývať - Výskum o práve na bývanie a dostupnosti verejného nájomného bývania na Slovensku. Amnesty International. 325 s. EUR 72/8641/2024
Relevantné ľudskoprávne online kurzy od Amnesty International (academy.amnesty.org, eduworkout.org)
CUSHMAN, Thomas ed. Handbook of Human Rights. New York: Routledge, s. 7-21. ISBN: 978-0-203-88703-5.
hooks, bell, 2023. Feminismus je pro všechny. Politika vášně. Olomouc: Broken Books. 155 s. ISBN 978-80-906307-3-4.
ISHAY, Micheline R., 2023. The Human Rights Reader. New York: Routledge. 693 p. ISBN: 978-1-003-12140-4.
GRAEBER, David a David WENGROW, 2023. Počiatok všetkého. Nová história ľudstva. Bratislava: Tatran. 671 s. ISBN 978-80-222-1402-5.
GREAR, Anna, 2020. Embrancing vulnerability. Notes towards human rights for a more-than-human world. In: BEDFORD, Daniel a Jonathan HERRING, eds. Embrancing vulnerability: The challenges and implication for law. New York: Routledge, pp. 153-174. ISBN: 978-1-351-10570-5.
AGHA, Peter, 2018. Lidská práva v mezikulturních perspektivách. Praha: Nakladatelství Academia, ISBN 978-80-200-2958-4.
GONZALES-SALZBERG, Damian A. a Loveday HODSON, 2020. Research methods for international human rights law. New York: Routledge. ISBN 978-0-429-46897-1.
SMITH, Rhona a Lee McCNNEL, 2018. Research Methods in Human Rights. New York: Routledge. ISBN 978-1-315-67263-2.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický, slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Časová záťaž študenta:
celková záťaž študenta: 90 hodín
- z#toho:
prezenčné štúdium: 39 hodín
príprava zadaní: 30 hodín
samoštúdium a#príprava na záverečné kolokvium: 21 hodín

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 26 | | | |
|---|---|---|---|
| abs | n | p | v |
| 92.31 | 7.69 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** doc. PhDr. Martina Bolečeková, PhD. | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 31.08.2026 | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-227 | **Názov predmetu:** Prekladový seminár 1 (preklad úžitkových textov) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá tri preklady. Na záver semestra vypracuje písomný preklad tematicky a obsahovo v rozsahu prebratého učiva. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Odovzdanie troch prekladov počas semestra – 60 bodov (1 preklad = 20 bodov)
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečný písomný preklad (tematicky a obsahovo v rozsahu prebratého učiva) – 40 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získa praktické prekladateľské zručnosti potrebné pri preklade úžitkových textov z rôznych oblastí – cestovný ruch, médiá, reklama, gastronómia, medicína. Študent sa oboznámi so špecifikami prekladu úžitkových textov. Vie vybrať najvhodnejšiu stratégiu a prekladateľský postup. Efektívne využíva inštrumentárium prekladateľa a vytvorí si kvalitné lexikografické pomôcky v podobe glosárov z daných oblastí. Študent sa zoznámi so sociopragmatickými kontextmi a komunikačnými súvislosťami ruského jazyka, ktoré bude uplatňovať pri prekladoch úžitkových textov. Študent získa zručnosti v oblasti vyhľadávania a syntézy potrebných informácií, ktoré tvorivo uplatní v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Štylistické špecifiká úžitkových textov – prelínanie štýlov, žánre textov z rôznych oblastí.
Zásady prekladateľskej analýzy.
Praktické vyhotovovanie prekladateľských analýz.
Príprava glosárov a práca s glosárom.
Vypracovanie prekladov a práca s prekladmi z rôznych oblastí (cestovný ruch, médiá, reklama, gastronómia, medicína).
Analýza a obhajoba jednotlivých prekladateľských riešení.

**Odporúčaná literatúra:**

1. BRANKO, P.: Úklady jazyka. Milanium 2014.
2. HOCHEL, B.: Preklad ako komunikácia. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990.
3. АЛЕКСЕЕВА, И. С.: Текст и перевод, Вопросы теории, Москва: 2008.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 24 hodín
samostatná práca na prekladoch, vypracovanie glosárov: 100 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 37.5 | 37.5 | 12.5 | 12.5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-228 | **Názov predmetu:** Prekladový seminár 2 (preklad v hospodárskej praxi) |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:**

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent absolvuje previerky slovnej zásoby z glosárov. Na záver semestra vypracuje písomný preklad tematicky a obsahovo v rozsahu prebratého učiva. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Priebežné previerky slovnej zásoby z glosárov počas semestra – 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečný písomný preklad (tematicky a obsahovo v rozsahu prebratého učiva) – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získa praktické prekladateľské zručnosti potrebné pri preklade ekonomických textov. Študent sa oboznámi so špecifikami prekladu v hospodárskej praxi. Efektívne využíva inštrumentárium prekladateľa a vytvorí si kvalitné lexikografické pomôcky v podobe glosárov z hospodárskej oblasti. Študent sa zoznámi so sociopragmatickými kontextmi a komunikačnými súvislosťami ruského jazyka, ktoré bude uplatňovať pri prekladoch komerčných textov. Študent získa zručnosti v oblasti vyhľadávania a syntézy potrebných informácií, ktoré tvorivo uplatní v praxi. Študent je schopný pracovať s komerčným textom na úrovni lexiky (lexikálne spojenie, terminológia, cudzie slová, neologizmy), morfológie a syntaxe, aplikuje ich v konkrétnych prekladoch. Študent na základe teoretických vedomostí zvládne praktický preklad ekonomických textov a vie používať špecializované slovníky.

**Stručná osnova predmetu:**
Administratívny štýl a typické jazykové prostriedky.
Obchodná korešpondencia v slovenskom a ruskom jazyku – frázy, terminológia, špecifiká slovnej zásoby.
Typy obchodných listov.
Jednoduché obchodné listy v slovenčine a ruštine a špecifiká ich prekladu – oznámenie, prosba, pozvanie, poďakovanie, sprievodný list, dopyt, ponuka, objednávka, dodací list, faktúra.
Reklamácie, upomienky.

Kontrakt, typy kontraktov.
Predstavenie obchodnej spoločnosti, obchodné rokovania.

**Odporúčaná literatúra:**

1. БЕРДИЧЕВСКИЙ, А.: По делам в Россию. Bratislava: 2013.
2. ЖУРАВЛЕВА, Л.С.: Бизнес – контакт. Тексты по русскому языку как иностранному для делового общения. Moskva: 1996.
3. АНОДИНА Н. Н.: Деловое письмо: методика составления и правила оформления. Практическое пособие. Moskva: 2014.
4. SOKOLOVÁ, J.: Obchodná ruština v systéme lexikálno-gramatických cvičení. Nitra: 2006.
5. DEKANOVÁ, E.: Kapitoly z teórie a didaktiky prekladu odborných textov. Nitra: 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 24 hodín
samostatná práca na prekladoch, vypracovanie glosárov: 100 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.0 | 28.57 | 28.57 | 28.57 | 14.29 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-trs-019 | **Názov predmetu:** Prekladový seminár NJ |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Aktívna účasť na seminároch, preklad zadaných textov počas semestra a odovzdanie záverečného prekladu v rozsahu 5 strán na konci semestra. Maximálny celkový počet bodov získaný za záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
Aktívna účasť na seminároch, preklad zadaných textov.
**b) záverečné hodnotenie:**
Študent získa záverečné hodnotenie na základe prekladu zadaných textov počas semestra, vypracovania záverečného prekladu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojí základné prekladateľské postupy, stratégie prekladu a dokáže analyzovať text, jeho formálne prostriedky, obsahovú a štylistickú výstavbu. Získané poznatky aplikuje pri preklade jednoduchších textov z východiskového jazyka do cieľového jazyka. Je schopný prekladať jednoduchšie texty do cieľového jazyka so zreteľom na ich stavbu. Študent získa zručnosti pri prekladaní reálií, vlastných mien a zemepisných názvov a dokáže pracovať so slovníkmi.

**Stručná osnova predmetu:**
Obsahová a štylistická analýza slovenského textu: identifikácia formálnych prostriedkov jeho obsahovej a štylistickej výstavby. Redigovanie textu. Analýza jazykových interferencií. Práca s paralelným textom. Práca s východiskovým jazykom, analýza textu a jeho transformácia do cieľového jazyka so zreteľom na jeho stavbu. Preklady reálií, vlastných mien a zemepisných názvov. Preklad propagačných materiálov a populárnych textov. Práca so slovníkmi (výkladový, dvojjazyčný, terminologický). Rozširovanie slovnej zásoby. Praktický nácvik prekladu kratších textov z nemčiny do slovenčiny/ zo slovenčiny do nemčiny.
Seminár má charakter praktických prekladových cvičení.

**Odporúčaná literatúra:**
Moderný nemecko-slovenský a slovensko-nemecký slovník / Táňa Balcová

Bratislava : Mikula , 2008, 1. vyd., 879 s.
Veľký nemecko-slovenský technický slovník/ Anna Krenčeyová, Ivan Krenčey. Bratislava : Krenčey CCJ-Fremdsprachenzentrum, 2009, 1. vyd.
Veľký slovník nemecko-slovenský a slovensko-nemecký [elektronický zdroj]. Bratislava : Lingea, 2008, elektronický optický disk (CD-ROM)
Nemecko-slovenský, slovensko-nemecký veľký slovník. Bratislava : Lingea , 2011, 2. vyd., 1563 s.
Duden – Deutsches Universalwörterbuch
Nemecko-slovenský a slovensko-nemecký technický slovník pre strojársku prax. Žilina : Management Art, 2001, 351 s.
Nemecko-slovenský a slovensko-nemecký profesný slovník : gastronómia / Katarína Gubová, Gabriela Križanová. Bratislava : Mikula, 2011, 415 s.
Autentické texty na preklad

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
preklad textu: 64 hodín
príprava na semináre, štúdium paralelných textov: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 13

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-pci-25 | **Názov predmetu:** Profesionálne čítanie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**a) priebežné hodnotenie:**
10 pravidelných praktických cvičení (0 – 5 bodov), odborné diskusie (0 – 10 bodov),
**b) záverečné hodnotenie:**
analýza (0 – 10 bodov), finálne kolokvium (0 – 30 bodov).
Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
študent
1. je schopný kompetentne nadobudnúť efektívne teoretické poznatky o vizuálne spracovanom (písanom – tlačenom – elektronicky podmienenom) komunikáte,
2. rozumie súvislostiam medzi súčasťami písaného textu v jeho hĺbkovej (motivicko-tematickej) a povrchovej (výrazovej) rovine,
3. ovláda žánrové charakteristiky vizuálneho textu,
4. dokáže zvoliť účinný metodický postup na pohotové prijatie a využitie obsahu, formy a významu komunikátu,
5. vie účelne aplikovať nadobudnuté poznatky v praktickom dorozumievaní prostredníctvom vizuálnych komunikátov.

**Stručná osnova predmetu:**
Vstupný samotest: čo chceme a čo potrebujeme? Ako študovať v praxi. Profesionálne čítanie a číselné údaje. Vizuálne komunikáty v praxi. Komunikát = obsah + forma. Komunikát = forma + obsah. Psychosociálne osobitosti profesionálneho čítania. Čítanie A: informačné (orientačné), kurzorické čítanie. Čítanie B: selektívne, štatarické čítanie. Čítanie C: oddychovo-relaxačné, kombinované čítanie. Rôznosť lektúry a profesionálna práca s informáciami. Čítanie ako kľúčová jazyková kompetencia v jazykovom vzdelávaní. Syntézy a konzekvencie.

**Odporúčaná literatúra:**
1. ADAIR, J.: Efektivní komunikace. Praha : Alfa Publishing, 2004.
2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.
3. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin : Osveta, 2013.

4. GRUBER, D.: Inteligentní čtení v internetovém věku. Ostrava : Gruber TDP, 2017.
5. HÖRNER, G.: Rychlé čtení. Brno : Computer Press, 2007.
6. KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
7. KIKA, M.: Efektívne vysokoškolské štúdium. Banská Bystrica : Belianum, 2020.
8. MAKULOVÁ, S. – BUZOVÁ, K.: Manažment informačných zdrojov a knižnično-informačných služieb. Bratislava : ELET, 2011. 174 s.
9. MISTRÍK, J.: Efektívne čítanie. Bratislava : Veda, 1996.
10. PAPÍK, R.: Strategie vyhledávání informací a elektronické informační zdroje. 1. vyd. Praha : Velryba, 2011.
11. PATRÁŠ, V.: Sociolingvistické aspekty elektronicky podmienenej komunikácie. Karviná : OPF, 2009.
12. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
13. ZIELKE, W.: Jak číst rychleji a lépe. Praha : Svoboda, 1988.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26
samoštúdium: 13
aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 12
príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov:
iné: prípadové štúdie – 26, e-learning – 13

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 103

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 50.49 | 18.45 | 10.68 | 8.74 | 9.71 | 1.94 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PaedDr. Vladimír Patráš, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 23.04.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-did-041 | **Názov predmetu:** Práca s autentickým materiálom |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov, pričom za referát a seminárnu prácu minimálne po 25 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
príprava na semináre: 20 bodov
referát: 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
seminárna práca: 40 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent vie klasifikovať rôznorodý autentický materiál, na základe stanovených kritérií dokáže vybrať a použiť vhodné vyučovacie techniky na prácu s autentickým materiálom, prezentuje svoj názor na zvolené postupy a dokáže navrhnúť alternatívne možnosti na základe štúdia primárnej a sekundárnej literatúry.

**Stručná osnova predmetu:**
Disciplína oboznamuje študenta s novými koncepciami a metódami práce s autentickým materiálom v cudzojazyčnej edukácii. Reflektuje výber autentického materiálu v súlade s cieľmi a zameraním vyučovacieho procesu. Ponúka modelové postupy na efektívne implikovanie autentického materiálu pri zohľadnení jeho špecifík na hodinách nemeckého jazyka.

**Odporúčaná literatúra:**
1. CIVEGNA, K. Authentische Texte. In: Mehrsprachiger Fachunterricht in Ländern Europas. Tübingen: Narr Verlag, S. 168-172. ISBN 3-8233-6172-4
2. KOLEČÁNI LENČOVÁ I. Vizuálne médium vo výučbe cudzích jazykov. Vybrané kapitoly s praktickými ukážkami z nemeckého jazyka. Banská Bystrica: FHV UMB, 2012. ISBN 978-80-557-0428-9.
3. LENČOVÁ, I. - DAŇOVÁ, M. Celostná pedagogika vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica: FHV UMB, 2010. ISBN 978-80-557-0054-0.
4. LENČOVÁ, I. Literárny artefakt vo výučbe cudzích jazykov. Banská Bystrica : FHV UMB, 2008. 200 s. ISBN 978-80-8083-572-9.

5. MAC, A. Zum Einsatz vom authentischen Quellenmaterial im Fremdsprachenunterricht am Beispiel von Fernsehenachrichten. In: „Glottodidactica“ XXXVII, 2011, Poznań, S. 73-84. doi 10.14746/gl.2011.37.6
6. Stiefenhöfer, H. Übungen zum Leseverstehen. In: Burwitz-Melzer, Mehlhorn, Riemer, Bausch, Krumm (Hrg.): Handbuch Fremdsprachenunterricht. Tübingen: A. Francke, S. 204-206. ISBN 978-38-252-8655-2
7. Wicke, R. E. 2012. Aufgabenorientiertes und projektorientiertes Lernen im DaF-Unterricht. München: IUDICIUM, 2012. ISBN 978-3-86205-089-5
8. Wicke, R. Aktive Schüler lernen besser. Ein Handbuch aus der Praxis für die Praxi. München: Klett, 2000. ISBN 978-31-267-5375-3

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 34 hodín
príprava referátu: 40 hodín
príprava seminárnej práce: 50 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 5

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20.0 | 60.0 | 0.0 | 0.0 | 20.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Palina Lissitsyna, PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-kom-050 | **Názov predmetu:** Príprava na medzinárodný certifikát z nemeckého jazyka |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>a) priebežné hodnotenie<br>písomný a ústny test – 0-40 bodov<br>b) záverečné hodnotenie<br>Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94%), B (93 – 87%), C (86 – 80%), D (79 – 73%), E (72 – 65%).<br>Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent je schopný porozumieť prečítanému a počutému textu, vytvoriť súvislý písomný a ústny komunikát a aktívne sa podieľať na rozhovoroch k všeobecným témam v rozsahu prispôsobenom danej jazykovej úrovni definovanej Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2). | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Seminár je zameraný na zdokonaľovanie jazykovej kompencie v rámci štyroch základných jazykových zručností (čítanie s porozumením, počúvanie s porozumením, písanie a hovorenie) s cieľom pripraviť účastníkov na medzinárodnú certifikátnu skúšku, ktorá osvedčuje znalosť nemeckého jazyka na príslušnej jazykovej úrovni definovanej Spoločným európskym referenčným rámcom (A1 - C2). | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>HELBIG, G. - BUSCHA, J. Übungsgrammatik Deutsch. Langenscheidt, 1992. ISBN 3-324-00379-2<br>HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 1, 2, 3. München : Hueber-Verlag.<br>KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium, 2005<br>WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! A2, B1, B2. Online: www.deutschkurse- passau.de.<br>www.mein-deutschbuch.de<br>www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/<br>a1_uebungen_index_z.htm 1. | |

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk A1 - C2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 12

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 75.0 | 25.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-054 | **Názov predmetu:** Písomná komunikácia v Nj |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Nosnou podmienkou je vytvorenie jednotlivých druhov písomných textov.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
aktívna účasť na seminári: 0-25 bodov
písomný test: 0-25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
písomná skúška: 0-50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozvíja svoje jazykové znalosti, zručností a návyky, zamerané na systematické osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a pravidiel slovotvorby. Je schopný produkovať štylisticky diferencované písomné texty, ovláda konvencie v textoch a pravidlá pri písaní referátov, seminárnych a záverečných prác (bakalárskych a diplomových prác) ako aj pravidlá tzv. vedeckého písania a citácie vo vedeckých prácach.

**Stručná osnova predmetu:**
Kurz je zameraný na zlepšenie jazykových kompetencií v písomnom prejave a vyjadrovaní, ako aj zručnosť písanie so zvláštnym zreteľom na kreatívne písanie. Obsahom cyklu seminárov sú pravopisné javy, gramatická správnosť produkovaných komunikátov, lexikálna korektnosť a štylistická primeranosť. Seminár je zameraný na tieto oblasti: ortografické pravidlá, práca s rôznymi druhmi textov – typy textov, druhy textov, konvencie v textoch atď., interpretácia a analýza textov, kreatívne písanie (vlastná základe zadaných kritérií a podmienok).

**Odporúčaná literatúra:**
Buscha, A. Erkundungen Deutsch als Fremdsprache. Kompakt B2, Schubert Verlag, 2010. ISBN 978-3-929526-96-7 4.
Buscha, A. Erkundungen Deutsch als Fremdsprache. Kompakt C1, Schubert Verlag, 2010. ISBN 978-3-929526-97-4

Bünting, K.-D.: Schreiben im Studium. Ein Trainingsprogramm. Berlin: Cornelsen Skriptor 1996.
Duden: Die Grammatik. Band IV. Mannheim, Leipzig, 1998
Esselborn-Krumbiegel, H.: Die erste Hausarbeit - FAQ. Paderborn: 2019
ISBN: 978-3825251291
Heidler P., Krczal, A., Krczal, E.: Wissenschaftlich Arbeiten für Vielbeschäftigte. Ein praktischer Leitfaden mit Beispielen, Anleitungen und Vorlagen. Opladen & Toronto: 2021
ISBN: 9783825256074
Narr, Wolf-Dieter: Lust und Last des wissenschaftlichen Schreibens: Hochschullehrer geben Studierenden Tips. 2. Aufl. Frankfurt am Main: Suhrkamp 2000
Oehrlich, M.: Wissenschaftliches Arbeiten und Schreiben. Springer-Verlag Berlin and Heidelberg GmbH & Co. KG, 2019
Voss, R.: Wissenschaftliches Arbeiten. Leicht verständlich. Stuttgart: UTB Verlag, 2021. ISBN: 978-3-8252-8774-0

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 30 hodín
produkcia textov: 94 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 13

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 69.23 | 15.38 | 7.69 | 7.69 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Palina Lissitsyna

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-225 | **Názov predmetu:** Reálie Ruska |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za seminárnu prácu získa menej ako 19,5 bodu a za záverečnú písomnú skúšku získa menej ako 45,5 bodu. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
Seminárna práca – 0 – 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečná písomná skúška – 0 – 70 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je oboznámený s najdôležitejšími reáliami Ruska, pozná geografiu, politický systém a administratívne členenie súčasného Ruska, orientuje sa v postsovietskom priestore, je oboznámený s prioritami hospodárstva a ekonomiky, pozná národnostné zloženie Ruska a sociálny systém v krajine. Je oboznámený s náboženstvami a ľudovými tradíciami, systémom sviatkov v súčasnom Rusku. Tieto poznatky vie využiť pri práci s textami mediálnej kultúry (ruské federálne aj nezávislé médiá) a kriticky vyhodnocuje informácie zverejňované v týchto médiách.

**Stručná osnova predmetu:**
1. – 3. hodina: geografia a politický systém Ruskej federácie, administratívne členenie;
4. – 6. hodina: ekonomika a hospodárstvo (strategické podniky a sféry hospodárstva);
7. – 8. hodina: národnostné zloženie RF;
9. – 11. hodina: náboženstvá v dnešnom Rusku, postavenie pravoslávnej cirkvi v štruktúre štátu, ľudové tradície a systém sviatkov v RF;
12. – 13. hodina: práca s textami mediálnej kultúry.

**Odporúčaná literatúra:**
1. KAZAKOVA, O. A. – MALERVEJN, S. E.: Stranovedenie Rossiji. Tomsk: 2013.

2. АНИСИМОВ, Е.: История России от Рюрика до Путина. Люди. События. Даты. 2009. (URL: https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_02000017071/)
3. ПАЙПС, Р. Э.: Путинская Россия. Взгляд с Запада. Два пути России. 2015. (URL: https://fb2.top/dva-puti-rossii-407155)
4. FOZIKOŠ, A. – REITEROVÁ, T.: Reálie rusky mluvících zemí. 1998.
5. ВАЙЛЬ, П.: Карта Родины. Nezavisimaja Gazeta. 2003.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium: 26 h.
vypracovanie seminárnej práce: 40 h.
príprava na záverečnú skúšku: 58 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 8

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 87.5 | 0.0 | 0.0 | 12.5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Viktoriia Kniazkova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-RIS-513 | **Názov predmetu:** Rod, identita, spoločnosť |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Priebežné hodnotenie spočíva vo vypracovaní portfólia úloh, ktoré študent/študentka spracováva počas semestra k jednotlivým témam.

**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečná hodnotenie spočíva vo vypracovaní portfólia úloh, ktoré študent/študentka spracováva počas semestra k jednotlivým témam.
Na záverečné hodnotenie A musí získať 100-94% (výborne), na hodnotenie B 93-87% (veľmi dobre), na hodnotenie C 86-80% (dobre), na hodnotenie D 79-73% (uspokojivo), na hodnotenie E 72-65% (dostatočne). Za 64% a menej študent získava hodnotenie Fx (nedostatočne).

**Výsledky vzdelávania:**
1. Študent/študentka ovláda základné termíny z rodovej problematiky a správne ich používa
2. Študent/študentka identifikuje rodové stereotypy v spoločnosti a ich dôsledky
3. Študent/študentka dokáže aplikovať získané poznatky a skúsenosti vo svojom študijnom programe, budúcej profesii a osobnom živote.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Ľudské práva ako východisko pre rodovú problematiku
2. Základná terminológia v oblasti – rod, rodové stereotypy, predsudky, diskriminácia
3. Rodové stereotypy a rodová identita
4. Rodové aspekty výchovy (rodovo citlivá výchova)
5. Jazyk a rod
6. Rodina a rod
7. Rodová dimenzia vo vede, výskume a inováciách
8. Umenie a rod
9. Rodové roly v kultúrnom kontexte
10. Stratégie pre rodovú rovnosť v podnikaní a verejnom sektore
11. Rod ako politikum
12. Rodovo podmienené násilie

**Odporúčaná literatúra:**
Odporúčaná literatúra:

1. BIRKNEROVÁ, Z., FRANKOVSKÝ, M. 2014 Rodové diferencie v prejavoch sociálnej, emocionálnej inteligencie a machiavellizmu v manažérskej práci. Praha: Radix, spol. s. r. o.
2. BUTLER, Judith. 1997. O jazyku, ubližovaní a cenzúre. In: ASPEKT. Ženské telo II. 1997, č. 3, s. 50-61.
3. CRISPIN, Jessa. 2018. Prečo nie som feministka. Bratislava : Inaque, 2018
4. CURRAN, D. J – RENZETTI, C. M.,2003: Ženy, muži a společnost . Praha : Karolinum.
5. CVIKOVÁ, J. – JURÁŇOVÁ, J., 2003. Ružový a modrý svet. Rodové stereotypy a ich dôsledky. Bratislava: Aspekt
6. Dohovor Rady Európy o predchádzaní násiliu na ženách a domácemu násiliu a o boji proti nemu
7. JANEBOVÁ, R. 2006. Sociální problémy z aspektu gender. Hradec Králové: Gaudeamus.
8. KICZKOVÁ, Z., SZAPUOVÁ, M. 2011. Rodové štúdiá, súčasné diskusie, problémy a perspektívy. Bratislava: Vydavateľstvo Univerzity Komenského.
9. MATEJKOVÁ, A. 2019. Výskum SÚ SAV: Tradičné delenie rodových roli u nás stále pretrváva. Dostupné na: https://www.sav.sk/index.php?doc=services-news&source_no=20&news_no=8130
10. OAKLEYOVÁ, A.: 2000. Pohlaví, gender a společnost. Praha: Portál.
11. SOLNIT, Rebecca. 2018. Muži mi to vysvetlia. Bratislava : Inaque, 2018.
12. URBANCOVÁ, L., 2022. Rodovo vyvážená slovenčina v súčasnej spoločnosti. In: Gender a výzkum, roč, 23, 2022, č. 2, s. 41-61.
13. Všeobecná deklarácia ľudských práv
14. Zákon č. 460/1992 Z. z. Ústava SR
15. Zákon č. 311/2001 Z. z. Zákonník práce
16. Zákon č. 365/2004 Z. z. Antidiskriminačný zákon

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
SJL

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava manuálu: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 223

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 87.89 | 12.11 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alžbeta Brozmanová Gregorová, PhD., Mgr. Jana Šolcová, PhD., PhDr. Katarína Kurčíková, PhD., PhDr. Lucia Galková, PhD., doc. Mgr. Lívia Nemcová, PhD., doc. PaedDr. Lenka Rovňanová, PhD., Mgr. Zuzana Heinzová, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., univ. doc., prof. PhDr. Alexandra Bitušíková, CSc., doc. Ing. Kamila Borseková, PhD., PhDr. Kamila Koza Beňová, PhD., RNDr. Elena Kupcová, PhD., Mgr. Lujza Urbancová, PhD., PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 29.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 12-RSOA | **Názov predmetu:** Rozvojová spolupráca a občianska angažovanosť |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 0 / 0
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**a) priebežné hodnotenie:**
vypracovanie projektu (vzor SlovakAid): 0-80 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
prezentácia projektu: 0-20 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študenti:
1. ovládajú základné teoretické koncepty a terminológiu súvisiacu s rozvojovou spoluprácou a medzinárodným rozvojom a rozumejú ich vzájomným súvislostiam a systémovým prepojeniam,
2. dokážu pri skúmaní konkrétnych prípadov z oblasti rozvojovej spolupráce a medzinárodného rozvoja využívať nadobudnuté vedomosti, interpretovať získané poznatky a formulovať relevantné závery,
3. vedia kriticky posudzovať činnosť a úlohu jednotlivých aktérov v daných oblastiach, identifikovať problémové aspekty a navrhovať vhodné riešenia alebo alternatívne prístupy,
4. sú schopní vypracovať návrh rozvojového projektu na zvolenú alebo zadanú tému, pričom pri jeho tvorbe uplatňujú teoretické poznatky, analytické zručnosti a schopnosť navrhovať efektívne riešenia rozvojových problémov.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Základná terminológia, nástroje a formy realizácie rozvojovej pomoci, motívy poskytovania a ekonomický význam medzinárodnej rozvojovej spolupráce
2. Úvod do manažmentu rozvojových projektov
3. Hlavné rozvojové výzvy Afriky, Ázie a Latinskej Ameriky
4. Krajiny poskytujúce rozvojovú pomoc (oficiálni darcovia, emerging donors), medzinárodné organizácie a inštitúcie zamerané na rozvojovú spoluprácu, SDGs
5. Rozvojová politika Európskej únie
6. Úloha mimovládneho a súkromného sektora v oblasti medzinárodnej rozvojovej spolupráce
7. Rozvojová spolupráca Slovenskej republiky – historický prehľad, inštitucionálny rámec, teritoriálne a sektorové zameranie, výzvy rozvojovej politiky Slovenskej republiky
8. Analýza vybraných rozvojových projektov realizovaných pod značkou SlovakAid
9. Rozvojová diplomacia a jej realizácia v praxi

10. Aid for Trade, program podnikateľských partnerstiev a iné iniciatívy rozvojových aktivít
11. Príprava rozvojových projektov
12. Prezentácie rozvojových projektov

**Odporúčaná literatúra:**

ZHAO, J. (2023): International Development Cooperation: Theory, Practice, and Evaluation. ISBN 978-9811258879.
HASLAM, P. A. – SCHAFER, J. – BEAUDET, P. (2021): Introduction to International Development: Approaches, Actors, Issues, and Practice, 4th Edition. ISBN 978-0199036431.
DEVELTERE, P. – HUYSE, H. – VAN ONGEVALLE, J. (2021): International Development Cooperation Today: A Radical Shift Towards a Global Paradigm. ISBN 978-9462702615.
POTTER, R. et al. (2018): Geographies of Development. An Introduction to Development Studies, 4th Edition. ISBN 978-1138794306.
TODARO, M. P. – SMITH, S. C. (2020): Economic Development, 13th Edition. ISBN 978-1292291154.
KINGSBURY, D. et al. (2016): International Development. Issues and Challenges, 3rd Edition. ISBN 978-1-137-42940-7.
MINISTERSTVO ZAHRANIČNÝCH VECÍ A EURÓPSKYCH ZÁLEŽITOSTÍ SLOVENSKEJ REPUBLIKY (2025): Strednodobá stratégia rozvojovej spolupráce Slovenskej republiky na roky 2025 – 2030.
Oficiálne webové stránky SlovakAid, OECD, Organizácie Spojených národov, Európskej únie a ďalších relevantných inštitúcií.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
celková záťaž študenta: 90 hodín - z toho: prezenčné štúdium: 26 hodín; príprava projektu: 50 hodín; príprava na záverečnú prezentáciu: 14 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Martina Bolečeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.06.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-223 | **Názov predmetu:** Ruská literatúra 19. storočia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. V predposlednom týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Písomný test v 12. týždni semestra: 0 – 30 bodov
Seminárna práca: 0 – 20 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška: 0 – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má vedomosti o vývoji ruskej literatúry v 19. storočí. Je pripravený na samostatné štúdium umeleckých textov a odbornej literatúry. Orientuje sa v literárnych štýloch v prelínaní s inými druhmi kultúry. Študent si vďaka absolvovaniu predmetu rozšíril vedomosti z dejín a kultúry Ruska o tvorbu významných predstaviteľov ruskej literatúry a literárnej kritiky daného obdobia. Pozná dobové súvislosti a je schopný prakticky analyzovať literárne diela z daného obdobia.
Študent si pamätá základné literárne a kultúrne bohatstvo ruskej literatúry 19. storočia. Použije svoje vedomosti na orientáciu v literárnych smeroch a dokáže prepojiť svoje literárnovedné a kulturologické vedomosti z oblasti ruskej literatúry v európskom i svetovom kontexte vývoja romantizmu, realizmu a kritického realizmu. Je schopný kriticky analyzovať ruské literárne bohatstvo v kontexte podmienok doby a vývoja Ruska. Aplikuje svoje vedomosti na rôznych druhoch umenia (výtvarné umenie, hudba, sochárstvo), hodnotí objektívne ruské literárne školy, revolučných demokratov, revolučných kritikov, liberálov na základe získaných poznatkov z výučby ruskej literatúry, historického vývoja Ruska v skúmanom období, vlastného štúdia literatúry, reálií.

**Stručná osnova predmetu:**
Literatúra 1. polovice 19. storočia. A. S. Puškin, M. J. Lermontov, N. V. Gogoľ.
Literatúra 2. polovice 19. storočia. Demokratická žurnalistika 19. storočia.

Publicistika Černyševského, Dobroľubova, Pisareva.
A. N. Ostrovskij: Búrka – umelecký rozbor.
I. S. Turgenev. Osobitosti výstavby poviedok a románov. Rudin, Šľachtické hniezdo, Otcovia a deti – umelecký rozbor románov. „Zbytoční ľudia“. Nihilisti.
N. A. Nekrasov: Komu sa v Rusku žije dobre?
Velikáni svetovej literatúry:
- umelecký odkaz F. M. Dostojevského. Pokračovanie tradície „malého človeka“. Umelecké koncepcie románov Zločin a trest, Idiot, Bratia Karamazovovci;
- L. N. Tolstoj: Anna Kareninová. Vojna a mier (epopeja), Vzkriesenie. Tolstoj a jeho postoje k rodinnému životu, cirkvi. Tolstoj ako pedagóg;
- A. P. Čechov. Poviedkový svet Čechova. Poetika dramatických prác Čechova. Višňový sad.
Význam a posolstvo ruskej literatúry 19. storočia.

**Odporúčaná literatúra:**

1. REPOŇ, A.: Russkaja literatura II poloviny 19 veka. Banská Bystrica: FHV Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2012.
2. VERINA, U. – REPOŇ, A.: Russkaja literatura vtoroj poloviny 19 veka: učebnoje posobije dľa inostrannych studentov. Moskva: Izdateľstvo Flinta, 2020.
3. REPOŇ, A.: Vstreči s russkoj literaturoj v Armenii. Jerevan: Meknark, 2018.
4. KOŠMAN, L. V.: Istorija russkoj kuľtury IX – XX vekov. Moskva: «KDU», 2006.
5. KULEŠOV, V. A.: Istoria russkoj literatury 19 veka. Moskva: 2006.
6. Istoria russkoj literatury 11 – 19 vekov. Moskva: 2006.
7. REPOŇ, A.: Umelecké zobrazenie človeka v románovom svete I. S. Turgeneva. Banská Bystrica: Fakulta humanitných vied Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.
samoštúdium: 20 h.
čítanie umeleckých textov: 21 h.
príprava seminárnej práce: 20 h.
príprava na písomný test: 20 h.
príprava na ústnu skúšku: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 14

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14.29 | 28.57 | 21.43 | 14.29 | 14.29 | 7.14 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD., univ. doc., Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-224 | **Názov predmetu:** Ruská literatúra 20. a 21. storočia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent pripraví interpretáciu vybraného literárneho textu a odovzdá seminárnu prácu. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Interpretácia vybraného textu – 25 bodov
Seminárna práca – 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent sa oboznámi s vývojom ruskej literatúry 20. a 21. storočia. Získa ucelenú predstavu o vývoji literárnych smerov, škôl a hnutí, orientuje sa v transformáciách žánrov, kľúčových javov a tém ruskej literatúry daného obdobia, pozná precedentných autorov a ich diela. Získané poznatky je schopný aplikovať pri analýze vybraných textov a ich interpretácii na úrovni makro- a mikroštruktúry textu.
Dokáže posúdiť žánrové a štýlové osobitosti textov, nachádzať v nich intertextuálne a metatextové javy. Vie hodnotiť ich umeleckú hodnotu, zaradiť ich do širšieho kultúrno-historického, spoločenského a politického života Ruska.

**Stručná osnova predmetu:**
Literatúra strieborného veku. Symbolizmus, akmeizmus, futurizmus, imažinizmus: charakteristika, hlavní predstavitelia, život a tvorba.
Hľadanie nového človeka v tvorbe Maxima Gorkého a Michaila Arcybaševa.
Mytologický realizmus v tvorbe Leonida Andrejeva.
Ruská sovietska literatúra 20. rokov 20. storočia. Literárne skupiny a krúžky.
Odraz občianskej vojny v dielach Michaila Šolochova, Alexeja Tolstého, Alexandra Fadejeva.
Tvorba Michaila Bulgakova.
Téma Veľkej vlasteneckej vojny v publicistike, poézii a próze.

Literatúra povojnového obdobia. Poetika tvorby tzv. „šesťdesiatnikov“: Róbert Roždestvenskij, Jevgenij Jevtušenko, Andrej Voznesenskij.
Autorská pieseň Vladimíra Vysockého, Bulata Okudžavu a Jurija Vizbora.
Tvorba ruských spisovateľov „derevenščikov“: Valentin Rasputin, Vasilij Šukšin, Viktor Astafiev, Vasilij Belov.
Tvorba autorov z republík bývalého ZSSR: Vasilij Bykov, Oles Adamovič, Eduardas Meželajtis, Čingiz Ajtmatov, Nodar Dumbadze, Guram Pandžikidze, Faziľ Iskander.
Periodizácia súčasnej ruskej literatúry; kultúrno-historická situácia na prelome 50. a 60. rokov 20. storočia v kontexte literárneho poľa.
Ruská literárna neoavantgarda (Lianozovská škola – tvorba Vsevoloda Nekrasova, Genricha Sapgira a Igora Cholina).
Postmoderna v literatúre – spoločensko-historické a filozofické východiská postmoderny, špecifiká ruskej literárnej postmoderny, ruská postmoderna v tvorbe Venedikta Jerofejeva, Andreja Bitova a Sašu Sokolova. Ruský literárny konceptualizmus (poézia Dmitrija Prigova, Timura Kibirova a Leva Rubinštejna a próza Vladimira Sorokina).
Tvorba Viktora Pelevina a Tatiany Tolstej.
Dramaturgia postmoderny – Venedikt Jerofejev, Ivan Vyrypajev a iní.
Aktuálny literárny proces (tvorba Dmitrija Bykova, Zachara Prilepina, Jevenija Vodolazkina a i.).

**Odporúčaná literatúra:**

1. KOVÁČOVÁ, M.: Valentín Rasputin a slovenská literatúra: jazyk a obraz. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum 2018.
2. KOVÁČOVÁ, M.: Gorkij – Arcybašev. Dve alternatívy dejín a človeka. Banská Bystrica: FiF UMB 2004.
3. BACHLEDOVÁ, M. – BILOVESKÝ, V. – LIZOŇ, M.: Model ruskej literatúry na slovenskom knižnom trhu. Banská Bystrica: Belianum 2021.
4. БОРИСЕНКО, А. – КОВАЧЕВА, М. – ЛИЗОНЬ, М. – РЕПОНЬ, А. – СУГАЙ, Л.: История России в художественных образах. Книга II. Banská Bystrica: Belianum 2015.
5. HRALA, M.: Ruská moderní literatura 1890 – 2000. Praha: Univerzita Karlova v Praze 2007.
6. GLANC, T. – KLEŇHOVÁ, J.: Lexikon ruských avantgard 20. století. Praha: Libri 2005.
7. ZAHRÁDKA, M.: Ruská literatura XX. století. Praha: Periplum 2003.
8. Slovník ruskej literatúry 11. – 20. storočia. Bratislava: Veda 2007.
9. ГЕНИС, А.: Расследования Два!. М.: Эксмо-Пресс 2002.
10. ЛЕЙДЕРМАН – ЛИПОВЕЦКИЙ: Современная русская литература в 2 томах. Том 1 и 2. 2013.
11. МАНЬКОВСКАЯ, Н. Б.: Эстетика постмодернизма. СПб.: Алетейя 2000.
12. НЕМЗЕР, А.: Замечательное десятилетие русской литературы. Москва: Захаров 2003.
13. СКОРОПАНОВА, И.: Русская постмодернистская литература. М.: Флинта: Наука 2001.
14. БУГРОВ, Б. С. – ГОЛУБКОВ, М. М.: Русская литература XIX # XX вв. Том II. Москва: Издательство Московского университета 2008.
15. ЗАЙЦЕВ, В.А. – ГЕРАСИМЕНКО, А.П.: История русской литературы второй половины XX века. Москва: Издательство «Высшая школа» 2006.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 h.
kombinované štúdium (P, S, K): 39 h.
samoštúdium: 50 h.
vypracovanie seminárnej práce: 40 h.

príprava interpretácie vybraného textu: 21 h.

**Hodnotenie predmetov**

Celkový počet hodnotených študentov: 3

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 66.67 | 33.33 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Martin Lizoň, PhD., univ. doc., Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-233 | **Názov predmetu:** Ruský jazyk pre začiatočníkov 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
1. test: 25 bodov
2. test : 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
písomná skúška...: 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A1-A2. Odpovedať na otázky: Kto je to? Čo je to? Ako sa to volá? Ako sa voláš? Kde je to (príslovkové určenie miesta)? Je schopný použiť a správne tvoriť záporové vetné konštrukcie, ovláda skloňovanie, časovanie. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesijného životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobité miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou.

**Odporúčaná literatúra:**
1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2
2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4
3. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitiu reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975
4. DEKANOVÁ, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588 7. LIZOŇ,
M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
ruský jazyk A1, slovenský jazyk C2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h príprava na záverečný test: 25 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 54

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 68.52 | 9.26 | 9.26 | 5.56 | 0.0 | 7.41 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-234 | **Názov predmetu:** Ruský jazyk pre začiatočníkov 2 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>1. test: 25 bodov<br>2. test : 25 bodov<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>písomná skúška...: 50 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v rusom jazyku na úrovni A2. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať ľahšie texty. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Predmet je zameraný na zvládnutie základných jazykových zručností na úrovni A1-A2. Pozornosť venuje jednoduchým komunikačným situáciám, porozumeniu čítanému a hovorenému textu. Osobité miesto venuje otázke rečovej etikety, formám oslovenia, pozdravu a lúčenia v ruskom jazyku v komparácii so slovenčinou | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 1. Moskva: Flinta, 2011, ISBN 978-5-89349-804-2<br>2. ARKADIEVA, E. V., GORBANEVSKAJA, G. V., KIRSANOVA, N. D. MARČUK, I. B. Kogda ne pomagajut slovari... časť 2. Moskva: Flinta, Nauka, 2011, ISBN 978-5-89349-938-4<br>3. BITECHINA, G. A. a kol.: 26 urokov po razvitiu reči. Moskva: Russkij jazyk, 1975<br>4. DEKANOVÁ, E., ONDREJČEKOVÁ, E.: Да! Ruština, Učebnica a cvičebnica. ENIGMA, 2008, ISBN 80-89132-30-8 | |

5. KAPITANOVA, T. I. a kol.: Testy, testy, testy... Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010, ISBN 978-5-86547-406-7
6. KOVÁČIKOVÁ, T.: Ruština pre samoukov. Bratislava: Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 2009, ISBN 978-80-10-01588
7. LIZOŇ, M.: Jazykové cvičenia pre 1. a 2.ročník, FF UMB, Banská Bystrica
8. NEKOLOVÁ, V., CAMUTALIOVÁ, I., VASILJEVOVÁ, A.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2006, ISBN 8085927969

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
ruský jazyk A2, slovenský jazyk C2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho: Kombinované štúdium (S, K): 26 h. samoštúdium: 50 h. príprava na 1. priebežný test: 20 h., príprava na 2. priebežný test: 25 h príprava na záverečný test: 25 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 54

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 72.22 | 12.96 | 1.85 | 3.7 | 0.0 | 9.26 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-scl-02 | **Názov predmetu:** Slovenčina pre cudzincov L |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Hlavným vyučovacím jazykom je slovenský jazyk na úrovni B2 podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.
a) priebežné hodnotenie: priebežné písomné previerky zo slovnej zásoby a gramatiky (0 – 30 bodov), písomné domáce úlohy (0 – 10 bodov),
b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0 – 40 bodov), záverečný písomný test (0 – 20 bodov), ústna skúška (0 – 40 bodov).
Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov, pričom v záverečnom teste aj v ústnej skúške vyhovel najmenej na 65 %.

**Výsledky vzdelávania:**
Zahraničný študent/zahraničná študentka získa vedomosti a zručnosti v závislosti od východiskovej jazykovej úrovne podľa Spoločného európskeho rámca.

**Stručná osnova predmetu:**
Tematické okruhy: cestovanie; denný program; farby; generačné rozdiely; hospodárstvo a ekonomika; mediálna komunikácia; medziľudské vzťahy; mesto, orientácia v priestore (na ulici aj v interiéri); migrácia a tolerancia; na univerzite, zamestnanie, v práci, škola; nakupovanie; osobné údaje; povaha a charakter človeka; Slovenská republika, slovenské dejiny, politický a administratívny systém, obyvateľstvo, geografia, kultúra, zvyky a obyčaje, menšiny; šport, športové podujatia; v reštaurácii; zločin a trest; život v meste a na vidieku; životné prostredie a ekológia; životný štýl.

**Odporúčaná literatúra:**
BARKOVÁ, Viera – BUZNOVÁ, Viktória – DRATVA, Tomáš.: Slovenčina pre cudzincov – cvičebnica. Bratislava – SPN – Mladé letá, 2007.
BORTLÍKOVÁ, Alica – MAIEROVÁ, Eva – NAVRÁTILOVÁ, Jana.: Hovorme spolu po slovensky B1. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2016.
BORTLÍKOVÁ, Alica – MAIEROVÁ, Eva – NAVRÁTILOVÁ, Jana.: Hovorme spolu po slovensky B2. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2017.
DRATVA, Tomáš.: Slovenčina pre cudzincov. 4. vyd. Bratislava – SPN – Mladé letá, 2007.

PAPP, Štefan – LIPKOVÁ, Mária.: Prehľadná gramatika – slovenčina. Dubicko – INFOA, 2012.
PEKAROVIČOVÁ, Jana.: Slovenčina pre cudzincov – praktická fonetická príručka. Bratislava – STIMUL, 2005.
ULIČNÁ, Martina – ANDOROVÁ, Iveta – BÁČKAIOVÁ, Klaudia – GABRÍKOVÁ, Adela.: Tri, dva, jeden – slovenčina. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2017.
VAJIČKOVÁ, Mária.: Slovenčina pre cudzincov – gramatické cvičenia. 4. vyd. Bratislava – Univerzita Komenského, 2009.
ŽIGOVÁ, Júlia.: Praktikum zo slovenskej gramatiky a ortografie pre cudzincov. Bratislava – Univerzita Komenského, 2015.
Gramatické tabuľky, slovníky, lektorské didaktické materiály rozvíjajúce lexiku, systematizujúce gramatiku aj ortografiu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 h, z toho:
prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h,
príprava na seminári 30 h,
príprava na záverečné hodnotenie: 14 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 69

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18.84 | 17.39 | 23.19 | 11.59 | 10.14 | 13.04 | 5.8 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Annamária Genčiová, PhD., Mgr. Monika Bartošová

**Dátum poslednej zmeny:** 24.01.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-scz-01 | **Názov predmetu:** Slovenčina pre cudzincov Z |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Hlavným vyučovacím jazykom je slovenský jazyk na úrovni B2 podľa Európskeho referenčného rámca pre jazyky.
a) priebežné hodnotenie: priebežné písomné previerky zo slovnej zásoby a gramatiky (0 – 30 bodov), písomné domáce úlohy (0 – 10 bodov),
b) záverečné hodnotenie: priebežné hodnotenie (0 – 40 bodov), záverečný písomný test (0 – 20 bodov), ústna skúška (0 – 40 bodov).
Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov, pričom v záverečnom teste aj v ústnej skúške vyhovel najmenej na 65 %.

**Výsledky vzdelávania:**
Zahraničný študent/zahraničná študentka získa vedomosti a zručnosti v závislosti od východiskovej jazykovej úrovne podľa Spoločného európskeho rámca.

**Stručná osnova predmetu:**
Tematické okruhy: cestovanie; denný program; farby; generačné rozdiely; hospodárstvo a ekonomika; mediálna komunikácia; medziľudské vzťahy; mesto, orientácia v priestore (na ulici aj v interiéri); migrácia a tolerancia; na univerzite, zamestnanie, v práci, škola; nakupovanie; osobné údaje; povaha a charakter človeka; Slovenská republika, slovenské dejiny, politický a administratívny systém, obyvateľstvo, geografia, kultúra, zvyky a obyčaje, menšiny; šport, športové podujatia; v reštaurácii; zločin a trest; život v meste a na vidieku; životné prostredie a ekológia; životný štýl.

**Odporúčaná literatúra:**
BARKOVÁ, Viera – BUZNOVÁ, Viktória – DRATVA, Tomáš.: Slovenčina pre cudzincov – cvičebnica. Bratislava – SPN – Mladé letá, 2007.
BORTLÍKOVÁ, Alica – MAIEROVÁ, Eva – NAVRÁTILOVÁ, Jana.: Hovorme spolu po slovensky B1. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2016.
BORTLÍKOVÁ, Alica – MAIEROVÁ, Eva – NAVRÁTILOVÁ, Jana.: Hovorme spolu po slovensky B2. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2017.
DRATVA, Tomáš.: Slovenčina pre cudzincov. 4. vyd. Bratislava – SPN – Mladé letá, 2007.

PAPP, Štefan – LIPKOVÁ, Mária.: Prehľadná gramatika – slovenčina. Dubicko – INFOA, 2012.
PEKAROVIČOVÁ, Jana.: Slovenčina pre cudzincov – praktická fonetická príručka. Bratislava – STIMUL, 2005.
ULIČNÁ, Martina – ANDOROVÁ, Iveta – BÁČKAIOVÁ, Klaudia – GABRÍKOVÁ, Adela.: Tri, dva, jeden – slovenčina. Bratislava – Univerzita Komenského, Centrum ďalšieho vzdelávania, 2017.
VAJIČKOVÁ, Mária.: Slovenčina pre cudzincov – gramatické cvičenia. 4. vyd. Bratislava – Univerzita Komenského, 2009.
ŽIGOVÁ, Júlia.: Praktikum zo slovenskej gramatiky a ortografie pre cudzincov. Bratislava – Univerzita Komenského, 2015.
Gramatické tabuľky, slovníky, lektorské didaktické materiály rozvíjajúce lexiku, systematizujúce gramatiku aj ortografiu.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 h, z toho:
prezenčné štúdium (P, S, K): 26 h,
práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 20 h,
príprava na seminári 30 h,
príprava na záverečné hodnotenie: 14 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 110

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20.0 | 6.36 | 6.36 | 16.36 | 22.73 | 7.27 | 20.91 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Annamária Genčiová, PhD., Mgr. Monika Bartošová, Mgr. Miroslava Kyseľová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-219 | **Názov predmetu:** Slovenčina pre rusistov 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je určený pre zahraničných študentov ruského jazyka.
V priebehu semestra študent vypracuje recenziu odborného článku na vybranú tému a absolvuje test zameraný na overenie zvládnutia slovnej zásoby, čítania odborného textu s porozumením, kolokácií, gramatických štruktúr typických pre odborné texty a štruktúr vyjadrujúcich myšlienkové procesy. Po ukončení semestra študent absolvuje ústnu skúšku vo forme odbornej prednášky s multimediálnou prezentáciou. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej písomnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie recenzie odborného článku – 0 – 35 bodov
Test – 0 – 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška – prednáška s multimediálnou prezentáciou na zadanú odbornú tému – 0 – 40 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Cieľom predmetu je získať jazykové zručnosti potrebné pri odbornej a vedeckej komunikácii v slovenskom jazyku a pri komunikácii v akademickej sfére.
Študent pozná a používa stratégie a techniky efektívneho čítania a porozumenia odborného textu. Pozná vlastnosti slovenského odborného jazyka. Ovláda a používa jazykové štruktúry slovenčiny, ktoré slúžia na vyjadrovanie zložitých myšlienkových procesov. Dokáže verbalizovať intelektuálne operácie ako klasifikovanie, porovnávanie, definovanie, analyzovanie, syntetizovanie. Vie vyhľadávať a efektívne využívať relevantné zdroje odborných informácií v slovenskom jazyku. Dokáže selektovať, hierarchizovať a usporiadať informácie z odborného textu tak, aby si ich zapamätal a vedel ich reprodukovať. Študent je schopný používať slovenský odborný jazyk v písomnej aj ústnej podobe. Vie diskutovať a konverzovať v slovenskom jazyku o odborných témach. Vie pripraviť kvalitnú multimediálnu prezentáciu na odbornú tému.

**Stručná osnova predmetu:**

Rozvíjanie receptívnych zručností: počúvanie odborných prednášok v slovenskom jazyku s porozumením, efektívna tvorba poznámok z počutého textu, efektívne čítanie a porozumenie odborného textu (populárnonáučný článok, odborný článok) – strategický tréning.
Rozvíjanie produktívnych zručností: ústna komunikácia: odborná konverzácia na vybrané témy (odborná diskusia, polemika), odborná prednáška s multimediálnou prezentáciou; písomný odborný prejav: odborný článok, recenzia a posudok, e-mailová komunikácia v odbornej a akademickej sfére.
Rozširovanie slovnej zásoby: všeobecná odborná lexika, základné termíny z vybraných odborov, terminologická slovotvorba, internacionalizácia odbornej komunikácie (internacionálne prefixy, internacionálna a prevzatá lexika). Kolokácie a štruktúry vyskytujúce sa v textoch z rôznych odborov – špecifiká univerzálneho odborného jazyka. Verbo-nominálne analytizmy. Abstraktná lexika a jej tvorenie v slovenčine.
Nácvik gramatických štruktúr typických pre odborné a vedecké texty (činné a trpné príčastie, opisné a zvratné pasívum, prechodník, slovesné podstatné meno, deverbatíva od dokonavých a nedokonavých slovies, neosobné konštrukcie).

**Odporúčaná literatúra:**

1. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Osveta 2013.
2. SZAPUOVÁ, M. – NUHLÍČEK, M.: Veda ako vec verejná: poznámky k súčasnej dynamike vzťahov medzi vedeckým výskumom a spoločnosťou. In: ITLib. Špeciál 2015, s. 7 – 10.
3. BEDNÁRIK, R. – HOLUBOVÁ, B. – REPKOVÁ, K.: Zručnosti vedeckej komunikácie mladých spoločenskovedných výskumníkov. In: Rodina a práca, 1, 2008.
4. BEDNÁRIK, R. a kol.: Vedecká komunikácia. Hodnotenie kvality zručností vedeckej komunikácie. Inštitút pre výskum práce a rodiny 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 20 hodín
domáca príprava cvičení na seminári: 26 hodín
vypracovanie recenzie odborného článku: 24 hodín
príprava na test: 20 hodín
príprava na ústnu skúšku: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 29

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 55.17 | 20.69 | 3.45 | 0.0 | 0.0 | 20.69 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anita Račáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-220 | **Názov predmetu:** Slovenčina pre rusistov 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je určený pre zahraničných študentov ruského jazyka.
V priebehu semestra študent absolvuje simulovanú vedeckú rozpravu a test zameraný na overenie zvládnutia slovnej zásoby, čítania vedeckého textu s porozumením, kolokácií, gramatických štruktúr typických pre vedecké texty a štruktúr vyjadrujúcich myšlienkové procesy. Na záver semestra študent odovzdá seminárnu prácu na vybranú tému. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Simulovaná vedecká rozprava – 0 – 35 bodov
Test – 0 – 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Seminárna práca na vybranú tému – 0 – 40 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent pozná a používa stratégie a techniky efektívneho čítania a porozumenia vedeckého textu. Pozná vlastnosti slovenského vedeckého jazyka. Je schopný recipovať a produkovať texty vyznačujúce sa kondenzovanosťou, oficiálnosťou, abstraktnosťou. Ovláda a používa jazykové štruktúry slovenčiny, ktoré slúžia na vyjadrovanie zložitých myšlienkových procesov. Dokáže verbalizovať intelektuálne operácie ako klasifikovanie, porovnávanie, definovanie, analyzovanie, syntetizovanie. Vie vyhľadávať a efektívne využívať relevantné zdroje vedeckých poznatkov v slovenskom jazyku. Dokáže selektovať, hierarchizovať a usporiadať informácie z vedeckého textu tak, aby ich vedel reprodukovať. Študent ovláda slovenský vedecký jazyk v písomnej aj ústnej podobe. Je schopný viesť vedeckú diskusiu a polemiku v slovenskom jazyku. Vie pripraviť vedeckú prednášku s multimediálnou prezentáciou.

**Stručná osnova predmetu:**
Rozvíjanie receptívnych zručností: počúvanie vedeckých prednášok v slovenskom jazyku s porozumením, efektívne čítanie a porozumenie vedeckého textu (vedecká monografia, vedecká štúdia) – strategický tréning.

Rozvíjanie produktívnych zručností: ústna komunikácia: vedecká rozprava na vybrané témy, vedecký referát s multimediálnou prezentáciou; písomný prejav: odborná štúdia.
Rozširovanie odbornej slovnej zásoby – univerzálnej i odborovej. Precvičovanie kolokácií a štruktúr vyskytujúcich sa v textoch z rôznych vedných disciplín.
Nácvik gramatických štruktúr typických pre odborné a vedecké texty (činné a trpné príčastie, opisné a zvratné pasívum, prechodník, slovesné podstatné meno, deverbatíva od dokonavých a nedokonavých slovies, neosobné konštrukcie), slovosledných a vetosledných špecifík.
Precvičovanie efektívnej práce s vedeckým textom.

**Odporúčaná literatúra:**

1. FINDRA, J.: Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Vydavateľstvo Osveta 2013.
2. SZAPUOVÁ, M. – NUHLÍČEK, M.: Veda ako vec verejná: poznámky k súčasnej dynamike vzťahov medzi vedeckým výskumom a spoločnosťou. In: ITLib. Špeciál 2015, s. 7 – 10.
3. BEDNÁRIK, R. – HOLUBOVÁ, B. – REPKOVÁ, K.: Zručnosti vedeckej komunikácie mladých spoločenskovedných výskumníkov. In: Rodina a práca, 1, 2008.
4. BEDNÁRIK, R. a kol.: Vedecká komunikácia. Hodnotenie kvality zručností vedeckej komunikácie. Inštitút pre výskum práce a rodiny 2007.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 20 hodín
domáca príprava cvičení na semináre: 26 hodín
príprava na simulovanú vedeckú rozpravu: 24 hodín
príprava na test: 20 hodín
príprava seminárnej práce: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 25

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 60.0 | 12.0 | 8.0 | 8.0 | 0.0 | 12.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anita Račáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-trs-002 | **Názov predmetu:** Slovenčina v prekladateľskej a tlmočníckej praxi |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) priebežné hodnotenie:
praktický test (30 bodov) zameraný na vybrané javy slovenskej ortografie (v 7. týždni semestra);
b) záverečné hodnotenie: záverečný písomný test (70 bodov);
teoreticko-prakticky koncipovaný záverečný test so zameraním na problematiku súčasnej slovenskej ortografie, ortoepie a lexikológie.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. použije získané vedomosti zo slovenského pravopisu a slovenskej normatívnej ortoepie v praxi pri preklade a tlmočení, znalosti lexikológie použije najmä v procese adekvátneho prekladu do slovenčiny;
2. je schopný narábať s materinským jazykom tak, že pri prekladoch do slovenčiny nerobí pravopisné a gramatické chyby, vie nájsť adekvátne slovenské slovo ako ekvivalent; pri tlmočení dokáže používať spisovný hovorený prejav; pozná základné elektronické zdroje (príručky, slovníky a korpusy), ktoré aktívne využíva v prekladateľskej/tlmočníckej praxi.
Význam predmetu pre štúdium prekladateľa a tlmočníka spočíva vo vysvetlení a detailnom nácviku slovenskej ortografie a ortoepie, ako aj vybraných aspektov slovenskej lexikológie. Prezentácia jednotlivých tém je prispôsobená aktuálnym vzdelávacím a praktickým potrebám prekladateľov a tlmočníkov, prihliada na komunikačno-pragmatické a interkultúrne aspekty prekladateľskej a tlmočníckej činnosti a vychádza zo súčasného vývinového stavu spisovnej slovenčiny.
Fundovaný prekladateľ a tlmočník sa zdokonaľuje nielen v cudzom jazyku, ale zvyšuje svoju jazykovú kompetenciu aj v materinskom jazyku, keďže slovenčina v práci prekladateľa a tlmočníka vystupuje ako východiskový a cieľový jazyk i ako prepínací kód. Jazyková kompetencia tvorí významnú súčasť prekladateľskej kompetencie a dôsledná jazyková príprava prekladateľov a tlmočníkov predstavuje základný predpoklad ich profesionálnej činnosti. Absolvovanie predmetu podporuje zvýšenie spomenutých kompetencií a jeho seminárny charakter zároveň vytvára priestor na kritické uvažovanie a odborné prezentovanie svojich názorov a postojov.

**Stručná osnova predmetu:**
Ortografia a ortoepia – teoretický pôdorys a projekcia v praxi (norma a úzus, štandard a subštandard). Základy slovenskej fonetiky a fonológie. Jazykové korektúry textov (korektorské značky, práca s funkciami vo Worde). Lexikálna rovina jazyka. Stratifikácia a klasifikácia lexikálnych jednotiek. Lexikálna paradigmatika a syntagmatika (javy antonymie, synonymie a pod.). Frazeológia. Lexika a štýl. Priebežne práca so slovníkmi a vybranými komunikátmi.

**Odporúčaná literatúra:**
1. BÓNOVÁ, I.: Ortoepia zvukového prejavu na segmentálnej úrovni. Košice : Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2019. Dostupné na: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/ortoepia-na-segmentalnej-urovni.pdf.
2. BÓNOVÁ, I. – JASINSKÁ, L.: Jazyková kultúra nielen pre lingvistov (vybrané javy). Košice : Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2019. Dostupné na: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2019/FF/jazykova-kultura-nielen-pre-lingvistov.pdf.
3. ČULENOVÁ, E. – GYÖRGY, L.: Vybrané časti zo slovenského jazyka pre prekladateľov a tlmočníkov (vysokoškolské skriptá). Banská Bystrica : Belianum, FF UMB, 2015.
4. GREGOVÁ, R.: Slovenčina pre prekladateľov a tlmočníkov. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach. Vydavateľstvo ŠafárikPress, 2021. Dostupné na: https://unibook.upjs.sk/img/cms/2021/FF/slovencina-pre-prekladatelov-a-tlmocnikov.pdf.
5.KRÁĽ, Á.: Pravidlá slovenskej výslovnosti. Martin : Vydavateľstvo Matice slovenskej, 2016.
6. KRÁĽ, A. – SABOL, J. Fonetika a fonológia. Bratislava : Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1989.
7. ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Praha : Columbus, 2012.
8. ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava : SPN, 1980.
9. Pravidlá slovenského pravopisu. 3., upravené a doplnené vydanie. Bratislava : Veda, 2000. Dostupné na: https://www.juls.savba.sk/ediela/psp2000/psp.pdf.
Elektronické sieťové zdroje – výber:
Slovníkový portál Jazykovedného ústavu Ľ. Štúra SAV: https://slovnik.juls.savba.sk/.
Slovenský národný korpus a paralelné korpusy SNK: http://korpus.juls.savba.sk.
Slovenské a zahraničné terminologické databázy a slovníky: https://terminologickyportal.sk/odkazy.html.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
spolu: 120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium/príprava na priebežné hodnotenie a záverečnú skúšku: 68 hodín
zber informácií/lektúra primárnych textov: 26 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 285

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11.93 | 14.74 | 25.26 | 23.16 | 20.0 | 0.7 | 4.21 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Anita Huťková, PhD., Mgr. Veronika Gondeková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 28.02.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-spr-193 | **Názov predmetu:** Sociológia: praktické poznanie spoločnosti |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 20. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 12 z 20 bodov.

**b) záverečné hodnotenie:**
Esej: 0 – 20 bodov
Tému eseje si študent zvolí podľa tematizovanej problematiky.

**Výsledky vzdelávania:**
Vedomosti- študent/ka sa prostredníctvom príkladov zo sociologických výskumov a verejne dostupných dát oboznámi s informáciami o sociologickej analýze kultúry, o pôsobení sociálnych nerovností na rôzne oblasti nášho života, o analýze deviácií a o dynamike sociálneho vývoja v modernej spoločnosti. Získa taktiež vedomosti o elementárnych metodologických princípoch v sociologickom výskume.
Zručnosti - študent/ka bude vedieť použiť hlavné sociologické koncepty pri analýze prebiehajúcich procesov.
Kompetencie – absolvent kurzu bude rozumieť štruktúrnym súvislostiam ľudských aktivít, bude schopný použiť základný sociologický prístup pri vysvetľovaní aktuálnych problémov.

**Stručná osnova predmetu:**
1 : Sociológia ako poznávanie modernej spoločnosti?
2: Analýza hodôt ako okno do kultúry spoločnosti.
3: Sociálne triedy: ako ovplyvňujú vkus, zdravie a vzdelanie.
4: Iný pohľad na sociálne siete.
5: Nezamýšľané dôsledky organizovaného života
6: Rodina a intimita v modernej spoločnosti
7: Dôvera ako tmel modernej spoločnosti
8: Utváranie normálnosti – analýza deviácii
9: Ako a kde nájdeme sociologické dáta

**Odporúčaná literatúra:**
BAUMAN, Z, May, T., 2004: Myslet sociologicky: netradiční uvedení do sociologie. Praha: SLON.

BERGER, P. 1992 2007: Pozvání do sociologie. Praha.
GIDDENS, A. 1999: Sociologie. Praha: Argo.
CHORVÁT, I., 2000: Sociológia. Banská Bystrica: EF UMB.
JANDOUREK, J., 2003: Úvod do sociologie. Praha: Portál.
JANDOUREK, J., 2008: Průvodce sociologií. Praha: Grada.
KELLER, J. 1992 (resp. novšie vydania): Úvod do sociologie. Praha: SLON.
MUCHA, I. Sociologie: Základní texty. Praha.
PETRUSEK, M., 2009: Základy sociologie. Praha: Akademie veřejné zprávy.
REICHEL, J. 2008: Kapitoly systematické sociologie. Praha: Grada.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hod
príprava na vyučovanie a záverečné hodnotenie 64 hod

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 274

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 99.27 | 0.73 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Hofreiter, PhD., univ. doc., doc. Mgr. M. A. Ivan Chorvát, CSc.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-236 | **Názov predmetu:** Staršia ruská literatúra |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Podmienky na absolvovanie predmetu:
V priebehu semestra študent pripraví seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie seminárnej práce – 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška – 70 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má vedomosti o období staršej ruskej literatúry, pozná jej predstaviteľov a ich diela až po obdobie klasicizmu. Dokáže posúdiť a vymedziť historické javy v širších súvislostiach, nachádzať a argumentovať príčiny a dôsledky jednotlivých historických udalostí, pozná ich literárnu reflexiu. Analýzou vie identifikovať dôležité estetické, kultúrne a historické modely v tejto vývojovej etape ruskej literatúry, literárne tendencie, základné témy v tvorbe jednotlivých spisovateľov, pozná európsky kontext. Získané poznatky je schopný aplikovať pri predmetoch priamo súvisiacich so zmenami v ruskom jazyku a literatúre.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Staršia ruská literatúra. Periodizácia. Základné témy a žánre staršej ruskej literatúry.
2. Ruská literatúra 11. – 12. storočia. Všeobecná charakteristika obdobia. Rozprávanie o dávnych časoch (Povesť vremennych let); Slovo o pluku Igorovom (Slovo o polku Igoreve) – analýza diela.
3. Hagiografická próza (11. – 12. storočie). Život Teodóza Pečerského (Žitije Feodosija Pečerskogo). Život Borisa a Gleba (Žitije Borisa i Gleba). Analýza uvedených diel.
4. Ruská literatúra 13. storočia. Všeobecná charakteristika obdobia. Prosebný list Daniila Zatočnika (Molenije Daniila Zatočnika), Život Alexandra Nevského (Žitije Alexandra Nevskogo).

5. Ruská literatúra 14. – 1. pol. 15. storočia. Všeobecná charakteristika obdobia. Zadončina (Zadonščina), Rozprávanie o putovaní Ioanna Novgorodského na čertovi do Jeruzalema (Skazanije o putešestvii Ioanna Novgorodského na bese v Ijerusalim).
6. Ruská literatúra 2. pol. 15. storočia. Všeobecná charakteristika obdobia. Poviedka o vojvodovi Drakulovi (Povesť o Drakule), Putovanie Afanasija Nikitina za tri moria (Choženije Afanasija Nikitina za tri moria).
7. Ruská literatúra 16. storočia. Všeobecná charakteristika obdobia. Teória Moskvy – Tretieho Ríma. Veľké Mineje na čítanie (Velikije Minei-Čeťji). Povesť o Petrovi a Fevronii (Povesť o Petre i Fevronii). Epištolárna próza – Korešpondencia Ivana Hrozného a A. M. Kurbského (Perepiska Ivana Groznogo s Kurbskim).
8. Analýza Povesti o Petrovi a Fevronii a Korešpondencie Ivana Hrozného a A. M. Kurbského.
9. Ruská literatúra 17. storočia. Všeobecná charakteristika obdobia. Príbeh o Biede-Nešťastí (Povesť o Gore-Zločastii). Poviedka o Šemiakovom súde (Povesť o Šemiakinom sude).
10. Ruská literatúra 17. storočia. Život protopopa Avvakuma (Žitije protopopa Avvakuma). Význam diela Simeona Polockého. Analýza Života protopopa Avvakuma.

**Odporúčaná literatúra:**

1. FOJTÍKOVÁ, E. et al.: Staroruská čítanka. Bratislava: SPN, 1990.
2. GROMINOVÁ, A.: Obzor russkih literaturnyh pamjatnikov XI-XVII vekov. Brno: Tribun EU, 2016.
3. GUDZIJ, N.K.: Istorija drevnej russkoj literatury. Moskva: Aspekt Press, 2002.
4. GUDZIJ, N.K.: Chrestomatija po drevnej russkoj literature. Moskva: Aspekt Press, 2002.
5. KARAVŠKIN, A.V. et. al.: Drevnerusskaja literatura. XI-XVII vv.: Uchebnoe posobie dlja studentov vysshih uchebnyh zavedenij. Moskva: Vlados, 2003.
6. KOPANIČÁK, J.: Istorija drevnej russkoj literatury. Bratislava: UK. 1993.
7. KOVAČIČOVÁ, O. et al.: Slovník ruskej literatúry 11. – 20. storočia. Bratislava: Veda, 2007.
8. LEBEDEVA, O. B.: Istorija russkoj literatury XVIII veka [online]. Moskva: Vysšaja škola, 2000. Dostupné z: http://www.infoliolib.info/philol/lebedeva/index.html
9. LICHAČOV, D. S., red.: Istorija russkoj literatury XI – XVII vekov [online]. Moskva: Prosveščenije, 1979. Dostupné z: http://www.infoliolib.info/philol/lihachev/index.html
10. VODOVOZOV, N.V.: Istorija drevnej russkoj literatury. Moskva: Prosveščenije, 1972.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 40 h.
samoštúdium: 30 h.
príprava na semináre: 20 h. vypracovanie seminárnej práce: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 7

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 10.04.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-uSDP | **Názov predmetu:** Stručné dejiny práva |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predpokladom pre absolvovanie predmetu je účasť na min. 90% vyučovania a aktívna participácia študentov na hodine. Hodnotenie je v súlade s klasifikačnou stupnicou podľa Študijného poriadku UMB.

**a) priebežné hodnotenie:**
Priebežné hodnotenie sa nevykonáva.
**b) záverečné hodnotenie:**
Podkladom pre udelenie záverečného hodnotenia je preukázanie osvojenia si vedomostí z prednášanej matérie, ktoré preukáže pri aktívnom dialógu s vyučujúcim v rámci výučby predmetu.

**Výsledky vzdelávania:**
Predmet má za cieľ v základných rysoch predstaviť vývoj štátu a práva od čias antiky až po 20. storočie. Má študentovi ozrejmiť, ako sa rodilo právo, akými vývojovými fázami prechádzalo z hľadiska formy i obsahu, s dôrazom na vývoj verejného i súkromného práva (v základoch) v krajinách Európy a USA. Po absolvovaní predmetu by mal študent byť schopný chápať dejinné súvislosti, rozumieť autentickému významu a obsahu dobových pojmov, objasniť význam a obsah právnych inštitútov, kriticky hodnotiť historické právne inštitúty, filozofické a hodnotové korene práva a na ich podklade by mal byť schopný kreovať vlastný názor na súčasné právo a právne systémy (nielen) v európskom priestore.

**Stručná osnova predmetu:**
Základná charakteristika štátneho zriadenia v gréckych poleis. Grécke antické právo. Staroveký Rím – ústavný vývoj v jednotlivých obdobiach. Stručné základy rímskeho práva - vybrané inštitúty. Stredoveký štát a právo; feudalizmus a lénny systém. Pramene stredovekého práva v Európe. Recepcia rímskeho práva. Stredoveké právo verejné a súkromné. Špecifiká anglo-saského právneho systému. Novovek - protifeudálne revolúcie, konštitucionalizmus, novoveké kodifikácie práva. Vznik a vývoj Spojených štátov Amerických. Právo USA. Francúzska revolúcia, kodifikácia práva za vlády Napoleona, vplyv na vývoj moderného práva.

**Odporúčaná literatúra:**
ŠOŠKOVÁ, I.: Praktikum k štúdiu dejín práva štátov Európy a USA. 2. dopl. a preprac. vydanie. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2022. 132 s.

ISBN 978-80-557-1968-9; SKALOŠ, M. – ŠOŠKOVÁ, I.: Vývoj inštitútov súkromného práva (vybrané problémy). 1. vyd. Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2023. 224 s. ISBN 978-80-557-2081-4
ŠOŠKOVÁ, I. - LETKOVÁ, A.: Dejiny práva štátov Európy a USA. Banská Bystrica : Belianum - Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici, 2021. ISBN 978-80-557-1869-9.
Kol. autorů Právnické fakulty UK: Dějiny evropského kontinentálního práva. 3. vydání. Praha : Leges, 2010. 808 s. ISBN 978-80-87212-54-7. SELTENREICH, R. – KUKLÍK, J.: Dějiny angloamerického práva. 2.vydání. Praha : Leges, 2011. 872 s. ISBN 978-80-87212-87-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín
kombinované štúdium (P, K): 26 hodín
samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 486

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 89.51 | 10.49 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. JUDr. Ivana Šošková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 05.02.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-206 | **Názov predmetu:** Syntax |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov
Test – 0 – 25 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 60 bodov (písomná časť – 0 – 30 bodov, ústna časť – 0 – 30 bodov)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má systémové poznatky o syntaktickej roviny ruského jazyka ako jednej z rovín jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované v komparácii so slovenským jazykom. Vie odhaliť synchrónne syntaktické vzťahy medzi ruským a slovenským jazykom ako súčasťou jadra profesijného štandardu a nevyhnutným predpokladom cudzojazyčného vzdelávania. Dokáže aplikovať poznania o syntaktickej rovine pri rozvíjaní jazykovej gramotnosti, komunikačno-pragmatických kompetencií a zručností spojených s ústnym a písomným prejavom a pri kultivovaní prejavu.
Je schopný identifikovať jednoduché vety a súvetia, charakterizovať ich gramatické špecifiká a vzťahy. Funkčne používa syntaktické prostriedky. Diferencuje dvojčlenné a jednočlenné vety, pozná a aplikuje ich štruktúrne osobitosti. Tvorí a transformuje vety rozličných štruktúrnych typov. Vie posúdiť syntaktické prostriedky z hľadiska ich funkčného využitia. Ako budúci profesionálny používateľ jazyka vie aplikovať poznatky z kontrastívnej rusko-slovenskej syntaxe.

**Stručná osnova predmetu:**
Syntax ako veda a vyučovací predmet.
Syntax v systéme jazykovedných disciplín.

Základné syntaktické jednotky: veta a syntagma. Vzťah syntagmy a vety.
Typy syntagiem, syntagmy koordinatívneho typu, syntagmy determinatívneho typu, predikatívne syntagmy.
Klasifikácia viet, jednoduchá veta, rozvitá veta, úplná veta, neúplná veta.
Jadro štruktúry dvojčlennej a jednočlennej vety.
Štruktúra jednoduchej vety. Systém štruktúrnych schém jednoduchej vety.
Hlavné vetné členy, systém a štruktúry typov dvojčlenných viet, spony, modifikátory.
Plnovýznamové slovné druhy vo funkcii vedľajších vetných členov.
Polopredikatívne konštrukcie (infinitívne, participiálne, prechodníkové) v ruštine v porovnaní so slovenčinou.
Priraďovanie, podraďovanie. Typy podraďovacích vzťahov.
Priraďovacie a podraďovacie súvetie.
Typy súvetí v ruštine v porovnaní so slovenčinou. Prostriedky vyjadrenia syntaktickej modálnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

KUSTOVA, G. I. – MIŠINA, K. I. – FEDOSEEV, V. A.: Sintaksis russkogo jazyka. Moskva : Akademia 2005. Dostupne na internete : https://www.rsuh.ru/upload/main/media/%D0%BE%D1%82%20%D0%BF%D1%80% D0%B5%D0%BF%D0%BE %D0%B4%D0%B0%D0%B2%D0%B0%D1%82%D0%B B5%D0%BB%D0%B5%D0%B9/sintaksis-sovremennogo-russkogo-jazyka_kustova- g_i_-i-dr_2005-256s.pdf
GOJCHMAN, O. J. (ed.): Russkij jazyk i kuľtura reči. Moskva : RIOR 2009.
SOLGANIK, G. Ja.: Očerki modaľnogo sintaksisa. Moskva : FLINTA; Nauka 2010.
SVETLÍK, J.: Syntax ruštiny v porovnaní so slovenskou. Bratislava : SPN 1979.
BALAŽ, G. – ČABALA, M. – SVETLÍK, J.: Gramatika ruštiny. Bratislava : SPN 1995.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský A2 - B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín
samoštúdium: 26 hodín
vypracovanie domácich zadaní: 25 hodín
príprava na test: 25 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 35 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 78

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 29.49 | 29.49 | 19.23 | 6.41 | 6.41 | 8.97 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., Svitlana Shekhavtsova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-006 | **Názov predmetu:** Syntax nemeckého jazyka |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška / Seminár<br>**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 4 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky.<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>písomný test 1 - v 7. týždni (0-20 bodov)<br>písomný test 2 - v 13. vyučovacom týždni (0-40 bodov)<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>ústna skúška (0-40 bodov) spolu za všetky účasti (písomný test a ústna skúška): 0-100 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent je schopný analyzovať nemeckú vetu na základe vybraného teoretického modelu, aplikuje získané a nadobudnuté teoretické vedomosti z nemeckej syntaxe v praxi a vytvorí gramaticky správne syntaktické konštrukcie. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Cieľom predmetu je prehĺbiť a rozšíriť poznatky študentov z predmetu nemecká gramatika – syntax, získať schopnosť komplexne analyzovať nemeckú vetu na základe vybraného teoretického modelu, osvojenie si pojmového aparátu.<br>Obsahom študijného predmetu sú zákonitosti v stavbe nemeckej vety a jeho nosnými komponentmi sú: prehľad syntaktických teórií, modelovanie nemeckej vety, syntaktické kategórie, syntaktické procesy, zákonitosti v slovoslede, veta v komunikačnom aspekte. Sústavný výklad o nemeckej vete nadväzuje na sústavu poznatkov z nemeckej morfológie so zámerom sprístupniť nemeckú gramatiku ako jednotu morfologickej a syntaktickej roviny.<br>Obsahom je<br>- rozlišovanie viet z funkčného hľadiska;<br>- zohľadňovanie kritérií klasifikácie vedľajších viet:<br>sémantickej<br>syntaktickej<br>formálnej;<br>- nácvik infinitívnych konštrukcií, participiálnych konštrukcií;<br>- identifikácia nepravých vedľajších viet;<br>- oboznámenie sa s najnovšími syntaktickými tendenciami v súčasnej nemčine. | |

**Odporúčaná literatúra:**

1. Helbig/Buscha: Deutsche Grammatik (Ein Handbuch für den Ausländerunterricht Langenscheidt), 1991.
2. Duden: Die Grammatik. Band IV. Mannheim, Leipzig, 1998.
3. Dürscheid, Ch.: Syntax. Grundlagen und Theorien, 3., unveränderte Auflage, Wiesbaden: Verlag für Sozialwissenschaften, 2005
4. Engel, U.: Syntax der deutschen Gegenwartssprache. Berlin, 1994.
5. Eisenberg, Peter et al: Grammatik der deutschen Gegenwartssprache. Duden. Band 4. Dudenverlag, 1998. ISBN 3-411-04046-7
6. Weinrich, Harald: Textgrammatik der deutschen Sprache. Dudenverlag, 1993. ISBN 3-411-05261-9
7. Trošok, R.: Syntax (Einführung in die Dependenzsyntax des Deutschen) PFUŠ Nitra. 1992
8. Lauková, J.: Sprachen im Vergleich. Syntaktische Koordination und Subordination in der deutschen und slowakischen Sprache. Ludwigsburg: Pop Verlag, 2013. ISBN 978-3-885356-72-0
9. Daňová, Mária. 1998. Übungen aus der deutschen Syntax. FHV UMB Banská Bystrica, 1998. ISBN80-8055-163-4

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
pribežná príprava na semináre: 26 hodín
príprava na písomný test: 34 hodín
príprava na záverečnu ústnu skúšku: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 65

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 27.69 | 12.31 | 20.0 | 18.46 | 12.31 | 0.0 | 9.23 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD., Mgr. Jana Lauková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lit-018 | **Názov predmetu:** Súčasná kultúra, umenie a reálie nemecky hovoriacich krajín |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent odprezentuje a odovzdá v priebehu semestra seminárnu prácu a po skončení semestra absolvuje písomnú skúšku. Študent má právo na jeden opravný termín z písomnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
príprava na semináre – vypracovanie zadaných úloh: 10 bodov
seminárna práca: 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
písomná skúška: 60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný pochopiť spolupôsobenie rôznych spoločensko-politických, kultúrnych vplyvov a prejavov, zvlášť v nemecky hovoriacej kultúrnej oblasti. Rozpoznať a vnímať umenie ako element, ktorý spája kultúrne priestory. Posúdiť a porovnávať kultúrne a sociálno-politické súvislosti. Študent si formuje vlastné názory a hodnotové postoje a rozvíja interkultúrne kompetencie pre komunikáciu a spoluprácu s príslušníkmi iných kultúr.

**Stručná osnova predmetu:**
- oboznámiť študentov so základnými demografickými, geografickými, administratívnymi, politickými a hospodárskymi charakteristikami SRN, Rakúska a Švajčiarska v súčasnosti s využitím nových foriem a metód výučby ;
- sprostredkovať rôznorodé informácie z oblasti kultúrneho a spoločenského života;
- rozvíjať schopnosť objektívnej komparácie politických štruktúr;
- prispieť k vytváraniu pozitívneho vzťahu študentov ku kultúre cieľových krajín;
- poznávanie reči umenia - výtvarné umenie – architektúra, maliarstvo, grafika, kombinované techniky, užité umenie; hudba, divadlo, film.

**Odporúčaná literatúra:**
1. HANSEN, K. Kultur und Kulturwissenschaft. Tübingen: A. Francke Verlag, 2003. ISBN 3-8252-1846-5

2. JURČÁKOVÁ, E. – KONTRÍKOVÁ, I. – BORSUKOVÁ, H. Landeskunde. Die deutschsprachigen Länder und die Slowakei aus interkultureller Sicht. Banská Bystrica: EF UMB, 2007. ISBN 978-80-8083-360-2
3. ŠTEFAŇÁKOVÁ, J. Krajinoveda nemecky hovoriacich krajín. Banská Bystrica: FHV UMB, 1994. ISBN 80-85162-68-7
4. Tatsachen und Zahlen. Wien: Bundespressedienst, 2000.
5. Tatsachen über Deutschland. Berlin: GGP Media, 2003. ISBN 3-936238-08-1. Pravidelné aktualizácie na: https://www.tatsachen-ueber-deutschland.de/de

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, nemecký jazyk úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium: 26 hodín
samoštúdium: 20 hodín
príprava na semináre – vypracovanie zadaných úloh: 10 hodín
vypracovanie seminárnej práce: 40 hodín
príprava na záverečnú skúšku v pís. podobe: 54 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 9

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 55.56 | 11.11 | 33.33 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc., Palina Lissitsyna

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 12-SKS | **Názov predmetu:** Súčasné konflikty vo svete:ekonomické, politické, sociálne a právne dimenzie |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 0
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I., II.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Predmet je ukončený hodnotením absolvoval/neabsolvoval. Podmienkou získania hodnotenia absolvoval je účasť študenta najmenej na 8 z celkového počtu 13 výučbových stretnutí a aktívne zapojenie do výučby a odborných diskusií. Predmet sa neukončuje záverečnou skúškou.

**a) priebežné hodnotenie:**
.

**b) záverečné hodnotenie:**
absolvoval

**Výsledky vzdelávania:**
Po úspešnom absolvovaní predmetu bude študent schopný:
vysvetliť základné príčiny, charakteristiky a typológiu súčasných konfliktov,
identifikovať politické, ekonomické, sociálne, bezpečnostné a právne dimenzie konfliktov,
analyzovať vybrané súčasné konflikty z interdisciplinárnej perspektívy,
posúdiť vplyv konfliktov na medzinárodnú bezpečnosť, hospodárstvo, migráciu, spoločenskú stabilitu a ľudské práva,
charakterizovať úlohu štátov, medzinárodných organizácií a neštátnych aktérov pri vzniku, priebehu a riešení konfliktov,
rozlišovať medzi faktami, odbornými interpretáciami, propagandou a dezinformáciami,
využívať relevantné odborné zdroje a kriticky vyhodnocovať informácie o konfliktoch,
formulovať a vecne obhajovať vlastné stanovisko k vybraným otázkam súčasných konfliktov,
navrhovať základné možnosti prevencie, zmierňovania a mierového riešenia konfliktov.

**Stručná osnova predmetu:**
Úvod do štúdia súčasných konfliktov – základné pojmy, príčiny a typológia konfliktov.
Vývoj ozbrojených konfliktov a meniaci sa charakter vojny v 21. storočí.
Štátni a neštátni aktéri súčasných konfliktov.
Politické a geopolitické dimenzie konfliktov.
Ekonomické príčiny a dôsledky konfliktov – sankcie, obchod a financovanie vojny.
Energetická, surovinová a potravinová bezpečnosť v podmienkach konfliktu.
Sociálne dôsledky konfliktov – migrácia, chudoba, radikalizácia a polarizácia spoločnosti.
Medzinárodnoprávne aspekty konfliktov a medzinárodné humanitárne právo.

Ochrana ľudských práv a medzinárodná trestná zodpovednosť.
Hybridné hrozby, informačné operácie, propaganda a dezinformácie.
Analýza vybraných súčasných konfliktov v Európe a jej susedstve.
Analýza vybraných konfliktov na Blízkom východe, v Afrike a Ázii.
Prevencia, riadenie a mierové riešenie konfliktov – záverečná diskusia a syntéza poznatkov.

**Odporúčaná literatúra:**

Základná literatúra

KAZANSKÝ, Rastislav – BUDVESELOVÁ, Alena – CSÉFALVAY, Juraj. Mocenské záujmy Spojených štátov a Ruska v európskom prostredí a ich vplyv na stabilitu európskej bezpečnostnej architektúry. Banská Bystrica, 2025. ISBN 978-80-557-2319-8.
RAMSBOTHAM, Oliver – WOODHOUSE, Tom – MIALL, Hugh – TOROS, Harmonie. Contemporary Conflict Resolution. 5th ed. Cambridge: Polity Press, 2024.
WALLENSTEEN, Peter. Understanding Conflict Resolution. 5th ed. London: SAGE Publications, 2019.
COLLINS, Alan, ed. Contemporary Security Studies. 6th ed. Oxford: Oxford University Press, 2022.
BAYLIS, John – WIRTZ, James J. – JOHNSON, Jeannie L., eds. Strategy in the Contemporary World. 7th ed. Oxford: Oxford University Press, 2022.
KALDOR, Mary. New and Old Wars: Organized Violence in a Global Era. 3rd ed. Cambridge: Polity Press, 2012.

Doplňujúca literatúra a informačné zdroje

SASSÒLI, Marco. International Humanitarian Law: Rules, Controversies, and Solutions to Problems Arising in Warfare. Cheltenham: Edward Elgar Publishing, 2019.
UNITED NATIONS. Charter of the United Nations. San Francisco, 1945.
INTERNATIONAL COMMITTEE OF THE RED CROSS. The Geneva Conventions of 1949 and Their Additional Protocols. Geneva: ICRC.
STOCKHOLM INTERNATIONAL PEACE RESEARCH INSTITUTE. SIPRI Yearbook: Armaments, Disarmament and International Security. Aktuálne vydanie.
UPPSALA CONFLICT DATA PROGRAMME. UCDP Conflict Encyclopedia a aktuálne údaje o ozbrojených konfliktoch.
INSTITUTE FOR ECONOMICS & PEACE. Global Peace Index. Aktuálne vydanie.
UNITED NATIONS HIGH COMMISSIONER FOR REFUGEES. Global Trends: Forced Displacement. Aktuálne vydanie.
Aktuálne vedecké články, strategické dokumenty, analytické správy a prípadové štúdie odporúčané vyučujúcim v priebehu semestra.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Základná literatúra

KAZANSKÝ, Rastislav – BUDVESELOVÁ, Alena – CSÉFALVAY, Juraj. Mocenské záujmy Spojených štátov a Ruska v európskom prostredí a ich vplyv na stabilitu európskej bezpečnostnej architektúry. Banská Bystrica, 2025. ISBN 978-80-557-2319-8.
RAMSBOTHAM, Oliver – WOODHOUSE, Tom – MIALL, Hugh – TOROS, Harmonie. Contemporary Conflict Resolution. 5th ed. Cambridge: Polity Press, 2024.
WALLENSTEEN, Peter. Understanding Conflict Resolution. 5th ed. London: SAGE Publications, 2019.
COLLINS, Alan, ed. Contemporary Security Studies. 6th ed. Oxford: Oxford University Press, 2022.

BAYLIS, John – WIRTZ, James J. – JOHNSON, Jeannie L., eds. Strategy in the Contemporary World. 7th ed. Oxford: Oxford University Press, 2022.
KALDOR, Mary. New and Old Wars: Organized Violence in a Global Era. 3rd ed. Cambridge: Polity Press, 2012.
Doplňujúca literatúra a informačné zdroje
SASSÒLI, Marco. International Humanitarian Law: Rules, Controversies, and Solutions to Problems Arising in Warfare. Cheltenham: Edward Elgar Publishing, 2019.
UNITED NATIONS. Charter of the United Nations. San Francisco, 1945.
INTERNATIONAL COMMITTEE OF THE RED CROSS. The Geneva Conventions of 1949 and Their Additional Protocols. Geneva: ICRC.
STOCKHOLM INTERNATIONAL PEACE RESEARCH INSTITUTE. SIPRI Yearbook: Armaments, Disarmament and International Security. Aktuálne vydanie.
UPPSALA CONFLICT DATA PROGRAMME. UCDP Conflict Encyclopedia a aktuálne údaje o ozbrojených konfliktoch.
INSTITUTE FOR ECONOMICS & PEACE. Global Peace Index. Aktuálne vydanie.
UNITED NATIONS HIGH COMMISSIONER FOR REFUGEES. Global Trends: Forced Displacement. Aktuálne vydanie.
Aktuálne vedecké články, strategické dokumenty, analytické správy a prípadové štúdie odporúčané vyučujúcim v priebehu semestra.

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Rastislav Kazanský, PhD., EMBA

**Dátum poslednej zmeny:** 07.09.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-vstv-101 | **Názov predmetu:** Telesná výchova 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii.
V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.

**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,
- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,
- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,
- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,
- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,
- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.

**Stručná osnova predmetu:**
Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas).
Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja.
Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe.
Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe.
Herný výkon vo zvolenom športe.
Rozhodovanie vo zvolenom športe.
Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
LIU, W. 2018. Studies of Wushu Specialized Course Teaching Reform of Physical Education Specialty in Ordinary Universities. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, 250, s. 122-128, 8th International Conference on Education, Management, Information and Management Society (EMIM 2018)
MANDZÁK, P. et al. 2011. Nácvik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7
MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5.NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
SUN, Y., ZHANG, B., Ji, A., SUN, W. 2022. A Study on the Impact of Wushu Sports Health on College Students' Mental Health. Journal of Environmental and Public Health, 5841017. https://doi.org/10.1155/2022/5841017
ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium: 26 hodín
Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 531

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 72.32 | 27.68 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Michal Hlávek, PhD., Mgr. Marián Škorik, PhD., Mgr. Andrej Dibdiak, Mgr. Bc. Lukáš Karabín, Mgr. Olívia Mudráková, Mgr. Marek Janík, Mgr. Dominik Klimek

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-vstv-102 | **Názov predmetu:** Telesná výchova 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii.
V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.

**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,
- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,
- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,
- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,
- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,
- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.

**Stručná osnova predmetu:**
Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas).
Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja.
Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe.
Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe.
Herný výkon vo zvolenom športe.
Rozhodovanie vo zvolenom športe.
Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
LIU, W. 2018. Studies of Wushu Specialized Course Teaching Reform of Physical Education Specialty in Ordinary Universities. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, 250, s. 122-128, 8th International Conference on Education, Management, Information and Management Society (EMIM 2018)
MANDZÁK, P. et al. 2011. Nácvik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7
MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5.NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
SUN, Y., ZHANG, B., Ji, A., SUN, W. 2022. A Study on the Impact of Wushu Sports Health on College Students' Mental Health. Journal of Environmental and Public Health, 5841017. https://doi.org/10.1155/2022/5841017
ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium: 26 hodín
Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 551

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 79.31 | 20.69 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Michal Hlávek, PhD., Mgr. Marián Škorik, PhD., Mgr. Andrej Dibdiak, Mgr. Bc. Lukáš Karabín, Mgr. Olívia Mudráková, Mgr. Marek Janík, Mgr. Dominik Klimek

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-vstv-103 | **Názov predmetu:** Telesná výchova 3 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii.
V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.

**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,
- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,
- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,
- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,
- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,
- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.

**Stručná osnova predmetu:**
Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas).
Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja.
Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe.
Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe.
Herný výkon vo zvolenom športe.
Rozhodovanie vo zvolenom športe.
Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
LIU, W. 2018. Studies of Wushu Specialized Course Teaching Reform of Physical Education Specialty in Ordinary Universities. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, 250, s. 122-128, 8th International Conference on Education, Management, Information and Management Society (EMIM 2018)
MANDZÁK, P. et al. 2011. Nácvik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7
MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5.NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
SUN, Y., ZHANG, B., Ji, A., SUN, W. 2022. A Study on the Impact of Wushu Sports Health on College Students' Mental Health. Journal of Environmental and Public Health, 5841017. https://doi.org/10.1155/2022/5841017
ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium: 26 hodín
Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 322

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 83.23 | 16.77 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Michal Hlávek, PhD., Mgr. Marián Škorik, PhD., Mgr. Bc. Lukáš Karabín, Mgr. Andrej Dibdiak, Mgr. Olívia Mudráková, Mgr. Marek Janík, Mgr. Dominik Klimek

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-vstv-104 | **Názov predmetu:** Telesná výchova 4 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii.
V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.

**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,
- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,
- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,
- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,
- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,
- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.

**Stručná osnova predmetu:**
Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas).
Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja.
Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe.
Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe.
Herný výkon vo zvolenom športe.
Rozhodovanie vo zvolenom športe.
Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
LIU, W. 2018. Studies of Wushu Specialized Course Teaching Reform of Physical Education Specialty in Ordinary Universities. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, 250, s. 122-128, 8th International Conference on Education, Management, Information and Management Society (EMIM 2018)
MANDZÁK, P. et al. 2011. Nácvik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7
MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5.NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
SUN, Y., ZHANG, B., Ji, A., SUN, W. 2022. A Study on the Impact of Wushu Sports Health on College Students' Mental Health. Journal of Environmental and Public Health, 5841017. https://doi.org/10.1155/2022/5841017
ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium: 26 hodín
Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 253

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 82.21 | 17.79 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Michal Hlávek, PhD., Mgr. Marián Škorik, PhD., Mgr. Bc. Lukáš Karabín, Mgr. Andrej Dibdiak, Mgr. Olívia Mudráková, Mgr. Marek Janík, Mgr. Dominik Klimek

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-vstv-105 | **Názov predmetu:** Telesná výchova 5 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Upozornenie: Predmet nie je určený pre študentov v študijných programoch: učiteľstvo telesnej výchovy a trénerstvo, trénerstvo, učiteľstvo telesnej výchovy, učiteľstvo telesnej výchovy v kombinácii.
V priebehu semestra sa študent aktívne zúčastní vyučovania v rozsahu minimálne 65% z celkovej dotácie prezenčného vyučovania. Hodnotenie absolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní v rozsahu 100 % - 65%. Hodnotenie neabsolvoval získa študent pri aktívnej účasti na vyučovaní nižšej ako 65%.

**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe aktívnej účasti na vyučovaní.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
- je schopný správne používať terminológiu vo zvolenom športe,
- vie správne pomenovať a popísať obsah zvoleného športu,
- ovláda pravidlá vo zvolenom športe,
- vie posúdiť reálnu hodnotu svojej pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti,
- chápe význam športu pre zdravie, regeneráciu, telesný a duševný rozvoj,
- vie aplikovať získané vedomosti a praktické zručnosti z oblasti športu vo svojom aktívnom voľnom čase,
- vie využiť získané vedomosti ako prevenciu proti civilizačným ochoreniam.

**Stručná osnova predmetu:**
Význam a postavenie športu v živote človeka (škola a voľný čas).
Význam športu z pohľadu zdravia, regenerácie, telesného a duševného rozvoja.
Systematika a názvoslovie vo zvolenom športe.
Pravidlá a terminológia vo zvolenom športe.
Herný výkon vo zvolenom športe.
Rozhodovanie vo zvolenom športe.
Sebahodnotenie pohybovej výkonnosti a telesnej zdatnosti.

**Odporúčaná literatúra:**

ARGAJ, G. - REHÁK, M. 2007. Teória a didaktika basketbalu II. Bratislava : UK, 2007. 137s.
KOMPÁN, J., a kol. 2017. Outdoorové aktivity, športy a špecifiká pobytu v prírode. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. 2017. ISBN: 978-80-557-1342-7
LIU, W. 2018. Studies of Wushu Specialized Course Teaching Reform of Physical Education Specialty in Ordinary Universities. Advances in Social Science, Education and Humanities Research, 250, s. 122-128, 8th International Conference on Education, Management, Information and Management Society (EMIM 2018)
MANDZÁK, P. et al. 2011. Nácvik plaveckých spôsobov v praxi. FHV UMB, 2011. 115 s. ISBN 978-80-557-0310-7
MICHAL, J. 2001. Teória a didaktika lyžovania. Banská Bystrica: PDF UMB v Banskej Bystrici, 2001. 94 s. ISBN 80-8055-591-5.NEMEC, M. a kol. 2013. Športové hry 1. časť. Banská Bystrica : UMB FHV - Belianum, 2013. 202 s. ISBN 978-80-557-0608-5.
NEMEC, M. - KOLLÁR, R. 2009. Teória a didaktika futbalu. Banská Bystrica : Kollár Rastislav, 2009. 200s.
SUN, Y., ZHANG, B., Ji, A., SUN, W. 2022. A Study on the Impact of Wushu Sports Health on College Students' Mental Health. Journal of Environmental and Public Health, 5841017. https://doi.org/10.1155/2022/5841017
ONDRUŠ, D. 2010. Florbal, ako trénovať a hrať. Žilina : ŠK Juventa Žilina, 2010. 117s.
ZAPLETALOVÁ, L. - PŘIDAL, V. – LAUREN, T. 2007. VOLEJBAL. Základy techniky, taktiky a výučby. UK Bratislava, 2007. 158 s. ISBN 978-80-223-2280-5.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský/český

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Celková časová náročnosť práce študenta: 90 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium: 26 hodín
Samoštúdium: 64 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 88

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 87.5 | 12.5 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jaroslav Popelka, PhD., PaedDr. Jaroslav Kompán, PhD., Mgr. Andrea Izáková, PhD., doc. PaedDr. Jiří Michal, PhD., PaedDr. Mgr. Lukáš Opáth, PhD., doc. PaedDr. Pavol Pivovarniček, PhD., Mgr. Michal Hlávek, PhD., Mgr. Marián Škorik, PhD., Mgr. Bc. Lukáš Karabín, Mgr. Andrej Dibdiak, Mgr. Olívia Mudráková, Mgr. Marek Janík, Mgr. Dominik Klimek

**Dátum poslednej zmeny:** 08.09.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-fpv-211 | **Názov predmetu:** Terénne cvičenia v zahraničí |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 120s
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 6

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Aktívna účasť na terénnych cvičeniach organizovaných Katedrou geografie a geológie FPV UMB s trvaním 10 až 12 dní vo vybranej krajine alebo regióne (každý rok sa cieľová destinácia mení). Pre prihlásenie sa na predmet je potrebné sledovať oznamy na webstránke katedry a prihlásiť sa tam prostredníctvom online formulára v stanovenom časovom termíne. Vyučujúci potvrdí alebo nepotvrdí účasť emailovou formou. Finančné náklady spojené s účasťou na terénnych cvičeniach si hradí študent. Podmienky pre absolvovanie sú špecifikované s ohľadom na navštívenú krajinu a regióny.
Aktívna účasť na terénnych cvičeniach zahŕňa: prípravu vybranej témy, účasť na diskusiách o vybraných problémoch, tvorba fotodokumentácie, využívanie prostriedkov pre orientáciu v teréne, zdieľanie skúseností z navštívených lokalít s ostatnými účastníkmi terénnych cvičení, participácia na workshopoch organizovaných v spolupráci s navštívenými univerzitami.

**a) priebežné hodnotenie:**
I. príprava a prezentácia vybranej témy 40 %.
Podmienkou na ďalšie hodnotenie je 65 % zvládnutie I.
II. orientácia v urbánnom priestore podľa mapy 10 %.
Podmienkou na záverečné hodnotenie je získanie minimálne 65 % z II.
**b) záverečné hodnotenie:**
III. prezentácia záverečného projektu 50 %.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent:
• je schopný pripraviť sa na prácu v teréne štúdiom literatúry, použitím mapových a internetových zdrojov,
• je schopný orientovať sa v neznámom teréne,
• používa orientačné vybavenie (mapy, schémy, plány, prístroje GPS),
• aplikuje získané vedomosti v konkrétnom geografickom priestore,
• aplikuje a rozvíja kritickú analýzu a výslednú syntézu,
• hodnotí príčinné súvislosti rozdielnej ekonomickej úrovne regiónov a zovšeobecňuje získané poznatky,

• používa cudzí jazyk pri rešeršných úlohách, ako aj pri kontakte s obyvateľstvom, úradmi a inštitúciami,
• posúdi získané poznatky a vytvorí nové východiská smerujúce ku komplexným syntézam,
• vytvorí textový a obrazový materiál v elektronickej podobe,
• je schopný obhájiť si svoje názory a argumentovať ich predloženou prácou.

**Stručná osnova predmetu:**
Krajinný typ európskeho, príp. mimoeurópskeho regiónu
• Špecifický rurálny a urbánny priestor, ktorý sa nevyskytuje na Slovensku
• Krajinný priestor prímorský, vysokohorský, arídny, humídny
• Obyvateľstvo a sídla vybraných regiónov
• Historický, spoločenský a politický vývoj oblasti
• Ekonomické aktivity a ekonomická vyspelosť regiónu

**Odporúčaná literatúra:**
1. GAJDOŠ, A. a kol., 2014. Regionálna geografia Európy. Bratislava: VEDA. 592 s. ISBN 978-80-224-1304-6
2. GAJDOŠ, A., MADLEŇÁK, T., 2020: Geografia regiónov Európy. Južná Európa. 1.vyd. Banská Bystrica : Fakulta prírodných vied Univerzity Mateja Bela, 2020, 127 s. ISBN 978-80-557-1796-8. VI
3. GAJDOŠ, A., MADLEŇÁK, T., 2022: Geografia regiónov Európy : Juhovýchodná Európa 1. časť. - 1. vyd. - Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela - Belianum, 2022, 73 s. ISBN 978-80-557-2013-5. Dostupné na: https://www.fpv.umb.sk/katedry/katedra-geografie-a-geologie/veda-a-vyskum/publikacie/book-19586/geografia-regionov-europy-juhovychodna-europa-1-cast.html
4. Professional textual and cartographic sources on individual European regions and countries, or non-European territories.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský jazyk, anglický jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
príprava a samostatná práca v teréne: 120 hodín
samoštúdium a príprava vybranej témy: 30 hodín
spracovanie fotodokumentácie a pracovných listov: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 66

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 56.06 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 42.42 | 0.0 | 1.52 |

**Vyučujúci:** RNDr. Tibor Madleňák, PhD., doc. RNDr. Alfonz Gajdoš, PhD., RNDr. Michaela Žoncová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 18.02.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-030 | **Názov predmetu:** Textová lingvistika NJ |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Prítomnosť na hodinách (maximálne tri absencie), príprava na semináre – vypracovanie zadaných úloh, aktívna účasť na vyučovacích hodinách, dosiahnutie minimálnej vedomostnej úrovne [minimálna hodnota 65% z celkovej bodovej hodnoty testu], úspešné absolvovanie ústnej skúšky.
Študent musí mať za príslušné obdobie predmet zapísaný v AISe.
Študent má právo na jeden riadny a jeden opravný termín z písomného testu a na jeden riadny a jeden opravný termín z ústnej skúšky.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86–80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**b) záverečné hodnotenie:**
lingvistická analýza textu - 50% a ústna skúška - 50%

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. si osvojí poznatky o predmete bádania textovej lingvistiky, o základných fázach vývinu tejto vednej disciplíny od jej vzniku po súčasnosť, tiež dokáže vymedziť jej miesto a význam vo vzťahu k iným vedným disciplínam;
2. pozná rôzne prístupy ku klasifikácii textov, vie zhodnotiť ich pozitíva a negatíva a uvedené poznatky vie aplikovať do praxe (t.j. vie sa vyjadriť k možnostiam klasifikácie konkrétnych textových exemplárov do príslušných tried textov);
3. vie sa vyjadriť k pojmu text z procesuálneho aspektu (produkcia a recepcia textov) a teoretické vedomosti premietnuť do praxe;
4. dokáže sa vyjadriť k špecifikám rôznych typov resp. tried textov v teoretickej rovine (t.j. pozná možné kritériá hodnotenia vlastností textov), ako aj v praktickej rovine (t.j. vie na základe príslušných kritérií analyzovať konkrétne textové exempláre).

**Stručná osnova predmetu:**
Stručnú osnovu predmetu textová lingvistika tvoria nasledujúce témy: a) Text ako objekt výskumu rôznych vedných disciplín v minulosti a súčasnosti; b) predmet bádania textovej lingvistiky a prehľadová charakteristika vývinových etáp textovej lingvistiky; c) gramatický prístup k textu; d) sémantický prístup k textu; e) komunikačno-pragmatický prístup k textu; f) kognitívno-procedurálny prístup k textu; g) typológia textov - prístupy ku klasifikácii textov; h) tvorenie textu

- textotvorná činnosť; i) interpretácia textu - pojem interpretácie, interpretačná kompetencia; j) prirodzená interpretácia textu - interpretačne relevantné znalosti; k) text - komunikácia - štýl.

**Odporúčaná literatúra:**
(výber)


1. Nina Janich. 2008. Textlinguistik. 15 Einführungen. Tübingen : Narr Verlag.
2. GANSEL, C. – JÜRGENS, F. 2002. Textlinguistik und Textgrammatik. Wiesbaden: Westdeutscher Verlag, 2002. ISBN 3-531-13395-0
3. HAUSENDORF, Heiko; KESSELHEIM, Wolfgang. Textlinguistik fürs Examen. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht GmbH & Co. KG, 2008. ISBN 978-3-525-26543-7.
4. ADAMZIK, Kirsten. Textlinguistik. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 2004. ISBN 3-484-25140-9
5. Ulla Fix, Hannelore Poethe, Gabriele Yos: Textlinguistik und Stilistik für Einsteiger. Frankfurt am Main: 2003, Peter Lang Verlag. ISBN 3-631-51829-9
6. HEINEMANN, M. – HEINEMANN, W. 2002. Grundlagen der Textlinguistik. Tübingen: Max Niemeyer Verlag, 2002. ISBN 3-484-31230-0
7. Bilut-Homplewicz, Zofia – Mac, Annieszka – Smykała, Marta – Szwed, Iwona (Hrsg.). 2010. Text und Stil. Studien zur Text- und Diskursforschung. Frankfurt am Main (u.a.) : Peter Lang GmbH Europäischer Verlag der Wissenschaften. ISBN 978-3-631-61476-1
8. VATER, Heinz: Einführung in die Textlinguistik. München: Wilhelm Fink Verlag, 2001. ISBN 3-8252-1660-8
9. BRINKER, Klaus: Linguistische Textanalyse. Berlin: Schmidt Verlag, 2001. ISBN 3-503-04995-9
10. DOLNÍK, Juraj; BAJZÍKOVÁ, Eugénia. Textová lingvistika. Bratislava: Stimul – Centrum informatiky a vzdelávania FIF UK, 1998. ISBN 80-85697-78-5.
11. BEAUGRANDE, Robert ¬de; DRESSLER, Wolfgang. Einführung in die Textlinguistik. Tübingen: Niemayer, 1981. ISBN 3-484-22028-7.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium: 24 hodín
priebežná príprava na hodiny: 30 hodín
lingvistická analýza textu: 35 hodín
príprava na ústnu skúšku: 35 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 1

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-trs-020 | **Názov predmetu:** Tlmočnícky seminár NJ |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky.

**a) priebežné hodnotenie:**
zadania počas semestra: 0-20 bodov
priebežné ústne skúšanie: 0-30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
ústne preskúšanie (pretlmočenie): 0-50 bodov spolu za všetky súčasti (zadania počas semestra, ústna skúška): 0-100 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný osvojiť si základné praktické zručnosti v konzekutívnom a simultánnom tlmočení a aplikuje získané a nadobudnuté teoretické vedomosti (napr. konkrétne tlmočnícke stratégie) z tlmočenia v praxi.

**Stručná osnova predmetu:**
Systém cvičení v konzekutívnom a simultánnom tlmočení je zameraný na rozvíjanie zručností a návykov pri apercepcii segmentovane produkovaných komunikátov a prezentovaní segmentov v cieľovom jazyku. Cvičenia zahŕňajú obojstranné tlmočenie: slovenčina – nemčina, nemčina – slovenčina a prebiehajú s postupnou gradáciou jazykovej náročnosti textov, rečového tempa a náročnosti podmienok tlmočenia. Dôraz sa kladie na odstraňovanie jazykového deficitu a na pestovanie vlastných návykov tlmočníckych reakcií. Vyberajú sa komunikáty s nižším stupňom jazykovej náročnosti, postupne sa však táto jazyková náročnosť stupňuje a ťažiskovým komponentom cvičení je rozširovanie a zjemňovanie lexikálnej zásoby v rozvíjaní sa tlmočníckej kompetencie. Hlavnou témou je „Európska únia“ a terminológia s ňou súvisiaca, preto aj väčšina textov a rečových komunikátov je zameraných na túto oblasť.

**Odporúčaná literatúra:**
1. Bohušová, Z.: Neutralizácia ako kognitívna stratégia v transkultúrnej komunikácii. Banská Bystrica 2009.
2. Kautz, U.: Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. München: Iudicium, 2002.
3. Nováková, T.: Tlmočenie, Teória – výučba – prax. UK Bratislava, 1993
4. Pöchhacker, F.: Simultandolmetschen als komplexes Handeln. Verlag Tübingen, 1994

5. Matyssek, H.: Handbuch der Notizentechnik für Dolmetscher Teil I.. Heidelberg, 1989
6. Snell-Hornby, M., Hönig Hans G. et al: Handbuch Translation Stauffenburg. Handbücher, 1998
7. Keprtová, M.: Nemecko-český tematický slovník. Nakladateľstvo Olomouc, 1996

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 55 hodín
samoštúdium: 25 hodín
zadania počas semestra: 30 hodín
príprava na skúšku: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 15

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 53.33 | 33.33 | 13.33 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., Mgr. Jana Lauková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-trs-001 | **Názov predmetu:** Translatológia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
40 bodov – seminárna práca/prezentácia projektu, 60 bodov – záverečný test
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent nadobúda základné poznatky z teórie prekladu a tlmočenia, osvojuje si základné postupy a zručnosti, ktoré využíva pri práci s konkrétnymi translačnými komunikátmi (i v ďalšom odbornom štúdiu). Študent sa orientuje v translatologických teóriách a ovláda metajazyk odboru. Poslucháč je schopný získané poznatky kriticky aplikovať v praxi (využijúc svoj argumentačný, evalvačný a kreatívny potenciál).

**Stručná osnova predmetu:**
Extenzia pojmu translatológia. Interdisciplinárny charakter translatológie. Teória komunikácie v translatológii. Interpretácia a preklad – preklad ako interpretácia. Základné pojmoslovie. Fázy prekl. procesu – komparácia prístupov A. Popoviča, J. Levého a J. Vilikovského. Prekladateľské pracovné postupy – podľa Levého. (preklad, substitúcia, transkripcia; práca s textom). A. Popovič – zakladateľ slov. translatológie (osobnosť a jeho prínos: výrazové posuny, teória metatextov a i.; práca s textom). Translačné úkony (lexikálne, gramatické, práca s textom). Čas a priestor v preklade – choreografia prekladu (naturalizácia, historizácia, modernizácia, exotizácia, kreolizácia, adaptácia; práca s textom). Základy terminológie – v teórii a praxi (úvod, práca so slovníkmi a databázami). Charakter, špecifiká a kľúčové pojmoslovie tlmočenia.

**Odporúčaná literatúra:**
BAKER, M. AND SALDANHA, G. 2019. Routledge Encyclopedia of Translation Studies. Taylor & Francis Books, 2019.
DJOVČOŠ, M. – BILOVESKÝ, V. 2020. Vybrané kapitoly z translatológie I. Banská Bystrica : UMB, 2020.
FERENČÍK, J. 1982. Kontexty prekladu. Bratislava : SPN, 1982.
HUŤKOVÁ, A. 2003. Vybrané kapitoly z teórie prekladu literárno-umeleckých textov. Banská Bystrica : Filologická fakulta, 2003.

HUŤKOVÁ, A. 2014. Štylistické zákutia prekladu a prekladania. Hradec Králové : Gaudeamus, 2014.
HOCHEL, B. 1990. Preklad ako komunikácia. Bratislava : SPN, 1990.
LEVÝ, J. 1983. Umění překladu. Praha : Panorama, 1983.
MÜGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad. Bratislava : Enigma, 2009.
POPOVIČ. A. 1975. Teória umeleckého prekladu. Bratislava : SPN, 1975.
PYM, A. 2014. Exploring Translation Theories. Abingdon, Oxon : Routledge, 2014.
RAKŠÁNYIOVÁ, J. 2005. Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava : AnaPres.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Poznámky - časová záťaž študenta: 120
kombinované štúdium (P, S, K): 26
samoštúdium: 65
príprava projektu: 29

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 419

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 32.46 | 19.81 | 18.85 | 12.65 | 7.4 | 7.16 | 1.67 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Anita Huťková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 14.10.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajm-309 | **Názov predmetu:** Turecký jazyk 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
a) písomný test – 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent bude schopný:
1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku jazyku (rodina, práca, orientácia v meste),
2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku,
3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku,
4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Greeting
2. Daily Life
3. Our family and our relatives
4. Time is passing
5. Enjoy your mail
6. Bureaucracy everywhere
7. The future wıll come some day also
8. He said something
9. Different worlds and lifes

10. Our media
11. Healthy living
12. Travel

**Odporúčaná literatúra:**
1. Gökkuşağı Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commision, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 90 hod
seminár (S): 13 hod.
príprava na priebežný písomný test: 30 hod
príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 243

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 38.27 | 14.81 | 18.93 | 20.99 | 2.47 | 4.12 | 0.41 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Dr. İsmail Aydo#du

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajm-310 | **Názov predmetu:** Turecký jazyk 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
a) písomný test – 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent bude schopný:
1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku jazyku (rodina, práca, orientácia v meste),
2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku,
3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku,
4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Greeting
2. Daily Life
3. Our family and our relatives
4. Time is passing
5. Enjoy your mail
6. Bureaucracy everywhere
7. The future wıll come some day also
8. He said something
9. Different worlds and lifes

10. Our media
11. Healthy living
12. Travel
13. Turkish culture and identity
14. Lifestyle

**Odporúčaná literatúra:**
1. Gökkuşağı Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commision, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 90 hod
seminár (S): 13 hod.
príprava na priebežný písomný test: 30 hod
príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 168

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 38.1 | 12.5 | 18.45 | 18.45 | 7.74 | 2.38 | 2.38 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Dr. İsmail Aydo#du

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajm-311 | **Názov predmetu:** Turecký jazyk 3 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
a) písomný test – 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent bude schopný:
1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku jazyku (rodina, práca, orientácia v meste),
2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku,
3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku,
4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Greeting
2. Daily Life
3. Our family and our relatives
4. Time is passing
5. Enjoy your mail
6. Bureaucracy everywhere
7. The future wıll come some day also
8. He said something
9. Different worlds and lifes

10. Our media
11. Healthy living
12. Travel
13. Turkish culture and identity
14. Lifestyle

**Odporúčaná literatúra:**
1. Gökkuşağı Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commision, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 90 hod
seminár (S): 13 hod.
príprava na priebežný písomný test: 30 hod
príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 54

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 46.3 | 14.81 | 16.67 | 12.96 | 1.85 | 7.41 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Dr. İsmail Aydo#du

**Dátum poslednej zmeny:** 16.08.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajm-312 | **Názov predmetu:** Turecký jazyk 4 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra absolvujú študenti písomnú skúšku, ktorou sa overí praktické používanie prebraného učiva, napíšu písomný test s variabilným zadaním úloh na praktickú aplikáciu teoretických znalostí a po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
Študent má právo na jeden opravný termín písomného testu a jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
a) písomný test – 40 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
b) záverečná písomná skúška: 0 – 60 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent bude schopný:
1. komunikovať na rôzne témy v tureckom jazyku jazyku (rodina, práca, orientácia v meste),
2. porozumieť krátkym dialógom v tureckom jazyku,
3. prečítať jednoduché texty v tureckom jazyku,
4. napísať základné písomné útvary v tureckom jazyku.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Greeting
2. Daily Life
3. Our family and our relatives
4. Time is passing
5. Enjoy your mail
6. Bureaucracy everywhere
7. The future wıll come some day also
8. He said something
9. Different worlds and lifes

10. Our media
11. Healthy living
12. Travel
13. Turkish culture and identity
14. Lifestyle

**Odporúčaná literatúra:**
1. Gökkuşağı Türkçe Eğitim Kitabı (Rainbow Turkish Education Book), Mgr Öztürk TUNCAY, Dilset, 2014.
2. Yeni Hayat (New Life), Gedik Enver, Mevsimler, 2015.
3. Yabancı Dil Olarak Türkçe Öğretimi, Prof Dr. Güzel Abdurrahman, Akçağ, 2002.
4. Etkinliklerle Türkçe Öğretimi, Aslan Derya and Doğan Birsen, Ekin, 2013.
5. Haydi Türkçe Öğrenelim, commision, Yunus Emre enstitüsü, 2015.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 90 hod
seminár (S): 13 hod.
príprava na priebežný písomný test: 30 hod
príprava na ústnu skúšku: 47 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 35

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 40.0 | 14.29 | 11.43 | 25.71 | 2.86 | 5.71 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Dr. İsmail Aydo#du

**Dátum poslednej zmeny:** 11.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-tpzp-101 | **Názov predmetu:** Tvorba a prezentácia záverečných prác |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška / Seminár<br>**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>a) priebežné hodnotenie: vypracovanie seminárnej práce: 30%<br>b) záverečné hodnotenie: písomná skúška: 70% | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent<br>1. je schopný samostatne tvoriť akademické texty a kvalifikačné práce<br>2. dokáže aplikovať bibliografické zásady a normy<br>3. vie aplikovať základné princípy pri vytváraní a prezentácii svojho výskumu<br>4. rozumie etike a technike citovania<br>5. dokáže úspešne komunikovať a prezentovať vlastné vedomosti a zručnosti v hovorenom i písomnom prejave. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Text, druhy textov, vecné texty, písané texty. Obsahovo-tematická a jazykovo-kompozičná stavba odborného textu. Vysokoškolské záverečné a kvalifikačné práce, ich tvorba. Bibliografia a bibliografická norma. Primárne pramene – tlačené a digitálne/elektronické. Citát, citácia, bibliografický odkaz. Copyright, autorská a akademická etika. Abstrakt - Ako sa rieši problém? Ako bol problém vyriešený? Aké sú konkrétne výsledky? Čím je to užitočné? Prezentácia - hlavné zásady snímky. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. Čmejrková, Světla – Daneš, František – Světlá Jindra: Jak napsat odborný text. Praha: Leda 1999.<br>2. Katuščák, Dušan. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma, 2004.<br>3. Meško, Dušan – Katuščák, Dušan – Findra, Ján a kol.: Akademická príručka. 2., dopl. vyd. Martin : Osveta, 2005.<br>4. Šanderová, Jadwiga, Jak číst a psát odborný text ve společenských vědách. Několik zásad pro začátečníky, Praha, Slon, 2007. | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

90 hod., z toho:
kontaktná výučba (P, S, K): 26
samoštúdium: 42
príprava seminárnej práce: 22

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 291

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11.0 | 22.34 | 20.27 | 16.15 | 14.43 | 15.46 | 0.34 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Roman Hofreiter, PhD., univ. doc., doc. Mgr. M. A. Ivan Chorvát, CSc., Mgr. Ivan Souček, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ua-001 | **Názov predmetu:** Ukrajinský jazyk pre začiatočníkov 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov
Priebežný test - 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečný test – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný orientovať sa a aplikovať základné rečové zručnosti v ukrajinskom jazyku na úrovni
A1. Rozumie a dokáže odpovedať v jednoduchých komunikačných situáciách, je schopný použiť a správne tvoriť záporové vetné konštrukcie, ovláda skloňovanie podstatných mien, prídavných mien, zámen a čísloviek, ovláda časovanie slovies. V rámci tematických okruhov je schopný nachádzať negatívnu jazykovú interferenciu. Orientuje sa v témach: národnosti, štáty, jazyky, profesie, bývanie, vie správne používať slovesá pohybu. Svoje poznatky vie aplikovať pri tvorbe profesijného životopisu. Naučí sa používať lexikálne jednotky rečovej etikety.

**Stručná osnova predmetu:**
Základné tematické okruhy, na ktoré sa viaže osvojenie konkrétnych gramatických kategórií a jazykových zručností:
• Rezultatívne vetné konštrukcie v ukrajinskom jazyku a skloňovanie podstatných mien.
• Bežné, každodenné činnosti – časovanie slovies a imperatív.
• Jazyky, krajiny a národnosti.
• Rečová etiketa: formy pozdravu, lúčenia, oslovenia, zoznámenie sa, prosby, pozvanie na stretnutie (návštevu).
• Sviatky a spôsoby ich slávenia – základné a radové číslovky.

• Profesie a zamestnania – skloňovanie prídavných mien, stupňovanie prídavných mien.
• Cestovanie, formy dopravy – používanie slovies pohybu.
• Nakupovanie, druhy obchodov.
• V reštaurácii.

**Odporúčaná literatúra:**

Валіт О.С., Колоколова А.О., Лагута Т.М. 2021. Українська мова для іноземних студентів: навчальний посібник. Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна. – 232 с.
Doplňujúca literatúra:
Паралель. Українська мова для початківців. Вступний курс: навчальний посібник / Н.І. Ушакова, Т.М. Алексєєко, І.М. Кушнір, І.П. Петренко. – Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2018. – 64 с.
Паралель. Українська мова для початківців. Базовий курс: навчальний посібник / Н.І. Ушакова, Т.М. Алексєєко, І.М. Кушнір, Т.Є. Манівська, І.П. Петренко. – Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2018. – 112 с.
Паралель. Українська мова для початківців. Основний курс: навчальний посібник / Н.І. Ушакова, Т.М. Алексєєко, І.М. Кушнір, І.П. Петренко. – Харків: ХНУ ім. В.Н. Каразіна, 2019. – 118 с.
Криволапова О.В. Дієслова руху в українській мові: Навчально-методичний посібник. – Харків: Цифра Принт, 2021. – 80 с.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský B2, ukrajinský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 10 hodín
domáca príprava cvičení na semináre: 15 hodín
príprava na test: 15 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 50.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 50.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Svitlana Shekhavtsova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ua-002 | **Názov predmetu:** Ukrajinský jazyk pre začiatočníkov 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent absolvuje priebežný test. Po ukončení semestra absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Plnenie úloh v priebehu semestra – 20 bodov
Priebežný test - 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečný test – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný orientovať sa v základných rečových zručnostiach v ukrajinskom jazyku a aplikovať ich na úrovni A1 – A2. Rozumie a dokáže prerozprávať a interpretovať stredne náročné čítané a počúvané texty. Študent rozumie zložitejším komunikačným situáciám, výrazne rozširuje svoju slovnú zásobu, zdokonaľuje jej pasívne a aktívne používanie. Zvláda a aplikuje gramatické kategórie, je schopný rozlíšiť štylistické rozdiely v textoch. Je schopný prekladať jednoduché texty v rámci daných tematických celkov.

**Stručná osnova predmetu:**
Orientuje sa a je schopný používať pomerne bohatú slovnú zásobu v rámci tematických okruhov:
• Zovňajšok človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv).
• Vlastnosti človeka – práca s literárnym textom (charakteristika postáv).
• Zdravie a choroby, systém zdravotníctva.
• Oblečenie – tradičné ľudové ukrajinské oblečenie a súčasné oblečenie.
• Voľný čas – záujmy, šport, významné športové a kultúrne podujatia.
• Počasie – klimatické osobitosti Ukrajiny.
• Bývanie – zariadenie domu (bytu), prestavba a rekonštrukcia, sťahovanie sa.
• Hotel – služby, zariadenie hotela.

**Odporúčaná literatúra:**
Дегтярьова Т.О. Українська мова як іноземна (Рівень А2) : навч. посібник для іноз. гром. / Дегтярьова Т.О., Дядченко Г.В., Коньок О.П. та ін. – Суми: Університетська книга, 2019. – 200 с.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský B2, ukrajinský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 10 hodín
domáca príprava cvičení na semináre: 15 hodín
príprava na test: 15 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 24 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Svitlana Shekhavtsova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-FS1-003 | **Názov predmetu:** Univerzitný folklórny súbor 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) priebežné hodnotenie: cvičenie s pravidelnou periodicitou (40, minimum 26)
b) záverečné hodnotenie: repertoár UFS Mladosť:
seminárna práca z analýzy zdrojov vybraného (domovského) regiónu (20, minimum 13)
individuálny umelecký výkon (40, minimum 26)
Záverečné hodnotenie pozostáva zo súčtu bodov v priebežnom hodnotení a záverečnej skúšky. Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
cvičenie s pravidelnou periodicitou (40, minimum 26)
**b) záverečné hodnotenie:**
repertoár UFS Mladosť:
seminárna práca z analýzy zdrojov vybraného (domovského) regiónu (20, minimum 13)
individuálny umelecký výkon (40, minimum 26)

**Výsledky vzdelávania:**
1. Študent vie rozlíšiť a klasifikovať teoretické zdroje tradičnej ľudovej kultúry a štýlové charakteristiky.
2. Študent vie aplikovať teoretické poznatky z oblasti techniky tanečnej, speváckej a inštrumentálnej oblasti do praktického nácviku repertoáru a tréningu s využitím požadovaných psychomotorických kompetencií.
3. Vie individuálne a skupinovo trénovať a upevňovať potrebné kompetencie v hudobnej a hudobno-tanečnej oblasti.
4. Zrealizuje požadované prezentácie, koncerty a vystúpenia.

**Stručná osnova predmetu:**
S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu napĺňania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy: výber a špecifikácia súborového zamerania, základy činnosti hudobno-tanečného súboru v teórii a praxi, dramaturgia portfólia nácviku – metakognícia dramaturgie súboru, nácvik skladieb a hudobných celkov podľa určenia, základy etnochoreológie a hudobno-tanečného zemepisu Slovenska, samostatná tréningová aktivita, skupinový tréningový

proces so zameraním na zvládnutie vybraných artefaktov tradičnej ľudovej kultúry a ich aplikovanie do vedomostnej výbavy, skupinový tréning zameraný na aplikáciu analytického procesu pre naštudovanie vybranej skupiny hudobno-tanečných artefaktov, základy pedagogiky tanca/spevu/ hudby aplikované v skupine, didaktické procesy v tanečnom súbore, naštudovanie vybraného repertoáru UFS Mladosť so zameraním na zvládnutie štýlových charakteristík, tanečný dom, škola tanca, riadená tanečná zábava a pravidlá komunikácie s ľudovou hudbou, naštudovanie vybraného repertoáru UFS Mladosť a scénická prax.

**Odporúčaná literatúra:**


1. Baranová, E. (1997). Pohybové činnosti v HV procese a ich vplyv na rozvoj hudobnosti žiakov.
2. Felix, B. &Langsteinová, E. (2008). Učebnice hudobnej výchovy pre 1.-4. ročník ZŠ. Bratislava. SPN.
3. Mázorová, M. a kol. (1991). Slovenské ľudové tance. Bratislava: SPN-Mladé letá. 383 s.
4. Medvecká, E. (1997). Detské hry a tance. Bratislava: ASCO Art&Science. 234 s.
5. Mitchel, D.(2012). Learning through movement and music: exercise your smarts.
6. Payne, H. (2011). Kreativní pohyb a tanec. Praha: Portál.
7. Poláková, M.(2010). Sloboda objavovať tanec. Divadelný ústav, Bratislava.
8. Shotwell, R. (1984). Rhythm and movement activities for early childhood
9. Šimoneková, H.( 2000). Hudobno pohybová- rytmika. Bratislava: AT Publishing.164 s.
10. Trunečková, E. (2005). Hudobno - pohybová edukácia na základných školách. Banská Bystrica. PDF UMB.
11. Urban, M. (2019). Hra v tanci. Nadlac - Vydavateľstvo Ivan Krasko. 208 s.
12. Urban, M. (2012). Iniciačné hry ako prostriedok rozvoja kompetencií interpretov. Banská Bystrica: PDF UMB.
13. Urban, M. & Žitniaková-Gurgová, B. (2020). (E)motion alebo cez pohyb a tanec k zážitku - základné teoretické východiská. Studia Scientifica Facultatis Paedagogicae : Universitas Catholica Ružomberok. Verbum - vydavateľstvo KU.
14. Urban, M.(2021). Using the elements of traditional culture in the teaching process from the perspective of ethnopedagogy and ethnology. [et al.]. In Journal of education culture and society. - Wrocław : Foundation Pro Scientia Publica.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
60 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, konzultácie: 19 hodín, samoštúdium: 14 hodín, záverečný výstup: 1 hodina.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 52

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 96.15 | 3.85 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. art. Martin Urban, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-UKO1-003 | **Názov predmetu:** Univerzitný komorný orchester 1 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, štúdium a interpretácia svojho partu(35 bodov).<br>Záverečné hodnotenie: Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia (65 bodov).<br>Na získanie hodnotenia A je potrebné získať v súčte najmenej 94 bodov, na získanie hodnotenia B najmenej 87 bodov, na hodnotenie C najmenej 80 bodov, na hodnotenie D najmenej 73 bodov a na hodnotenie E najmenej 65 bodov.<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>Aktívna účasť na seminároch, štúdium a interpretácia svojho partu(35 bodov).<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Záverečný výstup – hudobná ansámblová interpretácia a performancia (65 bodov). | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>1. Študent získa základy interpretačnej a koncertnej praxe v ansámblovej hre komorného hudobného telesa.<br>2. Študent komunikuje verbálne i neverbálne hudobné obsahy v rámci ansámblovej hry.<br>3. Študent interpretuje svoj part na technicky správne v kontexte výkonov spoluhráčov s cieľom dosiahnuť interpretačný estetický ideál.<br>4. Študent ovláda hru z listu v ansámblovej hre. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>S ohľadom na špecifickosť obsahu predmetu a cyklického dizajnu realizácie procesu napĺňania edukačných cieľov uvádzame tieto obsahy:<br>Interpretácia skladieb rôznych štýlov klasickej a salónnej hudby. Inštrumentálna interpretácia hudby a jej aplikácia v edukačnom procese. Význam, zmysel inštrumentálnej interpretácie hudby a kolektívneho muzicírovania z historického, sociologického, psychologického a didaktického aspektu. Interpretačné prístupy a ich reflexia v hudobno-edukačnej praxi. Pochopenie a správna interpretácia rytmiky a metriky, tempa, agogiky, melódie, homofónnej a polyfónnej faktúry v orchestrálnej sadzbe. Štýlová interpretácia vybraného obdobia dejín hudby. Štúdium, kolektívny nácvik a príprava na výstupy. | |

**Odporúčaná literatúra:**

1. Abraham, G.(2004). Stručné dejiny hudby. Bratislava : Hudobné centrum,.
2. Albrecht, J.(1982). Podoby a premeny barokovej hudby. Bratislava.
3. Brodniansky, M. & Martinka, P. (2019). The Impact of musicmaking on music prefferences of students of teaching. Recenzovaný sborník příspěvku mezinárodní vědecké konference MMK 2019. Hradec Králové : Magnanimitas, s 1072 - 1080.
4. Dobrodinský, J. M. (1991). Interpretácia barokových orchestrálnych a vokálno-inštrumentálnych skladieb. Bratislava.
5. Elschek, O. (eds)(1996). Dejiny slovenskej hudby. Bratislava. SAV.
6. Faust, J. & Hradil, F. M. (1961). Hrajeme v souboru. Praha : Státní hudební vydavatelství.
7. Grác, R.: Náuka o hudobných nástrojoch. SPN Bratislava.
8. Hoppin, R. H. (2020). Antológia stredovekej hudby. Bratislava. Hudobné centrum.
9. Hrdina, L.(1963). Práca so sláčikovým orchestrom. Bratislava : Osvetový ústav.
10. Janeková, J.(2007, 2008). Inštrumentálne činnosti v hudobnej výchove I-II Banská Bystrica : OZ Pedagóg,
11. Kočišová, R.(2017). Stredoveké hudobné pamiatky z územia Slovenska. Prešov : Vydavateľstvo Prešovskej univerzity.
12. Kručayová, A./2017).Ornamentika v inštrumentálnej hudbe. Bratislava : OZ Konfrontácie,
13. Martinka, P. (2019). 10 rokov Univerzitného komorného orchestra Mladosť. Ars et educatio V, Ružomberok : Katolícka univerzita v Ružomberku. s 34 - 38.
14. Martinka, P. (2019). Tvorba a tvorivosť v hudobnej edukácii. Múzy v škole. Banská Bystrica. OZ Múzy v škole. s. 58-65.
15. Martinka, P. (2020). Ave Maria pre miešaný zbor a komorný orchester. Autoreflexia. Aura Musica. Ústí nad Labem : Univerzita Jana Evangelistu Purkyně v Ústí nad Labem. s. 135-141.
16. Muntág, E. (eds.) (1974). Uhrovská zbierka piesní a tancov z roku 1730. Martin : Matica Slovenská.
17. Parík, I. & Režucha, B. (1998). Ako čítať partitúru. Bratislava : Národné hudobné centrum.
18. Parík, I. – Režucha, B.(2006). Ako dirigovať. Bratislava. Hudobné centrum.
19. Kolektív. (2012). Pramene slovenskej hudby I-II, Slovenská národná knižnica.
20. Rybarič, R. (1982).Vývoj európskeho notopisu. Bratislava : Opus.
21. Šebesta, O. (2001). Tvorivá interpretácia komornej hry. Banská Bystrica : Akadémia umení.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho: semináre 26 hodín, 64 hodín samoštúdium a príprava na záverečný výstup

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 14

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 85.71 | 14.29 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Pavel Martinka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-SPZ1-003 | **Názov predmetu:** Univerzitný spevácky zbor 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu. Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert

**a) priebežné hodnotenie:**
Priebežné hodnotenie: Aktívna účasť na seminároch, individuálne štúdium a vokálna interpretácia svojho partu.
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečné hodnotenie: zborová interpretácia vybraných skladieb, koncert .

**Výsledky vzdelávania:**
1. Študent je schopný orientovať sa v zborových partoch a v problematike zborového spevu.
2. Študent vie tvorivo realizovať nadobudnuté hudobno-spevácke zručnosti, schopnosti a skúsenosti v zborovom telese.
3. Študent vie aplikovať nadobudnuté vedomosti v oblasti organizácie a riadenia vokálneho telesa.
4. Študent je schopný kultivovať svoj spevný hlas, zmysel pre primeraný výraz a estetický vkus a interpretovať skladby rôznych štýlových období a žánrov.
5. Študent je schopný hodnotiť nadobudnuté spôsobilosti v oblasti vokálnych činností pri práci s hudobným materiálom v zborových ansámbloch a rozvíjať svoju muzikálnosť.
6. Študent je schopný upevňovať potrebné kompetencie v otázkach dramaturgie koncertu.

**Stručná osnova predmetu:**
Nácvik a interpretácia skladieb rôznych štýlových období. Riešenie intonačno-technických, výrazových a iných problémov pri interpretácii jednotlivých skladieb. Cibrenie čistej intonácie, vnímanie viachlasnej harmónie a rytmu. Nadobúdanie skúseností v nonverbálnej komunikácii medzi telesom a dirigentom. Získavanie a zdokonaľovanie pohybovo-speváckych schopností. Prehlbovanie schopnosti verejného vystupovania na pódiu. Príprava budúcich pedagógov na prácu s jednohlasnou či viachlasnou piesňou, organizácia nácviku, tvorba dramaturgie koncertu.

**Odporúčaná literatúra:**
1. Banáry, B. (2008). Zborová tvorba zakladateľa slovenskej národnej hudby. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 12-19

2. Bažíková, M. (2007). Sacred themes in choral works of the youngest Slovak's composers. TRANSCOM. Žilinská univerzita v Žiline, s. 9-11.
3. Bažíková, M. (2008). Sakrálna zborová tvorba Pavla Kršku (nielen) v kontexte regionálnej hudobnej kultúry. Aktuální trendy hudební psychologie, hudební pedagogiky a didaktiky hudební výchovy. Region, regionální hudební kultura a regionální umělec v kontextu vývojových proměn společnosti II.s. 23-28.
4. Bažíková, M. (2007). Špecifiká práce s akademickým speváckym zborom. Acta humanica. Kontexty edukačných vied v dimenziách informačnej spoločnosti. Turčianske Teplice. s. 217-219.
5. Bill, D. (2004). Sakrálna zborová tvorba a jej interpretácia. Cantus choralis Slovaca. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta UMB. s. 79-82.
6. Čížik, V. (1986). Slovenskí dirigenti a zbormajstri. Bratislava. OPUS.
7. Hrušovský, I. (1998). Autoreferát. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta. Univerzity Mateja Bela. s. 37-39
8. Kološtová M. (1997). Zborová tvorba Bela Felixa. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela. s. 144-146.
9. Kudriová V.(2008). Retrospektívno – perspektívny pohľad na vývoj zborového spevu na Slovensku. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 112-116
10. Lengová J. (2001). Duchovná hudba v premenách času. Zborník príspevkov z muzikologickej konferencie. Prešov. SÚZVUK. s. 65 –71
11. Medňanská I. (2003). Detská zborová tvorba Milana Nováka. Cantus Choralis Slovaca Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela.s. 57-69
12. Melicher A. (1997). Zborová tvorba hudobného skladateľa Vojtecha Didiho. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 136-138
13. Pazúrik M. 1996). Spevácky zbor ako mimoškolská hudobná aktivita v príprave učiteľa. Banská Bystrica. Univerzita Mateja Bela.
14. Sedlický, T. & Pazúrik, M. (2003). Festivaly (súťaže) sakrálnych skladieb. K dejinám zborového spevu na Slovensku – 6. Banská Bystrica: Univerzita Mateja Bela. s. 110-118.
15. Chultz, J. (2004). Sakrálna zborová tvorba na Slovensku. Cantus choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta UMB. s. 69-78.
16. Špilák P. (2008). Zborový spev z pohľadu mladej slovenskej skladateľskej generácie. Cantus Choralis Slovaca. Banská Bystrica. Pedagogická fakulta Univerzity Mateja Bela, s. 56-59
17. Zborové diela všetkých štýlových období.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho: 26 hodín prezenčnej výučby, 43 hodín individuálnych cvičení vokálnych partov, 13 hodín konzultácií, 8 hodín skupinové umelecké výkony

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 59

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 94.92 | 5.08 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Pavel Martinka, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 04.04.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-VAV1-613 | **Názov predmetu:** Veda a viera 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 39
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Priebežné hodnotenie: Esej na zadanú tému a jej prezentácia – 40 bodov (min. 30). Záverečné hodnotenie: Kolokvium na témy v rozsahu obsahovej osnovy predmetu – 60 bodov (min. 35). Študent neabsolvuje predmet, ak z niektorej časti nezíska minimálny počet bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
Aktívna účasť na prednáškach, vypracovanie zadania/dotazníka 100 bodov (minimálne 65 bodov).
**b) záverečné hodnotenie:**
Hodnotenie je súčtom dosiahnutých bodov v jednotlivých súčastiach hodnotenia. Na získanie hodnotenia absolvoval je potrebné získať najmenej 65 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si absolvovaním predmetu rozšíri a prehĺbi vedomosti o úlohách vedy a viery v živote jednotlivca a v spoločnosti. Získa zručnosti v apologetike a verejnej teológii.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Úvod do predmetu – niektoré veriace osobnosti vedy
2. Svetonázor – 4 otázky
3. Svetonázor – dejiny
4. Filozofia – delenie
5. Veda – idea vedy (vied, myslenia)
6. Veda – dejiny vedeckého myslenia
7. Veda – vedecké metódy
8. Univerzita – dejiny
9. Univerzita – dnešné výzvy (scientizmus)
10. Psychológia – J. Freud a jeho vplyv na západnú civilizáciu
11. Politika – utópie a eschatológia
12. Umenie – kresťanská estetika
13. Moderné technológie (AI a pod.)

**Odporúčaná literatúra:**
ALISTAIR E. MCGRATH: Dialog přírodních věd a teologie. Vyšehrad, 2003. 288 str.
Strana: 2

CHARLES B. THAXTON A NANCY R. PEARCEYOVÁ: Duše vědy. Návrat domů, 1997. 302 str
JOHN C. LENNOX: Boh a Stephen Hawking. Slovenská biblická spoločnosť, 2019. 93 str.
TONY LANE: Dějiny křesťanského myšlení. Návrat domů, 1996. 288 str.
ALISTAIR MCGRATH: Dějiny křesťanství – úvod. Volvox Globator, 2014. 600 str.
GREGORY KOUKL: Příběh reality : jak svět začal, jak skončí a všechno důležité, co se stalo mezi tím. 360 Rethink, 2022. 258 str.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho kombinované štúdium (S, Konzultácie) 30 hodín, samoštúdium 30 hodín, esej 30 hodín.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 14

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 28.57 | 71.43 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. ThDr. Pavel Hanes, PhD., Mgr. Benjamin Uhrin, ThD.

**Dátum poslednej zmeny:** 17.09.2025

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-kup-24 | **Názov predmetu:** Verejný odborný prejav |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Prednáška<br>**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>kritické čítanie a hodnotenie vybraných odborných zdrojov (0 – 20 bodov), prípadové štúdie (0 – 10 bodov), odborné etudy (0 – 20 bodov)<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>verejné predstavenie vybraného motívu a diskusia (0 – 50 bodov)<br>Maximálny celkový počet bodov: 100. Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok najmenej 65 bodov. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>študent:<br>1. diferencuje medzi ústnou a písanou verziou verejného odborného prejavu,<br>2. pozná základné ohraničenie, rozlišuje hĺbkovú a povrchovú rovinu odborného textu,<br>3. rešpektuje zásady prípravy a pravidlá vedenia úspešného verejného dialógu,<br>4. zručne aplikuje nadobudnuté schopnosti v odbornom komunikovaní tak, aby jeho verejná odborná komunikácia bola presná, presvedčivá, zrozumiteľná a jazykovo-komunikačne kultivovaná. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Podstata, poslanie a ciele verejnej odbornej komunikácie. Nosné trendy v odbornej komunikácii. Odborný prejav ako efektívny prienik zodpovednej prípravy a tvorivej realizácie. Členenie odborných prejavov. Techniky reči, psychokomunikačné podložie a metodicko-didaktické črty verejného vystupovania. Zrozumiteľnosť a presvedčivosť prejavu: téma a jej štruktúrovanie. Argumentovanie ako myšlienkovo-koncepčný základ odborného prejavu. Predstavenie odborného textu ako komplexná záležitosť. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. COHEN, R. F. – MILLER, J. L.: Reason to Write: Strategies for Success in Academic Writing. (Intermediate.) London : Oxford University Press, 2003.<br>2. ČMEJRKOVÁ, S. – DANEŠ, F. – SVĚTLÁ, J.: Jak napsat odborný text. Praha : Leda, 1999.<br>3. GÁLISOVÁ, A.: Verejný odborný prejav a prezentácia. Banská Bystrica : UMB, 2011. | |

4. GERŠLOVÁ, J.: Vádemékum vědecké a odborné práce. Šenov : Professional Publishing, 2009.
5. HIERHOLD, E.: Rétorika a prezentace. Praha : Grada, 2005.
6. JELÍNEK, M. – ŠVANDOVÁ, B.: Argumentace a umění komunikovat. Brno : MU, 1999.
7. KAHN/ová, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
8. KOLKA, M. – PAVLÍČKOVÁ, I. – VEČEŘA, M.: Píšeme seminární a diplomové práce na počítači. 2., doplň. a rozšíř. vyd. Brno : Masarykova univerzita, 2011.
9. KRAUS, J. a kol.: Člověk mluvící. Voznice : Leda, 2011.
10. KŘIVOHLAVÝ, J.: Jak si navzájem lépe porozumíme. Praha : Svoboda, 1988.
11. MIKULÁŠTÍK, M.: Komunikační dovednosti v praxi. Praha : Grada, 2003.
12. PATRÁŠ, V.: Pohotové čítanie a myšlienkové spracovanie textu. Banská Bystrica : UMB, 2011.
13. SLANČOVÁ, D.: Základy praktickej rétoriky. Prešov : Náuka, 2001.
14. SPOUSTA, V.: Vádemékum autora odborné a vědecké práce humanitního a sociálního zaměření. Brno : Akademické nakladatelství CERM, 2009.
15. ŠIROKÝ, J. a kol.: Tvoříme a publikujeme odborné texty. Brno : Computer Press, 2011.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, iné jazyky (odporúč.)

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 h
prezenčné štúdium (P, S, K): 26
práca s odbornou literatúrou a prameňmi: 15
príprava na semináre, e-learning, prípadové štúdie: 15
príprava na záverečné hodnotenie: 14
príprava na verejnú prezentáciu: 20

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 154

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 47.4 | 35.06 | 11.04 | 0.65 | 0.0 | 5.84 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Július Lomenčík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 08.12.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-vdsl-01 | **Názov predmetu:** Veľké diela svetovej literatúry I |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent/študentka vypracuje esej, v ktorej zaujme stanovisko k preberanej problematike.
Na záverečné hodnotenie absolvoval/neabsolvoval.

**Výsledky vzdelávania:**
1. Študent/študentka získa zodpovedajúci prehľad o vzniku a fungovaní vybraných reprezentatívnych literárnych diel z viacerých civilizačných a kultúrnych okruhov starovekej literatúry; zdokonalí sa v odbornej terminológii.
2. Študent/študentka si osvojí špecifické interpretačné zručnosti potrebné pri práci s literárnym textom ukotveným i v radikálne odlišnom kultúrnom prostredí, posilní si tým toleranciu voči kultúrnym rozdielom i vôľu rešpektovať právo na odlišnosť.

**Stručná osnova predmetu:**
Stručná osnova predmetu (obsahový štandard):
Veľké diela starovekej Mezopotámie. Sumerská literatúra, sumersko-akkadská syntéza v literatúre. Staroegyptská literatúra – vybrané literárne pamiatky z obdobia starej ríše, prvého prechodného obdobia, strednej a novej ríše. Staročínska literatúra; základné konfuciánske a taoistické texty, stará čínska poézia. Staroindická literatúra – najvýznamnejšie písomné pamiatky z doby védskej a z tzv. historického obdobia, staroindické eposy. Hebrejská (starožidovská) literatúra. Biblia. Staroarabská literatúra; poézia predislamskej doby, Korán ako náboženský text a literárna pamiatka. Staroveká grécka literatúra (veľké diela archaickej epiky, lyriky a drámy). Staroveká rímska literatúra, veľké diela básnikov klasického obdobia (Vergilius, Horatius, Ovidius).

**Odporúčaná literatúra:**
1. BURKE, Peter. Kulturní historie. Dokořán, 2011.
2. MACURA, V. a kol.: Slovník světových literárních děl 1. – 2. Praha : Odeon, 1989.
3. ELIADE, M.: Dejiny náboženských predstáv a ideí 1. – 3. Bratislava : Agora, 1995, 1997,
4. 1997.
5. Velké postavy východního myšlení: slovník myslitelů. Uspořádal Ian P. McGreal. Praha :
6. Prostor, 1998.
7. ASSMANN, J.: Kultura a paměť. Písmo, vzpomínka a politická identita v rozvinutých
8. kulturách starověku. Praha : PROSTOR, 2001.

9. Duchovní prameny života: stvoření světa ve starých mýtech a náboženstvích. Praha : Vyšehrad,1997.
10. PUTNA, M. C.: Homér 21, http://www.fhs.cuni.cz/homer21/main.html
11. CANFORA, Luciano: Dějiny řecké literatury
12. CONTE, Gian Biagio: Dějiny římské literatury.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho 26 hodín prezenčne, 64 hodín samoštúdium

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 98

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 98.98 | 1.02 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Zuzana Bariaková, PhD., prof. PaedDr. Martin Golema, PhD., doc. Ivan Jančovič, PhD., Mgr. Martina Kubealaková, PhD., univ. doc., Mgr. Eva Pršová, PhD., doc. PaedDr. Jozef Tatár, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-VA1-003 | **Názov predmetu:** Výtvarný ateliér I. |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Cvičenie<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Priebežné hodnotenie: Študentka/študent odovzdá priebežné výstupy zo zrealizovaných výtvarných workshopov.<br>Záverečné hodnotenie: Študentka/študent prezentuje v elektronickej podobe postup jedného vybraného výtvarného postupu s ukážkami vlastnej výtvarnej práce.<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>Študentka/študent odovzdá priebežné výstupy zo zrealizovaných výtvarných workshopov.<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Študentka/študent prezentuje v elektronickej podobe postup jedného vybraného výtvarného postupu s ukážkami vlastnej výtvarnej práce. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>1. Študentka/študent dokáže pomenovať základné princípy tvorby digitálnej fotografie.<br>2. Študentka/študent dokáže použiť digitálny fotoaparát pre vytvorenie fotografie a následne fotografiu dokáže upraviť v PC.<br>3. Študentka/študent dokáže pomenovať výtvarné materiály a nástroje.<br>4. Študentka/študent dokáže aplikovať výtvarné materiály a použiť výtvarné nástroje pre vlastnú výtvarnú výpoveď.<br>5. Študentka/študent dokáže kriticky zhodnotiť vlastné výtvarné postupy a navrhnúť inovatívne tvorivé riešenia. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>1. Úvod do digitálnej fotografie.<br>2. Alternatívne fotografické techniky.<br>3. Textilné techniky – batika, tkanie<br>4. Alternatívne grafické techniky. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. Pondelíková, R. (2012). Tvorba a využitie digitálnej fotografie v edukačnom procese. Banská Bystrica: MPC.<br>2. Rybánska, J., Némethová, D. (2021). Textilné techniky I., Bratislava: ÚĽUV.<br>3. Michálek, O. (2016). Magie otisku. Brno: Barrister & Principal | |

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho: semináre: 26 hodín, príprava na výstup: 20 hodín, tvorba interaktívnych materiálov: 20 hodín, aktivita v Moodle priestore: 14 hodín, samoštúdium: 10 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 205

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 74.63 | 25.37 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PaedDr. Renáta Pondelíková, PhD., Mgr. Lenka Lipárová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 30.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-013 | **Názov predmetu:** Vývin nemeckého jazyka |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Pred opravným termínom záverečného testu/ preskúšania študent vypracuje znovu referát, ak mu nebol uznaný počas priebežného hodnotenia.

**a) priebežné hodnotenie:**
aktivita pri interaktívnych úlohách a priebežnom overovaní vedomostí, plnenie zadaných úloh na samoštúdium, príprava a prednesenie referátu na čiastkovú tému (handout, PPT)
**b) záverečné hodnotenie:**
zohľadnenie priebežného hodnotenia a písomný test alebo ústne preskúšanie

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. si osvojí prehľad diachrónie hláskového, gramatického a lexikálneho systému nemeckého jazyka od germánčiny po súčasnosť
2. ovláda chronologické etapy vo vývoji nemeckého jazyka Hochdeutsch a jednotlivé jazykové zmeny
3. rozumie zjednocovacím procesom pri vytváraní nadregionálneho, jednotného nemeckého jazyka
4. receptívne spozná pluralitu nemeckých dialektov na germanofónnom území i v slovenských diaspórach
5. sa zoznámi s najstaršími a aktuálnymi tendenciami vo vývine NJ
6. dokáže aplikovať získané poznatky pri analýzach vybraných historických nemeckých textov

**Stručná osnova predmetu:**
Obsahom výkladu vývinu nemeckého jazyka je chronológia jazykových zmien dotýkajúcich sa hornej nemčiny, pričom jazykové zmeny sú včlenené do vonkajších (spoločenských) okolností. Výklad zahŕňa aj informácie o predliterárnom období a prehľad o gótčine. Systematicky sa preberá diachrónia fonologického a čiastočne aj morfologického systému, rozvíjania lexikálnej zásoby a syntaktickej stavby jazyka. Centrálnou líniou kurzu je výklad o konštituovaní spisovnej nemčiny, o normovaní jazyka a o význame prekladu biblie Martina Luthera. Súčasťou výkladu je výberovo aj nemecká dialektológia a nemecké jazykové ostrovy na Slovensku. Opis jazykových zmien sa spája s ilustráciami z príslušných jazykových dokladov a súčasťou kurzu sú interpretačné cvičenia,

ktoré sú zamerané na upevňovanie znalostí a historických jazykových faktov ako aj na pochopenie stavby súčasnej nemčiny.

**Odporúčaná literatúra:**


1. Schmidt, Wilhelm und Koll.: Geschichte der Deutschen Sprache, 1969 und neuere Ausgaben
2. Papsonová, Mária: Historische Entwicklung der deutschen Sprache (Skript), Prešov 1990
3. Ernst, Peter: Deutsche Sprachgeschichte, Tübingen 2005
4. Nübling, Damaris: Historische Sprachwissenschaft des Deutschen. Tübingen: Narr 2010
5. Hengartner, Thomas – Niederhausen, Jürg: Phonetik, Phonologie und phonetische Transkription. Aarau, Frankfurt u.a. 1993, Seiten 106-133.
6. Wolff, Gerhart: Deutsche Sprachgeschichte von den Anfängen bis zur Gegenwart: ein Studienbuch. Francke, 2004
7. Matthias Lexers Mittelhochdeutsches Taschenwörterbuch, Leipzig 1964… (Internet)
8. Dolník, Juraj: Základy lingvistiky, Bratislava 1999
9. Stedje, Astrid: Deutsche Sprache gestern und heute, München 1999
10. Frey, Evelyn: Einführung in die historische Sprachwissenschaft, Heidelberg 1994
11. Arndt, E. – Brant, G.: M. Luther und die deutsche Sprache, Leipzig 1983


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín
kombinované štúdium (P, S, K): 26 hodín
samoštúdium, príprava na skúšku: 84 hodín
príprava a prezentácia referátu: 10 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 50

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42.0 | 20.0 | 18.0 | 4.0 | 10.0 | 0.0 | 6.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 21.11.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** D_1_ZpUzUdP_cup | **Názov predmetu:** Zručnosti pre úspech: z univerzity do praxe |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) prítomnosť na hodinách a aktívna participácia (max. povolená absencia 1x160 min) – 30 %
b) odovzdané parciálne úlohy na každý z tematických okruhov – 10 %
c) záverečná skupinová prezentácia vybranej témy zo sylabu kurzu o schopnosti aplikovať zručnosti na konkrétne životné situácie + spätná väzba svojim členom tímu – 60%
V prípade, ak študent neuspeje v riadnom termíne, bude musieť vypracovať individuálne zadanie a následne svoju prácu odprezentovať formou určenou skúšajúcim za 100% hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**
Predmet je zameraný na rozvoj kľúčových prenositeľných (soft a power) zručností potrebných pre uplatnenie absolventov v praxi – v podnikoch, centrách zdieľaných služieb, konzultačných spoločnostiach, finančných inštitúciách a verejnom sektore.
V spolupráci s Americkou obchodnou komorou na Slovensku (AmCham) a participujúci podnikateľskými subjektami predmet reflektuje aktuálne požiadavky zamestnávateľov na absolventov ekonomických študijných programov, najmä v oblastiach komunikácie v biznis prostredí, tímovej spolupráce, riešenia problémov, práce s informáciami a rozhodovania v podmienkach neistoty.
Po absolvovaní predmetu budú študenti schopní:
• efektívne komunikovať v profesionálnom a multikultúrnom pracovnom prostredí (vrátane práce v angličtine),
• pracovať v tíme a prispievať k riešeniu praktických problémov z podnikovej praxe (napr. procesné zlepšovania, zákaznícke situácie, projektové úlohy),
• argumentovať, prezentovať návrhy riešení a obhajovať svoje stanoviská na základe dát a faktov,
• zvládať spätnú väzbu, konfliktné situácie a tlak na výkon v pracovnom prostredí,
• aplikovať základné princípy kritického myslenia, rozhodovania a time managementu v ekonomickej a manažérskej praxi,
• fungovať v prostredí centier zdieľaných služieb (Shared Services, BSC) a korporátnej kultúre medzinárodných firiem.
Predmet bol vytvorený v spolupráci s Americkou obchodnou komorou na Slovensku (AmCham) a Banskobystrickým samosprávnym krajom. Predmet v slovenskom jazyku budú vyučovať profesionálni lektori na oblasť mäkkých zručností (Learning & Development Managers, Education

Specialists, Certified Coaches, atď.) z firiem asociovaných v rámci Business Service Center Forum (BSCF) pri Americkej obchodnej komore na Slovensku - Accenture, IBM, GAMO, GlobalLogic, KPMG a prípadne iný.

**Stručná osnova predmetu:**

Kritické myslenie a rozhodovanie
• kritické myslenie pri práci s informáciami a dátami
• rozhodovanie v podmienkach neistoty a rizika
• manažérske vs. analytické rozhodovanie
• kognitívne skreslenia v ekonomických rozhodnutiach
• krátke case studies z praxe (reálne situácie z firiem)
Komunikácia, tímová spolupráca a riešenie konfliktov
• profesionálna a biznis komunikácia (SK/EN)
• komunikácia v multikultúrnom prostredí
• tímové roly a spolupráca v projektoch
• riešenie konfliktov v tíme
• asertivita a argumentácia
• simulácie pracovných situácií
Fungovanie firiem a centier zdieľaných služieb a práca na diaľku
• ako fungujú centrá zdieľaných služieb (BSC/SSC)
• očakávania zamestnávateľov (kompetencie, správanie, výkon)
• práca v medzinárodnom a vzdialenom tíme
• korporátna kultúra a „nepísané pravidlá“ vo firmách
Time management, výkon a zvládanie záťaže
• manažment času a priorít
• zvládanie stresu a tlaku na výkon
• work-life balance v praxi
• produktivita v prostredí projektov a deadlinov
• sebarozvoj a osobná efektivita
Spätná väzba, sebareflexia a profesijný rozvoj
• dávanie a prijímanie spätnej väzby
• sebareflexia a osobné silné/slabé stránky
• práca na vlastnom rozvoji (skill gap)
• základy design thinking v kontexte riešenia praktických problémov
• finálne tímové prezentácie riešení z praxe

**Odporúčaná literatúra:**

Základná literatúra:

1. FISHER, J. 2025. The Next Conversation: Argue Less, Talk More. New York: TarcherPerigee. 2025, 304 s. ISBN: 978-0-593-71872-8.
2. URY, W. 2024. Possible: How We Survive (and Thrive) in an Age of Conflict. New York: Harper Business. 2024, 368 s. ISBN: 978-0-06-328690-0.
3. HELGBIG, K. – NORMAN, M. 2023. The Psychological Safety Playbook: Lead More Powerfully by Being More Human. Vancouver: Page Two Books. 2023, 166 s. ISBN: 978-1-77458-309-8.
4. MILLER, K. Q. – WAHL, S. T. 2023. Business and Professional Communication: KEYS for Workplace Excellence. Thousand Oaks: SAGE Publications. 2023, 456 s. ISBN: 978-1-07182-526-5.
5. BOWMAN, S. 2023. Safe to Great: The New Psychology of Leadership. Figure 1 Publishing. 2023, 160 s. ISBN: 978-1-77327-230-6.

6. KONČITÍKOVÁ, G. 2021. Inspirace Baťa. Zlín: Inspirace Baťa. 2021, 366 s. ISBN: 978-80-908183-0-9.
7. KONČITÍKOVÁ, G. 2024. Inspirace Baťa 2: Růst Tomáše Bati. Zlín: Inspirace Baťa. 2024, 360 s. ISBN: 978-80-908183-3-0.
8. COVEY, S. R. 2004. The 7 Habits of Highly Effective People: Powerful Lessons in Personal Change. New York: Free Press. 2004, 381 s. ISBN: 978-0-7432-6951-3.
9. HAMILTON, C. 2012. Communication for Results: A Guide for Business and the Professions. 9th ed. Boston: Wadsworth Cengage Learning. 2012, 512 s. ISBN: 978-1-111-34145-1.
10. FISHER, R. – URY, W. L. – PATTON, B. 2011. Getting to Yes: Negotiating Agreement Without Giving In. 3rd ed. New York: Penguin Books. 2011, 208 s. ISBN: 978-0-14-311875-6.
11. PATTERSON, K. – GRENNY, J. – McMILLAN, R. – SWITZLER, A. 2011. Crucial Confrontations: Tools for Resolving Broken Promises, Violated Expectations, and Bad Behavior. 2nd ed. New York: McGraw-Hill Education. 2011, 256 s. ISBN: 978-0-07-177132-0.
Doplnková literatúra:
1. REYNOLDS, G. 2014. Presentation Zen: Simple Ideas on Presentation Design and Delivery. 2nd ed. Berkeley: New Riders. 2014, 288 s. ISBN: 978-0-321-81635-9.
2. WEISSMAN, J. 2009. Presenting to Win: The Art of Telling Your Story. 2nd ed. New York: FT Press. 2009, 256 s. ISBN: 978-0-13-700906-5.
3. BOOHER, D. 1994. Confrontational Communication: Delivering Negative Feedback, Bad News, and Other Straight Talk. New York: Houghton Mifflin. 1994, 224 s. ISBN: 978-0-395-63500-6.
4. STONE, D. – HEEN, S. 2014. Thanks for the Feedback: The Science and Art of Receiving Feedback Well. New York: Viking. 2014, 368 s. ISBN: 978-0-670-02578-9.
Literárne zdroje budú doplnené o korporátne tréningové materiály využívané pri interných vzdelávacích aktivitách jednotlivých spoločnosti asociovaných v rámci Business Service Center Fóra (BSCF) Americkej obchodnej komory.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, anglický

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín – z toho:
Kombinované štúdium (P,S,K): 26 hodín
Samoštúdium: 34 hodín
Príprava na priebežné hodnotenie: 10 hodín
Príprava na skúšku a záverečného hodnotenie: 20 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Nový predmet

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Ing. Michal Mešťan, PhD., MBA

**Dátum poslednej zmeny:** 11.05.2026

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-zfj-003 | **Názov predmetu:** Základy francúzštiny |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra sa študent zúčastňuje aktivít na hodine (30%). Vyhotoví seminárnu prácu podľa zadania (30%). Po ukončení semestra absolvuje písomný záverečný test z francúzskeho jazyka (40%).
Študent má právo na jeden opravný písomný záverečný test. Maximálny celkový počet percent získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100%. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.
a) priebežné hodnotenie:
účasť na ústnych aktivitách (30%)
seminárna práca (30%)
b) písomný záverečný test (40%)

**a) priebežné hodnotenie:**
účasť na ústnych aktivitách (30%)
seminárna práca (30%)
**b) záverečné hodnotenie:**
test (40%)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent
1. je schopný povedať základné informácie o sebe a jeho blízkom okolí
2. je schopný reagovať v základných situáciách (pozdraviť, poďakovať, predstaviť sa, vyjadriť svoj vkus)
3. rozumie audio a písomné základné informácie (oznamy, základný rozhovor)
4. má základné vedomosti z francúzskych reálií

**Stručná osnova predmetu:**
1. Zoznámenie sa s francúzskym jazykom, s pozdravmi, abecedou a zdvorilostnými slovami.
2. Predstavovanie seba a člena rodiny.
3. Názvy štátov a národností.
4. Číslovky.

5. Aktivity vo voľnom čase

**Odporúčaná literatúra:**

1. Grand-Clément, O. 2000. Co dělat co říkat? Savoir-vivre français aneb umět žít s Francouzi. Plzeň: Fraus
2. Mérieux, R. - Loiseau, Y. 2008. Latitudes A1-A2. Paris : Didier
3. Pravda, M. - Pravdová, M. 2006. Francúzština pre samoukov. Bratislava: SPN
4. Štorcel, T. 2007. Francúzska konverzácia. Bratislava: Príroda
5. Pecníková, J. - Ráčková, L. 2023. Základy francúzštiny. Guide de survie dans les pays francophones. Banská Bystrica: Belianum. (dostupné v https://repo.umb.sk/)

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26
samoštúdium: 14
príprava na pravidelné aktivity: 10
príprava seminárnej práce: 20
príprava na záverečný písomný test: 20

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 159

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 50.31 | 22.64 | 11.95 | 4.4 | 6.92 | 3.14 | 0.63 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Jana Pecníková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 20.11.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-his-201 | **Názov predmetu:** Základy latinčiny |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Absolvovanie kontaktných hodín a priebežného hodnotenia: kredity sú pridelené len v prípade získania minimálne 65 bodov. Študent má právo na jeden opravný termín.
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
2 čiastkové písomné práce v priebehu semestra, každá s bodovým ohodnotením: 0 – 50 bodov.
**b) záverečné hodnotenie:**
Len na základe priebežného hodnotenia.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent kurzu:
1. použije gramatické príručky a slovníky k prvotnej analýze latinských výrazov
2. je schopný vyslovovať a s pomocou slovníka významovo identifikovať jednoduché latinské spojenia
3. správne aplikuje latinskú terminológiu v odbornej komunikácii
4. posúdi a hodnotí ortografiu a adekvátnosť používania latinských výrazov v odborných textoch
5. vytvorí preklady a slovníky k latinským odborným výrazom

**Stručná osnova predmetu:**
1. Historický kontext vývinu latinského jazyka, jeho nositelia a kultúra s nimi spojená, formovanie latinčiny do komunikačného nástroja vedy
2. Latinská abeceda, výslovnosť, stavba jazyka, príbuznosť s inými jazykmi, gramatická terminológia, práca so slovníkom
3. Flexia mien – prehľad deklinácií, suffixov, prirodzený a gramatický rod substantív
4. Adjektíva, ich funkcia a väzba, stupňovanie adjektív – význam a použitie komparatívu a superlatívu, odvodzovanie adverbií a substantív od adjektív
5. Prehľad adverbií – funkcie osobného a zvratného zámena, používanie privlastňovacích zámen, rozlíšenie významu ukazovacích a neurčitých zámen
6. Prehľad numerálií – základné, radové, násobné a podielové, počítanie času v latinčine, latinské číslice, rímsky kalendár

7. Základy morfológie latinského slovesa – jeho flexia (4 konjugácie), prehľad časov, prehľad slovesných kmeňov
8. Nepravidelné slovesá a ich flexia – sloveso esse a jeho odvodeniny, menné tvary slovesné (infinitív, participium, gerundium a gerundívum) a ich využitie
9. Prehľad spôsobov slovesa – indikatív, imperatív a konjunktív – funkcie a význam konjunktívu v latinskej vete
10. Predložky a ich väzby, úvod do pádovej syntaxe (vyjadrenie miesta, času, nástroja), význam akuzatívu a ablatívu vo väzbách
11. Štruktúra latinskej vety, postavenie slovesa vo vete, latinské súvetia a ich prehľad
12. Pravidlo súslednosti časov a jeho uplatňovanie vo vedľajších vetách
13. Loci communes alebo žriedla argumentácie – latinské výroky a ich univerzálna platnosť v odbornej spisbe

**Odporúčaná literatúra:**

1. NAGY, I.: Náčrt latinskej gramatiky. Banská Bystrica : FiF UMB, 1998.
2. NAGY, I.: Učebný materiál pre vzdelávací kurz Latinčina. Banská Bystrica : UMB, 2011.
3. STROH, W. R.: Latina je mrtvá, až žije latina. Praha : Oioymenh, 2016.
4. HRABOVSKÝ, J.: Latinsko-slovenský a slovensko-latinský slovník. Bratislava : SPN, 1987 a ďalšie vydania.
5. KEPARTOVÁ, J.: Římané a Evropa. Praha : Karolinum, 2005.
6. PANHUIS, D.: Gramatika latiny. Praha : Academia, 2014.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 39 hod.(1/2); samoštúdium: 30 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby a preklad viet): 21 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 72

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 48.61 | 13.89 | 6.94 | 6.94 | 13.89 | 2.78 | 6.94 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Mgr. Imrich Nagy, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-zaknj-001 | **Názov predmetu:** Základy nemčiny |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Priebežné hodnotenie:
aktívna účasť na seminároch: 0-40b,
vypracovanie súboru úloh a cvičení: 0-20b
Záverečné hodnotenie
absolvovanie záverečného písomného testu: 0-40b
Celkové hodnotenie študent získa na základe zohľadnenia aktívnej účasti na seminári, vypracovania súboru úloh a cvičení a absolvovania záverečného písomného testu.
Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojí pravidlá výslovnosti, ortografie, základy gramatiky systému nemeckého jazyka a slovnú zásobu podľa vybraných tém na úrovni A1–A2 a je schopný ich použiť v bežných komunikačných situáciách.
Po úspešnom ukončení vzdelávania študent bude:
1. poznať lexiku používanú v základných komunikačných situáciách na úrovni A1–A2
2. ovládať (na elementárnej úrovni) pravidlá gramatiky
3. schopný čítať a písať slová správne s uplatnením základných ortografických pravidiel v nemeckom jazyku

**Stručná osnova predmetu:**
Seminár je zameraný na rozvíjanie komunikačnej kompetencie na vybrané témy, na osvojovanie gramatických pravidiel nemčiny a ich správnej aplikácie v písomnej aj ústnej forme na úrovni A1–A2
1. Gramatika - časovanie pomocných, slabých a silných slovies, modálne slovesá, skloňovanie podstatných mien, osobných a privlastňovacích zámen, zápor, slovosled v oznamovacích, opytovacích a zvolacích vetách, budúci čas
2. Témy: Nemčina v základných komunikačných situáciách: predstavovanie, zoznamovanie, práca, rodina, bývanie, aktivity voľného času atď.
3. Nácvik receptívnych a produktívnych jazykových zručností - stupeň A1–A2

**Odporúčaná literatúra:**

1. ALBRECHT, U. – DANE, D. – FANDRYCH, CH. 2014. Passwort Deutsch neu 1 – Kurs/ Übungsbuch mit CD. Stuttgart: Klett Verlag.
2. WITZLINGER, H: Deutsch. Aber Hallo! Grundstufe I A1. Online: www.deutschkurse-passau.de.
3. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Kursbuch. München: Hueber-Verlag.
4. KRENN, W. – PUCHTA, H. 2008. Ideen 1. Deutsch ales Fremdsprache. Arbeitsbuch. München: Hueber-Verlag.
5. www.mein-deutschbuch.de
6. www.lingolia.dehttp://www.schubert-verlag.de/aufgaben/uebungen_a1/ a1_uebungen_index_z.htm

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín;
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín,
vypracovanie zadaných úloh a cvičení, štúdium odporúčanej literatúry: 34 hodín,
príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 194

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 61.86 | 22.68 | 9.28 | 2.58 | 2.58 | 1.03 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-zakpj-002 | **Názov predmetu:** Základy poľštiny |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra bude študent priebežne odovzdávať vypracované cvičenia, ktoré si pripraví doma. Po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú skúšku skladajúcu sa z písomnej časti (test) a ústnej časti. Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za vypracované cvičenia získa menej ako 19,5 boda, za písomnú časť záverečnej skúšky získa menej ako 22,5 boda a za ústnu časť záverečnej skúšky získa tiež menej ako 22,5 boda. Študent má právo na 1 opravný termín každej zo súčastí záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie zadaných cvičení – 0 – 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Písomná časť záverečnej skúšky (test) – 0 – 35 bodov
Ústna časť záverečnej skúšky – 0 – 35 bodov
Spolu záverečná skúška – 0 – 70 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie najdôležitejšiemu obsahu a intenciám písaných textov a ústnych výpovedí, ktoré sa týkajú tém spojených s každodenným životom. Plynulo a spontánne používa poľský jazyk. Má komunikačnú kompetenciu rozvinutú na takej úrovni, že dokáže komunikovať s nositeľmi poľského jazyka vo väčšine bežných situácií.

**Stručná osnova predmetu:**
Nadväzovanie kontaktu. Uvítacie a rozlúčkové formulky. Otázky a vyjadrovanie pocitov. Opis vlastností a vzhľadu osôb. Číslovky. Vek. Rodina a osobné vzťahy. Hobby. Názvy potravín, jedál a nápojov. Situácia v kaviarni a reštaurácii. Vyjadrovanie pozitívneho vzťahu k veciam a javom. Názvy mesiacov a dní v týždni. Časti dňa, hodiny. Vyjadrovanie časových súvislostí. Bežné činnosti.. Komunikačné prostriedky. Cestovanie. Stretnutia. Zisťovanie informácií: stanica, letisko, hotel, cestovná kancelária. Obchody, služby. Nakupovanie. Pomenovania mier, množstva, častí oblečania. Vyjadrovanie preferencií, negácie, uznania. Skladanie komplimentov. Zemepisná poloha. Svetové strany, určenie lokalizácie. Objekty, pamätihodnosti v meste. Zariadenie a vybavenie. Typy miestností. Prenájom. Vyjadrovanie priestorových vzťahov. Atmosférické javy.

Časti ľudského tela, príznaky chorôb. Návšteva u lekára. Poskytovanie rád. Trávenie voľného času. Šport. Vzdelávanie, kurzy, školenia. Sviatky a tradície. Blahoželania. V práci. Slovná zásoba súvisiaca s prevádzkou firmy. Hľadanie zamestnania.

**Odporúčaná literatúra:**


1. STEMPEK, I. – STELMACH, A. a kol.: Polski. Krok po kroku A1. Podręcznik. Kraków: Glossa 2011.
2. STEMPEK, I. – STELMACH, A. a kol.: Polski. Krok po kroku A1. Zeszyt ćwiczeń. Kraków: Glossa 2011.
3. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Dlaczego nie?! Kraków: Universitas 2014.
4. MACHOWSKA, J.: Gramatyka? Ależ tak! Kraków: Universitas 2014.
5. Po polsku po Polsce – kurs języka polskiego on line. Dostupné na: http://www.popolskupopolsce.edu.pl


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, poľský A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
príprava cvičení: 24 hodín
príprava na záverečnú ústnu skúšku: 20 hodín
príprava na záverečnú skúšku v písomnej podobe: 20 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 158

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 42.41 | 28.48 | 12.03 | 6.33 | 0.63 | 9.49 | 0.63 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anita Račáková, PhD., doc. Mgr. Gabriela Olchowa, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

**Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici

**Fakulta:** Filozofická fakulta

| **Kód predmetu:** 1d-trs-014 | **Názov predmetu:** Základy prekladu NJ |
|---|---|

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 39
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Na konci semestra vypracujú študenti na vyučovaní 2 záverečné preklady v rozsahu 2 normostrán. Za každý preklad môže študent získať 45 bodov (spolu 90). Za každý záverečný preklad musí študent získať minimálne 29 bodov. Za prezentáciu na seminári môže študent získať 10 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. V prípade, že študent nezíska za vypracované preklady požadovaný počet bodov, má právo na opravný termín a prepracovanie prekladu.

**a) priebežné hodnotenie:**
prezentácia na seminári: 0 – 10 bodov
1. záverečný preklad: 0 - 45 bodov
2. záverečný preklad: 0 - 45 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečná ústna skúška: 0 – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si aktívne rozvíja základné translatologické kompetencie a schopnosti odbornej sebareflexie pri translatologických úkonoch v oblasti prekladu. Ovláda základné pojmy z teórie translatológie a dokáže ich prakticky aplikovať na vybraných textových segmentoch. Je schopný rešeršovať v printových a elektronických médiách, dokáže sa orientovať v odbornej literatúre, selektovať potrebné informácie. Je schopný prekladať texty z rôznych oblastí.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Vytvorenie základnej znalostnej translatologickej bázy (prekladateľské problémy, postupy a analýza východiskového textu); 2. Rozvíjanie translatologických kompetencií vo forme prekladov vybraných textových segmentov a tréningu analýzy translatologických problémov; 3. Identifikácia jazykovo-špecifických problémov a prekladateľské riešenia; 4. Rozvíjanie terminologickej a rešeršnej kompetencie; 5. Tvorba glosára a základné pomocné prostriedky prekladateľa. 6. Preklad kratších textov z rôznych oblastí.

**Odporúčaná literatúra:**

1. GROMOVÁ, E. Teória a didaktika prekladu. Nitra : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, Filozofická fakulta, 2003.
2. HREHOVČÍK, T. Prekladateľské minimum. Bratislava: IRIS, 2006.
3. KAUTZ, U. Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. ſMünchen: iudicium, 2000.
4. KOLLER, W., HENJUM, K., B. Einführung in die Übersetzungswissenschaft. Stuttgart: UTB 2020.
5. NORD, Ch. Textanalyse und Übersetzen: Theoretische Grundlagen, Methode und didaktische Anwendung einer übersetzungsrelevanten Textanalyse. Tübingen: Julius Groos, 2009.
6. NORD, Ch. Fertigkeit Übersetzen: Ein Kurs zum Übersetzenlehren und -lernen, ſBerlin: BDÜ Fachverlag, 2010.
7. MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo Prečo spadla Babylonská veža? Nitra: Enigma, 2018.
8. REIß, K. Texttyp und Übersetzungsmethode: der operative Text. Heidelberg : Julius Groos, 1993.
Prekladové slovníky, výkladové slovníky, primárne texty na preklad

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk B2 – C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S, K): 39 hodín
priebežná príprava na semináre: 40 hodín
štúdium: 27 hodín
príprava na vypracovanie záverečných prekladov: 40 hodín
vypracovanie záverečného prekladu: 4 hodiny

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 62.16 | 21.62 | 16.22 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PhDr. Alena Ďuricová, PhD., Mgr. Jana Lauková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 11.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-zakrj-001 | **Názov predmetu:** Základy ruštiny |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent absolvuje 2 písomné testy a po ukončení semestra absolvuje študent záverečnú písomnú skúšku Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
1. test – 0 – 25 bodov
2. test – 0 – 25 bodov

**b) záverečné hodnotenie:**
Písomná skúška – 0 – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojí azbuku, oboznámi sa s hlavnými zákonitosťami ruskej výslovnosti. V priebehu semestra zvládne základné gramatické a pravopisné pravidlá. Na požadovanej úrovni dokáže komunikovať, využívajúc osvojenú lexiku jednotlivých tematických okruhov.

**Stručná osnova predmetu:**
Azbuka.
Základné pravidlá ruskej výslovnosti. Samohlásky a spoluhlásky. Ruská intonácia.
Rečové konštrukcie na tému pomenúvania vecí, predmetov: Kto je to? Čo je to? Rodina, členovia rodiny.
Ako sa Rusi zdravia pri stretnutí? Aké formuly sa používajú pri zoznámení? Ako pozvať niekoho na návštevu? Ako si dohodnúť stretnutie?
Dni v týždni. Aký je dnes deň? Koľko je hodín? Počasie, ročné obdobia.
Čo robíte? Kde bývate? Kde sa učíte/študujete? Aký jazyk študujete? Voľný čas, záujmy.

**Odporúčaná literatúra:**
1. АВАНЕСОВ, Р.: Русское литературное произношение. Moskva: 1972.
2. БРЫЗГУНОВА, Е. А.: Практическая фонетика и интонация русского языка. Moskva: 1963.

3. РЕПОНЬ, А. – СИРОТКИНА, Т.: Русский язык как иностранный: чтение и аудирование текста. Surgut: 2018.
4. LIZOŇ, M. – BREUSOVÁ, E.: Jazykové cvičenia z ruského jazyka 1. Banská Bystrica: Belianum 2018.
5. SVETLÍK, J. a kol.: Príručná gramatika ruského jazyka pre stredné školy. Bratislava: SPN 1974.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský A1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 hodín
samoštúdium: 13 hodín
príprava na semináre: 13 hodín
príprava na priebežné testy: 16 hodín
príprava na záverečnú skúšku: 22 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 117

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 48.72 | 22.22 | 9.4 | 8.55 | 1.71 | 6.84 | 2.56 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Svitlana Shekhavtsova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-053 | **Názov predmetu:** Základy sociolingvistiky a pragmalingvistiky |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie seminárnej práce k zadanej tém a prezentácia, úspešné absolvovanie záverečného testu. Maximálny celkový počet bodov získaný za záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
Aktívna účasť na seminároch, vypracovanie seminárnej práce a prezentácie k zadanej téme
**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe aktívnej účasti na seminároch, hodnotenia seminárnej práce, prezentácie a záverečného testu.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent disponuje znalosťami o fungovaní vzájomného vzťahu jazyka a spoločnosti, princípoch efektívnej komunikácie a okolnostiach, za ktorých sa komunikácia odohráva. Pozná základné pojmy a výskumné metódy súčasnej sociolingvistiky a pragmalingvistiky, rozumie, v čom spočíva variantnosť a sociálna podmienenosť nemeckého jazyka, pozná jazykovú situáciu v nemecky hovoriacich krajinách a orientuje sa vo vybraných témach z oblasti pragmalingvistiky.

**Stručná osnova predmetu:**
Predmet je zameraný na osvojenie základných znalostí zo sociolingvistiky, ktorá sa zaoberá vzťahom medzi jazykom a sociálnymi podmienkami jeho existencie, ako aj z pragmalingvistiky, ktorá sleduje okolnosti, za ktorých sa komunikácia odohráva. V oblasti sociolingvistiky sa pozornosť sústreďuje na vznik a vývoj sociolingvistiky ako vednej oblasti, mikro- a makrosociolingvistiku, variačnú, interakčnú sociolingvistiku (diatopická, diastratická, funkčná a diachrónna variantnosť jazyka), pričom v popredí stoja oblasti záujmu, ako napr. bilingvizmus, diglosia, sociológia nemčiny, sociálne, situačné, geografické, funkčné a národné variety nemčiny, jazyková politika, jazykové plánovanie, jazykový manažment, jazyk ako interaktívny fenomén, jazyková identita a štandardizácia jazykov. V rámci pragmalingvistiky je pozornosť venovaná princípom efektívnej komunikácie a rečovým aktom s akcentom na priame, nepriame, deklaratívne, direktívne, komisívne, expresívne a reprezentatívne rečové akty. Medzi sledované javy patrí aj referencia, deixia, presupozíca a implikatúry.

**Odporúčaná literatúra:**

1. DITTMAR, Norbert. 1997. Grundlagen der Soziolinguistik. Ein Arbeitsbuch mit Aufgaben. Reihe Konzepte der Sprach- und Literaturwissenschaft, Bd. 57. Tübingen : Max Niemeyer Verlag.
2. LÖFFLER, Heinrich. 2016. Germanistische Soziolinguistik. 5. überarbeitete Auflage. Grundlagen der Germanistik, Bd. 28. Berlin : Erich Schmidt Verlag.
3. SINNER, Carsten 2013. Varietätenlinguistik. Eine Einführung. Gunter Narr Verlag.
4. MARTEN, Heiko. F. 2016. Sprachenpolitik. Eine Einführung. Gunter Narr Verlag.
5. NIEBAUM, Hermann; MACHA, Jürgen. 2014. Einführung in die Dialektologie des Deutschen (Germanistische Arbeitshefte). Verlag : De Gruyter
6. KOTTHOFF, Helga, NÜBLING, Damaris. 2019. Genderlinguistik. Eine Einführung in Sprache, Gespräch und Geschlecht.
7. WERNER, Holly. 2001. Einführung in die Pragmalinguistik. Germanistische Fernstudieneinheit 3. Berlin, München, Wien : Langenscheidt.
8. ŠTEFAŇÁKOVÁ, Jana. 2003. Austriacizmy a helvetizmy v rakúskej a švajčiarskej dennej tlači z aspektu plucentrického hodnotenia nemčiny. Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk (stupeň B2)

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 120 hodín
kombinované štúdium (P, K): 26 hodín,
príprava na prezentáciu: 30 hodín,
príprava seminárnej práce: 30 hodín
príprava na záverečný test: 34 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 52

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 55.77 | 26.92 | 11.54 | 1.92 | 0.0 | 0.0 | 3.85 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc., doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-trs-015 | **Názov predmetu:** Základy tlmočenia NJ |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 39
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Študent má právo na jeden opravný termín ústnej záverečnej skúšky.

**a) priebežné hodnotenie:**
zadania počas semestra: 0-20 bodov
priebežné ústne skúšanie: 0-30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
ústne preskúšanie: 0-50 bodov spolu za všetky súčasti (ústna skúška) 0 - 100 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent si osvojuje základné praktické zručnosti v konzekutívnom a simultánnom tlmočení v jazykovom páre nemčina – slovenčina.

**Stručná osnova predmetu:**
Kurz je základnou a prvou orientáciou pre študentov prekladateľstva a tlmočníctva v oblasti ich špecializácie. Sústreďuje sa na ústnu časť transkultúrnej mediácie – na tlmočenie. V centre pozornosti je porozumenie stavby a štruktúry pracovných jazykov (Nj a Sj), ich komunikačných funkcií a špecifík v domácich kultúrach, ako aj v bilingválnej, bikultúrnej i multikultúrnej spoločenskej komunikácii. Počas kurzu sa docieľuje nielen progresia v príslušných vedomostiach o translatológii, o teórii a praxi tlmočenia, o druhoch tlmočenia a fázach tlmočníckej zákazky, ale aj v praktických zručnostiach pri príprave na nadväzujúce tlmočnícke semináre. Priebežne sa rozvíjajú komunikačno-pragmatické kompetencie v oboch pracovných jazykoch.
Kurz je orientovaný teoreticko-prakticky, je zameraný na získavanie a fixovanie základných pojmov v danej oblasti (konzekutívne a simultánne tlmočenie), jednotlivé druhy tlmočenia, tlmočnícke stratégie atď., ako aj ďalšie rozvíjanie zručností a návykov pri apercepcii segmentovane produkovaných komunikátov a prezentovaní segmentov v cieľovom jazyku. V tejto fáze výcviku sa texty nešpecifikujú, nácvik tlmočenia prebieha ako všeobecná príprava na tlmočnícku prax.

**Odporúčaná literatúra:**
1. Bohušová, Z.: Neutralizácia ako kognitívna stratégia v transkultúrnej komunikácii. Banská Bystrica 2009.
2. Kautz, U.: Handbuch Didaktik des Übersetzens und Dolmetschens. München: Iudicium, 2002.
3. Nováková, T.: Tlmočenie, Teória – výučba – prax. UK Bratislava, 1993.

4. Pöchhacker, F.: Simultandolmetschen als komplexes Handeln. Verlag Tübingen, 1994.
5. Matyssek, H.: Handbuch der Notizentechnik für Dolmetscher Teil I.. Heidelberg, 1989.
6. Snell-Hornby, M., Hönig Hans G. et al: Handbuch Translation Stauffenburg. Handbücher, 1998.
7. Keprtová, M.: Nemecko-český tematický slovník. Nakladateľstvo Olomouc, 1996.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
kombinované štúdium (S, K): 39 hodín
samoštúdium: 20 hodín
zadania počas semestra: 20 hodín
príprava na skúšku: 41 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 38

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 47.37 | 18.42 | 23.68 | 5.26 | 0.0 | 5.26 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD., Mgr. Jana Lauková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 13.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-zsj-002 | **Názov predmetu:** Základy španielčiny |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Absolvovanie kontaktných hodín a záverečného hodnotenia (písomného testu). Študent má právo na jeden opravný termín. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**a) priebežné hodnotenie:**
-
**b) záverečné hodnotenie:**
záverečný písomný test

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvent kurzu: 1. dokáže samostatne používať gramatické príručky a slovníky, 2. je schopný správne vyslovovať a čítať súvislý text v španielskom jazyku, 3. je schopný predstaviť sa, podať základné informácie o sebe, svojej rodine, priateľoch a známych, 4. dokáže komunikovať v prítomnom, čase, 5. pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1 – úplný začiatočník; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich adekvátne použiť., 6. pozná základné kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín.

**Stručná osnova predmetu:**
1. Prezentácia, zoznamovanie, pozdravy
2. Španielska abeceda, španielska a latinskoamerická výslovnosť, príbuznosť španielčiny s inými románskymi jazykmi
3. Španielčina ako svetový jazyk; kultúrne špecifiká hispanofónnych krajín
4. Rod a číslo podstatných a prídavných mien, zámen, čísloviek
5. Zamestnanie a štúdium
6. Rodina
7. Časovanie pravidelných slovies v prítomnom čase
8. Pravidelné versus nepravidelné slovesá, zvratné slovesá v španielčine
9. Vyjadrovanie času v španielčine
10. Predložky na vyjadrenie miesta
11. Stupňovanie adjektív, význam a použitie komparatívu a superlatívu
12. Rozkazovací spôsob kladný

**Odporúčaná literatúra:**

1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. (2014). Nuevo Español en marcha. Madrid: SGEL. 2014.
2. Španielsko-slovenský a slovensko-španielsky slovník, Lingea (online: https://slovniky.lingea.sk/spanielsko-slovensky)
3. ULAŠIN, B. (2009) Španielčina pre samoukov + mp3 audio CD. Bratislava: Eastone Books, 2009.
4. CHOVANCOVÁ, K – MEŠKOVÁ, Ľ. eds. (2015) Multilingválne spracovanie informácií. Interkomprehenzia v cudzích jazykoch. Banská Bystrica: Belianum, 2015.
5. BALEA, A., RAMOS, P. (2010) ¡Viva la cultura! Madrid: enCLAVE-ELE, 2010.
6. BRANCOVÁ, T. et al. (2010). Španělská profesmí a jazyková etiketa. Ostrava: Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2010.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
90 hod., z toho: kombinované štúdium (P, S): 26 hod.(1/1); samoštúdium: 20 hod.; príprava materiálov na seminárne cvičenia (identifikovanie slovnej zásoby, cvičenia z gramatiky a preklad viet): 24 hod.; príprava na záverečný test: 20 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 385

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 31.17 | 15.84 | 18.96 | 13.51 | 11.43 | 5.97 | 3.12 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Eva Reichwalderová, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 19.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajs-306 | **Názov predmetu:** Írsky jazyk 1 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Známka<br>V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test).<br>Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov.<br>Maximálny počet bodov je 100.<br>Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.<br>Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86–80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností.<br>a) priebežné hodnotenie:<br>Priebežné hodnotenie<br>Priebežný test – 0 – 40 bodov<br>Spolu – 0 - 40 bodov<br>b) záverečné hodnotenie:<br>Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov<br>Študent má právo na jeden opravný termín.Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent<br>-ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku<br>-pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk<br>-využíva základy írskej slovnej zásoby<br>-pozná základy írskej gramatiky a terminológie<br>-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Vymedzenie predmetu Írsky jazyk, úvod do problematiky<br>Írsky jazyk a jeho postavenie v Írskej republike | |

Charakteristika írskeho jazyka ako keltského jazyka
Základné špecifiká írskeho jazyka
Základné frázy v írskom jazyku
Predstavenie sa v írskom jazyku
Časy v írskom jazyku
Postavenie vetných členov v írskom jazyku
Vetná skladba v írskom jazyku
Záverečné zhodnotenie predmetu
Jednotlivé stretnutia pozostávajú z prezentácie danej témy a následnej diskusie.

**Odporúčaná literatúra:**
Irish dictionaries;
- https://www.teanglann.ie/en/fgb/
- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas
- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2
General Irish-language resources;
- http://nualeargais.ie/foghlaim/
- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html
Irish grammar;
- http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm
- Graiméar na Gaedhilge (1906) - https://en.wikisource.org/wiki/Graim %C3%A9ar_na_Gaedhilge
Resources for Munster Irish;
- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (https:// ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf )
(in French)
- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry
- Marie-Louise Sjoedest-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry
Irish-language History;
- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.
- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 "The Loaded Weapon" (in 7 parts) https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E
Authors of Munster Irish;
"The Blasket-Island Writers"; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us - Oileán Eile ("Another Island")
- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_ %C3%93_Criomhthain
An t-Oileánach ("The Islandman")
- Muiris Ó Súilleabháin;
Fiche Blia[dha]n ag Fás ("Twenty Years a-Growing")
- Peig Sayers;
Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)
Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)
- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire
Mo Sgéal Féin ("My Own Story");
https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)
Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, https://www.rte.ie/rnag/
- TG4, https://www.tg4.ie/ga/
BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.
BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.
DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press.ISBN 0-86281-198-8.
MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children´s participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.
MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacionaľnogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.
Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish.
In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 90 hodín
kombinované štúdium (S): 13 hodín
príprava na priebežný písomný test: 37 hodín
príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 37

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18.92 | 27.03 | 2.7 | 24.32 | 16.22 | 5.41 | 5.41 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., univ. doc., M.A. James Ó Conaill

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajs-316 | **Názov predmetu:** Írsky jazyk 1 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Známka<br>V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test).<br>Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov.<br>Maximálny počet bodov je 100.<br>Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.<br>Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86–80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností.<br>a) priebežné hodnotenie:<br>Priebežné hodnotenie<br>Priebežný test – 0 – 40 bodov<br>Spolu – 0 - 40 bodov<br>b) záverečné hodnotenie:<br>Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov<br>Študent má právo na jeden opravný termín.Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent<br>-ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku<br>-pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk<br>-využíva základy írskej slovnej zásoby<br>-pozná základy írskej gramatiky a terminológie<br>-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.) | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Vymedzenie predmetu Írsky jazyk, úvod do problematiky<br>Írsky jazyk a jeho postavenie v Írskej republike | |

Charakteristika írskeho jazyka ako keltského jazyka
Základné špecifiká írskeho jazyka
Základné frázy v írskom jazyku
Predstavenie sa v írskom jazyku
Časy v írskom jazyku
Postavenie vetných členov v írskom jazyku
Vetná skladba v írskom jazyku
Záverečné zhodnotenie predmetu
Jednotlivé stretnutia pozostávajú z prezentácie danej témy a následnej diskusie.

**Odporúčaná literatúra:**
Irish dictionaries;
- https://www.teanglann.ie/en/fgb/
- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas
- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2
General Irish-language resources;
- http://nualeargais.ie/foghlaim/
- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html
Irish grammar;
- http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm
- Graiméar na Gaedhilge (1906) - https://en.wikisource.org/wiki/Graim %C3%A9ar_na_Gaedhilge
Resources for Munster Irish;
- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (https:// ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf )
(in French)
- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry
- Marie-Louise Sjoedest-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry
Irish-language History;
- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.
- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 "The Loaded Weapon" (in 7 parts) https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E
Authors of Munster Irish;
"The Blasket-Island Writers"; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us - Oileán Eile ("Another Island")
- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_ %C3%93_Criomhthain
An t-Oileánach ("The Islandman")
- Muiris Ó Súilleabháin;
Fiche Blia[dha]n ag Fás ("Twenty Years a-Growing")
- Peig Sayers;
Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)
Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)
- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire
Mo Sgéal Féin ("My Own Story");
https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)
Irish-Language Media;

- Raidio na Gaeltachta, https://www.rte.ie/rnag/
- TG4, https://www.tg4.ie/ga/
BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.
BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.
DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press.ISBN 0-86281-198-8.
MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children´s participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.
MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacionaľnogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.
Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish.
In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 90 hodín
kombinované štúdium (S): 13 hodín
príprava na priebežný písomný test: 37 hodín
príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 6

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 66.67 | 16.67 | 16.67 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., univ. doc., M.A. James Ó Conaill

**Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajs-308 | **Názov predmetu:** Írsky jazyk 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Na konci kurzu každý študent absolvuje písomnú a ústnu skúšku v triede.
Kredity budú pridelené študentovi, ktorý získa minimálne 65 bodov zo 100 bodov za splnenie daných podmienok. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý neodovzdá seminárnu prácu počas semestra alebo získa menej ako 65 %. Študent má právo upraviť seminárnu prácu, ak ju považuje za nedostatočnú a/alebo ju predložiť druhýkrát. Hodnotenie bude založené na klasifikačnej stupnici ECTS: A (100-94 %), B (93-87 %), C (86-80 %), D (79- 73 %), E (72- 65 %).

**Výsledky vzdelávania:**
Írsky jazyk 2 bude ďalej skúmať základné konverzačné írske frázy, bežnú slovnú zásobu, ako aj základnú gramatiku a fonológiu, s ktorými sa študenti oboznámili počas Írskeho jazyka 1. Študenti budú môcť ďalej rozvíjať svoje komunikačné zručnosti v írskom jazyku smerom k dosiahnutiu úrovne A1 podľa CEFR.
Cieľom Írskeho jazyka 2 je poskytnúť študentom:
- schopnosť čítať a vyslovovať írsky tak, ako vyslovujú rodení írski hovoriaci,
- ďalej rozvíjať slovnú zásobu v súlade s úrovňou A1 podľa CEFR,
- znalosť základov írskej gramatiky a gramatickej terminológie,
- schopnosť tvoriť základné gramatické vety zahŕňajúce rôzne slovné druhy (predložky, zámená, podstatné mená, prídavné mená, slovesá, príslovky atď.),
- schopnosť viesť jednoduché dialógy a komunikovať o základných témach, ako je rodina, jedlo, cestovanie.

**Stručná osnova predmetu:**
1. týždeň: Zopakovanie učiva z predmetu Írsky jazyk 1.
2. týždeň: An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasných činnostiach a zábavách I.
3. týždeň: An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasných činnostiach a zábavách II.
4. týždeň: An tAinm Briathartha. Rozprávanie o súčasných činnostiach a zábavách III.
5. týždeň: Záľuby a neobľúbené činnosti. Predložkové zámeno: le
6. týždeň: Záľuby a neobľúbené činnosti II.
7. týždeň: Rozprávanie o chorobe. Návšteva u lekára.
8. týždeň: An tAinm Briathartha IV. Cieľ a príčina.

9. týždeň: An Aimsir Láithreach (Prítomný čas). Opakovanie.
10. týždeň: Opakovanie tém.
11. týždeň: Jedlo a nápoje.
12. týždeň: Opakovanie.
13. týždeň: Skúška.

**Odporúčaná literatúra:**


• Ó Domhnalláin, T. 1967, Buntús cainte: a first step in spoken Irish, Oifig an tSoláthair, Baile Átha Cliath.
• Teastas Eorpach na Gaeilge (European Certificate of Irish) Welcome to Teastas Eorpach na Gaeilge (teg.ie)
• Bibliography of Irish Linguistics and Literature: https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html
• Irish grammar; - http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm
• Raidio na Gaeltachta, https://www.rte.ie/rnag/
• TG4, https://www.tg4.ie/ga/
• SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish. In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 90 hodín
kombinované štúdium (S): 13 hodín
samoštúdium: 77 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 15

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 46.67 | 20.0 | 20.0 | 6.67 | 0.0 | 6.67 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., univ. doc., M.A. James Ó Conaill

**Dátum poslednej zmeny:** 31.01.2024

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-ajs-310 | **Názov predmetu:** Írsky jazyk 3 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Spôsob hodnotenia a skončenia štúdia predmetu: Známka<br>V priebehu semestra študenti absolvujú priebežný písomný test. Po ukončení semestra absolvujú písomnú záverečnú skúšku (písomný test).<br>Kredity nebudú udelené študentovi, ktorý za priebežný písomný test získa menej ako 10 bodov. Maximálny počet bodov je 100.<br>Študent má právo na jeden opravný termín písomnej záverečnej skúšky.<br>Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86–80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Záverečnú písomnú skúšku absolvujú študenti v stanovenom termíne pre ukončenie študijných povinností.<br>a) priebežné hodnotenie:<br>Priebežné hodnotenie<br>Priebežný test – 0 – 40 bodov<br>Spolu – 0 - 40 bodov<br>b) záverečné hodnotenie:<br>Záverečný písomný test – 0 – 60 bodov<br>Študent má právo na jeden opravný termín.Minimálny počet bodov pre udelenie hodnotenia je 65 bodov | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent<br>-ovláda základy čítania a výslovnosti v írskom jazyku<br>-pozná základy medzinárodnej fonetickej abecedy a vie ich aplikovať na írsky jazyk<br>-využíva základy írskej slovnej zásoby<br>-pozná základy írskej gramatiky a terminológie<br>-dokáže vytvoriť základné gramatické vety s rôznymi slovnými druhmi (predložky, zámená, slovesá, podstatné mená príslovky, atď.)<br>-dokáže vytvoriť jednoduché dialógy nadväzujúc na írsky jazyk 1 a vie komunikovať o bežných témach (rodina, cestovanie, jedlo, atď.)<br>-je schopný komunikovať na zložitejšie témy v írskom jazyku | |

-dokáže porozumieť pokročilým formám dialógu a odpovedať na otázky na vybranú tému na základe prečítaného textu

**Stručná osnova predmetu:**

**Odporúčaná literatúra:**

Irish dictionaries;
- https://www.teanglann.ie/en/fgb/
- https://en.wiktionary.org/wiki/Category:Irish_lemmas
- Dineen's Dictionary (pre-standardised spelling) - http://www.scriobh.ie/page.aspx?id=26&l=2
General Irish-language resources;
- http://nualeargais.ie/foghlaim/
- Bibliography of Irish Linguistics and Literature; https://bill.celt.dias.ie/vol4/index2.html
Irish grammar;
- http://nualeargais.ie/gnag/gram.htm
- Graiméar na Gaedhilge (1906) - https://en.wikisource.org/wiki/Graim %C3%A9ar_na_Gaedhilge
Resources for Munster Irish;
- Myles Dillon & Donncha Ó Cróinín; 1961, Teach Yourself Irish (https:// ia801608.us.archive.org/34/items/TeachYourselfIrish/TYI1961.pdf )
(in French)
- Marie-Louise Sjoestedt-Jonval; 1931, Phonétique d'un parler irlandais de Kerry https://fr.wikisource.org/wiki/Phon%C3%A9tique_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry
- Marie-Louise Sjoedest-Jonval; 1938, Description de un parler irlandais de Kerry https://fr.wikisource.org/wiki/Description_d%E2%80%99un_parler_irlandais_de_Kerry
Irish-language History;
- Doyle, Aidan; 2015, A History of the Irish Language: From the Norman Invasion to Independence. Oxford.
- The Story of English (effect on Irish language) – Episode 8 "The Loaded Weapon" (in 7 parts) https://www.youtube.com/watch?v=hsOduU-20qk&list=PL1DAC7C41112A9B3E
Authors of Munster Irish;
"The Blasket-Island Writers"; Tomás Ó Criomhthain, Muiris Ó Súilleabháin, Peig Sayers https://www.youtube.com/watch?v=DM166JoI-Us - Oileán Eile ("Another Island")
- Tomás Ó Criomhthain; https://wikisource.org/wiki/Author:Tom%C3%A1s_ %C3%93_Criomhthain
An t-Oileánach ("The Islandman")
- Muiris Ó Súilleabháin;
Fiche Blia[dha]n ag Fás ("Twenty Years a-Growing")
- Peig Sayers;
Peig – A Scéal Féin (Peg – Her Own Story)
Machtnamh Seanamhná (The Reflections of an Old Woman)
- Peadar Ua Laoghaire; https://wikisource.org/wiki/Author:Peadar_Ua_Laoghaire
Mo Sgéal Féin ("My Own Story");
https://wikisource.org/wiki/Mo_Sg%C3%A9al_F%C3%A9in (with audio of native speaker)
Irish-Language Media;
- Raidio na Gaeltachta, https://www.rte.ie/rnag/
- TG4, https://www.tg4.ie/ga/
BILOVESKÝ, V. 2012. Globalizácia ako negatívum rozvoja. In: Studia russico-slovaca 1. Ružomberok : UC Rosenbergensis. s. 119 – 122. ISBN 978-8080-8497-02.

BILOVESKÝ, V. 2013. Does Integrating Europe Need Polylingualism and Multiculturalism? In: European Researcher. Vol. 42, no. 2-3, s. 455-461.
DE PAOR. 1988. The People of Ireland. In: The People of Ireland. 1988. Dublin : The Appletree Press.ISBN 0-86281-198-8.
MHIC MHATHÚNA, M. 2008. Supporting children´s participation in second-language stories in an Irish-language preschool. In: Early Years: An International Research Journal. 2008. vol, 28, no. 3. s. 299-309. ISSN 0957-5146.
MORIARTY, M. 2009. Normalising language through television: the case of the Irish language television channel, TG4. In: Journal of Multicultural Discourses. 2009. vol. 4, no. 2, s. 137-149. ISSN 1744-7143.
Ó HIFEARNÁIN, T. 2008. Raising Children to be Bilingual in the Gaeltacht: Language Preference and Practice. In: International Journal of Bilingual Education and Bilingualism. 2008. vol. 10, no. 4, s. 510-528. ISSN 1367-0050.
Ó LAOIRE, M. 2012. Language policy and minority language education in Ireland: re-exploring the issues. In: Language, Culture and Curriculum. 2012. vol 25, no. 1, s. 17-25. ISSN 0790-8318.
Ó RIAIN, S. 2010. Irish and Scottish Gaelic. A European Perspective. In: Naukovij visnik Volinskogo nacionaľnogo universitetu imeni Lesi Ukrainki. 2010. s. 262-267.
Ó TUATHAIGH, G. 1988. The Celts II. In: BBC, The People of Ireland. Dublin: The Appletree Press, 1988. pp. 40-54. ISBN 0-86281-198-8.
Ó TOOLE, C, FLETCHER, P. 2010. Validity of a Parent Report Instrument for Irish-Speaking Toddlers. In: First Language. 2010. s. 199-217.
SLATINSKÁ, A. 2014. Irish language as a part of cultural identity of the Irish.
In European journal of social and human sciences. - Banská Bystrica : Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici, Filozofická fakulta, 2014. - ISSN 1339-6773. - Vol. 3, no. 3 (2014), pp.151-155.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
Anglický jazyk B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 90 hodín
kombinované štúdium (S): 13 hodín
príprava na priebežný písomný test: 37 hodín
príprava na záverečný písomný test: 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 5

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20.0 | 60.0 | 20.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anna Slatinská, PhD., univ. doc., M.A. James Ó Conaill

**Dátum poslednej zmeny:** 29.04.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-kom-055 | **Názov predmetu:** Ústna komunikácia v Nj |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) aktívna účasť na seminári, vypracovanie zadaných úloh, štúdium odporúčanej literatúry a lexiky v priebehu semestra
b) ústna skúška po ukončení semestra

**a) priebežné hodnotenie:**
aktívna účasť na seminári, štúdium odporúčanej literatúry a lexiky, vypracovanie zadaných úloh
**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe priebežného hodnotenia, zohľadnenia aktívnej účasti na seminári a absolvovania ústnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný komunikovať v rámci všeobecného jazyka v každodenných situáciách, ako aj v oblasti populárno-vedeckých tém na úrovni B2-C1, dokáže si vymieňať názory a argumentovať v nemeckom jazyku, vie uplatňovať komparatívny prístup k spoločenskej realite nemecky hovoriacej jazykovej oblasti s realitou na Slovensku, používa tvorivé metodické postupy (skupinová a tandemová práca, prezentácia získaných a spracovaných informácií z autentických zdrojov pred plénom, práca s cudzojazyčnou tlačou).

**Stručná osnova predmetu:**
1. Príroda a ochrana životného prostredia.
2. Kultúra a jej aspekty, multikultúra.
3. Veda, technika, digitálne storočie.
4. Práca, povolanie, trendy na trhu práce.
5. Európska únia.
6. Neverbálna komunikácia - reč tela.
7. Digitálne storočie - systém hodnôt.
8. Životné prostredie, životný štýl moderného človeka.
9. Aktuálne dianie v spoločnosti.
10. Nemecky hovoriace krajiny a aktuálne témy.

**Odporúčaná literatúra:**

1. KANISOVÁ, Z. – RICHTER, M. 2005. Sprache im Alltag. Ein Konversationsbuch für Fortgeschrittene. Nové prepracované vydanie, Bratislava, Remedium.
2. MACHALOVÁ, M. 2005. Praktická cvičebnica nemčiny. Bratislava, Sprint.
3. HILPERT, S. - SCHÜMANN, A. - GOTTSTEIN-SCHRAMM, B. - KALENDER, S. – ROBERT, A. -SPECHT, F. 2008. Schritte international 6. München : Hueber-Verlag.
4. KOITHAN, U. – SCHMITZ, H. – SIEBER, T. – SONNTAG, R. 2013. Aspekte 3 (C1). Mittelstufe II.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk, slovenský jazyk, úroveň B2-C1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S,K): 26 hodín
štúdium odporúčanej literatúry a lexiky: 34 hodín
vypracovanie zadaných úloh: 30 hodín
príprava na ústnu skúšku: 60 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 49

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 83.67 | 8.16 | 4.08 | 0.0 | 0.0 | 4.08 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Palina Lissitsyna, PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc., Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-lin-001 | **Názov predmetu:** Úvod do jazykovedy a literárnej vedy NJ |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 39
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Po ukončení semestra absolvujú študenti písomnú záverečnú skúšku. Skúška pozostáva z dvoch testov, jeden test je z jazykovedy a druhý z literárnej vedy. Kredity nebudú pridelené študentovi, ktorý dosiahne za niektorý z testov menej ako 32,5 b (čo predstavuje 65% požadovanej úrovne). Študent má právo na jeden opravný termín písomnej skúšky. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86– 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**b) záverečné hodnotenie:**
záverečná písomná skúška: 0 – 100 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent použije získané výsledky pri osvojovaní poznatkov z jednotlivých lingvistických disciplín v synchrónnom aj diachrónnom reze. Je schopný primerane porozumieť nemeckému odbornému textu, ktorý obsahuje základné lingvistické pojmoslovie a aplikuje hlavné myšlienkové prúdy v novodobom jazykovednom myslení a s nimi súvisiace získané pojmoslovie pri identifikácii vybraných lingvistických javov v texte. Študent získa základné vedomosti a poznatky z literárnej terminológie (pojem literatúra, štruktúra literárneho diela, literárne formy – lyrika, epika, dráma, literárne žánre, štylistické a rétorické figúry, interpretácia literárnych diel). Osvojí si samostatný metodologický prístup na literárnovednej báze ako nevyhnutný predpoklad analýzy textov. Je schopný nadobudnuté teoretické poznatky a zručnosti aplikovať na literárnych textoch.

**Stručná osnova predmetu:**
Jadro základov jazykovedy tvorí osvojenie si lingvistickej terminológie v nemčine aj slovenčine s dôrazom na nasledujúce témy : a) jazykoveda a predmet jej bádania; b) rámcový prehľad jazykovedných smerov (poznávania jazyka) v minulosti a súčasnosti; c) jazykový znak a jeho vlastnosti; d) charakteristika systémovej lingvistiky (jazykového štrukturalizmu), e) základné pojmy systémovej lingvistiky; f) lingvistické disciplíny; g) funkcie jazyka; h) dynamika jazyka, i) klasifikácia jazykov, j) pragmalingvistika; k) základné informácie o súčasnom stave jazykovednej germanistiky.
Jadro základov literárnej vedy tvorí literárno-estetická terminológia, literárne formy, žánre, versológia, metrické a rétorické termíny, terminológia novodobej literárnej vedy, literárnej estetiky

a metodológie, literárnej štylistiky a periodizácia dejín nemeckej literatúry. Výklad pojmov je doplnený o charakteristické príklady a historický exkurz.

**Odporúčaná literatúra:**


1. BÜNTING, K.: Einführung in die Linguistik, Weinhein: BELTZ 1996
2. BUßMAN, H.: Lexikon der Sprachwissenschaft. Stuttgart : Kröner Verlag 2008
3. ČERMÁK, F.: Jazyk a jazykověda. Praha : Karlova univerzita 1994
4. DOLNÍK, J.: Základy lingvistiky. Bratislava : Stimul 1999
5. DOLNÍK, J.: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava : Veda 2009
6. ERNST, P.: Einführung in die synchrone Sprachwissenschaft. Wien : TUV 1999
7. KÖNIG, W.: dtv Atlas zur deutschen Sprache. München : dtv 1994
8. SAUSSURE, F. de: Grundfragen der allgemeinen Sprachwissenschaft. Berlin : de Gruyter 2001
9. BURDORF, D. - FASBENDER, Ch. - MOENNIGHOFF, B.: Metzler Literatur Lexikon. Stuttgart: Metzler Verlag, 2007.
10. GFREREIS, H.: Grundbegriffe der Literaturwissenschaft. Stuttgart: Metzler Verlag, 2017.
11. JAHRHAUS, O.: Literaturtheorie. Theoretische und methodologische Grundlagen der Literaturwissenschaft. Tübingen und Basel: A. Francke Verlag, 2004.
12. JUNG, W.: Poetik. Eine Einführung. München: Wilhelm Fink Verlag, 2007.
13. JURČÁKOVÁ, E.: Einführung ins Studium der deutschen Literatur, Banská Bystrica: Belianum, 2015.
14. NÜNNING, A.: Grundbegriffe der Literaturtheorie. Stuttgart: Verlag J. B. Metzler, 2004.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk - úroveň B2 - C1, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (P, K): 39 hodín
príprava na záverečnú písomnú skúšku: 111 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 79

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21.52 | 12.66 | 10.13 | 18.99 | 26.58 | 3.8 | 6.33 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. PaedDr. Zdenko Dobrík, PhD., Mgr. Paulína Šedíková Čuhová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 01.10.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-209 | **Názov predmetu:** Úvod do prekladu a tlmočenia |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 39
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypravuje seminárnu prácu na vybranú tému. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú písomnú skúšku. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Seminárna práca – 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Záverečná písomná skúška – 70 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent získa teoretické vedomosti aj praktické zručnosti z oblasti translatológie. Má teoretické a metodologické poznatky z oblasti teórie prekladu, tlmočenia, metód prekladu a tlmočenia, aplikácie strojového prekladu a dejín prekladu a tlmočenia. Ovláda zásady translačnej analýzy a redakčnej úpravy textov a vie ich využiť pri práci s konkrétnymi textami určenými na preklad. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti je študent schopný aplikovať pri práci s ukážkami prekladov rôznych typov textov. Poznatky z teórie a metodiky tlmočenia je schopný aplikovať v procese tlmočenia.

**Stručná osnova predmetu:**
Oboznámenie študentov so základnými pojmami z oblasti prekladateľstva, teórie prekladu a so stručným prehľadom vývoja prístupov k prekladu a prekladaniu. Rozvíjanie lingvistickej kompetencie, schopnosti určovať vlastnosti a funkcie rôznych typov textov, upevňovanie zásad korektnej práce so zdrojmi. Študenti si osvoja základy umeleckého prekladu z ruského jazyka, ktoré budú precvičované formou analýzy a prekladu folklórnych textov. Nácvik plynulosti výpovedí, jazykovej bezchybnosti, kultivovanie jazyka. Zdokonaľovanie vlastného jazykového prejavu s dôrazom na adekvátne vyhotovenie písomného prekladu, na formálnu úpravu jednotlivých typov textov, ich redigovanie a počítačové spracovanie.
Študenti budú zároveň oboznámení so základnými rozdielmi medzi prekladom a tlmočením ako dvoma podobami sprostredkovaného komunikačného procesu, stručnými dejinami tlmočenia ako činnosti i samostatnej vednej disciplíny, najvýznamnejšími európskymi tlmočníckymi školami,

základnými postulátmi komunikačnej teórie tlmočenia, typológiou tlmočenia, tlmočníckymi stratégiami, kompetenciami tlmočníka a spôsobmi ich rozvíjania, ale aj so súčasným stavom tlmočenia na Slovensku (Čo nás čaká v praxi?). Primeraný priestor bude venovaný i rozvíjaniu kognitívnych a komunikačných schopností, precvičovaniu pamäte, koncentrácie, rozdelenia a rozštiepenia pozornosti, nácviku vybraných tlmočníckych stratégií a základom tlmočníckej notácie.

**Odporúčaná literatúra:**


1. FERENČÍK, J.: Kontexty prekladu. Bratislava: 1982.
2. DOLNÍK, J.: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul 1999.
3. GROMOVÁ, E.: Teória a didaktika prekladu. Nitra: FF UKF 2003.
4. ČERNÝ, J.: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico 2008.
5. MÜGLOVÁ, D.: Komunikácia Tlmočenie Preklad, Nitra: FF UKF 2009.
6. KENÍŽ, A.: Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava: Univerzita Komenského 1980.
7. ČEŇKOVÁ, I. a kol.: Teorie a didaktika tlumočení I. Praha: 2001. Dostupné na: https://utrl.ff.cuni.cz/UTRLFF-75.html
8. DJOVČOŠ, M. – ŠVEDA, P.: Mýty a fakty o preklade a tlmočení na Slovensku. Bratislava: VEDA 2017.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský A2 – B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 52 hodín
samoštúdium: 28 hodín
domáca príprava na seminári: 20hodín
príprava seminárnej práce: 20 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 47

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 44.68 | 21.28 | 12.77 | 10.64 | 2.13 | 6.38 | 2.13 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anita Račáková, PhD., doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-201 | **Názov predmetu:** Úvod do štúdia jazyka |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá písomné zadanie týkajúce sa základov slavistiky a vybraných tém z oblasti všeobecnej lingvistiky. Po ukončení semestra študent absolvuje písomnú skúšku vo forme testu. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej písomnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %),

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie písomného zadania – 0 – 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Písomná skúška – test – 0 – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent ovláda základné lingvistické pojmy a termíny (v slovenčine a ruštine), vie ich charakterizovať a používať, vie pracovať s odbornou jazykovednou literatúrou, efektívne vyhľadávať zdroje nových poznatkov a kriticky ich hodnotiť. Študent pozná základné lingvistické smery a prúdy, ich typické znaky. Študent pozná jednotlivé roviny jazykového systému, základné jednotky jazykového systému, ich vlastnosti a funkcie. Chápe systémové vzťahy v jazyku a funkcie jazyka. Študent vníma jazyk v jeho vývinovej dynamike. Pozná najdôležitejšie zmeny a obdobia vo vývoji ruského jazyka a spisovného ruského jazyka. Vie charakterizovať ruský jazyk v komparácii so slovenčinou a ďalšími slovanskými jazykmi. Študent sa orientuje v súčasných trendoch a výskumných poliach lingvistiky a slavistiky. Študent ovláda zásady jazykovej kultúry a rešpektuje ich pri tvorbe písomných a ústnych komunikátov. Osvojené vedomosti dokáže aplikovať pri praktickom osvojovaní si a používaní slovenského a ruského jazyka v rôznych komunikačných situáciách. Je schopný uplatňovať nadobudnuté poznatky pri ďalšom štúdiu jednotlivých lingvisticky zameraných predmetov a pri odbornom uvažovaní o jazyku.

**Stručná osnova predmetu:**
Prednášky

1. Lingvistika ako vedná disciplína. Vzťah lingvistiky a iných vedných disciplín. Vývin lingvistiky – náčrt hlavných smerov (systémová lingvistika, sociolingvistika, pragmatika, kognitívna lingvistika, etnolingvistika).
2. Funkcie jazyka a dynamika jazyka. Synchrónia a diachrónia v jazyku. Klasifikácia a typológia jazykov. Ekolingvistický pohľad na jazyk.
3. Semiotika. Znaková povaha jazyka, Vzťah formy a významu v jazyku.
4. Jazyk ako systém. Štruktúra jazyka. Základné jednotky a roviny jazykového systému. Základné jazykovedné disciplíny. Základné lingvistické pojmy a termíny v slovenčine a ruštine.
5. Zvuková rovina jazyka. Základné pojmy (v slovenčine a ruštine), jednotky a vzťahy. Slovensko-ruský komparatívny náčrt segmentálneho a suprasegmentálneho podsystému.
6. Morfologická rovina jazyka – základné pojmy (v slovenčine a ruštine), jednotky a vzťahy. Morfematika.
7. Morfologická rovina jazyka – gramatické kategórie a slovné druhy v slovenčine a ruštine.
8. Syntaktická rovina jazyka – základné pojmy (v slovenčine a ruštine), jednotky a vzťahy. Syntagmatika.
9. Syntaktická rovina jazyka – vetná a súvetná syntax v slovenčine a ruštine.
10. Lexikálna rovina jazyka – základné pojmy (v slovenčine a ruštine), jednotky a systémové vzťahy v slovnej zásobe, rozvrstvenie slovnej zásoby, dynamika slovnej zásoby. Lexikológia a lexikografia. Terminológia a terminografia.
11. Štylistika – základné pojmy v slovenčine a ruštine, stratifikácia národného jazyka, jazyková kultúra a jazyková politika.
12. Textová lingvistika. Teória rečových aktov.
13. Stručné dejiny lingvistiky (najvýznamnejšie smery, prúdy a osobnosti), prehľad metodológií lingvistických škôl.

Semináre

1. Miesto slovanských jazykov medzi indoeurópskymi jazykmi (genetická príbuznosť slovanských jazykov, klasifikácia slovanských jazykov).
2. Pravlasť Slovanov a praslovanský základ slovanských jazykov (baltoslovanská jednota, periodizácia dejín praslovančiny).
3. – 4. Vývin praslovanského hláskoslovia (najvýznamnejšie zmeny). Vývin praslovanskej prozódie.
5. Praslovanský morfologický systém a jeho zmeny.
6. Charakteristika a diferenciácia východoslovanských, južnoslovanských a západoslovanských jazykov. Slovanské mikrojazyky.
7. Staroslovienčina a cirkevná slovančina.
8. – 9. Stručný náčrt vývinu ruského jazyka ako samostatného slovanského jazyka.
10. – 11. Stručný náčrt vývinu spisovného ruského jazyka.
12. Základné pojmy, význam a funkcie komparatívnej lingvistiky.
13. Slavistika ako samostatná vedná disciplína. Náčrt dejín slavistiky. Výskumné polia súčasnej slavistiky.

**Odporúčaná literatúra:**

1. ČERNÝ, Jiří: Úvod do studia jazyka. Olomouc: Rubico, 1998.
2. ONDRUŠ, Šimon – SABOL, Ján: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava: SPN, 1984.
3. DOLNÍK, Juraj: Základy lingvistiky. Bratislava: Stimul, 1990.
4. DOLNÍK, Juraj: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda, 2009.
5. BEDNÁRIKOVÁ, M.: Úvod do kognitívnej lingvistiky. Trnava: Filozofická fakulta Trnavskej univerzity v Trnave, 2013.
6. ČERNÝ, Jiří: Malé dějiny lingvistiky. Praha: Portál, 2006.

7. JEDLIČKA, A. a kol. Slovník slovanské lingvistické terminologie 1, 2. Praha: Academia, 1977, 1979. 8. PETR, J.: Základy slavistiky. Praha: Státní pedagogické nakladatelství, 1984.
9. HORÁLEK, K.: Úvod do studia slovanských jazyků. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd 1955.
10. Sociolingvistika a areálová lingvistika (zborník referátov). Zost. S. Ondrejovič. Bratislava: Veda, 1996.
11. DUDÁŠOVÁ, J.: Kapitoly zo slavistiky. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity, 2001.
12. MATEJČÍK, J.: K základom slavistiky, Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, 1982.
13. VEČERKA, R.: Staroslověnština, Praha: SPN, 1984.
14. GORŠKOV, A. I.: Teorija i istorija russkogo literaturnogo jazyka. Moskva: Vysšaja škola, 1984.
15. MIKA, M.: Vývin ruského jazyka. Banská Bystrica: Pedagogická fakulta, 1981.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský B2, ruský A1, český B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín
samoštúdium: 20 hodín
príprava na semináre: 13 hodín
vypracovanie písomnej úlohy: 26 hodín
príprava na test: 22 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 109

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 43.12 | 20.18 | 16.51 | 5.5 | 3.67 | 9.17 | 1.83 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anita Račáková, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 06.06.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-205 | **Názov predmetu:** Úvod do štúdia literatúry |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26 / 13
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 4

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent odovzdá seminárnu prácu na vybranú tému. V 12. týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Seminárna práca – 0 – 20 bodov
Písomný test v 12. týždni semestra – 0 – 30 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška – 0 – 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má základné poznatky o literárnej vede, rozlišuje literárne druhy a žánre, pozná sústavu umeleckých výrazových prostriedkov, ovláda a prakticky aplikuje základné poznatky o veršových systémoch, rytme a melódii. Študent má informácie o rozvoji literárnej vedy v súčasnosti a o jej najvýznamnejších predstaviteľoch.

**Stručná osnova predmetu:**
Literárna veda v sústave filologických disciplín a jej vzťah k ďalším príbuzným disciplínam. Predmet a úlohy literárnej vedy. Literárne dielo ako ideovo-estetická štruktúra – obsah a forma, tematický plán, kompozičný plán, jazykový plán. Literárne druhy (žánre) a druhové formy: epika, lyrika, dráma. Výrazové prostriedky v jazyku umeleckej literatúry a ich použitie. Postava literárneho diela: klasifikácia, osobitosti, význam. Veršový systém jazyka a jeho národné špecifiká. Melódia a rytmika verša. Základné druhy veršovania. Moderné literárnovedné teórie a ich prepojenie s filozofickými teóriami.

**Odporúčaná literatúra:**
1. HARPÁŇ, M.: Teória literatúry. Bratislava: Tigra, 2004.
2. PLINTOVIĆ, I. – GOMBALA, E.: Teória literatúry pre gymnáziá a stredné odborné školy. Bratislava: SPN, 1975.

3. HRABÁK, J.: Úvod do štúdia literatúry. Praha: SPN, 1977.
4. ŽILKA, T.: Poetický slovník. Bratislava: 1984.
5. MIKO, F.: Od epiky k lyrike. Bratislava: 1973.
6. POSPÍŠIL, I.: Genologie a proměny literatury. Brno: 1998.
7. POSPÍŠIL, I.: Srovnávací literatura. Brno: 2000.
8. COMPAGNON, A.: Démon teórie. Literatúra a bežné myslenie. Bratislava: Kalligram, 2006.
9. SCHMIDT, S.: Přesahování literatury. Praha: Ústav pro českou literaturu AV ČR, 2009.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
120 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (P, S, K): 26 h.
samoštúdium: 20 h.
čítanie umeleckých textov: 14 h.
príprava seminárnej práce a jej prezentácie: 10 h.
príprava na písomný test: 20 h.
príprava na ústnu skúšku: 30 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 95

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20.0 | 13.68 | 18.95 | 13.68 | 15.79 | 8.42 | 9.47 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD., univ. doc., Mgr. Martin Lizoň, PhD., univ. doc., Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-216 | **Názov predmetu:** Čítanie a počúvanie s porozumením 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V 12. týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Písomný test v 12. týždni semestra - 0 - 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška - 0 - 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný porozumieť písomný a počúvaný text v ruštine, pričom prejav môže byť hovorený v prirodzenom, individuálnom tempe, ako aj v rôznych iných komunikačných podmienkach. Študent ovláda melódiu a intonáciu ruského jazyka, má schopnosť správne porozumieť počúvanému textu, má zautomatizované návyky a schopnosti tak, aby mohol čítať so správnou výslovnosťou, dokáže porozumieť textu a prerozprávať ho. Študent rozumie rozsahu a intencii hovorených slov ako aj odborných výrazov, idiómov, hovorovej reč a dialektom. Študent rozumie hovorenému slovu v rozsahu, ktorý umožňuje bežný dialóg. Je schopný zúčastniť sa v rozhovore a diskusii s rodeným používateľom jazyka. Študent si pamätá základné grafické formy slov a viet a vie ich previesť na zvukovú formu. Použije svoje vedomosti na spojenie zvukového obrazu slov a viet s príslušným významom. Je schopný správne, uvedomele a plynule čítať. Hodnotí objektívne svoje schopnosti na základe známych kritérií.

**Stručná osnova predmetu:**
Krátke tematické celky: na ulici, v obchode, na colnici, blahoželania, sviatky, profesie, príslovia a porekadlá, žartovné situácie (tlačená, písaná a zvuková podoba);
Nácviky čítania nového článku;
Zisťovanie porozumenia s odhadom významu neznámych slov - práca s rusko-slovenským slovníkom; Nácvik porozumenia ústneho prejavu učiteľa, texty predčítané učiteľom;
Počúvanie a porozumenie rusky hovoriacich komunikantov a prerozprávanie vypočutých textov.

**Odporúčaná literatúra:**

1. REPOŇ, A. – SIROTKINA, T. : Russkij jazyk kak inostrannyj: Učebnik dlja slovackich studentov. Surgut, 2018.
2. AKSENOVA, M. P.: Russkij jazyk po-novomu. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2000.
3. GLAZUNOVA, O. I.: Davajte govoriť po-russki. Učebnik po russkomu jazyku. Moskva: Russkij jazyk, 2004.
4. ŽIVKOVIČ, I. : Russkaja grammatika v upražnenijach. Moskva: Flinta, Nauka, 2014.
5. MOSKVITINA, L. I. : V mire novostej. Učebnoje posobije po razvitiju navykov audirovanija na materiale jazyka sredstv massovoj informacii. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2013.
7. ESMANTOVA, T.: Russkij jazyk: 5 elementov. Uroveň A1 (elementarnyj). Učebnik. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2016.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský A2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 h.
samoštúdium: 20 h.
čítanie textov: 24 h.
príprava seminárnej práce: 20 h.
príprava na písomný test: 20 h.
príprava na ústnu skúšku: 40 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 69

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 28.99 | 15.94 | 15.94 | 10.14 | 24.64 | 4.35 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-218 | **Názov predmetu:** Čítanie a počúvanie s porozumením 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Cvičenie
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V 12. týždni semestra študent absolvuje písomný test a po ukončení semestra záverečnú ústnu skúšku. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Písomný test v 12. týždni semestra - 0 - 50 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna skúška - 0 - 50 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent rozumie rozsahu a intencii hovorených slov ako aj odborných výrazov, idiómov, hovorovej reči a dialektov. Študent rozumie hovorenému slovu v rozsahu, ktorý umožňuje bežný dialóg. Je schopný zúčastniť sa v rozhovore a diskusii s rodeným používateľom jazyka. Študent je schopný porozumieť písomný a počúvaný text v ruštine, pričom prejav môže byť hovorený v prirodzenom, individuálnom tempe, ako aj v rôznych iných komunikačných podmienkach. Rozumie ruské tematické prejavy, slávnostné príhovory, rozhlasové a televízne programy, filmy, satirické prejavy. Študent si pamätá základné pravidlá čítania. Použije svoje vedomosti na čítanie so správnym ruským prízvukom pri známych slovách. Je schopný správne, uvedomele a plynule čítať a porozumieť rozsahu a intencii hovorených slov. Aplikuje svoje poznatky v iných komunikačných podmienkach, vie odhadnúť význam doposiaľ neosvojených slov, napríklad pri literárnom čítaní a porozumení dlhšieho umeleckého textu. Hodnotí objektívne svoje schopnosti na základe známych kritérií.

**Stručná osnova predmetu:**
Dlhšie tematické celky: v reštaurácii, na letisku, na colnici, blahoželania, sviatky, jedálny lístok, príslovia a porekadlá, žartovné situácie, ruská ľudová rozprávka, detská literatúra (tlačená, písaná a zvuková podoba);
Nácviky čítania nového článku;
Analytické, syntetické čítanie;

Zisťovanie porozumenia s odhadom významu neznámych slov - práca s rusko-slovenským slovníkom;
Nácvik porozumenia ústneho prejavu učiteľa, texty predčítané učiteľom;
Audioorálne cvičenia, rozširovanie znalosti lexikálnych jednotiek;
Počúvanie a porozumenie rusky hovoriacich expedientov a prerozprávanie vypočutých textov;
Písomné dokončenie príbehu zvukových nahrávok.

**Odporúčaná literatúra:**


1. REPOŇ, A. – SIROTKINA, T. : Russkij jazyk kak inostrannyj: Učebnik dlja slovackich studentov. Surgut, 2018.
2. AKSENOVA, M. P.: Russkij jazyk po-novomu. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2000.
3. GLAZUNOVA, O. I.: Davajte govoriť po-russki. Učebnik po russkomu jazyku. Moskva: Russkij jazyk, 2004.
4. ŽIVKOVIČ, I. : Russkaja grammatika v upražnenijach. Moskva: Flinta, Nauka, 2014.
5. MOSKVITINA, L. I. : V mire novostej. Učebnoje posobije po razvitiju navykov audirovanija na materiale jazyka sredstv massovoj informacii. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2013.
7. ESMANTOVA, T.: Russkij jazyk: 5 elementov. Uroveň A1 (elementarnyj). Učebnik. Sankt Petersburg: Zlatoust, 2016.


**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B1

**Poznámky - časová záťaž študenta**
150 hodín, z toho:
Kombinované štúdium (S, K): 26 h.
samoštúdium: 20 h.
čítanie textov: 24 h.
príprava seminárnej práce: 20 h.
príprava na písomný test: 20 h.
príprava na ústnu skúšku: 40 h.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 57

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 43.86 | 19.3 | 15.79 | 5.26 | 15.79 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Anton Repoň, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-kom-023 | **Názov predmetu:** Čítanie a počúvanie s porozumením NJ |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Seminár
**Typ predmetu:** B (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
a) aktívna účasť na seminároch, vypracovanie zadaných úloh na nácvik čítania a počúvania s porozumením,
b) absolvovanie záverečného testu

**a) priebežné hodnotenie:**
Aktívna účasť na seminári, vypracovanie zadaných úloh na nácvik čítania a počúvania s porozumením
**b) záverečné hodnotenie:**
Na základe priebežného hodnotenia, záverečného testu a zohľadnenia aktívnej účasti na seminári. Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent je schopný pracovať s autentickým písaným textom v nemeckom jazyku a porozumieť mu (jazykový stupeň B2-C1), dokáže efektívne počúvať autentický hovorený prejav monologického alebo dialogického charakteru, porozumieť mu globálne, detailne a získať z neho relevantné informácie (jazykový stupeň B2-C), vie porozumieť explicitne a implicitne vyjadrené myšlienky v hovorenom a písanom texte na všeobecné témy a rozozná komunikatívnu funkciu výpovedí.

**Stručná osnova predmetu:**
- Práca s autentickým písaným a hovoreným textom ako cieľom a prostriedkom komunikácie.
- Precvičovanie rôznych posluchových štýlov /globálny, detailný, selektívny/ a im zodpovedajúcich rôznych druhov textu.
- Práca s rôznymi druhmi písaných textov k témam, ktoré reflektujú spoločenské dianie v cieľových krajinách s akcentovaním interkultúrneho aspektu (kultúra a jej aspekty, multikultúra, veda, technika, digitálne storočie, trh práce, povolanie, Európska únia, digitálne storočie - systém hodnôt, životné prostredie, životný štýl moderného človeka.

**Odporúčaná literatúra:**
TYCZKOWSKI, Lukasz. 2008. Lesen und Hören. Rezeptive Fertigkeiten. GRIN Verlag.
SOLMECKE, G. Texte hören, lesen und verstehen. Berlin : Langenscheidt, 1993.

REICHEL, Sabine. 2018. Hörverstehen trainieren - für Zwischendurch, mit Audio-CD. Auer Verlag.
MÜLLER, Karla. 2012. Hörtexte im Deutschunterricht mit CD-ROM. Klett Verlag.
GODIŠ, Tomáš. 2016. Produktive und rezeptive Fertigkeiten. Teil 1: Lesen und Hören. Trnavská univerzita.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, nemecký jazyk, úroveň B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 150 hodín
kombinované štúdium (S,K): 26 hodín
vypracovanie zadaných úloh: 44 hodín
príprava na záverečný test (počúvanie s porozumením): 40 hodín
príprava na záverečný test (čítanie s porozumením): 40 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 34

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 47.06 | 32.35 | 11.76 | 2.94 | 2.94 | 2.94 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Paulína Šedíková Čuhová, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-sju-001 | **Názov predmetu:** Španielčina 2 |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:** Seminár<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 26<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 3 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Maximálny celkový počet bodov získaný za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov.<br>**a) priebežné hodnotenie:**<br>účasť a aktivity na hodinách (0-20 bodov)<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>záverečný test (0-80 bodov) | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Na konci kurzu je študent schopný podať informácie o sebe a svojej rodine, priblížiť svoj študijný odbor a školu, na ktorej študuje, hovoriť o svojich zvykoch, opísať svoju izbu/byt/dom; dokáže komunikovať v prítomnom, čase, rozoznáva oznamovací a rozkazovací spôsob; pozná princípy španielskej gramatiky v rámci jazykovej úrovne A1; rozumie výrazom základnej slovnej zásoby a vie ich použiť v správnej situácii; dokáže porozumieť jednoduchému textu zameranému na bežné témy, porozumieť jednoduchým pokynom a riadiť sa jednoduchými orientačnými pokynmi. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>1. Rodina, 2. Dni v týždni, mesiace, 3. Každodenné opakujúce sa činnosti, 4. Zvratné slovesá v prítomnom čase, 5. Rozkazovací spôsob záporný, 6. Opis domu/bytu a zariadenia, 7. Stravovacie zvyky v Španielsku a na Slovensku, 8. Časovanie nepravidelných slovies v prítomnom čase, 9. Voľný čas | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>1. CASTRO VIÚDEZ, F. et al. 2012. Español en marcha. Madrid: SGEL. 2012<br>2. CORPAS, J. et al. 2013. Aula internacional 1 Nueva edición. Barcelona: difusión. | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>Španielčina A1 | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta**<br>120 hod., z toho: prezenčné štúdium: 26 hod. príprava na skúšku + písomná skúška: 94 hod. | |

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 103 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 38.83 | 14.56 | 14.56 | 9.71 | 7.77 | 13.59 | 0.97 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** Mgr. Eva Reichwalderová, PhD., univ. doc. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 14.09.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-235 | **Názov predmetu:** Študentská vedecká aktivita |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:**<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 2 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:** | |
| **Výsledky vzdelávania:** | |
| **Stručná osnova predmetu:** | |
| **Odporúčaná literatúra:** | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:** | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta** | |

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 13

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

| | |
|---|---|
| **Vyučujúci:** Svitlana Shekhavtsova, PhD. | |
| **Dátum poslednej zmeny:** | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-sva-001 | **Názov predmetu:** Študentská vedecká aktivita NJ |
| **Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**<br>**Forma výučby:**<br>**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)<br>**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia<br>**Metóda štúdia:** kombinovaná | |
| **Počet kreditov:** 2 | |
| **Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6. | |
| **Stupeň štúdia:** I. | |
| **Podmieňujúce predmety:** | |
| **Podmienky na absolvovanie predmetu:**<br>Študent spracuje tému študentskej vedeckej aktivity (v rozsahu 10 strán) a odovzdá ju k stanovenému termínu. Po odovzdaní práce a jej prezentácii získa študent kredity a hodnotenie absolvoval.<br>**b) záverečné hodnotenie:**<br>Spracovanie témy záverečnej práce a jej následná prezentácia pred komisiou študentskej vedeckej aktivity. Po odovzdaní práce a jej prezentácii získa študent kredity a hodnotenie absolvoval. | |
| **Výsledky vzdelávania:**<br>Študent:<br>1. získa poznatky o postupoch a metódach písania odbornej akademickej práce v prepojení na študovaný študijný odbor.<br>2. je schopný aplikovať nadobudnuté poznatky a citačnú normu v konečnej fáze spracovania témy záverečnej práce.<br>3. vypracuje a odovzdá záverečnú prácu študentskej vedeckej aktivity. | |
| **Stručná osnova predmetu:**<br>Priebežné konzultácie s vedúcou/vedúcim práce. Spracovanie a odovzdanie záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity. Prezentácia záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity. | |
| **Odporúčaná literatúra:**<br>ECO, Umberto: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc : Votobia, 1997.<br>KAHN, N. B.: Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.<br>KATUŠČÁK, Dušan: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 2013.<br>Smernica č. 9/2021 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na UMB: https://www.ff.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=a&ID=23830 | |
| **Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**<br>slovenský, nemecký | |
| **Poznámky - časová záťaž študenta**<br>Časová záťaž študenta: 90 hodín<br>z toho: | |

samoštúdium (spracovanie záverečnej práce študentskej vedeckej aktivity ): 85 hod.;
konzultácie s vedúcim práce: 5 hod.

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 8

| abs | n | p | v |
|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc., Mgr. Jana Štefaňáková, PhD., univ. doc.

**Dátum poslednej zmeny:** 27.03.2023

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-stu-801 | **Názov predmetu:** Študentské túторstvo Nj 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal túторstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.

**a) priebežné hodnotenie:**
analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov,
príprava aktivít: 0 – 25 bodov,
realizácia aktivít: 0 – 25 bodov,
spolu: 0 – 70 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami
0 – 30 bodov
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/študentka:
1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má túторstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

**Stručná osnova predmetu:**

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.
Daný predmet si môže študent zapísať do AIS po konzultácii s ECTS koordinátorkou PhDr. Evou Molnárovou, PhD.

**Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.
Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html
Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html
Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679
Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html
VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**

Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:
samoštúdium: 5
konzultácie plánu aktivít: 5
príprava aktivít: 20
realizácia aktivít: 40
príprava záverečnej správy: 20

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 2 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-stu-802 | **Názov predmetu:** Študentské túторstvo Nj 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal túторstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.

**a) priebežné hodnotenie:**
analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov,
príprava aktivít: 0 – 25 bodov,
realizácia aktivít: 0 – 25 bodov,
spolu: 0 – 70 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami
0 – 30 bodov
Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %). Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal minimálne 65 zo 100 bodov.

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/študentka:
1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má túторstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

**Stručná osnova predmetu:**

Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.
Daný predmet si môže študent zapísať do AIS po konzultácii s ECTS koordinátorkou PhDr. Evou Molnárovou, PhD.

**Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.
Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html
Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html
Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679
Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html
VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:
samoštúdium: 5
konzultácie plánu aktivít: 5
príprava aktivít: 20
realizácia aktivít: 40
príprava záverečnej správy: 20

| **Hodnotenie predmetov**<br>Celkový počet hodnotených študentov: 1 | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |
| **Vyučujúci:** PhDr. Eva Molnárová, PhD., univ. doc. | | | | | | | |
| **Dátum poslednej zmeny:** 26.03.2023 | | | | | | | |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. | | | | | | | |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-803 | **Názov predmetu:** Študentské tútorstvo Rj 1 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 1., 3., 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tútorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.

**a) priebežné hodnotenie:**
analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov,
príprava aktivít: 0 – 25 bodov,
realizácia aktivít: 0 – 25 bodov,
spolu: 0 – 70 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami
0 – 30 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/študentka:
1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

**Stručná osnova predmetu:**
Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným

poradcom zabezpečuje stretnutia s novoprijatými študentmi na začiatku akademického roka. Oboznamuje začínajúcich študentov so životom na univerzite, s ich právami a povinnosťami, objasňuje im princípy kreditového štúdia. Poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má túторstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

**Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.
Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html
Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html
Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679
Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html
VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:
samoštúdium: 5
konzultácie plánu aktivít: 5
príprava aktivít: 20
realizácia aktivít: 40
príprava záverečnej správy: 20

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 4

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

| |
|---|
| **Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2020 |
| **Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD. |

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-804 | **Názov predmetu:** Študentské tútorstvo Rj 2 |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Typ predmetu:** C (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 3

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 2., 4., 6.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Na začiatku semestra si študent naštuduje študijné predpisy a zmapuje potreby okruhu študentov, nad ktorými prevzal tútorstvo. Po konzultáciách s katedrovým študijným poradcom pripraví plán tvorivých aktivít s cieľom zvýšenia informovanosti študentov. V priebehu semestra realizuje informačné aktivity, ktoré v závere semestra vyhodnotí formou hodnotiacej správy a sebareflexie.

**a) priebežné hodnotenie:**
analýza a vyhodnotenie podnetov/potrieb/problémov: 0 – 20 bodov,
príprava aktivít: 0 – 25 bodov,
realizácia aktivít: 0 – 25 bodov,
spolu: 0 – 70 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
vypracovanie záverečnej sebahodnotiacej správy o zrealizovaných aktivitách a ich výsledkoch s relevantnými prílohami (plán aktivít, propagácia, zoznam zúčastnených, fotodokumentácia) a odporúčaniami
0 – 30 bodov

**Výsledky vzdelávania:**
Študent/študentka:
1. je schopný/schopná identifikovať potreby a problémy okruhu študentov, nad ktorým má tútorstvo;
2. je schopný/schopná primerane komunikovať v študentskej komunite;
3. dokáže samostatne organizovať poradenské aktivity;
4. pri poradenstve aplikuje znalosť akademického prostredia;
5. vytvorí komunikačnú platformu na sociálnej sieti a efektívne ju využíva;
6. je schopný/schopná vyhodnotiť študentské podnety;
7. dokáže posúdiť vhodné formy propagácie svojich aktivít;
8. dokáže vyhodnotiť prínos svojich tvorivých aktivít a prezentovať ich výsledky.

**Stručná osnova predmetu:**
Tútor/tútorka spolupracuje s katedrovými koordinátormi ECTS pri študijnom poradenstve a informovaní študentov v študijných záležitostiach vyplývajúcich zo študijného poriadku a platnej legislatívy. V rámci samoštúdia sa oboznámi so študijnými predpismi. V súčinnosti so študijným

poradcom poskytuje študentom poradenstvo pri výbere predmetov a zostavovaní študijného plánu v AiS2. Zdieľa so študentmi svoje skúsenosti s výberom a zabezpečovaním študijnej literatúry, prípravou na skúšky, s možnosťami individuálneho štúdia, získania štipendií alebo zapojenia sa do činnosti študentských organizácií. Mapuje, analyzuje a vyhodnocuje potreby okruhu študentov, nad ktorým má túторstvo (napr. formou on-line dotazníka). V spolupráci s katedrovým študijným poradcom, resp. inými študentskými tútormi pripravuje informačné prezentácie a diskusie, ktoré účinne propaguje. Informuje študentov o dôležitých termínoch harmonogramu štúdia. Zbiera podnety od študentov, vyhodnocuje ich a komunikuje o študijných problémoch so zodpovednými pracovníkmi. Na komunikáciu využíva aj vhodnú platformu na sociálnej sieti.

**Odporúčaná literatúra:**

KAHN, Norma B. 2001. Jak efektivně studovat a pracovat s informacemi. Praha : Portál, 2001.
MEŠKO, Dušan – KATUŠČÁK, Dušan – FINDRA, Ján a kol. 2013. Chcete byť úspešní na vysokej škole? Akademická príručka. Martin : Osveta, 2013.
Smernica č. 2/2020 o individuálnom štúdiu na FF UMB. Dostupné na internete: https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html
Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: https://www.ff.umb.sk/dokumenty/smernice.html
Sprievodca štúdiom pre študentov so špecifickými potrebami na UMB v Banskej Bystrici. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/studium/student/student-so-specifickymi-potrebami/informacie-pre-studentov-so-specifickymi-potrebami.html
Sprievodca užívateľa ECTS. 2015. Luxembourg : Publications Office of the European Union, 2015. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/app/cmsFile.php?disposition=i&ID=5679
Študijný poriadok Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici pre študentov študijných programov akreditovaných od 1. 1. 2013. Dostupné na internete: https://www.umb.sk/studium/student/know-how-pre-studenta/studijne-predpisy.html
VETRÁKOVÁ, Milota. 2014. Systém kvality vzdelávania na Univerzite Mateja Bela v Banskej Bystrici. Banská Bystrica : Belianum, 2014.
Zákon č. 131/2002 Z. z. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov. Dostupné na internete: https://www.zakonypreludi.sk/zz/2002-131

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský

**Poznámky - časová záťaž študenta**
Časová záťaž spolu: 90 hodín, z toho:
samoštúdium: 5
konzultácie plánu aktivít: 5
príprava aktivít: 20
realizácia aktivít: 40
príprava záverečnej správy: 20

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 5

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 100.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:** Mgr. Igor Cintula, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 25.03.2020

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-210 | **Názov predmetu:** Štylistika |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:** Prednáška / Seminár
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia 13 / 26
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 5

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5.

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
V priebehu semestra študent vypracuje a odovzdá domáce zadania, seminárnu prácu a absolvuje písomný test. Po ukončení semestra študent absolvuje záverečnú skúšku, pozostávajúcu z písomnej a ústnej časti. Maximálny celkový počet bodov získaných za priebežné a záverečné hodnotenie je 100. Študent má právo na 1 opravný termín záverečnej skúšky. Kredity sa pridelia študentovi, ktorý získal za plnenie určených podmienok minimálne 65 zo 100 bodov. Hodnotenie sa uskutočňuje podľa klasifikačnej stupnice: A (100 – 94 %), B (93 – 87 %), C (86 – 80 %), D (79 – 73 %), E (72 – 65 %).

**a) priebežné hodnotenie:**
Vypracovanie domácich zadaní – 0 – 15 bodov
Vypracovanie seminárnej práce – 0 – 15
Test – 0 – 20 bodov
**b) záverečné hodnotenie:**
Ústna a písomná záverečná skúška – 0 – 50 bodov (písomná časť – 0 – 25 bodov, ústna časť – 0 – 25 bodov)

**Výsledky vzdelávania:**
Študent má systémové vedecké poznanie týkajúce sa štylistickej roviny ruského jazyka ako jednej z rovín jazykového systému, pričom tieto poznatky sú mu prezentované ako súčasť jadra profesijného štandardu a nevyhnutný predpoklad cudzojazyčného vzdelávania. Študent chápe obsah predmetu v spojitosti štýlového rozvrstvenia jazyka s kultúrnym i spoločenským rozvojom a národnou kultúrnou svojbytnosťou; predstavuje si spoločenské postavenie a fungovanie ruského jazyka v širších spoločenských, kultúrnych a pragmatických súvislostiach, a to aj v previazaní na slovenský jazykovo-kultúrny kontext. Vie prakticky aplikovať poznanie z tejto oblasti (predstavené v rusko-slovenskom porovnávacom pláne) pri analýze a tvorbe textov. Má komunikačno-pragmatické kompetencie a zručnosti spojené s verejným prejavom v ruskom jazyku a pri kultivovaní interpretačných zručností využiteľných v širokom spektre komunikačných sfér. Chápe zovšeobecňujúci charakter predmetu vo vzťahu k predmetom celého lingvistického cyklu. Má a aplikuje systémové a komunikačné znalosti o otázkach kultúry jazyka a kultúry jeho používateľa.

Študent vie určiť štylistickú príslušnosť textu a argumentovať svoju pozíciu konkrétnymi fonetickými, gramatickými a lexikálnymi príkladmi. Kriticky vníma texty rôznych funkčných štýlov. Ovláda základnú terminológiu vedeckého, administratívneho, publicistického, konfesionálneho, umeleckého, hovorového štýlu ruského jazyka, dokáže porovnávať texty rôznych štýlov podľa zadanej témy, analyzovať jazykové a štylistické chyby spôsobené slovensko-ruskou interferenciou v rečovom prejave bilingvistov. Prehlbuje svoju lingvistickú prípravy ako profesionálny používateľ jazyka vo výučbe vedomého vnímania faktov jazyka a používania jazykových prostriedkov v závislosti od konkrétnych podmienok komunikácie. Vie kvalifikovať a opravovať štylistické chyby.

**Stručná osnova predmetu:**

Štylistika ako veda a vyučovací predmet. Kontrastivna štylistika v rusko-slovenskom pláne.
Problémy štylistiky a rečovej kultúry vo svetle slovensko-ruskej interferencie.
Ľubozvučnosť (eufónia) ruského jazyka ako štylistický jav.
Systém funkčných štýlov v ruštine.
Jazykové prostriedky charakteristické pre každý funkčný štýl na fonetickej, morfologickej, syntaktická a lexikálno-sémantickej rovine:
- vedecký štýl,
- administratívny štýl,
- publicistický štýl,
- konfesionálny štýl,
- umelecký štýl,
- hovorový štýl.

Funkčná a štylistická analýza textu.
Štylistické chyby a ich korekcia.

**Odporúčaná literatúra:**

LIASHUK, V. – SIROTKINA, T.: Ruská štylistika – aktívna komunikácia. Praktický kurz. Banská Bystrica : Belianum. Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela v Banskej Bystrici 2020.
KOŽINA, M. N. – DUSKAJEVA, L. R. – SALIMOVSKIJ, V. A.: Stilistika russkogo jazyka. Moskva : FLINTA; Nauka 2008.
KOŽINA, M. N. (ed.): Stilističeskij enciklopedičeskij slovar russkogo jazyka. Moskva : FLINTA; Nauka 2003. Dostupné na internete : http://rus-yaz.niv.ru/doc/stylistic-dictionary/index.htm
MATVEEVA, T. V.: Učebnyj slovar : russkij jazyk, kuľtura reči, stilistika, ritorika. Moskva : FLINTA; Nauka 2003.
BOGDANOVA, L.: Stilistika russkogo jazyka i kuľtura reči : leksikologija dľa rečevych dejstvij. Moskva : FLINTA; Nauka 2011.
BOLOTNOVA, N. S.: Kommunikativnaja stilistika texta. Slovar - tezaurus. Moskva : FLINTA; Nauka 2009.
DUSKAJEVA, L. R. (ed.): Stilistika kak rečevedenie. Moskva : FLINTA; Nauka 2013.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**

slovenský, ruský B1 – B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**

150 hodín:
Kombinované štúdium (P, S, K): 39 hodín
samoštúdium: 26 hodín
vypracovanie domácich zadaní: 20 hodín
vypracovanie seminárnej práce: 15 hodín
príprava na test: 20 hodín

príprava na záverečnú skúšku: 30 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 61

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) | n |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 37.7 | 26.23 | 16.39 | 9.84 | 1.64 | 6.56 | 1.64 | 0.0 |

**Vyučujúci:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., Svitlana Shekhavtsova, PhD.

**Dátum poslednej zmeny:** 12.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-bac-033 | **Názov predmetu:** Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 10

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5., 6..

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**

**b) záverečné hodnotenie:**
Štátna skúška a obhajoba bakalárskej práce prebieha formou kolokviálnej skúšky.
Pri posudzovaní záverečnej práce zohľadňuje skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok posudky oponenta a školiteľa, ako aj výsledok obhajoby záverečnej práce. Riadi sa pritom nasledujúcimi pravidlami.
Aspekty záverečných prác hodnotené v posudkoch:
1. Teoretické zvládnutie danej témy ( jazykovedných a literárnovedných a translatologických znalostí a ich využitie v práci; preukázaná úroveň teoretických vedomostí vzťahujúcich sa k analyzovanej téme);
2. Metodológia spracovania témy (identifikovateľnosť pojmov, problémov, cieľa a metód použitých v práci; jasnosť výkladu; stupeň využitia argumentácie a zdôvodnenia názorov);
3. Analytickosť a pôvodnosť práce (stupeň analýzy, jej úplnosť a hĺbka prieniku do problematiky; miera originality práce; pomer medzi opisom a vlastným postojom a hodnotením);
4. Celková štruktúra práce (jej primeranosť k téme a cieľu práce; rozsah, vyváženosť a vnútorná nadväznosť častí práce);
5. Práca s literatúrou (rozsah, štruktúra a reprezentatívnosť citovanej a použitej literatúry; jej primerané a fundované využitie v texte);
6. Formálna stránka práce (grafická, jazyková a estetická úprava; jasnosť a zrozumiteľnosť kompozície a štýlu; dodržiavanie pravidiel na úpravu a písanie záverečných prác).
Každý bod vyjadruje jeden aspekt, ktorý sa hodnotí v rozpätí známok A až FX. Výsledná známka je priemerom známok za jednotlivé body.
Obhajobu záverečnej práce hodnotí každý člen skúšobnej komisie na vykonanie štátnych skúšok v rozpätí známok A až FX. Zohľadňuje pritom úroveň predstavenia problematiky a obsahu záverečnej práce, uspokojivosť odpovedí na otázky položené v posudkoch a schopnosť študenta aplikovať vedomosti jadra študijného odboru počas rozpravy o problematike záverečnej práce. Výsledná známka za obhajobu je priemerom známok jednotlivých členov komisie.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovaním štátnej skúšky s obhajobou bakalárskej práce študent:
1. nadobudne

• cielenú znalosť problematiky bakalárskej práce, širších súvislostí daného predmetu,
2. je schopný
• porozumieť kontextom riešeného problému, formulovať jasné závery z bakalárskej práce a prípadne aj odporúčania pre prax,
• využívať nadobudnutú kompetenciu v nemeckom jazyku na recepciu odbornej literatúry a na primeraný písomný a ústny odborný prejav,
3. využíva
• relevantné odborné zdroje a identifikuje z nich významné myšlienky pre kontext riešenej práce,
• teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických aplikáciách, resp. v metodológii jej výskumu,
• lingvistické, literárnovedné a translatologické súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému,
• využíva a aplikuje znalosť bibliografických a citačných noriem,
4. dokáže
• analyzovať riešený problém do vzájomne prepojených štrukturálnych častí práce,
• koncipovať a overovať metodické postupy pre riešenie problematiky bakalárskej práce, resp. projektovať a realizovať jej výskum a interpretovať jeho výsledky,
• kriticky narábať s vedomosťami a informáciami a využiť ich v odbornej komunikácii pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku,
5. vytvorí
• primeraný odborný text analytického alebo aplikačného charakteru, ktorý obsahuje náznak tvorivého spracovania relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrhy riešení spracovávanej problematiky.

**Stručná osnova predmetu:**
Odborné poznanie riešenej problematiky bakalárskej práce, jej kontrastívneho, germanistického, prekladateľsko-tlmočníckeho, interdisciplinárneho a medzinárodného kontextu. Praktická transformácia vybraného teoretického poznania danej špecializácie. Metodológia výskumu riešenej problematiky. Integrácia a aplikácia teoretických poznatkov z jednotlivých disciplín vysokoškolského germanistického štúdia a nadobudnutých kompetencií. Odborná komunikácia a argumentácia. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.

**Odporúčaná literatúra:**
Literatúra k problematike bakalárskej práce podľa odporúčania vedúceho bakalárskej práce.
KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava : STIMUL, 2002.
MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. 2. dopl. vydanie. Martin : Osveta, 2005.
Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici.
BÜNTING, K.-D. et al: Schreiben im Studium: mit Erfolg; ein Leitfaden; präzise formulieren, Themen erarbeiten. 5. Aufl., Berlin : Cornelsen Scriptor, 2006
HEESEN, B.: Wissenschaftliches Arbeiten: Methodenwissen für das Bachelor-, Master- und Promotionsstudium. 2., überarb. und aktualisierte Aufl. Berlin : Springer Gabler, 2013.
Ďalšia literatúra podľa téz k štátnej skúške.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
nemecký jazyk, slovenský jazyk

**Poznámky - časová záťaž študenta**
časová záťaž študenta: 300 hodín
Konzultácie: 20 hodín
Samoštúdium: 100 hodín

Spracovanie BP s realizovaným výskumom: 80 hodín
Spracovanie práce: 50 hodín
Príprava na štátnu skúšku: 50 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 18

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 66.67 | 16.67 | 11.11 | 0.0 | 5.56 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 09.11.2021

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.

# INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

| | |
|---|---|
| **Vysoká škola:** Univerzita Mateja Bela v Banskej Bystrici | |
| **Fakulta:** Filozofická fakulta | |
| **Kód predmetu:** 1d-rus-232 | **Názov predmetu:** Štátna skúška Bakalárska práca s obhajobou |

**Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností:**
**Forma výučby:**
**Typ predmetu:** A (A - povinný, B - povinne voliteľný, C - výberový)
**Odporúčaný rozsah výučby v hodinách:** za obdobie štúdia
**Metóda štúdia:** kombinovaná

**Počet kreditov:** 10

**Odporúčaný semester/trimester štúdia:** 5., 6..

**Stupeň štúdia:** I.

**Podmieňujúce predmety:**

**Podmienky na absolvovanie predmetu:**
Absolvovanie všetkých povinných predmetov študijného programu, absolvovanie povinne voliteľných predmetov študijného programu a výberových predmetov v predpísanej skladbe a dosiahnutie minimálne 170 kreditov.

**b) záverečné hodnotenie:**
Štátna skúška pozostáva z kolokviálnej obhajoby bakalárskej práce. Komisia pre štátne skúšky komplexne hodnotí kvalitu bakalárskej práce na základe posudkov a študentovu obhajobu práce. Obhajoba bakalárskej práce je realizovaná formou kolokvia, otázky sú formulované v podobe širšie koncipovaného problému súvisiaceho s bakalárskou prácou, ktorého riešenie od študenta vyžaduje znalosť poznatkov nadobudnutých počas štúdia a komunikačné zručnosti v ruskom jazyku. Podmienky získania hodnotenia A až E so zohľadnením obsahu štátnej skúšky, ktoré udelí komisia pre štátne skúšky.

**Výsledky vzdelávania:**
Absolvovaním štátnej skúšky s obhajobou bakalárskej práce študent:
1. nadobudne
• orientáciu v poznatkoch z riešenej problematiky bakalárskej práce,
2. je schopný
• porozumieť základným kontextom riešeného problému, formulovať predbežné závery overovania výskumného problému, resp. odporúčania pre prax,
3. využíva
• relevantné odborné zdroje a identifikuje významné myšlienky v kontexte riešenej problematiky,
• teoretické poznatky z riešenej problematiky v praktických aplikáciách,
• základné translatologické, lingvistické, kulturologické a literárnovedné súvislosti pri vysvetľovaní riešeného problému,
• princípy bibliografických a citačných noriem,
4. dokáže
• analyzovať riešenú tému v logickej štruktúre BP,
• koncipovať vhodné postupy,

• logicky a kriticky narábať s teoretickým zázemím riešenej problematiky v kontextovom poznaní a využiť ich v odbornej komunikácii v ruskom jazyku pri argumentácii a obhajobe vlastného pohľadu na riešenú problematiku,
5. vytvorí
• konzistentný odborný text, ktorý obsahuje tvorivé spracovanie relevantných odborných zdrojov, originálne vlastné myšlienky a návrh riešenia spracovávanej problematiky.

**Stručná osnova predmetu:**
Odborné poznanie riešenej problematiky v bakalárskej práci, jej širšieho translatologického, lingvistického, kulturologického a literárnovedného kontextu. Transformácia vybraného teoretického poznania relevantnej témy z oblasti translatológie a ruského jazyka a kultúry. Integrácia poznania jednotlivých disciplín absolvovaných v bakalárskom štúdiu. Odborná komunikácia a argumentácia v slovenskom i ruskom jazyku. Práca s literatúrou, bibliografické a citačné normy.

**Odporúčaná literatúra:**
KIMLIČKA, Š.: Ako citovať a vytvárať zoznamy bibliografických odkazov podľa noriem ISO 690 pre „klasické“ a elektronické zdroje. Bratislava : STIMUL, 2002.
MEŠKO, D. – KATUŠČÁK, D.: Akademická príručka. 2. dopl. vydanie. Martin : Osveta, 2005.
Smernica č.12/2011 o záverečných, rigoróznych a habilitačných prácach na UMB v Banskej Bystrici. Ďalšia literatúra podľa tematického zamerania bakalárskej práce.

**Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:**
slovenský, ruský B2

**Poznámky - časová záťaž študenta**
300 hodín, z toho:
Konzultácie: 20 hodín
Samoštúdium: 140 hodín
Spracovanie bakalárskej práce a jej obhajoba: 140 hodín

**Hodnotenie predmetov**
Celkový počet hodnotených študentov: 10

| A | B | C | D | E | FX(0) | FX(1) |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 20.0 | 20.0 | 50.0 | 10.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 |

**Vyučujúci:**

**Dátum poslednej zmeny:** 13.09.2022

**Schválil:** doc. Viktoria Liashuk, CSc., univ. prof., prof. Mgr. Vladimír Biloveský, PhD., prof. PhDr. Zuzana Bohušová, PhD.